

ТАЪЛИМДА ИНФОРМАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ВА ТАЛАБАЛАРДА КАСБИЙ КЎНИКМАЛАРНИ ШАКЛЛАНТИРИШ

Мадаминов Нодиржон Мамиржонович

Фарғона давлат университети ўқитувчиси

dilnod@gmail.com

АННОТАЦИЯ

Мақолада таълим муассасалари талабаларида информацион технологияларни ривожлантириш касбига бўлган кўникмаларни ривожлантириш йўллари ҳақида сўз боради.

***Калит сўзлар:** инновация, демографик, феномен, характер, ахборот технологиялари.*

АННОТАЦИЯ

В статье говорится о способах повышения квалификации студентов общеобразовательных учреждений по специальности Разработка информационных технологий.

***Ключевые слова:** инновация, демография, явление, характер, технология.*

ABSTRACT

The article talks about ways to improve the skills of students of educational institutions in the specialty Development of information technologies.

***Key words:** innovation, demographics, phenomenon, character, technology.*

КИРИШ

Талабаларни таълим тизимида компьютер саводхонлиги даражаси, иш берувчилар талабига мувофиқ келиши талаб этилади. Битирувчилар компьютер графикаси дастурларини ўзлаштириш даражаси бугунги кун талабига жавоб бермайди. Таълимда бир ёки иккита дастурни ўзлаштириш билан етук мутахасис бўла олмайди. Битирувчи талабаларнинг информацион технологияларни қанчалик даражада ўзлаштириши керак деган ўринли савол қўйилиши ва уни ечимини аниқ белгилаб бериш керак бўлади.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Компьютер графикаси фанини ўрганишда муаммо ва ечимларни таҳлили ўзига хос эътибор талаб қилиниши жуда муҳим ҳисобланади. Шу масала юзасидан Ўзбекистон Республикаси Президентининг 06.10.2020 йилдаги ПҚ-4851-сон қарорида Ахборот технологиялари соҳасидаги кадрларни тайёрлаш

тизимини такомиллаштириш «Рақамли Ўзбекистон — 2030» стратегиясини муваффақиятли амалга ошириш, рақамли технологияларни ривожлантириш ва аҳолининг кундалик ҳаётига кенг жорий этишни таъминлашнинг муҳим шартларидан бири ҳисобланади. Ахборот технологиялари соҳасидаги касбга тайёрлаш ва қайта тайёрлаш тизимининг самарадорлигини ошириш бўйича кўрилатган чоралар давлат органлари ва тармоқ ташкилотларини малакали ИТ-мутахассислар билан таъминлаш учун мустаҳкам замин яратмоқда. Каби аниқ мақсадли режаларга қаратилаган қарори ишлаб чиқилди ва амалга ошириш юклатилди. Илм-фан тараққий этган давлатлар тажрибаларидан фойдаланишда хориж тилларини билиш билан бир қаторда инфор­мацион технологияларни ўзлаштириш даражасини баробар кўйишимиз керак. Бу каби муаммоли масалаларни тизимли ҳал этиш, ислоҳ қилиш керак бўлади.

Ривожланган давлатларда кадрлар тайёрлаш қандай тартибда йўлага кўйилганлигини жанубий Корея мисолида кўриш мумкин. Мамлакатда таълим йўналиши ту­ридан қатъий назар компьютер саводхонлиги даражаси юқори босқичда. Талабалар йўналишига оид бўлган компьютер графикаси дастурларини ўзлаштиришдан ташқари жамиятда электрон тизимни муаммосиз бошқаради. Вақт тушунчасини кадрлаш ва уни иқтисод қилиш, инфор­мацион технологияларни ўзлаштириш кераклигини кўрсатади. Дунёнинг TOP50 талик рўйхатига киритилган олийгоҳлардан ҳисобланади. Seoul National University мамлакатда йирик олийгоҳлардан бири. Битирувчи талабалар иш берувчилар эътиборида бўлиб, ташкилот ва корхоналар буюртмаси асосида кадрлар тайёрлаш битирувчиларни иш билан таъминланганлиги муаммосини бартараф этади. Тараққиётга ҳам нафас таълим йўналишларини йўлга кўйилганлиги кадрларга бўлган талабни янада оширмоқда. Бундан ташқари, шахснинг инновацион фаоллигига бошқа омиллар ҳам таъсир кўрсатади. Масалан, инновативлик психологиясида қуйидаги боғлиқлик таъкидлаб ўтилади: тажрибалироқ ишчилардан янги нарсаларга ориентация камроқ тажрибага эга ишчиларга қараганда сустроқ бўлади. Айтиб ўтилганларни хулоса қилиб, шуни таъкидлашни истардикки, ижодкор-новатор учун хос бўлган характеристикаларнинг бир вақтдаги бирикмаси гомогенли (профессионал, демографик, жинс-ёш, таълим, миллий маданий ёки конфессиял-этник ижодий гуруҳларга нисбатан фақатгина жуда кам сонли вакилларда кўзга ташланади. Бундан ташқари, бу каби ходимларни, одатда, бошқариш осон эмас ҳамда улар билан ишлашда муаммолар юзага келади. Инновация – бу

ижтимоий феномендир. У ўз ифодасини жамият ичида топади ва унинг юзага келиши учун биргаликда фаолият олиб бориш керак.

ХУЛОСА

Бугунги кунда давлат раҳбари томонидан бандликга оид қарорлар иш берувчиларга берилган имкониятлар кадрларни бандлигини таъминлашга қаратилган. Шу билан бирга кадрларни билим даражаси ва креатвлигини юқори савияда бўлиши мамлакат тарққиётини ривожланишида катта аҳмамиятга эга. ОТМлар ўқув режалари таркибига информаион технологияларга оид фанлар блокини кўпайтириш керак. Энг сўнги русмда ишлаб чиқарилган технологиялардан, замонавий бошқарув ва ўз аро муносабатлардаги янгиликларни тадбиқ қилиш кўникмаларига эга бўлиши керак. Бошқарув тизимини деярли барчасида информаион технологиялардан фойдаланилмоқда. Амалиёт ва лабораторияларни тўғри йўлга қўйиш, корхона ва ташкилотларни таълим билан боғлиқлигини чуқурроқ таъминлаш кадрлар сифати оширади. Таълим босқичларидан асосийси халқ таълимида kundalik.com платформасини жорий этилиши ўқитувчилар олдида катта вазиф қўйишини кўришимиз мумкин. Бу мутахасискадрларни Кадрлар салоҳияти янги ишлаб чиқилгин маосфаивий, электрон тизимлаштирилган бошқарув усқоналарида ишлай олиши шарт ҳисобланади. Электрон ва автоматлаштирилган даврда бошқарувни яхши ўзлаштирган юқори малакали кадрлар давр талабидир.

REFERENCES

1. Qurbonova, B. (2021). The history of visual art and it's importance in people life. *ACADEMICIA: AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY RESEARCH JOURNAL*, 11(2), 1558-1561.
2. Kakharovna, A. M., Tadjimatovich, Y. M., Rakhmatovich, S. O., & Mirzahamdammovna, Q. B. (2021). Modern Approaches to the Teaching of Fine Arts. *Solid State Technology*, 64(2), 4250-4254.
3. Nodirjon, M., Abdusalom, M., & Ozodbek, S. (2021). TECHNOLOGIES OF TEACHING FINE ARTS WITH MODERN METHODS.
4. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., & Murodjon, K. (2021). A BRIEF HISTORY OF THE DEVELOPMENT AND TEACHING OF DRAWING SCIENCE IN UZBEKISTAN.
5. Nazokat, A., Ibrokhim, Y., & Makhpuzakhon, A. (2021). FACTORS OF DEVELOPMENT OF FINE ARTS.

6. ОЛИЙ ТАЪЛИМ ТИЗИМИДА ИННОВАЦИОН ФАОЛИЯТНИ АХБОРОТ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИ АСОСИДА ТАКОМИЛЛАШТИРИШ ЙЎЛЛАРИ. Мақоласи: Тешабоев Тўлқин Закирович, Муҳаммад ал-Хоразмий номидаги ТАТУ доценти и.ф.н.
7. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). USE OF INNOVATIVE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN FINE ARTS CLASSES OF HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS.
8. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). USE OF INNOVATIVE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN FINE ARTS CLASSES OF HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS.
9. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, 17(6), 8894-8903.
10. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
11. Barchinoy, K. (2019). Problems of Improving Artistic Perception of Future Art Teachers. *Cross-Cultural Communication*, 15(4), 79-82.
12. Nazokat, A. (2021). Means of Ensuring the Integrity of the Image and Writing in the Performance of Visual Advertising.
13. <https://lex.uz/docs/5032128>
14. <https://en.snu.ac.kr/>