ISSN: 2181-1784
SJIF 2022= 5.947
ASI-Factor = 1.7

TOGETHER WE REACH THE GOAL

ORIENTAL RENAISSANCE:

Innovative, educational, natural and social sciences

www.oriens.uz

Exact sciences
Natural sciences
Engineering sciences
Pedagogical sciences
Social and Human sciences
Philological sciences
Philosophy sciences
Economic sciences

VOLUME 2
№12
2022

ORIENTAL RENAISSANCE: INNOVATIVE, EDUCATIONAL, NATURAL AND SOCIAL SCIENCES SCIENTIFIC JOURNAL

VOL. 2 / ISSUE 12
ISSN 2181-1784
Impact Factor: 5.947
ASI Factor = 1.7

December
2022

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ORIENTAL RENAISSANCE: INNOVATIVE, EDUCATIONAL, NATURAL AND SOCIAL SCIENCES SCIENTIFIC JOURNAL

EDITOR-IN-CHIEF

Dr. KADIROV MUKHAMMADJON

Candidate of philosophical sciences, Associate professor of the department of "Oriental philosophy and culture" of Tashkent state university of oriental studies

EDITORIAL BOARD

Dr. PhD. N.B. KHODJAEVA
Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences
Associate professor of Tashkent State University of Oriental Studies

Prof. G.M. RUZMATOVA
Doctor of Philosophical Sciences
Professor of National University named after Mirzo Ulugbek.

Dr. Z.A. NUROVA
Candidate of Biological sciences
Associate professor of Termez branch of the Tashkent Medical Academy

Prof. O. J. NISHANOVA
Doctor of Philosophical Sciences
Professor of National University named after Mirzo Ulugbek.

Dr. T.A. ALIKULOV
Candidate of Physical and Mathematical Sciences
Associate professor of Karshi Engineering and Economics Institute

Prof. R.R. RUSTAMOV
Doctor of Philosophical Sciences
Associate professor of Karshi Engineering and Economics Institute

Dr. B.E. ESHMATOV
Candidate of Physical and Mathematical Sciences
Associate professor of Karshi Engineering and Economics Institute

Prof. N.B. ABDULLAEVA
Doctor of Philosophical Sciences
Professor of the department of Philosophy and Fundamentals of Spirituality of National University named after Mirzo Ulugbek.

Dr. M.A. KHADJIMUKHAMETOVA
Candidate of Technical Sciences
Associate professor of Tashkent State University of Transport

Dr. U.U. MUSTAFAEV
Candidate of Philosophy
Senior Lecturer at the Department of Philosophy of Termez State University

Dr. Z.L. BATIROV
Doctor of Sciences in Technics
Associate professor of Karshi Engineering and Economics Institute

Dr. I.J. TOIROV
Candidate of Technical Sciences
Associate professor of Karshi Engineering and Economics Institute

Dr. E.O. SHARIPOV
Doctor of Philosophy (PhD) in Pedagogical Sciences
Associate professor of Karshi Engineering and Economics Institute

PhD. M.KH. EGAMOV
Candidate of Pedagogical Sciences
Associate professor of Karshi Engineering and Economics Institute

Dr. PhD. A.E. RUZIEV
Doctor of Philosophy (PhD) in Psychological Sciences
Deputy Dean of the Faculty of Energy of Karshi Institute of Engineering and Economics

Dr. A.A. KHAYDAROV
Doctor of Political Sciences
Professor of Tashkent State University of Oriental Studies

PhD. CHJAN KONG
School of Humanities and Communication, Zhejiang University of Finance and Economics

Dr. D.K. BAKHRONOVA
Associate Professor, Head of the Department of Spanish Applied Science at the Uzbek State University of World Languages

Dr. I.U. MINNIKULOV
Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences
Professor of Uzbek State University of World Languages

Dr. S. S. NURMATOV
Candidate of Philological Sciences
Associate professor of Tashkent State University of Oriental Studies

Prof. PhD. SAO FEY
Professor of Hangzhou Normal University, Linguist.

Prof. YALCHIN KAYALI
Ankara University, Faculty of Languages and History-Geography, Department of Eastern Languages and Literatures, Sub-Department of Indology, Faculty Member.

Dr. K.K. KHAKBERDIEV
Doctor of Philosophy (PhD) In Economics
Director of the Center for Scientific analysis of the study of the development of Eastern Countries at the Tashkent State University of Oriental Studies

ЎЗБЕК МИЛЛИЙ УЙҒОНИШ АДАБИЁТИ ШОИРЛАРИ ИЖОДИДА МУВАШШАҲ-ҒАЗАЛЛАР

Муйдинова Арофатой Уриновна
Чирчиқ давлат педагогика университети
Гуманитар фанлар факультети
Ўзбек адабиётшунослиги кафедраси ўқитувчиси
arofat@cspi.uz

АННОТАЦИЯ

Мақолада Ўзбек миллий уйғониш адабиёти шоирлари яратган мувашшаҳ-ғазаллар, уларнинг ўзига хослиги ҳамда мувашшаҳларда шеърий санъатлардан маҳорат билан фойдаланганлиги ҳақида сўз боради.

Калит сўзлар: *шеър, шоир, ғазал, мувашшаҳ, шеърий санъати, аруз вазни, матлаъ,мақтаъ.*

АННОТАЦИЯ

В статье рассказывается о мувашшах-газелях, созданных поэтами узбекской национальной литературы эпохи Возрождения, их своеобразии, а также об умелом использовании поэтического искусства в мувашшахах.

Ключевые слова: *поэма, поэт, газель, мувашшах, поэтическое искусство, аруз вес, матла, восхваление.*

ANNOTATION

The article talks about muvashshah-ghazals created by the poets of the Uzbek national renaissance literature, their uniqueness as well as skillful using of poetic arts in muvashshahs.

Key words: *poem, poet, ghazal, muvashshah, poetic art, aruz weight, matla', praise.*

КИРИШ

XIX асрнинг иккинчи ярми – XX аср бошлари ўзбек адабиётида мувашшаҳ ёзмаган шоирни топиш мушкул бўлгани ҳолда мувашшаҳларга фақатгина шакл ҳодисаси деб эмас, балки бадиият мезонлари асосида ёндашилганининг гувоҳи бўламиз. Айниқса, Фурқат, Муқимий, Муҳйи, Ҳазиний, Завқий каби мумтоз шоирлар мувашшаҳ-ғазалларнинг бадиий етук намуналарини яратганлар. Академик А.Қаюмовнинг: “Биз таҳлил учун Фурқатнинг юксак шеърий қобилияти, бой ва ўткир тафаккурга хос ғазалларини оламиз” [7,46], – дея эътироф этиб, таҳлилга тортган ғазаллари орасида мувашшаҳларнинг ҳам борлиги бунга ёрқин мисол бўлади.

Ўзбек миллий уйғониш адабиёти шоирлари ижодида ғазалнинг мувашшаҳ-ғазал тури оммалашган. Мувашшаҳ-ғазаллар оддий ғазал шаклий белгилари асосида яратилган. Бу турдаги ғазаллар анъанавий ғазаллар ҳисобланиб, шоирнинг лирикадаги маҳоратини кўрсатиши жиҳатидан қимматлидир. Мувашшаҳчиликда энг кўп мувашшаҳ ёзган шоир Муқимийнинг ҳазажи мусаммани солим вазнида ёзилган мувашшаҳ-ғазалларидан бири қуйидагича:

Қадингдин сарвлар боғ ичра, эй гулфом, айлансун,
Кўзунгдин ўргулуб наргислари бодом айлансун.

Ики-уч донаи холинг ҳавосида жамолингдин,
Бўлуб кўнглум қушиға икки зулфинг дом айлансун.

Рақиблар аҳлига айлаб ажаб ширин такаллумлар,
Тағофул манга йўқтур лоақал дашном айлансун.

Йироқдин айланолмай доғдадурман, эй пари-пайкар,
Бориб энди менинг-чун ушбуким пайгом айлансун.

Хиром эт кабкни кўнглида қолсун онча армонлар,
Ололмай тоғу тошлар бир нафас ором айлансун.

Ичиб ағёрлар васлинг майидин маст базмингда,
Карам қил ман сари ҳам соқиё бир жом, айлансун.

Неча дамсозлиқ бегонаға, эй кўзлари оҳу,
Нетарким ошно бўлсанг манга ҳам ром айлансун.

Муқим (васфингни дуррин) хотами назмиға чекмишдир.
Қолур деб яхши сендин ҳам жаҳонда ном, айлансун.

Қорихон номига битилган “Айлансун” радифли мазкур мувашшаҳ-ғазал 8 байтдан иборат бўлиб, “гулфом”,“бодом”, “дом”, “дашном”, “пайгом”, “ором”, “жом”, “ром”, “ном” сўзлари қофиядош бўлиб келган. Матлаънинг ҳар икки мисраси қофияланган, мақтаъда эса шоир тахаллуси қўлланиб, ғазалнинг мувашшаҳ эканлигига ишора қилинади.

АДАБИЁТЛАР ТАҲЛИЛИ ВА МЕТОД

Лирик жанрларнинг, жумладан ғазалнинг ҳажми масаласи алоҳида эътибор қаратиладиган мавзулардан. Шайх Аҳмад Худойдод Тарозийнинг “Фунуну-л-балоға” асарида ёзилишича: “Ғазалнинг аксари” йигирма байт бўлур. Ва ақалли беш байт. Андин ўксук бўлмас. Магар қофия табилмаса, тўрт байт қилурлар. Ул ҳам зарурат ҳукмидин жоиздур” [6,38]. Навоийшунос Абдуқодир Ҳайитметов улуғ шоир лирикасига бағишланган тадқиқотида бу хусусда мана бундай ёзади: “Навоий лирик асарларнинг ҳажми масаласида тамоман анъана таомилида ижодий мақомда, шеърни сунъий равишда қисқартирмаслик ёки сўзмаслик нуқтаи назарида турган ва маълум қоидалар билан ўзини қатъиян чекламаган” [8,54]. Алишер Навоий лирикасидаги бундай ижодий ёндашув кейинги даврлар шеъриятига ҳам таъсир қилмай қолмади. Жумладан, XIX аср охири – XX аср бошлари ғазалиётида ҳам ҳажм нуқтаи назаридан Навоий анъанасига издошлик кузатилади. Буни мувашшаҳ-ғазаллар мисолида ҳам кўриш мумкин. Маълумки, мувашшаҳ-ғазалларнинг байтлари исмдаги ҳарфлар миқдори билан белгиланади. Шунга кўра байтлар миқдори 6-7 байтдан то 17 байтгача бўлиши мумкинлиги кузатилади.

Кўпинча мувашшаҳлар содда, байтлар миқдори ошмаган, қўшиқ қилиб куйлашга мос тарзда яратилган бўлса, яна шундай мувашшаҳлар борки, уларда “мулло”, “абду”, “мир” сингари исмнинг олдига қўшиладиган; “хон”, “жон”, “қори”, “маҳзум”, “бек”, “бой” каби исм охирига қўшиладиган сўз ва қўшимчалар ҳисобига байтлар миқдори ошиб боради. Масалан, Боситхон Ҳариқийнинг Мулло Абдулфаттоҳжон номига битилган ҳазажи мусаммани солим вазнидаги ишқи илоҳий мавзудаги мувашшаҳ-ғазали ҳам анъанавий оддий ғазаллардан ҳисобланиб, байтлари сони энг кўп мувашшаҳ-ғазаллардан саналади.

МУҲОКАМА

Шоир Ҳариқийнинг барча мувашшаҳларида мувашшаҳ бағишланган шахсларга ҳурмат сифатида, шунингдек, насаб ҳамда мақомларига кўра “мулло”, “ҳожи”, “абду(л)”, “мир” сингари исмнинг олдига қўшиладиган; “хон”, “жон”, “бой”, “бек”, “қори”, “махзум” каби исм охирига қўшиладиган сўз ва қўшимчалар қўлланган. Эътибор берилса, “хон” қўшимчаси мувашшаҳ-ғазаллардаги исмларга энг кўп қўшилган қўшимча экан. Бу қўшимча кўпинча Фарғона водийсига мансуб қиз ва аёллар номларида, шунингдек, бошқалардан фарқли равишда, асосан, пайғамбаримиз Муҳаммад (с.а.в) авлодларига мансуб

хўжа ва эшонзодалар (хўжа, тўра шакллари ҳам мавжуд) исмларида учрайди. Буни мувашшаҳлардаги шахси аниқланган исмлар мисолида ҳам кузатиш мумкин. Масалан, “Абдулазизхон” (Камий); “Маҳмудхон” – Маҳмудхўжа (Фурқат, Муқимий), “Зиёвуддинхон” –Ҳазиний (Мискин), “Низомхон” – Мулла Низомиддин Сайфиддин хўжа ўғли (Муқимий), “Тожихон”(Муқимий), “Қосимхон” – Қосимхон тўра Сайфиддинхон тўра ўғли (Камий) ва бошқалар. Мазкур қўшимча баъзан ҳурмат юзасидан (ҳозир, асосан, Қўқон, Марғилон шаҳарлари аҳолиси орасида кузатилади) бошқа эркакларга нисбатан ҳам қўлланиши мумкин. Шундай мувашшаҳ-ғазалларга “Боқихон” – Боқижонбой (Камий), “Тўйчихон” – Тўйчи ҳофиз(Фурқат) кабиларни мисол келтириш мумкин.

Исмларига “жон”, “бой”, “бек”, “қори”, “махзум” қўшимча ва сўзлари қўшилган мувашшаҳларни ҳам кузатиб, юқоридаги фикрларга ишонч ҳосил қилиш мумкин. Масалан: “Юсуфжон” – Юсуф бойвачча, “Мақсуджон” , “Қурбонжон”(Фурқат), “Иномжон”, “Жўрабек” (Ҳазиний), “Усмонжон”, “Қосимжон”, “Тожихон”, “Мамажон” (Муқимий), “Акбаржон”, “Абдуллоҳжон”, “Каримжон”, “Назирбек” (Завқий), “Мулло Аҳмаджон”, “Мулло Ҳидоят қори” (Ҳариқий), “Ҳусайнбек” (Камий), “Исмоил махзум” (Мискин) ва бошқалар.

Мувашшаҳларида, асосан, “жон” қўшимчаси қўлланилган яна кўпгина шоирлар ҳам борки, бу уларнинг истиқомат қилаётган муҳити билан боғлиқ дейиш мумкин. Масалан, Хоразм ва Бухорода, ҳатто, аёллар номига ҳам “жон” қўшимчасининг қўлланиши кузатилади. Шу боис Феруз мувашшаҳларида “Ражабжон”, “Юсуфжон”, “Юнусжон”, “Фаножон”, “Қадамжон”, “Отажон”, Рожий Хоразмий ижодида “Ниёзмуҳаммаджон”, “Муҳаммад Имонжон”, “Ойсажон”, “Холжон”, “Паҳлавонжон”, “Толибжон”, “Отажон”, “Авазжон, “Муҳаммаджон”, Комил Хоразмий мувашшаҳларида “Насриддинжон”, “Абдуллажон”, “Иброҳимжон”, “Отажон”, “Муҳаммадаминжон” ёки каттақўрғонлик шоир Мирий ижодида “Жалолжон”, “Жамолжон”, “Комилжон”, “Ғуломжон”, “Тўхтамишжон”, “Дилмуроджон” сингари “жон” қўшимчали исмларнинг учраши, табиий.

НАТИЖАЛАР

Зокиржон Холмуҳаммад ўғли Фурқат ижодида ўттиздан ортиқ мувашшаҳ-ғазаллар ўрин олган. Масалан, шоирнинг Қаландархон номи билан зийнатланган “Баланд” радифли мувашшаҳ-ғазали ҳам оддий ғазал шаклий белгилари асосида ёзилган. Тўққиз байтли бу ғазал чуқур мазмуни, тутилмаган

ташбеҳлари, фикрнинг мантиқий изчиллиги ва санъаткорона ифодаси билан Фурқат ижодида алоҳида ўрин тутади. Шоирнинг Қаландархон исми билан безалган яна бир “Топмишам” радифли мувашшаҳ-ғазали эса Фузулиёна услубда ёзилгани билан эътиборни тортади. Ғазал матлаъси қуйидагича:

Қумридек бу боғ аро сарви сановбар топмишам,
Ёки булбулдек гули навбарги аҳмар топмишам.

Шоир бу мувашшаҳ-ғазалда ҳам таносуб санъатидан фойдаланиб, ёрга ошиқликни боғда қумрининг сановбарга ошиқлигига ёки булбулнинг гулга шайдолигига қиёслайди. Кейинги байтда эса талмеҳ шеърий санъати воситасида тасвир янада қуюқлашади, яъни лирик қаҳрамоннинг ҳижрон қоронғусида маҳбубани топганини гўёки рамазон ойида Лайлат ул-қадрни ёки эл ичида Хизр алайҳиссалом номи билан машҳур бўлган афсонавий зотни учратганига тенглаштирилади. Шоир кейинги байтларда ҳам *ғаввос, баҳр, гавҳар* сўзлари воситасида таносуб, *қул, Сикандар* ва *шому саҳар* сўзлари иштирокида тазод санъатидан моҳирона фойдаланади. Мақтаъда эса мувашшаҳ боғланган Қаландархон исмини ҳам ўз маъносида, ҳам мазкур шахсга ишора тарзида қўллаган. Кўринадики, шоир шеърий санъатлардан поэтик фикрни кучайтириш, бадиий мазмунни бойитиш мақсадида унумли фойдаланган.

Маълумки, мувашшаҳлар аруз вазнининг бир неча баҳрларида яратилган. Чунончи, ҳазаж, рамал, сареъ, ражаз баҳрлари мувашшаҳларнинг аксариятига хосдир. Мазкур баҳрлардаги шеърлар ўйноқи, ёқимли оҳангларда ўқувчи хотирасига тез ўрнашиши билан ажралиб туради. Шунинг учун бўлса керак, даврнинг беназир шоирлари яратган мувашшаҳларнинг аксари қўшиққа айланиб, халқ қалбидан чуқур жой олган. Жумладан, шоир Муқимийнинг “Шўхи париваш”[1,144] Шаробхон, “Жамолингни кўриб” Тўлахон, “Суратинг” Мақсудхон, “Кокилинг” Рашидхон, “Сиз экансиз” Жамолхон, “Қайда борай?” Солиҳхон, “Гажагим” Сиддиқхон, “Ихтиёр айлармудим?” Сиддиқхон, “Қаландар – V” Адолхоним, “Доғмен – I (II) Аъзамхон, “Аҳд” Абдуллоҳхон, “Қаландар – II (Шаҳлоринг бордур)” Шаробхон, “Қайдадур?” Қурбонхон, “Раънолиғинг” Акбархон номлари билан зийнатланган мувашшаҳ-ғазаллар бўлиб, халқимиз севган қўшиқлар ҳисобланади. Бундан ташқари “Кесанг-чи!”, “Райҳонларинг бордур”, “Мубтало”, “Айлай десам”, “Назокат боғида” мувашшаҳлари ҳам қўшиқ қилиб куйланади.

ХУЛОСА

Хуллас, Миллий уйғониш даври адабиёти намояндалари такрорланмас бадиий топилма ва образлар, гўзал ташбеҳлар, бадиий тасвир воситаларидан

моҳирона фойдаланиб, мувашшаҳларнинг бадиий етук намуналарини яратиб, халқимиз маънавий меросини бойитганлар.

REFERENCES

1. Муқимий. Интизор.(Қўшиқлар). Тузувчи: Э.Очилов. – Т.: Iqtisodiyot, 2021.
2. Muydinova A.U. Muvashshahning tarixiy ildizlariga doir ba'zi mulohazalar // Ilm sarchashmalari. - Urganch davlat universitetining ilmiy-metodik jurnali, №11, 2022yil. - B. 149-153.
3. Muydinova A.U. A LOOK AT THE HISTORICAL ROOTS OF MUVASHSHAH ART.// ACADEMICIA An International Multidisciplinary Research Journal. ISSN: 2249-7137 Vol. 12, Issue 05, May 2022.
4. Муйдинова, А. (2022). МУВАШШАҲЧИЛИК АНЪАНАСИ. *Academic research in educational sciences*, *3*(3), 1042-1047.
5. Шайхзода М. Асарлар. Олти томлик. Бешинчи том. – Тошкент, Адабиёт ва санъат, 1973.
6. Шайх Аҳмад ибн Худойдод Тарозий. Фунуну-л-балоға. Тошкент: Хазина, 1996.
7. Қаюмов А. Шеърият жилолари. – Тошкент, "Ўқитувчи", 1997.
8. Ҳайитметов А. Навоий лирикаси (Тўлдирилган ва тузатилган иккинчи нашр). – Тошкент: Ўзбекистон, 2015.

SCIENTIFIC THEORETICAL BASIS OF FORMING THE PROFESSIONAL WORLD VIEW IN STUDENTS

T.A.Egamberdieva
Professor of Fergana State University, doctor of pedagogic sciences
F.O.Mirzaeva
2nd stage master's student of Fergana State University

ABSTRACT

This article describes the content of the concepts of profession and worldview, as well as the issues of determining the criteria and indicators of the formed professional worldview of the student.

Key words: *profession, outlook, profession, student, professional training, humanization.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье раскрывается содержание понятий профессия и мировоззрение, а также вопросы определения критериев и показателей сформированного профессионального мировоззрения студента.

Ключевые слова: *профессия, мировоззрение, профессия, студент, профессиональная подготовка, гуманизация.*

INTRODUCTION

Today, significant conflicts are observed between the requirements for the teacher's personality and activity and the level of training of graduates of higher education institutions. In addition, imbalances are observed between the existing system of teacher training and the professional-creative description of the future teacher's activity. As a result of this, obstacles and gaps arose between teachers and students, and the sole dominance of the teacher in the educational process was decided. At the same time, in most cases, they were mainly dependent on educational programs and textbooks, and insufficient attention was paid to the development of their creative activities. This, in turn, damaged the social status and reputation of the teaching profession. Because the system of training future teachers was far away from the needs of society and its acute problems. From this point of view, the formation of a free and person-oriented interactive educational environment is considered as one of the priorities of pedagogical research today.

Humanization of education, person-oriented education, individualization of teaching, optimization of educational forms, increasing the cognitive activity of

learners, teacher's role in this process as the main directions of pedagogical and psychological research special emphasis is placed on improving professional training.

LITERATURE ANALYSIS AND METHODOLOGY

Profession is a type of activity, field, craft of human work that requires certain experience and training. The profession is achieved through general or special knowledge and practical experience [1, 2-9]. There are 60,000 professions in the world (20,000 in Russia for comparison), and more than 6,000 in Uzbekistan. It is worth saying that as society develops, professions also increase.

Our great generations have mentioned in their works that profession is a necessary need for a person. In particular, Kaikovus writes in his "Nightmare" work: "So, if you have a mind, learn a craft, why don't you? A mind without a craft is like a body without a head, a body without a picture... Oh child, be aware that a person without a craft is always will be useless and will not benefit anyone"[4, 26].

The well-known Russian psychologist K.M.Gurevich emphasizes that professions are not permanent, as a result of the development and improvement of science and technology, new ones appear and some disappear. It also shows the emergence and formation of professions as follows:

- occurrence of division of labor;
- emergence and development of science and technology;
- changes in pharmaceuticals[4, 62].

A profession is an activity aimed at meeting the needs of certain segments of the population and solving important social problems.

A worldview is a set of decisions that evaluate subjective reality. It comes as a result of trying to understand the environment. Worldview can be religious, philosophical, scientific.

Worldview is a system of general views on the world and a person's place in it, people's attitude to the reality around them and to themselves, as well as people's beliefs, ideals, principles of knowledge and activity based on these views[2].

Professional outlook is a reflection of professional activity, social life is reflected in it and depends on professional activity.

The concept of professional worldview is a comprehensive generalization of knowledge and ideas about the teaching profession, which are evaluated by certain social groups based on the goals of classes, mass movements, and states, and based on this, determine the directions and goals of self-actualization in life. It is a multifaceted and rich concept that gives an opportunity to receive.

The problem of forming a professional worldview, the scientific view of the world, the methodology of learning researched by philosophers P.Alekseev, V.Andrushchenko, L.Gubersky, I.Dobronravova, S.Kirilenko, I.Lakatos, G.Platonov, A.Spirkin and others done.

Formation of scientific and professional worldview of students Researches of A. Bugaev, M. Golovko, S. Goncharenko, L. Zorina, S. Korshak, A. Lyashenko, M. Marteniuk and others, today there are scientific researches dedicated to the study of worldview In lsa, this issue remains open. In recent years, E.V. Bodnarchuk, E.V. Dmitrieva, T.Y. Zheleznova, A.L. Jokhova, V.P. Zhukova, S.Y. Rybina and others have reflected the theme of worldview. Psychologists study worldview in the context of personality development, which is clear in the works of L.I. Bojovich, B.I. Dodonov, G.E. Zaleski, A.G. Kovalev, I.M. Krasnobaev, N.A. Menchinskaya, K. Mukhina, V.S. Mukhina, Yu.L. Samarina, T.S. Tambovtseva, B.M. Teplova and others. reflected.

In the works of V. V. Gainulina, I. Y. Lerner, B. T. Likhachev, E. I. Monoszon, G. V. Mukhametzyanova, T. I. Oyzerman, pedagogical ideas about the concept of "worldview" are given. Knowledge and experience in the field of student development and pedagogical correction, counseling and training of teachers and parents, professional orientation, professional and personal self-development and the unity of these processes with the help of pedagogical diagnostics 'mining conditions are created. For this reason, the following were aimed at:

1. Reveal the concept of "professional outlook of learners";

2. To determine the composition of the components of the professional worldview of learners;

3. Development of technology for formation of students' professional outlook;

4. Experiment on forming the professional worldview of schoolchildren, determining the effectiveness of work, etc.

On the formation of personal worldview (V.I. Blokhin, L.N. Bogolyubov, K.E. Zuev, G.V. Klokova, E.I. Monoszon, V.A. Morozov and others) and the problems of using various pedagogical technologies in the educational process (V.P. Bespalko, M.V. Klarin, B.T. Likhachev, G.K. studied by Selevko et al.

It is necessary to develop a technology that combines the formation of the students' professional worldview, the content and methods of learning science and professional knowledge with the processes of professional and personal development and self-development. The criteria and indicators of the formed professional outlook of the student are determined as follows:

- preparation for the profession determined by the level of theoretical and practical acquisition of science and specific profession knowledge;

-professional motivation, its indicator is the level of motivation-relationship to the profession.

Today's society's demands on the intellectual and professional mobility of learners make it necessary to study the laws of development and self-development of the participants of the educational process at the acmeological level, to search for and develop new technologies of acmeological education. .

It is known that professional training of a specialist is one of the main conditions for the effectiveness of professional activity.

According to the famous Russian psychologist I.K. Platonov, professional training is a subjective state of a person who considers himself capable and prepared to perform the necessary professional activity and strives to perform it.

DISCUSSION

The formation of professional training is considered a complex and systematic process in which:

- system of existing professional ideas of the person, professional direction;
- the proportionality of a person's level of physical, psychological and spiritual preparation with the requirements of professional activity;
- acquisition of professional knowledge, qualifications and skills;
- it is important that a person has the necessary professional qualities factors.

Based on this point of view, within the framework of the research, the concept of professional training was defined as follows: professional training is the ability of a person to carry out professional activities based on the acquisition of special theoretical knowledge, practical skills and qualifications, as well as spiritual and moral qualities. is the level of physiological, psychological and physical preparation.

CONCLUSION

In short, on the basis of professional training, opportunities that ensure successful work in a specific profession, the ability to follow the norms of behavior, work experience, professional knowledge, skills, qualifications and professional qualities are manifested in the form of a whole complex. . This determines the content of preparing students for professional-pedagogical activities.

REFERENCES:

1. Grzegorzewska M. Materiay z sesji naukowej, 1969 / pod red. J.Doroszewskiej, M.Falskiego, R.Wroczynskiego. Warszawa, 1972; Historia wychowania - wiek XX / pod red. J.Miaso. Warszawa, 1980; Wroczynski R. M.Grzegorzewska v polskiej mysle wychowawczej // Szkola specjalna. - 1970. - T. 31, ¹ l. - S. 2-9.
2. https://uz.wikipedia.org/wiki/Dunyoqarash
3. Jalolov A. // Kasb qanday tanlanadi //. - Toshkent: Yangi asr avlodi, 2010. – B. 62.
4. Кайковус. Қобуснома. – Т.: Истиқлол. 1994. – Б. 26.
5. Egamberdieva, T. (2021). MECHANISMS OF GENDER EQUALITY AND DIFFERENCES IN THE EDUCATIONAL PROCESS.
6. Egamberdieva, T. A., & Saydullaeva, A. R. (2022). The Importance Of Axiological Approach In Forming The Cognitive Competence Of Future Teachers. *Journal of Positive School Psychology*, *6*(10), 2009-2015.
7. Egamberdiyeva, T. U. A., & Qurbonov, J. A. (2020). Diagnostics of formation and development of intellectual culture among students. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, *2*(4), 512-519.
8. Karimova, B. (2019). POSSIBILITIES OF FORMATION OF NATIONAL PRIDE WITH USING KHADITHS IN THE FIRST-YEAR PUPILS OF ORPHANAGES. *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences Vol*, *7*(11).
9. Karimova, B. K., & Oripova, M. S. (2021). Formation of national pride based on hadiths in primary school children of houses of kindness. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *11*(4), 652-665.
10. Karimova, M. O., & Saidullaeva, A. R. (2020). Pedagogical basis of the use of universal and national values in the spiritual and moral education of children in the family. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(7), 8547-8555.
11. Kurbanovich, M. U. (2020). Pedagogical tendencies of the development of social activity skills of primary school pupils through the use of folklore. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *10*(5), 562-566.
12. Maksudov, U. K. (2020). CHARACTERISTIC OF THE PROCESS OF DEVELOPMENT OF SOCIAL ACTIVITY SKILLS IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS THROUGH FOLKLORE. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, *2*(7), 407-412.

13. Maksudov, U. K. (2020). ISSUES OF NATIONAL VALUES AND SOCIAL ACTIVITY OF STUDENTS IN THE DEVELOPMENT OF POSITIVE PSYCHOLOGY. In *Психологическое здоровье населения как важный фактор обеспечения процветания общества* (pp. 394-396).
14. Maksudov, U. K. (2022). Development of Social Activity of Primary School Students through Folk Oral Creativity. *International Journal of Innovative Analyses and Emerging Technology*, *2*(5), 54-57.
15. Maqsudov, U. Q. (2020). Stages and forms of development of social activity of primary school students through people's oral creativity. *ACADEMICIA: AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY RESEARCH JOURNAL*, *10*(12), 1365-1368.
16. Muhammadjonovna, U. N., Makhmutovna, T. H., & Kurbonovich, M. U. (2020). IPROVING THE MECHANISM OF INCREASING THE SOCIAL ACTIVITY OF YOUNG PEOPLE IN THE DEVELOPMENT OF A DEMOCRATIC AND LEGAL SOCIETY. *JCR*, *7*(12), 3133-3139.
17. SAIDKULOVICH, S. B., & UGLI, T. J. U. The Social Pedagogical Necessity of Developing Students' Aesthetic Culture in the Process of Globalization. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, *8*(1), 75-77.
18. Shermukhammadov, B. (2022). Creativity of a Teacher in an Innovative Educational Environment. *Journal of Higher Education Theory and Practice*, *22*(12), 127.
19. Siddiqov, B. S., & Mexmonaliyev, S. N. (2022). PEDAGOGIK AMALIYOTNING BO 'LAJAK O 'QITUVCHINING KASBIY TAYYORGARLIK FAOLIYATIDA TUTGAN O 'RNI. *Academic research in educational sciences*, *3*(1), 10-16.
20. Tuychieva, I., Aripov, S., Madaminova, D., & Mustaev, R. (2021). THE PEDAGOGICAL SYSTEM OF PREPARING BOYS FOR FAMILY RELATIONSHIPS IN GENERAL SECONDARY SCHOOLS. *湖南大学学报 (自然科学版)*, *48*(8).
21. Urinova, N. M., & Abdullaeva, N. (2021). Opportunities to use project-based teaching technology in the development of students' research competence. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *11*(3), 2344-2348.
22. Абдулазизова, Н. А., & Закирова, Д. С. (2016). VALUE OF DISTANCE LEARNING IN CONTINUING EDUCATION. *Учёный XXI века*, (12 (25)), 42-45.

23. Ахмедов, Б. А. (2020). Сиддиков Бахтиёр Саидкулович, Джалалов Бахромжон Бегмурзаевич МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ-ОСНОВНОЙ ФАКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ. *Academy*, *9*, 60.

24. Ахмедов, Б. А., Сиддиков, Б. С., & Джалалов, Б. Б. (2020). МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ-ОСНОВНОЙ ФАКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ. *Academy*, (9 (60)), 20-22.

25. Джалалов, Б. Б. (2018). РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC REVIEW OF THE PROBLEMS AND PROSPECTS OF MODERN SCIENCE AND EDUCATION* (pp. 53-55).

26. Джалалов, Б. Б. (2019). ВАЖНЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ. In *EUROPEAN RESEARCH: INNOVATION IN SCIENCE, EDUCATION AND TECHNOLOGY* (pp. 43-44).

27. Каримова, Б. Х. (2019). ФОРМИРОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГОРДОСТИ У ВОСПИТАННИКОВ 2 КЛАССОВ ДОМОВ МЕХРИБОНЛИК НА ОСНОВЕ ХАДИСОВ. In *EUROPEAN RESEARCH: INNOVATION IN SCIENCE, EDUCATION AND TECHNOLOGY* (pp. 35-37).

28. Сиддиков, Б. С., & Джалалов, Б. Б. (2016). OBJECTIVES OF THE YOUTH ACTIVITY BY TEACHING TRAINING. *Учёный XXI века*, (6-2 (19)), 41-44.

29. Уринова, Н. М. (2020). ПЕДАГОГИКА УНИВЕРСИТЕТЛАРИДА БЎЛАЖАК ЎҚИТУВЧИЛАРНИ МУЗЕЙ ПЕДАГОГИКАСИ ФАОЛИЯТИГА ТАЙЁРЛАШ БЎЙИЧА ХОРИЖИЙ ТАЖРИБАЛАР. *ИННОВАЦИИ В ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ*, (SI-2№ 7).

30. Шермухаммадов, Б. (2012). Использование различных методов, форм и средств в воспитании молодежи. *Актуальные проблемы современной науки*, (5), 80-83.

THE HISTORY OF THE DEVELOPMENT OF THE TERMS OF LITERARY STUDIES OF THE TURKIC PEOPLES

Ubaydullaeva Maftuna Azamatovna
Named after Sharaf Rashidov
Samarkand State University
Doctor of Philology (PhD)

ANNOTATION

The history of the origin and formation of Turkic terminology goes back to ancient times. The first information about this is in the language of the written monuments of Urkhun-Enasoy, created in the middle of the VI century, which reigned on Turkic rights. The research conducted in order to determine the features of the written monuments of Urkhun-Enasoy proves that our people at that time knew the rules of literature well, the means of expression-images and knew how to skillfully apply them. Mahmud Kashgariy's work "Devonu lugatit turk" (Devonian Dictionary of Turkish) is also a valuable source on the history of the Turkic languages. In this article we learned issues related to the history of the development of the terms of biology of the Turkic peoples.

Keywords: *terminology, science, terminology dictionary, tavil, madid, basit, vofir, komil, hazaj, rajaz, ramal, munsareh, muzore, muktazab, mujtass, sarg, jadid, karib, hafif, musokil, mutakorib, mutadorin.*

АННОТАЦИЯ

История возникновения и формирования тюркской терминологии уходит корнями в глубокую древность. Первые сведения об этом есть в языке письменных памятников Урхун-Энасой, созданных в середине VI века, правивших на тюркских правах. Исследования, проведенные с целью определения особенностей письменных памятников Урхун-Энасой, доказывают, что наш народ в то время хорошо знал правила словесности, средства выражения-образы и умел их искусно применять. Труд Махмуда Кашгария «Девону лугатит турк» (Девонский словарь турецкого языка) также является ценным источником по истории тюркских языков. В данной статье мы изучили вопросы, связанные с историей развития терминов биологии тюркских народов.

Ключевые слова: *терминология, наука, терминологический словарь, тавиль, мадид, басит, вофир, комил, хазадж, раджаз, рамаль, мунсаре, музоре,*

муктазаб, муджтасс, сарг, джадид, кариб, хафиф, мусокил, мутакориб, мутадорин.

INTRODUCTION

National terminology studies in all fields of science is always relevant for the science of linguistics. Today, in Uzbek and Kyrgyz linguistics, terms used in almost all fields of science are studied to one degree or another, a number of terminological dictionaries related to these areas are being created. These are signs of the achievement of outstanding achievement in the field of terminology. The history of Uzbek and Kyrgyz terminology cannot be distinguished from the history of Turkic terminology. In the following years, interest in the research of terms used in the fields of science in Turkish science has significantly increased.

It is known that terminology is one of the most important branches of linguistics, which equally applies to all spheres of science. The term "linguistics" has theoretical and practical significance in accordance with its connection with all linguistic and non-linguistic spheres. The history of terminology goes back to ancient times. We read terms related to the spheres of our social life, initially in such inscriptions as Tunyukuk, Kultegin, Bilga Hakan. The first manifestations of this term have been preserved in folk tales and legends, in seasonal ritual songs. Information about this is also contained in the work of Mahmud Kashgariy "“Devonu lugatit turk” (Devonian Dictionary of Turkish). [1]. In devan, there are terms related to *human kinship, astronomy, agriculture, stock-raising, food*, and a number of subjects are also listed in the literature. In work, the song used *tabzug, tabuzgum* - I told him a riddle; *yir* - a song that is mainly attributed to lyrical songs, ul yir - he sang a song; saw - a proverb; matal; savda mundag’kalir – the term in the examples refers directly to literary studies, for example, the proverb is called Within the terms of literary criticism, a combination of the term *"saw"* and “otalar so’zi” (father’s word) was used, representing the content of the *proverb*. In Mahmud Kashgariy’s work, “Devonu lugatit turk” (Devonian Dictionary of Turkish), the word *"saw"* is interpreted as "the word of the father" and savda mundag'kelir - a emas otalar so’zida shundoq keladi" (sawda comes – the words of father comes like this)[2]. The scientist notes that the word *"saw"* is used in more than one meaning in the Turkish language, which can be understood from the following definitions: *saw – narrative.* A report from ancient events to say. *saw – story.* To tell an event. *saw – brochure, letter, booklet. saw – word, speech. Saw – previous messages, news carrier.* Because he heard a lot of messages, transmited what is written. *sawch – between daughter-in-law and son-in-*

law, as we said above, matchmaker, who carries letters between daughter-in-law and son-in-law" [3]. The history of the origin of the word *"Sovchi"* (matchmaker) in the ancient Turkic language is connected with the lexeme "saw", which was used in the meanings of "so'z", "xabar", "hikoya" (word, message, story). [4]. According to the Kazakh linguist R. Syzdykova, the element "saw", which is based on the word savchi"/"javchi ", is connected to the stem "so'z / sau" (word), which means "so'z" (word) in Turkic languages[5]. In Mahmud Kashgariy's work, "Devonu lugatit turk" (Devonian Dictionary of Turkish), it was analyzed about *7,500 words* reflecting the lexical language of the Turkic peoples, such as *turk, turkman, uguz, chigil, yagmo, qirgiz*. Most often, the meaning of words is explained and described using appropriate illustrations. *Proverbs and sayings (290 pieces in total), 4 long poems, songs used in the interpretation* of words from poetic fragments [6].

DISCUSSION AND RESULTS

Expert in Uzbek terminology H.Dadabayev said that, unlike all-Russian words, the terms, which are always aimed at serving to designate, express special concepts, were found and improved on the basis of the stages of formation and development of the Uzbek literary language. The periodization of the history of lexical terminology is formed on the basis of the laws of the vocabulary of the Uzbek language in the form of ancient Turkic language (VII-X) terminology, ancient Turkic language (XI-XIV) terminology, Ancient Uzbek language (XV-early XX century) terminology, the period of Shur in the form of terminology of the Uzbek language and allows to implement [7]. The development of the Turkic languages, in particular Uzbek and Kyrgyz, cannot be imagined without understanding the development of lexicography. Views on the terms of literary criticism are also presented in the work of Mahmud Zamakhshariy's work, "Muqaddimat al-adab" (The introduction to the science of civility). Mahmud Zamakhshariy created his works "Asas al-balaga", "Muqaddimat ul-adab" and made a huge contribution to the development of literary terms. According to sources, in the development of literary terms, Abu Khayyun's book "Kitab ul-idrok li-lison ul-atrok", the author of the book "Kitobi Majmuai tarjumoni turki va ajami va mug'ali", created by Khalil bin Muhammad bin Yusuf al-Kunyavi, the author of which is unknown "Kitobi attuhfat uz-Zakiya Fi-l-lug'atit Turkiya", the book of Jamoluddin Turkiy "Bulgat al-Mushtaq fi-l-logat-Turks ve-l-kifchak", "Al-Kavoninu-l kuliya li-Zabtil-legatit Turkey", which was founded in Cairo at the beginning of the XVI century, is also of great importance[8]. Later, the terms of Uzbek literary studies were further enriched by such predecessors as Alisher Navoi,

his predecessors as Atoi, Sakkoki, Yakiniy, as well as Babur, Muhammad Salih, Ogahi, Munis, etc. The Timurid period plays an important role in the history of the development of literary terms. The field of terminology was sufficiently formed during this period. During this period, Islamic ideas appeared in the meaning and essence of the terminology of literary criticism. Alisher Navoi also played a role in the development of the terminology of Uzbek literary studies. Alisher Navoi also used other language terms. For example, according to "Mazon-ul-avzon", it was used Arabic-Persian terms, such as *tavil, madid, basit, vofir, komil, hazaj, rajaz, ramal, munsareh, muzore', muqtazab, mujtass, sarg, jadid, qarib, hafif, mushoqil, mutaqorib, mutadorin*. In addition, Navoi shows that there are other types of Uzbek poetry besides Arabic and Persian poetry. By naming them, Navoi refers to the vernacular. New weights and poetic forms are called by the names that are mentioned by the people, and those that do not have a name, regardless of which of the weights in aruz, by the name of the same weight. Navoi effectively uses internal and external sources of terminology selection. He named terms such as weight and poetic forms inherent in folk songs, such as *tuyuq, qo'shiq, changi, muhabbatnoma, mustahzod, turkiy*. Most of the terms used by Navoi are now used as a literary term [9].

Of course, with the thematic scale of literature in the XV–XVIII centuries, the terms related to literary studies used in fiction also improved, new manifestations of which appeared. U.Tursunov and B.Urinboev also showed that new genres have appeared in literature, such as ghazal, rubai, qita, tuyuk, kasida, noma, munozara (discussion), epic, story, fable, memoirs. As a result, a new methodological system of the literary language has emerged. The idea of fighting for a centralized state could not be explained within the framework of some ghazal and rubai. This need led to the development of the tazkira genre and to praise, which represented a new style of self-expression. At that time, there was an understanding that only kings would fight for a centralized state. In the process of praising just kings, the genre of revenge appeared. Based on the skillful use of old Uzbek word-formation words, folk song styles, the tuyuk genre emerged. Homonyms in tuyuk were used in the style of word-play. The genre of the problem also appears in the literary language, finding (hidden) significant or formative words in the problem, applying the equivalent of a word in one language to another language, entering certain letters in words, composing a new word, using the abjad calculation, creating a word based on the basis of numbers, etc. In general, the development of Uzbek classical literature has led to the development of the Uzbek literary language from a grammatical and lexical point of view [10].

The period of the former Soviet Union occupies an important place in the development of Uzbek terminology. In the Uzbek linguistics of the 30s of the XX century, attention was paid to terminology issues, many terminological dictionaries were created in various fields of science. The history of the origin and formation of terms used in various fields of science during this period, their meaning and subject groups, methods of their systematization and legalization, views on the sources of enrichment of internal and external elements from the moment of their appearance were proved in the material dictionary of the history of language. The works of linguist Ulug Tursunov's works, such as "Against the aspirations of the bourgeoisie in linguistic terminology", "Questions of Uzbek terminology", "Questions of terminology", "On some issues of terminology of Uzbek linguistics", "Tips on the selection of words and terms in the Uzbek literary language", "Ways of enriching Uzbek terminology" were published on topical issues of Uzbek terminology language during this period. In addition, terms related to various fields of science were studied. In particular, the development of terminology in bilingual dictionaries, cotton terminology, technical terminology, mathematical terminology, chemical terminology, terminology of terms, anatomical terminology, medical terminology was studied. Also, some works have studied the issues of homonymy, synonymy in the field of terminology. E.Begmatova, H.Bektemirov in his book "Conditions of the period of independence" writes: "It is a mistake to assume that you can insert the right word into the language, exclude the right word from it at any time...Knowledge of the role, norms and scope of intervention in language life and speech practice, as well as work on this basis, is the most correct way to regulate and improve scientific terms" [11].

It should be noted that a lot of work has been done in Turkish studies on terminology issues. Among these works there is a significant work, especially devoted to the study of terms in linguistics. It turns out that in linguistics, the work done in the field of terminology was carried out mainly from the point of view of language. The works devoted to the study of literary terms in Uzbek linguistics are numbered with a finger. Among the works created in this period after the "dictionary of literary terms" created by H. Homidi and others, are named, it can be said that N. Khotamov's dissertation on the topic "The development of the terminology of Uzbek literary studies in the Soviet era" led the research to one common denominator[12]. This thesis of N. Hotamov also contains information about the three main ways of forming literary terms. 1. Morphological (using suffixes). In this method, a new meaningful term is formed by adding a word-forming suffix to the word. It takes examples, such as *-chi* (yozuvchi, hikoyachi) /writer, storyteller/, -shunos

(adabiyotshunos, mifshunos) /literary critic, mythology/, *-dosh* (avtordosh, ohangdosh) /co-author/, *-lik* (darslik, g'oyaviylik) /textbook, ideality/, *-ma* (boshlanma, to'qima) /origin, fabric/, *-kor* (ijodkor, san'atkor) /creator, artist/, *-sh, -ish* (chekinish, qofiyalash) /digression, rhyme/, *-lashtirish* (tipiklashtirish, qofiyalashtirish) /typing, rhyming/, *-m, -im* (to'plam, ko'chim) /collection/, -kash (qalamkash) /writer/, *-un* (tugun) /knot/, *-v* (o'lchov) /measurement/, *-go'y* (badihago'y). On top of that, *-chilik* (yozuvchilik, hikoyachilik) /writing skills, storytelling/, *-shunoslik* (she'rshunoslik, hamzashunoslik) /poetics, hamology/, *-doshlik* (ohangdoshlik) /melody/, *-sizlik, -lilik* (konfliktsizlik, obrazlilik) /conflict-free, figurative/. In the second method, known as the syntactic or compositional method, it is shown that two independent meaningful words intertwine and form a new literal literary term. Examples of complex terms in the work are the words *so'z boshi, qo'sh qofiya, kirish hikoya, erkin she'r, adabiy tanqidchilik* (chapter, double rhyme, introductory story, free poetry, literary criticis), as well as in pairs the terms humor, song-poem, epic novel, fairy tale-drama, fable-story, image-character. The lexico-semantic method implies the application of a word in a new meaning or the improvement of the meaning of a word and its transformation into a terminator. The author, along with reflections on the terminological process of words such as *parda, voqea, yo'l* (curtain, event, road), also touches on the penetration into the literature of the *marsiya, band, zarb, naql, qochiriq, terma, to'qima, tugun, ko'rinish, yodgorlik* (elegy, band, blow, narration, gaze, fabric, knot, appearance, monument). In general, the literary terms that have emerged in connection with the development of literature have also been refined. In the two-volume books "Literary Theory" (1978, 1979) and three volumes "Literary types and genres" (1991, 1992) created by scientists of the Institute of Language and Literature named after Alisher Navoi of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan, as well as N.Shukurov, N.Hotamov, Sh. Kholmatov, M. Mahmudov's "Introduction to Literary Criticism" (1979, 1984), Academician IO Sultanov's "Literary Theory" (1980, 1986), Prof. A. Zunnunov and N. Hotamov's "Literary Theory" (1978, 1982), Prof. B. Valikhodjaev's "History of Uzbek Literary Studies" (X-XIX centuries, 1993), prof. "Rules of Literature" by A. Fitrat (1926, 1995), "About Aruz" (1936, 1997), "Introduction to Literary Studies" by E. Khudoiberdiev (1995), prof. A.Khojiakhmedov's "Study of the weight of dreams in school" (1978, 1995), "Dictionary of Uzbek dreams" (1998), "The art of classical art" (1999), "Poetic arts and classical rhyme" (1998), T.Boboev's "Science of poetry" Education ”(1996), H.Homidiy, Sh.Abdullaeva, S.Ibrahimova“ Dictionary of Literary Terms ”(1967, 1970), N.Khotamov and B.Sarimsakov“ Russian-Uzbek Explanatory

Dictionary of Literary Terms ”(1979). information about the specific features of the terms. In the use of terms in the field of literature, it is important that they are universally understood, to follow the laws of language development, the rules and principles of scientific coverage. G.Abdurahmanov writes: “The accuracy and firmness of the terms show the level of science, education and culture of this nation. The development and regulation of terms vary in different areas of science and depend on the development of a particular science. As this development is uninterrupted, the emergence and regulation of new terms will also be continuous. In general, the careful elaboration and arrangement of terms in the mother tongue is a necessary resource both for the compilation of textbooks and manuals and for teaching in the mother tongue. Lack of elaboration and regulation of terms also affects the style of speech”[13].

In Kyrgyz literature, literary terms have also been studied to some extent. However, it should be noted that the study of Kyrgyz literary terms began in the 1940s, and in the article by Kh. Karasaev, M. Bogdanov and others “The concept of literature and its trends” in the journal “Soviet Kyrgyzstan”, the main attention was paid to the problems of terminology.

M.Bogdanova described her observations in the field of literary studies in the essays "Kyrgyz Literature", published in Moscow in 1947. Depending on the type of Kyrgyz folklore, the book contains information about the relationship between folklore and written literature.

A significant part of the research in Kyrgyz literary studies is devoted to the study of the great heroic epic "Manas". "Manas" is an invaluable wealth, a great spiritual heritage of the Turkic peoples, embodying the glorious past of the Kyrgyz people, artistic art in literature, subtle aspects of language. Therefore, interest in the study of "Manas" is constantly growing all over the world. S.M.In Abramzon's research that the Kyrgyz heroic epic "Manas" is an ethnographic resource, M. About the features of Bogdanov's Kyrgyz heroic epic "Manas", S.In Musayev's works on the epic "Manas" [14] provide information about the terms of the Kyrgyz literary study. In addition, issues related to terms, including Kyrgyz folklore, E.Abdildaev, B.M.Yunusaliev, A.N.Berstram, I.B. are also reflected in the studies of the Moldobaevs.

In 1961, K.A.Asanaliev and R.Z.Gidirbayeva published the book "Literature taanuu terminderinin kirizcha kiskacha szdugu".Later this dictionary was revised and republished under the title "Dictionary of Kyrgyz Literature", supplemented with new materials.Although in the 80s of the last century there were no special works directly

devoted to the terms of literary studies in Kyrgyz literary studies, there is some information about the terms of this field in scientific studies created during this period.

REFERENCES

1. Кошғарий М. Девону луғати-т-турк. Туркий сўзлар девони. Таржимон ва нашрга тайёрловчи - С.М.Муталлибов. 3 жилдлик. – Т.: Фан, 1960-1963.
2. Кошғарий М. Девону луғатиттурк. III томлик. 3-том. – Тошкент: Фан, 1963. -Б.168-169.
3. Кошғарий М. Девону луғатит турк. III томлик. 3-том. – Тошкент: Фан, 1963. -Б.169.
4. Кошғарий М. Девону луғатит турк. – Тошкент: Фан, 1960. -Б.214–215.
5. Сыздықова Р. Сөздер сөйлейді. – Алматы: Санат, 1994. -С.77.
6. Жабборов Х.Маҳмуд Кошғарийнинг лексикография тараққиётидаги ўрни. Buxoro davlat universiteti ilmiy axboroti, 2019/4 (76) -Б.111.
7. Ўзбек лексикографияси ва терминологияси.Ўқув-услубий мажмуа. Тузувчи: Ҳ.Дадабоев. –Тошкент, 2016. http://tdutau-markaz.uz/wp-content/uploads/Zamonaviy-o‘zbek-leksikografiyasi va terminologiyasi.pdf.
8. Турсунов У., Ўринбоев Б. Ўзбек адабий тили тарихи.–Тошкент: Ўқитувчи, 1982. -Б.61.
9. Турсунов У. Ўзбек терминологияси масалалари. –Тошкент, 1933.
10. Бектемиров Ҳ., Бегматов Э. Мустақиллик даври атамалари. – Т.: Фан, 2002. -Б.46.
11. Хатамов Н.Развитие узбекской литературоведческой терминологии в советский период. АКД, Т.,1971.
12. Абдураҳмонов Ғ., Шукуров Ш. Ўзбек тилининг тарихий грамматикаси. – Т., 2008. -Б.34.
13. Мусаев С. Эпос «Манас». – Ф., Илим., 1979.

O‘QUVCHILARNI INTELLEKTUAL RIVOJLANTIRISHNING PSIXOLOGIK-PEDAGOGIK XUSUSIYATLARI

Djalalov Baxromjan Begmurzayevich
Farg‘ona davlat universiteti katta o‘qituvchisi, p.f.b.f.d.(PhD)
Ibrohimova Oftobxon Ma’rufjon qizi
Farg‘ona davlat universiteti 1-bosqich magistranti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada intellekt tushunchasining mazmuni va mohiyati ochib berilgan. Shuningdek, o‘quvchilarni intellektual rivojlantirishning psixologik-pedagogik xususiyatlari haqida so‘z yuritilgan.

Kalit so‘zlar: *intellekt, aql, aqliy faoliyat, tafakkur, intellektual operatsiyalar, malaka, ko‘nikmalar, falsafa, psixologiya, pedagogika.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье раскрывается смысл и сущность понятия интеллект. Также обсуждаются психолого-педагогические особенности интеллектуального развития учащихся.

Ключевые слова: *интеллект, разум, мыслительная деятельность, мышление, интеллектуальные операции, компетентность, умения, философия, психология, педагогика.*

KIRISH

Intellekt inson aqliy faoliyatining, aql-zakovatini, ongli hatti-harakatining yuksak shakli hisoblanadi. Intellekt tevarak-atrofni, ijtimoiy muhitni hamda voqelikni bilish quroli, shuningdek, insonning keng ko‘lamdagi faoliyatini oqilona amalga oshirishning asosiy sharti sanaladi.

Chindan ham intellektual salohiyatni yuksaltirish bugungi kunda milliy taraqqiyotning asosiy sharti va mezoniga aylanmoqda. Chunki intellektual jihatdan qoloq xalq hech qachon rivojlanmaydi. Dunyodagi taraqqiy topgan mamlakatlar eksport qiladigan mahsulotlarining ko‘pchiligi intellektual mulk hisoblanadi.

Odamning intellekti ancha murakkab tuzilishga ega bo‘ladi va faqat ko‘plab fikrlash turlarini emas, balki har xil intellektual operatsiyalar, malaka va ko‘nikmalarni o‘z ichiga oladi. Intellekt individning ma’lum darajada mustahkam, barqaror aqliy qobiliyatlari tuzilishidan iboratdir. Intellektning mohiyati va taraqqiyotini tushuntirishda psixologiyada ikki xil qarash mavjud:

1. Intellekt - nasliy xususiyat, ya'ni avloddan avlodga o'tuvchi tug'ma xususiyat sifatida.

2. Intellekt - organizm imkoniyatlari va maqsadga muvofiq ta'lim tarbiya ta'sirida shakllanuvchi xususiyat sifatida.

Intellekt atamasi kundalik hayotimizda juda ko'p ma'noda qo'llanadi, turlicha izoh beriladi. Intellektni mustaqil reallik sifatida ajratishni asosiy mezoni uning xulq atvorini boshqarish funksiyasi hisoblanadi. Intellekt to'g'risida qandaydir qobiliyat sifatida gapirgan vaqtlarida birinchi navbatda uning inson va oliy hayvonlar uchun uning adaptatsiya (ko'nikuvchanlik, moslashish) ahamiyatiga tayanadilar.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYA

O'zbekistonda esa bu masala yuzasidan M.G.Davletshin, E.G'.G'oziyev, B.R.Qodirov, G'.B.Shoumarov, V.M.Karimova R.Toshimov, M.M.Mamatov, E.Z.Usmonova, Z.E.Nishonova, M.Vohidovlarning fikrlarini o'rganish maqsadga muvofiqdir.

E.G'.G'oziyev O'zbekistonda tafakkur psixologiyasini keng yoritgan olimlardan biridir. Muallifning fikriga ko'ra, inson tafakkuri o'zining mustaqilligi jihatidan mustaqil va nomustaqil tafakkurga ajratiladi. «Tafakkurning mustaqilligi deganda, kishining shaxsiy tashabbusi bilan o'z oldiga konkret maqsad, yangi vazifalar qo'ya bilishi, ular yuzasidan amaliy va ilmiy xarakterdagi faraz qilishi, natijani ko'z oldiga keltira olishi, qo'yilgan vazifani hech kimning ko'magisiz, ko'rsatmasisiz o'zining aqliy izlanishi tufayli, turli yo'l, usul va vositalar topib, mustaqil ravishda hal qilishdan iborat aqliy qobiliyatni tushunish kerak»

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Tafakkurning mustaqilligi aqlning sertashabbusligi, pishiqligi va tanqidiyligida namoyon bo'ladi. Aqlning sertashabbusligi deganda insonning o'z oldiga yangi muammo, aniq maqsad va konkret vazifalar qo'yishini, ana shularning barchasini amalga oshirish, nihoyasiga yetkazishda, yechimini qidirishda usul va vositalarning shaxsan o'zi izlashi, aqliy zo'r berib intilishi, ularga taalluqli qo'shimcha belgi va alomatlarning keltirilishidan iborat bosqichlarning bo'lishini nazarda tutamiz. Aqlning pishiqligi vazifalarni tez echishda, echish paytida yangi usul va vositalarni tez izlab topishda, ularni saralashda, ana shu usullar va vositalarni o'z o'rnida aniq qo'llashda trafaretga aylangan usul, eski yo'l va usullardan forig' bo'lishda va boshqa jarayonlarda ifodalanadi.

E.G'.G'oziyev aqliy taraqqiyotning o'sishini maktabda olinadigan bilimlar ta'minlaydi, deb hisoblaydi. O'quvchilarni aqliy jihatdan o'stirish uchun ularni faqat

bilimlar tizimi bilangina emas, balki muayyan aqliy faoliyat usullari (tahlil, sintez, taqqoslash, turkumlash, mavhumlashtirish, umumlashtirish, esda olib qolish va boshqalar) o‘quv, ko‘nikma va malakalarni ko‘zda tutish kerakligini ta’kidlaydi. O‘quvchilar aql-zakovatini kamol toptirishda mantiqiy tafakkurning ahamiyati katta, chunki tafakkurning rivojlanishi aqlni qo‘shimcha ma’lumotlar bilan boyitadi.

Aqliy faoliyat insonning muayyan bilimlarni o‘zlashtirish yoki yangiliklarni ochish bilan bog‘liq psixik faoliyatdir. Tafakkur atrof-muhitdagi voqelikni nutq yordami bilan bevosita, umumlashtirgan holda aks ettiruvchi psixik jarayon, sotsial-sababiy bog‘lanishlarni anglashga, yangilik ochishga va prognoz qilishga yo‘naltirilgan aqliy faoliyatdir.

Mazkur muammoni V.M.Karimova qo‘yidagicha talqin etadi. qobiliyatlar masalasi eng avvalo inson aql-zakovatining sifati, undagi malaka, ko‘nikma va bilimlarning birligi masalasi bilan bog‘liq. Ayniqsa, biror kasbning egasi bo‘lish istagidagi har bir yoshning aqli va intellektual salohiyati uning malakali mutaxassis bo‘lib etishishini kafolatlagani uchun ham psixologiyada ko‘proq qobiliyat tushunchasi bilan bog‘lab o‘rganiladi.

Ilm fandagi an’analar shundayki, aql va idrok masalasi, odamning intellektiga bog‘liq sifatlar juda ko‘plab tadqiqotlar ob’ekti bo‘lgan. Olimlar qobiliyatlarning rivojlanish mexanizmlari, ularning psixologik tarkibi va tizimini aniqlashga, ishonchli metodikalar yaratib, har bir kishining aql sifatiga aloqador bo‘lgan ko‘rsatkichni o‘lchashga uringanlar. Ko‘pchilik olimlar odam intellektida uning verbal, miqdoriy, fazoviy ko‘rsatkichlarini aniqlab, ularga yana mantiq, xotira va xayol jarayonlari bilan bog‘laydilar. Qobiliyatlar ijtimoiy xarakterga ega bo‘lib, unga va intellektga bevosita tashqi muhit, undagi insoniy munosabatlar, yashash davri ta’sir ko‘rsatadi. Oila muhitining aql o‘sishiga ta’sirini hech kim inkor etmaydi.

M.G‘.Davletshin aqliy tushunchalarni qobiliyat tushunchasi bilan bog‘lab o‘rgangan. Qobiliyat shakllanishi va rivojlanishi, birinchidan, ma’lum bir faoliyatga moyillik yoki intilish borligiga va faoliyat natijalarining sifatiga qarab, tegishli tabiiy zehn nishonalarini aniqlash yo‘li bilan, ikkinchidan, mutaxassis rahbarligida sistemali faoliyatga jalb etish orqali shaxsning tabiiy xususiyatlarini chiniqtirish va rivojlantirish yo‘li bilan, uchinchidan, umumlashgan aqliy operatsiyalarni shakllantirish yo‘li bilan borishi kerakki, bu operatsiyalar umumiy va maxsus axborotni engil va samarali o‘zlashtirishni rejalashtirgan faoliyat bo‘yicha malaka va ko‘nikmalar hosil qilishni ta’minlasin. Bolalarda qobiliyatlarni o‘sishi ta’lim-tarbiya jarayonida yuzaga keladi.

O‘sib kelayotgan yosh avlodda ijodiy faollikni va uning negizida yotuvchi ijodiy qobiliyatni shakllantirish respublika maktablari oldida turgan muhim vazifalardan biridir. Chunki «hozirgi maktabning asosiy vazifasi ta’lim metodlarini, o‘quvchilarning fikrlashlarini taraqqiy ettirish metodlarini takomillashtirishdir».

G‘.B.Shoumarov mamlakat fuqarolarining aqliy saviyasiga alohida urg‘u berib, har bir davlat, jamiyat taraqqiyoti, uning istiqboli o‘z fuqarolarining saviyasi bilan belgilanishini e’tirof etadi. Jamiyat va fan-texnikaning rivojlanishida aql muhim omil va mezonlardan biridir. SHuningdek, SHoumarov har qanday insonparvarlik jamiyatida aqli zaiflarga e’tibor muhimligini uqtirib, aqli zaiflik omillarini markaziy asab tizimining organik buzilishi, shuning oqibatida bola bilish faoliyatining turg‘un pasayishidir deydi.

R.Toshimov va M.Mamatovlar aql-idrok (intellekt) ni tadqiq qilishning nazariy asoslarini yaratish lozimligini uqtirishadi. Aqliy rivojlanishni tekshirish, o‘rganish va hayotga tatbiq etish diagnostik metodlarsiz amalga oshmaydi. Aqliy imkoniyatlarning diagnostikasi jarayonidagi inson qobiliyatlariga amaliy yondashuv shaxsning bir aqliy taraqqiyoti bosqichidan boshqasiga o‘tishiga yordam beruvchi muayyan ko‘lamdagi bilimlar bo‘lishini taqozo qiladi.

E.Z.Usmonova inson bilimi qanchalik keng va chuqur bo‘lsa, uning aqliy faoliyatining tajribasi shunchalik mukammallikka ega. U shunchalik ko‘p hal etilmagan muammolarni ko‘ra oladi, ongidan shunchalik tez echimni talab etuvchi fikriy vazifalar yuzaga keladi, deb aqliy rivojlanishni bilimlarni chuqurlashtirishga bog‘laydi. Aqlning muhim sifatlaridan bo‘lgan tafakkurga alohida urg‘u berib, uning yordamida sezgi, idrokka berilmagan va umuman kuzatish imkoniyati bo‘lmagan hodisalarni aqlan hal qilish mumkinligini ta’kidlaydi.

B.R.Qodirov o‘z ishlarida zehn, iste’dod aqliy taraqqiyot yuzasidan tadqiqot ishlari olib borgan. Hatto bu borada bank tuzishga ham muvaffaq bo‘lgan. «Intellektual potensialni boyitish aqliy zakovatni shakllantirishning ommaviy va shu bilan birga an’anaviy, hech kimning e’tiroziga sabab bo‘lmaydigan turlariga diqqatni ko‘proq qaratish, imkon darajada ular moddiy-moliyaviy tomonlarini kuchaytirish, ma’lum yutuqqa erishayotgan yoshlarni kengroq rag‘batlantirish, ularga tegishli moliyaviy va madaniy muhit yaratish juda katta ahamiyatga ega.

Aqliy faoliyatni tarbiyalaydigan, uning mahsuldorligini oshiradigan, ijodiy xislatlarni rivojlantiradigan an’anaviy metodlar doirasiga quyidagilarni kiritish mukin:

1. Maktablarda fanlardan ilmiy to‘garaklar.
2. O‘rta maxsus va oliy o‘quv yurtlarida o‘quvchilarning ilmiy jamiyatlari.
3. O‘quvchilar va o‘quvchilarning har xil doirada o‘tadigan olimpiadalari.

4. O‘quvchilar ilmiy-tadqiqot ishlari.
5. Ijodiy ishlar, ko‘riklar, konkurslar, musobaqalar va hokazo».

Z.Nishonova o‘z ilmiy izlanishlarida aqliy faoliyat usullari va yo‘llarini egallash muammosi ilm va texnikaga yangicha zamonaviy talablarning ortishi, ta’lim metodlarining takomillashishi, o‘quv dasturlari nazariy darajasining kuchayishi va ta’limning jadallashuvi munosabati bilan muhimdir, deydi. SHuningdek, u o‘quvchilarda aqliy faoliyat usullari va yo‘llarini guruhiy trening metodi yordamida rivojlantirish strategiyasini o‘zbek maktablari amaliyotida qo‘llashni tavsiya etadi.

Shuningdek, intellektual yoshlik va intellektning rivojlanishining yuqori darajasi inson salomatligining umumiy holati belgilarini taqozo etib, uning o‘zini uzoq vaqt yosh sezishini va o‘z tengdoshlariga nisbatan yosh ko‘rinishini ta’minlashlari olimlar tomonidan e’tirof etilgan.

Rene Dekartning (1596-1650) fikricha, yaxshi aqlga ega bo‘lishning o‘zi kifoya emas, balki uni to‘g‘ri qo‘llay olish muhimdir. Rene Dekart ta’limoticha, hamma odamlarda aqliy tafakkur qobiliyati bir xil. Insonlardagi intellektual daraja o‘rtasidagi farqlar esa, uslubiy fikrga bog‘liqdir. Umuman, Dekart ilmiy uslubining asosiy qoidalari shundan iborat.

Voqelikni bilish va bilimning to‘g‘riligini belgilashda ba’zi talablarga izchillik bilan rioya qilish o‘ta muhimdir.

Birinchidan, biron narsaning shubhasiz haqiqat ekanligiga ishonch hosil qilmaguncha uni haqiqat deb bilmaslik, ya’ni izchil ravishda shoshma-shosharlikdan, o‘z-o‘zini ishontirishdan saqlanish kerak. O‘z hukmiga shunday narsalarni kiritish kerakki, u aqlda noaniqlikka hech qanday o‘rin qolmasin.

Ikkinchidan, o‘zi uchun qiyin narsalarni qancha talab qilinsa, shuncha bo‘laklarga ajratishi lozim. SHundagina ularni tez va to‘g‘ri hal qilish imkoniyati ro‘yobga chiqadi.

Uchinchidan, o‘z fikri yo‘nalishini boshqara bilish muhimdir. Eng sodda va oson bilinadigan narsalardan boshlab asta-sekin, pog‘onama-pog‘ona tobora murakkabroq narsalarni bilishga qarab borish kerak. Hatto tabiiy holatda biri ikkinchisidan keyin kelmaydigan narsalar o‘rtasida ham tartib bor, deb hisoblashni aslo unutmaslik lozim.

To‘rtinchidan, doimo to‘liq ro‘yxat va izohlarni tuzishga e’tibor qaratmoq lozimki, natijada hech narsa tushib qolmaganiga ishonch hosil bo‘lsin.

Fransuz faylasufi Anri Bergson (1859-1941) quyidagi qarashlarni ilgari surgan. Fanda intelluktual (aqliy) bilimga ko‘proq e’tibor beriladi. Intuitiv va intellektual

bilim oqibatida dunyo mavjud bo‘ladi. Insonning qonunni kashf qilish uchun unda erkin ijod bo‘lishi kerak.

U hayotiy jo‘shqinlik haqida gapirar ekan intuitiv bilimga ko‘proq e’tibor beradi. Intuitiv bilishga fanning kuchi etmaydi. Intuitsiya har bir insonda uchraydi va u bilan yashaydi. Intuitsiya bu ijod ruhidir. Bergson fikricha, intuitsiya hammada bor. Lekin insonlar uni, ayrim hollarda ochib berolmaydi. Bergson intuitsiya va intellektni bir-biriga qarama-qarshi qilib qo‘ymaydi, balki intellektual bilim intuitsiyaga xizmat qilishi kerak, deydi. Bergson, fikrlar bizga tafakkur olamidan keladi. Inson pok bo‘lsa, unga yaxshi fikrlar keladi, nopok bo‘lsa, unga nopok fikrlar keladi, deydi.

Intellektual o‘z-o‘zini anglash vositasi bu mantiqdir, simvollar ustida ishlashning anglangan qat’iy qarorlaridir.

Mashxur amerikalik faylasuf Uilyam Djeymsning fikricha, inson tafakkurida mavhum fikr yuritish qobiliyati rivojlanar ekan, u o‘zini boshqa mavjudotlardan ajratadi. O‘z oldiga maqsad qo‘yib, uni ongli ravishda bajarishga intiladi. Insonning aqli uni butun borliqdan ajratib turadi va unga ta’sir ko‘rsatishga yordam beradi. Har bir insonda fikrlar doirasi va oqimi individual shaklga ega. SHuning uchun odamlarning ongi bir-biridan ajralib turadi.

Intellektni o‘lchash muammosi XIX asrning oxiri XX asrning boshlariga kelib izchil hal qilindi. Horijda bunday ishlar Spirmen, Bine-Simon, Ayzenk va boshqalar tomonidan o‘rganilgan. Ular qobiliyatlar va iqtidorni o‘rganish uchun maxsus testlardan foydalanildilar. Bu testlarning umumiy mohiyati shundan iboratki, ularda topshiriqlar tizimi tobora qiyinlashib boradi. Masalan, Ayzenkning mashhur intellekt testi 40 ta topshiriqdan iborat bo‘lib, u intellektual jarayonlarning kechishi tezligini o‘lchaydi. Bu erda vaqt mezoni muhim hisoblanadi. Boshqa mualliflar sekin ishlash - qobiliyatsizlik belgisi emas deb, boshqacharoq usullarni o‘ylab topganlar. Ko‘pchilik olimlar uchun, masalan rus olimlari uchun qobiliyatning o‘lchashni ishonchli mezoni - bu shaxs yutuqlarini va uning qobiliyatidagi o‘zgarishlarni bevosita faoliyat jarayonida qayd etishdir.

XX asr fenomenologik maktabining asoschisi bo‘lgan Edmund Gusserlning (1859-1938) fikricha, ong bu murakkab tuzilma bo‘lib, uning markazida aql joylashadi. Aqlning yorqin nurlari ongning barcha xilvatlarini yoritib turadi. Ong uchun aql bu yagona va eng yorqin quyoshdir. Aql nurlarida fikr oqimi jilvalanadi. Fikr oqimiga 4 xususiyat xosdir:

1. Fikrlar go‘zalligi va mukammalligi;
2. Fikrlarning o‘zaro aloqadorligi va o‘zaro hamkorligi;
3. Fikrlarning mohiyati va ularni mantiqiy tushunchalar orqali aks ettirilishi.

4. Bu fikrlar oqimini o‘rganuvchi fenomenolog olimning his-tuyg‘ulari. Bu his-tuyg‘ularning fikrlar oqimiga ta’sir qilishi.

J.Piaje intellekt nazariyasini ikkita muhim jihatga ajratgan bo‘lib, intellekt funksiyalari va intellektning asosiy davrlarini o‘z ichiga qamrab oladi. Intellektning asosiy funksiyalari qatoriga uyushqoqlik (tartiblilik) va adaptatsiya (moslashish) kiritilib, ular Intellektning funksional invariantligi deb yuritiladi. Intellekt faoliyatining tartibliligi deganda subektning intellektual aktivligini ko‘rsatish jarayonida yaxlit holatning va unga kiruvchi boshqa elementlarning, shuningdek, ularning o‘zaro munosabatlarini ajrata olish tushuniladi[1, 122-123].

Intellektning adaptatsiya funksiyasi o‘z navbatida assimilyatsiya va akkomodatsiya protsesslaridan tuziladi. Ushbu nazariyaga binoan, Assimilatsiya deganda idrok qilish (anglash) mumkin bo‘lgan obekt to‘g‘risidagi harakteristikalarni tiklash anglanadi, akkomodatsiya bu bilishga inyiluvchi subektning modiy borliqning talablariga moslashish pratsesidr. Anglash mumkin bo‘lgan obektning individ tomonidan yaxlit xarakteristikasini idrok qilishning yuz berishi bilan mazkur protsess tugallanmaydi, balki obektning o‘zi ham bilish faolligining ortib borishi natijasida o‘zgarib boradi.

J.Piaje konkret operatsiyalar davrining predmetlar bilan aloqada ekanligini ta’kidlab psixologiyada olg‘a siljishga yordam beradi. Formal operatsiyalar davriga izoh berilganda esa predmetlar bilan tobora aloqa yo‘qola borishi qatd qilinadi. Intellektning o‘sishi inson operatsilar sistemasidaniborat ekanligi aytib o‘tiladi. Intellektning taraqqiyot pallasida aqliy harakatlar yig‘iq holda bo‘ladi. Shuning bilan birga, J.Piaje nazariyasiga ko‘ra, intellekt davrlarining o‘zaro o‘rin almashishi tafakkurni o‘sishini bildiradi, davrning ketma-ketligi esa o‘sishning ichki qonuniyatlarini ifodalaydi[1, 122-123].

J.Piaje intellektual ta’limoti muhim ahamiyatga ega bo‘lib, unda obektiv “klinik” metod qo‘llanilgan, intellektning genetik ildizi berilgan intellekt bilan predmatlaro‘rtasida xususiyatlar yoritilgan, intellektual faoliyatda subektning o‘zgarib borishi emperik va nazariy ma’lumotlar bilan isbotlab berilgan.

Rus psixolog olimlari L.S.Vigotskiy, O.K.Tixomirov, B.D.Bogoyavlar tomonidan inson intellektual qobiliyatining rivojlanishi yosh xususiyatlari bilan bog‘liq bo‘lmagan holda, eng yosh bolalik chog‘lari bilan va eng qarilik chog‘larda ham keng qamrovli fikr mulohazalarning ko‘rinishi ekanligini aniqlagan. Bundan tashqari, odam miyasi hamma vaqt mashq qilib turishni taqozo qilib, faol aql barcha fiziologiyani muvozanatda ushlab turadi.

Psixolog olimlar M.Akimova va E.Golubevalar tadqiqotlarida intellektni rivojlanishi faollikka bog‘liq ekanligini isbotlab berganlar. Intellektual faollikning etishmovchiligi bosh miyaning qon bilan ta’minlash darajasining pasayishi o‘z navbatida intellektning holatiga, shuningdek, xotirasiga ta’sir qilishga olib keladi. Xotiraning holati intellektning rivojlanish darajasi bilan tig‘iz bog‘liq bo‘lib, inson intellektual qobiliyatining harakatlanishi to‘la bo‘lmasligi-bu xotiraning pasayishini birinchi belgisi hisoblanadi.

P.Anoxin va E.Polejayevlar shaxsning psixofiziologik xususiyatlari bo‘yicha olib borilgan ilmiy tadqiqotlarida o‘z aksini topgan. A.N.Leontev tafakkur psixologiyasi predmeti yuzasidan mulohaza yuritib, tafakkurni ko‘rinishlaga ajratadi, fikr yuritihshning faoliyati ekanligini tan oladi, lekin uni predmetli-amaliy faoliyat deb nomlaydi.

M.K.Akimovaning fikricha, intellekt asosini ayni shu aqliy faollik tashkil etadi, ayni vaqtda u o‘zini-o‘zi boshqarish sifatida faqat vazifani hal etishuchun zarur bo‘lgan faollik darajasini ta’minlaydi.

E.A.Golubeva ham ana shu fikriga qo‘shilib, faollik va o‘z-o‘zini boshqarish intellektual samaradorlikning tayanch omillaridan biri ekanligini ta’kidlaydi va bunga yana mehnat qobiliyatini ham qo‘shadi.

Intellekt tabiatiga qobiliyat sifatida qarashda jon bor. Mazkur muamoga inson psixikasida onglilik va ongsizlikning nisbati nazaridan qaralsa, u yaqqol ko‘zga tashlanadi. Muammoning hal etilishi turli darajalarda yetakchi rol o‘ynaydi. Agar masalani qo‘yilishi va hal qilinishi bosqichida ong yetakchilik qilsa, “g‘oyalar inkubatsiyasi” bosqichida va gipotezaning tug‘ilishi davrida ongsizlikning faolligi hal qiluvchi rol o‘ynaydi. Insoniyat kutilmagan kashfiyot, bashorat qilish vaqtida g‘oya “kalit-qulf prinsipi” prinsipi bo‘yicha “qisqacha to‘xtab qolish” g‘oya ong ichiga yorib kiradi, ana shu paytda yorqin emotsional kechinmalar yuz beradi. Gipotezalarni tanlash, tekshirish bosqichida esa yana ong yetakchi mavqeni egallaydi.

XULOSA

Shunday xulosa qilish mumkinki, intellektual akt vaqtida ong yyetakchilik qiladi va muammoning hal etilishini boshqaradi, ongsizlik esa boshqarish obekti sifatida namoyon bo‘ladi, ya’ni subdominant holatida bo‘ladi. Intellektual xulq-atvor o‘yin qoidalarini qabul qilishdan boshlanadi, buni esa psixikaga ega bo‘lgan sistemadan intellekt muhit talab qiladi. Intellektual xulq mezoni esa muhitni o‘zgartirishi emas, balki individning muhitga moslashishi uchun muhit imkoniyatlarni ochishdir.

REFERENCES

1. Э.Ғ.Ғозиев Тафаккур психологияси Т: “Ўқитувчи” 1991, 122-123-б.
2. В.М.Каримова, “Психология” Ўқув қўлланма Т. А.Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти. 2002. 121-б.
3. В.М.Каримова, Р.И.Суннатова, Р.Н.Тожибоева. Мустақил фикрлаш. “Шарқ” Т: 2000, 50-бет.
4. И.П.Иванов, М.Е. Зуфарова, “Умумий психология” Ўзбекистон файласуфлари миллий жамияти нашриёти Т: 2009, 376-б.
5. Begmurzayevich, D. B. (2022). BO ‘LAJAK BOSHLANG ‘ICH SINF O ‘QITUVCHILARIDA REFLEKSIV MADANIYATNI RIVOJLANTIRISHNING METODOLOGIK ASOSLARI. *INTEGRATION OF SCIENCE, EDUCATION AND PRACTICE. SCIENTIFIC-METHODICAL JOURNAL*, *3*(6), 154-160.
6. Begmurzayevich, D. B. (2022). O ‘QUVCHILARNI INTELLEKTUAL RIVOJLANTIRISHNING METODOLOGIK ASOSLARI. *Ijodkor o'qituvchi*, *2*(20), 52-59.
7. Karimova, B. (2019). POSSIBILITIES OF FORMATION OF NATIONAL PRIDE WITH USING KHADITHS IN THE FIRST-YEAR PUPILS OF ORPHANAGES. *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences Vol*, *7*(11).
8. Karimova, B. K., & Oripova, M. S. (2021). Formation of national pride based on hadiths in primary school children of houses of kindness. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *11*(4), 652-665.
9. Karimova, M. O., & Saidullaeva, A. R. (2020). Pedagogical basis of the use of universal and national values in the spiritual and moral education of children in the family. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(7), 8547-8555.
10. Kh, K. B. (2019). Формирование чувства национальной гордости воспитанников начальных классов домов милосердия посредством хадисов. *International scientific review*, (LXIV), 54-56.
11. Muhammadjonovna, U. N., Makhmutovna, T. H., & Kurbonovich, M. U. (2020). IPROVING THE MECHANISM OF INCREASING THE SOCIAL ACTIVITY OF YOUNG PEOPLE IN THE DEVELOPMENT OF A DEMOCRATIC AND LEGAL SOCIETY. *JCR*, *7*(12), 3133-3139.
12. Muhammadovna, O. R. N., & Bahodirovich, B. B. (2022). BO ‘LAJAK TASVIRIY SAN’AT O ‘QITUVCHILARIDA KASBIY-GRAFIK KOMPETENTLIKNI RIVOJLANTIRISH DOLZARB PEDAGOGIK MUAMMO

SIFATIDA. *INTEGRATION OF SCIENCE, EDUCATION AND PRACTICE. SCIENTIFIC-METHODICAL JOURNAL*, *3*(6), 432-438.

13. Mukhammedovna, U. N., & Oyturaxonovna, I. S. (2019). IMPROVING SOCIAL ACTIVITY OF YOUTH IN UZBEKISTAN AS THE DEMOCRACY AND DEVELOPMENT OF LEGAL SOCIETY. *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences Vol*, *7*(12).

14. RAFIKOVA, D. (2021). Mukaddas KARIMOVA O'zbekiston respublikasi oliy pedagogic ta'limidagi modernizasiya jarayonining me'yoriy-huquqiy ta'minoti. *Society and innovatsions Journal home page: https://inscience. uz/index. php/socinov/index*, 214-226.

15. SAIDKULOVICH, S. B., & UGLI, T. J. U. The Social Pedagogical Necessity of Developing Students' Aesthetic Culture in the Process of Globalization. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, *8*(1), 75-77.

16. Shermukhammadov, B. (2022). Creativity of a Teacher in an Innovative Educational Environment. *Journal of Higher Education Theory and Practice*, *22*(12), 127.

17. Siddikov, B., & Djalalov, B. (2020, December). MODERNIZATION OF EDUCATION-THE FUTURE INNOVATIVE COMPETENCE OF TEACHERS AS A MAIN FACTOR OF FORMATION. In *Конференции*.

18. Siddiqov, B. S., & Mexmonaliyev, S. N. (2022). PEDAGOGIK AMALIYOTNING BO ‘LAJAK O ‘QITUVCHINING KASBIY TAYYORGARLIK FAOLIYATIDA TUTGAN O ‘RNI. *Academic research in educational sciences*, *3*(1), 10-16.

19. Tuychieva, I., Aripov, S., Madaminova, D., & Mustaev, R. (2021). THE PEDAGOGICAL SYSTEM OF PREPARING BOYS FOR FAMILY RELATIONSHIPS IN GENERAL SECONDARY SCHOOLS. *湖南大学学报 (自然科学版)*, *48*(8).

20. Tuychiyeva, I., & Jo‘Rayeva, S. (2022). OLIY TA’LIM SIFATINI OSHIRISHDA KREDIT-MODUL TIZIMINING AHAMIYATI. *Science and innovation*, *1*(B7), 1349-1354.

21. Urinova, N. M., & Abdullaeva, N. (2021). Opportunities to use project-based teaching technology in the development of students’ research competence. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *11*(3), 2344-2348.

22. Абдулазизова, Н. А., & Закирова, Д. С. (2016). VALUE OF DISTANCE LEARNING IN CONTINUING EDUCATION. *Учёный XXI века*, (12 (25)), 42-45.

23. Ахмедов, Б. А. (2020). Сиддиков Бахтиёр Саидкулович, Джалалов Бахромжон Бегмурзаевич МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ-ОСНОВНОЙ ФАКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ. *Academy*, *9*, 60.
24. Ахмедов, Б. А., Сиддиков, Б. С., & Джалалов, Б. Б. (2020). МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ-ОСНОВНОЙ ФАКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ. *Academy*, (9 (60)), 20-22.
25. Джалалов Б.Б. (2016). МЕСТО И РОЛЬ ВОЗДЕЙСТВИЯ ВОСПИТАНИЯ В ПОВЫШЕНИИ ОБЩЕСТВЕННОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ. Ученый XXI века, (5-1 (18)), 38-41.
26. Джалалов, Б. Б. (2018). РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC REVIEW OF THE PROBLEMS AND PROSPECTS OF MODERN SCIENCE AND EDUCATION* (pp. 53-55).
27. Джалалов, Б. Б. (2019). ВАЖНЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ. In *EUROPEAN RESEARCH: INNOVATION IN SCIENCE, EDUCATION AND TECHNOLOGY* (pp. 43-44).
28. Джалалов, Б. Б. (2020). ЁШЛАР ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИГИНИ ОШИРИШНИНГ НАЗАРИЙ МЕТОДОЛОГИК АСОСЛАРИ. *Педагогика ва психологияда инновациялар*, *10*(3).
29. Джалалов, Б. Б. (2022). BO ‘LAJAK O ‘QITUVCHILARNING INNOVATSION KOMPETENTLIGINI SHAKLLANTIRISHDA SMART-TA’LIMNING IMKONIYATLARI. *УЧИТЕЛЬ*, *3*(4).
30. Джалалов, Б. Б., Хатамов, Х. А., & Насайдинова, Ф. У. (2016). Преимущества коллективного обучения. *Ученый XXI века*, 40.
31. Каримова, Б. Х. (2019). ФОРМИРОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГОРДОСТИ У ВОСПИТАННИКОВ 2 КЛАССОВ ДОМОВ МЕХРИБОНЛИК НА ОСНОВЕ ХАДИСОВ. In *EUROPEAN RESEARCH: INNOVATION IN SCIENCE, EDUCATION AND TECHNOLOGY* (pp. 35-37).
32. Охунова, Д. К., & Шоюсупова, О. А. (2016). PEDAGOGICAL BASES OF HARMONIOUS EDUCATION OF STUDENTS. *Учёный XXI века*, (5-1 (18)), 42-45.

33. Сиддиков, Б. С., & Джалалов, Б. Б. (2016). OBJECTIVES OF THE YOUTH ACTIVITY BY TEACHING TRAINING. *Учёный XXI века*, (6-2 (19)), 41-44.
34. Сиддиков, Б. С., & Джалалов, Б. Б. (2016). ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ АКТИВНОСТИ МОЛОДЁЖИ С ПОМОЩЬЮ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТРЕНИНГОВ. *Ученый XXI века*, (6-2).
35. Уринова, Н. М. (2020). ПЕДАГОГИКА УНИВЕРСИТЕТЛАРИДА БЎЛАЖАК ЎҚИТУВЧИЛАРНИ МУЗЕЙ ПЕДАГОГИКАСИ ФАОЛИЯТИГА ТАЙЁРЛАШ БЎЙИЧА ХОРИЖИЙ ТАЖРИБАЛАР. *ИННОВАЦИИ В ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ*, (SI-2№ 7).
36. Шермухаммадов, Б. (2012). Использование различных методов, форм и средств в воспитании молодежи. *Актуальные проблемы современной науки*, (5), 80-83.

МУСТАҚИЛЛИКДАН АВВАЛГИ ДАВРЛАРДА НИКОҲ-ТЎЙ МАРОСИМЛАРИНИНГ ЎЗИГА ХОС ИЛМИЙ ЖИХАТЛАРИ

Дусназарова Мавжуда Илямоновна
Термиз давлат университети Юридик факультети
Фукоролик кафедраси ўқитувчиси
E-mail: m.dusnazarova@gmail.com

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада Ўзбекистон Республикасининг мустақиллик йилларига бўлган даврларда никоҳ-тўй маросимларининг ўзига хос илмий жихатлари таҳлил қилинган. Бундан ташқари ушбу мақолада халқимизнинг никох-тўй маросимлари борасидаги ажойиб урф-одатлари ҳамда маросимлари баён қилинган бўлиб, уларнинг ҳар бирига алоҳида тўхталиб ўтилган.

Калит сўзлар: *никоҳ, тўй, мустақиллик, XX аср, legal marriage, оила, «Бел қуда», Сурхон воҳаси, «Этак йиртиш», «қарши қуда», «куч куёв», «ич куёв», «вой-вой никоҳ».*

АННОТАЦИЯ

В данной статье анализируются специфические научные аспекты брачных обрядов в годы независимости Республики Узбекистан. Кроме того, в этой статье описаны замечательные традиции и обряды нашего народа, касающиеся брачных церемоний, и каждый из них обсуждается отдельно.

Ключевые слова: *брак, свадьба, независимость, XX век, законный брак, семья, «Бел куда», Сурханский оазис, «Этак йыртыш», «вопреки куда», «сильный жених», «внутренний жених»,*

КИРИШ

Жамиятнинг энг муҳим ҳужайраси ҳисобланган оиланинг ибтидоси никоҳдир. Шунинг учун инсоният ибтидоий даврдан бошлаб махсус урф-одатлар тизими орқали оиланинг бирдам ва мустаҳкам бўлишига қаратилган тадбир сифатида никоҳ маросимини ўтказиб келган. Бу тадбир жамоатчилик томонидан нишонланиб, даставвал одат кейинчалик ёзма тарзда қонунийлаштирилган маросим тусини олган.

Никоҳ тўй маросимларида тўй бошланишидан тўй тугагунича бўлган даврдаги маросимларни уч гуруҳга: никоҳ тўйигача ўтказиладиган урф-одатлар, никоҳ туйи даврида ўтказиладиган удумлар ва никоҳ тўйидан кейин ўтказилган расм-русумларга бўлиш мумкин.

Биз тадқиқ қилаётган Шимолий Сурхон воҳасида никоҳнинг «бел куда», «этак йиртиш» каби шакллари мавжуд бўлган. «Бел куда» удумида қалин ошна оғайнилар хотинларининг ҳомиладорлик даврида дунёга келадиган бўлажак ўғил ва қизларини бир-бирига атаб қўйганлар. Дунёга келган бу фарзандлар ўсиб-улғайгач бир-бирлари билан турмуш қуришган. «Этак йиртиш» маросимида эса туғилган ўғил ва қизни ота-оналарининг келишуви, розилиги асосида чақалоқларни чақалоқлик давридаёқ унаштириб қўйилган. Ўғил ва қизнинг чақалоқлик даврида бундай унаштиришлари Марказий Осиёнинг бошқа халқларида ҳам мавжуд бўлиб, «қулоқ тишлаш», «бешикдаги унаштириш», «бешик керти» деб номланган [1]. Шунингдек, Афғонистонда яшовчи Ҳазора халқлари ҳам болаларини ёшлигидаёқ уларнинг қулоғини тишлатиб қўядилар. Буни ҳазоралар «қанд ушатиш» деб атайдилар[2].

АДАБИЁТЛАР ТАҲЛИЛИ ВА МЕТОД

XIX асрнинг охири – XX асрнинг биринчи ярмида Шимолий Сурхон воҳасида никоҳнинг левират, сорорат шакллари билан бирга «қарши куда», «куч куёв», «ич куёв», «вой-вой никоҳ» каби турлари ҳам мавжуд бўлган.

Левират ҳамда сорорат никоҳнинг энг қадимий шаклларидандир[3]. Тадқиқ этилаётган даврда воҳада левират удумига кўра, вафот этган киши марҳумнинг беваси (воҳанинг Шалдироқ, Ободон, Тўла каби қишлоқларида «жесир» деб аталган)га ака ёки бўйдоқ укаларидан бири уйланган. «Жесир» эга деб, марҳумнинг қариндошлари бевани бегона уруққа беришмаган. Агарда ака-укалардан бирортаси «жесир»(бева)га уйланмаса, қариндош уруғлар тўпланишиб, «жер (ер)да қолса жиянники» (яъни жер (ер)да қолган жесир жиянники) деб, марҳумнинг жиянларидан бирига мажбурлаб бўлса-да уйлантиришган[4].

Сорорат одати ҳам воҳада тадқиқ этилаёган даврда мавжуд бўлиб, бунда хотини вафот этган эр марҳуманинг опаси ёки синглисига уйланган [5]. Никоҳнинг левират ва сарорат каби шакллари кўпинча иқтисодий ва оилавий ҳаёт тақозоси туфайли ҳаётга жорий этиб келинган.

Шунингдек, воҳада ҳозирда ҳам «қарши куда» удуми кенг сақланган. Бу удум бўйича икки хонадон ўзаро бир-бирларига қиз олиб, қиз беришган.

[1]Sattor M. O‘zbek udumlari. –Toshkent: Cho‘lpon, 2007. –B.23-25.
[2]Шомансурова О. Ҳазоралар. –Тошкент: Фан, 1972. –Б. 35.
[3]*Қаранг:* Косвен М.О. Ибтидоий маданият тарихидан очерклар. –Тошкент, 1960. –Б. 128; Антропова В.В. Культура и быт кояков. –Л., 1971. –С. 106.
[4]Дала ёзувлари. 1998 йил. Шўрчи тумани Тўла, Ободон қишлоқлари.
[5]Дала ёзувлари. 1997 йил. Қумқўрғон тумани Хўжамулки қишлоғи.

«Қарши қуда»чилик удумида воҳанинг иқтисодий ночор оилалари ўзаро келишиб, аҳволи ва имкониятларини ҳисобга олиб келиннинг сеп-сарпосини қилганлар. Лекин бир-бирларига қалин беришмаган. «Қарши қуда»чилик удуми Ўзбекистоннинг бошқа вилоятларида ҳам мавжуд бўлган. Масалан, Фарғонада у «қайчи қуда» деб аталган[6].

«Куч куёв» удумида қалин бериб қизни олишга қурби етмаган уй-жойи йўқ, камбағал, етим йигитлар қайнотасининг уйида яшаб, қалин ҳақига ишлаб беришган. «Ич-куёв» удумида эса ўғил фарзанди йўқ хонадон қизини бераётганда куёвни қайнотасиникида яшашни таклиф қилади. Куёв томони рози бўлгандагина йигит қайнотасининг уйида «ич-куёв» бўлиб келиб яшайди.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

XIX аср охири – XX асрнинг биринчи ярмида Шимолий Сурхон воҳаси аҳолисининг маиший турмушида қизларни мажбурлаб турмушга бериш ҳоллари ҳам учраб турган. Бу «вой-вой никоҳ» удуми деб аталган. Бундай ҳолатларнинг айримларида қизлар мулла «ижоб» (никоҳ ўқилиши) қилиши учун «тан маҳрамлик»ка розилик беришмаган. Шундай вазиятда мулла қиздан розилик сўралаётганда орқа томондан кизнинг яқин бирор киши си келиб билдирмасдан унинг биқинига қаттиқроқ бир туртади. Шу вақтда қиз «вой» деб юборганда қиз рози деб ижоб қилинган[7]. Агар келин бўлмиш «ижоб»сиз хомиладор бўлиб қолганда, кейин «ижоб» пайтида куёвнинг орқасига эшак тўқими боғланиб қўйилган. Куёв эшак тўқимини қўйдирмаса, мулла томонидан «ижоб» ўқилмаган[8]. Бу билан ёшларни исломий ҳамда ахлоқий қонун-қоидаларига риоя қилишлари талаб этилган ва шу тариқа қилган «гуноҳ»лари учун жамоа олдида изза қилинган.

XIX асрнинг охири – XX асрнинг бошларида Шимолий Сурхон воҳасида йигитларни 15-17 ёшдан уйлантиришган, қизларни эса 9-11-13 ёшдан турмушга беришган. Этнографик дала тадқиқотлари жараёнида ёши кекса кишилардан нима сабабдан қизларни тўққиз ёшдан бошлаб турмушга бергансизлар, деб сўралганда, биринчидан, қизлар тўққиз ёшдан «гуноҳ» ёшига тўлади, иккинчидан эса ҳар бир ота-она ўзининг ор-номусини ўйлаб қизларини имконият даражасида эртароқ турмушга берганликларини таъкидладилар.

[6] *Қаранг:* Наливкин В.П., Наливкина М. Очерк быта женщин туземного оседлого населения Ферганской области. –Казань, 1886. –С. 20.
[7] Дала ёзувлари. 1998 йил. Шўрчи тумани Шалдироқ қишлоғи.
[8] Дала ёзувлари. 1999 йил. Олтинсой тумани Тўхтамиш қишлоғи.

Марказий Осиёдаги бошқа халқлар сингари Шимолий Сурхон воҳасида ҳам тадқиқ қилинаётган даврда оила қуриш совчиликдан бошланади. Воҳада бу удумни «ковуш йиртар», «қўлни сўраш», «қўл солиш», «қиз кўриш», «қиз танлаш» деб ҳам айтилган. Одатда совчилар «кичик» ва «катта» совчиларга бўлинади. Кичик совчилар яъни, «макиян совчилар» асосан аёллар бўлиб, йигитнинг онаси ҳамда энг яқинларидан сўзамол аёллардан бири билан борган. Удумга мувофиқ совчиликка уч марта борилган. Албатта, совчилар «эшигингизни супуришга келдик», «эшигингизга қулчиликка келдик» каби сўзларни айтишиб сўнгра мақсадга ўтишган. Қиз томон розилик билдирса, совчилар олдига ёғли, тансиқ таомлар қўйишган, «қариндошлар билан маслаҳатлашайлик», «яна бир келасизлар» деб жавоб қайтарилган. Агарда «ҳали қизимиз ёш», «қизимизнинг боши боғланган», «бошқа томонларни ҳам кўрингизлар» дейилса, бу рад этиш аломатидир.

Кичик совчилар қиз томондан розилик олганларидан кейин «катта совчи»лар, яъни йигитнинг тоғаси қишлоқнинг сўзамол, ували-жували, ҳурматли кишиси билан бирга борган. Қиз томоннинг розилиги олингач, нон синдириш кунини белгилашган[9].

«Фотиҳа тўйи» маросимини воҳанинг Хўжамулки, Чақар қишлоқларида «нон синдириш», Дашнобод, Бўйрачи қишлоқларида «нон ушатиш», Шалдироқ, Ободон қишлоқларида «ялоқ қизартар» маросими деб аталиб, бунда 4 та қатлама, 4 та патир, 4 кийимлик мато, 2 та бўйнига оқ рўмол боғланган қўй, мева-чевалар, ширинликлар, уларнинг ичида албатта кунжутли ҳолва бўлиши шарт бўлган[10]. Жуфт нон бўлажак келиннинг тоғаси ёки албатта бир никоҳли турмуш ўртоғи ҳаёт бўлган, ували-жували, оиласидан тинган, энг яқин қариндошлари томонидан синдирилган. Нон давра иштирокчиларга бўлиб берилган. Бу маросим икки ёшнинг эл олдида ўша кундан эътиборан унаштирилганлигининг ҳамда «фотиҳа хондаси» борлигининг нишонасидир. Маросимда қудалар ўртасида қалин бичилган. Воҳада белгиланган қалин пул, мол, буюмлар асосида тўланган. Масалан, қалин таркибида 20 та қўй, 1 бош бузоқли сигир ёки унинг бозор нархидаги пули, 20 та тўн ва бошқа турли

[9]Дала ёзувлари. 1999 йил. Олтинсой тумани Тўхтамиш, Обшир қишлоқлари; 2002 йил. Узун тумани Отчопар қишлоғи.
[10]Дала ёзувлари. 1998 йил. Шўрчи тумани Шалдироқ, Ободон қишлоқлари.

нарсалар келишиб олинган[11]. Марказий Осиёнинг бошқа халқларида ҳам нон синдириш маросими мавжуд бўлган[12].

Шу ўринда воҳада никоҳ ўқилгандан кейин келиннинг маҳри куёв тарафидан белгиланган. Куёв мулкдор бўлса, мулкининг ёки чорвасининг муайян қисми, қимматбаҳо тақинчоқ (олтин, кумуш) тарзида келиннинг (умр йўлдошининг) маҳрини белгилаган. Белгиланган маҳрни (мулкни) ҳар қандай иқтисодий қийин шароитда ҳам хотиннинг рухсатисиз бирор-бир эҳтиёж учун ишлатиш мумкин бўлмаган.

Бу маросимдан кейин «келин қочув», «куёв қочув» каби удумлари бажарилган, бунда қиз йигитнинг, йигит эса қизнинг яқин қариндошларига ҳурмат юзасидан кўринмасликка интилишган. Бу пайтдан бошлаб икки ёшнинг ота-оналари бир-бирларини «қуда», «қудағай» деб аташган[13]. Ўтказилган бу маросимлар замирида рамзий маънода бир-бирларини эътироф этиб, қариндошлик ришталари боғланган деб билишган.

Тадқиқ этилаётган даврда никоҳда айрим чеклашлар ҳам мавжуд бўлган. Масалан, воҳанинг тожиклар билан ўзбеклар, юзлар билан қатағонлар каби уруғлари ўртасида бир-бирларига қиз олиб, қиз беришмаган. Шунингдек, баъзи тоифалар – эшонлар, хўжалар, саййидлар ўзларини «оқ суяк», бошқаларни «қорача»лар деб, уларга қиз бермаганлар. Чунки, ўзларини ижтимоий жиҳатдан юқорироқ мавқеда деб билган хўжалар, саййидларда эндогам никоҳ тури қатъийлашган эди. Бу билан улар, гўёки, ўзларининг «наслий софлиги»ни сақлаб қолмоқчи бўлганлар. Аммо айрим ҳолларда ўғилларини «қорачалар» (хўжа бўлмаганлар – А.Қ.)дан ҳам уйлантирганликларини кузатиш мумкин. Хўжалардаги бу никоҳ тартиблари XX асрнинг 50-йилларигача қатъий сақланган эди. Бу одат Ўзбекистоннинг бошқа ҳудудларида ҳам мавжудлиги ҳақида айрим тарихий-этнографик адабиётларда тўхталиб ўтилган[14]. Табиийки, ҳозирги даврда мазкур уруғлар орасида никоҳ муносабатларида бу чеклаш деярли ўз аҳамиятини тобора йўқотиб бормоқда.

Анъанага кўра фотиҳа тўйига асосан қариндош-уруғлар ҳамда қўни-қўшнилар таклиф қилинган. Чунки, айнан фотиҳа тўйига қизини келган совчиларнинг бирига берганлигини намойиш этиш воситаси, тимсоли деб

[11]Дала ёзувлари. 1998 йил. Шўрчи тумани Тўла қишлоғи.
[12]*Қаранг:* Андреев М.С. Материалы по этнографии Ягноба (записи 1927-1928 гг.). –Душанбе, 1970. –С. 125; Абрамзон С.А. Кўрсатилган асар. –Б. 31.
[13]Дала ёзувлари. 2000 йил. Денов тумани Дунётепа қишлоғи.
[14]*Қаранг:* Шониёзов К. Ўзбек халқининг шаклланиш жараёни. –Тошкент, 2001. –Б. 260; Бўриев О. ва бошқалар. Ўзбек оиласи тарихидан. –Тошкент, 1995. –Б. 85; Лобачева Н.П. Брак // Семейный быт народов СССР. –М., 1991. –С. 448.

қараш мумкин. Тўй куни куёв томонидан келин хонадонига «тўққиз жўнатиш», яъни «тўққиз товоқ» – келинга ҳар бири тўққиз хил бўлган нарсалар юборилган[15]. Келин хонадонига тўйи учун қалинда бичилган бир халта гуруч, бир халта оқ қанд ва ун, жовкади[16], 20 та қўйнинг 10 тасини, 20 та тўн, келинга бўғча[17], ҳамда шарондозларни[18] 8 та қуда ва 2 та қўй ҳайдар олиб боради. Олиб борилган тўндан 9 таси куёв томондан борган қудаларга ҳамда битта қўй ҳайдарга берилади, иккинчи қўй ҳайдарга эса куёв томонидан тўн берилган[19].

Фотиҳа тўйидан кейин қиз томон куёв томонга «идиш қайтарар» удумини бажарган. Бунда 1 та қўйни сўйиб, 20 та патир пишириб, куёвга тўн ва бош-оёқ сарпо ҳамда куёвнинг яқин қариндошларига сарпо қилиб қайтарган. Бу удум воҳада «идиш қайтарди» деб номланган. Шундан кейин «қонжиға табоқ»[20] удуми бажарилиб, бунда йигит томон келинга 8-10 сидра кийимлик мато, бир қўй сўйиб, қўйнинг учаси (сонини), тўшидан ҳамда ширинликлар, мева-чевалар олиб, куёвнинг ўзи ва яқинларидан бирор киши билан бирга борган[21]. Шундан кейин йигит ва қиз вақти-вақти билан яширинча учрашиб турган. Бу «қалликқа бориш» деб ҳам аталган. Бу учрашувлар келиннинг онаси ёки янгаси томонидан уюштирилиб, кечаси қизнинг уйида ёки қўшнисиникида яширинча бўлиб ўтган[22]. Бу учрашув воҳанинг Хуфар, Киштут қишлоқларида «қангал бози» ҳам деб аталган[23]. Бу удумни К. Шониёзов ўзбек қарлуқларида ва қипчоқларида, Н. Калмаков қирғиз халқларида ҳам мавжудлигини қайд этган[24].

Никоҳ тўйи маросими Денов тумани Орғун қишлоғида «ижоб тўйи», Шўрчи тумани Оқтумшуқ қишлоғида эса «катта ялоқ қизартирар тўйи», Қумқўрғон тумани Хўжамулки қишлоғида «уй туширар тўй» ва ўзбек-лақайларда «овмин тўйи»[25] деб номланган. Никоҳ тўйидан бир кун олдин кечқурун куёвникида «илиқ табоқ» маросими ташкил этилган. Бунда қишлоқ аҳолиси куёвникига чақирилиб ош берилади. Дастурхон ўртасига рўмол ташланади ва келган одамлар имкониятига қараб пул ташлашади. Аёллар эса

[15]Дала ёзувлари. 1997 йил. Қумқўрғон тумани Оқжар қишлоғи.
[16]«Жовкади» – ёғ кади бўлиб, унга ёғ солиб юборилган.
[17]«Бўғча»га келин учун кийимлик, кўрпалик матолардан ҳамда рўмоллари ва бошқа нарсалари солинган.
[18]«Шарандоз» – келиннинг кўрпаси учун астарлик.
[19]Дала ёзувлари. 1998 йил. Шўрчи тумани Ободон қишлоғи.
[20]«Қонжиға табоқ» – бу удумда куёв ҳам бориб келиннинг қўшниси ёки яқин қариндошининг уйида туради ҳамда келин билан шу ерда илк марта учрашади.
[21]Дала ёзувлари. 1998 йил. Шўрчи тумани Шалдироқ қишлоғи.
[22]Дала ёзувлари. 1999 йил. Олтинсой тумани Қумпайкал қишлоғи.
[23]Дала ёзувлари. 2001 йил. Сариосиё тумани Хуфар, Киштут қишлоқлари.
[24] *Қаранг:* Шаниязов К. Узбеки-карлуки. –Ташкент, 1964. –С. 124; Шу муаллиф. К этнической истории узбекского народа. –Ташкент, 1974. –С. 133; Калмаков Н. Кўрсатилган асар. –Б.277.
[25] Жўраев М. Овмин тўй // Фан ва турмуш. – Тошкент, 1992. -№2. – Б. 10.

рўмол ва кийимликлар беришган. Ана шу тўпланган кийимликлар эртаси куни келиннинг уйига юборилган[26].

Воҳа ўзбекларида никоҳ тўйида фотиҳа тўйидан қолган 6 та қўй, 15-20 сидра кийимлик мато, бир халта гуруч, бир халта ун, бир халта оқ қанд, жовкади (ёғ солинган идиш), мева-чева олиб борилган. Куёв томонидан иккита совчи билан бирга иккита «қудағай»[27] борган. Шу куни кечқурун куёв ва куёв жўралари ҳам келиннинг уйига ташриф буюришган. Куёв келинникига «қирқ табоқ» (40 табоқ)[28] олиб келган. Куёв келин хонадонига кираётганида ҳурмат юзасидан юзига белбоғини чиммат қилиб тутиб олган. Остонага солинган пойандозни куёв босиб ўтгандан кейин куёв жўралар ҳам куёв бўлишни ният қилишиб, пойандозни бўлакларга бўлиб олишган[29].

Куёв келтирган «қирқ табоқ» берилиб, куёв ва куёв жўралар махсус тайёрланган хонага киритилган ҳамда «куёв юз очмади», «куёв ўтирмади», «таниш табоқ»[30] каби удумлари ўтказилган. Шундан кейин ижоб қилишга рухсат этилган. Келин томондан битта вакил, куёв томондан битта вакил келин турган уйга киради. Шу ерда воҳа аҳолисига хос бўлган «келин топар», «келин танлаш» удуми бажарилади. Шимолий Сурхон воҳасининг Лўкка, Хайрондара каби қишлоқларида бу «келин танлаш» удуми дейилиб, ундан келин тарафдан танланган беш-олти қиз бир хил кийимда юзларини ёпиб энгашиб ўтиришади. Албатта, шу қизларнинг ичида келин ҳам бўлган. Куёв ана шу қизлар орасидан келинни топиб олиш керак бўлган. Агар келин деб, адашиб бошқа қизни танласа, ўша қизни совға-саломлар бериб, рози қилиши шарт бўлган. Токи куёв келинни топгунча бу одат давом этаверган[31].

Воҳанинг Шўрчи тумани Тўла, Ялти, Ободон қишлоқларида эса бу одат «келин топар» удуми дейилиб, бунда куёв эмас, балки келиннинг розилигини сўрашга куёв томондан келган вакилга аввал келинни топинг кейин вакил (розилик) сўрайсиз деб, катта рўмол ёпиниб, келин бўлиб ўтирган беш-олти

[26]Дала ёзувлари. 1999 йил. Олтинсой тумани Лўкка қишлоғи.
[27]«Қудағай» – куёв томонидан юборилган қудалар.
[28]«Қирқ табоқ» (40 товоқ) – бунда куёв томондан келиннинг уруғларига, яъни онасидан тортиб то тоға ва холаваччаларигача сарпо берилиб, бунда онасига, момосига 6-4 сидра; Янга (чеча)лари, опалари, аммалари, холаларига 2-3 сидрадан; амакиларига ҳам 1-2 сидрадан сарполар солинган.
[29]Дала ёзувлари. 1999 йил. Олтисой тумани Қумпайкал қишлоғи.
[30]«Таниш табоқ» – Шимолий Сурхон воҳасининг Шалдироқ, Ободон қишлоқларида «таниш табоқ» Тўхтамиш, Обишир қишлоқларида «тўққиз табоқ» удуми деб номланиб, бунда куёв ва жўралар учун қайнатма шўрва, палов, ширгуруч, чучвара, қатлама, ғилминди, қовурилган тухум, юпқа, лочира каби 9 хил таом 9 та идишда киритилган. Бу таомлар куёв ва жўралар томонидан еб бўлингач, ҳар бир бўшаган идишларга пул ёки матолар ташлаганлар. Дала ёзувлари. 1998 йил. Шўрчи тумани Шалдироқ, Ободон қишлоқлари; Дала ёзувлари. 1999 йил. Олтинсой тумани Тўхтамиш, Обшир қишлоқлари.
[31]Дала ёзувлари. 1999 йил. Олтинсой тумани Лўкка, Хайрондара қишлоқлари.

қизларни кўрсатишган. Келинни топиш учун аввал келиннинг дугоналарига рўмол, матолар ва совғалар берилиб рози қилинади, сўнгра қизлар келинни кўрсатадилар. Шундан кейин, борган вакиллар келиннинг жуда яқинига бориб «никоҳи жуниб вакилини фалонча тоғамга бердим» деб айтишни буюради. Номи айтилган тоға «қиз ота» ҳисобланади. Тонгга яқин келиндан розилик жавоби олинган. Келиндан розилик жавобини олган вакиллар қизнинг уйига қайтиб келиб, куёв ва «қиз ота»ни никоҳ қиладиган мулла олдига киритиб, «қиз ота»дан розилик сўралади. «Қиз ота» ҳам маълум вақт розилик сўралаётганини эшитмасликка олиб индамасдан розилик бермай турган. Шу боисдан воҳада уни «Гунг ота», «Кар ота» ҳам деб аташган. «Қиз ота»га тўн, пул берилиб розилиги олинади. Шундан кейин икки гувоҳ иштирокида никоҳ ўқилган. Никоҳ ўқилгандан сўнг ёш келин-куёв ширин сув ичган. Ширин сувни аввал куёв сўнгра келин, қолганини шу ерда ўтирганлар ичишади. Одатга кўра никоҳ ўқилаётган вақтда шу жойда ўтирган кишилар қўлларини қовуштирмаслик, қулф ва кишанларни очиш, бирон бир нарсани тугмасликлари керак дейилган.

Келинга қилинган кўрпа-тўшаклар турган хонага келиннинг яқин қариндошларидан бўлган бир никоҳли, ували-жували икки эркак чимилдиқ тутади. Келиннинг қариндоши бўлган бир никоҳли аёл эса келин-куёв учун жой тайёрлайди. Шундан кейин куёв жўраси билан чимилдиқ ичига киритилади.

Воҳанинг тоғли туманларида куёв юзи кўринмаслиги учун белбоғини ёпиниб хонага киритилади. Шу вақтда «ит ирриллатар» удуми баражарилади[32]. Тўйда сўйилган қўйнинг териси келин турган хона бўсағасига тўшалади. Келин шу терига бир ёш бола билан ўтирғизилади. Келиннинг дугоналари эса уни чимилдиқ олдигача кўтариб олиб келади ва куёв келиннинг қўлидан чимилдиққа тортади. Дугоналар эса ҳазил-мутоиба билан келинни бермасликка ҳаракат қилишиб орқага тортишади. Келинни яқин дугонаси чимилдиққа олиб киради.

Сўнгра «оёқ босар», «елка кўҳлар», «қўл ушлатар», «соч сийпатар», «ойна кўрсатар», «ўрин солди», «тўн ёпди» удумларини келиннинг яқинлари бажаришади. Шундан кейин келин-куёв ўтиришиб, «куёв ош емади» удуми ташкил этилади. Бунда куёв олдига дастурхон тортилиб, унга ноз-неъматлар

[32]Куёв чимилдиқ тутилган хонага кираётганида эшикнинг ичкари икки ён томонида икки кампир туришиб, улар итга ўхшаб «ир-р», «ир-р» деб турганлар. Куёв уларни рози қилиб ичкарига кирган. Дала ёзувлари. 2002 йил. Узун тумани Ойбулоқ қишлоғи. Бу удум қозоқларда ҳам ўтказилган. *Қаранг:* Лобачева Н.П. К истории положения института свадебной обрядности // Семья и семейные обряды у народов Средней Азии и Казахстана. –М.: Наука, 1978. –С. 155.

қўйилган. Куёвга «қари-жилик»[33] келтирилади. Охирида куёв тўшак тагига пул ташлайди ҳамда чимилдиқнинг ўнг тарафини ечиб, келиннинг бўйнидаги мунчоқни узиб олиб чиқиб кетади.

Ижоб тўйининг эртаси куни оқшомда куёв куёвлик либосларини кийиб жўраси биргаликда келиннинг уйига совға саломлар билан келади. Улар иззат-икром билан кутиб олинади. Шу тариқа куёвнинг «меҳмонли» ташрифи давом этиб турган. Орадан йиллар ўтиб, фарзандли бўлса бобо-момосининг уйида туғилди деб, ўғил бўлса, Бобохон, Бобомурод, қиз бўлса Момохол, Момогул деб исм қўйилган. Шимолий Сурхон воҳасида бу удум XX асрнинг 60-йилларигача ҳам мавжуд бўлган. Мисол учун, 1943 йилда туғилган Умбаров Холмурод, 1947 йилда туғилган Ҳакимова Кумушга 1965 йилда ижоб қилинади. 1966 йилда ўғил фарзандли бўлиб исмини Бобохон қўйган. 1968 йилда Кумуш билан Холмуроднинг катта тўйлари, яъни «келин туширар» удуми ўтказилган[34].

Энг эътиборли тарафи шундаки, орадан бир неча йиллар ўтишига қарамасдан «келин» одатдагидек удумлар асосида куёв хонадонига олиб кетилган. «Келин тушириш»[35], «уй қурди», «уй туширди», «ирга кўтарди»[36] таомилига асосан куёв томондан келин хонадонига 2 та қўй, мева-чева, паранжи, чиммат, оқ рўмол, бош-оёқ сарполар ҳамда безатилган от олиб борилган. Отнинг ўнг жиловига оқлик боғланган. Бу «оқлик боғлаш» удумини асосан қиз томон бажарган[37].

«Келинни кийинтириш» расмида келиннинг қизлик даврида сочи олди томонга ўрилган. Келин бўлаётганида қулоқнинг орқа томонига иккита қилиб ўрилиб, йўли оқ бўлсин деб, учига оқ пахта боғланган. Келиннинг сочини асосан бир никоҳли, ували-жували, аёллар ўрган ва кийинтирган. Юзига чиммат тутилиб, паранжи ёпилган. Келин жўнаётганда остонада отасининг оёғини тавоф қилади, отаси эса берган тузимга розиман, деб дуо беради. Отга минишда отасининг ўнг елкасига ўнг оёғини қўйиб минади. Ота оқ фотиҳа бергач, жўнатилган. Келин отга минганда олдига саккиз, тўққиз ёшдаги ўғил бола миндирилиб, икки томонда бир никоҳли киши гулхан ёқиб ўртасидан отни ўтказганлар.

[33] «Қари жилик» – куёвимиз қариб кексайиб юрсин деб, чимилдиқ ичига куёв олдига қўй илиги (жилик) солинган таом келтирилган.
[34] Дала ёзувлари. 1998 йил. Шўрчи тумани Ободон қишлоғи.
[35] Дала ёзувлари. 1999 йил. Олтинсой тумани Вахшивор қишлоғи.
[36] «Ирга кўтарди» – қизини кўчирди маъносида. Дала ёзувлари. 1997 йил. Қумқўрғон тумани Хўжамулки қишлоғи.
[37] Дала ёзувлари. 2000 йил. Денов тумани Дунётепа қишлоғи.

Шунингдек, келинни куёв хонадонига олиб кетишда «арғамчи тутиш», «йўл тўсар», «бақон тутиш»[38] удуми ҳам бажарилган ва «ёр-ёрлар» айтиб борилган.

Куёв хонадонида ҳам келинни тушириб олишда йўлнинг икки томонида гулхан ёқилган. Келинни «олдига чиққан отаси» отдан тушириб олгандан кейин «олдига чиққан онаси» етаклаб келинни чимилдиқ тутилган хонага олиб киради. Келинни қўйдай ювош бўлсин, деб хонанинг бўсағасига қўй терисидан қилинган пўстак тўшаб қўйилган. Шунингдек, келин отдан тушиши билан қайнонаси келин-куёвнинг чимилдиқ тутиладиган хонасига кириб ўзининг устига оғирроқ нарса, кўпинча пўстак ташлайди. Бу қайнонанинг оғир-босиқ бўлишига ишорадир. Келин тушиб келган куннинг эртасига «бет очар» таомили ўтказилган. Келиннинг олдига чиққан онаси уни келинлик либосида ташқарига олиб чиқади. Дастлаб келин «ёғ қуйиш» удумида ўчоқ бошига бориб, ўнг қўли билан ўчоққа икки қошиқ мой тўкади[39], сўнгра итнинг жалоғи (ялоғи)га[40] ва отнинг қозиғига жуфт таъзим қилади. Булар рўзғорнинг қут-баракали бўлишига ишорадир. «Бет очар»га яқин қариндошлар, қўни-қўшнилар ташриф буюрганлар. Келин уларнинг қаршисида таъзим қилади.

Кайвони кампир томонидан «келин салом» удуми ўтказилиб, куёвнинг ака-укалари ва яқин қариндошларидан мол-бисот сўралади. Масалан, куёвнинг тоғасидан сиз нима берасиз деб сўралади. Шунда тоғаси бир қўзили қўй бердим деб айтади. Сўров шу тарзда давом этиб охирида қайнота ва қайнонага навбат келади. Қайнота туриб келинига соғимдаги сигирни, қўрадаги қўйни бердим, қайнона эса жўжали товуқни, бутун рўзғорнинг ризқи жамланган супрани, ризқ улашган қозон-товоқни бердим дейди.

Сўнгра «юз очди» («бет очди») удуми бажарлади. Бунда куёв томондан 4-5 ёшдаги ўғил бола қўлига пахта сабов (савачўп) саваш чўпи берилади. Пахта сабовнинг бир учига пахта ўралиб қўйилади. Сабовнинг пахта ўралмаган учидан ушлаб секин келиннинг юзига тутилган чимматига текизиб, аста секин келиннинг юзидаги чимматни тортиб олади. Келиннинг юзини очган болага белбоғ, дўппи каби нарсалар совға қилинади[41]. Келин юзидаги чиммат

[38]Дала ёзувлари. 1997 йил. Қумқўрғон тумани Арслонбой қишлоғи. Ўзбек қипчоқларида бақон тутиш удуми «мағулок» деб аталган. *Қаранг:* Шаниязов К. К этнической истории узбекского народа... –С. 317.
[39]Ўчоғи мойли бўлсин деб ўчоққа мой тўкилган. Дала ёзувлари. 2002 йил. Узун тумани Эшон қишлоғи.
[40]Итдай ризқли бўлсин деб келин итнинг ялоғига таъзим қилади. Дала ёзувлари. 1999 йил. Олтинсой тумани Чеп қишлоғи.
[41]«Юз очар» удуми ҳақида Бобур ҳам маълумот берган: «Яна бир Хонзодабегим эди, Тирмиз хонзодаларидан эди. Мен Самарқандға беш ёшимда Султон Аҳмад мирзо қошиға келган фурсатда олиб эди. Ҳануз юз ёпуғи бор

чимилдиқ устига ташлаб қўйилади. Келиннинг бошидаги паранжи олиниб, келин оғир бўлсин деган маънода бошига қайнотасининг чопони ёпиб қўйилган.

«Бет очар» удумидан сўнг келинни уй эшигига рўпара қилиниб, эшикнинг устига келин томондан махсус тайёрланган «эшик илув», «сеп ташлар» удуми бажарилган. Бунда эшик устига кигиз[42], айримлар гилам[43], баъзан кўрпа[44] ташлаб қўйилади. Келин эса ошхона эшиги олдига олиб келинади ва кайвонининг кўрсатмаси билан у эшикнинг ўнг ва чап ҳамда бўсағасини тавоф қилади. Келинга оғзини юмиб, кўзини очиб, бўсағадан ўнг оёқ билан кириши уқтирилади. Келин ичкарига кириб ўтиради ва унинг олдига супра очиб қўйилади. Келин супрада ун элайди[45]. Тавоқда пичоқ билан қуйруқ тўғрайди. Бу расм-русумлар бажарилиб бўлгандан сўнг келинга ташқарига чиқиб уй-рўзғор ишларига қарашишига рухсат берилади. Шу пайтдан бошлаб келин куёв хонадонининг ҳақиқий бекаси ҳисобланган. Шундан сўнг воҳада «келин чилла», «келин кўрди», «қиз чақирди», «куёв чақирди», «куёв салом», «қуда чақирди» каби удумлар ҳам бажарилган.

ХУЛОСА

Албатта, бу маросимларининг замирида ўзбек халқининг, жумладан, воҳа аҳолисининг қадим тарихи билан боғлиқ халқ анъаналари, урф-одатларининг нақадар серқирра эканлиги ўз аксини топган. Зеро, ўзбек халқининг маънавий маданиятида тўйлар билан боғлиқ анъаналар, урф-одат ва турлича маросимлар этник, ҳудудий фарқларга эга бўлганлигини кўриш мумкин.

Анъанавий ўзбек тўйлари XX асрнинг 50-60-йилларига келиб аста-секин трансформацияга учрай бошлади. Айниқса, бу тўйларда ўтказиладиган базмларда, халқ ўйинларида, айрим урф-одаталарда яққол намоён бўлди. Аёллар ва эркаклар базми алоҳида эмас, европача андазадаги кийимлар (фата, костюм-шим) кийган келин-куёвлар иштирокида «қизил тўй», «комсомол тўй» тарзида ўтказила бошланди. Бу ҳолат Совет ҳукуматининг «жамоалаштириш» сиёсати ҳамда аҳолини тоғ ва тоғ олди қишлоқларидан текисликдаги янги ўзлаштирилган ерларга мажбуран кўчириш тадбири билан боғлиқ эди. Чунки, ижтимоий мулкчиликка асосланган бу жамиятда миллий анъаналар, қадриятлар

эди. Туркона расм била манга буюрдилар, мен юзини очтим». / Бобур, Заҳириддин Муҳаммад. Бобурнома. – Тошкент: Юлдузча, 1989. –Б. 21.

[42]Дала ёзувлари. 1997 йил. Қумқўрғон тумани Хўжамулки қишлоғи.

[43]Дала ёзувлари. 1998 йил. Шўрчи тумани Оқтумшуқ қишлоғи.

[44]Дала ёзувлари. 2000 йил. Денов тумани Остона қишлоғи.

[45]Супра билан боғлиқ удумлар Ўзбекистоннинг бошқа ҳудудларида ҳам бўлган. *Қаранг:* Бўриев О., Усмонов М. Супрадаги сирлар // Фан ва турмуш. –Тошкент, 1995. –№3. –Б. 13.

топталиб, гўёки «замонавий» бўлган иноэтник анъаналар ҳам тарғиб этила бошланди. Бу жараён айниқса шаҳарлар (Денов, Юрчи) ва шаҳарларга яқин бўлган йирик қишлоқлар (Элбаён, Ҳазарбоғ)да жадал кечди. Шундай бўлса-да, этник анъаналарнинг умумлашган, ўзгарган, аралашган шакллари XX асрнинг 70-80-йилларида ҳам яхши сақланиб қолган эди. Айниқса, ўзига хос этник хусусиятлар кўпроқ моддий маданиятда эмас, халқ маънавий маданиятининг бир қисми бўлган тўй маросимлари, оилавий анъаналар, халқ байрам ва ўйин-томошаларида сақланиб қолганлигини кўриш мумкин.

Хулоса қилиб айтганда, Шимолий Сурхон воҳаси аҳолиси қадимдан Ўзбекистоннинг бошқа тарихий-этнографик минтақалари аҳолиси билан муштарак этномаданий алоқада бўлиб, турмуш қийинчиликларини бартараф этишда, тўй-маъракалари ва бошқа маросимларни ўтказишда ҳамжиҳат бўлишган. Воҳа аҳолиси тўй маросимларида бой маънавий ҳаёт ва маданий мерос ўз аксини топган. Олиб борилган тадқиқотлар жараёнида шунга амин бўлдикки, воҳада икки хил хўжалик-маданий типларига мансуб бўлган этносларнинг ўзига хос хусусиятлари ёрқин намоён бўлган. Жумладан, қадимдан асосий машғулоти деҳқончилик ва ҳунармандчилик бўлган ўзбек чиғатойлар, хўжалар, тожиклар никоҳ тўйи маросимларида асосан деҳқончилик билан боғлиқ удумлар устун бўлиб, бунга никоҳ маросимларида рамзий тарзда ишлатиладиган буғдой, анор, майиз, қанд-қурслар, ун, асал, ширин чой ёки маросимий пиширикlар – тухум ва турли гуручли таомлар тайёрлашни киритиш мумкин. Шунингдек, айнан бу гуруҳга тегишли келин-куёв устидан ширинликлар, буғдой ва танга сочиш, биргаликда ойнага қараш, исириқ тутатиш, уларнинг кийимларини ип билан тикиб қўйиш, келин куёвникига олиб келинганда маросимий поклаш учун гулхан ёқиш, келиннинг юзини очишда мевали дарахтнинг шохидан фойдаланиш каби одатларга амал қилинган. Ўз навбатида минтақадаги анъанавий машғулоти чорвачилик билан боғлиқ бўлган ярим ўтроқ қатағон, қўнғирот, юз каби ўзбек уруғлари никоҳ тўйи маросимларида чорва моллари, айниқса қўй билан боғлиқ расм-русумлар ўтказишган. Масалан, совчиларнинг ўзаро келишувидан кейин қўйнинг жигари ва ёғидан маросимий таом пишириб жўнатиш, куёвнавкарга борган куёв ва унинг дўстларига қўйнинг тўши қўйилиши, маросимий таом сифатида қўйнинг гўштидан шўрва тайёрланиши, қўйнинг пўстагига келинни ўтирғизиш ёки юргизиш кабилар. Булар воҳа аҳолиси анъанавий тўйларининг ранг-баранглиги ва этноҳудудий ва этномаданий жиҳатдан ўзига хослиги билан ажралиб туришидан далолат беради.

REFERENCES

1. Sattor M. O‘zbek udumlari. –Toshkent: Cho‘lpon, 2007. –B.23-25.
2. Шомансурова О. Ҳазоралар. –Тошкент: Фан, 1972. –Б. 35.
3. Косвен М.О. Ибтидоий маданият тарихидан очерклар. –Тошкент, 1960. –Б. 128; Антропова В.В. Культура и быт кояков. –Л., 1971. –С. 106.
4. Наливкин В.П., Наливкина М. Очерк быта женщин туземного оседлого населения Ферганской области. –Казань, 1886. –С. 20.
5. Андреев М.С. Материалы по этнографии Ягноба (записи 1927-1928 гг.). –Душанбе, 1970. –С. 125; Абрамзон С.А. Кўрсатилган асар. –Б. 31.
6. Шониёзов К. Ўзбек халқининг шаклланиш жараёни. –Тошкент, 2001. –Б. 260; Бўриев О. ва бошқалар. Ўзбек оиласи тарихидан. –Тошкент, 1995. –Б. 85; Лобачева Н.П. Брак // Семейный быт народов СССР. –М., 1991. –С. 448.
7. Шаниязов К. Узбеки-карлуки. –Ташкент, 1964. –С. 124; Шу муаллиф. К этнической истории узбекского народа. –Ташкент, 1974. –С. 133; Калмаков Н. Кўрсатилган асар. –Б.277.
8. Жўраев М. Овмин тўй // Фан ва турмуш. – Тошкент, 1992. -№2. – Б. 10.
9. Дала ёзувлари. 1999 йил. Олтинсой тумани Лўкка, Хайрондара қишлоқлари.
10. Дала ёзувлари. 1998 йил. Шўрчи тумани Ободон қишлоғи.
11. Дала ёзувлари. 1999 йил. Олтинсой тумани Вахшивор қишлоғи.
12. Дала ёзувлари. 2000 йил. Денов тумани Дунётепа қишлоғи.
13. Дала ёзувлари. 1997 йил. Қумқўрғон тумани Арслонбой қишлоғи.
14. Turdialiev, M. A. (2022). THE LEGAL ISSUES OF METAVERSE AND PERPECTIVES OF ESTABLISHMENT OF INTERNATIONAL FINANCIAL CENTER IN METAVERSE. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(8), 239-249.
15. Kinza Fatima, & Mukhammad Ali Turdialiyev. (2022). UNDERSTANDING THE SOCIAL CHANGE AND DEVELOPMENT IN THE “THIRD WORLD”: A BOOK OVERVIEW. *World Bulletin of Management and Law*, *6*, 1-2. Retrieved from https://scholarexpress.net/index.php/wbml/article/view/439
16. Ammar Younas, & Turdialiev Mukhammad Ali Polatjon Ogli. (2021). Special Features Of International Financial Centres And Its Establishment In Uzbekistan . *The American Journal of Political Science Law and Criminology*, *3*(08), 17–21. https://doi.org/10.37547/tajpslc/Volume03Issue08-04
17. Юнас А., Каландаров А., & Турдиалиев М. А. (2022). Правовой прогресс законодательства об электронной торговле в Центральной Азии в период

COVID-19. *Общество и инновации*, *2*(6), 170–176. https://doi.org/10.47689/2181-1415-vol2-iss6-pp170-176

18. Turdialiev, M. A. (2021). REGULATION OF MNES BY DOMESTIC AND INTERNATIONAL POLICIES. *Збірник наукових праць SCIENTIA*.

19. Younas, A. ., & ogli, T. M. A. P. . (2021). Multinational Enterprises in Global Market Economy. International Journal of Development and Public Policy, 1(7), 137–143. Retrieved from https://www.openaccessjournals.eu/index.php/ijdpp/article/view/820

20. Турдиалиев, М. А. (2020). Эркин иқтисодий зоналар доирасида инглиз ҳуқуқини жорий этишнинг хориж ва миллий тажрибаси. *Юрист Ахборотномаси*, *1*(6), 151-158.

21. Turdialiev, M. A., & Komilov, B. (2020). The Legal Issues Of International Investment Activity In Uzbekistan: Critical Analysis And Legal Solutions. *The American Journal of Political Science Law and Criminology*, *2*(12), 16-21.

22. Polatjonogli, T. M. A., & Abdulajonovich, S. M. (2022). HUNTING A SUITABLE TYPE OF LEGAL ENTITYFOR CENTRAL ASIAN BUSINESSMEN IN CHINA. *IJTIMOIY FANLARDA INNOVASIYA ONLAYN ILMIY JURNALI*, *2*(1), 75-77.

23. Akramov, A., Mirzaraimov, B., Akhtamova, Y., & Turdaliyev, M. A. (2021). Prospects For The Development Of Trust Management In Uzbekistan. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry*, *12*(4).

24. Narziev, O. (2021). The Perspectives Of The Establishment Of International Financial Centers In Uzbekistan And The Implementation Of English Law. *Turkish Journal of Computer and Mathematics Education (TURCOMAT)*, *12*(4), 1104-1108.

25. «Юз очар» удуми ҳақида Бобур ҳам маълумот берган: «Яна бир Хонзодабегим эди, Тирмиз хонзодаларидан эди. Мен Самарқандға беш ёшимда Султон Аҳмад мирзо қошиға келган фурсатда олиб эди. Ҳануз юз ёпуғи бор эди. Туркона расм била манга буюрдилар, мен юзини очтим». / Бобур, Заҳириддин Муҳаммад. Бобурнома. –Тошкент: Юлдузча, 1989. –Б. 21.

26. Дала ёзувлари. 1997 йил. Қумқўрғон тумани Хўжамулки қишлоғи.

27. Дала ёзувлари. 1998 йил. Шўрчи тумани Оқтумшуқ қишлоғи.

28. Дала ёзувлари. 2000 йил. Денов тумани Остона қишлоғи.

29. Супра билан боғлиқ удумлар Ўзбекистоннинг бошқа ҳудудларида ҳам бўлган. *Қаранг:* Бўриев О., Усмонов М. Супрадаги сирлар // Фан ва турмуш. – Тошкент, 1995. –№3. –Б. 13.

МОДЕЛИРОВАНИЕ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В «РЕЙТИНГЕ ДОВЕРИЯ ПРОФЕССИЙ» ЖЕНЩИН ВОСТОКА

Абдусаттарова Ситора Фахриддин кизи
доктор философии PhD кафедры Общеобразовательные дисциплины и культура ,Ташкентский государственный юридический университет
yasitora777@gmail.com

АННОТАЦИЯ

В современном мире роль женщины в социальной жизни всё больше растёт и развивается, что стало глобальной проблемой множества исследований и нашей темы с позиции большого толчка в развитии всех сфер деятельности с иного ракурса. Со времён культуры труда и распределения обязанностей между мужчиной и женщиной на мужское плечо возлагалась ответственность, требующая концентрацию, физический труд, выносливость и ловкость. Тогда как женская сторона была ответственна за воспитание детей, семейный очаг, уют, красоту и эстетику. Целью исследования является выявление взглядов и положений Восточных женщин в социуме, которые менялись с определением территориальных, политических, религиозных, экономических, психологических факторов, бок о бок находясь под консервативными давлениями. За последние годы мировой тандем даёт нам знать, что женщина обделена большей возможностью и характерными данными, которые рассматривались в работе методом анализа, синтеза и комплексного подхода в развитие общества и мира в целом. Во всём мире растёт статистика женщин-студентов, женщин-руководителей и женщин-профессионалов. Данная статья в определённой степени служит реализации задач в контексте современных ценностей в сторону женщин и её профессиональной реализации, основой которой выступает свобода.

Новое время и последующие века породили новый облик женщины в виде модели учёного, модели просветителя, модели революционера, модели рыночных отношений, модели бизнесмена и миллиардера, модели масс. Каждой эпохе- свои герои, свои модели, свои кумиры. С развитием науки и техники, с появлением кибернетики и новых методов хозяйствования, управления появилась новая отрасль знания- теория моделирования. Сегодня ни одна сфера общественной жизни, социального управления не обойдётся без применения метода моделирования. Успех в управленческой деятельности, достижение социально- экономических, культурных, педагогических целей,

задач невозможно без помощи и использования современных, инновационных форм моделирования.

Ключевые слова: *женщины, образование, индивидуальное образование, моделирование, индивидуализация.*

MODELING OF THE SPHERE OF EDUCATION IN THE "RATING OF TRUST IN PROFESSIONS" OF WOMEN OF THE EAST

Abdusattarova Sitora Fakhriddin kizi,
Doctor of Philosophy PhD Department of General Educational Disciplines and Culture, Tashkent State University of Law
yasitora777@gmail.com

ABSTRACT

In the modern world, the role of women in social life is increasingly growing and developing, which has become a global problem of many studies and our topic from the position of a big push in the development of all areas of activity from a different angle. Since the days of work culture and the distribution of responsibilities between a man and a woman, responsibility has been placed on the male shoulder, requiring concentration, physical labor, endurance and dexterity. Whereas the female side was responsible for the upbringing of children, the family hearth, comfort, beauty and aesthetics. The purpose of the study is to identify the views and positions of Eastern women in society, which have changed with the definition of territorial, political, religious, economic, psychological factors, side by side under conservative pressures. In recent years, the world tandem lets us know that a woman is deprived of a greater opportunity and characteristic data, which were considered in the work by the method of analysis, synthesis and an integrated approach to the development of society and the world as a whole. All over the world, the statistics of female students, female leaders and female professionals is growing. This article to a certain extent serves the implementation of tasks in the context of modern values towards women and its professional implementation, the basis of which is freedom.

New time and subsequent centuries have given rise to a new image of a woman in the form of a model of a scientist, a model of an educator, a model of a revolutionary, a model of market relations, a model of a businessman and a billionaire, a model of the masses. Each era has its heroes, its models, its idols. With the development of science and technology, with the advent of cybernetics and new methods of management, management, a new branch of knowledge appeared - the theory of modeling. Today, not a single sphere of public life, social management can

do without the use of the modeling method. Success in management activities, the achievement of socio-economic, cultural, pedagogical goals, tasks is impossible without the help and use of modern, innovative forms of modeling.

Keywords: *women, education, individual education, modeling, individualization*

Ни одному великому уму,
Познавшему учительскую прыть,
Не удалось открыть глаза тому,
Кто сам не захотел бы их открыть.
И.Губерман

ВВЕДЕНИЕ

Современный мир развивается ускоренными темпами, в этом процессе больше всего работает технология и методы общественно-гуманитарных наук развитых стран, в котором больше уделялось внимание на конструирование и моделирование облика будущего. Идёт перманентная борьба между демократическим преобразованием мира и консервативными силами, которые хотят держать экономический капитал мира в пользу действующих империалистических стран. Не смотря на экономические и геополитические закономерности человеческого общества, которые образуют естественную систему картины мира, существуют и социальные априори, разрабатывающие модели новых демократических структур, работающие согласно гуманистическим законам. В связи с этим выдвигается идея создания глобального гражданского общества, его моделью предлагают рассмотреть в симбиозе Восточной и Западной демократии, на основе опыта развитых стран.

Основной текст. На базе международных массовых опросов проектов Арабского барометра и Всемирного исследования ценностей было сделано заключение о лидирующих профессиях, которые стоят в приоритете восточных женщин. Учитывая географические данные, исторические корни и социально-политические условия женщин Востока, стоит выделить лидирующие направления, в котором они работают или хотели-бы работать с уже имеющимися «приобретёнными зачатками знаний»:

1- место занимают врачи. Принцип «помочь ближнему»

2- место занимают педагоги (воспитатели, учителя, преподаватели). Принцип и навыки Восточных женщин, где из поколения в поколение передаются семейные ценности воспитания наряду с религиозным.

3- место занимает швейное дело. Эстетика, творческий потенциал и швейные атрибуты, которые передавались по наследству от матери к девочке.

Делая упор на сферу педагогики возникает необходимость внедрения нового этапа механизма образовательной системы развития науки и техники XXI века, реализации новой стратегии организации содержания, метода и формы обучения, реализации индивидуальной образовательной траектории, а так же учёт особенностей личности в образовательном процессе. Обучение – это систематический процесс, направленный на обеспечение учащихся углубленными теоретическими знаниями, навыками и умениями, формирование и развитие их способностей. Траектория – это след действия, то есть сбора и реализации различного образовательного, социального и воспитательного опыта.

По исследованиям Е.В. Гончарова и Р. М. Чумичевой, траектория индивидуального образования включает создание особой образовательной культуры, основанной на умении использовать данную форму образовательной деятельности. При этом учитываются выработка студентом стратегий, направленных на развитие личности, творческого потенциала, его необходимых личностных и профессиональных качеств [1]. Таким образом, в этом процессе педагоги составляют планы для студентов в соответствии с уровнем подготовки, наклонностями и способностями студентов. Преподаватель старается найти конкретное задание и учебный материал для каждого ученика, дает рекомендации и советы.

В направлении индивидуального обучения в Высших учебных заведениях женщина-педагог выступает в роли консультанта, предоставляя студенту возможность выбора. На уроке преподаватель выполняет следующие действия:

- учитывает индивидуальные интересы учащихся/студентов;
- регулирует учебную деятельность учащихся/студентов;
- выбирает эффективные виды тренировочных занятий;
- разрабатывает методы работы с учебными материалами;
- выделяет особенности усвоения учебных материалов;
- участвуеть в создании прямой образовательной траектории и исследует ее возможности;
- оценивает действия, которые необходимо предпринять для достижения запланированных результатов, учитывая способности студентов.

Сегодня мотивация концепции профессионального стандарта женщин-педагогов в стремительно развивающемся открытом обществе заключается не

только в том, чтобы дать студентам задание, но и в том, чтобы показать, что они могут раскрыть свои возможности и способности. Педагог в первую очередь должен уметь пользоваться индивидуальной образовательной траекторией, тем самым комбинируя:

- общую профессиональную подготовку, опыт работы, профессиональные трудности и потребности педагога;
- состояние профессиональной и социальной активности;
- психологические характеристики (темперамент, характер, эмоциональность)
- коммуникативные особенности;
- формирование и устойчивость профессиональных, социальных, познавательных мотивов;
- способность принимать оптимальные решения, выбирать наиболее удобные и эффективные формы и методы;
- рефлексия, осмысление содержания и потребностей деятельности.

То, что индивидуальная образовательная траектория женщины-педагога состоит из этапов диагностики, уточнения цели, формирования содержания, направленности, реализации, анализа и оценки, означает системность, непрерывность и завершенность ее логической цепочки [2].

Индивидуальный подход к обучению включает в себя, но не ограничивается принципами персонализированного и дифференцированного подходов. Индивидуализация – это деятельность педагога и учащегося по поддержанию и развитию неповторимой индивидуальности, присущей только определенному человеку и полученной в индивидуальном эмпирическом опыте. По О.С. Газману, индивидуализация включает в себя личностно ориентированную помощь учащимся в реализации основных потребностей, интеллектуальных и эмоциональных способностей, свойственных данной личности, духовном саморазвитии, индивидуальное сопровождение учащегося в развитии самоопределения [3]. Следует отметить, что целью индивидуализации является одновременно сохранение и дальнейшее развитие индивидуальности учащегося. Индивидуальная траектория не означает, что учитель/педагог и ученик/студент работают в одиночку. Именно последовательный этап раскрытия личностного потенциала в образовании, творчества в работе с педагогом позволяет создавать формы и виды взаимодействия. Индивидуальные ориентации в обучении меняются и учитывают динамику возникающих потребностей в обучении.

Основными элементами, требуемыми от обучающегося при организации индивидуальной учебной деятельности, являются:

- определение смысла деятельности;
- постановка личной цели;
- формирование плана деятельности;
- выполнение плана;
- оценка эффективности;
- корректировка или переоценка цели и выбор соответствующего образа действий.

В реформе образования важно создать более гибкую и открытую систему гуманизации, дифференциации и демократизации. Целью этого является создание необходимых ориентиров для выбора индивидуальных образовательных траекторий, полностью отвечающих условиям личностного образования и устремлениям обучающегося. В процессе модернизации образования также необходимо обеспечить качество образования, развивать обучающихся, удовлетворять потребности обучающихся. Система образования развитых стран смогла таким образом реформировать систему образования. Мы знаем, что финская система образования известна во всем мире. Ежегодно занимает лидирующие места в международном рейтинге учебных заведений. Одним из пяти основных принципов образовательного процесса, которые выводят Финляндию в лидеры мирового образования, является наличие индивидуальной образовательной траектории для каждого человека. Учителя составляют индивидуальные планы, основанные на готовности, способностях и возможностях учащихся. Учитель старается подобрать для каждого ученика определенные задания и учебные материалы, дает рекомендации и советы по совершенствованию учебной деятельности[4].

Индивидуальную образовательную траекторию следует отличать от таких понятий, как «индивидуальная образовательная программа», «индивидуальное образовательное направление». Потому что индивидуальная траектория обучения имеет более широкое значение, чем вышеуказанные понятия. «Индивидуальная образовательная программа» - это предварительный план, разработанный самим обучающимся с помощью педагога, направленный на развитие учебной деятельности с учетом его личных, учебных и профессиональных интересов, потребностей и запросов. На основе образовательной программы определяется индивидуальное образовательное направление (маршрут) обучающегося. В этом случае временные

образовательные критерии, этапы обучения реализуются при педагогической поддержке, оказываемой учителем в его построении. Под индивидуальной образовательной траекторией мы понимаем индивидуальный путь в образовании, который выстраивается и реализуется педагогом самостоятельно как субъект образовательного процесса. Лабунская Н.А. выделяет несколько уровней конструкции образования учащегося. Где общая идея находит свое отражение в индивидуальной программе обучения студента, в котором разрабатывается техническое задание, что отражается в индивидуальной образовательной траектории обучающегося. [5].

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Одним словом, организация личностно ориентированного обучения обучающихся определяет цель реализации их прав и возможностей. При этом право учащихся заключает выбирать или определять смысл и цели того, что они изучают в образовательном учреждении, право на личную интерпретацию и понимание личных понятий и категорий, право на создание индивидуальных учебных планов, выявлять проблемы своей деятельности, размышлять и оценивать себя и свои возможности, право выбора формы и методов образования, индивидуальный выбор отдельных учебных объектов, творческих лабораторий и других занятий в соответствии с основными образовательными программами.

REFERENCES

1. Гончарова Е.В. Чумичева Р.М. Организация индивидуальной образовательной траектории обучения бакалавров // Вестник Нижневартовского государственного гуманитарного университета - № 2 / 2012
2. Вергун Т.В., Колосова О.Ю., Гончаров В.Н. Индивидуальные образовательные траектории студентов в высшей школе: к постановке проблемы // Современные наукоемкие технологии. – 2016. –№ 12-2.– С.313-317;
3. Гаязов А.С. Индивидуальные траектории образования личности [Электронный ресурс] / А.С. Гаязов // http://www.raop.ru/index.php?id=878
4. Пять причин эффективности финской модели образования [Электронный ресурс] //https://pedsovet.org/article/pat-pricin-effektivnosti-finskoj-modeli-obrazovania
5. Лабунская Н. А. Индивидуальный образовательный маршрут студента: подходы к раскрытию понятия // Изв. РГПУ им. А. И. Герцена. 2002. № 3. С. 79–90.

RESEARCH OF MOLYBDENUM EXTRACTION TECHNOLOGY FROM MOLYBDENUM – CONTAINING WASTE

Shodiyev Abbos Nematovich
Head of the department,
Karshi institute of engineering and economics
Turobov Shakhriddin Nasritdinovich
Associate professor of metallurgy department
Navoi state university of mining and technologies
Abdullayev.Z.O
Assistent of metallurgy department
Navoi state university of mining and technologies

ABSTRACT

This article discusses the advantages and disadvantages of modern technologies for the extraction of molybdenum, rhenium, copper, iron and rare metals, as well as an analysis of traditional technologies for processing molybdenum solid industrial waste and waste solutions.

Key words: *molybdenum, sludge, magnetic separation, waste, sorption, reagent, molybdenum extraction.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассмотрены преимущества и недостатки современных технологий извлечения молибдена, рения, меди, железа и редких металлов, а также проведен анализ традиционных технологий переработки молибдена в твердые промышленные отходы и отработанные растворы.

Ключевые слова: *молибден, шлам, магнитная сепарация, отходы, сорбция, реагент, извлечение молибдена.*

INTRODUCTION

The advantages and disadvantages of today's technologies for extracting of molybdenum , copper, iron, and rare metals are studied, also traditional technologies molybdenium industry solid waste and waste solution processing are analyzed.

Literature analysis shows that ion exchange technologies for extracting molybdenum from man-made solutions have been considered, methods for increasing the degree of separation of molybdenum have been studied, also studied foreign technologies of nitrate acid processing of molybdenum from solid waste. The results of the analysis of the literature determine that the research of methods for

accelerating the processes of sorption of molybdenum with the participation of highly effective resins is one of the urgent tasks.[1]

DISCUSSION

Objects of research on the formation of solid and liquid waste were identified, materials on chemistry and mineralogical composition-research object and analysis, based on the data of chemical and mineralogical analysis, research methods were developed for extracting valuable components from solid waste and industrial sewage, and a sequence of works was developed for each experiment, that's is to say, magnetic separation test of puff pastry, selective transfer of molybdenum, copper and other structural metals to solution, copper deposition from solution, sorption and extraction of molybdenum and rhenium from stored solutions and a sequence of processes was developed for their disposal using abandoned solutions.

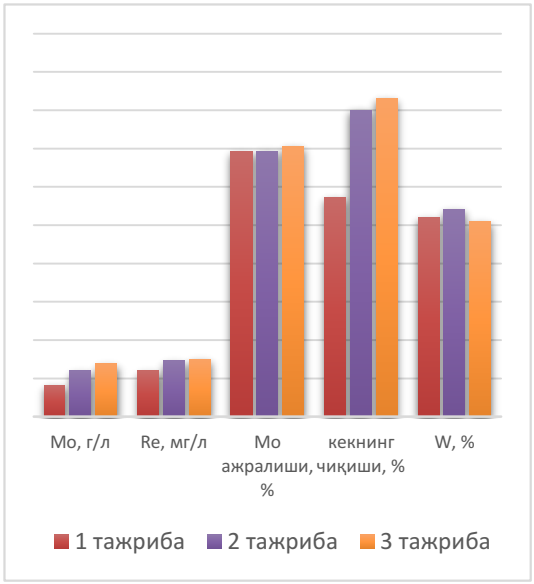
RESULTS

Experiments on the enrichment of suspension cake magnetic method are carried out on the laboratory sorter in a continuous mode at the strength of the magnetic field of 360 ka / c.When performing the work, the following parameters are variable: sorting duration (5, 10, 15 minute), S:L ratio=1: 1, 1:2, 1: 3, fever(20, 30, 40 0C).[2]

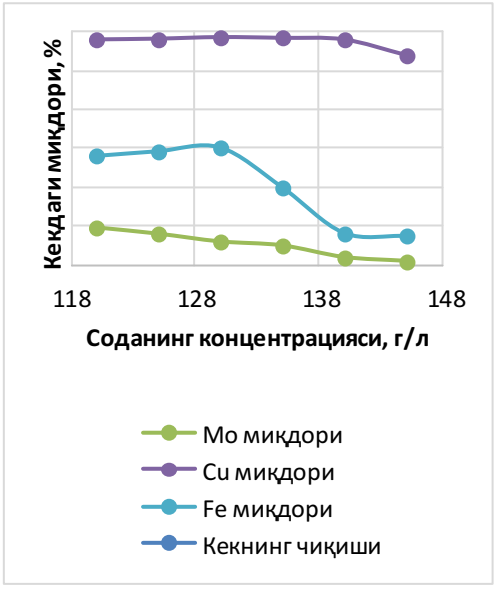
The results of experimental tests in which it was shown that magnetic separation of sludge-cake and enrichment of molybdenite, as well as treatment of applewood semi-finished product containing 12-15% sulfide iron with nitric acid oxidizes trivalent iron to the hydrated oxide form by 95.0-98.0% are presented. In addition, the puff cake contains large amounts of ferromolybdenite, which retains 30% of the iron hydroxide.Studies have shown that, since oxides and hydrated iron oxides have a low magnetic property, this is the basis for separating iron from the contents of the sludge kek. Studies have found that large amounts of iron can be transferred to enrichment using aqueous magnetic separation with the addition of magnetic particles and PAA(polyacrylamide) [3]

Images 3-4 show the results of phase 2 selective smelting experiments on the extraction of molybdenum and other expensive components from magnetic separation waste. From the pictures it can be concluded that the output of the kek is correctly proportional to the amount of Na2CO3 in the solution.

Figure 4 shows that when the concentration of soda was from 125 g/l to 135 g/l, there was a significant change in the process, that is, the output of the kek increased from 57.14% to 81.2%.

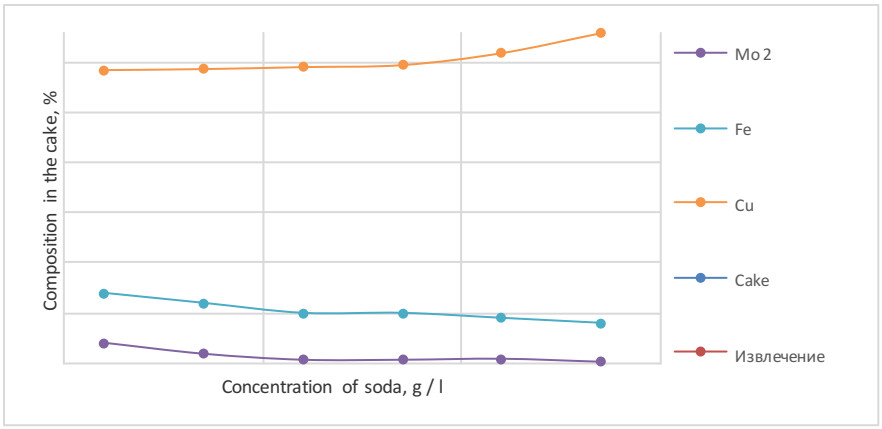


pic. 1. The graph of the dependence of the obtained product, cake yield and moisture on the concentration of soda



pic. 2. Soda Concentration on the Selective Dissolution Process (for Stage 2 Selective Dissolution)

Wash: With 1.48% molybdenum, 90.0 g of the second stage kek was loaded into a laboratory reactor with a mixer for washing q:S=1:5, and after two-stage washing, 4.2÷ 6, 2 g/l molybdenum, 32.0÷9.0 g/l of soda 1.52 liters of washed water were obtained. The output of the washed cake was 70.0, humidity 48,0 %, composition (%): Mo 1,2, Re 0,016, MoS2 0,48, Fe 1,7, Cu 3,93. The degree of separation of molybdenum into the washed solution was 56.3. Molybdenum separation from abandoned kek to solution as a result of two-stage selective melting and kek washing was 79.9 % 6 (**pic. 2**).



pic. 2.Effect of Soda concentrate on the selective dissolution process (Stage 2 for selective smelting)

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

Figure 5 shows that when the concentration of soda was from 125 g/l to 135 g/l, there was a significant change in the process, that is, the output of the kek increased from 70% to 86%.

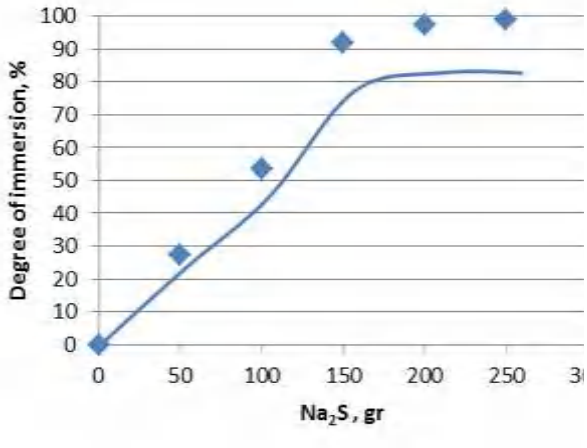
From Figure 3 and Figure 4, we can conclude that the important result of changing the process parameters is observed when the soda concentration changes in the range of 120÷135 g/L.

Later, the process of sorption of molybdenum and rhenium from mixed solutions in ion – exchange resins A – 100 (Mo) and A-170 was studied.

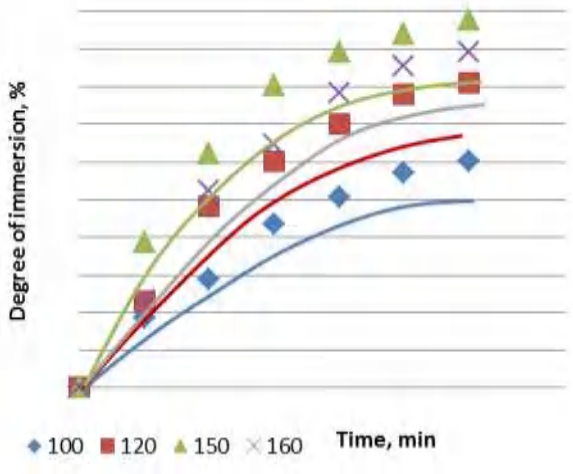
The proximity of the results of laboratory studies and experimental-industrial tests confirms that the developed technology of selective melting of two-stage soda with washing of the kek provides the transition of molybdenum to a solution of up to 89.3÷ 90.1%, while its content is 18.0-22.0 g/l molybdenum, and the taking kek contains 1.0 ÷ 1.03% molybdenum. The resulting kekk was found to contain copper (3.5÷3.9 %), gold 50.0 g/t, silver 84.0 g/t and it serves as a secondary raw material to extract useful components such as gold, silver, copper. It was found that the amount of rhenium in the solutions obtained during the selective thawing process is up to 670.0 mg/l.[6]

The abandoned solutions of the magnetic separation of the puff pastry are known to be the same in chemical composition as the abandoned solutions of the slurry field, because the slurry is separated from the same solution. The study of methods for extracting molybdenum, rhenium and other valuable components should be carried out from mixed solutions of a poof pastry field, abandoned solutions of magnetic separation of iron and current waste of molybdenum production, which produces ITB. The extraction of molybdenum, rhenium, copper, gold and silver from these solutions is of industrial importance. It is known that for the extraction of molybdenum and rhenium in these solutions, a harmful element is copper in the form of copper-sulfate. Theoretical and laboratory studies were carried out on the purification of abandoned solutions from copper. The methodology of the experiment of cementing copper from abandoned solutions is as follows: the density of the solution is obtained by polishing from d=1.15 g/dm3 to d=1.18 g/dm3, a laboratory reactor with a voltage of 5 l is injected with 3 liters of polished abandoned solution and to precipitate copper, 1-2 times sodium sulfide is added in the stoichiometric required amount, mixed in 60-80℃ temperature, a precipitate of copper sulfate is formed in the solution, and with the help of filtration, the precipitate is separated from the solution.

Picture 6 and picture 7 show the results of laboratory studies on the purification of abandoned solutions from copper. We can see that with the increase in sodium sulfide consumption, the rate of copper deposition increases, and the na2s consumption reaches 96% when it is 250 gr. Also, in laboratory tests, the effect of copper deposition time using sodium sulfide was studied, and the maximum copper deposition rate was achieved within 2 hours. As for the optimal method of settling (cementing) copper from abandoned solutions: The Na2s consumption is not less than 1.5 times the stoichiometric amount of copper deposition, at a temperature of 60°C, 30 minutes. In the built-in mode, the rate of deposition of copper from the solution reaches up to 95.8%.



pic. 3. Dependence of the degree of copper deposition from an abandoned solution on the effects of na2s consumption



pic. 7. Dependence of copper deposition from an abandoned solution on mixing time

An enrichment with 22.4% copper is obtained in the composition. It was found that solutions purified from copper contain 6.0 Cu; 86.6 Mo; 9.1 Re; 59.95 Fe (mg/l). The technical characteristics of the developed sorption technology of the resulting TMA and AMG are presented in Table 4.

Table-4

Chemical composition of TMA and PMA samples obtained as a result of the experiment

Pointer name	The norm						
	Ts 00193950-083:2018		ГОСТ 2677-78	Experience number			
Mass fraction	Type-1	Type-2		№1	№2	№3	№4

Molybdenum anhydride (MoO3), not less than %	76	74	78	67,33	83,66	92,87	91,17
Iron (Fe)%, no more than	0,03	0,2	0,007	0,0025	0,004	0,017	0,007
Aluminum (Al)%, no more than	0,005	0,04	0,005	0,0014	0,0014	0,0018	0,0017
Nickel (Ni)%, no more than	0,001	0,001	0,005	0,001	0,001	0,011	0,0037
Manganese (Mn)%, no more than			0,01	0,001	0,001	0,001	0,001
Silicon (Si)%, no more than	0,05	0,3	0,01	0,006	0,005	0,008	0,004
Calcium (Ca)%, no more than			0,004	0,006	0,003	0,005	0,005
Magnesium (Mg)%, no more than	0,001	0,001	0,0015	0,004	0,002	0,0036	0,0026
Arsenic (As)%, no more than	0,003	0,003	0,003	0,002	0,002	0,002	0,002
Phosphorus (P)%, no more than	0,002	0,002	0,002	0,002	0,003		

CONCLUSION

Laboratory experiments and experiment-in tests carried out on industrial machines, it was found that the most effective and high-selectivity molybdenum sorbent from the solutions under study is the "Purolite" brand A-100 (Mo) sorbent and the "Purolite" brand A-170 resin for the sorption of rhenium.

REFERENCES

1. Шарипов Х.Т., Борбат В.Ф., Даминова Ш.Ш., Кадирова З.Ч. Химия и технология платиновых металлов. Тошкент «Университет» 2018г. С. 3-5, 14-17, 14-28, 35-40.
2. Хасанов А.С., Санакулов К.С., Юсупходжаев А.А. Рангли металлар металлургияси. Ўқув қўлланма. «Фан» нашриёти. Тошкент 2009й. С.19-24 и 25-33.
3. Санакулов К.С., Хасанов А.С. Переработка шлаков медного производства, Ташкент «Фан», АН РУз., 2007г. 15с.

4. Шодиев А.Н., Туробов Ш.Н., Намазов С.З., Хамидов М.Б., Шукиров О.М., Яндашев А.А. Извлечение редких металлов из технологических растворов, образующихся при выщелачивании огарка. XII International correspondence scientific specialized conference «International scientific review of the technical sciences, mathematics and computer science» BOSTON. (USA). October10-11, 2019 г. С. 22-28.
5. ПирматовЭ.А., ХасановА.С., ШодиевА.Н., АзимовО.А. Research of technology for extraction of rare and noble metals from reset cues and sludge field solutions // ЕвразийскийСоюзУченых (ЕСУ)- Москва, 2020. № 6, С. 13-18.
6. Учкун Худойназар Угли Эшонкулов ХАРАКТЕРИСТИКА И ТИПЫ ЖЕЛЕЗНЫХ СЫРЁ BARQARORLIK VA YETAKCHI TADQIQOTLAR ONLAYN ILMIY JURNALI 2 (11), 303-308
7. Каюмов, О. А. У., Хакимов, К. Ж., Эшонкулов, У. Х. У., Боймуродов, Н. А., & Норкулов, Н. М. У. (2021). Изучение химического, гранулометрического, фазового состава золотосодержащих смешанных руд. *Universum: технические науки*, (3-3 (84)), 45-49.
8. Шодиев, А. Н. У., Пирматов, Э. А., Хасанов, А. С., & Туробов, Ш. Н. (2022). АНАЛИЗ И СПОСОБЫ ПЕРЕРАБОТКИ МОЛИБДЕНСОДЕРЖАЩЕГО СЫРЬЯ. *Universum: технические науки*, (5-3 (98)), 35-38.
9. Шодиев, А. Н. У., Аликулов, Ш. Ш., Уринова, Х. Ш., Темиров, К. А. У., & Абдуллаев, З. О. У. (2022). СТЕНДОВЫЕ ИСПЫТАНИЯ ГИДРОДИНАМИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ПРИ ПОДЗЕМНОМ ВЫЩЕЛАЧИВАНИИ УРАНА. *Universum: технические науки*, (2-6 (95)), 14-19.
10. Шодиев, А. Н. У., Хасанов, А. С., Каюмов, О. А. У., & Ёрматов, Д. А. У. (2022). ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗРАБОТКИ ТЕХНОЛОГИИ ИЗВЛЕЧЕНИЯ МОЛИБДЕНА И ДРУГИХ ЦЕННЫХ КОМПОНЕНТОВ ИЗ ХВОСТОВ МАГНИТНОЙ СЕПАРАЦИИ. *Universum: технические науки*, (2-2 (95)), 30-35.
11. Шодиев, А. Н. У., Норбоева, Р. Н., Хасанов, А. С., & Туробов, Ш. Н. (2022). АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОБЗОР СПОСОБОВ ПЕРЕРАБОТКИ И МОЛИБДЕНОВЫХ КОНЦЕНТРАТОВ И ПРОМПРОДУКТОВ. *Universum: технические науки*, (5-3 (98)), 31-34.
12. Хасанов, А. С., Шодиев, А. Н., & Каюмов, О. А. (2022). ИЗУЧЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПЕРЕРАБОТКИ МОЛИБДЕНОВОГО КОНЦЕНТРАТА И ИЗВЛЕЧЕНИЕ МОЛИБДЕНА ИЗ РАЗЛИЧНЫХ СБРОСНЫХ ОТХОДОВ И

РАСТВОРОВ. In *Научные основы и практика переработки руд и техногенного сырья* (pp. 125-129).

13. АН Шодиев, ШН Туробов МОЛИБДЕН ТАРКИБЛИ ЧИҚИНДИЛАРДАН МОЛИБДЕН АЖРАТИБ ОЛИШ ТЕХНОЛОГИЯСИНИ ТАДҚИҚ ҚИЛИШ// Инновацион технологиялар. Каршинский инженерно-экономический институт-2022. С- 55-61

14. Хасан Тураббоевич Раббимов, Шухрат Шарофович Аликулов, Амир Муродович Хужакулов ИССЛЕДОВАНИЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ РАЙОНА И ОСОБЕННОСТИ ДОБЫЧИ УРАНА ИЗ СЛАБОПРОНИЦАЕМЫХ РУД// Главный редактор: Ахметов Сайранбек Махсутович, д-р техн. наук; Заместитель главного редактора: Ахмеднабиев Расул Магомедович, канд. техн. наук; Члены редакционной коллегии. 2021/11 .С- 20

15. Shakhriddin Nasritdinovich Turobov, Asel Sultanbekovna Kattabekova, Aziza Bozorovna Azimova CURRENT STATE OF PRODUCTION AND PROCESSING OF VANADIUM-CONTAINING RAW MATERIALS// International scientific review of the technical sciences, mathematics and computer science. 2021. С- 38-44

16. Шахриддин Насритдинович Туробов, Абдурашид Солиевич Хасанов, Аббос Неъмат Угли Шодиев ТЕХНОЛОГИЯ ПЛАВКИ СТАЛЕЙ И ЛЕГИРОВАНИЯ ОТРАБОТАННЫМ ВАНАДИЕВЫМ КАТАЛИЗАТОРОМ// Journal of Advances in Engineering Technology. Общество с ограниченной ответственностью «Science Algorithm»- 2021. С 72-77

17. АН Шодиев, ИН Муродов, СС Рустамова. ХАРАКТЕРИСТИКА МОРФОЛОГИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЫ МИНЕРАЛОВ ФРАНКОЛИТА И КАЛЬЦИТА В ФОСФОРИТОВЫХ ОТХОДАХ (ШЛАМАХ) ПОСЛЕ КИСЛОТНОЙ ОБРАБОТКИ// итогам Международной научно-практической конференции (Таганрог, 09 февраля 2021 г.).-Стерлитамак: АМИ, 2021.-71 с.. 2021. С- 62

18. Ш.Н.Туробов. Х.Т.Шарипов, А.С.Хасанов, Э.А.Пирматов, А.Н.Шодиев ИССЛЕДОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ИЗВЛЕЧЕНИЯ РЕДКИХ И БЛАГОРОДНЫХ МЕТАЛЛОВ ИЗ СБРОСНЫХ КЕКОВ И РАСТВОРОВ ШЛАМОВОГО ПОЛЯ.// Композицион материаллар. Kompozit Nanotexnologiyasi- 2020/7/1 .С- 3.

19. Abbos Nematovich Shodiyev, Abdurashid Saliyevich Hasanov, Oybek Ahmadovich Azimov Research of technology for extraction of rare and noble metals from reset cues and sludge field solutions// Евразийский союз ученых.

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ" ЛОГИКА+"- 2020.С- 13-17

20. Азимов О.А. Шодиев А.Н., Хасанов А.С. Research of technology for extraction of rare and noble metals from reset cues and sludge field solutions// Евразийский Союз Ученых (ЕСУ). ООО «Логига+»- 2020.С- 13-18

21. Камол Жураевич Хакимов, Ибодулла Муродуллаевич Ражаббоев, Дилдора Анваровна Абдуллаева ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЯВЛЕНИЯ КОЛЬМАТАЦИИ В ГЕОТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ СКВАЖИНАХ// INTERNATIONAL SCIENTIFIC REVIEW OF THE TECHNICAL SCIENCES, MATHEMATICS AND COMPUTER SCIENCE. SCIENTIFIC REVIEW OF THE TECHNICAL SCIENCES …, 2019.С- 46-50

22. ЭА Пирматов, АН Шодиев, ЗБ Рахимжонов, АА Саидахмедов, ДК Хакбердиев ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОЦЕССА РЕГЕНЕРАЦИИ СОДЫ И ЩЕЛОЧИ ИЗ СОДОВЫХ РАСТВОРОВ ВЫЩЕЛАЧИВАНИЯ СПЕКОВ МЕМБРАННЫМ ЭЛЕКТРОЛИЗОМ// KOMPOZITSION MATERIALLAR.С-152

23. ИА Тагаев, АА Саидахмедов, АН Шодиев, ШС Шарипов, ЭЭ Эгамбердиев ИЗУЧЕНИЕ ХАРАКТЕРА И СТЕПЕНИ РАСТВОРИМОСТИ НЕКОТОРЫХ ЭЛЕМЕНТОВВ СОСТАВЕ СУЛЬФИДНЫХ РУД//

24. АА Саидахмедов, СЗ Намазов, АН Шодиев О ВОЗМОЖНОСТИ ОБОГАЩЕНИЯ ОТХОДОВ КУЧНОГО ВЫЩЕЛАЧИВАНИЯ ЗОЛОТОСОДЕРЖАЩИХ РУД МЕТОДОМ ГРАВИТАЦИИ// и нанокомпозиционные материалы: структура, свойства и применение».С- 249

BO‘LAJAK BOSHLANG‘ICH SINF O‘QITUVCHILARIDA REFLEKSIV MADANIYATNI RIVOJLANTIRISH JARAYONLARINI TAKOMILLASHTIRISH

Djalalov Baxromjan Begmurzayevich
Farg‘ona davlat universiteti o‘qituvchisi, p.f.b.f.d(PhD)
Mirzaahmedova Shohsanam Nishonboy qizi
Farg‘ona davlat universiteti 1-bosqich magistranti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish va samaradorligini ta’minlashga xizmat qiluvchi vositalar haqida batafsil so‘z yuritilgan.

Kalit so‘zlar: *refleksiya, madaniyat, refleksiv madaniyat, qadriyat, psixologiya, pedagogika, kasbiy faoliyat, tarbiyaviy munosabatlar.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье подробно описаны средства, служащие для совершенствования и обеспечения эффективности процессов развития рефлексивной культуры у будущих учителей начальных классов.

Ключевые слова: *рефлексия, культура, рефлексивная культура, ценность, психология, педагогика, профессиональная деятельность, воспитательные отношения.*

KIRISH

Bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini tashkil etish va boshqarish mexanizmlari fan-texnika yutuqlariga asoslangan eng samarali texnologiyalar va o‘qituvchilar o‘z faoliyatida afzal bilgan hamda ilmiy asoslangan barcha vositalardan tashkil topgan tizim sifatida qaraladi. Bunda bir tomondan refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlaridagi hamkorlikdagi faoliyat, boshqa tomondan tarbiyaviy munosabatlar refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirishda muhim ahamiyat kasb etadi.

Bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarida o‘qituvchilar bilan bo‘lajak o‘qituvchilarning hamkorlikdagi faoliyatini tashkil etish, ya’ni subyekt-subyekt munosabatlarini shakllantirish tarbiyaviy munosabatlar asosida amalga oshiriladi va mazkur jarayonda refleksiv madaniyatlar

shakllanib, rivojlanib boradi. Tarbiyaviy munosabatlar jarayonlarining rivojlanishi refleksiv ta'limiy muhitda o'qituvchi va bo'lajak o'qituvchilarning hamkorlikdagi faoliyati samaradorligi hamda innovatsion o'zgarishlar bilan uzviy bog'liq bo'ladi.

Bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarida innovatsiyalar tarbiyaviy munosabatlar jarayonining eng muhim va asosiy vositalaridan biri sifatida namoyon bo'lib, ular innovatsion jarayonlarda nafaqat o'zining tavsifi va xususiyatlari bilan, balki bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirishning eng muhim omillari sifatida ham belgilanadi.

Tarbiyaviy munosabatlar umumiy holda shaxslararo munosabatlarning tashkil etuvchi komponenti sifatida ma'lum bir munosabatlar (inson-inson, inson-kitob-inson, inson-tabiat-inson, inson-texnika-inson, inson-san'at-inson) kontekstida tushunchalar, o'zaro munosabatlar va o'zaro ta'sir natijasida shakllanadi va unda qator kattaliklar – an'anaviylik, milliylik, refleksiv muhitning holati, o'qituvchi va bo'lajak o'qituvchilarning o'zaro munosabatlari rasmiy jihatdan namoyon bo'ladi.

Refleksiv ta'limiy muhitning sifati tarbiyaviy munosabatlar jarayonini ilmiy asoslarda tashkil etish yo'nalishidagi strategik rejalar bilan mos kelishi hamda refleksiv faoliyatning samaradorlik darajasi va subyektlar (o'qituvchi va bo'lajak o'qituvchilar)ning imkoniyatlari darajasini belgilaydi. Ya'ni, vujudga kelayotgan vaziyatlarni refleksiv ta'limiy muhitning asosiy tashkil etuvchi elementlari bilan muvofiqlashtirish tarbiyaviy munosabatlar jarayonlarining asosiy ko'rsatkichi sifatida xizmat qiladi.

Tarbiyaviy munosabatlar jarayonining barcha xususiyatlari bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarining rivojlanish darajasini ko'rsatadi va mazkur jarayon ishtirokchilarining innovatsiyalarga tayyorgarligi ko'rsatkichi sifatida xizmat qiladi. Bu o'z navbatida barcha o'qituvchilar va rahbarlar innovatsiyalarni amalga oshirishga yo'naltirilgan faoliyatini hamda o'z ishiga bo'lgan qiziqishi va mas'uliyatni hayotiy ahamiyatga ega deb bilishi zarur. Shuningdek, tarbiyaviy munosabatlar jarayonining o'ziga xos xususiyatlari o'qituvchi va rahbarlar ijodiy va kasbiy imkoniyatlarga ega bo'lishi, chet tillarini, kompyuter texnologiyalarini va menejment asoslarini bilishi, o'z kasbiy mahorati darajasini tanqidiy baholash imkoniyatiga (refleksiv madaniyat) ega bo'lishi, ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanishda "inson omillari" va innovatsion faoliyat zaruriyatini inobatga olishi zarurligini ifodalaydi.

Bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini tashkil etish va boshqarish jarayoni subyektlarining turli ta'sir ko'rsatish

usullari majmuini bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish vositalari sifatida ko‘rsatish mumkin. Chunki bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish vositalari bir tomondan ta’lim vositalari (o‘quv, dasturiy, informatsion, didaktik, tahliliy-tashxis va h.k.) majmui hisoblansa, ikkinchi tomondan, u ta’lim-tarbiya maqsadlarini amalga oshiruvchi texnologik mexanizm hisoblanadi.

Bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish vositalarining nazariy-metodologik asoslari bo‘lajak o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarining yangi shaklini vujudga keltiruvchi, mazkur jarayonning tarkibiy tuzilishining sifatlarini belgilovchi yangi g‘oyalar hisoblanadi.

Shunday ekan, o‘qituvchi va rahbarlarning bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirishga ta’sir ko‘rsatuvchi vositalarini tavsiflovchi integrativ xususiyatlarni quyidagi guruhlarga ajratish mumkin:

bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini rivojlantirish va takomillashtirish bilan bog‘liq bo‘lgan innovatsion g‘oyalarning mavjudligi;

tarbiyaviy munosabatlar jarayonlarini takomillashtirish hamda bo‘lajak o‘qituvchilarning muntazam refleksiv faoliyat ko‘rsatishga undovchi motivlardan asosiy vositalar sifatida foydalanish bo‘yicha tashkiliy-metodik faoliyat;

tarbiyaviy munosabatlar jarayonlarini maqsadli tashkil etish strategiyalarini ishlab chiqish hamda amaliyotga tatbiq etish asosida bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini tashkil etish va boshqarish;

tarbiyaviy munosabatlar jarayonlari subyektlarining ijodiy qobiliyatlari va o‘zaro munosabatlarini sifat jihatdan rivojlantirish;

bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirishda tarbiyaviy munosabatlar jarayonlari subyektlarning individual-psixologik xususiyatlarini inobatga olish;

diversifikatsiyalashgan strategik maqsadni amalga oshirish va refleksiv faoliyatni rivojlantirish uchun o‘zaro birikkan talaba, o‘qituvchi va ota-onalarning hamkorligini vujudga keltirish.

Demak, bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini tashkil etish va boshqarishda rahbarlar va o‘qituvchilar

boshqaruvchi, ustoz va tadqiqotchi funksiyalarini ham bajarishi zarur. Chunki bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish asosida ko‘zlangan natijalarga erishishda, eng avvalo, bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarida vujudga kelishi mumkin bo‘lgan muammolarni o‘rganish, tahlil qilish va ularni bartaraf etishda bajarilishi zarur bo‘lgan vazifalarni, maqsadni aniqlash, shuningdek, bo‘lajak o‘qituvchilarning imkoniyati va ehtiyojlarini inobatga olish zarur.

Tarbiyaviy munosabatlar jarayonlarining sifati va samaradorligi subyektlarning faoliyatiga qay darajada bog‘liq bo‘lsa, bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish asosida belgilangan maqsadlarga va yuqori natijalarga erishish bo‘lajak o‘qituvchilarning refleksiv faoliyati darajasi hamda o‘qituvchilarning tarbiyaviy munosabatlar jarayonlarini tashkil etish qobiliyatlariga shu darajada bog‘liq bo‘ladi.

Shunday ekan, bo‘lajak o‘qituvchilarning refleksiv faoliyatini samarali tashkil etish uchun o‘qituvchilar uzluksiz izlanishda bo‘lishi, innovatsion fikrlashi, o‘zaro munosabatlarini muvofiqlashtirishi, shuningdek, bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida ham innovatik g‘oyalarni shakllantirish asosida faoliyat ko‘rsatishi zarur. Chunki bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish samaradorligi qo‘llaniladigan vositalar, ya’ni faoliyatni takomillashtirish, shaklan o‘zgartirish, rivojlantirish bilan bog‘liq bo‘lgan modifikatsion innovatsiyalar, mazkur jarayon subyektlaridan biri hisoblanayotgan bo‘lajak o‘qituvchilarning refleksiv faoliyati, faolligi bilan ham bog‘liq bo‘lishi mumkin.

Mazkur shartlar bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish va samaradorligini ta’minlashda eng avvalo, innovatsion g‘oyalarni refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarining qaysi bo‘g‘iniga tegishli ekanligini alohida inobatga olish maqsadga muvofiqligini ko‘rsatadi.

Bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirishda innovatsion g‘oyalarni bo‘lajak o‘qituvchilarning refleksiv faoliyati va faolligini ta’minlovchi hamda maqsadga yo‘naltirilgan ijodiy, sifatiy o‘zgarishlar jarayonini vujudga keltiruvchi vosita sifatida belgilash mumkin. Demak, tarbiyaviy munosabatlar jarayonlarini tashkil etish hamda refleksiv faoliyatni tashkil etish jarayonlarida innovatsiyalarni eskilikning yangilik bilan o‘zaro o‘rin almashinishini ta’minlovchi vositalar deb aytishimiz mumkin.

Innovatsiya tushunchasi tadqiqotlarda “yangilik kiritish” tushunchasi sifatida ko‘rib chiqiladi, “innovatsion jarayon” tushunchasi esa yangilik yaratish va ularni o‘zlashtirish hamda ta’lim muassasasi amaliyotida samarali qo‘llash jarayoni sifatida ifodalanadi.

Mamlakatimiz olimlari Sh.Qurbonov, E.Seytxalilov, M.Quronov, R.SH.Ahlidinov va I.Majidovlar innovatsiyalarni ta’lim makonidagi xilma-xil tashabbuslar va yangiliklarning to‘planishi va shaklini o‘zgartirishi tamoyillarida o‘z ifodasini topuvchi, ta’limni rivojlantirishning muhim unsuri sifatida ta’riflaydi

Innovatsiya – bu g‘oyalarni amaliyotga tatbiq etish orqali tarkibiy tuzilishiga ko‘ra yangi mahsulotlar, texnologiyalar ixtiro qilish bo‘lib, ijtimoiy (texnik-iqtisodiy) jarayon hisoblanadi. Bunda yangiliklar kiritishning rivojlanishi vaqtga bog‘liq bo‘lib, u aniq ifodalangan bosqichlarga ega[5].

Xalqaro standartlarga mos ravishda innovatsiya innovatsion faoliyatning natijasi sifatida belgilanadi va amaliyotga, yangi va rivojlangan texnologik jarayonlarga tatbiq etilgan hamda amaliy faoliyatda foydalanilayotgan yangi yoki takomillashtirilgan mahsulot ko‘rinishida bo‘ladi[1, 68-69].

Amaliyotda “yangilik”, “yangilanish”, “yangilik kiritish” tushunchalari ko‘pincha tenglashtiriladi, lekin ularning o‘rtasida ba’zi bir farqlar mavjud. YAngilik – yangi tartib, yangi uslub, yangi metod, yangi ixtirolar bo‘lishi mumkin, buni quyida keltirilgan fikrlar tasdiqlaydi[2, 70].

Yangilik kiritish – bu yangilikni qo‘llanishini bildiradi. Yangiliklarni amaliyotda qo‘llash va ommalashtirishga kirishilgan vaqtda u yangi sifatga ega bo‘ladi va innovatsiyalar vujudga keladi[3, 159].

Yangilik kiritish quyidagi asoslar bo‘yicha farqlanadi: yangilanish sohasi bo‘yicha: yirik - tashkiliy, pedagogik (ta’limiy), boshqaruv; aniq – ta’lim tizimini ko‘rib chiqish jihatlariga bog‘liq bo‘lgan. Isloh etish ko‘lami (hajmi)ga ko‘ra: lokal (bo‘g‘inlar bo‘yicha, alohida), o‘zaro bog‘liq bo‘lmagan yangiliklar; modulli (o‘zaro bog‘liq bo‘lgan yangiliklar birligi); tizimli yangilik kiritish[1].

Ta’lim tizimida yangilik kiritish turlari, shakllari juda xilma-xildir. Yangilik kiritishning tizimli tasnifi ishlab chiqishga harakat qilingan bo‘lsa-da, hali umumiy holda yagona tasnifi yaratilmagan[4]. Demak, bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirishda innovatsiya (yangilik kiritish) – maqsadga yo‘naltirilgan o‘zgartirishlar vositasi, innovatsion jarayon – bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlariga o‘zgartirishlar (yangilik) kiritish jarayoni vositasidir.

Shunday ekan, bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarida rahbarlar va o‘qituvchilar tomonidan amalga oshiriladigan qator funksional vazifalar mazkur jarayonlarning samaradorligini ta’minlashning asosiy shartlari hisoblanadi:

- refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlariga yangilik kiritishning dolzarbligi refleksiv faoliyat jarayonlari samaradorligini ta’minlashning asosiy vositasi sifatida belgilanishi;
- tanlangan innovatsion vositalarni refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlari ishtirokchilarining ehtiyojlari va imkoniyatlariga mos kelishi;
- yangilik kiritish zaruratining to‘la ilmiy asoslanganligi;
- yangilik kiritish jarayonlarning ahamiyatliligi va tizimliligi;
- refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlari ishtirokchilarining shaxsiy-individual psixologik xususiyatlarini inobatga olish;
- yangilik kiritishning ahamiyatini anglash refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlari subyektlarining yuqori darajadagi mas’uliyati hamda javobgarligini ifodalashi;
- yangilik kiritish jarayonlarida tavakkalchilikni minimal darajada bo‘lishi.

Bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini innovatsion yondashuv asosida takomillashtirishga ob’ektiv va subyektiv omillar sabab bo‘ladi. Ob’ektiv omillarni davlatning yangi ta’lim siyosati, ta’lim sohasidagi fundamental va amaliy tadqiqotlar, ta’lim muassasalarining innovatsion faoliyat yo‘nalishidagi tajribalar tashkil etsa, subyektiv omillarni ijtimoiy-hududiy ehtiyoj hamda ta’lim muassasalari faoliyatining rivojlanish jarayoni, o‘qituvchilarning bilim, ko‘nikma va malakalari darajasi hamda tarbiyaviy munosabatlar jarayonlarining rivojlanishi tashkil etadi.

Bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish asosiy strategik maqsadlarga erishishga yo‘naltirilgan bo‘ladi va o‘z navbatida, strategik rejalarni amalga oshirishda qator vazifalarni bajarilish zaruriyatini belgilaydi:

- bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini oldindan loyihalashtirish, refleksiv faoliyatga undovchi qulay ta’limiy muhitni shakllantirish;
- ta’lim standartlariga mos ravishda, refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlari mazmuniga yangi va rivojlantiruvchi o‘zgartirishlarni kiritish;
- refleksiv faoliyat jarayonlarini tashkil etishda ko‘proq samarali hisoblangan va bo‘lajak o‘qituvchilar uchun qulay bo‘lgan o‘qitish vositalarini tanlash.

Bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish tarbiyaviy munosabatlar jarayonlarini muvofiqlashtirish zaruratini vujudga keltiradi va bu zaruratlar bo‘lajak o‘qituvchilarning qiziqishlari, qobiliyatlari va imkoniyatlarini anglashga yo‘naltirilgan umumiy rivojlanish shartlarini belgilovchi vositalar hisoblanadi.

Demak, bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirishda erishish zarur bo‘lgan maqsadlar yo‘nalishida bo‘lajak o‘qituvchilarning faolligini ta’minlash samaradorligi ko‘p jihatdan asosiy vositalar sifatida maydonga chiquvchi motivlar hamda motivlashtirish jarayonini tashkil etishga bog‘liq bo‘ladi.

Bizning fikrimizcha, bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarida refleksiv ta’limiy muhitni shakllantirish uchun zaruriy shart-sharoitlarni yaratishda bo‘lajak o‘qituvchilarning ehtiyojlari va imkoniyatlarini o‘rganish asosida ularning faolligini ta’minlash zarur bo‘lib, bo‘lajak o‘qituvchilarning faolligini ta’minlashda motivlashtirish ularda refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish vositalaridan biri sifatida maydonga chiqadi.

Motivlashtirishning ruhiy va tashkiliy iqtisodiy yo‘nalishdagi turli nazariyalarini ikki guruhga bo‘lish mumkin:

1. Motivlashtirishning mazmunli nazariyasi, u kishilarni boshqacha emas, aynan shunday ishlashga majbur qiladigan shaxsning ichki ruhiy faoliyatining identifikatsiyasiga asoslanadi (bu A.Maslou va F.Gersberg va boshqalar termini).

2. Motivlashtirishning protsessual nazariyasi – juda ham zamonaviy uslublardan biri bo‘lib, kishilar o‘zini bilishi va tarbiya ma’nosida o‘zlarini qanday tutishlariga asoslanadi (bu Porter-Loularning kutish nazariyasi, odillik nazariyasi va motivlashtirish modellaridir). Sanab o‘tilgan nazariyalar ba’zi masalalarda bir-biridan farq qilsada, ular bir-birini inkor etmaydi[6, 122].

Amerikalik psixolog A.Maslou nazariyasi bo‘yicha barcha ehtiyojlarni qat’iy ierarxiya strukturasi bo‘yicha joylashtirish mumkin. U quyi darajadagi ehtiyojlarni qondirishni talab qiladi, o‘z navbatida inson xulqiga ta’sir ko‘rsatadi, yuqori darajadagi ehtiyojlar esa asta-sekin ta’sir ko‘rsatadi.

Maslou inson hayotidagi mavjud ehtiyojlardan beshta asosiylarini ajratib ko‘rsatadi. Birlamchi ehtiyojlar – bu insonning hayotiy faoliyatini ta’minlash uchun zarur bo‘lgan ehtiyojlar. A.Maslouning fikricha, inson, eng avvalo ana shu ehtiyojlarini qondirish uchun ishlaydi. Birlamchi ehtiyojlar hisoblangan oziq-ovqatga,

kiyim-kechakka, uy-joyga, uyquga bo‘lgan ehtiyoj qondirilsa, boshqa darajadagi ehtiyojlar ham asta-sekin ahamiyat kasb etib boradi.

Yuqorida aytganimizdek, birlamchi ehtiyojlar qondirilgach, boshqa zaruriyatlar kishilarni yuqori darajadagi ehtiyojlarga qarab harakat qilishga majbur qiladi. Lekin, insonning barcha ehtiyojlarni hech qachon to‘la-to‘kis qondirish imkoniyati bo‘lmaydi. Shu sababli ehtiyojlarga asoslangan motivlashtirish jarayoni mavjuddir.

Mak Klelland nazariyasida asosiy e’tibor yuqori darajadagi ehtiyojlarga qaratiladi, ularga hokimiyat, muvaffaqiyat, mansublik kiradi. Hokimiyat ehtiyoji – boshqa odamlarga ta’sir ko‘rsatishga xohish, bu albatta hokimiyatga intilish emas, balki o‘z ta’sirini ko‘rsatish ehtiyoji. Muvaffaqiyatga bo‘lgan ehtiyoj ma’lum bir vazifani muvaffaqiyat bilan bajarish orqali amalga oshiriladi.

Mansublik ehtiyoji Maslou nazariyasiga o‘xshash bo‘lib birga ishlaydigan xodimlar, tanishlar huzurida bo‘lishi, do‘stona munosabatlar o‘rnatishdan manfaatdorlikni ifodalaydi[6, 123].

Frederik Gersbergning motivlashtirish nazariyasi boisiy tozalanish **(**motivatsionnaya gigiyena**)** deb yuritilib, uning asosida qoniqish keltiruvchi mehnat ruhiy sog‘lom bo‘lishga ham hamkorlik ko‘rsatadi degan fikr yotadi.

Agar ish joyi iflos, qorong‘i, ko‘rimsiz bo‘lsa bu mehnatga intilishni kamaytiradi. Agar ish joyi toza, ergonometrik nuqtai nazardan benuqson bo‘lsa, mehnatga aniq ifodalangan motivlar paydo bo‘ladi. Gersberg bu omillarni “gigiyenik” omillarga oid deb hisoblaydi[6, 97].

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Yuqorida keltirilgan ma’lumotlarga asoslanib aytish mumkinki, bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirishda motivlashtirish bu mavjud ehtiyojlardan kelib chiqib, talaba faoliyatini psixologik ta’sir etish yo‘llari bilan maqsadga muvofiq yo‘naltirishdir.

Bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarida motivlashtirish ijtimoiy amaliyot va ta’lim ehtiyojlaridan kelib chiqib, subyektlarning qiziqishlarini, egallayotgan bilim, ko‘nikma va malakalarini tahlil qilish orqali ularning faolligini rivojlantirishga yo‘naltirilgan bo‘lishi zarur.

Mavjud ehtiyojlarni o‘rganish asosida bo‘lajak o‘qituvchilar faolligini ta’minlashga va rivojlantirishga, ya’ni o‘qish, o‘rganish va bilim olishga yo‘naltiruvchi motivlarni shakllantirish bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarida subyektlar faolligini ta’minlash va rivojlantirishga xizmat qilishi bilan bir qatorda, ularni jismoniy yoki aqliy mehnatga,

shuningdek, dam olish, bilim olish, hunar o‘rganish, umuman olganda yashash uchun kurashishga chorlaydi.

Bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini ilmiy asosda tashkil etish va muvofiqlashtirish asosida mazkur jarayonda ularning faolligini ta’minlash va rivojlantirish bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida o‘quv motivlarini shakllantirish, ya’ni motivlashtirishga bog‘liq bo‘lib, motivlashtirish bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarining samaradorligini ta’minlashga xizmat qiladi. Demak, bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish va samaradorligini ta’minlashga xizmat qiluvchi vositalardan biri motivlashtirish bo‘lib, uning samaradorligi ularning faolligi, intellektual qobiliyatlarining rivojlanish darajasi, dunyoqarashining rivojlanishi, bilimi, ko‘nikma va malakalari darajasining o‘sishini belgilaydi.

Motivlashtirish jarayonlarining samaradorligi bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarida erishish mumkin bo‘lgan natijalar bilan erishilgan natija o‘rtasidagi mutanosiblikni ifodalab, bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish va samaradorlikka erishish uchun quyidagi shartlarning bajarilish zaruriyatini belgilaydi:

- bo‘lajak o‘qituvchilarning boshlang‘ich tushunchalariga ilmiy yondashish;
- bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarida motivlarning o‘ziga xos xususiyatlarini inobatga olish;
- bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida ilm olishga bo‘lgan ijobiy motivlarni shakllantirish;
- bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarida ularning faolligini ta’minlash uchun qulay vaziyatlarni vujudga keltiruvchi ijodiy muhitni tashkil etish;
- bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlari komponentlarining o‘zaro bog‘liqligi va aloqadorligini inobatga olish;
- bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini tashkil etish va boshqarishga innovatsion tuzilishga ega bo‘lgan murakkab pedagogik tizim sifatida yondashish;
- bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarida bo‘lajak o‘qituvchilar faolligini ta’minlovchi, tanqidiy va tahliliy fikrlashga undovchi refleksiv yondashuvni joriy etish;

- bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarida shaxsga yo‘naltirilgan ta’sirning o‘ziga xos xususiyatlarini hamda bo‘lajak o‘qituvchilarning refleksiv faoliyatining ahamiyatini inobatga olish.

-

XULOSA

Bizning fikrimizcha, bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini tashkil etish, boshqarish va takomillashtirishda alohida e’tibor qaratilishi zarur bo‘lgan omillardan biri bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlari samaradorligining motivlashtirishga bog‘liqligi bo‘lib, motivlashtirish bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish va samaradorligini ta’minlashda ularning refleksiv faoliyatini muvofiqlashtirish, faolligini ta’minlash va rivojlantirish vositasi sifatida xizmat qiladi.

REFERENCES

1. Jo‘raev U.T., Saidjonov Y.S. Dunyo dinlari tarixi. Umumiy o‘rta ta’lim maktablarining 9-sinfi uchun dasrlik. To‘ldirilgan uchinchi nashr. – T.: “Toshkent Islom universiteti” nashriyoti, 2002. B. 68-69.
2. Juraev U., Usmonov Q., Nurqulov A., Juraeva G. Tarixdan hikoyalar. Umumiy o‘rta ta’lim maktablarining 5-sinfi uchun darslik. - Toshkent: Cho‘lpon nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2015. B.70.
3. Поташник М.М. Управление качеством образования: Практико ориентированная монография и методические пособие /под ред. М.М.Поташника - М.: Педагогическое общество России, 2000. С. 159.
4. Смирнова Е.О. Психология ребенка. - М.: Школа-пресс, 2005.
5. Сухобская Г.С., Горбунова Л.Л. Взаимосвязь теории и практики в процессе подготовки и повышения квалификации педагогических кадров.– М.: НИИ ИОО АПН, 1990.
6. Юлдашев М.А. Халқ таълими ходимларининг малакасини оширишда таълим сифати менежментини такомиллаштириш. Пед. фан.док...дисс. - 2016.
7. Begmurzayevich, D. B. (2022). BO ‘LAJAK BOSHLANG ‘ICH SINF O ‘QITUVCHILARIDA REFLEKSIV MADANIYATNI RIVOJLANTIRISHNING METODOLOGIK ASOSLARI. *INTEGRATION OF SCIENCE, EDUCATION AND PRACTICE. SCIENTIFIC-METHODICAL JOURNAL*, *3*(6), 154-160.

8. Begmurzayevich, D. B. (2022). O ‘QUVCHILARNI INTELLEKTUAL RIVOJLANTIRISHNING METODOLOGIK ASOSLARI. *Ijodkor o'qituvchi*, *2*(20), 52-59.
9. Karimova, B. (2019). POSSIBILITIES OF FORMATION OF NATIONAL PRIDE WITH USING KHADITHS IN THE FIRST-YEAR PUPILS OF ORPHANAGES. *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences Vol*, *7*(11).
10. Karimova, B. K., & Oripova, M. S. (2021). Formation of national pride based on hadiths in primary school children of houses of kindness. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *11*(4), 652-665.
11. Karimova, M. O., & Saidullaeva, A. R. (2020). Pedagogical basis of the use of universal and national values in the spiritual and moral education of children in the family. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(7), 8547-8555.
12. Kh, K. B. (2019). Формирование чувства национальной гордости воспитанников начальных классов домов милосердия посредством хадисов. *International scientific review*, (LXIV), 54-56.
13. Muhammadjonovna, U. N., Makhmutovna, T. H., & Kurbonovich, M. U. (2020). IPROVING THE MECHANISM OF INCREASING THE SOCIAL ACTIVITY OF YOUNG PEOPLE IN THE DEVELOPMENT OF A DEMOCRATIC AND LEGAL SOCIETY. *JCR*, *7*(12), 3133-3139.
14. Muhammadovna, O. R. N., & Bahodirovich, B. B. (2022). BO ‘LAJAK TASVIRIY SAN’AT O ‘QITUVCHILARIDA KASBIY-GRAFIK KOMPETENTLIKNI RIVOJLANTIRISH DOLZARB PEDAGOGIK MUAMMO SIFATIDA. *INTEGRATION OF SCIENCE, EDUCATION AND PRACTICE. SCIENTIFIC-METHODICAL JOURNAL*, *3*(6), 432-438.
15. Mukhammedovna, U. N., & Oyturaxonovna, I. S. (2019). IMPROVING SOCIAL ACTIVITY OF YOUTH IN UZBEKISTAN AS THE DEMOCRACY AND DEVELOPMENT OF LEGAL SOCIETY. *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences Vol*, *7*(12).
16. SAIDKULOVICH, S. B., & UGLI, T. J. U. The Social Pedagogical Necessity of Developing Students' Aesthetic Culture in the Process of Globalization. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, *8*(1), 75-77.
17. Shermukhammadov, B. (2022). Creativity of a Teacher in an Innovative Educational Environment. *Journal of Higher Education Theory and Practice*, *22*(12), 127.

18. Siddikov, B., & Djalalov, B. (2020, December). MODERNIZATION OF EDUCATION-THE FUTURE INNOVATIVE COMPETENCE OF TEACHERS AS A MAIN FACTOR OF FORMATION. In *Конференции*.
19. Siddiqov, B. S., & Mexmonaliyev, S. N. (2022). PEDAGOGIK AMALIYOTNING BO ‘LAJAK O ‘QITUVCHINING KASBIY TAYYORGARLIK FAOLIYATIDA TUTGAN O ‘RNI. *Academic research in educational sciences*, *3*(1), 10-16.
20. Tuychieva, I., Aripov, S., Madaminova, D., & Mustaev, R. (2021). THE PEDAGOGICAL SYSTEM OF PREPARING BOYS FOR FAMILY RELATIONSHIPS IN GENERAL SECONDARY SCHOOLS. *湖南大学学报 (自然科学版)*, *48*(8).
21. Tuychiyeva, I., & Jo‘Rayeva, S. (2022). OLIY TA’LIM SIFATINI OSHIRISHDA KREDIT-MODUL TIZIMINING AHAMIYATI. *Science and innovation*, *1*(B7), 1349-1354.
22. Urinova, N. M., & Abdullaeva, N. (2021). Opportunities to use project-based teaching technology in the development of students’ research competence. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *11*(3), 2344-2348.
23. Абдулазизова, Н. А., & Закирова, Д. С. (2016). VALUE OF DISTANCE LEARNING IN CONTINUING EDUCATION. *Учёный XXI века*, (12 (25)), 42-45.
24. Ахмедов, Б. А. (2020). Сиддиков Бахтиёр Саидкулович, Джалалов Бахромжон Бегмурзаевич МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ-ОСНОВНОЙ ФАКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ. *Academy*, *9*, 60.
25. Ахмедов, Б. А., Сиддиков, Б. С., & Джалалов, Б. Б. (2020). МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ-ОСНОВНОЙ ФАКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ. *Academy*, (9 (60)), 20-22.
26. Джалалов Б.Б. (2016). МЕСТО И РОЛЬ ВОЗДЕЙСТВИЯ ВОСПИТАНИЯ В ПОВЫШЕНИИ ОБЩЕСТВЕННОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ. Ученый XXI века, (5-1 (18)), 38-41.
27. Джалалов, Б. Б. (2018). РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC REVIEW OF THE PROBLEMS AND PROSPECTS OF MODERN SCIENCE AND EDUCATION* (pp. 53-55).

28. Джалалов, Б. Б. (2019). ВАЖНЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ. In *EUROPEAN RESEARCH: INNOVATION IN SCIENCE, EDUCATION AND TECHNOLOGY* (pp. 43-44).

29. Джалалов, Б. Б. (2020). ЁШЛАР ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИГИНИ ОШИРИШНИНГ НАЗАРИЙ МЕТОДОЛОГИК АСОСЛАРИ. *Педагогика ва психологияда инновациялар*, *10*(3).

30. Джалалов, Б. Б. (2022). BO ‘LAJAK O ‘QITUVCHILARNING INNOVATSION KOMPETENTLIGINI SHAKLLANTIRISHDA SMART-TA’LIMNING IMKONIYATLARI. *УЧИТЕЛЬ*, *3*(4).

31. Джалалов, Б. Б., Хатамов, Х. А., & Насайдинова, Ф. У. (2016). Преимущества коллективного обучения. *Ученый XXI века*, 40.

32. Каримова, Б. Х. (2019). ФОРМИРОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГОРДОСТИ У ВОСПИТАННИКОВ 2 КЛАССОВ ДОМОВ МЕХРИБОНЛИК НА ОСНОВЕ ХАДИСОВ. In *EUROPEAN RESEARCH: INNOVATION IN SCIENCE, EDUCATION AND TECHNOLOGY* (pp. 35-37).

33. Охунова, Д. К., & Шоюсупова, О. А. (2016). PEDAGOGICAL BASES OF HARMONIOUS EDUCATION OF STUDENTS. *Учёный XXI века*, (5-1 (18)), 42-45.

34. Сиддиков, Б. С., & Джалалов, Б. Б. (2016). OBJECTIVES OF THE YOUTH ACTIVITY BY TEACHING TRAINING. *Учёный XXI века*, (6-2 (19)), 41-44.

35. Сиддиков, Б. С., & Джалалов, Б. Б. (2016). ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ АКТИВНОСТИ МОЛОДЁЖИ С ПОМОЩЬЮ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТРЕНИНГОВ. *Ученый XXI века*, (6-2).

36. Уринова, Н. М. (2020). ПЕДАГОГИКА УНИВЕРСИТЕТЛАРИДА БЎЛАЖАК ЎҚИТУВЧИЛАРНИ МУЗЕЙ ПЕДАГОГИКАСИ ФАОЛИЯТИГА ТАЙЁРЛАШ БЎЙИЧА ХОРИЖИЙ ТАЖРИБАЛАР. *ИННОВАЦИИ В ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ*, (SI-2№ 7).

37. Шермухаммадов, Б. (2012). Использование различных методов, форм и средств в воспитании молодежи. *Актуальные проблемы современной науки*, (5), 80-83.

BOSHLANG‘ICH SINF “ONA TILI VA O‘QISH SAVODXONLIGI” DARSLARINI YANGICHA YONDASHUV ASOSIDA TASHKIL ETISH USULLARI

Jo’lliyeva Sojida To’htamish qizi
Termiz davlat pedagogika inistituti
Pedagogika fakulteti Ta’lim va tarbiya nazariyasi
(boshlang'ich ta'lim) 2-kurs magistranti

ANNOTATSIYA

Ona tili va o‘qish savodxonligi darslarida o‘quvchilar matnni yodlab olish, she’rlarni takrorlash bilan cheklanmasdan, matnni tushunish, anglash, munosabat bildira olish ko‘nikmalarini shakllantirish borasida mulohazalar bayon qilinadi. Yodakilik va takrorlash asosida tashkil etilgan darslar o‘quvchilarga hech narsa bermasligi, boshlang‘ich ta’limning o‘rni to‘g‘ri anglansa, o‘qituvchi tomonidan o‘rgatilayotgan darslarning ahamiyati oshishi namunalar asosida ko‘rsatib beriladi

Kalit so’zlar: *ilmiylik, tizimlilik, izchillik, onglilik, ko’rsatmalilik, faollik, mustaqillik prinsplari, ijodiy tafakkurni o’stirish, o‘qish savodxonligi, matn, kommunikativ yondashuv, konstruktiv jarayon*

АННОТАЦИЯ

Описываются комментарии по формированию навыков понимания, осмысления и реагирования на текст, не ограничиваясь заучиванием текста и повторением стихотворений, на уроках родного языка и грамотности чтения. На основе примеров показано, что уроки, организованные на основе запоминания и повторения, ничего не дают учащимся, при правильном понимании роли начального обучения значение уроков, проводимых учителем, будет возрастать.

Ключевые слова: *научный, системный, последовательный, сознательный, демонстративный, активный, принципы самостоятельности, развитие творческого мышления, грамотность чтения, текст, коммуникативный подход, конструктивный процесс.*

ANNOTATION

It is comments on the formation of the skills of understanding, understanding and reacting to the text, not limited to memorizing the text and repeating poems, are described in the lessons of the mother tongue and reading literacy. It is shown on the basis of examples that the lessons organized on the basis of memorization and repetition do not give anything to the students, if the role of primary education is

understood correctly, the importance of the lessons taught by the teacher will increase.

Keywords: *scientific, systematic, consistent, conscious, demonstrative, active, principles of independence, development of creative thinking, reading literacy, text, communicative approach, constructive process.*

KIRISH

Kichik yoshlio‘quvchilar ma’naviyatini sog‘lomlashtirishda o‘qish darslarining o‘rni muhim ahamiyatga molik hisoblansa-da, afsuski uzoq yillar mobaynida bu amaliyot noto‘g‘ri bajarilib kelindi. O‘qish darslarida o‘quvchilar matnni yodlab olish, she’rlarni takrorlash bilan cheklandilar. Yodakilik va takrorlash asosida tashkil etilgan darslar o‘quvchilarga hech narza bermasligi bugungu kundagi xato va kamchiiklarimiz misolida ham ko‘rinib turibdi. Boshlang‘ich ta’limning o‘rni to‘g‘ri anglansa, o‘qituvchi tomonidan o‘qish kitobidagi asarlarni to‘g‘ri idrok etishga yo‘naltirilgan o‘quvchi mustaqil ishlashga, uqib o‘qishga, o‘zgalarning fikrlarini ilg‘ashga, o‘zi va boshqalarning tuyg‘ular olamini kuzatishga, o‘zgani tuyishga o‘rgana boradi. Olamni, Odamni va O‘zligini kashf qiladi. O‘z ichki “men”ning shakllanishida o‘zi bevosita ishtirok etadi. [1, 35b]

Ta`lim jarayonini tashkil etish, boshqarish, nazorat qilishda o’quvchi va o’qituvchi faoliyatiga qo’yiladigan talablar, didaktik qoidalar ta’lim prinsplari hisoblanadi. Bu prinsplar har fanda o’ziga xos tadqiq etiladi. Biz quyida ona tili fanini o’qitishda qo’llaniladigan prinsplar xususida so’z yuritamiz. Tizimlilik va izchillik prinspi. O’zbek tili o’qitishda tizimlilik va izchillik prinsipi muhim o’rin tutadi. [2, 45b] Til fanining bo’limlarini bir tartibda o’rganish shu prinspga mos tushadi. Ma’lumki, yosh avlodni milliy qadriyatlar asosida ma’nan sog‘lom qilib tarbiyalashda, shaxsni shakllantirishda badiiy adabiyotning o‘rni beqiyos. Lekin badiiy asardagi o‘quvchi shaxsiga ijobiy ta’sir ko‘rsatishi mumkin bo‘lgan jihatlarni, matnda aks etgan hayotiy va badiiy haqiqatlarni ilg‘ash, ularning ko‘ngilni tozalashga xizmat qiladiganlarini topib, o‘z tabiatiga singdirish shakllanayotgan shaxsda osonlik bilan kechadigan jarayon emas. [3, 25b]

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Ona tili va o‘qish savodxonligi fanini o’rgatishda dastlab fonetika, leksika haqida, shundan so’ng so’z yasash, so’z tarkibi, morfologiya va sintaksis haqida ma’lumot beriladi. Bu esa yuqoridagi prinspga amal qilinganligini bildiradi. Ona tili o’qitishda nazariyani amaliyotga bog’lash ham muhimdir. Buning uchun fonetika va grammatikadan har bir mavzu orfografiya yoki punktuatsiya bilan, orfoepiya yoki

lug'at bilan bog'liq holda o'tilishi lozim. [4-8, 45b] Bu prinspni amalga oshirish uchun grammatik qoidalarga mos misollarni jonli nutqdan olish, qoidalarni mustahkamlashda o'quvchilarning ijodiy tafakkurini o'stirishga yordam beradigan mashqlardan foydalanish zarur bo'ladi. Agar har bir o'qituvchi kichik o'quvchilarni matn ustida uzluksiz ravishda namunadagidek ishlata bilsa, bolalar ham bunga asta-sekinlik bilan o'rganib boradilar va ularda badiiy asarlar bilan ishlash borasida istalgan ko'nikma hosil bo'ladi.

Natijada bola shaxsida fikr kishisi shakllanadi. Fikr kishisi hech qachon o'zgalarga ko'r-ko'rona ergashmaydi, munosabat bildirish kerak bo'lganda jim turmaydi. O'qituvchi bolalarda shunday sifatlarni shakllantirishga da'vat etilgan shaxsdir.[9-12, 85b] Buning uchun, avval, uning o'zi shunday sifatlarni egallagan bo'lishi lozim. O'qituvchi o'zida yo'q narsani o'quvchisiga berolmaydi. Ona tili o'qitishda onglilik ham muhim o'rin egallaydi. Onglilik prinspi ta'rif yoki qoidaning o'quvchilar tomonidan ongli o'zlashtirilishiga tirishmoqni talab etadi: 1. O'qitishda ongli verbal-kognitiv ta'limga (OVKT) asoslanish 2. Til materiali va ta'lim oluvchilarning yosh psixologiyasi mutanosibligiga e'tibor berish. 3. O'quvchilarda mustaqil va ijodiy mushohada malakalarini mustahkamlash 4. Darsni ma'lum bir tizimda olib borish 5. Mavzulararo bog'lanishga e'tibor berish 6. Nutqiy malakalarni mustahkamlash va til sezgirligini oshirish Mustaqillik va faollik prinsipi. [13, 36b]

Ona tili va o'qish savodxonligi fanini o'qitishda tamoyillar belgilangan bo'lib, 4-tamoyilda o'qish savodxonligi doirasida o'quvchida to'g'ri, tez, ongli, ifodali o'qish malakalarini shakllantirish, ularni oddiy kitob o'quvchidan chuqur mulohaza yurituvchi, ijodkor kitobxon darajasiga ko'tarish; o'qish orqali tevarak-atrof, borliq haqidagi bilimlarini kengaytirish, ularning dunyoqarashini boyitish; tafakkurida elementar adabiy tushunchalarni shakllantirish; har qanday uslubdagi matnni o'qish va uni anglash, tanqidiy va kreativ fikrlash ko'nikmasini oshirish nazarda tutilganligi ko'rsatib o'tilgan.

O'qish savodxonligi – jamiyat tomonidan talab qilinadigan va inson tomonidan qadrlanadigan yozma tilning shakllarini idrok etish va amaliyotda qo'llay olish qobiliyatidir.

O'qish savodxonligi jamiyat tomonidan talab qilinadigan va inson tomonidan qadrlanadigan yozma til shakllarini tushunish va ulardan foydalanish, shuningdek, matnlardan turli shakllarda ma'no hosil qila olish qobiliyati hamdir.

Ushbu nuqtayi nazar o'quvchilarning o'qishdan olingan ma'lumotlardan foydalanish qobiliyatiga tobora ko'proq e'tibor qaratadigan zamonaviy jamiyatda dolzarb ahamiyat kasb etmoqda. Asosiy e'tibor tushunishni namoyon qilishdan

o‘zlashtirilgan ma’lumotlarni qanday qilib yangi loyihalar va vaziyatlarda qo‘llay olish qobiliyatlarini namoyon qilishga qaratilmoqda. [15-16, 36b]

O‘qish savodxonligiga o‘rgatishda konstruktiv va interaktiv jarayon sifatida ko‘plab o‘qish nazariyalarini aks ettiradi. O‘quvchining matn bilan ishlashi jarayonida o‘quvchi va matn orasidagi muloqot orqali (shuning uchun ham bu jarayon interaktiv deyiladi) o‘quvchi ma’noni yaratadi (shuning uchun ham bu jarayon konstruktiv inglizcha «construct» – yaratmoq deyiladi). O‘quvchi bu jarayonning faol qatnashuvchisi bo‘lib, ma’no yaratadi, matn ustida mushohada yuritadi va samarali o‘qish strategiyalarini ongli ravishda tanlab qo‘llaydi. Har bir matn turi odatiy shakl va qoidalarga amal qilgan holda o‘quvchiga matnni sharhlashga yordam beradi.

Har qanday matn turli shaklga ega bo‘lishi mumkin. Bular an’anaviy kitoblar, jurnallar, hujjatlar va gazetalar, shuningdek, raqamli ko‘rinishdagi yozma shakllarni ham o‘z ichiga oladi. Har bir matn turi odatiy shakl va qoidalarga amal qilgan holda o‘quvchiga matnni sharhlashga yordam beradi” deganda ko‘proq o‘quvchining o‘qish strategiyasini nazarda tutmoq muhim. Matn turiga hikoya, ertak, she’r, maqolni kiritsak, shakli kitob, gazeta, jurnal, telefon va boshqa narsalarni hisoblash mumkin. Demak, o‘quvchilarning individual xususiyatlaridan kelib chiqqan holda ehtiyojlari, qiziqishlari, o‘rgangan narsalari muhim ahamiyat kasb etib qolaveradi.

Xalqaro tadqiqotlarda matnni tushunish to‘rtta jarayonga asoslanib baholanadi. Bular: diqqatni jamlash va aniq ma’lumotni topish, to‘g‘ridan to‘g‘ri xulosalar chiqarish, g‘oyalar va axborotni talqin qilish, uyg‘unlashtirish, kontekst va matn elementlarini baholash hamda tanqid qilish jarayonlaridir. Shunday qilib, tushunish jarayoni bir etap bilan cheklanib qolmasdan, bir necha sathlar bilan ishlash jarayoni hamdir. O‘quvchi matn ichidagi aniq ma’lumotlarni ko‘ra olsagina xulosa chiqara olishi, xulosa natijasida ma’lumotlarni talqin qila olishi va e’tirof etish yoki tanqid qilish hukmini ham o‘zida paydo qilishu mumkin bo‘ladi.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda ona tili va o‘qish savodhonligi darslarini o‘ziga xos xususiyatlarini zamonaviy texnologiyalar asosida o‘tish o’quvchilarga adabiyot namunalarini tushunish orqali o‘quvchi ongosti uzvlaridagi strukturalarni o‘zgartira oladi. Anglashlar asnosida harakterlar o‘zgaradi, yaxshi fe’l-atvor, olijanob qarashlar shakllanadi.

REFERENCES

1. O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi tiziminin 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasi O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2018 yil 5 sentyabrdagi "Xalq ta'limini boshqarish tizimini takomillashtirish bo'yicha qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi PF-5538-son Farmoni ijrosi yuzasidan ishlab chiqilgan umumiy doidalar (3-sahifa).
2. B.To'xliyev, M.Shamsiyeva, T.Ziyadova. "O'zbek tili o'qitish metodikasi" Toshkent. "Yangi asr avlodi" nashriyoti. 2006-y.
3. Turdialiev, M. A. (2022). THE LEGAL ISSUES OF METAVERSE AND PERPECTIVES OF ESTABLISHMENT OF INTERNATIONAL FINANCIAL CENTER IN METAVERSE. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(8), 239-249.
4. Kinza Fatima, & Mukhammad Ali Turdialiyev. (2022). UNDERSTANDING THE SOCIAL CHANGE AND DEVELOPMENT IN THE "THIRD WORLD": A BOOK OVERVIEW. *World Bulletin of Management and Law*, *6*, 1-2. Retrieved from https://scholarexpress.net/index.php/wbml/article/view/439
5. Ammar Younas, & Turdialiev Mukhammad Ali Polatjon Ogli. (2021). Special Features Of International Financial Centres And Its Establishment In Uzbekistan . *The American Journal of Political Science Law and Criminology*, *3*(08), 17–21. https://doi.org/10.37547/tajpslc/Volume03Issue08-04
6. Юнас А., Каландаров А., & Турдиалиев М. А. (2022). Правовой прогресс законодательства об электронной торговле в Центральной Азии в период COVID-19. *Общество и инновации*, *2*(6), 170–176. https://doi.org/10.47689/2181-1415-vol2-iss6-pp170-176
7. Turdialiev, M. A. (2021). REGULATION OF MNES BY DOMESTIC AND INTERNATIONAL POLICIES. *Збірник наукових праць SCIENTIA*.
8. Younas, A. ., & ogli, T. M. A. P. . (2021). Multinational Enterprises in Global Market Economy. International Journal of Development and Public Policy, 1(7), 137–143. Retrieved from https://www.openaccessjournals.eu/index.php/ijdpp/article/view/820
9. Турдиалиев, М. А. (2020). Эркин иқтисодий зоналар доирасида инглиз ҳуқуқини жорий этишнинг хориж ва миллий тажрибаси. *Юрист Ахборотномаси*, *1*(6), 151-158.
10. Turdialiev, M. A., & Komilov, B. (2020). The Legal Issues Of International Investment Activity In Uzbekistan: Critical Analysis And Legal Solutions. *The American Journal of Political Science Law and Criminology*, *2*(12), 16-21.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

11. Polatjonogli, T. M. A., & Abdulajonovich, S. M. (2022). HUNTING A SUITABLE TYPE OF LEGAL ENTITYFOR CENTRAL ASIAN BUSINESSMEN IN CHINA. *IJTIMOIY FANLARDA INNOVASIYA ONLAYN ILMIY JURNALI*, *2*(1), 75-77.
12. Akramov, A., Mirzaraimov, B., Akhtamova, Y., & Turdaliyev, M. A. (2021). Prospects For The Development Of Trust Management In Uzbekistan. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry*, *12*(4).
13. Narziev, O. (2021). The Perspectives Of The Establishment Of International Financial Centers In Uzbekistan And The Implementation Of English Law. *Turkish Journal of Computer and Mathematics Education (TURCOMAT)*, *12*(4), 1104-1108.
14. A.G'ulomov, M.Qodirov "Ona tili o'qitish metodikasi" Toshkent. "Universitet" nashriyoti. 2001-y. References
15. O'zbekiston Pespublikasining "Ta'lim to'g'risidagi Qonuni". 1997-y 29- avgust.
16. B.To'xliyev, M.Shamsiyeva, T.Ziyadova. "O'zbek tili o'qitish metodikasi" Toshkent. "Yangi asr avlodi" nashriyoti. 2006-y.

RESEARCHING THE TECHNOLOGY OF OBTAINING MOLYBDENUM FROM X CONTAINING MOLYBDENUM

Shodiyev Abbos Nematovich
Head of department
Karshi institute of engineering and economics
Turobov Shakhriddin Nasritdinovich
Associate professor of metallurgy department
Navoi state university of mining and technologies
Abdullayev.Z.O
Assistent of metallurgy department
Navoi state university of mining and technologies

ABSTRACT

This article discusses the advantages and disadvantages of modern technologies for the extraction of molybdenum, rhenium, copper, iron and rare metals, as well as an analysis of traditional technologies for processing molybdenum solid industrial waste and waste solutions.

Key words: *molybdenum, sludge, magnetic separation, waste, sorption, reagent, molybdenum extraction.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассмотрены преимущества и недостатки современных технологий извлечения молибдена, рения, меди, железа и редких металлов, а также проведен анализ традиционных технологий переработки молибдена в твердые промышленные отходы и отработанные растворы.

Ключевые слова: *молибден, шлам, магнитная сепарация, отходы, сорбция, реагент, извлечение молибдена.*

INTRODUCTION

The advantages and disadvantages of today's technologies for extracting of molybdenum , copper, iron, and rare metals are studied, also traditional technologies molybdenium industry solid waste and waste solution processing are analyzed.

Literature analysis shows that ion exchange technologies for extracting molybdenum from man-made solutions have been considered, methods for increasing the degree of separation of molybdenum have been studied, also studied foreign technologies of nitrate acid processing of molybdenum from solid waste. The results of the analysis of the literature determine that the research of methods for

accelerating the processes of sorption of molybdenum with the participation of highly effective resins is one of the urgent tasks.[1]

DISCUSSION

Objects of research on the formation of solid and liquid waste were identified, materials on chemistry and mineralogical composition-research object and analysis, based on the data of chemical and mineralogical analysis, research methods were developed for extracting valuable components from solid waste and industrial sewage, and a sequence of works was developed for each experiment, that's is to say, magnetic separation test of puff pastry, selective transfer of molybdenum, copper and other structural metals to solution, copper deposition from solution, sorption and extraction of molybdenum and rhenium from stored solutions and a sequence of processes was developed for their disposal using abandoned solutions.

RESULTS

Experiments on the enrichment of suspension cake magnetic method are carried out on the laboratory sorter in a continuous mode at the strength of the magnetic field of 360 ka / c.When performing the work, the following parameters are variable: sorting duration (5, 10, 15 minute), S:L ratio=1: 1, 1:2, 1: 3, fever(20, 30, 40 0C).[2]

The results of experimental tests in which it was shown that magnetic separation of sludge-cake and enrichment of molybdenite, as well as treatment of applewood semi-finished product containing 12-15% sulfide iron with nitric acid oxidizes trivalent iron to the hydrated oxide form by 95.0-98.0% are presented. In addition, the puff cake contains large amounts of ferromolybdenite, which retains 30% of the iron hydroxide.Studies have shown that, since oxides and hydrated iron oxides have a low magnetic property, this is the basis for separating iron from the contents of the sludge kek. Studies have found that large amounts of iron can be transferred to enrichment using aqueous magnetic separation with the addition of magnetic particles and PAA(polyacrylamide) [3]

After that, experiments were carried out on cementing copper from the composition of magnetic separation solutions. It was determined that the optimal conditions for cementing copper are: чўктирувчининг Na2S сарфи стехиометрик миқдирга нисбатан 1,50 баробар, temperature60℃, time 30minute, here is the rate of deposition of copper 95,8%. Copper 22,4 %, gold 8,0 г/т, silver21,0 г/т. enrichment is obtained. 2,4% Mo and 0,011% Re component of puff pastry to extract molybdenum and rhenium from its non-magnetic product, a two-stage soda selective thawing process is carried out. The results of the experiment are shown in Table 1. At

the magnetic separation S:L = 1:2 in the ratio, per minute 300 мл. We send the pulp cake with cuttings.1000 гр. From kek 30 гр. product without magnets received, residue 70 гр. product goes to waste 200 мл.[4]

Table 1

Results of an experiment on magnetic separation of oat cake

№	Name of the product	Fe, %	Cu, %	Mo, %	Specific weight, т/м^3
1	First cake	9,5	1,2	4,8	1,33
2	Magnetic fraction	26,9	0,05	0,2	1,24
3	Non-magnetic fraction	1,8	2,4	5,2	1,41

The composition of the soda selective melting solution and the slurry field abandoned solution for the selection of rasional technology (g/л): Mo 0,2÷2.0; Re 0,01÷0,05; NO_3-25,2; SO_4 – 14,7) experiments were carried out to extract molybdenum and rhenium from combined solutions.

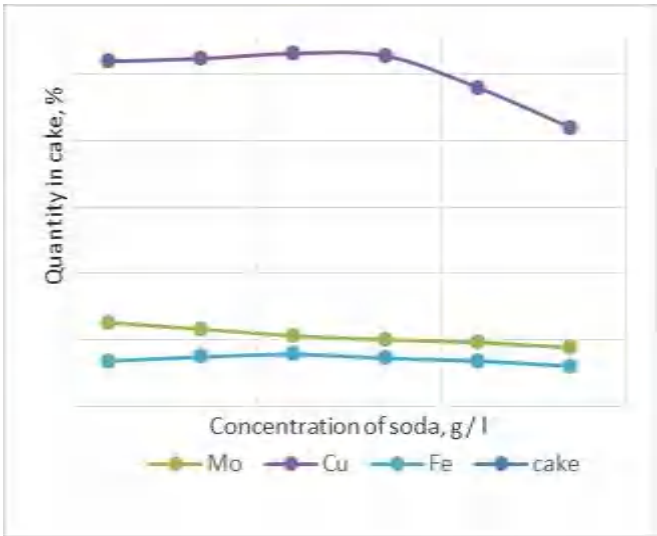
The first stage of selective dissolution:3,98% molybdenum, 2,51% copper, S:L =1:4 and concentrate of dehydrated soda 120,0 г/л, temperature80,0-85,0°C; 2 during the hour 200 gr. waste in quantity kek sample mixing speed 120 round/minute. and size 3,0 litre selectively dissolved in a laboratory reactor (Table 2).

Table-2

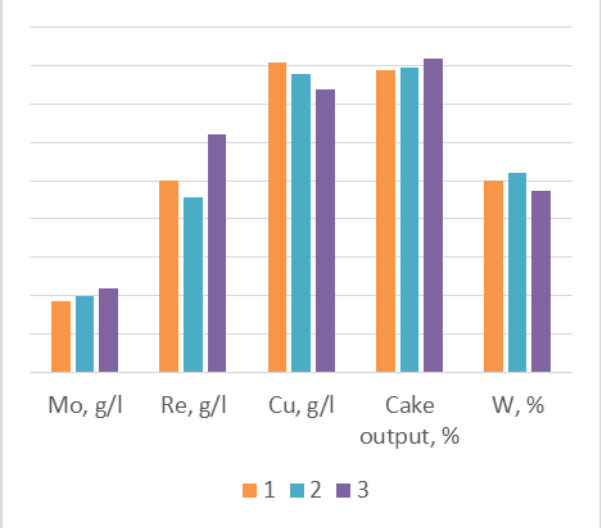
Results of phase 1 selective smelting experiments to extract molybdenum and other non-ferrous metals from magnetic separation waste

Sample №	**The composition of the resulting solution**			**Giving keck:**							
				output, %		**W, %**	**Keck ingredients, %**			**ε, %**	
	Mo, g/l	**Re, g/l**	**Cu, g/l**				**Mo**	**Cu**	**Fe**		
1			18,6	50,2	81,0	78,75	50	1,63	3,6	1,34	63,7
2			19,8	45,8	78,0	79,5	52	1,53	3,66	1,53	65,7
3			21,8	620	74,0	82,0	47,5	1,48	3,4	1,34	68,3

Figure 1 shows the results of Phase 1 selective smelting experiments to extract molybdenum and other non-ferrous metals from magnetic separation waste.



pic. 1.Effect of technical soda concentration on selective smelting process



pic. 2. The composition of the resulting solution, the output of the cake and the dependence of the moisture content of the resulting cake on the concentration of calcined soda

The effect of technical sada concentration on selective smelting process for molybdenum extraction is shown. From the results, it can be concluded that an increase in the concentration of technical soda has a positive effect on the degree of extraction of molybdenum. A sharp increase is observed when concentration of Na2CO3 is 140-145 g/l. Further increase in concentration does not give a noticeable result. pH-9, amount of molybdenum 18,6 г/л, amount of rhenium 50,2 мг/л, amount of copper 81,0 мг/л, residual amounts of dehydrated soda 28,8 g/l concentrated molybdenum solution was obtained.

Molybdenum was obtained from kek with a content of 1.63%, copper 3.6%, iron 1.34%, humidity of 78.75% with an output of 50.0%.

With an increase in the concentration of Na2CO3, the amount of copper in the solution obtained decreases, the concentration of Mo increases, that is, it passes into the solution.[5]

Second stage of selective dissolution: the first stage was obtained from selective melting, the kek containing 1.63% molybdenum was loaded into a laboratory reactor in an amount of 157.5 g the first stage was obtained from selective melting, the kek containing 1.63% molybdenum was loaded into a laboratory reactor in an amount of 157.5 g and the concentration of soda is 140.0 g/l., At temperature

Q:S=1: 4, 80.0-85.0℃, selective smelting process was carried out for 3 hours. Molybdenum concentration 8.2 g/l, rhenium concentration 12.0 mg/l, sodium molybdenum solution with residual soda content of 65.6 g/l was obtained. The degree of separation of molybdenum from the first stage selective melting cakes into the second stage solutions was 69.17 (table-3).

CONCLUSION

Laboratory experiments and experiment-in tests carried out on industrial machines, it was found that the most effective and high-selectivity molybdenum sorbent from the solutions under study is the "Purolite" brand A-100 (Mo) sorbent and the "Purolite" brand A-170 resin for the sorption of rhenium.

REFERENCES

1. Шарипов Х.Т., Борбат В.Ф., Даминова Ш.Ш., Кадирова З.Ч. Химия и технология платиновых металлов. Тошкент «Университет» 2018г. С. 3-5, 14-17, 14-28, 35-40.
2. Хасанов А.С., Санакулов К.С., Юсупходжаев А.А. Рангли металлар металлургияси. Ўқув қўлланма. «Фан» нашриёти. Тошкент 2009й. С.19-24 и 25-33.
3. Санакулов К.С., Хасанов А.С. Переработка шлаков медного производства, Ташкент «Фан», АН РУз., 2007г. 15с.
4. Шодиев А.Н., Туробов Ш.Н., Намазов С.З., Хамидов М.Б., Шукиров О.М., Яндашев А.А. Извлечение редких металлов из технологических растворов, образующихся при выщелачивании огарка. XII International correspondence scientific specialized conference «International scientific review of the technical sciences, mathematics and computer science» BOSTON. (USA). October10-11, 2019 г. С. 22-28.
5. ПирматовЭ.А., ХасановА.С., ШодиевА.Н., АзимовО.А. Research of technology for extraction of rare and noble metals from reset cues and sludge field solutions // ЕвразийскийСоюзУченых (ЕСУ)- Москва, 2020. № 6, С. 13-18.
6. Эшонкулов, У. Х. У. (2022). ХАРАКТЕРИСТИКА И ТИПЫ ЖЕЛЕЗНЫХ СЫРЁ. *BARQARORLIK VA YETAKCHI TADQIQOTLAR ONLAYN ILMIY JURNALI*, *2*(11), 303-308.
7. Шарипов, Х. Т., Пирматов, Э. А., Шодиев, А. Н., Хасанов, А. С., & Туробов, Ш. Н. (2020). Изучение возможности извлечения молибдена и других

металлов содовым выщелачиванием из отходов сбросных растворов. *Композицион материаллар//–Ташкент*, (3), 56-59.

8. Аликулов, Ш. Ш., & Шодиев, А. Н. (2016). Теоретические основы кольматации пород прифильтро-вой зоны пласта. *Известия высших учебных заведений. Горный журнал*, (5), 89-94.

9. Шодиев, А. Н. У., Хужакулов, А. М., Олимов, Ф. М. У., Ахмедова, Д. А., & Туробов, Ш. Н. (2020). Исследование возможности извлечения редких металлов из отходов металлургического производства Узбекистана. *Вестник науки и образования*, (13-1 (91)), 26-31.

10. Шодиев, А. Н., Азимов, О. А., & Хамидов, У. А. (2020, November). Исследование залежей руд урана. In *Международная научно-практическая конференция Наукоемкие исследования как основа инновационного развития общества* (Vol. 9, pp. 87-90).

11. Эшонкулов, У. Х. У., Олимов, Ф. М. У., Саидахмедов, А. А., Туробов, Ш. Н., Шодиев, А. Н. У., & Сирожов, Т. Т. (2018). Обоснование параметров контурного взрывания при сооружении горных выработок большого сечения в крепких породах. *Достижения науки и образования*, (19 (41)), 10-13.

12. АС Хасанов, КЖ Хакимов, АН Шодиев, УХ Эшонкулов. Уран и Золото//Мухофаза+ Ижтимиой-сийосий, илмий-амалий ва бадиий журнал. 2018-С-13

13. Шодиев, А. Н. У., Раббимов, Х. Т., Аликулов, Ш. Ш., Хужакулов, А. М., & Каюмов, О. А. У. (2021). Исследования характеристики района и особенности добычи урана из слабопроницаемых руд. *Universum: технические науки*, (11-5 (92)), 20-24.

14. Аликулов, Ш. Ш., Каршибоев, Ш. Б. У., & Жалилов, Г. Б. У. (2021). ИЗУЧЕНИЕ ОСНОВЫ СОРБЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПЕРЕРАБОТКИ УРАНОВЫХ РАСТВОРОВ. *Universum: технические науки*, (3-3 (84)), 15-18.

15. Аббос Неъмат Угли Шодиев, Сухроб Ботирович Хамидов, Шахриддин Насритдинович Туробов. Исследование сорбционной технологии извлечения молибдена и рения из отходов//Universum: технические науки, 2020-С86-90

16. Аббос Неъмат Угли Шодиев, Сухроб Ботирович Хамидов, Шахриддин Насритдинович ТуробовИсследование сорбционной технологии извлечения молибдена и рения из отходов// Universum: технические науки- 2020-С 86-90

17. ЭА Пирматов, АЭ Пирматов, АС Хасанов, АН Шодиев. Extracting ammonium perrenate from high purity molybdene solutions. International conference

on" Integrated innovative development of Zarafshan region: achievements, challenges and prospects" Navoi, Uzb // Navoi, Uzb 2019-C

18. АР Арипов, БР Вохидов, АА Асроров, АН Шодиев, ММ Сирожова, ШЗ Юлдашева. " ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ УЗБЕКИСТАНА" НА ДУХОВНЫХ ЗАНЯТИЯХ В ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗАХ// Advances in Science and Technology. 2017-С 200-201

19. Раъно Неъматовна Норбоева, Абдурашид Солиевич Хасанов, Шахриддин Насритдинович Туробов АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОБЗОР СПОСОБОВ ПЕРЕРАБОТКИ И МОЛИБДЕНОВЫХ КОНЦЕНТРАТОВ И ПРОМПРОДУКТОВ// Главный редактор: Ахметов Сайранбек Махсутович, д-р техн. наук; Заместитель главного редактора: Ахмеднабиев Расул Магомедович, канд. техн. наук; Члены редакционной коллегии. 2022/5-С- 31

20. Эшмурат Азимович Пирматов, Абдурашид Солиевич Хасанов, Шахриддин Насритдинович Туробов АНАЛИЗ И СПОСОБЫ ПЕРЕРАБОТКИ МОЛИБДЕНСОДЕРЖАЩЕГО СЫРЬЯ// Главный редактор: Ахметов Сайранбек Махсутович, д-р техн. наук; Заместитель главного редактора: Ахмеднабиев Расул Магомедович, канд. техн. наук; Члены редакционной коллегии. 2022/5-С- 35

21. Абдурашид Салиевич Хасанов, АН Шодиев, ОА Каюмов ИЗУЧЕНИЕ СОДОВО–СОРБЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПЕРЕРАБОТКИ МОЛИБДЕНОВОГО ОГАРКА.// FAN VA TEXNIKA TARAQQIYOTIDA INTELLEKTUAL YOSHLARNING O ‘RNI- 2022/4/21-С 244

22. Абдурашид Салиевич Хасанов ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗРАБОТКИ ТЕХНОЛОГИИ ИЗВЛЕЧЕНИЯ МОЛИБДЕНА И ДРУГИХ ЦЕННЫХ КОМПОНЕНТОВ ИЗ ХВОСТОВ МАГНИТНОЙ СЕПАРАЦИИ// Главный редактор: Ахметов Сайранбек Махсутович, д-р техн. наук; Заместитель главного редактора: Ахмеднабиев Расул Магомедович, канд. техн. наук; Члены редакционной коллегии. 2022/2-С 30

23. Шухрат Шарофович Аликулов, Хулкар Шокировна Уринова. СТЕНДОВЫЕ ИСПЫТАНИЯ ГИДРОДИНАМИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ПРИ ПОДЗЕМНОМ ВЫЩЕЛАЧИВАНИИ УРАНА// Главный редактор: Ахметов Сайранбек Махсутович, д-р техн. наук; Заместитель главного редактора: Ахмеднабиев Расул Магомедович, канд. техн. наук; Члены редакционной коллегии. 2022/2.С-14

THE CONCEPT OF COLOR AND ITS PERCEPTION IN ENGLISH AND UZBEK NOMINATION PROCESSES

Usmonova Nilufar Ibragim kizi
Student of Master's degree in Samarkand state
Institute of foreign languages

ABSTRACT

This article deals with conducting color concept in languages, Uzbek and English. In the nomination processes, the term was researched and analyzed. The consequences of the analysis, as well as comparisons results have been presented in the article.

Key words: *nomination, color, linguistics, monolexemic, variety, term.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье речь идет о проведении цветоконцепции в языках, узбекском и английском. В процессе номинации термин был исследован и проанализирован. В статье представлены результаты анализа, а также результаты сравнений.

Ключевые слова: *номинация, цвет, языкознание, монолексема, разновидность, термин.*

INTRODUCTION

Color words are an intriguing and well-researched lexical group. Due to their high level of salience and ease of instant comprehension, they are semantically malleable.

All colors have a prototypical realization or the focal point on the chromatic spectrum where the hue is thought to be the "best example" of the color. This realization is expressed in language by collocations like "blood red," "grass green," "pitch black," and other similar expressions. However, color terms can actually cover a surprisingly wide range of the chromatic spectrum. As a result, it is usual to encounter them using vocabulary to differentiate, classify, and identify objects based on their color, such as black ink, a red automobile, or a green bottle.

The range of use for a color term, however, can go much beyond the parameters of the standard hue. A beetroot is purple, not red, yet the English phrase "beetroot red" is common; a Granny Smith apple is green, while grapes with the same skin color are white grapes. These are only a few instances in which language goes beyond the literal (prototypical) reference of a color. Examples like this that appear to

be unusual are extremely common, yet they seldom stand out sufficiently to get much attention.

The fact that they serve as a springboard for identifying potential metonymical motivations for figurative language and can shed light on why different languages encode similar meanings with different colors helps them make a significant contribution to understanding the range of hues that a color term can cover in a given cultural and linguistic reality.

DISCUSSION AND RESULTS

There is no comprehensive account of how connotative color meanings are incorporated into language or how the symbolic and connotative meanings of color are used in the conventional repertoire of various languages, despite the fact that the etymology of metaphorical color-word expressions is well explained in monolingual reference works.

Counting colors

The significance of color in modern culture is immense. It regularly affects people's feelings, moods, and even physical health. The popularity of psychological studies in the area of color is understandable1. The profound historical and cultural experience of man, whose uniqueness is a persistent desire to call subjects and phenomena that surround him, is frequently ignored by professionals when they examine those or other aspects. This is true of the "color image of the world." For this reason, one of the most common vocabulary groups among linguists is the designation of color.

Linguists, typologists, and etymologists studied hundreds of languages and concluded that the system of color designation has a number of universal traits. Furthermore, diverse attitudes about that or that other color are expressed in the vivid phrases, idioms, and sayings that exist in the language. They amass social, historical, intellectual, and emotional data of a certain national character.

Today, every natural language with color words is thought to have between two and twelve core color keywords. Most speakers of that language regard all other colors to be variations on these fundamental color words.

The eleven primary color names in English are "black," "white," "red," "green," "yellow," "blue," "brown," "orange," "pink," "purple," and "gray." Uzbeks have twelve to discern between blue and azure. Of course, this does not preclude English speakers from describing the differences between the two hues; nonetheless, in English, azure is not a fundamental color word since speakers may say brilliant sky blue instead, whereas pink is basic because speakers do not say light red.

Because of their apparent universality, colors have garnered a lot of attention in linguistics. All persons with normal vision can see colors hence names will be assigned in order to refer them.

At first look, the definition of a fundamental color word appears commonplace. However, upon closer examination, it is clear that the definition is based on norms that are oriented towards norms that represent the English language and English-speaking culture, and while the definition poses no major problems for English, it should not have been assumed that the definition would be satisfactory for all of the languages under study, given their large number and diversity.

Although it is acceptable to reject a phrase like sky blue (which is made up of two words and is also a hyponym of blue), other examples are more difficult to dismiss. The requirement that a term be monolexemic is dependent on the language having an established orthographic system in which words are separated from one another by white space. However, it is also true that a monolexeme might be a molecule that has gained monolexemic status via regular usage. Furthermore, the necessity for monolexemic form restricts the possibility of color names referring metonymically to real-world objects and processes when more than one orthographic word is required to make the association obvious.

The removal of particular and contextually constrained phrases is also influenced by the researcher's view of norms, since cultural conditioning is at work once again. Contextually bound concepts may have more or lesser value in general language depending on the prominence or prestige of the specific context in society as a whole. For example, the term ерракотов is only used in the context of ceramics and fine art, and the prestige of art in Western culture means that the term is likely to be fairly salient and frequent in the everyday language of the educated classes - more so than for the less well-educated, or indeed for those with no interest in art; and while a bride may place great importance on precise shades of white.

Color word frequencies in corpus data

Color terminology research is an ancient and interesting area in which various academic fields intersect. In the twentieth century, the dominant view in anthropology, linguistics, and psycholinguistics on the subject of color terminology shifted from an evolutionary perspective (following Gladstone and Geiger), to a relativistic view based on the Saphir-Whorf theory, and finally back to an evolutionary and culturally universal perspective provided by Berlin and Kay's Basic Color Terms. Color categories, according to the latter, are based around best examples of how individuals classify the color space.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

Although their theory has been extensively debated, revised, and refined several times over the last 40 years (e.g., Kay and McDaniel (1978), Wierzbicka, Dedrick, and others), and the overall trend appears to be towards theory generalization, their work has had a significant impact on the study of color terminology in general, as almost all recent research has been devoted to basic terms and less to non-basic, secondary, or as Steinvall calls them, 'elaborate color terms'. Surprisingly few research have been conducted on English color terminology. Many earlier publications lack established techniques, are frequently based on untrustworthy corpora, and just give a list of occurrences, sometimes without regard for context.

CONCLUSION

The correspondences discovered between customary verbal terms and the diverse meanings given to colors serve a twofold purpose in language and culture. First and foremost, as Niemeier points out, color metaphors are clearly impacted by metonymy, because most of the connotative meanings attributed to colors appear to be anchored, at least to some extent, in reality. Second, the connotative values of colors demonstrated in conventional linguistic expressions consolidate and perpetuate folk beliefs about color meaning: because he or she can quote linguistic expressions, the language user can appeal to his or her linguistic knowledge to support a belief such as red means violence.

REFERENCES:

1. Allott, Robin M. Some apparent uniformities between languages in colour-naming. Language and Speech 1974
2. Brown, Donald E. Human Universals. 1991New York.
3. Kay, Paul/McDaniel, Chad K. The linguistic significance of meanings of basic color terms. 1978
4. Niemeier, Susanne Colourless green ideas metonymise furiously, 1998
5. Steinvall Eloborative color terms, 1988.London.
6. Tuyboyeva, G. Q., Rasulova, G., & Fayzullayeva, F. X. (2019). Students' learning styles and autonomous learner. Вестник педагогики: наука и практика, (49), 39-40.

КОНСТИТУЦИОННО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ НЕДРОПОЛЬЗОВАНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ, СТРАНАХ ЕВРОПЫ И АМЕРИКИ

Абдуллаева Дилдора Улугбековна
Старший преподаватель Филиала Российского государственного университета (НИУ) нефти и газа имени И.М.Губкина в г.Ташкенте

АННОТАЦИЯ

В статье проводится сравнительный анализ конституционно-правового регулирования пользования недрами в Республике Узбекистан и некоторых странах Европы и Америки; исследуются соответствующие особенности недропользования; выявляется актуальный для Узбекистана опыт.

Ключевые слова: *конституция, право, законодательство, регулирование, недропользование, формы собственности, государственный контроль, зарубежный опыт.*

ANNOTATION

The article provides a comparative analysis of the constitutional and legal regulation of subsoil use in the Republic of Uzbekistan and some countries of Europe and America; relevant features of subsoil use are studied; relevant experience for Uzbekistan is revealed.

Key words*: constitution, law, legislation, regulation, subsoil use, forms of ownership, state control, foreign experience.*

ANNOTATSIYA

Maqolada O‘zbekiston Respublikasi hamda Yevropa va Amerikaning ayrim mamlakatlarida yer qa’ridan foydalanishni konstitutsiyaviy-huquqiy tartibga solishning qiyosiy tahlili; yer qa'ridan foydalanishning tegishli xususiyatlari o'rganiladi; O‘zbekiston uchun tegishli tajriba ochib berilgan.

Kalit so'zlar*: konstitutsiya, qonun, qonunchilik, tartibga solish, yer qa'ridan foydalanish, mulkchilik shakllari, davlat nazorati, xorijiy tajriba.*

ВВЕДЕНИЕ

Конституционно-правовое регулирование недропользования в Узбекистане. Согласно Конституции РУ (ст. 55), земля и другие природные ресурсы используются и охраняются в Республике Узбекистан как основа жизни и деятельности народов, проживающих на соответствующей территории; могут находиться в частной и иных формах собственности [10].

Необходимо заметить, что в советский и постсоветский периоды в нормативно-правовых актах и научной литературе имели место понятия «природные ресурсы», «природная среда», «природопользование», «охрана природы».

При этом в соответствии с нормами международного права в советском государстве должны были применяться достаточные меры для охраны и научно обоснованного рационального использования земли и ее недр, водных ресурсов, растительного и животного миров, для сохранения в чистоте воздуха и воды, обеспечения воспроизводства природных богатств и улучшения окружающей человека среды.

Конституция Республики Узбекистан 1992 г. впервые в истории конституционного права ввела понятие «природные ресурсы». Указом Президента Республики Узбекистан «О недрах» к категории природных ресурсов отнесены земли, воды, леса, недра, ресурсы животного и растительного мира [13. С. 15].

Однако жизнь не стоит на месте, и наука стремительно развивается вместе с теми общественными отношениями, которые регулируются соответствующими отраслями системы права Республике Узбекистан.

Развитие науки в настоящее время позволяет относить к понятию природных ресурсов землю, недра, воды, атмосферный воздух, леса, растительный и животный мир [13. С. 16].

Статья 55 Конституции РУ, на наш взгляд, устанавливает возможность нахождения природных ресурсов в различных формах собственности, что порождает неоднозначность ее толкования законодателем, правоприменительными органами и учеными. Действительно, одни полагают, что на все природные ресурсы разрешены любые формы собственности; другие считают, что, если в Конституции записано «могут быть», то это значит, что природные ресурсы «могут и не быть» (по усмотрению законодателя) во всех формах собственности [15]. Вот законодатель в Узбекистане и пошел по второму пути: анализ современного правового регулирования недропользования в нашей стране совершенно определенно свидетельствует об этом.

Государственные органы исполнительной власти Республики Узбекистан в пределах своих полномочий утверждают государственные программы геологического изучения недр, воспроизводства минерально-сырьевой базы и рационального использования недр, по представлению федерального органа

управления государственным фондом недр и под контролем органов представительной власти решают вопросы недропользования, охраны недр и охраны окружающей среды [6].

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Основными целями государственной политики в области использования минерального сырья и недропользования являются:

- обеспечение воспроизводства и эффективного освоения минерально-сырьевой базы Республики Узбекистан в целях обеспечения устойчивого экономического развития Узбекистана, повышения благосостояния ее граждан;

- организация рационального и комплексного использования минерально-сырьевых ресурсов в интересах нынешних и будущих поколений граждан Республики Узбекистан;

- защита геополитических интересов Узбекистана, в том числе на мировом рынке минерального сырья [12].

Конституционно-правовое регулирование недропользования в Европе. Как анализирует Эрл в 2017 году, используя этнографические и археологические данные в отсутствие письменных источников, идентифицируемая собственность насчитывает 40 000 лет. Деревни были доминирующей единицей землевладения как в Старом, так и в Новом Свете. После 10 000 г. до н.э. рост населения, интенсификация землепользования и более оседлый образ жизни усилили территориальность и необходимость защищать ценные земли от посторонних.

Сравнительная полезность коллективного и индивидуального владения недвижимостью обсуждалась в письменной форме, начиная с трактатов Платона и его ученика Аристотеля в 4 веке до нашей эры [2]. К тому времени земельная собственность была связана с созданием государства; собственность, существующая только с разрешения государства и от которой исходит ее защита. С самого начала определяемая государством собственность была индивидуальной, мужской и частной – отношения, которые индивидуумы поддерживали с государством, а не друг с другом. Коллективное или общинное владение, напротив, описывалось Платоном как «естественное»; его отношения контролировались самоопределяющимся сообществом и были внутренними по отношению к нему.

На данный момент большинство законов нацелены или предполагают, что коллективное владение землей возможно только в сельской местности.

Некоторые законы включают пригородные (например, Китай) и городские кварталы (например, Лаос) в качестве основы для коллективной собственности. Один или два других создают потенциал для этого в положениях об урегулировании неформальных поселений в городах (например, Танзания, Намибия).

Забегая вперед, акцент на сельскую местность вполне может распространиться на городские районы. По оценкам, к 2050 г. обитатели городских «трущоб» будут насчитывать 3 миллиарда человек, большинство из которых обладают лишь несколькими квадратными метрами площади, вряд ли подходящей для индивидуальной регистрации при оформлении. Районы трущоб часто определяются этнически, а правила заселения и перемещения регулярно заимствованы из родных деревень. В этих обстоятельствах градостроители проявляют больший интерес к принятию коллективных прав. Также появляются земельные фонды городских сообществ, например, инновационный земельный фонд сообщества Кано Мартин Пена в Сан-Хуане в Пуэрто-Рико.

Особенно в Америке первые юридические изменения в статусе прав общин на землю коснулись только тех общин, которые определяют себя как коренные народы. Это изменилось, поскольку крестьянские хозяйства и бывшие рабские общины также являются гарантированными правами в некоторых из этих штатов. Например, земельный закон Боливии (№ 3545 от 2006 г.) определяет общинных землевладельцев как исконные, межкультурные или крестьянские общины. В Норвегии в 1992 г. был принят закон, касающийся традиционных общинных земель, закрепленных за частными фермами, а в 2005 г. – закон об общинных землях, которыми владеют саамы в провинции Финнмар.

Некоторые соответствующие законы касаются только лесов и пастбищных угодий. Примеры включают Закон Индии о традиционных лесных обитателях (признание прав на леса) 2006 г., Закон Гайаны о правах на леса 2009 г., Пастбищные кодексы Кыргызстана (2009 г.), Афганистана (2000 г.), Мавритании (2000 г.) и Монголии (2002 г.). Они примечательны тем, что государство сохраняет за собой право собственности на ресурсы, пользуясь только общинными правами владения, хотя обычно на неограниченный срок. Законы Анголы, Перу и Армении также примечательны тем, что в них сохраняется государственная собственность на леса в знак признания общинных владений.

Это контрастирует с большинством случаев в этой выборке, где леса принадлежат сообществам. Например, в то время как Государственная комиссия по лесному хозяйству в Гане управляет лесозаготовками, традиционные общины владеют лесом и, соответственно, получают долю доходов, как это предписано статьей 267 Конституции. Согласно Закону о собственности Китая, некоторые леса принадлежат национальному государству. Местные леса относятся к коллективам, на землях которых они расположены, наряду с горами, лугами, пустырями и приливными отмелями (2007 г., ст. 58). Закон Лаоса о земле определяет, что коллектив владеет всеми природными ресурсами в своей области (2003 г., статья 3). В Законе о сельскохозяйственных землях Мали общинные земли описываются как включающие «жизненно важное пространство», включая пастбища и леса, а также земли, необходимые для расширения деревенских ферм (2017 г., статьи 11–12).

Вода намного реже определяется как собственность сообщества. В то время как земли, когда-то считавшиеся общественными или бесхозными землями, довольно быстро признаются общественной собственностью, вода, как и поверхностные полезные ископаемые и недра, подверглась обратной консолидации в качестве государственной собственности Исключения в этой выборке для воды включают земельный закон Никарагуа, который определяет общинную собственность как «состоящую из земель, вод, лесов и других природных ресурсов, содержащихся в ней, которые традиционно принадлежали общине» (статья 2 Закона 455); Румынский Закон о воде 1996 г., признающий коллективы собственниками озер и рек на их землях протяженностью менее 5 км (Закон о воде 1996 г.); и Закон о земле Южного Судана, который предусматривает, что «водоемы, ручьи, болота и второстепенные реки принадлежат общинам на основе традиционной собственности» (2009 г., раздел 10).

Так обстоит дело в 59 из 73 законов страны (81 процент), определенных как позитивно предусматривающие коллективную собственность на землю. Это ожидаемо, обычное владение по определению является режимом собственности, основанным на сообществе, и широко распространено во всем мире. Из этого также следует, что законы обычно признают обычное право основным источником правил и норм, посредством которых общины управляют своей собственностью, с учетом ограничений, установленных конституционными и другими законами, в том числе самим земельным законодательством.

Традиционная основа более предсказуемо редко встречается в тех случаях, когда общинные земли создаются в современных кооперативах или союзах. Тем не менее, обычай часто упоминается. «Общинам выделяется земля или признаются права землепользования государством для сохранения национальной самобытности, связанной с традициями и обычаями народа», — говорится в статье 131 (3) Закона Вьетнама о земле 2013 года.

14 земельных законов, в которых нормы обычного права упоминаются в ограниченном количестве или вообще не упоминаются, включают семь европейских стран, где, тем не менее, известно, что коллективное владение имуществом происходит от обычной практики (Германия, Португалия, Испания, Швеция, Румыния, Украина и Норвегия). Положения о современной коллективной собственности в Тунисе и Алжире имеют сходное происхождение, поскольку ориентированы на агро-скотоводов. Только Армения, Китай и Куба из 73 государств не упоминают традиционную практику землепользования при предоставлении общинных владений.

Положение о частных участках в доменах сообщества является важной частью законов. Это не противоречие в терминах; режимы, основанные на общинах, обычно предусматривают для членов семей исключительное право пользования приусадебными участками в пределах земель общины - положение, как следует из цитаты Эрла, наблюдалось несколько тысячелетий назад. Сегодня в современной обычной практике и законодательстве существует два основных механизма, посредством которых определяется коллективное владение, и два менее распространенных механизма.

Во-первых, только леса, пастбища или сопоставимые общинные территории определяются как коллективная собственность. В этой выборке это относится к Испании, Португалии, Ирландии, Швеции, Норвегии, Австрии, Германии, Румынии, Украине, Афганистану, Кыргызстану, Монголии и Мавритании. Эти активы традиционно присоединяются к фермам участников, находящихся в явном праве собственности или аналогичном праве собственности. Многие такие общины непосредственно примыкают к поселениям, другие могут быть удалены (например, несколько общинных владений в Новой Зеландии заняты).

Второй порядок более распространен в Азии, Африке и Латинской Америке, при котором земля сообщества относится ко всей территории сообщества, включая участки, отведенные для исключительного использования семьей, отдельным лицом или группой сообщества в соответствии с правами

пользования. Там, где это предусмотрено, коллективный титул распространяется как на земли, находящиеся в коммунальной собственности, так и на земельные участки, предоставленные в исключительное частное пользование членов общины.

Реже и, как правило, только среди охотников-собирателей и пастушеских общин ни одна часть владений не предназначена для частного использования. Многие законы в Азии, Африке и Латинской Америке признают это.

И наоборот, есть также общины, земли которых полностью состоят из отдельных семейных участков, но которые используют, управляют и передают их в соответствии с поддерживаемыми общиной нормами («обычное право»). Так обстоит дело в Вануату и Фиджи (а также в островных государствах Самоа, Науру, Тувалу и Соломоновых Островах, не включенных в эту выборку).

Многие законы оставляют определение частных прав на общинные земли на усмотрение сообщества при принятии решений/обычном праве. Другие законы определяют, как могут быть оформлены частные права. Законы Восточной Африки дают примеры.

Закон Уганды о земле 1998 года не предусматривает деревенскую или приходскую собственность, поощряя каждую семью сохранять свою собственность в соответствии с обычным правом собственности или правом собственности. Это отчуждает эти частные участки от территории сообщества или его власти. В отношении земель, совместно используемых членами общины, закон предусматривает, что члены могут либо продолжать свое управление с использованием неформальных норм обычного права, либо формализовать права и правила в зарегистрированных ассоциациях общинных земель.

Напротив, Закон Танзании о деревенских землях 1999 года обязывает каждую из 12 000 деревенских общин страны определять свои общинные территории и регистрировать их в деревенском земельном реестре. Никакое свидетельство не может быть выдано отдельному лицу или семье на частный участок в пределах территории деревни, пока члены не удостоверятся, что они не посягают на эти общие земли.

Закон Южного Судана о земле 2009 года также предусматривает, что местные власти должны проводить различие между семейными и общинными землями.

Закон Кении о землях общины 2016 года предписывает, что зарегистрированный землевладелец общины может «… выделить часть своей

земли члену или группе членов для их исключительного использования и занятия на такой период, который может определить зарегистрированная община», но что отдельный титул должен быть не выдается на такой участок, и «… никоим образом не должен превосходить право собственности на общину» (раздел 27). В законе также указывается, что община может стремиться преобразовать часть или всю свою землю в полностью частную собственность, а не в узуфрукт, при условии, что на это есть согласие двух третей членов общины (разделы 21 и 24).

Конституционно-правовое регулирование недропользования в странах Америки. США в силу исторических, экономических и географических причин имеют сложную систему предоставления прав недропользования. Исходя из федеративного устройства государства, правовое регулирование недропользования зависит от того, на территории каких земель расположены недра: федеральных, штата или частных.

На федеральном уровне отношения недропользования регулируются Горным законом США от 1872 г., Законом о горной аренде от 1920 г., Законом «О природном газе» от 1938 г., Законом «О политике в газовой промышленности» от 1978 г. Значительная, если не большая часть правоотношений в сфере недропользования регулируется законодательством штатов, а также судебными решениями. Преобладающими системами предоставления права пользования недрами являются патентная и арендная [1. С. 2].

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Производство нефти по всему миру в 2009 г. сократилось на 1,7 млн баррелей в сутки, заявил директор Международного энергетического агентства (E1A) Нобуа Танака. По его словам, только в государствах ОПЕК за последнее время производилось на 500 тыс. баррелей в сутки меньше.

Снижение спроса на нефть особенно ощутимо со стороны США, которые не входят в ОПЕК и могут себе позволить переключиться на внутреннюю добычу, не нарушая никаких квот. Ее увеличение в 2009 г. составило с 240 тыс. баррелей до 7,74 млн баррелей в сутки. Импорт нефти снизился за год с 10 тыс. баррелей до 8,7 тыс. в сутки. Экспорт, напротив, вырос с 26-27 тыс. баррелей до 31 тыс.

На основании изложенного можно сделать следующие выводы:

- совершенно определенное разграничение между федеральным центром и субъектами федерации полномочий в сфере управления недропользованием;
- совершенствование системы государственного контроля за геологическим изучением и использованием недр;
- более последовательное применение экономических санкций к недропользователям, нарушающим условия пользования недрами;
- использовать зарубежный опыт для предоставления концессий, лицензирования, более широкого внедрения гражданско-правовых отношений в сфере недропользования.

REFERENCES

1. Анализ основных положений системы недропользования в зарубежных странах, подготовленный для Федерального Собрания Государственной Думы РФ, ФГУ ЦЕНТР «СРП-НЕДРА». – М.: ЦЕНТР «СРП-НЕДРА», 2004.
2. Байков Н.М. Организационные структуры Министерства энергетики США и Министерства нефти и энергии Норвегии // Нефтяное хозяйство. – 2009. – № 5.
3. Банько Ю. Пример других иным наука // Нефтегазовая вертикаль. – 2009. – № 13.
4. Бразилия и Россия увеличивают экспорт нефти. Аналитический обзор. URL: http://www.mineral/ru/News
5. Василевская Д.В. Правовое регулирование отношений недропользования в Российской Федерации и зарубежных странах: теория и практика: Монография. – М.: ООО «Изд-во «Нестор Академик», 2007.
6. Закон Республики Узбекистан «О недрах» от 23.09.1994 г. № 2018-XII
7. Конституция Королевства Норвегии. URL: http//www.Altfornorge.narod.ru/constit
8. Конституция Республики Эквадор. URL: http://www.asambleanacional.gov.ec
9. Клюкин Б.Д. Горные отношения в странах Западной Европы и Америки. – М.: Горо-дец, 2000.
10. Конституция Республики Узбекистан. – https://lex.uz/docs/35869
11. Курский А., Курская В. Государственное регулирование нефтяной промышленности в Бразилии // Нефть, газ и право. – 2001. – № 4.
12. Перчик А.И. Горное право: Учебник. – М: Изд. Дом «Филология три», 2002.

13. Нечайкина Л. Из Норвегии в Россию. С добрыми намерениями // Бурение и нефть. – 2008. – № 7.
14. Попов М.В. О нарушениях конституционных прав граждан на землю в субъектах Федерации // Журнал российского права. – 1998. – № 8.
15. Рогинский С.В. Черное золото страны викингов. Нефтегазовый комплекс Норвегии в 1962-2000 гг. – М.: Компания Спутник+, 2001.
16. Страны – производители нефти. Аналитический обзор. URL: http://petros.ru/Mexico
17. Семенов В. Времени на раздумья уже нет // Нефть и капитал. – 2007. – № 5.
18. Рыбаков А.А. Институт Латинской Америки РАН. URL: http://www.nefte.ru
19. Шарф И.В. Западные модели рентной политики в недропользовании // Экономика. – 2007. – № 10.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ

Усманова Азизахон Абдуллажоновна
к.п.н., доцент, зав.кафедрой "Социально-гуманитарные дисциплины" Филиала Российского государственного университета нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина в городе Ташкенте.
Романова Екатерина Сергеевна
Студентка 2 курса направления УЭМ -21-13 "Производственный менеджмент" Филиала Российского государственного университета нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина в городе Ташкенте.

АННОТАЦИЯ

В статье речь идет об укреплении национальной идеологии в период коренных реформ в стране, что неразрывно связано с процессом национального самосознания узбекского народа, ростом политической культуры. Отмечается социально-политическая активность общества, ставшая ключевым фактором в поиске путей национального пробуждения, развития и совершенствования национальной идентичности.

Ключевые слова: *национальная культура, политическая культура, патриотизм, национальная идеология, общественное развитие.*

ANNOTATION

The article deals with the strengthening of the national ideology during the period of fundamental reforms in the country, which is inextricably linked with the process of national identity of the Uzbek people, the growth of political culture. The socio-political activity of society is noted, which has become a key factor in the search for ways of national awakening, development and improvement of national identity.

Key words*: national culture, political culture, patriotism, national ideology, social development.*

ANNOTATSIYA

Maqolada mamlakatimizda amalga oshirilayotgan tub islohotlar davrida milliy mafkuraning kuchayishi, bu o‘zbek xalqining milliy o‘zligini anglash jarayoni, siyosiy madaniyatning yuksalishi bilan uzviy bog‘liqligi haqida so‘z boradi. Milliy uyg‘onish, milliy o‘zlikni anglash va takomillashtirish yo‘llarini izlashda asosiy omilga aylangan jamiyatning ijtimoiy-siyosiy faolligi qayd etilgan.

***Tayanch so`zlar**: milliy madaniyat, siyosiy madaniyat, vatanparvarlik, milliy mafkura, ijtimoiy taraqqiyo*t.

ВВЕДЕНИЕ

В современных условиях жизни, актуализируется понимание национальной идентичности как духовного элемента политической культуры, фактора возникновения новых экономических, политических, правовых и нравственных отношений. Усиление роли человеческого фактора в национальном пробуждении требует глубокого и всестороннего теоретического осмысления. В настоящее время социально-экономическая сущность развития узбекского народа, его духовная активность стали ключевым фактором поиска путей национального пробуждения, развития и совершенствования национального самосознания, которое станет могущественной силой только в том случае, если они будут знать и понимать историю, культуру и духовность [1].

Понимание национальной идентичности в целом означает осознание своей принадлежности к этой нации, создание представления о ее месте и значении среди других наций. Укрепление идеи национальной идеологии в период коренных социальных изменений в республике неразрывно связано с процессом осмысления национального самосознания узбекского народа.

Уровень общественной жизни, понимание национального самосознания и патриотизма, его институтов и идеологии играют важную роль в формировании политической культуры населения. Они определяются объективными законами развития материальной и духовной сфер общества, которые играют важную роль в ускорении или временном ослаблении того или иного процесса. Однако они не способны хронически тормозить общественное развитие и реализацию национальной идентичности.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Осознание национальной идентичности формируется и развивается в объективных условиях общественного развития. Верность Родине создает определенную основу для формирования и развития национального самосознания, что находит отражение в политической культуре. Территориальное единство как фактор формирования и развития национального самосознания нации, а главное централизация экономической, общественно-политической и культурной жизни происходит в том или ином регионе.

В то же время стереотипы и некоторые факторы, оставшиеся от старой системы, мешают людям изучать сущность и формы проявления национальной идентичности в политической культуре. В настоящее время имеет место идеологический уклон, присущий прежней советской эпохе, переход от узости общественного сознания к более широкому пониманию духовных ценностей, признанию общечеловеческих ценностей, верховенства прав человека. «Понимание национальной идентичности есть единство наций, отражение их взаимоотношений в общественном сознании» [2].

При этом важно не попасть в ловушку социальных противоречий, уметь различать прогрессивные и негативные факторы, влияющие на формирование и развитие национального самосознания. Глубокое понимание истинной природы процессов, происходящих сегодня, – непростая задача. В недавнем прошлом командно-административная система овладела духовной жизнью нации. Национальные ценности строились по единой модели, основанной на коммунистической идеологии. Забыта простая истина, что каждый народ, как и каждый человек, прекрасен своей неповторимостью. Именно поэтому реконструкция, начавшаяся в 1985 году, была воспринята народом как возвращение к утраченным надеждам. Этот процесс привел к беспрецедентному росту понимания людьми национальной идентичности и политической культуры.

Понимание национального самосознания, рост политической культуры – явление прогрессивное, важное достижение национальной независимости, фактор, определяющий дальнейшие шаги нашего государства на пути гуманизации и демократизации. Естественно, по мере роста понимания национальной идентичности растет и интерес каждого к собственным устоям. Именно по этой причине рост национальной идентичности не исключает, а требует открытых и прозрачных взаимодействий.

Объективная оценка сложности проблем, возникающих в сфере интерпретации роли национальной идентичности в формировании политической культуры, может включать в себя следующие задачи:

Во-первых, необходимо повысить понимание национальной идентичности в условиях обновленного общества. Для этого государство должно: а) обеспечить свою целостность и членство демократическим путем, то есть не игнорированием различных, иногда противоречащих друг другу интересов, а демократическим путем их согласования; б) создать государственно-правовой

механизм согласования интересов народа в целях эффективного разрешения возможных конфликтов демократическим путем.

Во-вторых, социально-экономические проблемы, накопившиеся за годы застоя, должны решаться не за счет централизации и искусственного «ускорения» управления, а за счет обеспечения интересов всех. Одной из главных задач является создание более широкой среды для самостоятельности людей, обеспечение их заинтересованности в повышении конечных результатов своей научной деятельности как основы благополучия общества.

Следует отметить, что в условиях роста национального самосознания и экономического роста страны, ограничение духовной активности ведет к снижению уровня активности демократических процессов в обществе. Общая политика государства должна основываться на необходимости обеспечения удовлетворения материальных и духовных потребностей каждого человека.

На индивидуальном уровне восприятие национального самосознания, национальная идентичность воспринимается на субъективном уровне как целостное социальное существо. На практике это означает, что «осознание национальной идентичности реализуется на уровне личности по признаку крови» [2].

Следует отметить, что политическая культура личности является одной из составляющих понимания национальной идентичности. В условиях повышения уровня целостности цивилизации понимание «чистой» национальной идентичности не может существовать само по себе. Как и другие процессы, чувство национальной идентичности человека не может развиваться в ограниченной среде, его рост позволяет стремиться к более глубокому пониманию своего культурного наследия.

На наш взгляд, функционирование политической культуры как саморегулирующегося механизма может развиваться на двух уровнях: первый – степень адаптации, предполагающая приспособление национального единства к меняющейся ситуации; вторая - степень адаптации, при которой активизируется тот или иной аспект деятельности национальных структур.

Будущее любой нации во многом зависит от того, как развивается политическая культура нации. Если его рост на практике ведет к национальному эгоизму, если естественная борьба со старыми образцами и принципами национальной политики ведет к изоляционизму, «оптимистический потенциал самосознания не может быть реализован» [4].

Потому что особую роль в этом процессе играет вопрос национального менталитета.

Изучение национального менталитета базируется на большом количестве эмпирических данных, полученных в результате сравнительного анализа национальных (этнических) культур, их восприятия мира, способов мышления и влияния на социальное поведение. В этих исследованиях вопросы политики поначалу не рассматривались. Но стремление к лучшему пониманию событий, например, Второй мировой войны и мотивов соперников привело к значительному расширению круга проблем. В результате было установлено, что знание основных принципов мировосприятия в той или иной национальной культуре и общей логики возникающих социальных течений не только способны удовлетворить любознательность ученых, но и служат одним из необходимых условия для разработки политической стратегии.

В последние годы методологической основой этого подхода является концепция отождествления национального поведения с базовой структурой личности, предложенная А. Кардинером или ее усовершенствованными проявлениями (например, теория модальной личности, разработанная А. Инкельсом и Д. Левинсон) [3]. В этом смысле национальный характер представляет собой сохраняющуюся веками и передающуюся из поколения в поколение конфигурацию черт личности (типов личности), что имеет первостепенное значение в обществе. Изучение национального характера согласуется по содержанию с анализом степени распространенности разнообразных личностных характеристик в этносах и этнических группах человеческих популяций. Однако изучение национального поведения рассматривается не как предопределенное свидетельство, а как возможность: в ряде случаев эмпирические исследования действительно выявляют национально-этнические особенности представителей этого национально-этнического единства в их мышлении, мировоззрении, эмоциональных реакциях и поведении.

Данная проблематика относится и к психологии собственного народа. Примечательно, что практически во всех странах, добившихся больших успехов в развитии, большое внимание уделяется исследованиям, помогающим понять идентичность народа, ее отличительные особенности.

История неоднократно показывала, что попытки слепо копировать опыт других стран и народов на практике малоэффективны; по причинам, которые большей частью связаны с особенностями психологии, обычно приводят к

результатам, совершенно противоположным тем целям, к достижению которых стремились их инициаторы.

Просвещение и патриотизм играют огромную роль в национальном пробуждении, обеспечивающем культурный подъем уровня политической культуры человека. Именно эти факторы могут помочь ему очиститься, избавиться от ложных идеалов и идеологических иллюзий, позволить восторжествовать честности, добру и истине. Разумно было бы ожидать от просвещения и патриотизма не только нахождения и пропаганды форм глубокой ненависти ко всему, что дискриминирует и ущемляет народ, но и прославления всего, что сеет семена добра и благородства.

Политическая культура, понимание национальной идентичности, патриотизм и общечеловеческие ценности являются неотъемлемыми факторами духовного мира человека. В этой связи исследуемые аспекты неисчерпаемы. Исходя из реальной ситуации важными выступают: а) необходимые условия для демократизации процесса национального развития, недопущение всякой «боли» в области политической культуры, национального самосознания и патриотизма; б) создание основы для расширения спектра форм и методов взаимного обмена материальными и духовными ценностями, продвижения духовных ценностей.

В контексте изучаемой проблемы был проведены социологические исследования. Согласно полученным результатам, молодежь Узбекистана показала знание истории своего народа, уважение к национальным традициям, честность, национальную гордость, чистоту сердца, смирение и терпимость как признак высокой духовности. Напротив, среди отрицательных качеств оказались взяточничество (59,1%), лицемерие (41,9%), фанатизм (40,9%), халатность и равнодушие (21,9%), иждивенчество (16,6%). Опрос показал выраженность чувства патриотизма. На вопрос «Что такое патриотизм?» опрошенные ответили: «Это любовь к своей Родине (71%); «Беззаветное служение стране» (60,2 %); «Готовность защищать Родину» (43,9 %) [4].

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Сознание общества, других субъектов социальной системы имеет организованную и иерархическую структуру. Одной из основ организации социальной идентичности является отношение ее элементов к деятельности личности. Например, по отношению к деятельности индивида, его образу мышления существует разный уровень национального самосознания и

патриотизма, опосредованно связаны восприятие национального самосознания и деятельность индивидов как социальной группы. Определенные элементы национальной идентичности служат одной из основ формирования новых целей или идеалов этнонационального единства в соответствии с существующими условиями жизни личности и общественного организма [5].

В этом процессе необходимо создавать широкие возможности для развития национального культурного наследия. Нельзя допустить, чтобы этот процесс рассматривался как проявление национализма. Важно расширить спектр свободных и демократических форм обмена материальными и духовными ценностями разных народов. Сохранить уникальность и самобытность национальной идентичности посредством разрывающихся экономических, политических и культурных связей с другими народами. Формирование и развитие национальной идентичности – объективный процесс общественного бытия жизни.

REFERENCES

1. Каримов И.А. Наша цель: свободная и процветающая Родина. -Т.: Узбекистан, 1996. - С.77.
2. Ачилдиев А.С. Диалектика национального самосознания и национальной культуры. - Т.: 1997. 18-с.
3. Кардинер А. Концепция базовой структуры личности как операциональный инструмент в социальных науках // Наука о человеке в условиях мирового кризиса. Нью-Йорк, 1967 год.
4. Закиров Ш.М. Национальная независимость и национальное самосознание // Актуальные проблемы философии независимого Узбекистана. - Т.: Фан, 1998. - С.117.
5. Абилов Ю. Оптимизм и рост национального самосознания узбекского народа // Актуальные вопросы философии независимого Узбекистана. - Т.: Фан, 1997. - 104 с.

КОНСТИТУЦИОННО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ НЕДРОПОЛЬЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН

Абдуллаева Дилдора Улугбековна
Старший преподаватель Филиала Российского государственного университета (НИУ) нефти и газа имени И.М.Губкина в г.Ташкенте

АННОТАЦИЯ

Органы исполнительной власти Республики Узбекистан проводят государственную политику и координацию деятельности других органов в сфере изучения воспроизводства и охраны всех видов природных ресурсов, применяемых в экономике страны и осуществляют управление государственным фондом недр. На современном этапе сформирована система государственного управления и координации всем природноресурсным комплексом, совершенно оправдано, что в основе всей системы оказались недра.

Ключевые слова: *государство, органы, конституция, власть, геологические исследования, экономика, законодательство.*

ANNOTATION

The executive authorities of the Republic of Uzbekistan carry out the state policy and coordinate the activities of other bodies in the field of studying the reproduction and protection of all types of natural resources used in the country's economy and manage the state subsoil fund. At the present stage, a system of state management and coordination of the entire natural resource complex has been formed, it is completely justified that the subsoil turned out to be the basis of the entire system.

Key words: *state, bodies, constitution, power, geological research, economics, legislation.*

ANNOTATSIYA

O‘zbekiston Respublikasining ijro etuvchi hokimiyat organlari mamlakat iqtisodiyotida foydalaniladigan barcha turdagi tabiiy resurslarni qayta ishlab chiqarish va muhofaza qilishni o‘rganish sohasidagi davlat siyosatini amalga oshiradi va boshqa organlar faoliyatini muvofiqlashtiradi hamda yer qa’ri davlat fondiga rahbarlik qiladi. Hozirgi bosqichda butun tabiiy-resurs majmuasini davlat tomonidan boshqarish va muvofiqlashtirish tizimi shakllantirildi, yer qa'ri butun tizimning asosi bo'lib chiqdi.

Kalit so'zlar: *davlat, organlar, konstitutsiya, hokimiyat, geologik tadqiqotlar, iqtisodiyot, qonunchilik.*

ВВЕДЕНИЕ

Недра как кладезь разнообразных минеральных природных ресурсов принадлежат главному собственнику- народу Республики Узбекистан. Поэтому государство призвано защищать интересы этого собственника, эффективно реализуя принципы оптимального сочетания двух главных целей: во-первых, создания благоприятного инвестиционного климата, стимулирующего предпринимателей к интенсивной разработке месторождений широкого спектра полезных ископаемых, во-вторых, забота об устойчивом и стабильном развитии горнодобывающего комплекса и разрешении неблагоприятных экологических последствий, наступающих после завершения отработки месторождений. Последнее немыслимо без наличия специальных фондов, где аккумулируются средства, которые на основе грамотной государственной политики будут использованы для деятельности горных предприятий, занимающихся рекультивационными и ревитали-зационными работами. В этом смысле неоценимую роль играет налоговая политика РУ в области недропользования. Правительство Республики, поощряя предпринимательский дух в горнодобывающем секторе экономики, дает возможность задействованным здесь предприятиям и организациям получать высокую прибыль и достигать необходимых показателей экономической эффективности. Это содействие Кабинета Министров заключается в определении умеренных ставок налога за недропользование, но достаточных для реализации проектов технической модернизации горных предприятий и предупреждении экологических проблем. [4]

В экономике Республики Узбекистан добыча и переработка минерального сырья занимают ведущие позиции. На долю горнодобывающего сектора приходится до 30-40 % ВНП, при этом ежегодные темпы роста горнодобывающей отрасли составляют 5-8 %. На настоящий момент благоприятная политическая и экономическая ситуация в Республике, относительно стабильное законодательство о недрах стимулируют приток прямых инвестиций в горнодобывающий сектор экономики.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Современное законодательство Республики Узбекистан о недрах основывается на Конституции и состоит из законов «О недрах», «О

соглашениях о разделе продукции», «О концессиях» и других законных и подзаконных нормативных актов. За годы независимости Узбекистан внес значительные изменения в свою правовую систему, в том числе в области недропользования. [2]

Основной целью законодательства о недрах Республики Узбекистан следует считать защиту государственных интересов, прав граждан и юридических лиц, обеспечение эффективного использования ресурсов недр, воспроизводство минерально-сырьевой базы, при соблюдении требований безопасности жизнедеятельности, охраны недр и окружающей среды.

В соответствии с Конституцией Республики Узбекистан недра и другие природные ресурсы являются собственностью Республики, подлежат рациональному использованию и охраняются государством. Законом «О недрах» установлено, что недра предоставляются для: геологического изучения; добычи полезных ископаемых; использования техногенных минеральных образований; строительства и эксплуатации подземных сооружений, не связанных с добычей полезных ископаемых; образования особо охраняемых геологических объектов, а также сбора камне самоцветного сырья, палеонтологических остатков и других геологических коллекционных материалов. [1]

Государственный фонд недр составляют используемые и неиспользуемые участки недр, а также техногенные минеральные образования. Ст. 6 закона «О недрах» гласит, что полезные ископаемые, добытые в установленном законодательством порядке, могут находиться в государственной собственности, собственности юридических и физических лиц. Право собственности на техногенные минеральные образования, полученные в процессе добычи полезных ископаемых и переработки минерального сырья, сохраняется за пользователем недр на срок пользования участком недр. Как известно, под техногенными минеральными образованиями понимаются отходы горнодобывающих и перерабатывающих производств, содержащие полезные компоненты, пригодные для использования. В этой связи, здесь напрашивается вопрос, в чью собственность переходят данные ресурсы недр после окончания срока пользования участком недр. Иначе говоря, нужно констатировать, что законом не отрегулирован порядок и момент документального перехода прав собственности на техногенные минеральные образования. Видится, что в дальнейшем, законодатель пристальнее взглянет на данную проблему.

Участниками отношений недропользования являются государство, юридические и физические лица. От имени государства в данных отношениях выступают органы государственной власти и управления в пределах своей компетенции, установленной актами, определяющими статус этих органов. Данные участники и есть субъекты горных правоотношений.

Объектами отношений недропользования являются недра, используемые и неиспользуемые участки недр, добытые из недр полезные ископаемые и минеральное сырье, горное оборудование и машины, а также горные выработки и иные сооружения, непосредственно связанные с пользованием недрами, что было бы целесообразно отразить в действующем законодательстве о недрах.

Известно, что система рыночных отношений предполагает равноправие субъектов предпринимательства. Исходя из этого, субъекты предпринимательства Республики Узбекистан должны иметь равные права и возможности наряду с иностранными субъектами при пользовании природными ресурсами. Было бы целесообразно указать в законодательстве о недрах, что отечественные предприниматели имеют равные права и возможности для участия в публичных торгах (конкурсах и аукционах) для получения права пользования недрами. [3]

Недра могут предоставляться в срочное (временное) и бессрочное пользование. Сроки пользования недрами исчисляются со дня государственной регистрации права пользования участками недр.

Участки недр предоставляются в срочное пользование для:

• геологического изучения - на срок до пяти лет;

• добычи полезных ископаемых и использования техногенных минеральных образований - на определенный технико-экономическим обоснованием срок разработки месторождения полезных ископаемых или техногенных минеральных образований;

• сбора образцов камне самоцветного сырья, палеонтологических остатков и других геологических коллекционных материалов - на срок до двух лет.

Правовой механизм недропользования закреплен в Законе Республики Узбекистан «О недрах» являясь одним из важнейших нормативно- правовых актов. Закон «О недрах» со дня принятия (1994 г.) постоянно обогащался изменениями и дополнениями. Одобренный 9 сессией Олий Мажлиса второго созыва (2002 г). Проект новой редакции Закона «О недрах» был внесен на всенародное обсуждение. На очередной сессии 13 декабря 2002 г. парламент страны утвердил данный Закон. [2]

Настоящий закон усовершенствован внесенными существенными изменениями и новыми статями. Раздел второго закона именуется «Государственное регулирование» и включает 12 статьей. Рассмотрены основные стороны государственного управления в области горных отношений. Реализация политики недропользования Республики Узбекистан в соответствии со ст.7. Закона возложено на Кабинет Министров Республики Узбекистан; органы государственной власти на местах, а также специально уполномоченные государственные органы. Схематически это изображена следующим образом:

Полномочия Кабинета Министров в области горных отношений установлены Закона «О недрах» к ним относятся:

- распоряжение государственным фондом недр.

- утверждение государственных программ развития и воспроизводства минеральносырьевой базы, охраны недр и осуществления контроля за их реализации;

- установление порядка предоставление участков недр в пользование и осуществления мониторинга недр и ряд иных полномочий.

Участие в разработке и реализации государственных программ развития и воспроизводства минерально-сырьевой базы охраны недр и осуществления контроля за их выполнением на соответствующей территории относятся к полномочиям государственной власти на местах (ст.9 Закона «О недрах»). Принципиальное значение в государственном регулировании горных отношений имеет ст.13 Закона, именуемая «Государственный реестр месторождений и участков недр, перспективных на выявления месторождения полезных ископаемых». [2]

В целом созданный в Республике Узбекистан механизм рационального недропользования, дает новый толчок к освоению недр в Республики, к претворению в жизнь конституционных положений о бережном отношении к окружающей природной среде и рациональному использовании недр во благо народа Узбекистана.

6 октября 2021 года Президент Республики Узбекистан подписал Указ «О мерах по дальнейшему стимулированию геологоразведочных работ и совершенствованию порядка налогообложения недропользователей» №УП-6319 («Указ №УП-6319»).

Согласно Постановлению №УП-6319, с 1 января 2022 года вводится специальный порядок проведения торгов на право пользования участками недр

для геологического изучения или добычи углеводородов драгоценных, цветных, редких и радиоактивных металлов, других видов полезных ископаемых на ранее разведанных участках недр.

При этом сумма реализации рассматривается как сумма бонуса за право пользования участками недр. Организаторы или участники конкурса вправе предлагать повышенные налоговые ставки по отдельным видам налогов на добычу полезных ископаемых в порядке, установленном законодательством.

С 1 января 2022 года упраздняются:

- земельный налог с юридических лиц за землю, отведенную для разведки;
- бонус коммерческого обнаружения и бонус за подписку на права на добычу полезных ископаемых, геологическую съемку и разведку.

Кроме того, будет введен ежегодный лицензионный сбор за пользование участками недр для геологического изучения, который рассчитывается исходя из выделяемой площади и видов полезных ископаемых. Мы ожидаем, что размер ежегодного лицензионного сбора будет определен до конца этого года.

Субъекты, осуществляющие разведку, в том числе подрядные и субподрядные организации, освобождаются от:

- таможенные платежи за временный ввоз специального оборудования, необходимого для проведения геологоразведочных работ на период поиска, разведки и эксплуатации месторождений;
- таможенные платежи при ввозе оборудования, материально-технических ресурсов и специального оборудования, не производимых в Республике Узбекистан, необходимых для поиска, разведки и разработки месторождений на основании списков, формируемых в установленном порядке.

Постановлением №УП-6319 также установлено, что с 1 октября 2021 года:

- ставка акцизного налога установлена в размере 0 процентов при экспорте природного газа;
- юридические лица освобождаются от уплаты таможенных платежей при импорте природного газа.

В дополнение к указанным выше мерам Постановлением № УП-6319 предусмотрено разработать проект закона о внесении изменений и дополнений в Налоговый кодекс, в котором с 1 января 2022 года вступают в силу следующие изменения:

- снижение ставок налога на недра до 10 процентов на нефть и природный газ, 7 процентов на золото и медь, 2,7 процента на вольфрам и 8 процентов на уран;

• введение налога на рентный доход для недропользователей, добывающих нефть, природный газ, газовый конденсат, драгоценные металлы, цветные металлы, редкие металлы и радиоактивные металлы на новых месторождениях, с учетом капитальных затрат недропользователей;

• отмена налога на имущество для новых нефтяных и газовых скважин в первые два года, начиная с месяца ввода их в эксплуатацию, а в последующие три года - снижение ставки налога на 50 процентов;

• унификация налогов на пользование недрами по нерудным полезным ископаемым;

• предоставление права ведения налогового учета в долларах США предприятиям с иностранными инвестициями - плательщикам налога на рентный доход.

Кроме того, Указом № УП-6319 предусмотрено, что льготы по таможенным платежам, предусмотренные абзацем третьим пункта 4 Указа Президента Российской Федерации от 28 апреля 2000 года № УП-2598 для иностранных компаний, осуществляющих разведку нефти и газа, теперь относится и к отечественным предприятиям, занимающимся поиском и разведкой месторождений углеводородов.

В частности, к таким стимулам относятся:

• исключительное право на проведение поисково-разведочных работ на определенной территории с последующей разработкой любого из обнаруженных на указанной территории месторождений путем создания совместного предприятия или на условиях концессии;

• преимущественное право предоставления новой территории для продолжения поисково-разведочных работ в случае, если ресурсы промышленного значения не будут выявлены на территориях, указанных в договоре на эти работы;

• предусмотренное учредительными документами совместного предприятия или договором концессии право собственности и беспрепятственного вывоза части добытых углеводородов, а также продуктов их переработки на давальческой основе;

• гарантия возмещения фактических затрат на поисковые и разведочные работы при обнаружении месторождений промышленного значения, в случаях передачи их на доработку Акционерному обществу «Узбекнефтегаз»;

• освобождение от налога на прибыль (за исключением процентов, полученных от денежных средств, размещенных в коммерческих банках),

налога на имущество с юридических лиц, земельного налога с юридических лиц, налога за пользование водными ресурсами, на период разведки;

- освобождение от уплаты таможенных платежей (кроме налога на добавленную стоимость и сборов за таможенное оформление) при ввозе оборудования, материально-технических ресурсов и услуг, необходимых для проведения поисковых, разведочных и других связанных с ними работ.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, перечисленные пробелы и упущения в законодательстве о недрах создают стимул и предпосылки для дальнейшего развития и совершенствования, что позволит более эффективно и с выгодой использовать ресурсы недр, как для государства - собственника недр, так и для пользователя недр, а также потребностей всего общества. В то же время, нужно констатировать тот факт, что действующее законодательство будет постоянно приближаться к международным стандартам по мере продвижения рыночных реформ и улучшения состояния экономики. Дальнейшее совершенствование действующего законодательства о недрах - это вопрос времени и глубочайшая переоценка значимости и важности данного продукта для экономики страны.

REFERENCES

1. Конституция Республики Узбекистан. – https://lex.uz/docs/35869
2. Закон Республики Узбекистан «О недрах» от 23.09.1994 г. № 2018-XII
3. Ашурова Н.Б. Проблемы и решения налогообложения горных предприятий в рыночных условиях // В тезисах докл. Респуб. НТК (с международным участием) «Актуальные задачи современных горно-технологических комплексов и пути их решения» - Навои, 2019. - С. 92.
4. Основы налогового законодательства. - Ташкент: Мир экономики и права, 2018. - 224 с.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАНА

Усманова Азизахон Абдуллажоновна
к.п.н., доцент, зав.кафедрой "Социально-гуманитарные дисциплины" Филиала Российского государственного университета нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина в городе Ташкенте.
Романова Екатерина Сергеевна
Студентка 2 курса направления УЭМ -21-13 "Производственный менеджмент" Филиала Российского государственного университета нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина в городе Ташкенте.

АННОТАЦИЯ

Ценностные ориентации являются важнейшим элементом внутренней структуры личности. Они определяют мотивацию поведения человека и оказывают существенное влияние на все стороны его деятельности.

Ключевые слова: *ценности, ценностные ориентации, традиции.*

ANNOTATION

Value orientations are the most important element of the internal structure of the personality. They determine the motivation of human behavior and have a significant impact on all aspects of his activity.

Keywords: *values, value orientations, traditions.*

ANNOTATSIYA

Qadriyat yo'nalishlari shaxsning ichki tuzilishining eng muhim elementidir. Ular inson xulq-atvorining motivatsiyasini belgilaydi va uning faoliyatining barcha jabhalariga sezilarli ta'sir ko'rsatadi.

Kalit so'zlar: *qadriyatlar, qadriyat yo'nalishlari, an'analar.*

ВВЕДЕНИЕ

Молодежь является полноценным ресурсом общества. В своём выступлении Президент Республики Узбекистана Шавкат Мирзиёев в Послании Олий Мажлису и народу Узбекистана в конце декабря 2020 года отметил особенность отбора кадров для эффективного трудоустройства молодёжи. В частности, он подчеркнул «Вместо изживших себя методов отбора будет внедрена открытая и прозрачная конкурсная система, позволяющая оценить интеллектуальный потенциал кандидата» [1]. Поэтому так важно сформировать у нее правильные ценностные ориентации.

После приобретения независимости в Узбекистане начались процессы переосмысления ценностей прошлого и формирование иерархии ценностей, отвечающих запросам и требованиям современности и учитывающим традиции и менталитет узбекского народа.

Ценностные ориентации являются предметом длительного воспитания. Молодой человек только выстраивает себя как личность. Для него в разное время ценностные ориентации могут оказаться весьма различными. Изменения затрагивают не столько состав, сколько структуру ценностей: одни ценности получают более высокий статус, другие становятся менее значимыми. Наиболее общие ценности формируются в период первичной специализации человека и остаются достаточно стабильными.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Процесс складывания ценностных ориентаций в молодежной среде имеет сложный характер. Он непосредственно связан с социально-культурными условиями, в которых существует молодое поколение. Эти условия могут быть сформированы личной деятельностью молодого человека. С другой стороны, общество постоянно в разных формах и разными способами задает ориентиры социально приемлемого поведения и мышления.

В условиях быстро меняющейся социальной деятельности, глобализации информационного поля взаимодействие молодежи с тем, что остается относительно неизменным, с тем, что относится к области традиции, выявляет востребованность культурного опыта предшествующих поколений. Получение хорошего образования, создание прочной семьи, воспитание детей, высокий статус ценностей дружбы, уважения старших, честность, доброта считают должным большинство молодежи. При этом актуальным становятся и такие качества человека, как целеустремленность, карьерный рост. Показательна и восприимчивость молодежи к традициям ислама.

Представление молодежи относительно высокого ценностного статуса образования довольно устойчивы. Согласно материалам центра «Ижтимоий фикр» опубликованным в 2013 году интерес к высшему образованию у молодежи Узбекистана растет [2]. Если в социологических опросах 2006 и 2011 годов только треть юношей и девушек хотели бы получить высшее образование, то в 2013-м - каждый второй узбекистанец (57,2 %). Показательно, что среди желающих повысить уровень своего образования много сельских жителей (более 65 %). Рост ценностной ориентации высшего образования закономерен.

В Узбекистане созданы и успешно функционируют филиалы ведущих вузов Европы и Азии, такие, как Вестминстерский университет, Сингапурский институт развития менеджмента, Туринский политехнический университет, Российский университет нефти и газа, Московский государственный университет, Российский университет экономики. В стенах этих вузов готовят бакалавров и магистров по таким востребованным на рынке труда специальностям, как машиностроение, нефтегазовое дело, информационные технологии, экономика и управление бизнесом, финансовый менеджмент, коммерческое право, и их выпускники получают дипломы, признаваемые во всем мире.

Более половины молодых людей стремится к карьерному росту (62,4 %).

Внимание государства к вопросам развития предпринимательства непосредственно отражается на молодежи. Так опросы показывают динамичный рост вовлеченности молодежи в занятия предпринимательской деятельности.

Важной чертой современной жизни становится факт мощнейшего давления видео- и телекультуры, компьютера на человека. Молодежное сознание легче поддается модификации. Преобладающие в развлекательных шоу нормы поведения и речи могут способствовать усвоению разного рода грубостей, пошлостей и отрицательно сказаться на формировании здоровой духовной культуры молодежи.

Проблема соотношения западного и отечественного в культуре молодежи также требует пристального внимания. Субкультурная мода и стиль «западнического» характера распространяются прежде всего среди некоторой части молодежи крупных городов. Поэтому важно западные образцы стилей, ритуалов, ценностей подвергать переосмыслению в соответствии с особенностями узбекской ментальности.

Проведенные исследования показывают о все большом подрастании роли прагматических ценностей у современной молодежи [3]. Этим можно объяснить рост трудовой миграции молодежи по всему миру Интересными в этом аспекте являются данные, приведенные в апреле 2013 года Gallup, выяснявший отношение жителей бывших советских республик к возможности переехать за рубеж [4]. Исследования продолжались два года. Было опрошено более 40 тысяч человек. Лидером в СНГ по числу желающих уехать оказались Армения (40 %). Далее расположились Молдавия (32 %), Украина (21 %), Белоруссия (17 %), Киргизия (16 %). Россия заняла шестое место с 14 % (как

Грузия и Азербайджан). В Казахстане о таком желании заявили 13 % респондентов, в Таджикистане - 11 %, а в Туркмении - 6 %. Узбекистан оказался на последнем 12-м месте - 5 %.

Согласно вышеуказанному социологическому исследованию центра «Инстимоий фикр» молодые люди уверенны в больших возможностях, которые представляются им государством. Так каждый второй респондент указал на то, что он может добиться исполнения своих жизненных планов. По результатам исследования, основные качества, которые молодежь связывает с нравственностью, это хорошее знание истории своего народа (56 %), честность (53 %), развитое чувство национальной гордости (43 %), уважение национальных традиций (53 %).

Патриотизм выражается в любви к Родине (63 %), самоотверженном служении Отечеству, готовности к ее защите (59 %).

Изучение оценочных отношений молодых людей к профессиональной деятельности показало их тесную взаимосвязь с системой их ценностных ориентаций. Так, профессии, дающие наибольшую материальную обеспеченность и независимость продолжают оставаться в основе ценностных ориентаций молодежи. Однако, наряду с уже ставшими классическими профессиями, связанными с социальной престижностью, в последние годы стали включаться в сферу значимых новые для нашего общества виды деятельности как предприниматель и политик.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Существует значительные различия между разными группами молодежи по критерию средств достижения жизненных целей. Студенты намного строже, чем молодые люди других социальных групп подходят к своим способам деятельности. Как важное средство для достижения своих целей они оценивают волевые и культурные качества. В их позициях прослеживается большая принципиальность как по отношению к себе, так и к другим людям.

Таким образом, изучение динамики ценностных ориентаций молодежи показывают рост ценностей материально-бытовой сферы, где доминируют забота о здоровье и личном благополучии и преобладают экономические цели. Значительным преобразованиям подвергаются ценностные ориентации в нравственной сфере. Активное использование компьютеров и Интернета подвергла изменению формы культурного бытия людей, виды общения. Общение и встречи с друзьями получают альтернативную форму в виде

общения в чатах и социальных сетях. Эти реалии сегодняшнего дня должны быть учтены в воспитательной работе с молодежью.

REFERENCES

1. Мирзиёев Ш.М. Национальное информационное агентство Узбекистана [Электронный ресурс]// 25.01.2020г. Послание Президента Республики Узбекистан Олий Мажлису Т.: 2020. - URL: http: //uza.uz/ru/politics/poslanie-prezidenta-respubliki-uzbekistan-shavkata-mirziyeev-25-01-2020.
2. Материалы Центра «Ижтимоий фикр» // Народное слово. - 2013, 17.05. - № 95.
3. Ахунова К.Р. Материалы 5 Международной конференции. - Мн., 2007. - 6-7 апр.
4. Материалы Gallup world. - 2013, April 4.

RIVOJLANGAN DAVLATLARDA JAMOAT XAVFSIZLIGINI TA'MINLASHDA PROFAYLINGDAN FOYDALANISH SAMARADORLIGINING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI

O'rmonov Davronbek Abdukarimovich
Jamoat xavfsizligi universiteti magistranti

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada rivojlangan davlatlarda jamoat xavfsizligini ta'minlashda profaylingdan foydalanish samaradorligining tashkil etilishi hamda o'ziga xos xususiyatlari yoritilgan. Shuningdek, Profayling metodining kelibchiqishi tarixi, zaruriyati va qo'llanilish sohasi borasida nazariy ma'lumotlar berilgan.

Kalit so'zlar: *profayling, jamoat xavfsizligini ta'minlash, psixologik portret, psixologik kuzatish, so'rov, kriminal profayling, transport profayling.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье описаны организация и особенности эффективности использования профилирования в обеспечении общественной безопасности в развитых странах. Также дана теоретическая информация об истории возникновения метода Профилирование, необходимости и области применения.

Ключевые слова: *профилирование, общественная безопасность, психологический портрет, психологический мониторинг, анкетирование, криминальное профилирование, транспортное профилирование.*

KIRISH

«Profayling» inglizcha *«profile»* - profil, qiyofa ma'nosini anglatadi. Profayling - bu shaxsning noverbal xatti-harakatlari va o'ziga xos xususiyatlarini baholash orqali uning harakatlarini haqqoniy baholash, bashorat qilish metodikasi hisoblanadi.

Profayling metodi - shaxslarni psixologik baholash, kuzatish, ularning xulqidagi o'zgarishlarni tashqi qiyofasi va xatti-harakatlari asosida tahlil qilish kabi bir necha psixologik usullarni qo'llab avvaldan bashorat qilish imkonini beradigan shaxs profilini yaratish usulidir. Profayl metodi asoschilari psixolog olimlar P.Ekman, V. Frizen, M. Sukerman va B. De Paulo hisoblanadilar. 2012-yilda esa Y. Spiritsa tomonidan yolg'onni tadqiq qilish bo'yicha Xalqaro akademiyada kriminal profayling usuli taqdim etildi. Uning fikricha: kriminal profayling - jinoyatchi deb taxmin qilinayotgan shaxs xususiyatlarini tashxislovchi kompleks usullar yordamida uning psixologik profilini tuzish tushuniladi. Profayling - bu psixologik portret tuzishdir. 1888-yilda psixologik portret tuzishga uringanlardan biri britaniyalik jarroh Tomas Bond hisoblanadi.

Ushbu profayling metodi tajribasi Isroil, AQSH, Rossiya kabi davlatlarda bir necha yillardan beri takomillashib kelayapti. Profayling metodi ikkita bir-birini to‘ldiruvchi metoddan, ya’ni *psixologik kuzatish* va *so‘rov(suhbat)* metodidan tashkil topgan.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Profayling o‘zining tarkibiga - tezkor psixodiagnostika, emotsiyalarni tahlil qilish, manipulyativ texnikalar, gipnotexnologiya, so‘zamonlik, grafologiya, yuz ifodalari tahlili, mushaklar faoliyatini tahlil qilish va ijtimoiy psixologiyani qabul qiladi.

Bu usuldan huquqni muhofaza qilish organlari faoliyatining ko‘plab yo‘nalishlarida, jumladan aholi ko‘p to‘planadigan jamoat joylarida, qo‘riqlanadigan o‘ta muhim ob’ektlarda, jamoat transportining amaldagi barcha turlarida xavfsizlikni ta’minlashda foydalanish katta ahamiyat kasb etib kelmoqda. Hozirgi kunda shaxslarning profilini yaratish, ya’ni profayling metodidan ko‘plab zo‘ravonlik, ko‘p takrorlanadigan qotillik jinoyatlarini ochishda keng foydalaniladi.

Profayling usuli profilaktika inspektorlariga fuqarolar bilan muloqotga kirishgan shaxs hakida ma’lumot olish, xavfni oldindan bashorat qilish imkoniyatini beradi. Shuningdek, profayling usulini profilaktika inspektorlari faoliyatida joriy etilishi kasbiy kuzatuvchanlik, atrof-muhitni tahlil qilish, kishilarning xulqi, shubha uyg‘otuvchi alomatlarini aniqlash, xizmat vaqtida fuqarolar bilan yuzaga keladigan muammolarni hal qilishda samarali hisoblanadi. Profayling bilan shug‘ullanuvchi shaxslarni odatda *profayler*lar deb yuritiladi. Profaylerning o‘rganish ob’ekti sifatida quyidagilarni e’tirof etish mumkin:

- mimika;
- jestlar;
- xatti-harakatlarning o‘ziga xos xususiyatlari;
- nutqning psixolingvistik qonuniyatlari;
- verbal muloqotning paralingvistik alomatlari va boshqalar.

Har qanday axborot faqat belgilar, aniqrog‘i, belgilar tizimi orqali beriladi. Kommunikativ jarayonda foydalaniladigan bir qancha belgilar tizimi mavjud bo‘lib, ularga mos tarzda muloqot jarayonida foydalaniladigan vositalarni tasniflash mumkin. Nutqli (belgilar tizimi sifatida nutqdan foydalaniladi) va nutqsiz (turli nutqsiz belgilar tizimidan foydalaniladi) muloqot vositalari farqlanadi. Profayling metodida muloqotning verbal va noverbal vositalarining tavsifi katta ahamiyatga ega. Muloqotning psixologik vositalari ikkiga: verbal (nutq orqali) va noverbal (nutqsiz)

shakllarga bo‘linadi va quyidagilarni o‘z ichiga qamrab oladi: - og‘zaki nutq; - imo-ishora; - yozma nutq; - mimika; - pantomimika. Nutqiy muloqot - eng universal aloqa vositasi hisoblanadi. Zero, nutq orqali axborotning mazmuni deyarli to‘liq beriladi. Verbal muloqot orqali shaxs o‘zining fikr-mulohazalarini bemalol bayon eta oladi. Jamoat xavfsizligini ta’minlovchi profilaktika inspektori faoliyatida muloqotning nutqiy vositalaridan foydalanish o‘ta muhim o‘rin tutadi. Hodim xizmat faoliyatining samaradorligi ko‘p jihatdan bevosita muloqot jarayonida yoki turli xil xujjatlarni tuzishda o‘z fikrlarini to‘g‘ri ifodalash, ularni to‘g‘ri bayon etishiga bog‘liq. Nutq muloqotning universal vositasi bo‘lsa-da, u faqat faoliyat tizimiga aloqador bo‘lgan sharoitdagina ahamiyatga ega bo‘ladi, faoliyatga daxldorlik esa muloqotning boshqa - nutqsiz vositalarini qo‘llash bilan to‘ldiriladi. Ushbu vositalarning birinchi guruhiga imo-ishora va mimika kiradi. Mimika - yuzning muloqot paytidagi dinamik ifodasi. Jest (imo-ishora) - jamiyatda ishlab chiqilgan va ruhiy holatni ifodalaydigan xarakat. Ularga qarab, biz insonning biror-bir voqeaga, shaxsga, narsaga munosabati haqida xulosa qilamiz. Imo-ishora odamning istaklari, uning ahvolidan darak berishi mumkin. Inson gavdasining mimika, imo-ishora, intonatsiyalar vositasida uning psixik holatini, ayniqsa, his-tuyg‘ularini ifodalovchi harakatlarga pantomimika deyiladi. Muloqotning nutqsiz vositasiga kiruvchi boshqa guruhini vokallashtirish tizimi, ya’ni ovoz sifati, uning diapazoni, ohangi va boshqalar tashkil etadi. Ushbu qo‘shimchalarning barchasi axborotning ahamiyatini oshiradi va o‘ziga xos nutqda « qo‘shimcha» vazifani bajaradi.

Profayling metodining metodologik asosi bo‘lib, aynan insonlarning noodatiy xarakatlari, tashqi ko‘rinishidagi ba’zi belgilari, o‘zlarini tutishlari, gapirish oxangi, sur’ati va boshqa xabar beruvchi a’zolarining o‘ziga xos xislatlari xisoblanadi. Masalan, biror-bir qo‘poruvchilik xarakatlarini amalga oshirmoqchi bo‘lgan terrorchi shaxsni aniqlashda profayling metodining afzalliklari shundan iboratki, u orqali terrorchining yuz profili, umumiy va xususiy xarakatlari, xujjatlari, olib o‘tayotgan buyumlarini o‘rganish hamda taxlil qilish orqali shaxsni xavfli yoki xavf tug‘dirmaydigan inson sifatida baxolash mumkin.

Profayling iborasi ilk bor 1980 yillarda Amerika Qo‘shma Shtatlarida ishlatila boshlandi. Ushbu sohada ish olib borgan mutaxassislardan birinchilar qatori Djon Duglas, Robert Resslerlar hisoblanadi. Ular boshchiligida aynan 1984 yil Federal qidiruv byurosi (FBI) Akademiyasi qoshida tajovuzkorlik jinoyatlarini o‘rganish markazi tashkil etilgan. Ushbu markazda asosan o‘rta va og‘ir jinoyatlarni taxlil qilish, ularni o‘rganish, jinoyatchilarni psixologik portretini yaratish bo‘yicha ilk izlanishlar olib borilgan. Profaylerlarning xizmatlari yordamida bir qancha og‘ir

hamda vaxshiyona qotilliklar fosh etilgan. Unda asosan jinoyatchining xulq-atvorini o‘rganish, psixologik portretini yaratish, o‘ziga xos psixologik xususiyatlarini taxlil qilish, jinoyat sodir etish motivlarini o‘rganish hamda kelgusidagi xarakatlarini bashorat qilish orqali bu yutuklarga erishdilar.

Profaylingga asosiy e’tibor Rossiyada 2004-yil sodir etilgan terrorchilik harakatidan keyin kuchaytirildi. Bu texnologiya AQSh, Finlyandiya, Fransiya, Buyuk Britaniya kabi Yevropaning bir qancha yirik davlatlari, shuningdek, Isroil davlatida jamoat xavfsizligini ta’minlash xizmatlarida xavfsizlikni ta’minlash maqsadida keng qo‘llaniladi.

Profayling metodi quyidagi xususiyatlarga ega:

1. Profayling metodining xususiyatlaridan biri sifatida profilaktik hisobdagi shaxslar xatti-xarakatini kuzatish, ularga savollar berish, ekspress psixodiagnostika qilish, ularning xatti-xarakatlaridagi normadan og‘ishlarni qayd etish hamda ularni o‘rganishga qaratilgan boshqa harakatlar kiritiladi.

2. Profaylingning mantiqiy sxemasida g‘ayriqonuniy aralashish harakatlarini tayyorlash chog‘ida xavf tug‘dirishi mumkin bo‘lgan shaxslarning xarakatlari modelini tuzish; bunday xarakatlarni tayyorlash belgilarini aniqlash; xavf tug‘dirishi mumkin bo‘lgan tiplar (profillar) - bunday xarakatlarning extimol tutilgan ijrochilari tasnifini yaratish; kuzatuv hududidagi xar bir shaxsning makomini rejalashtirilayotgan g‘ayriqonuniy aralashuv xarakatiga aloqador bo‘lish mumkinligi nuqtai nazaridan aniqlash; xar bir shaxsni muayyan tipga (eki profilga) kiritish, ya’ni profillash.

3. Profayling metodini amalga oshirish uchun vizual psixodiagnostika, diagnostik ekspress-suhbat, neyrolingvistik dasturlash metodlari, tergov faoliyati sohasida ko‘p yillik tajribani egallagan yuqori darajadagi tayyorgarlikka ega mutaxassislar jalb etiladi.

Agar profayling sohasida xorij tajribasini o‘rganadigan bo‘lsak, uni bevosita quyidagi yo‘nalishlarga qarab ajratish mumkin:

- kriminal profayling - asosan Yevropa va AQShda. keng tatbiq etilgan;
- transportdagi profayling - asosan Isroil va Rossiyada keng tatbiq etilgan.

Kriminal profayling odatda, jinoiy xatti-harakatlarni sodir etgan shaxslarning xulq-atvorini o‘rganishga qaratilgan yo‘nalishdir. Uning metodologik asosini psixologiyaning «bixevioristik» nazariyasiga (inson xulq-atvorini o‘rganish) tayanadi. Unda inson harakatlarini yuzaga keltiruvchi motivlar bevosita tahlil qilinadi. Buyuk Britaniya, Avstriya, Germaniya va boshqa Yevropa mamlakatlari politsiya tizimida faoliyat olib borayotgan psixolog mutaxassislar odatda qotillik jinoyatlarini fosh

etishda tajribali xodimlarga bu borada amaliy ko‘mak berib boradilar. Ular kriminal profayling usulini shaxsning xulqidagi noodatiy harakatlarni qay uslubda amalga oshirgani, hududning geografik joylashuvining o‘ziga xos xususiyatlarini, voqea joyida jinoyat sodir etgan shaxs tomonidan qanday izlar qolganini psixologik tahlil qiladilar. Shu bilan birga, jabrlanuvchining turmush tarzi, hayoti davomida erishgan yutuk va muvaffaqiyatsizliklari, shaxslararo munosabatlari, faoliyatining yo‘nalishi hamda undan qoniqish hissi, ruhiy sog‘lomligi, nizoli vaziyatlarda o‘zini tutib turishi, o‘ziga xos psixologik fazilatlari, hayotga qarashlari va intilishlari, oiladagi va yaqinlari, do‘stlari, dushmanlari orasidagi o‘zaro munosabatlari, jamiyatda qabul qilingan norma va meyorlarga bo‘lgan munosabati va shaxs haqidagi boshqa axborot manbalarini chuqur psixologik tahlil qiladilar va jinoyatni fosh etishga ko‘mak beradigan izlanishlar olib boradilar. Ushbu yo‘nalishdan olingan natijalarga tayangan holda jinoyatchi shaxsning psixologik portretini yaratishga harakat qiladilar. Mamlakatimiz va xorijda nashrdan chiqqan adabiyotlarda ko‘p marotaba terrorchining psixologik portretini tuzishga, insonning terrorchilik faoliyati yo‘liga kirishi bosqichlarini aniqlashga, bu faoliyatga yollanuvchilar sifatida jalb etiladigan shaxslar doirasini aniqlashga urinishlar bo‘lgan. Ushbu murakkab yaxlitlik o‘rganilgach, terrorchi psixologiyasidagi hamma narsa tushunarli bo‘ladi va unga qarshi kurash muammosi ishonchli ilmiy asosga ega bo‘ladi, deb hisoblangan.

Jamoat xavfsizligini ta’minlash faoliyatida profayling xizmatining joriy etilishi, huquqbuzarliklarning oldini olish va fuqarolar xavfsizligini ta’minlash, profilaktik chora-tadbirlarni amalga oshirish, terrorizmga qarshi kurashish holatini ijobiy tomonga o‘zgarishiga sezilarli hissa qo‘shishi mumkin. Bu yo‘nalishda turli xil amaliy tadbirlar qanchalik ko‘prok tashkil etilsa, nazariy yondashuv va ularning amaliy qo‘llash yo‘nalishlari keng qamrab olinsa, transportdagi umumiy xavfsizlik darajasi o‘sishining ta’minlanishiga erishiladi. Bu bilan yangi huquqbuzarlik harakatlari sodir etilish xavfini kamaytirib, biz muayyan holatga ta’sir ko‘rsatamiz.

XULOSA

Xulosa sifatida shuni qayd etish mumkinki, profayling metodi ko‘magida jamoat xavfsizligini ta’minlash sohasida profilaktika inspektorlari o‘z xizmat faoliyatlarini yanada takomillashtirishlari mumkin. Ushbu metodning afzalligi shundaki, u qisqa fursat ichida shaxs haqida to‘liq axborot manbaiga ega bo‘lishi mumkin. Rivojlangan davlatlarning tajribasi shuni ko‘rsatadiki, jamoat xavfsizligini ta’minlashni tizimli tashkil etishda hududiy etnopsixologik xususiyatlarni inobatga olish profayling metodi samaradorligini yanada oshiradi.

REFERENCES

1. Akramov, M. R. (2021). Шахс касбий йўналганлиги ривожланишида масъулиятлиликнинг аҳамияти. *Молодой ученый*, (11), 259-261.
2. Головченко В.В. Эффективность правового воспитания. Понятие, критерии, методика измерения. – Киев, 1985. – С.26.
3. Профилактика экстремизма в молодежной среде. Проблемы и решения: научно-методический сборник // Под редакцией М.В. Паромоновой. -Иркутск: ФГБОУ ВПО «ВСГАО», 2012 – С.8.
4. Х.Т. Одилқориев, И.Т. Тультеев ва бошқ.; проф. Х.Т. Одилқориев таҳрири остида. Давлат ва ҳуқуқ назарияси: Дарслик . Тошкент.: Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси, 2009. – Б. 296.
5. Ахмедов, И. Ю., Ахмедов, Ю. М., Абдуллажанов, М. М., Юнусов, Д. С., & Турсункулов, А. Н. (2022). ХИРУРГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ЛЕЧЕНИЯ МОЧЕКАМЕННОЙ БОЛЕЗНИ В ПЕДИАТРИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ (ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ). *ЖУРНАЛ РЕПРОДУКТИВНОГО ЗДОРОВЬЯ И УРО-НЕФРОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ*, *3*(3).
6. МАВЛЯНОВ, Ф., МАВЛЯНОВ, Ш., ТУРСУНОВ, С., БАРАТОВ, У., & АХМЕДОВ, Ю. (2022). ОЦЕНКА НУТРИТИВНОГО СТАТУСА У НОВОРОЖДЕННЫХ С АТРЕЗИЕЙ ПИЩЕВОДА. *ПЕДИАТР Учредители: Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет, ООО" Эко-Вектор"*, *13*, 41-42.
7. Ахмедов, Ю. М., Абдуллажанов, М. М., Юнусов, Д. С., Турсункулов, А. Н., & Асатуллаев, А. Б. (2022). МИНИИНВАЗИВНАЯ ПЕРКУТАННАЯ НЕФРОЛИТОТОМИЯ У ДЕТЕЙ. *ЖУРНАЛ РЕПРОДУКТИВНОГО ЗДОРОВЬЯ И УРО-НЕФРОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ*, *3*(3).
8. Ибрагимов, Э. К., Ахмедов, И. Ю., Мирмадиев, М. Ш., & Ахмедов, Ю. М. (2022). хирургическАя коррекция кист холедохА в детском возрАсте. *FORCIPE*, *5*(S1), 83-83.
9. Джуракулов, Ж. Д., Ахмедов, И. Ю., & Мирмадиев, М. Ш. (2022). ДИАГНОСТИКА И ЛЕЧЕНИЕ ДИАФРАГМАЛЬНЫХ ГРЫЖ В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ. *FORCIPE*, *5*(S1), 65.
10. Джуракулов, Ж. Д., Ахмедов, И. Ю., & Мирмадиев, М. Ш. (2022). ДИАГНОСТИКА И ЛЕЧЕНИЕ ДИАФРАГМАЛЬНЫХ ГРЫЖ В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ. *FORCIPE*, *5*(S1), 65.
11. МАВЛЯНОВ, Ф., КУРБАНОВ, Ж., МАВЛЯНОВ, Ш., АЗИЗОВ, М., & АХМЕДОВ, Ю. (2022). РЕЗУЛЬТАТЫ ПРИМЕНЕНИЯ ЭНДОВИЗУАЛЬНЫХ

ОПЕРАЦИЙ В ХИРУРГИИ ДЕТСКОГО ВОЗРАСТА. *ДЕТСКАЯ ХИРУРГИЯ*, *26*(S1), 62.

12. Akhmedov, I. Y., & Karimova, G. S. (2021). Is the megaureter the problem of yesterday, today or tomorrow?. *European journal of molecular medicine*, *1*(1).

13. Ахмедов, Ю. М., Азизов, М. К., Хаитов, У. Х., & Ахмедов, И. Ю. (2021). ОСОБЕННОСТИ ЛИМФАТИЧЕСКОЙ АНТИБИОТИКОТЕРАПИИ ПРИ ГНОЙНО-ВОСПАЛИТЕЛЬНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЯХ У ДЕТЕЙ. *Детская хирургия*, *25*(S1), 16-16.

14. Kakharov, K., & Azizov, Y. (2022). Mnemonics Techniques for Teaching English Language. *American Journal of Social and Humanitarian Research*, *3*(11), 385-387.

15. Кахаров, Қ., & Абдусаломова, Г. (2022). ЧЕТ ТИЛИ ЎРГАНИШДА АХБОРОТ ВОСИТАЛАРИНИНГ РОЛИ. *TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI*, *2*(10), 152-155.

ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЯ ХИЗМАТЛАРИНИ КЎРСАТИШДА ИСТЕЪМОЛЧИЛАРНИНГ ШАХСИЙ НОМУЛКИЙ ҲУҚУҚЛАРИНИ СПАМДАН ҲИМОЯ ҚИЛИШ МУАММОЛАРИ

Хурсанов Рустам Холмуратович
Тошкент давлат юридик университети
Фуқаролик ҳуқуқи кафедраси доцент
вазифасини бажарувчиси,
е-почта: hursanov.rustam75@gmail.com

АННОТАЦИЯ

Ахборот жамияти даврида инсонга нафақат ахборотни эркин тўплаш, сақлаш, фойдаланиш ва тарқатиш имкониятини бериш, балки уни таркибидаги кирувчи, салбий, ҳатто ноқонуний ёки ахлоқсиз маълумотлардан ҳимоя қилиш механизмларини тақдим этиш ҳам муҳимдир. Бироқ, технологиянинг ривожланиши бу вазифани тобора қийинлаштиради. Бунга мисол спамдир. Спам-хабарларнинг тарқалиши ва уларнинг фуқаролик оқибатлари билан боғлиқ масалалар аллақачон тадқиқот мавзусига айланган. Бироқ, истеъмолчининг шахсий номулкий ҳуқуқларини спамдан ҳимоя қилишининг ўзига хос хусусиятлари ҳали ўрганилмаган. Ушбу ишнинг мақсади спамнинг ҳуқуқий моҳиятини аниқлаш ва истеъмолчининг шахсий номулкий ҳуқуқларини спамдан ҳимоя қилиш хусусиятларини ўрганишдир.

Калит сўзлар: *спам, телекоммуникация хизматлари, интернет, истеъмолчи, провайдер, оператор, буюртмачи, шахсий номулкий ҳуқуқлар.*

АННОТАЦИЯ

В эпоху информационного общества важно не только предоставить человеку возможность свободно собирать, хранить, использовать и распространять информацию, но и предусмотреть механизмы ее защиты от поступающей, негативной, даже противоправной или аморальной информации. Однако развитие технологий делает эту задачу все более сложной. Примером этого является спам. Вопросы, связанные с распространением спам-сообщений и их гражданско-правовыми последствиями, уже стали предметом исследования. Однако особенности защиты конфиденциальности потребителей от спама еще предстоит изучить. Целью данной работы является определение правовой природы спама и изучение особенностей защиты личных имущественных прав потребителя от спама.

Ключевые слова: *спам, телекоммуникационные услуги, интернет, потребитель, провайдер, оператор, заказчик, права личной собственности.*

КИРИШ

Аввало, "спам" тушунчасини аниқлаш лозим бўлади. Энг умумий шаклда спамни кирувчи хабар сифатида тушуниш мумкин. Юридик адабиётларда спам қуйидаги белгилар билан тавсифланади – 1) хабарларни оммавий почта орқали юбориш-хабарлар қабул қилувчиларнинг катта сонига ёки битта манзилга бир неча марта юборилганда содир бўлади; 2) электрон почта технологияларидан фойдаланиш ёки хабарларни тезкор етказиб бериш учун бошқа технологиялар; 3) почта хабар олувчининг билдирилган иродаси ёки розилигисиз амалга оширилади; 4) хабарларнинг мазмуни бошқа характерга эга бўлиши мумкин, асосан тижорат, нотижорат, эротик ва сиёсий; 5) жўнатувчининг электрон почта манзилини қалбакилаштириш[46]. Бироқ, бу белгиларнинг ҳаммаси ҳам муҳим аҳамиятга эга эмас.

"Спам" терминии қонунчилик қўлланилган. Хусусан, телекоммуникация қоидаларида спам терминидан фойдаланилган. Бироқ спам тушунчасига таъриф берилмаган. Умумқабул қилинган қоидага кўра, спам истеъмолчининг олдиндан розилигисиз (буйруғисиз) қасддан унинг электрон почта манзилига ёки абонентнинг охирги ускунасига оммавий равишда юбориладиган электрон, матнли ва /ёки мултимедиа хабарларини англатади, оператор, провайдернинг хизматларни тақдим этиш тўғрисидаги хабарлари бундан мустасно.

Яъни, спам-бу истеъмолчилар томонидан олдиндан буюртма қилинмаган, оммавий бўлган ёки мижознинг ёки ушбу хабарларни жўнатувчининг тўлиқ исми, шахсий почта ёки электрон манзили тўғрисида ишончли маълумотлар тақдим этилмаган ёки кейинчалик олинган ҳамда истеъмолчи буюртмачига ёки жўнатувчига бу ҳақида хабар бериш билан тўхтата олмайдиган электрон хабарлардир. Бугунги кунда "спам" тушунчасининг кўламини сезиларли даражада торайтирилган бўлиб, ундан нафақат оператор, провайдернинг хизматларни тақдим этиш тўғрисидаги билдиришномалари, шунингдек, оммавийлик белгиси бўлмаган хабарлар истисно қилинади. Шу билан бирга, улар бундай билдиришномаларни жўнатувчи ёки буюртмачини тўғри аниқлаш, шунингдек, истеъмолчининг уларни юборишни тўхтатиш ҳақидаги сўровидан кейин ҳам хабарларни юборишни давом эттириш имкониятини бермайди.

[46] Разуев В. Э. Правовые вопросы борьбы со спамом как средством ведения информационной войны // Государство и право. 2006. – № 7. – С. 85–86.

Ушбу белгиларга асосланиб, спамнинг ҳуқуқий хусусиятини аниқлаш мумкин. Спам хабарнома сифатида маълумотдан бошқа нарса эмас, шунинг учун у ахборот тўғрисидаги қонунчилик ҳужжатларида белгиланган ҳуқуқий режимга ўтиши керак. Шу билан бир вақтда, спамни "Интернет ифлосланиши" (инглиз тилида, "Internet pollution"), яъни, чекланган кириш билан ахборот эгалари боғлиқ бўлиши керак) деб аталмиш воқеликка мансублигини таъкидлаш лозим [47]. Истеъмолчи мустақил равишда кирадиган электрон саҳифалардаги пассив – пост маълумотларидан фарқли ўлароқ, спам-почта орқали маълумот тарқатишнинг фаол усули сифатида тан олиниши зарур [48]. Шундай қилиб, спамни инсон ахборот ҳуқуқларининг бузилиши деб ҳисоблаш мумкин[49].

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Спам минг йиллик бошида пайдо бўлган жуда янги ижтимоий ҳодиса бўлгани учун уни ҳуқуқий тартибга солиш шаклланиш босқичида. Шу муносабат билан адабиётларда келтирилган "фақат виждонан ва субъектив ҳуқуқларни суиистеъмол қилишнинг олдини олиш каби фуқаролик ҳуқуқининг тамойиллари спамдан ҳимоя қилиш учун етарли эмас" деган фикрга қўшилиш мумкин, чунки уларнинг ёрдами билан фақат маълум бир ҳаракат муайян шароитларда ноқонуний деб тан олиниши мумкин[50]. Шунинг учун хабарларни оммавий тарқатиш учун махсус қоидаларни ва спам юборишни алоҳида тақиқларни ўрнатиш керак. Шунинг учун хабарларни оммавий тарқатиш учун махсус қоидаларни ва спам юборишни алоҳида тақиқларни ўрнатиш керак. Шу билан бирга, ҳуқуқий тартибга солишнинг инвариантлигини мустаҳкамлашга асосланиб, бу муносабатлар индивидуал (ўз-ўзини тартибга солиш) ва норматив (давлат) тартибга солиниши мумкин. Бу борада амалдаги фуқаролик қонунчилиги фрагментар ва етишмовчилиги билан тавсифланади. Шундай қилиб, телекоммуникация хизматларини кўрсатиш ва қабул қилиш қоидаларига қўшимча равишда, тижорат спамларининг айрим турларини тақиқлаш

[47] Здирук В. Международно-правовое противодействие загрязнению Интернета // Научные записки Института законодательства Верховной Рады Украины. – 2013. – № 1. – С. 123–127.
[48] Эннан Р. Понятие и признаки правоотношений в сети Интернет // Частное право в условиях глобализации: вызовы постмодерна: сборник научных трудов / под ред. Шапирко, И. Г. Оборотова. - Николаев: Илион, 2013. - С. 228-231.
[49] Гончаренко С. В. Права человека информационного времени // Вестник Академии адвокатуры Украины. – 2006. – № 5. – С. 5–19.
[50] Дмитрик Н.А. Способы осуществления субъективных гражданских прав и исполнения обязанностей с использованием сети Интернет: автореф. дис. ... канд. юрид. наук: – М., 2007. – 25 с.

"Истеъмолчилар ҳуқуқларини ҳимоя қилиш тўғрисида" ги ва "Реклама тўғрисида" ги Қонунларида белгиланиши лозим.

Шу сабабли, бошқа мамлакатлар ва халқаро институтларни ҳуқуқий тартибга солиш тажрибаси бу масалада фойдали бўлади. Аввало, АҚШ қонунларини мисол қилиб келтириш керак, чунки у ўрганилаётган муаммога биринчилардан бўлиб дуч келган. Шахс ва компания ўртасидаги спам билан боғлиқ биринчи суд иши бу - 1995 йилдадаги Robert Arkow ва Compuserve иши ҳисобланади, бунда низо предмети Robert Арков Compuserve орқали қабул қилувчиларнинг сўровларисиз реклама хатларини юборганлиги эди [51] [10]. Бугунги кунда қўшма штатларда ноқонуний порнография ва маркетингни тарқатишни назорат қилиш тўғрисидаги қонун мавжуд (Controlling the Assault of Non Solicited Pornography and Marketing Act или CAN-SPAM Act), бу тажовузкор ва ҳақоратли тижорат электрон хабарларини, истеъмолчини чалғитувчи тижорат электрон хабарларини, шунингдек истеъмолчининг хабарни юборишни бекор қилиш ҳақидаги илтимосидан кейин тижорат электрон хабарларини юборишни тақиқлайди, бироқ, умуман олганда, у спамни тақиқламайди (агар спам-хабар реклама сифатида тўғри аниқланса ва жўнатувчининг жойлашган жойини кўрсатадиган бўлса)[52].

Бироқ, Интернетда маълумот тарқатишнинг трансчегаравий хусусиятини ҳисобга олган ҳолда, спам тарқатиш муаммосини миллий қонунчилик даражасида тартибга солиш етарли эмас. Европа Иттифоқи доирасида спам муаммоларини қонуний равишда ҳал қилишга бир неча бор уринишлар қилинган. Ҳа, Европа парламентининг ва Кенгашининг "Ички бозорда ахборот хизматларининг, хусусан электрон тижоратнинг айрим ҳуқуқий жиҳатлари тўғрисида"[53] ЕИ 2000/31/ЕИ директивасининг 7-моддаси қабул қилувчининг розилигисиз юборилган тижорат хабарномаларининг ҳуқуқий режимини белгилайди. Бундан ташқари, шахсий маълумотларни қайта ишлаш ва электрон алоқа соҳасида махфийликни ҳимоя қилиш тўғрисидаги 2002/58/ЕИ-сонли директивасининг 13-моддаси[54] инсон аралашувисиз автоматик қайта қўнғироқ

[51] Robert Arkow vs CompuServe and CompuServe Visa [Електронний ресурс]. — Режим доступу: http://www.textfiles.com/digest/CPD/v8_032.txt.
[52] Controlling the Assault of Non-Solicited Pornography and Marketing Act of Dec. 16, 2003, IS. 877 [Електронний ресурс]. — Режим доступу: http://www.ftc.gov/os/caselist/0723041/canspam.pdf.
[53] О некоторых правовых аспектах информационных услуг, в частности, электронной коммерции, на внутреннем рынке: Директива 2000/31/ЕС Европейского парламента и Совета (Директива об электронной коммерции) от 8 июня 2000 года [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/994_224/print1360309805622671.
[54] Относительно обработки персональных данных и защиты права на неприкосновенность личной жизни в сфере электронных коммуникаций (Директива о праве на неприкосновенность личной жизни и электронных

қилиш алоқа тизимларидан (автоматик териш мосламалари), факс машиналари (факс машиналари) ёки электрон почтадан фойдаланишни белгилайди, бунда тўғридан-тўғри маркетинг мақсадлари фақат олдиндан розилик берган абонентлар ёки фойдаланувчиларга нисбатан рухсат этилади. Ушбу директива қоидаларининг прогрессив хусусиятига қарамай, уларни Европа Иттифоқидан келадиган спам-хабарларга қўллаш мумкин эмас. Шу билан бирга, шуни таъкидлаш керакки, кирувчи маълумотларни (спам) олиш Европа инсон ҳуқуқлари суди томонидан махфийликка аралашиш сифатида тан олиниши мумкин[55]. Спам муаммоси БМТнинг тамойиллари Декларацияси даражасида ҳам тан олинган ва қуйидагича белгилинган: "ахборот жамиятини қуриш янги минг йилликдаги глобал вазифадир"[56].

Мазкур фуқаролик муносабатларини ўз-ўзини тартибга солиш деганда ушбу муносабатларни бевосита уларнинг иштирокчилари (тарафлари) томонидан улар ўртасида тузилган шартномада, фуқаролик қонунчилигининг тегишли ҳужжатларида мустаҳкамланган ва айнан шундай муносабатларни тартибга солиш учун мўлжалланган норматив рецептлардан четга чиқиши мумкин бўлган нормалар (қоидалар) тушунилади, қонун ёки шартномада назарда тутилган ҳоллар бундан мустасно[57]. Бундай шартномаларга мисол сифатида хостинг хизматлари шартномаси келтирилган бўлиб, унга кўра буюртмачи, бошқа нарсалар қатори, реклама ва бошқа ёзишмаларни (спам) оммавий почта жўнатмаларини амалга оширмаслиги шарт, бундай почта жўнатмалари олувчиларнинг ўзлари томонидан уюштирилган ёки уларнинг олдиндан розилиги билан амалга оширилганлиги бундан мустасно[58]. Ушбу шартномалар, қоида тариқасида, қўшилиш шартномалари бўлганлиги сабабли, телекоммуникация хизматларини кўрсатувчи провайдер томонидан улардан фойдаланиш қоидаларини белгилаш каби ўзини ўзи бошқариш шакли муҳимдир. Масалан, Gmail-дан фойдаланганда тасдиқланган дастур сиёсатига

средств связи): Директива № 2002/58/ЕС Европейского Парламента и Совета ЕС от 12.07.2002 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/ 994_b34/print1363626819598706.

[55] Muscio v. Italy: Decision 13.11.2007 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://hudoc.echr.coe.int/sites/eng/pages/search.aspx?i=002-2419.

[56] Построение информационного общества – глобальная задача в новом тысячелетии Декларация принципов Организации Объединенных Наций от 12.12.2003 г. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/ 995_c57.

[57] Погребной С.А. Механизм и принципы регулирования договорных отношений в гражданском праве: автореф. дис. … д-ра юрид. наук: - К.: 2009. - 4 с.

[58] Алябьева Н.В. Договор о предоставлении услуг хостинга//Проблемы законности: сборник научных трудов. - 2012. - Вып. 120. - С. 66.

риоя қилиш керак, унга кўра исталмаган тижорат почтасини яратиш (спам) ёки уни тарқатишни тарғиб қилиш тақиқланган ҳаракатлар ҳисобланади[59].

Оммавий электрон хабарларни тўлиқ тақиқлаш ҳақида гап бўлиши мумкин эмаслиги аниқ ва шунинг учун улар орасидан спам хабарларни аниқлаш талаб этилади. Спамнинг юқорида айтиб ўтилган доктринал ва ҳуқуқий белгиларига асосланиб, шуни таъкидлаш керакки, унинг ягона таркибий хусусияти истеъмолчиларнинг бундай хабарни олиш учун розилигининг йўқлиги саналади. Бугунги кунга қадар истеъмолчининг тижорат электрон хабарларини олишга розилигини аниқлаштириш учун иккита ёндашув ишлаб чиқилган. Улардан биринчиси Европа Иттифоқига аъзо давлатларда 2002/58/ЕИ директиваси томонидан киритилган "opt-in" режими шаклида қўлланилади, унга кўра электрон хабарларни қабул қилувчининг олдиндан билдирилган розилигисиз бундай хабарларни юбориш ноқонуний ҳисобланади[60]. Ушбу режим Қўшма Штатларда қўлланиладиган ва қабул қилувчининг унга маълум бир жўнатувчидан хабар юбориш учун олдиндан розилиги талаб қилинмаслигини таъминлайдиган "opt out" режимига қарама-қаршидир, аммо қабул қилувчига бундай хабарларни қабул қилишдан бош тортиш имконияти ва бош тортишни амалга ошириши механизми тўғрисида хабар берилиши лозим бўлади[61]. Фикримизча, биринчи ёндашув истеъмолчилар ҳуқуқларини ҳимоя қилиш эҳтиёжларига кўпроқ жавоб беради, шунинг учун уни миллий қонунчиликка имплементация қилиш мақсадга мувофиқдир. Истеъмолчининг тижорат хабарларини олишга розилиги деганда, истеъмолчи томонидан ҳар қандай усулда ифодаланган эрк-ирода, шу жумладан оператор, провайдер ускуналари томонидан ёзиб олиниши мумкин бўлган ҳаракатларни бажариш (овозли, матнли хабар, оҳангли териш сигналларидан фойдаланиш ва шу кабилар) тушунилиши лозим. Буни шундай талқин қилиш керакки, ҳатто истеъмолчининг электрон почта манзили оммавий манбаларда бўлса ҳам, бу унга оммавий тижорат хабарларини юборишга асос бермайди. Шу билан бирга, электрон почта манзилини тадбиркорлик субъектига товарларни, ишларни ёки хизматларни сотиб олиш муносабати билан топширган, шу каби товарлар

[59] Программная политика Gmail: на 12 сентября 2008 года [Электронный ресурс]. — Режим доступа: https://mail.google.com/mail/help/intl/ru/program_policies.html.
[60] Относительно обработки персональных данных и защиты права на неприкосновенность личной жизни в сфере электронных коммуникаций (Директива о праве на неприкосновенность личной жизни и электронных средств связи): Директива № 2002/58/ЕС Европейского Парламента и Совета ЕС от 12.07.2002 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/ 994_b34/print1363626819598706.
[61] Controlling the Assault of Non-Solicited Pornography and Marketing Act of Dec. 16, 2003, IS. 877 [Електронний ресурс]. — Режим доступу: http://www.ftc.gov/os/caselist/0723041/canspam.pdf.

тўғрисида тижорат хабарномаларини олишга рози бўлган истеъмолчини таниб олиш нормасини мустаҳкамлаш мақсадга мувофиқ ҳисобланади. Тижорат электрон хабарларини олишга розилик қайтариб олинадиган деб тавсифланиши керак. Яъни, агар истеъмолчи дастлаб розилик берган бўлса, кейинчалик унга бундай хабарларни кейинчалик юборишга эътироз билдириш учун оддий ва бепул механизм тақдим этилиши керак.

Фуқаролик ҳуқуқи нормаларига мувофиқ, спам ҳам нисбий, ҳам мутлақ ҳуқуқий муносабатларда содир бўлиши мумкин бўлган ҳуқуқбузарлик сифатида қаралиши керак. Нисбий ҳуқуқий муносабатлар шароитида телекоммуникация хизматларини кўрсатиш шартномаси мисол бўла олади. Шундай қилиб, юқорида айтиб ўтилган қоидаларга мувофиқ, ушбу шартнома бўйича истеъмолчилар буюртма бермасликлари, почта жўнатмаларини таклиф қилмасликлари ва спамни тарқатмасликлари, операторлар, провайдерлар эса спамни тарқатмасликлари шарт. Истеъмолчи томонидан спам юбориш фактини аниқлаш оператор ёки провайдернинг шартномада белгиланган муддатга ўз ташаббуси билан хизматлар кўрсатишни вақтинча тўхтатиш ҳуқуқи учун асосдир. Шу билан бирга, абонентнинг айби билан хизматлар кўрсатилмаган вақт учун, агар шартномада бошқача тартиб назарда тутилмаган бўлса, абонент тўлови тўлиқ олинади. Бундан ташқари, шартнома аллақачон суд амалиётида тасдиқланган спам тарқатганлик учун жарима шаклида неустойка ундирилиши мумкин. Мутлақ ҳуқуқий муносабатлар доирасида спам биринчи навбатда шахсий ҳаётга аралашиш вазифасини бажаради. Шубҳасиз, спам уни қабул қилувчига безовта қилувчи, исталмаган, ёқимсиз ва баъзи ҳолларда жуда тажовузкор (ҳақоратли) бўлиши мумкин. Бундан ташқари, спамни нафақат катталар, балки лектрон почта манзилига эга бўлган болалар ва аҳолининг бошқа заиф қатламлари ҳам қабул қилишлари мумкин. Спам бугунги кунда ҳамма жойда тарқалмоқда, чунки у уйда ва ишда ҳам пайдо бўлади, турли шаклларни намоён бўлади: у мобил телефонларда матн сифатида келади; шахсий компьюетр иш столига контентни ўзбошимчалик юклайди; спам ёрдамида зарарли дастурий таъминот тарқатилади, улар электрон ҳисоблаш машиналари (компьютерлар), автоматлаштирилган тизимлар, комьпютер тармоқлари ва телекоммуникация тармоқларининг ишлашига рухсатсиз аралашиш учун уларда ўрнатилган киришни бошқариш қоидаларини бузган ҳолда ишлатилиши мумкин, бу эса блокировка қилинган маълумотларнинг оқиши, йўқолиши, сохталаштирилишига ва ахборот йўналтиришнинг белгиланган тартибини бузиш ва бошқаларга олиб келиши мумкин .

Шунинг учун, ҳуқуқий доктрина (таълимот) нуқтаи назаридан, спам-бу электрон почтадан фойдаланиш жойида ёки иш жойида содир бўлишидан қатъи назар, шахснинг шахсий ҳаётига аралашишдан иборат ҳуқуқбузарликдир[62]. Шундай қилиб, спам, биринчи навбатда, шахсий ҳаёт дахлсизлигини ўз-ўзидан бузади, чунки электрон почта манзили иккинчисининг мазмунини, шунингдек, шахснинг ўз хоҳишига кўра ушбу соҳадаги хатти-ҳаракатларини эркин аниқлаш қобилияти қамбар олади. Иккинчидан, спамда олувчининг шаъни ва қадр-қимматини камситадиган маълумотлар бўлиши мумкин (масалан, ахлоқсиз ёки ҳатто ноқонуний характердаги товарлар, ишлар ва хизматларнинг қўлланилиши). Учинчидан, спам учинчи томон ҳақида салбий ёлғон маълумот ва (ёки) махфий маълумотларни тарқатиш усули сифатида ишлатилиши мумкин. Шуни ҳам таъкидлаш керакки, спам юбориш билан боғлиқ харажатлар деярли тўлиқ жўнатувчидан ёки буюртмачидан тармоққа кириш учун Интернет-провайдерига тўлайдиган қабул қилувчига ўтказилади. Юборувчи учун ҳар бир спамни юбориш 0,025 сентдан кам туради, қабул қилувчи учун харажатлар одатда вақт ва харажат жиҳатидан анча юқори бўлади. Ва, албатта, спам билан олинган таклифларни ҳақиқатан ҳам (сирли равишда) қабул қиладиган бир нечта одамлар учун спам нафақат шахсий ҳаётга тажовуз қилиш, балки фирибгарлик натижасида жиддий молиявий йўқотишларга олиб келади[63].

Спам нафақат индивидуал қабул қилувчининг шахсий манфаати учун, балки, эҳтимол, ундан ҳам кўпроқ, жамоат манфаати учун зарарли эканлигини таъкидлаш лозим. Шунинг учун қонунчилик спам билан боғлиқ бошқа бир қатор тақиқларни белгилайди. Шундай қилиб, тадбиркорлик субъекти томонидан ўз маҳсулотларини истеъмолчилар орасида тарғиб қилиш учун юборилган ёки буюртма қилинган спам истеъмолчилар ҳуқуқларини ҳимоя қилиш тўғрисидаги қонунчиликка биноан истеъмолчи розилигисиз доимий электрон хабарларни доимий юбориш йўли биланамалга ошириладиган тажовузкор тадбиркорлик сифатида тақиқланиши лозим. Қолаверса, алкоголли ичимликлар ва тамаки маҳсулотларини реклама қилиш бўйича бундай тадбирлар, товар ва хизматлар учун белгилар, алкоголли ичимликлар ва тамаки маҳсулотлари ишлаб чиқариладиган бошқа интеллектуал мулк ҳуқуқлари

[62] Edwards L. Canning the Spam and Cutting the Cookies: Consumer Privacy On-Line and EU Regulation // The new legal framework for e-commerce in Europe / L. Edwards, ed. — Hart Publishing, Oxford, 2005 Available at SSRN: http://ssrn.com/abstract=1170802.
[63] Edwards L. Canning the Spam and Cutting the Cookies: Consumer Privacy On-Line and EU Regulation // The new legal framework for e-commerce in Europe / L. Edwards, ed. — Hart Publishing, Oxford, 2005 Available at SSRN: http://ssrn.com/abstract=1170802.

объектлари, бундай маҳсулотларга оид маълумотларни почта, электрон почта,мобил алоқа воситалари орқали номаълум шахслар доирасига юбориш тақиқланиши зарур. Спамнинг фуқаролик ҳуқуқбузарлиги сифатидаги моҳияти, юзага келиши мумкин бўлган салбий оқибатлари ва қонунчиликни тартибга солиш ҳолатига асосланиб, спамдан фуқаролик ҳимояси биринчи навбатда юрисдикциясиз шаклда қўлланилишини тан олиш керак. Шундай қилиб, истеъмолчи ўзини ҳимоя қилиш учун спам-хабарларни филтрлайдиган махсус дастурлардан фойдаланиши мумкин. Уларнинг ишлаш механизми спам юбориш манбасини аниқлаш ва кейин уни блокировка қилишни ўз ичига олади. Бироқ, спам билан курашиш учун техник воситалардан фойдаланишнинг камчиликлари мавжуд. Масалан, спам юбориладиган серверларга эга бўлган Интернет-провайдерларнинг IP-манзилларини нотўғри блокировка қилиш ҳолатлари, уни юборган шахсларнинг IP манзиллари бўлиб чиқмайди. Бундай нотўғри блокировка Интернет-провайдерларга катта зарар етказади, чунки бу уларнинг фойдаланувчиларига хизмат кўрсатишда кечикишга олиб келади ва блокировкадан кейин нормал ишлашни давом эттириш учун қўшимча ресурсларни талаб қилади[64]. Шундай қилиб, техник воситалар билан ҳимоя қилиш етарли даражада самарали эмас.

Қонунчилик, шунингдек, истеъмолчига телекоммуникация хизматларига буюртма бериш ва/ёки қабул қилишда оператор ёки провайдердан улар буюртма бермаган хизматларни, шу жумладан электрон матнли, мультимедиа ва овозли хабарларни, спамларни юборишни тўхтатишни талаб қилиш ҳуқуқини беради. Агар спам учинчи шахс томонидан юборилган бўлса, унда бундай талаб жўнатувчига ёки бундай хабарноманинг мижозига топширилиши керак. Бироқ, уларни ўрнатиш ҳар доим ҳам мумкин эмасдек туюлади. Шунинг учун, биз истеъмолчи операторга, провайдерга бундай хабарларнинг жўнатувчиси ва (ёки) мижози маълум бўлмаганда ёки истеъмолчининг спам-хабарларни юбориш ҳақидаги эътирозларига жавоб бермаса, спам юборишни тўхтатиш илтимоси билан ҳам мурожаат қилиши мумкинлигига ишонамиз.

Ҳимоянинг юрисдикция шаклларига келсак, улар суд ва суддан ташқари бўлиши мумкин. Шундай қилиб, агар спам юборишда адолатсиз бизнес амалиёти белгилари бўлса, истеъмолчилар ҳуқуқларини ҳимоя қилиш бўйича тегишли ташкилотга мурожаат қилиш мумкин. Шуни ҳам тан олиш керакки, спам юборишнинг салбий оқибатларини бошдан кечирган ва шунинг учун

[64] Здирук В. Международно-правовое противодействие загрязнению Интернета // Научные записки Института законодательства Верховной Рады Украины. – 2013. – № 1. – С. 123–127.

бундай қоидабузарликларни бостириш ёки тақиқлашдан қонуний манфаатдор бўлган истеъмолчи бундай қонунбузарликларга қарши суд ишларини бошлаши мумкин. Бундан ташқари, инсон ҳуқуқлари бўйича Европа суди истеъмолчи бепарволик унга хизмат кўрсатаётган оператор томонидан йўл қўйилганлигига ишонч ҳосил қилса, у номақбул электрон хабарларни юборилишидан самапрали ҳимоянинг назорати мавжуд эмаслиги оқибатида етказилган зарарни қоплашни талаб қилиши мумкин[65].

ХУЛОСА

Шундай қилиб, операторлар ва провайдерларга истеъмолчиларнинг розилигисиз оммавий электрон хабарларни юборишнинг олдини олиш ва тўхтатиш бўйича профилактика ва бартараф этиш чораларини кўриш мажбуриятини юклаш мақсадга мувофиқдир. Шундай қилиб, бугунги кунда қонунчилик бир нечта тақиқларни ўз ичига олади ва истеъмолчилар ҳаётининг шахсий номулкий соҳасини спамдан ҳимоя қилиш учун бир қатор имкониятларни тақдим этади. Бироқ, бундай чоралар етарли даражада эмас, шунинг учун оммавий электрон хабарларни юбориш қоидаларини ва уларнинг бажарилмаслиги оқибатларини аниқлаш учун ижобий тартибга солишни жорий этиш керак. Бу, ўз навбатида, кейинги илмий тадқиқотларни талаб қилади.

REFERENCES

1. Edwards L. Canning the Spam and Cutting the Cookies: Consumer Privacy On-Line and EU Regulation // The new legal framework for e-commerce in Europe / L. Edwards, ed. — Hart Publishing, Oxford, 2005 Available at SSRN: http://ssrn.com/abstract=1170802.
2. Controlling the Assault of Non-Solicited Pornography and Marketing Act of Dec. 16, 2003, IS. 877 [Електронний ресурс]. — Режим доступу: http://www.ftc.gov/os/caselist/0723041/canspam.pdf [1] Гончаренко С. В. Права человека информационного времени // Вестник Академии адвокатуры Украины. – 2006. – № 5. – С. 5–19.
3. Дмитрик Н.А. Способы осуществления субъективных гражданских прав и исполнения обязанностей с использованием сети Интернет: автореф. дис. ... канд. юрид. наук: – М., 2007. – 25 с.
4. Robert Arkow vs CompuServe and CompuServe Visa [Електронний ресурс]. — Режим доступу: http://www.textfiles.com/digest/CPD/v8_032.txt.

[65] Muscio v. Italy: Decision 13.11.2007 [Електронний ресурс]. — Режим доступу: http://hudoc.echr.coe.int/sites/eng/pages/search.aspx?i=002-2419.

5. Controlling the Assault of Non-Solicited Pornography and Marketing Act of Dec. 16, 2003, IS. 877 [Електронний ресурс]. — Режим доступу: http://www.ftc.gov/os/caselist/0723041/canspam.pdf.

6. Хурсанов, Р. Х. (2022). ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЯ ХИЗМАТЛАРИ КЎРСАТИШ ШАРТНОМАСИНИНГ ПРЕДМЕТИНИ БЕЛГИЛАШ МУАММОЛАРИ. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(7), 781-794.

7. О некоторых правовых аспектах информационных услуг, в частности, электронной коммерции, на внутреннем рынке: Директива 2000/31/ЕС Европейского парламента и Совета (Директива об электронной коммерции) от 8 июня 2000 года [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/994_224/print1360309805622671.

8. Muscio v. Italy: Decision 13.11.2007 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://hudoc.echr.coe.int/sites/eng/pages/search.aspx?i=002-2419.

9. Разуев В. Э. Правовые вопросы борьбы со спамом как средством ведения информационной войны // Государство и право. 2006. – № 7. – С. 85–86.

10. Гончаренко С. В. Права человека информационного времени // Вестник Академии адвокатуры Украины. – 2006. – № 5. – С. 5–19.

11. Хурсанов, Р. (2022). Булутли технологиялар хизматини кўрсатиш шартномасига оид муаммолар ва уларнинг ечимлари. Общество и инновации, 3(2), 54-62.

12. Дмитрик Н.А. Способы осуществления субъективных гражданских прав и исполнения обязанностей с использованием сети Интернет: автореф. дис. ... канд. юрид. наук: – М., 2007. – 25 с.

13. Doniyorbek, I. (2022). MAJBURIYATNI BAJARMAGANLIK UCHUN JAVOBGARLIKNI QO'LLASH MUAMMOLARI.

14. Robert Arkow vs CompuServe and CompuServe Visa [Електронний ресурс]. — Режим доступу: http://www.textfiles.com/digest/CPD/v8_032.txt.

15. Muscio v. Italy: Decision 13.11.2007 [Електронний ресурс]. — Режим доступу: http://hudoc.echr.coe.int/sites/eng/pages/search.aspx?i=002-2419.

16. Хурсанов, Р. Х. (2022, February). ФУҚАРОЛИК ХУҚУҚИЙ ШАРТНОМАЛАР ТУЗИШДА РАҚАМЛИ ХУҚУҚ ТУШУНЧАСИ ВА МОХИЯТИ. In *International journal of conference series on education and social sciences (Online)* (Vol. 2, No. 2).

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЯ ХИЗМАТЛАРИ КЎРСАТИШ ШАРТНОМАЛАРИДА ИСТЕЪМОЛЧИ ҲУҚУҚЛАРИНИ БУЗГАНЛИК УЧУН ЖАВОБГАРЛИК

Хурсанов Рустам Холмуратович
Тошкент давлат юридик
университети “Фуқаролик хуқуқи”
кафедраси дотценти, ю.ф.н.

АННОТАЦИЯ

Бугунги кунда телекоммуникация хизматлари озиқ-овқат, биринчи эҳтиёжлар учун зарур бўлган нарсалар, уй-жой коммунал хўжалиги ва тиббий хизматлар билан бир қаторда кундалик истеъмол таркибида мустаҳкам ўрин эгаллади. Телекоммуникация хизматларини кўрсатишни ҳуқуқий тартибга солиш соҳасидаги мавжуд муаммолар хизматлар истеъмолчилари ва ижрочилар ўртасида кўплаб зиддиятли вазиятларни келтириб чиқаради. Телекоммуникация хизматларини кўрсатишда қонунчилик нормаларига риоя қилиш, айниқса алоқа соҳасидаги муносабатларни тартибга солувчи қонунчилик базасини ривожлантириш шароитида хизмат кўрсатувчи провайдерлар учун ҳам, назорат қилувчи органлар учун ҳам одатий ҳолдир.

Замонавий дунёда телекоммуникация хизматлари озми-кўпми йирик аҳоли пунктининг ҳар бир аҳолиси томонидан истеъмол қилинади. Шу билан бирга, йирик шаҳарлар аҳолиси ушбу хизматлардан ҳар куни, ҳатто соатига ҳам фойдаланадилар. Бундан ташқари, шуни таъкидлаш жоизки, тақдим этилаётган алоқа хизматларининг сони ва хилма-хиллиги ҳамда шунга мос равишда ушбу хизмат турларини тартибга солувчи норматив-ҳуқуқий ҳужжатлар сони фақат одамларнинг "ҳамма жойда" бўлиш ва бир вақтнинг ўзида" ва ўз ҳаётининг барча соҳаларни 24 соат ичида назорат қилишга бўлган тобора ортиб бораётган эҳтиёжи билан тақкосланади. Бу ҳолда энг машҳур телекоммуникация хизматларига маҳаллий телефон хизматлари, мобил радиотелефон хизматлари, телематик алоқа хизматлари (Интернет), кабел орқали узатиш ва почта хизматлари учун алоқа хизматлари киради.

Шартномавий муносабатларда жавобгарлик тарафларнинг ўз зиммасидаги мажбуриятларни бажармаганлиги ёки лозим даражада бажармаганлигида юзага келади. Телекоммуникация хизматларини кўрсатиш шартномалари ўзаро шартномалар турига мансуб бўлганлиги сабабли ҳам тарафлар бир-бирига нисбатан қарама-қарши ҳуқуқ ва мажбуриятга эга

бўладилар. Бунда бир тарафнинг ҳуқуқи иккинчи тараф учун мажбурият ва аксинча кўриниш ҳосил қилади. Масалан, оператор (провайдер) телекоммуникация хизматларининг туридан келиб чиқиб абонентни тармоққа улаш, тегишли сингналлар ва маълумотлар узатилишини таъминлаш мажбуриятини олса, абонент мазкур хизматлар ҳақини тўлаш ҳамда белгиланган қоидаларга риоя қилиш мажбуриятини олади.

Телекоммуникация хизматларини кўрсатиш шартномасига нисбатан оператор - шартнома ижрочиси абонентга алоқа хизматларини кўрсатишга, абонент эса унга кўрсатилган алоқа хизматлари учун ҳақ тўлашга мажбурияти олади. Шу билан бирга, иккала томон ҳам талаб қилиш ҳуқуқига эга: оператор тўловни талаб қилиш ҳуқуқига эга, абонент эса алоқа хизматларини ўз вақтида ва сифатли кўрсатишни талаб қилиш ҳуқуқига эга. Томонларнинг кўрсатилган ҳуқуқ ва мажбуриятлари алоқа хизматлари турлари бўйича телекоммуникация хизматларини кўрсатиш қоидаларининг тегишли бўлимларида келтирилган. Шу билан бирга, ушбу ҳужжатлар операторининг абонентга жарима тўлаш шаклида унинг алоқа тармоғига кириш шартларини бузганлиги учун жавобгарлигини таъминлайди

Калит сўзлар: *телекоммуникация, хизмат кўрсатиш, шартнома, истеъмолчи, абонент, фойдаланувчи, оператор, провайдер.*

КИРИШ

“Телекоммуникация хизматларини кўрсатиш соҳасида истеъмолчиларнинг тўлиқ ва ишончли маълумотларни тақдим этиш ҳуқуқлари бузилиши, шартномаларга қонун ҳужжатларида назарда тутилган истеъмолчиларнинг ҳуқуқларини бузадиган шартлар киритилиши, алоқа хизматларининг муайян турини тақдим этиш тартиби (қоидалари) бузилиши оператор ва провайдернинг фуқаролик-ҳуқуқий жавобгарлигини юзага келтиради. Алоқа хизматлари турлари бўйича сўровларнинг ўзига хос катта қисми шуни кўрсатадики, мобил радиотелефон алоқаси, шубҳасиз, алоқа хизматларининг энг машҳур турларидан биридир. Телефон алоқаси ва телематик (Интернет) хизматлар мос равишда иккинчи ва учинчи ўринларни эгаллайди”[66].

Қоидаларнинг VI-бўлими бевосита телекоммуникация шартномаси тарафларининг жавобгарлигига бағишланган. Жумладан Қоидаларнинг 377-бандида “оператор (провайдер)нинг ўз мажбуриятларини бажармаганлиги ёки

[66] Маслов Д.В., Шивыдкина Т.Л., Аралова М.С. Защита прав потребителей на рынке услуг связи // Здоровье. Медицинская экология. Наука 2014. - №4 (58). – С. 34.

лозим даражада бажармаганлиги ҳамда телекоммуникация хизматларини кўрсатиш муддатларини ва шикастланишларни бартараф этиш муддатларини бузганлиги учун жавобгар" бўлиши мумкин бўлган ҳолатлар санаб ўтилган. Булар биринчиси – "телекоммуникация тармоғидан фойдалана олишни таъминлаш муддатларининг бузилиши" ҳисобланади. Қоидаларнинг 266-банди бу муддат қуйидагича белгиланган "Телефон тармоғидан фойдалана олишни таъминлаш ишларини бажариш муддатлари: 1) техник имкониятни ўрганиш ва техник имконият бўлмаган тақдирда ариза берувчига асосланган рад этишнинг аниқ сабаблари кўрсатилган жавобини бериш 7 кундан ошмаслиги керак; 2) техник имконият бўлганда шартнома тузилган кундан бошлаб 10 иш кунида уланишни амалга ошириш; 3) техник имконият бўлмаганда, етишмайдиган алоқа линиялари ариза берувчининг ҳисобидан ўтказилишини ҳисобга олган ҳолда – пудрат шартномаси тузилган санадан бошлаб 180 кунгача бўлиши лозим".

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Ижрочининг телекоммуникация хизматларини кўрсатиш муддатларини бузилиши жавобгарликни юзага келтиришига оид масалалар бир қатор мутахассислар томонидан қайд этиб ўтилади. Жумладан, А.А.Амановнинг фикрича "ахборот хизмати кўрсатиш шартномаларида ижрочи келишилган муддатда ахборотни тақдим қилмаганлик (кеч тақдим этганлик, келишувга номувофиқ ахборот тақдим этганлик), яратиладиган ахборотнинг ишончсизлиги, ёлғон ва сифатсиз ахборот ҳамда ёлғон хабар етказганлик учун шартнома шартларини лозим даражада бажармаганлик (бошқача айтганда, ахборот хизматининг сифати учун) ёки келишувга асосан умуман ўз мажбуриятларини бажармаса, буюртмачи эса, кўрсатилган хизмат учун ўз вақтида тўловни тўлиқ (лозим даражада) тўламаганлик ёки умуман тўлов мажбуриятини бажармаганлик ва бошқа шартномада белгиланган мажбуриятларни амалга оширмаганлик учун жавобгар бўладилар"[67].

Оператор томонидан абонентнинг белгиланган муддатда телекоммуникация хизматидан фойдаланиш муддатини таъминлаш мажбурияти борасидаги қоидаларга муносабат билдирар экан Н.Ганиев, Қоидаларнинг 380-бандида келтирилган операторнинг жавобгарлигига оид нормаларни танқид қилиб, бу норма ФКнинг жавобгарликка оид қоидаларига

[67] Аманов А.А. Ахборот хизмати кўрсатишни фуқаролик-ҳуқуқий тартибга солишни такомиллаштириш: юрид. фан. фалс. докт (PhD). дис. ... – Тошкент: 2018. – 105 б.

зид эканлигини таъкидлайди ва қуйидаги мулоҳазани билдиради: “бу ҳолатда, телекоммуникация оператори (провайдери) тармоқда носозлик ёки камчилик учун эмас, балки уларни бартараф этиш учун шартномада белгиланган муддатни бузганлик учун жавобгар бўлиши белгиланган. Бундан кўринадики, носозликлар ёки шикастланишлар учун оператор (провайдер) жавобгар ҳисобланмайди. Бу қоида айни пайтда абонентнинг ҳуқуқлари таъминланмаганлигини кўрсатади ҳамда шартномали мажбуриятларни лозим даражада бажариш тамойилининг бузилишини англатади”[68].

Фикримизча, телекоммунникация хизматларини кўрсатишда муддатларга риоя этилмаслик истеъмолчининг ҳуқуқлари бузилиши олиб келади. Бироқ юқоридаги муаллифлар таъкидлаганларидек, хизмат кўрсатиш муддатини бузилишининг ҳуқуқий оқибатлари бўйича телекоммуникация хизматларини кўрсатиш шартномалари ҳақ эвазига хизмат кўрсатиш муносабатларининг бошқа турларидан фарқ қилишига эътибор қаратиш лозим. Гап шундаки, телекоммуникация хизматлари қоида тариқасида ўзига хос техник ускуналар, электр энергиясининг мавжудлиги ҳамда бошқа техник ва технологик омиллар билан боғлиқ. Телекоммуникация хизматларини белгиланган муддатда ва узлуксиз амалга оширилиши фақатгина оператор ва провайдернинг фаолияти, профессионаллиги ва малакаси билан боғлиқ эмас. Шундай экан, хизмат кўрсатиш муддатларининг бузилишидан оператор ёки провайдернинг айби даражасидан келиб чиқиб, истьеъмолчига етказилган зарар учун жавобгарликни белгилаш ўринли бўлади. Шу боис ҳам Қоидаларнинг 266-бандида белгиланган муддат оператор ёки провайдер учун тегишли хизмат тақдим этишда етарлича имконият беришдан келиб чиқиб бир мунча узоқ қилиб белгиланган. Муддатни белгилаш эса барча ҳолатларда “техник имкониятни ўрганиш ва техник имконият бўлмаган”лиги шартларини огоҳлантирган ҳолда амалга оширилган.

Таъкидлаш лозимки, телекоммуникация соҳаси сўнгги йилларда, айниқса ривожланаётган мамлакатларда кенг тарқалди. Бироқ, истеъмолчилар ҳуқуқларини ҳимоя қилиш масалаларига кам эътибор қаратилмоқда. Телекоммуникация тармоқларига тобора кўпроқ одамлар уланиши ва рақобат тобора кучайиб бориши билан телекоммуникация бозорларида истеъмолчилар ҳуқуқларини ҳимоя қилишни таъминлайдиган институтларни модернизация қилиш зарурати туғилади. Тадқиқотлар шуни кўрсатадики, бу ерда муҳокама қилинган барча ҳолатларда истеъмолчилар ҳуқуқларини ҳимоя қилишни

[68] Ганиев Н.В. Телекоммуникация хизматларини фуқаролик ҳуқуқий тартибга солишни такомиллаштириш: юрид. фан. фалс. докт (PhD). дис. ... – Тошкент: 2021. – 125 б.

қўллаб-қувватловчи бирон бир муассаса мавжуд бўлса-да, аксарият ҳолларда бундай ҳимоя мобилалоқа билан чекланган. Бундан ташқари, аксарият ҳолларда санкциялар бўйича фақат умумий қоидалар мавжуд бўлиб, улар хизмат кўрсатувчи провайдерларни боғлаш учун жуда заиф ёки ҳаддан ташқари ихтиёрий ваколатларни назорат қилувчи органларга қолдиради, бу эса суиистеъмолчиликларга олиб келиши ва шу билан истеъмолчилар ҳимоясини заифлаштириши мумкин[69].

Телекоммуникация операторлари (провайдерлари) мижозларининг кўп сонли эканлиги, телекоммуникация хизматни кўрсатиш бўйича ўз мажбуриятини бажармаслик (шу жумладан, уларни бажариш муддатларини ўтказиб юбориш)нинг барча оқибатларини олдиндан кўра олиш имконсизлиги оператор (провайдер)ларнинг жавобгарлигини чеклашни тақозо этади. Бу борада хорижий мамлакатларда шаклланган амалиётга кўра, ахборот технологиялари соҳасидаги шартномалар (IT contracts)ни тузиш ва бажариш бой берилган фойда шаклидаги зарар, шунингдек, шартнома тузиш пайтида тараф оқилоналик билан олдиндан кўра олмаган зарарлар (consequential loss) қопланмайди[70].

Кўпгина Ғарб мамлакатларида мобил телефонларнинг кириб бориши 100% ёки ундан юқори бўлиб, истеъмолчиларнинг тахминан 70% смартфонлардан фойдаланиг имкониятига эга. Ушбу мамлакатларда мобил телефонлардан фойдаланиш асосан фойдаланувчилар ва провайдерлар ўртасидаги тўловдан кейинги шартномалар орқали осонлаштирилади, гарчи уларнинг баъзилари умумий тузилишга эга бўлишига қарамай улар турли юрисдикцияларда турли даражаларда тартибга солинади (Европа электрон алоқасини таъсис этишга оид 2018/1972/ЕС Директиваси билан тасдиқланган Европа рақамли кодекси; Канаданинг 2013 /271 / CA телекоммуникация қоидаларида). Ривожланаётган мамлакатларда бозор кўпинча бироз бошқача кўринади ва кўпчилик истеъмолчилар мобил телефонлардан фойдаланадилар; масалан, Африканинг айрим қисмларида мобил телефонлар банк хизматларидан фойдаланиш имконига эга бўлмаган ва улар томонидан етарли даражада қамраб олинмаган

[69] Mwakatumbula, Hilda Jacob & Moshi, Goodiel Charles & Mitomo, Hitoshi, 2019. "Consumer protection in the telecommunication sector: A comparative institutional analysis of five African countries," Telecommunications Policy, Elsevier, vol. 43(7), pages 1-1.
[70] Reed C., Angel J. Computer Law: the Law and Regulation of Information Technology. 6th edn. – Oxford University Press, 2007. – P. 37.

маҳаллий аҳолига молиявий хизматлар кўрсатишнинг қўшимча функциясини бажаради[71].

Узоқ муддатли шартномалар биринчи навбатда томонлар ўз зиммаларига олган ва улардан кутиш ҳуқуқига эга бўлган мажбуриятлар билан белгиланади ва тавсифланади. Мобил алоқа шартномалари учун бу баҳо ва бунинг эвазига тақдим этиладиган товарлар ва хизматлар тўпламидир. Қоидага кўра, мобил алоқа шартномаси ойлик абонент тўлови доирасида маълум миқдордаги телефон алоқаси дақиқалари, матнли хабарлар ва маълумотлар миқдорини ўз ичига олади; қўшимча фойдаланиш фойдаланилганда тўланади. Кўпинча пакетга телефон тақдим этилади. Ҳар қандай ҳолатда ҳам, бу кўпинча қонун доирасидан ташқарига чиқади, чунки битимнинг мақбуллиги одатда ҳуқуқий назоратга олинмайди; бундай асосий шартлар, масалан, адолатсиз шартнома шартлари бўйича Европа Директивасига мувофиқ адолатни баҳолашдан озод қилинади (Dir 93/13/EEC, 4(2)-модда).

Шу билан бирга, баҳо мобил алоқа учун шартнома танлашда истеъмолчилар қарорларини қабул қилишнинг энг муҳим жиҳатларидан биридир. Баъзи мамлакатларда қўлланиладиган баҳолашнинг инновацион усулларидан бири бу тартибга солишнинг оғир жиҳатларига йўл қўймаслик учун телефония хизматларини мобил телефонларни сотишдан қисман ажратишдир. Телефонлар 36 ойлик кредит шартномалари бўйича сотилади, улар 24 ойлик мобил алоқаси билан боғлиқдир. Ушбу созлама провайдерларга баъзи мамлакатларда мавжуд бўлган 24 ойлик максимал шартнома муддатини енгиб ўтишга имкон беради. Бошқа томондан, ушбу созлаш шартноманинг анъанавий оммавий версияси билан боғлиқ муаммони ҳал қилишга қаратилган бўлиб, баъзи истеъмолчилар телефон нархи тўлиқ амортизация қилинганига қарамай, дастлабки мажбурият муддати тугагандан сўнг субсидияланган телефон учун тўлашни давом эттирадилар[72].

Уяли алоқа хизматларини кўрсатиш шартномаларининг икки хил кўриниши мавжуд. Биринчидан, олдиндан тўланган ёки ойлик тўловга асосланган шартномалар, бунда мижоз олдиндан тўловини ёки хизмат учун ҳар ойда мажбуриятларсиз тўловни амалга оширади. Иккинчидан, бир ой кўп бўлган бирон-бир бошланғич мажбурият муддати билан тузиладиган шартномалар, бунда мижоз шартнома муддатда белгиланган ойлар сони учун

[71] Malala, J. (2018). Consumer law and policy in Kenya. Journal of Consumer Policy, 41, 363 p.
[72] Ofcom. (2018). Pricing trends for communications services in the UK. Retrieved from: https://www.ofcom.org.uk/ data/assets/pdf file/0030/113898/pricing-report-2018.pdf. Accessed 17 Dec 2018.

белгиланган ҳақни тўлайди. Ушбу турдаги шартномалар, ўз навбатида, уяли телефонни тақдим этишни ўз ичига олиши ёки фақат SIM-карталар бўлиши мумкин, яъни зарур жиҳозларсиз телефон хизматларини кўрсатиш билан чекланган. Қуйидаги таҳлил уяли телефон хизматлари шартномаларининг аксарияти уялителефонларни тақдим этишни назарда тутади ва қиммат телефон янада арзонлашиши сабабли мижозларни жалб қилиш учун мўлжалланган, деган тахминга асосланади. Бироқ, қоидаларнинг аксарияти фақат SIM-карталарга тақдим этиш орқали телекоммуникация хизматларини кўрсатиш шартномаларига тааллуқлидир.

Шартнома тузишда мобил телефон фойдаланувчиси нафақат бозор нархларини таққослаш учун, балки телефонни (одатда қиммат) қўлга киритиш учун ҳам шартнома бўйича тўловларни бўлиб-бўлиб тўлашга олади. Мобил телефон провайдерлари мижозларни маълум вақт давомида телефон баҳосини пасайтиришга мажбур қилишдан жуда манфаатдор[73].

Оператор (провайдер)нинг абонент олдида жавобгарлигини юзага келтирадиган навбатдаги ҳолат “шартномада кўрсатилган ва абонент томонидан талаб қилинган телекоммуникация хизматларининг барча турларини кўрсатмаганлик” ҳисобланади. Маълумки, хизмат кўрсатиш муносабатларида истеъмолчи ҳуқуқларини ҳимоя қилишда шартномада белгиланган хизматларнинг барча турларини тўлиқ тақдим этиш муҳим аҳамиятга эга ҳисобланади. Ж.И.Бобоевнинг фикрича, “Истеъмолчи иштирокидаги хизмат кўрсатиш муносабатларида эса, умид қилинган нарса сифатида, истеъмолчининг қаноат ҳосил қилиши эътироф этилиши мумкин. Бунда “қаноат ҳосил қилиш” субъектив мезон бўлиб, унга суд томонидан баҳо беришда хизмат кўрсатувчи ҳаракатларининг шартномалар шартларига мос келиши ва унинг мажбуриятни лозим даражада бажарганлигини инобатга олинади [74] ”. А.А.Амановнинг ёзишича, “муайян ахборот мазмунига эга шартноманинг таркибий қисми бўлган предмет ҳақидаги шарт ўзига хос ахборот бўлиб, одатда, муайян соҳада индивидуаллаштирилиши лозим. Бу ахборот имкон қадар тўлиқ бўлиши керак, чунки предметдаги аниқлик шартнома бўйича ижрони баҳолашда муҳимдир. Шунга қараб шартномани

[73] Bar-Gill, O., & Stone, R. (2012). Pricing misperception: Explaining pricing structure in the cellular service market. Journal of Empirical Legal Studies, 9, 430–456.
[74] Бабаев Д.И. Истеъмолчига етказилган зарарни қоплашни фуқаролик-ҳуқуқий тартибга солишни такомиллаштириш: юрид. фан. докт. дис. .... – Тошкент: 2021. – 96 б.

талабга жавоб беради ёки талабга жавоб бермайди деб айтиш мумкин”[75]. Н.Н.Капустяннинг таъкидлашича “телекоммуникация хизматларининг ривожланиши туфайли операторлар доимий равишда қўшимча пуллик хизматлар ҳажмини кенгайтирмоқда, лекин шу билан бирга абонентга у ёки бу хизмат оммавий, бепул хизматдан пуллик тоифага ўтказилганлиги ҳақида хабар бермайди. Шу муносабат билан кўплаб абонентларга тақдим этилган хизматлар учун маълум миқдорлар пул ечиб олинади. Оператор ўз вақтида истеъмолчини у ёки бу хизматларни пуллик тоифага ўтказилганлиги ҳақида хабардор қилиши лозим”[76].

Фикримизча, оператор томонидан истеъмолчи шартномада белгиланган хизматларнинг барча турларини ва уларнинг тўлиқ ҳажмини тақдим этмаслик, шартномани лозим даражада бажармаслик ҳисобланади ва фуқаролик-ҳуқуқий жавобгарликни қўллаш учун асос бўлади. Шартномада белгиланган хизмат турлари одатда телекоммуникация фаолиятининг йўналишидан келиб чиқади ва намунавий телекоммуникация хизмати шартномаларида акс эттирилади. Масалан, уяли алоқа телефон хизматларини кўрсатишда чиқиш ва кириш қўнғироқлари учун ойлик пакет миқдори, тақдим этиладиган Интернет мегабайт ҳажми, SMS сони ва шу каби хизмат турлари бўлиши мумкин. Бунда абонентга уяли телефон орқали чет эл мамлакатларига қўнғироқ қилиш имконияти ва бунинг учун ундириладиган ҳақ миқдори ҳам кўрсатилади.

Шартнома бўйича тақдим этилиши лозим бўлган хизматлар тўпламининг тўлиқлиги, у ёки бу хизматнинг кўрсатилмай қолиши бевосита истеъмолчининг мурожаати асосида аниқланади. Бунда истеъмолчи телекоммуникация алоқалари тизимидаги носозлик бўйича оператор (провайдер) бевосита мурожаат қилиши мумкин. Бунинг учун барча операторлар ва провайдерлар билан бевосита боғланиш имконияти ва тегишли механизми яратилган. Бунда абонент шартнома бўйича ўзига тегишли турдаги хизмат кўрсатилишидаги камчилик ёки тушунмовчиликлар ҳақида операторни хабардор қилади. Оператор эса тегишлича ушбу камчиликларни бартараф этиш чорасини кўради.

Хизмат кўрсатиш соҳасида мижоз хизматларнинг истеъмолчиси сифатида хизматни тақдим этувчи билан бевосита алоқада бўладики бу жараён моддий кўринидаши маҳсулотларни харид қилган истеъмолчилар билан нисбатан содир бўлмайди. Хизматларнинг самарадорлиги уларнинг сифати билан баҳоланади

[75] Аманов А.А. Ахборот хизмати кўрсатишни фуқаролик-ҳуқуқий тартибга солишни такомиллаштириш: юрид. фан. фалс. докт (PhD). дис. ... – Тошкент: 2018. – 96 б.
[76] Капустян Н.Н. Особенности правового регулирования деятельности операторов сотовой связи // https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-pravovogo-regulirovaniya-deyatelnosti-operatorov-sotovoy-svyazi

ва сифати мижозларнинг қониқиш даражаси билан белгиланади. Хизмат кўрсатиш соҳаси ишлаб чиқариш жараёнларида ёрдам беришдан тортиб, бўш вақтни ўтказиш ва атроф-муҳит сифати билан боғлиқ бўлган жуда хилма-хил йўналишларни ўз ичига олади. Хизматлар доирасида аҳоли учун мўлжалланган хизматлар унинг тайёргарлиги, маданияти ва цивилизацияси даражасини ошириш натижасида юзага келадиган кишининг юқори даражадаги эҳтиёжларини қондиради.

Фаолиятнинг комплекс турларини қамраб оладиган хизматлар соҳасини ҳуқуқий тартибга солишнинг муҳим хусусияти шундаки, уларнинг таъминланиши аксарият ҳолларда вақт ва маконда фойдаланиш ва истеъмол қилиш билан мос келадиган ва улар доирасига транспорт ва телекоммуникациялар, товарлар ҳаракати, умумий овқатланиш ва туризм, коммунал хизматлар, таълим, маданият каби тадбирлар киради ва санъат, соғлиқни сақлаш ва ижтимоий суғурта, молия-банк ва суғурта фаолияти, фан ва илмий хизматлар, давлат бошқаруви ва бошқалар киради.

Бироқ, ҳақиқат шуни кўрсатадики, хизматлар кўрсатиш соҳасида истеъмолчилар, яъни кўп сонли мижозлар қонуний ҳуқуқларининг бузилиши кузатилади ва бу кенг жиҳатларни қамраб олади. Истеъмолчилар ҳуқуқларини ҳимоя қилиш агентлиги томонидан ўтказилган худди шу таҳлил умумий овқатланиш ва ошхоналар, совутиш суви таъминоти, автомобилларни таъмирлаш, телефон хизматлари, маиший техникани таъмирлаш, кабел телевидениеси, ичимлик суви соҳасида хизматлар кўрсатиш билан боғлиқ бир қатор камчиликларни кўрсатади.

Хизматлар сифати – бу тақдим этилаётган хизматларнинг кутилган ёки белгиланган стандартларга мувофиқлиги ҳисобланади. Шундай қилиб, стандартлар, уларнинг ҳақиқий шакли ва мазмуни телекоммуникация хизматни кўрсатишнинг сифати мезонидир. Истеъмолчига кўрсатиладиган хизмат сифатини баҳолаш мезони унинг қониқиш даражаси, яъни қабул қилинган ва кутилганларнинг ўзаро мувофиқлигидир. Абонент қониқиш даражасининг мезони – бу яна телекоммуникация оператори (провайдери) ҳаракатларидан ҳосил қилинган қониқиш ва абонентнинг оператор хизматларидан фойдаланишда давом этиши ҳам ҳисобланади.

NGN (Next Generation Network) тармоқларини лойиҳалашда эътиборга олиниши керак бўлган асосий жиҳатлардан бири бу хизмат сифатини таъминлашдир. Алоқа хизматлари сифатини таъминлаш масалалари долзарб бўлиб, ҳозирда ушбу масала билан 12 га яқин йирик халқаро ташкилотлар

шуғулланмоқда, жумладан: ITU-T (International Telecommunication Union – Telecommunication sector), ETSI (European Telecommunications Standards Institute), 3GPP (3rd Generation Partnership Project) –мобил телефонлар учун спецификацияларни ишлаб чиқадиган консорциум,), DSL Forum (Broadband Forum – бу кенг полосоали тармоқлар ўзига хослигини ишлаб чиқиш билан шуғулланадиган нотижоарт соҳавий консорциум), CableLab (Cable Television Laboratories – 1988 йилда америка кабель операторлари томонидан асос солинган инновацияларни илмий-тадқиқот лаборатория сифатида илгари сурадиган нотижорат корпорация) ва бошқалар[77]. ITU-T E. 800 тавсия қуйидаги таърифлар беради[78].

Хизматлар сифати (Quality-of-service, QoS)-бу телекоммуникация хизматининг хизматдаги аойдаланувчининг белгиланган ва кутилаётган эҳтиёжларини қондириш лаёқати билан боғлиқ хусусиятлари тўпламидир (таъриф ISO 8402 стандартидан олинган).

QoSни ҳар томонлама баҳолаш учун хизмат кўрсатувчи провайдер томонидан режалаштирилган ва ҳақиқатда эришилган QoS даражасини ҳам, фойдаланувчи томонидан QoSнинг субъектив баҳосини ҳам ҳисобга олиш керак. QoS бошқарувини QoS ҳақида тўртта фикрни қўллаш орқали тушунтириш мумкин. Ушбу қарашлар провайдер ва хизмат фойдаланувчиси (ёки абоненти) нуқтаи назаридан QoSнинг барча жиҳатларини қамраб олади. QoS ҳақида тўртта фикр: мижознинг QoS талаблари; оператор томонидан таклиф қилинган QoS (ёки режалаштирилган / мақсадли QoS); оператор томонидан эришилган QoS (таъминланган); мижознинг QoS ҳақидаги баҳоси (тадқиқот натижаларига асосланган QoSнинг баҳоси).

Абонентнинг тақдим этилган хизматни қабул қилиш сифати (Quality-of-experience, QoE)-бу охирги фойдаланувчи томонидан субъектив равишда қабул қилинадиган хизмат ёки умуман дастурнинг қабул қилиниши (P10/G.100. Annex 1. Quality of Experience). Қабул қилиш сифати барча жиҳатлар ва иштирокчиларнинг хизматни тақдим этишга таъсирини ҳисобга олади (фойдаланувчи,терминал, тармоқ ва бошқалар). Хизматнинг мақбуллиги фойдаланувчининг тахминларига боғлиқ бўлиши мумкин. Хизматларни қабул қилиш сифатига таъсир қилувчи кўрсаткичлар:

- тармоқ самарадорлиги коэффициенти (NER);

[77] Principles of intelligent network architecture: ITU-T [Text]. – I.312 / Q.1201. – Женева, 1992. – 33 с.
[78] ITU-T E.800-series Recommendations – Supplement 8, “Guidelines for inter-provider quality of service” [Text], Geneva, 2009.

- хизматни етказиб беришни кечиктириш;
- тақдим этилаётган ахборот воситаларининг сифати (MOS/R-омиллар).

Мижознинг QoS (Customer's QoS requirements)га нисбатан талаблари мижозлар талаб қиладиган хизматлар сифати даражасини белгилайди. Ушбу даражани аниқлаган мезон ва кўрсаткичлар талабларида акс этади.

Оператор томонидан таклиф қилинган QoS (QoS offered by provider) - бу фойдаланилиши мумкин бўлган аниқ белгиланган муайян талаблар рўйхати бўлиб, SLA (Service Level Agreement)ни шакллантириш учун асос сифатида инобатга олинади, шунингдек бу кўрсаткичлар оператор фойдаланувчилар учун очиқ бўлган сифат даражасини эълон қилиши учун; белгиланган даражадаги хизматни режалаштириш ва сақлаш учун асос сифатида; хизмат сифатининг энг мақбул даражасини таъминлайдиган операторни танлашда фойдаланувчилар учун асос сифатида қабул қилинади.

Оператор томонидан эришилган QoS (QoS achieved by provider) - бу оператор томонидан тақдим этилаётган хизматлар сифати даражасидир. Ундан қуйидаги ҳолатларда фойдаланиш мумкин: мижозлар учун оператор томонидан тақдим этилаётган ва ҳақиқатда тақдим этилаётган хизматларнинг сифат даражасини таққослаш ва SLA бажарилишини текшириш учун асос сифатида; оператор томонидан тузатишлар учун асос сифатида.

Мижоз томонидан қабул қилинган QoS (QoE, Customer's QoS experience) - бу мижоз томонидан қабул қилинадиган ва баҳолаш шаклида ифодаланган хизматлар сифати. У мижозларнинг сўровларига асосланади ва қабул қилинган хизматларнинг сифати тўғрисида мижознинг фикрини тавсифлайди. Бу маълумотлар қуйидагилар учун фойдаланилиши мумкин: хизматлар сифати таклиф даражаси билан солиштириш ва камчиликлар сабабларини аниқлаш; ўзгаришларни режалаштириш .

Нутқ маълумотларини узатишнинг зарур сифатини таъминлаш учун хизмат синфларининг ҳар бири учта миқдорий хусусият билан белгиланади:

- узатиш сифатини умумий баҳолаш (R);
- бир томонлама интерактив бўлмаган нутқни охиригача узатиш сифати;
- якундан охиригача кечикиш (бир томонлама).

R-омилни ҳисоблаш учун алоқа тармоқларида нутқни узатиш сифатини баҳолаш учун электрон модел деб аталадиган MCE тавсиялари қўлланилади. Электрон модел кодеклар ва пакетли маълумотлар тармоқларидаги кечикишлар билан боғлиқ нутқни узатиш сифатига таъсир қилувчи кенг кўламли омилларни ҳисобга олади. Моделга кўра, R-омил барча бузилишларнинг йиғиндисидир.

MOS (Mean Opinion Score - ўртача фикр баллари) усулига кўра, сигнал гапирувчидан (манбадан) алоқа тизими орқали тингловчига (қабул қилувчига) ўтганда олинган нутқ сифати мутахассислар томонидан синов узатиш йўли орқали тингланганидан сўнг барча ҳисоб-китобларнинг ўртача арифметик қиймати сифатида баҳоланади[79]. Эксперт баҳолари қуйидаги беш балли шкала бўйича аниқланади: 5–аъло, 4 – яхши, 3 – қониқарли, 2 – ёмон, 1 - қониқарсиз.

Ўзбекистонда телекоммуникация хизматларининг сифат даражаси тегишли давлат стандартларига мос бўлиши лозим. Бундай стандартлар “Телекоммуникациялар тармоқлари маълумотлар узатиш хизматларининг сифат кўрсаткичлари ва нормалари”[80] билан белгиланади.

Умуман олганда, телекоммуникация хизмати сифатининг пастлиги ва шартномада белгиланган сифатдаги телекоммуникация хизматларини кўрсатмаганлиги учун операторга юклатиладиган жавобгарлик чораси Қоидаларнинг 317-банди тўртинчи хатбошисида белгиланган бўлиб, сифатсиз хизмат кўрсатганлик учун оператор абонент ёки фойдаланувчи етказилган зарарни қоплайди.

“Телекоммуникация хизматларини кўрсатиш билан боғлиқ ахборотнинг тақдим этилмаганлиги, тўлиқ тақдим этилмаганлиги ёки ўз вақтида тақдим этилмаганлиги”. Истеъмолчининг ахборот олишга бўлган ҳуқуқи телекоммуникация хизматларида ўзига хос ўринга эга. Чунки, хизматнинг мазкур туридан фойдаланиш ҳам бевосита истеъмолчининг муайян билим ва кўникмага эга бўлиши тақозо этади ва тақдим этилиши билан истеъмол қилинига асосланади. Шу боис истеъмолчи телекоммуникация хизмати ҳақида маълумотга эга бўлиши, мазкур хизматнинг миқдори, ҳажми, кўрсатилиш усули ҳамда тақдим этилиш шартларидан тўлиқ хабардор бўлиши лозим. Қоидага кўра бундай маълумотлар телекоммуникация хизматлари тўғрисидаги шартномани тузиш пайтида абонен ва фойдаланувчи тақдим этилади ва унинг сўровига кўра тушунтириш берилади.

Биринчидан, истеъмолчига маҳсулот (хизмат) ва унинг сифати тўғрисида барча керакли маълумотлар тақдим этилиши лозим. Қонунчилик истеъмолчи сотиб олмоқчи бўлган маҳсулот (хизмат) ҳақида етарли маълумотга эга эмаслигидан келиб чиқади. Бундай ҳолда, сотувчи (ижрочи) маҳсулот (хизмат) ҳақида тўлиқ маълумот ва билимга эга бўлган профессионал сифатида эътироф

[79] Кутузов О.И. Моделирование телекоммуникационных сетей [Текст] / О.И. Кутузов, Т.М. Татарникова. – СПб: СПбГУТ им. Бонч-Бруевича, 1999. – 288 с
[80] https://mitc.uz/media/98f656bd-bbbc-f163-7db5-20d2a94b2c5e.pdf

этилади. Шунинг учун у истеъмолчига маҳсулотнинг хусусиятлари, унинг сифати ва хавфсизлиги, фойдаланиш ва сақлаш қоидалари тўғрисида аниқ тасаввурга эга бўладиган даражада маълумот бериши керак ва у ушбу маълумот асосида тўғри ва мос маҳсулотни (хизматни) тўғри танлаши мумкин.

Иккинчидан, маълумотлар аниқ ва тушунарли шаклда бўлиши керак. Истеъмолчи учун мавжуд бўлган товарлар (хизматлар) сифати тўғрисидаги маълумотни исботлаш шакли маълумот истеъмолчига унинг мазмунини тушунишга имкон берадиган шаклда тақдим этилиши кераклигини англатади.

Учинчидан, маҳсулот (хизмат) ва унинг сифати ҳақидаги маълумотлар ишончли бўлиши керак, яъни ҳақиқатга мос келиши лозим.

Ҳозирги вақтда хизматлар тўғрисидаги маълумотлар чет тилида истеъмолчилар эътиборига ҳавола этилаётган ҳолатлар мавжуд. Баъзида ижролар хизматнинг мақсади нима эканлигини, ундан қандай фойдаланишни, қандай сифатга эга эканлигини тушунтира олмайди. Бу, айниқса, Интернет хизматлари, онлайн ҳамда мобил телефон алоқа ва бошқалар учун тўғри келади. Ушбу ҳолатларда истеъмолчига маълумот берилмаган деб ҳисобланади. Шунинг учун амалдаги қонунчилик хизмат ва унинг сифати тўғрисидаги маълумотларни давлат тили тўғрисидаги қонунга мувофиқ таржима қилишни ва тақдим этишни талаб қилади.

Шартнома тузилаётганда маълумотлар истеъмолчиларга етказилиши керак. Бундан келиб чиқадики, сотувчи хизматларни тақдим этиладиган жойидан ташқарида, масалан, телевизорда жойлаштирилган хизматларнинг рекламасида кўрсатилган маълумотларнинг тўлиқлиги ва ишончлилиги учун истеъмолчи олдида жавобгар эмас, агар у реклама буюртма қилинган шахс бўлмаса ва хизматлар истеъмоли рекламадаги маълумотлар билан бир хил бўлмаса. Рекламада тақдим этилган маълумотларнинг ишончлилиги реклама оммавий ахборот воситаларида жойлаштирилган ёки истеъмолчига бошқача тарзда хабардор қилинган шахснинг жавобгарлиги ҳисобланади.

Телекоммуникация хизматлари ва уларнинг сифатлари ҳақидаги маълумотларни икки гуруҳга бўлиш мумкин:

1) телекоммуникация хизматларга нисбатан умумий талабларни ўз ичига олган маълумотлар;

2) айрим турдаги телекоммуникация хизматлари учун махсус талабларни ўз ичига олган маълумотлар.

Умумий маълумотлар қуйидагиларни ўз ичига олиши мумкин: номи ва оператор (провайдер)нинг манзили; хизматни тақжим этиш тартиби; истеъмол

хусусиятлари рўйхати; нарх ва сотиб олиш шартлари; хизмат муддати ва бошқалар.

Истеъмолчига тақдим этилиши керак бўлган бошқа мажбурий маълумотлар қаторида қуйидагиларни ажратиш мумкин:

1) мажбурий сертификатланадиган товарлар (хизматлар) тўғрисидаги маълумотлар (яъни уларни сертификатлаш тўғрисидаги маълумотлар тақдим этилиши керак);

2) муайян шароитларда истеъмолчининг ҳаёти, соғлиғи ва унинг мулки учун хавф туғдириши мумкин бўлган товарлар (хизматлар) ҳақидаги маълумотлар (яъни, ишлаб чиқарувчи истеъмолчини бундай товарлар ва уларнинг таъсирининг мумкин бўлган оқибатлари тўғрисида хабардор қилиши шарт).

Товарлар (хизматлар) ҳақидаги барча маълумотлар истеъмолчиларга ишлаб чиқарувчи (сотувчи) томонидан техник ҳужжатларда, ёрлиқларда, шунингдек товарларнинг (хизматларнинг) айрим турлари учун ёки айрим хизмат кўрсатиш соҳаларида қабул қилинган ёрлиқ ёки бошқа воситалар орқали етказилади. Бинобарин, ижронинг хизматлар ҳақида маълумот бериш мажбурияти нафақат истеъмолчининг маълумот олиш ҳуқуқининг кафолати, балки унга хизматларнинг тегишли сифатига бўлган ҳуқуқидан фойдаланиш имкониятини ҳам беради. Қабул қилинган маълумотларга асосланиб, истеъмолчи ўзига керакли хизмат ва сифатни аниқ танлаши мумкин.

Қоидаларнинг 302-бандига кўра “Оператор ва провайдерлар маълумот узатиш хизматларини кўрсатишдаги асосий мажбуриятларидан бири ҳам абонентнинг жорий ҳолати, шу жумладан, маълумотлар узатиш вақти, тезлиги, олинган ва (ёки) узатилган ахборотнинг ҳажми тўғрисида батафсил ахборотни тақдим этиш” ҳисобланади. Бундай ахборотни тадим этмаслик эса фуқаролик-ҳуқуқий жавобгарликни вужудга келтиради.

Анъанага кўра, истеъмолчилар ҳуқуқларини ҳимоя қилишнинг ҳуқуқий режимлари вертикал тузилишга ва бироз патерналистик ёндашувга эга. Давлат органлари томонидан истеъмолчилар ҳуқуқларни ҳимоя қилиш мақсадида товарлар ва хизматлар етказиб берувчиларга талаблар қўйилади. Кўпгина ҳолларда, истеъмолчилар ўзларининг ҳуқуқларини ҳимоя қилиш учун тартибга солиш режимларида фаол иштирок этмайдилар ва уларни ҳимоя қилиш учун мўлжалланган қоидалардан воз кеча олмасликлари мумкин. Бироқ, Интернет фаолияти шароитида нафақат битта истеъмолчини, балки интернетдан фойдаланадиган истеъмолчиларнинг кенг тармоғини ҳам ҳимоя қилиш учун

парадигма ўзгариши зарур. Зеро бизнинг гипер-боғланган онлайн дунёмизда истеъмолчилар ҳуқуқларини ҳимоя қилиш янги ёндашувлари ишлаб чиқилиши лозим. Унинг асосий сабаби шундаки, АКТ соҳасида истеъмолчилар ҳуқуқларини ҳимоя қилиш учун янги модел зарур. Интернет фаолияти шароитида назорат қилувчи органлар горизонтал даражада истеъмолчиларни интернетнинг ҳамраиси сифатида жалб қилишлари лозим. Бунга зарарли дастур ва онлайн фирибгарлик хавфи ҳақида маълумот беришдан кўпроқ нарса киради. Истеъмолчилар ҳуқуқларини ҳимоя қилиш тузилмаси истеъмолчиларни киберхавфсизликни таъминлаш учун ҳукумат, Интернет-провайдерлар ва бошқа манфаатдор томонлар билан биргаликда ишлайдиган проактив агентлар сифатида ўз таркибига жалб қилиши керак[81].

Телекоммуникация хизматларини кўрсатувчи шахсларнинг жавобгарлиги асослари уларнинг зиммаларидаги мажбуриятларини бажармаган ёки лозим даражада бажармаганлигидир. Шу билан бирга, ижрочининг тадбиркорлик фаолияти давомидаги жавобгарлиги фақат хизматни форс-мажор ҳолатлари натижасида тақдим этишнинг иложи бўлмаса чиқариб ташланади. Бироқ, "Телекоммуникациялар тўғрисида" ги Қонун операторларни (провайдерларни) фуқаролик жавобгарлигидан ва йўқотишларни қоплаш мажбуриятидан озод қилиш учун бошқа асосларни беради, хусусан, хизматлар кўрсатиш тўғрисидаги шартнома бузилган тақдирда ҳам. Фикримизча, бу ҳолатда Қоидаларнинг 378-бандида назарда тутилган норма ФКнинг 333ва 335-моддалари талабларига зиддир. Гап шундаки, Қоидаларнинг 378-банди операторни мажбуриятни бажармаганлик ёки лозим даражада бажармаганлик учун жавобгарликдан озод этиш ҳолатлари сифатида “фойдаланувчининг айби”, “енгиб бўлмас куч, яъни форс-мажор ҳолатлари” санаб ўтилган. Маълумки, кредиторнинг айби жавобгарликдан тўлиқ озод этмайди ва бу қоида ФКнинг 335-моддасида белгиланган. Мажбурият бажарилмаслиги ёки лозим даражада бажарилмаслиги кредиторнинг айби натижаси бўлса жавобгарлик ҳажми шунга мутаносиб бўлади, холос. Бироқ Қоидаларнинг 378-банди фойдаланувчи айбдор бўлганлиги сабабли мажбурият бажарилмаганлиги учун операторнинг жавобгарлигини тўлиқ инкор этади.

Иккинчи ҳолатда, Қоидаларда келтирилган “енгиб бўлмас куч, яъни форс-мажор ҳолатлари” ФКнинг 333-моддасида “тадбиркорлик фаолиятини амалга

[81] Theresa E. Miedema. Consumer Protection in Cyber Space and the Ethics of Stewardship // Journal of Consumer Policy volume 41, pages55–75 (2018)

ошириш” билан боғланган. Яъни, “енгиб бўлмас куч, яъни форс-мажор ҳолатлари” тадбиркорлик соҳасида қўлланилиши назарда тутилган. Телекоммуникация хизматлари эса абонент – истеъмолчи учун ҳам тақдим этилишини назарда тутсак, бу вазиятда “енгиб бўлмас куч, яъни форс-мажор ҳолатлари” муносабати билан операторнинг жавобгарлигини истисно этиш истеъмолчи ҳуқуқларининг бузилишига сабаб бўлишини кўрсатади. Шу сабабли Қоидаларнинг 378-бандининг ФКнинг 333 ва 335-моддалари билан мувофиқлаштириш мақсадга мувофиқдир.

REFERENCES

1. Хурсанов, Р. Х. (2022, February). ФУҚАРОЛИК ХУҚУҚИЙ ШАРТНОМАЛАР ТУЗИШДА РАҚАМЛИ ХУҚУҚ ТУШУНЧАСИ ВА МОХИЯТИ. In *International journal of conference series on education and social sciences (Online)* (Vol. 2, No. 2).
2. Хурсанов, Р. (2022). Булутли технологиялар хизматини кўрсатиш шартномасига оид муаммолар ва уларнинг ечимлари. Общество и инновации, 3(2), 54-62.
3. Хурсанов, Р. Х. (2022). ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЯ ХИЗМАТЛАРИ КЎРСАТИШ ШАРТНОМАСИНИНГ ПРЕДМЕТИНИ БЕЛГИЛАШ МУАММОЛАРИ. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(7), 781-794.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

УЙ-ЖОЙДАН СОДИР ЭТИЛАДИГАН ЎҒИРЛИККА ҚАРШИ КУРАШИШНИНГ НОРМАТИВ-ҲУҚУҚИЙ ТАРТИБГА СОЛИНИШИ

Бобомуродов Фарход Боймуротович,
Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлиги
Академияси тезкор-қидирув фаолияти кафедрасининг
мустақил изланувчиси,
Юридик фанлар бўйича фалсафа доктори (PhD)
E-mail: farhod86b@ mail.ru

Ўринов Одилбек Лазиз ўғли,
Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлиги
Академияси тезкор-қидирув фаолияти кафедрасининг
ўқитувчиси
E-mail: odilbek96b@ mail.ru

АННОТАЦИЯ

Мақолада уй-жойдан содир этиладиган ўғирликка қарши курашишнинг ҳуқуқий асослари ҳисобланган халқаро ҳужжатлар ва миллий норматив ҳуқуқий ҳужжатлар ўрганилиб, илмий асослантирилган таклифлар илгари сурилган.

Таянч сўзлар: *халқаро-ҳуқуқий ҳужжатлар, норматив-ҳуқуқий ҳужжатлар, буйруқ, йўриқнома.*

АННОТАЦИЯ

В статье исследуются международные документы и национальные нормативные правовые документы, являющиеся правовой основой противодействия хищениям из жилья, и выдвигаются научно обоснованные предложения.

Ключевые слова: *международно-правовые документы, нормативно-правовые документы, приказ, инструкция.*

КИРИШ

Уй-жойдан содир этиладиган ўғирликка қарши курашишнинг ҳуқуқий асослари деганда мазкур қилмишнинг олдини олиш ва ва фош этишга хизмат қилувчи тегишли халқаро ҳужжатлар ва миллий норматив-ҳуқуқий ҳужжатларга айтилади.

Маълумки, жиноятчиликка қарши курашишда Ўзбекистон Республикаси ўттиздан ортиқ давлатлар ва нуфузли халқаро ташкилотлар билан юздан ортиқ халқаро ҳужжатларни қабул қилинишига эришилган. Уй-жойдан содир этиладиган ўғирликка қарши курашишнинг ҳуқуқий асосларига оид халқаро-ҳуқуқий ҳужжатларга Ўзбекистон Республикасининг қонун чиқарувчи органи томонидан ратификация қилинган, ижро этувчи орган ва унинг таркибидаги вазирлик томонидан тасдиқланган айрим ҳужжатларни мисол қилиш мумкин. Жумладан, Инсон ҳуқуқлари умумжаҳон декларациясида: “ҳар бир инсон якка ҳолда, шунингдек, бошқалар билан биргаликда мулкка эгалик қилиш ҳуқуқига эгалиги”(17-м)[1]; жиноятчиликка қарши курашиш соҳасида ҳалқаро ҳуқуқий ҳужжатларнинг мазмунида ҳамкорликнинг йўналиши сифатида тезкор-қидирув фаолиятининг мақсад ва вазифаларини ҳал этишга қаратилган турли жиноят турига қарши курашишда иштирокчи давлатлар ўртасида ҳамкорлик қилиниши белгиланган бўлиб, ушбу жиноятлар рўйхатида мулкка қарши жиноятларнинг назарда тутилгани жуда муҳим хисобланиб, уй-жойдан содир этиладиган ўғирликка қарши курашишда ҳуқуқий асос бўлиб ҳизмат қилади. Жумладан, Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлиги ва Латвия Республикаси Ички ишлар вазирлиги ўртасидаги “Ҳамкорлик тўғрисида”ги битимда ҳамкорликнинг йўналишлардан бири сифатида мол-мулкига қарши кураш, жиноятчиларни, тергов ва суддан, жазо муддатини ўташдан яшириниб юрган шахсларни қидириб топиш (1-м); тайёрланаётган ёки содир этилган жиноятлар ва уларга дахлдор бўлган шахслар тўғрисидаги оператив-қидирув, оператив-маълумотнома ва криминалистик ахборот ҳужжатларини, шунингдек архив маълумотларини бир-бирига юбориб туриш; оператив-қидирув тадбирларини ва процессуал ҳаракатларни амалга ошириш (2-м)[2]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати ва Украина Ҳукумати ўртасидаги “Жиноятчиликка қарши кураш бўйича ҳамкорлик тўғрисида”ги битимда ҳамкорликнинг йўналишлардан бири сифатида мулкка қарши жиноятлар (2-м); ҳамкорликнинг шакли сифатида тайёрланаётган ёхуд содир этилган жиноятлар ва уларга алоқадор жисмоний ва ҳуқуқий шахслар ҳамда ташкилотлар ҳақида қизиқиш уйғотувчи ахборотлар алмашлаш; тезкор-қидирув тадбирларини ўтказиш тўғрисидаги сўровларни бажариш(3-м)[3]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Россия федерацияси Ҳукумати ўртасида “Жиноятчиликка қарши курашишда ҳамкорлик қилиш тўғрисида”ги битимда ҳамкорликнинг йўналишлардан бири мулкига қарши жиноятлар (2-м); ҳамкорлик шаклларидан бири тайёрланган ёки содир этилган жиноятлар ва уларга алоқадор жисмоний ҳамда юридик шахслар

ва ташкилотлар ҳақида қизиқиш уйғотадиган ахборотларни ўзаро алмашиш; тезкор-қидирув тадбирлари ўтказиш тўғрисида сўровларни бажариш; жиноий-қидирувдан ёки жазони ўташдан бекиниб юрган шахсларни ушлаш (3-м)[4]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Грузия Республикаси Ҳукумати ўртасида "Жиноятчиликка қарши курашишда ҳамкорлик қилиш тўғрисида"ги битимда ҳамкорликнинг йўналишлардан бири сифатида шахснинг мулкига қарши жиноятлар (2-м); ҳамкорлик шаклларидан бири сифатида тайёрланган ёки содир этилган жиноятлар ва уларга алоқадор жисмоний ҳамда юридик шахслар ва ташкилотлар ҳақида қизиқиш уйғотадиган ахборотларни ўзаро алмашиш; тезкор-қидирув тадбирлари ўтказиш тўғрисида сўровларни бажариш; жиноий-қидирувдан ёки жазони ўташдан бекиниб юрган шахсларни яширинган жойини аниқлаш (3-м)[4]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Германия Федератив Республикаси Ҳукумати билан "Уюшган жиноятчилик, терроризм ва бошқа хавфли жиноятларга қарши курашишда ҳамкорлик тўғрисида"ги келишувда мулкка ва мулкий турдаги жиноятларга қарши курашиш (3-м)[5]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Қозоғистон Республикаси Ҳукумати ўртасида "Жиноятчиликка қарши курашда ҳамкорлик қилиш тўғрисида"ги битимда шахснинг мулкига қарши жиноятлар (2-м); тайёрланаётган ёки содир этилган жиноятлар ва уларга алоқадор жисмоний ва юридик шахслар, ташкилотлар тўғрисида қизиқиш уйғотадиган ахборотларни ўзаро алмашиш; тезкор-қидирув тадбирларни ўтказиш тўғрисидаги сўровларни бажариш; жиноий таъқибдан ёки жазони ўташдан қочиб юрганларни ушлаш (3-м)[6]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Болгария Республикаси Ҳукумати ўртасида "Жиноятчилик-ка қарши курашда ҳамкорлик тўғрисида"ги битимда уюшган жиноятчилик (2-м); жиноятларни очиш, уларнинг олдини олиш ва текширишга асқотиши мумкин бўлган ахборотларни алмашиш (3-м)[7]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Озарбайжон Республикаси Ҳукумати ўртасидаги "Жиноятчиликка қарши курашда ҳамкорлик қилиш тўғрисида"ги битимда жиноятларни аниқлаш, олдини олиш ва фош этишга кўмаклашадиган ахборотни алмашиш; тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириш тўғрисида сўровларни бажариш (3-м)[8]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Қирғизистон Республикаси Ҳукумати ўртасида "Жиноятчиликка қарши курашда ҳамкорлик қилиш тўғрисида"ги битимда кишининг мулкига қарши жиноятлар(2-м); тайёрланаётган ёки амалга оширилган жиноятлар ҳамда уларга дахлдор жисмоний ва юридик шахслар ҳамда ташкилотлар тўғрисида қизиқиш уйғотувчи маълумотларни алмашиш;

оператив-қидирув тадбирларини ўтказиш тўғрисидаги сўровларни бажариш; жиноий таъқибдан ёки жазони ўташдан яшириниб юрган шахсларни қидириш (3-м)[9]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Австрия Республикаси Федерал Ҳукумати ўртасидаги “Хавфсизлик ва жиноятчиликка қарши курашишда ҳамкорлик қилиш тўғрисида”ги битимда жиноятларни фош этиш ва тергов қилиш ҳамда жамоат хавфсизлигига катта хавф туғдирувчи жиноятни бартараф қилиш мақсадида ахборот алмашиш; уюшган гуруҳлар томонидан жиноятларни содир этиш усуллари, уларнинг таркиби, тузилиши, фаолият доираси ва жиноий алоқалари (3-м)[10]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Молдова Республикаси Ҳукумати ўртасида “Жиноятчиликка қарши курашда ҳамкорлик қилиш тўғрисида”ги битимда кишининг мулкига қарши жиноятлар (2-м); тайёрланаётган ёки амалга оширилган жиноятлар ҳамда уларга дахлдор жисмоний ва юридик шахслар ҳамда ташкилотлар тўғрисида қизиқиш уйғотувчи маълумотларни алмашиш; оператив-қидирув тадбирларини ўтказиш тўғрисидаги сўровларни бажариш; жиноий таъқибдан ёки жазони ўташдан яшириниб юрган шахсларни қидириш (3-м)[11]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Қувайт давлати Ҳукумати ўртасида “Жиноятчиликка қарши кураш соҳасида ҳамкорлик тўғрисида”ги битимда уюшган жиноятчилик (2-м); жиноятнинг олдини олиш, аниқлаш, бартараф этиш ва фош этишга ёрдам бериши мумкин бўлган ахборотни алмашиш (3-м)[12]; Ўзбекистон Республикаси бош Прокуратураси ва Қирғиз Республикаси бош Прокуратураси ўртасида “Ҳуқуқий ёрдам ва ҳамкорлик тўғрисида”ги битимда мулкка қарши жиноятлар (1-м); тергов ҳаракатлари ва тезкор-қидирув тадбирларини ўтказиш тўғрисида топшириқларни бажариш; жиноий таъқибдан ва жазони ўташдан яширинган шахсларнинг қидирувини ташкил этиш (2-м)[13]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Беларусь Республикаси Ҳукумати ўртасида “Жиноятчиликка қарши кураш соҳасида ҳамкорлик тўғрисида”ги битимда ҳамкорликнинг йўналишлардан бири шахснинг мулкига қарши жиноятлар (2-м); ҳамкорлик шаклларидан бири тайёрланган ёки содир этилган жиноятлар ва уларга алоқадор жисмоний ҳамда юридик шахслар ва ташкилотлар ҳақида қизиқиш уйғотадиган ахборотларни ўзаро алмашиш; тезкор-қидирув тадбирлари ўтказиш тўғрисида сўровларни бажариш; жиноий-қидирувдан ёки жазони ўташдан бекиниб юрган шахсларни ушлаш (3-м)[14]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Туркманистон Республикаси Ҳукумати ўртасида “Жиноятчиликка қарши кураш соҳасида ҳамкорлик тўғрисида”ги битимда ҳамкорлик йўналишидан бири иқтисодиёт соҳасидаги

жиноятлар (2-м); жиноятлар олдини олиш, аниқлаш, фош этиш ва тергов қилишга ёрдам бериши мумкин бўлган ахборот билан алмашиниш; тезкор-қидирув тадбирлари тўғрисидаги сўровни бажарилиши (3-м)[15]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Саудия Арабистони подшоҳлиги Ҳукумати ўртасида "Терроризм, уюшган жиноятчилик, гиёҳвандлик воситалари ва психотроп моддаларнинг ноқонуний айланишига, шунингдек бошқа жиноятларга қарши кураш соҳасида ҳамкорлик тўғрисида"ги битимда мулкка қарши жиноятлар (2-м); жиноятларни содир этишнинг усуллари ҳамда уларни аниқлаш ва олдини олиш бўйича чоралар тўғрисида маълумот алмашиш (3-м)[16]; Шанхай ҳамкорлик ташкилотига аъзо давлатларнинг "Жиноятчиликка қарши курашиш тўғрисида"ги келишувда мулкий турдаги жиноятларга қарши курашиш (3-м)[17]; Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Бирлашган Араб Амирликлари Ҳукумати ўртасида "Уюшган жиноятчилик, терроризм ва жиноятчиликнинг бошқа хавфли турларига қарши кураш соҳасида ҳамкорлик тўғрисида"ги битимда ҳамкорлик йўналишидан бири иқтисодиёт соҳасидаги жиноятлар (2-м); жиноятлар олдини олиш, аниқлаш, фош этиш ва тергов қилишга ёрдам бериши мумкин бўлган ахборот билан алмашиниш; тезкор-қидирув тадбирлари тўғрисидаги сўровни бажарилиши (3-м)[18]; Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлиги билан Қозоғистон Республикаси Ички ишлар вазирлиги ўртасида "Ҳамкорлик тўғрисида"ги битимда мулкка қарши қаратилган жиноятлар (2-м); тайёрланаётган ёки содир этилган жиноятлар ҳамда уларга дахлдор бўлган шахслар тўғрисидаги қизиқтирган маълумотларни алмашиш; прокурор (суд) санкцияси талаб этилмайдиган тезкор-қидирув тадбирларни ўтказиш тўғрисида сўровларни ижро этиш; жиноий таъқибдан яширинаётган ёки жазони ўташдан бўйин товлаётган шахсларни қидириш (3-м)[19–20] каби қоидаларнинг баён этилгани уй-жойдан содир этилган ўғирликка қарши курашишда тегишли чора-тадбирларни амалга оширишга, шунингдек, суриштирув, тергов органларидан ва суддан яшириниб юрган, жиноий жазодан бўйин товлаётган шахсларни қидиришда халқаро ҳужжатларда назарда тутилган қоидарга биноан қидирув ишлари амалга оширилади. Хусусан, ушбу халқаро ҳужжатларнинг мазмунида: "шахсларни давлатлараро қидируви чора-тадбирларини ўтказиш тўғрисидаги сўровларни бажариш, қидирувда бўлган шахслар тўғрисида тезкор-қидирув, тезкор-маълумот, криминалистик ва бошқа маълумотлар алмашиш; мувофиқлаштирилган тезкор-қидирув фаолиятини режалаштириш ва амалгаошириш; тезкор-қидирув тадбирларини ўтказишда ҳаракатларни

мувофиқлаштириш учун томонлар вакилларини уларнинг ваколатли органлари билан келишилган ҳолда хизмат сафарларига жўнатиш[21]; аҳдлашувчи томонни қонунларига кўра камида бир йил озодликдан маҳрум этиш билан жазоланадиган, ушлаб беришни тақозо этадиган ҳуқуқбузарлик ҳисобланиши; шахсни ушлаб беришни бир неча давлат талаб қилса, қайси давлатга ушлаб беришни сўралаётган давлатни ўзи ҳал қилиши[22–28] каби нормаларнинг белгилангани уй-жойдан ўғирлик жиноятини содир этган шахслар давлатлараро ва халқаро қидирувда юрганида мазкур ҳужжат-лар талабларига биноан ҳамкорликда уларни ушлаш чоралари кўрилади.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Мазкур ҳалқаро халқаро-ҳуқуқий ҳужжатларнинг мазмун-моҳияти таҳлил қилинганда 1)мулкий турдаги жиноятларнинг бир тури сифатида уй-жойдан содир этилган ўғирликка қарши курашиш масаласи ушбу халқаро ҳужжатларнинг нормалари билан тартибга солингани; 2) уй-жойдан содир этилган ўғирликка қарши курашишда тайёрланган ёки содир этилган ушбу жиноятлар ва уларга алоқадор жисмоний ва юридик шахслар, ташкилотлар ҳақида қизиқиш уйғотадиган ахборотларни ўзаро алмашиш; 3) тезкор-қидирув тадбирлари ўтказиш тўғрисида сўровларни бажариш; 4) уй-жойдан ўғирлик содир этиб қидирувда юрган, жазони ўташдан яшириниб юрган шахсларни ушлаш ва экстрадиция қилишда ҳамкорлик қилиш лозимлиги ҳақида умумий хулосага келинди.

Ушбу халқаро-ҳуқуқий ҳужжатларнинг мазмун-моҳиятида белгиланган талаблар асосида Ўзбекистон Республикаси ИИВнинг Тезкор-қидирув департаменти тасарруфидаги тезкор бўлинмаларнинг тезкор ходимлари ўзаро ҳамкорликда уй-жойдан содир этилган ўғирликни содир этган шахсларнинг давлатларо ва халқаро қидирувини амалга ошириш, шунингдек, талон-торож қилинган далилий ашёларни тезкор-излов гуруҳлари ёрдамида излаб топиш билан боғлиқ тезкор-қидирув тадбирлари тизимли равишда ташкил этилиши ва амалга оширилиши лозим деб ҳисоблаймиз.

Ўзбекистон Республикаси Жиноят кодексининг 169-моддаси 2-қисми «г» банди(уй-жой, омборхона ёки бошқа хонага ғайриқонуний равишда кириб содир этилган бўлса) бўйича: ўзганинг мулкини яширин равишда талон-торож қилиш ўғрилик деб ҳуқуқий баҳоланади. Уй-жойдан содир этилган ўғирлик 3 турга бўлиниб, мазкур қилмиш ижтимоий хавфлилик даражасига кўра (унча

оғир бўлмаган, оғир ва ўта оғир даражадаги уй-жойдан содир этилган ўғирликка ажратилган)[29] таснифланган.

Ўзбекистон Республикаси Жиноят-процессуал кодексида жами 50 та (36, 38^1, 39^1, 39^2, 48, 81, 87, 95^1, 135, 136, 137, 139, 140, 141, 162, 172, 174, 180, 182, 183, 187, 187^2, 213, 218, 219, 222, 225, 320^1, 320^2, 321, 322, 328, 329, 331, 333, 334, 336, 338, 345, 355, 364, 367, 381^5, 381^9, 382, 587, 588, 589, 590, 591)[30] нормаларни мазмунида тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи тезкор бўлинмаларнинг уй-жойдан содир этилган ўғирлик юзасидан маълум функцияларни бажарилишига, шу жумладан, ваколати мансабдор шахсларнинг тезкор бўлинмаларга ёзма топшириқ бериши, ариза ва шикоят юзасидан терговга қадар текширув ва бошқа ҳаракатларни амалга ошириш; далилларни тўплаш ва исботланиши лозим бўлган ҳолатлар, тезкор ходимнинг ваколати доирасида ўтказиладиган тергов ҳаракатлари (ушлаб туриш, шахсий тинтув ва олиб қўйиш, ҳодиса содир бўлган жойни кўздан кечириш, экспертиза ўтказиш)ва тезкор-қидирув тадбирларни ўтказишда эътиборга молик масалалар, процессуал ҳужжатларни расмийлаштириш, тезкор-қидирув фаолиятининг натижаларини ваколатли субъектларга тақдим этиш тартиби, назорат қилувчи давлат органининг тезкор-қидирув фаолияти соҳасидаги ваколатлари, ички ишлар органларининг тезкор бўлинмаси тезкор ходимларидан суриштирувчи, терговчи, прокурор ва судлар билан ҳамкорликда уй-жойдан содир этилган ўғирликни фош этиш, қидирув ишларини амалга оширишда масъулият билан ёндошган ҳолда тергов ва процессуал ҳаракатлари, тезкор-қидирув тадбирларини ўтказилиши ҳақидаги қоидалар баён этилган.

Ўзбекистон Республикасининг 2014 йил 14 майдаги “Ҳуқуқбузарликлар профилактикаси тўғрисида”ги Қонуни (3, 4, 5, 6-боблари)[31]га биноан амалга уй-жойдан содир этиладиган ўғирликларни барвақт олдини олишда умумий, махсус, якка, виктимологик профилактик тадбирлар амалга оширилиб, ички ишлар органларининг тезкор бўлинмалари ходимлари Миллий Гвардия, ўзини ўзи бошқариш органлари, фуқаролик жамияти институтлари билан ҳамкорликда тезкор-қидирув ва профилактик тадбирларни амалга оширишни талаб этади.

Ўзбекистон Республикасининг 2012 йил 25 декабрдаги 344-сон “Тезкор-қидирув фаолияти тўғрисида”ги Қонуни (3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 11,12, 13, 14, 15, 16, 18, 20, 24, 25, 26, 27, 28^1-моддалари)[32]га биноан уй-жойдан содир этиладиган ўғириликка қарши курашда ички ишлар органларининг тезкор бўлинмалари томонидан тезкор-қидирув тадбирлари амалга оширилади.

Сўнгги 6 йилда ички ишлар органлари тизимини ташкилий-ҳуқуқий жиҳатдан такомиллаштириш бўйича бир қатор ислоҳотлар амалга оширилди. Жумладан, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 10 апрелдаги ПФ-5005-сон “Ички ишлар органлари фаолияти самарадорлигини тубдан ошириш, жамоат тартибини, фуқаролар ҳуқуқлари, эркинлиги ва қонуний манфаатини ишончли ҳимоя қилишни таъминлашда уларнинг масъулиятини кучайтириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Фармонига асосан ҳамда ички ишлар органлари жиноятларни ўз вақтида аниқлаш, олдини олиш қидирув ишини самарали амалга оширишни такомиллаштириш мақсадида Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлиги ва унинг ҳудудий бўлинмаларининг тезкор-қидирув фаолияти самарадорлигини ошириш борасидаги асосий йўналишлар ва муҳим вазифалар белгиланиб[82], мазкур амалий ҳаракатлар уй-жойдан содир этиладиган ўғирликка қарши курашиш билан шуғулланувчи ички ишлар органлари тезкор бўлинмалари ходимларнинг штат бирлигини мустаҳкамланишига эътибор қаратилганидан далолат беради.

Юқоридагиларни инобатга олиб, қуйидагилар таклиф этилади:

биринчидан, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг “Юридик ва жисмоний шахсларнинг мол-мулкини уй-жойларда хавфсизлигини таъминлашнинг чора-тадбирлари ҳақида”ги қарор лойиҳаси ишлаб чиқилиши натижасида икки томон (давлат ва шахс) учун долзарб масалага жиддий эътибор қаратиш орқали юридик ва жисмоний шахсларнинг мулкка эгалик қилиш ҳуқуқи кафотлатланиши таъминланишига эришиш;

иккинчидан, ИИВнинг “Уй-жойдан содир этиладиган ўғирликка қарши курашишда аҳоли орасида Ички ишлар, Миллий гвардия органлари, Қури-лиш ва Маҳалла вазирлиги ҳамда Кадастр агентлигининг юридик ва жисмоний шахсларнинг уй-жойларида мол-мулкини ҳимоя қилишнинг чора-тадбирларини белгилаш ҳақидаги қўшма қарор лойиҳасини ишлаб чиқиш, ушбу норматив-ҳуқуқий ҳужжатнинг мазмунида юқорида таъкидлаб ўтилган мутассади агентлик ва вазиликлар томонидан амалга ошириладиган самарали чора-тадбирларнинг механизмларини конкрет белгилаб бериш лозим;

учинчидан, ички ишлар органлари тизимида уй-жойдан содир этиладиган ўғирликка қарши курашиш фаолиятининг самарадорлигини оширишда ИИВнинг “Уй-жойдан содир этиладиган ўғирликка қарши курашиш фаолиятини ташкил этиш тартиби ҳақида йўриқномани тасдиқлаш ҳақида”ги

буйруғини тайёрлаб, мазкур жиноятга қарши курашнинг самарали ҳуқуқий механизмларини ишлаб чиқиш;

тўртинчидан, юридик ва жисмоний шахслар уй-жойларида бўлган мол-мулкининг хавфсизлик чорсини кўрмаганида Ўзбекистон Республикаси Маъмурий жавобгарлик тўғрисидаги кодексида юридик ва жисмоний шахсларнинг уй-жойларидаги мол-мулкини хавфсизлигини таъминлашга доир мажбуриятларни бажармаганлиги учун жавобгарликни белгилаш лозим.

Хулоса ўрнида шуни айтиш жоизки, уй-жойдан содир этиладиган ўғирликка қарши курашишда ҳуқуқий асосларининг пухта механизмлари ишлаб чиқилса, мазкур турдаги жиноятлар камайишига эришилади.

REFERENCES

1. Инсон ҳуқуқлари бўйича умумжаҳон декларацияси Бирлашган Миллатлар Ташкилоти Бош Ассамблеясининг Резолюция 217 А (III) билан 1948 йил 10 декабрда қабул ва эълон қилинган. Ўзбекистон Республикаси 1991 йил 30 сентябрда ратификация қилган // Электрон манба: http: // www.lex.uz (мурожаат вақти:27.11.2022).
2. Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлиги ва Латвия Республикаси Ички ишлар вазирлиги ўртасидаги ҳамкорлик тўғрисида битим (1992 йил 24 апрель, Олмаота) (Ўзбекистон Республикаси учун 1992 йил 24 апрелдан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz (мурожаат вақти:28.11.2022).
3. Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Украина ҳукумати ўртасида жиноятчиликка қарши курашишда ҳамкорлик қилиш тўғрисида битим (1995 йил 20 июнь, Тошкент. 1995 йил 20 июндан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz (мурожаат вақти:28.11.2022).
4. Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Россия Федерацияси ҳукумати ўртасида жиноятчиликка қарши курашишда ҳамкорлик қилиш тўғрисида битим (1995 йил 27 июль, Тошкент. 1995 йил 27 июлдан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz (мурожаат вақти:28.11.2022).
5. Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Грузия Республикаси ҳукумати ўртасида жиноятчиликка қарши курашишда ҳамкорлик қилиш тўғрисидаги битим (1995 йил 4 сентябрь, Тошкент. 1995 йил 4 сентябрдан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz (мурожаат вақти:29.11.2022).
6. Соглашение между правительством Республики Узбекистан и правительством федеративной Республики Германия о сотрудничестве в борьбе с организованной преступностью, терроризмом и другими преступлениями,

представляющими повышенную опасность (Бонн 16 ноября 1995 года. Узбекистан 3 ноября 1997 года) // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти:29.11.2022).

7. Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Қозоғистон Республикаси ҳукумати ўртасида жиноятчиликка қарши курашда ҳамкорлик қилиш тўғрисидаги битим (1998 йил 30 октябрь, Тошкент. 2005 йил 14 июндан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz (мурожаат вақти:29.11.2022).;

8. Соглашение об обмене информацией в сфере борьбы с преступностью (Астана, 22 мая 2009 года вступило в силу 28 апреля 2011 года) // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти: 29.11.2022).

9. Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Болгария Республикаси ҳукумати ўртасида жиноятчиликка қарши курашда ҳамкорлик қилиш тўғрисидаги битим (1999 йил 7 май, Тошкент. 1999 йил 26 сентябрдан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz (мурожаат вақти:30.11.2022).

10. Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Озарбайжон Республикаси ҳукумати ўртасида жиноятчиликка қарши курашда ҳамкорлик қилиш тўғрисидаги битим (2000 йил 25 июль, Боку. 2001 йил 9 июлдан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz (мурожаат вақти:30.11.2022).

11. Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Қирғизистон Республикаси ҳукумати ўртасида жиноятчиликка қарши курашда ҳамкорлик қилиш тўғрисидаги битим (1999 йил 9 июль, Тошкент. 2000 йил 4 декабрдан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти: 30.11.2022).

12. Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Австрия Республикаси федерал ҳукумати ўртасида хавфсизлик ва жиноятчиликка қарши курашда ҳамкорлик қилиш тўғрисидаги битим (2001 йил 2 ноябрь, Тошкент 2002 йил 18 майдан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz (мурожаат вақти: 01.12.2022).

13. Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Молдова Республикаси ҳукумати ўртасида жиноятчиликка қарши курашда ҳамкорлик қилиш тўғрисидаги битим (2000 йил 19 декабрь, Кишинёв. 2001 йил 15 майдан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти: 01.12.2022).

14. Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Қувайт давлати ўртасида жиноятчиликка қарши курашда ҳамкорлик қилиш тўғрисидаги битим (2004 йил 19 январь, Ал-Қувайт. 2007 йил 29 августдан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти: 01.12.2022).

15. Ўзбекистон Республикаси Бош прокуратураси ва Қирғиз Республикаси Бош прокуратураси ўртасида ҳуқуқий ёрдам ва ҳамкорлик тўғрисидаги битим (2006 йил 3 октябрь, Тошкент. 2006 йил 3 октябрдан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти: 01.12.2022).
16. Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Беларусь Республикаси ҳукумати ўртасида жиноятчиликка қарши кураш соҳасида ҳамкорлик тўғрисидаги битим (2008 йил 19 июнь, Минск. 2008 йил 24 декабрдан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти: 02.12.2022).
17. Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Туркманистон ҳукумати ўртасида жиноятчиликка қарши курашда ҳамкорлик қилиш тўғрисидаги битим (2009 йил 25 февраль, Тошкент 2009 йил 20 ноябрдан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти: 02.12.2022).
18. Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Саудия Арабистони подшоҳлиги ҳукумати ўртасида терроризм, уюшган жиноятчилик, гиёҳвандлик воситалари ва психотроп моддаларнинг ноқонуний айланишига, шунингдек бошқа жиноятларга қарши кураш соҳасида ҳамкорлик тўғрисидаги битим (2010 йил 27 ноябрь, Эр-риёд. 2011 йил 30 августдан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти: 02.12.2022).
19. Соглашениео сотрудничестве между правительствами государств – членов Шанхайской организации сотрудничества в борьбе с преступностью (Ташкент, 11 июня 2010 года. Вступило в силу с 11 января 2012 года) // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти: 02.12.2022).
20. Ўзбекистон Республикаси ҳукумати билан Бирлашган Араб Амирликлари ҳукумати ўртасида уюшган жиноятчилик, терроризм ва жиноятчиликнинг бошқа хавфли турларига қарши кураш соҳасида ҳамкорлик тўғрисидаги битим (2008 йил 17 март, Абу Даби) (2012 йил 23 мартдан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти: 03.12.2022).
21. Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлиги билан Қозоғистон Республикаси Ички ишлар вазирлиги ўртасида ҳамкорлик тўғрисидаги битим (2013 йил 14 июнь, Тошкент. 2013 йил 14 июндан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти: 03.12.2022).
22. Ўзбекистон Республикаси билан Тожикистон Республикаси ўртасида “Хавфсизлик ва жиноятчиликка қарши курашиш соҳасида ҳамкорлик тўғрисида”ги битим (2018 йил 9 март, Душанбе. 2018 йил 6 июндан кучга кирган) // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти: 03.12.2022).

23. Шахсларни давлатлараро қидириш тўғрисида мустақил давлатлар ҳамдўстлиги иштирокчи давлатлари ўртасида шартнома Москва, 2010 йил 10 декабрь.(Ўзбекистон Республикасида 2011 йил 24 августдан кучга кирган) // Электрон манба: http: www.lex.uz (мурожаат вақти:03.12.2022).
24. Ўзбекистон Республикаси билан Ҳиндистон Республикаси ўртасида ушлаб бериш тўғрисида шартнома 2000 йил 2 май, Деҳли (Ўзбекистон Республикаси учун 2002 йил 22 майдан кучга кирган) Ўзбекистон Республикаси билан Эрон Ислом Республикаси ўртасида ушлаб бериш тўғрисида битим 2000 йил 11 июнь, Теҳрон (Ўзбекистон Республикасаи учун 2003 йил 18 июлдан кучга кирган) // Электрон манба: http: www.lex.uz (мурожаат вақти:03.12.2022).;
25. Ўзбекистон Республикаси билан Болгария Республикаси ўртасида тутиб топшириш тўғрисида шартнома 2004 йил 11 ноябрь, София (2004 йил 11 ноябрдан кучга кирган) // Электрон манба: http: www.lex.uz (мурожаат вақти:03.12.2022).
26. Ўзбекистон Республикаси билан Корея Республикаси ўртасида тутиб топшириш тўғрисида шартнома 2003 йил 12 февраль, Тошкент (Ўзбекистон Республикаси учун 2004 йил 23 ноябрдан кучга кирган) // Электрон манба: http: www.lex.uz (мурожаат вақти:03.12.2022).
27. Ўзбекистон Республикаси билан Бирлашган Араб Амирликлари ўртасида ушлаб бериш тўғрисида шартнома 2014 йил 11 ноябрь, Абу Даби (Ўзбекистон Республикаси учун 2015 йил 21 декабрдан кучга кирган) Ўзбекистон Республикаси билан Афғонистон Ислом Республикаси ўртасида ушлаб бериш тўғрисида битим 2016 йил 17 октябрь, Тошкент (Ўзбекистон Республикаси учун 2019 йил 7 августдан кучга кирган) // Электрон манба: http: www.lex.uz (мурожаат вақти:03.12.2022).
28. Ўзбекитон Республикасининг Жиноят кодекси // Электрон манба: http://www.lex.uz. (мурожаат вақти: 06.12.2022).
29. Ўзбекитон Республикасининг Жиноят-процессуал кодекси // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти: 06.12.2022).
30. Ўзбекистон Республикасининг 2014 йил 14 майдаги “Ҳуқуқбузарликлар профилактикаси тўғрисида”ги 371-сон Қонуни // Электрон манба: http: // www.lex.uz. (мурожаат вақти: 06.12.2022).
31. Ўзбекистон Республикасининг 2012 йил 25 декабрдаги “Тезкор-қидирув фаолияти тўғрисида”ги 344-сон Қонуни // Электрон манба: http: // www. lex.uz. (мурожаат вақти: 06.12.2022).

VOLEYBOL O‘YINIDA TEXNIK TAYYORGARLIK HAQIDA UMUMIY TUSHUNCHA

Xolbutayev Jaxongir Oybek o‘g‘li
Andijon davlat pedagogika instituti 2- bosqich magistranti.
Yuldashev Sardorbek Adilbekovich
Andijon davlat pedagogika instituti dotsenti.

ANNOTATSIYA

Maqolada voleybol o’yini texnik tayyorgarligi, o‘yin texnikasiga o‘rgatish shuningdek, o‘rgatishning umumiy asoslari to‘g‘risida malumotlar keltirilgan.

Kalit so‘zlar: *voleybol, texnik tayyorgarlik, o‘yin texnikasiga o‘rgatish, sport mahorati, harakat (yuklama) hajmi.*

ANNOTATION

The article contains information about the technical preparation for the game of volleyball, teaching the technique of the game, as well as the general principles of training.

Keywords*: volleyball, technical training, training in game technique, methods and means of training, sportsmanship, volume of movement (load).*

АННОТАЦИЯ

В статье содержится информация о технической подготовке к игре в волейбол, обучении технике игры, а также общие принципы обучения.

Ключевые слова: *волейбол, техническая подготовка, обучение технике игры, методы и средства обучения, спортивное мастерство, объем движения (нагрузка)..*

KIRISH

Sport amaliyotida dastlabki o‘rgatish jarayoni ko‘p yillik sport trenirovkasining fundamental bosqichi bo‘lib, ushbu bosqichda o‘rgatish uslublari va vositalaridan to‘g‘ri foydalanish keyingi bosqichlarda sport mahoratini samarali shakllanishiga imkon yaratadi. Dastlabki o‘rgatish jarayonini rejalashtirish va tashkil qilishda bolaning ontogenetik hamda biopsixologik xususiyatlari e’tiborga olinishi zarur. Boshqacha qilib aytganda, dastlabki o‘rgatish jarayonida o‘tkaziladigan mashg‘ulotlar yuklamalari shug‘ullanuvchi bolalarning jismoniy va funksional imkoniyatlariga qarab me’yorlanishi va qo‘llanilishi lozim.

Ma’lumki, harakat (yuklama) hajmi va shiddati inson salomatligi, uning jismoniy va funksional shakllanishida muhim ahamiyatga egadir. Lekin barcha harakat turlari, jumladan sport to‘garaklarida ijro etiladigan jismoniy va texnik-taktik

mashqlar hajmi hamda shiddati shug‘ullanuvchining funksional imkoniyatlariga mos kelishi yoki xiyolgina yuqori bo‘lishi lozim. Chunki biologiya fanida azaldan o‘z isbotini topgan qonuniyatlarga ko‘ra, ontogenetik taraqqiyotning muayyan bosqichlarida bajariladigan kundalik jismoniy yuklamaning (nagruzka) yalpi ta’sir «kuchi» organizmning funksional imkoniyatlaridan doimo yuqori bo‘lsa, shu organizmda (organlar, mushaklar, tomirlar, hujayralar, to‘qimalar, yurak, o‘pka, taloq, jigar va h.k.) zo‘riqish yoki tez toliqish alomatlari paydo bo‘ladi.

Bunday salbiy «izlar» odamning, ayniqsa bolaning odatiy funksional faoliyatini izdan chiqaradi, kayfiyatni tushiradi, uyquni buzadi, pirovardida ish qobiliyatini susaytiradi va uni to‘liq tiklanishiga to‘sqinlik qiladi. Agar shunday yuklamalar ustunligi bola faoliyatida surunkali qaytarilib tursa, organizmning nafaqat normal o‘sishiga ta’sir etishi mumkin, balki ushbu yuklamalar ustunligi turli funksional «obyekt»larda lokal yoki global patologik asoratlar paydo bo‘lishiga olib kelishi ehtimoldan holi emas. Aksincha, kundalik yoki yalpi mashg‘ulot yuklamalari hajmi va shiddati funksional imkoniyatdan past bo‘lsa, jismoniy sifatlarning shakllanishi susayadi, ish qobiliyati kuchaymaydi. Binobarin, kundalik yoki yalpi yuklamalar, shu jumladan jismoniy tarbiya darslari va trenirovka mashg‘ulotlariga oid yuklamalarni bolalarning yoshi, jinsi, jismoniy va funksional imkoniyatlariga qarab «to‘lqinsimon» prinsipda oshira borish darkor. Demak, bolalar sportiga oid mashg‘ulotlarni tashkil qilishda pedagogik va tibbiy nazoratga asoslanish sog‘lom, barkamol avlodni tarbiyalash jarayonining ajralmas qismidir.

Shunday ekan, jismoniy tarbiya va sport bo‘yicha o‘tkaziladigan mashg‘ulotlar (jismoniy tarbiya darsi, trenirovka mashg‘uloti, sport musobaqalari) mazmunini maqsadli rejalashtirish va boshqarish har bir mutaxassis (o‘qituvchi, murabbiy, tashkilotchi, uslubchi, yo‘riqchi) va rahbar shaxsga katta mas’uliyat yuklashi, ular jismoniy madaniyat, jismoniy tarbiya, jismoniy rivojlanish, jismoniy tayyorgarlik va sport masalalariga oid bilimlarni o‘zlashtirishlari, muvofiq kasbiy-pedagogik malaka va ko‘nikmalarni puxta egallashlari zarurligi isbot talab qilmaydi.

Alohida e’tibor qaratish muhimki, bolalar sportini samarali tashkil qilish, ko‘p yillik sport trenirovkasi jarayonida shug‘ullanuvchilar sog‘ligi va ularning sport mahoratini shakllantira borish ustuvor jihatdan jismoniy tayyorgarlik ko‘rsatkichlariga bog‘liqdir.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Jismoniy tayyorgarlik va uning salohiyatini ifoda etuvchi kuch, tezkorlik, chaqqonlik, chidamkorlik va egiluvchanlik kabi sifatlar ilmiy obyekt sifatida azaldan

ko‘pdan-ko‘p tadqiqotchi olimlar diqqatini jalb qilib kelgan. Ularning tadqiqotlarida jismoniy sifatlarning mohiyati, mazmuni, ularni jismoniy tarbiya va sport hamda boshqa jarayonlardagi ahamiyati va rivojlantirish muammolari atroflicha yoritilgan.

Ushbu muammolarni turli yoshdagi o‘quvchi yoshlar va bolalar sporti misolida o‘rganishga qaratilgan tadqiqotlar natijalari ham talaygina ilmiy nashrlarda o‘z ifodasini topgan.

Ta’kidlash joizki, jismoniy tarbiya va sport turlari nazariyasi va uslubiyati bo‘yicha nashr etilgan darslik hamda qo‘llanmalarda jismoniy tayyorgarlik tushunchasi – bu muayyan kasbiy faoliyat yoki sport turida ma’lum jarayon samaradorligini belgilab berish darajasida shakllangan tayyorgarlik – ish qobiliyati, harakat sifatlari, malakalari va ko‘nikmalarining integral ifodasini anglatadi.

Sport amaliyotida (kasbiy amaliyotda ham) jismoniy tayyorgarlik, odatda, ikki bir-biriga chambarchas bog‘liq bo‘lgan – umumiy va maxsus jismoniy tayyorgarlik turlariga bo‘linadi. Hayot davomida inson sog‘ligi, uning aqliy va jismoniy faolligi, ko‘p yillik sport trenirovkasi davomida sport mahoratining shakllana borishi ustuvor jihatdan shu ikki tayyorgarlik turlari mazmuni va darajasi bilan belgilanadi.

Jismoniy tarbiya va sport mashg‘ulotlarida qo‘yiladigan asosiy maqsad – sog‘liqni mustahkamlash hamda yuqori sport natijalariga erishish avvalambor yoshlikdan boshlab umumiy jismoniy sifatlarni rivojlantirish muhimligiga e’tibor qaratadi. Aksariyat olimlarning ta’kidlashicha, muayyan sport turi bo‘yicha muntazam o‘tkazib boriladigan hamda hajm, shiddat va mazmun jihatdan to‘g‘ri tashkil qilingan mashg‘ulotlar bolalar va o‘smirlar organizmiga ijobiy ta’sir ko‘rsatar ekan. Lekin, umumiy jismoniy tayyorgarlikka asoslangan va tor doirada ixtisoslashtirilgan mashg‘ulotlar salbiy oqibatlarga olib kelishi kuzatilgan. Binobarin, dastlabki o‘rgatish bosqichida jismoniy va texnik-taktik mashqlar nisbatini to‘g‘ri rejalashtirish bolalar sport mahoratini samarali shakllantirish imkoniyatini yaratadi.

Sport malakalariga dastlabki o‘rgatish jarayoni ko‘p yillik sport tayyorgarligi tizimining poydevori bo‘lib hisoblanadi. Dastlabki o‘rgatish o‘z tashkiliy, uslubiy, ilmiy va moddiy-texnika nuqtayi nazaridan qanchalik puxta asoslangan bo‘lsa, sifatli bo‘lsa, shunchalik sport o‘rinbosarlarini tayyorlash yo‘li qisqaroq va osonroq bo‘ladi. Ammo bu, albatta, mutaxassisning bilimiga, kasbiy ko‘nikma va malakalariga bevosita bog‘liq bo‘ladi. Shuning uchun mutaxassislarni tayyorlashga mo‘ljallangan o‘quv dasturining eng e’tiborli va asosiy bo‘limlaridan biri boshlang‘ich o‘rgatish uslubiyati (texnologiyasi) bo‘lib hisoblanadi.

Musobaqa jarayonida samarali natijaga erishishning asosiy shart-sharoitlaridan biri – bu voleybolchining texnik tayyorgarligi, texnik mahorati takomillashgan

darajada bo‘lishidir. Demak, o‘rgatish jarayonining dastlabki va asosiy maqsadi bu o‘yin texnikasini mukammal o‘zlashtirishdir.

Harakat-o‘yin malakalari – to‘pni uzatish, qabul qilish (himoya), to‘pni o‘yinga kiritish, zarba berish, to‘siq qo‘yish – belgilangan bosqichlarda, ma’lum uslublar va vositalar yordamida o‘zlashtiriladi, mukammallashtiriladi, takomillashtiriladi. Mazkur jarayon pedagogik, biopsixologik va biomexanik qonuniyatlar asosida amalga oshiriladi.

O‘rgatish jarayoni – bu pedagogik jarayon bo‘lib, murabbiy- o‘qituvchidan katta mahorat, kasbiy tayyorgarlikni talab qiladi. Lekin shunday bo‘lsa-da, harakatni (o‘yin malakasini) ijro etish texnikasiga o‘rgatish boshqa ahamiyatli sabablarga ham bog‘liqdir: bolaning faolligi, mashg‘ulotlarning soni, sifati, davom etish muddati, yordamchi texnik uskunalar, mashg‘ulot o‘tkaziladigan joyning shart-sharoitlari, bolaning qiziqishi, harakat «boyligi», tajribasi va hokazo.

Shuni ham aytish zarurki, harakat texnikasini o‘zlashtirish muddati bolaning oilaviy sharoitiga, uning ijtimoiy va iqtisodiy imkoniyatiga hamda ruhiy holatiga ham bog‘liqdir. Yuqorida keltirilgan ma’lumot va o‘rgatish jarayonida e’tiborga olinadigan omillar ma’lum uslubiy tartibda asoslangan rejalashtiruv hujjatlaridan joy olishi kerak. Bundan tashqari, bolaning ichki «sirli» imkoniyatlarini hamda mavjud omillarni aniqlash tanlov dasturi va mashqlari yordamida amalga oshirilishi zarur. Olingan natijalar o‘rgatish uslublarini, bosqichlarini va texnologiyasini qo‘llashda tayanch omil bo‘lib xizmat qilishi kerak. Dastlabki o‘rgatish jarayoni bir necha bosqichlarda amalga oshiriladi va bu bosqichlarni har biri o‘ziga xos uslub va vositalarni o‘z ichiga oladi.

Umumiy rivojlantiruvchi mashqlar o‘yinchida jismoniy barkamollik va o‘yinchi uchun zarur bo‘lgan harakat ko‘nikmalari va malakalarini sayqallash uchun qo‘llaniladi. Barcha mashqlar o‘z yo‘nalishiga mos ravishda birlashgan holda mashq qilishning maxsus tayyorgarligi asosiy qismlarini tashkil etadi: umumiy jismoniy, maxsus jismoniy, texnik, taktik, o‘yin tayyorgarligi. Har bir tayyorgarlik turida o‘zining yetakchi omillari borki, ular yordamida ko‘zlagan maqsadga erishiladi. Shu bilan birga barcha turdagi tayyorgarliklar bir-biri bilan uzviy bog‘liq. Misol uchun, agar o‘quvchi jismoniy yaxshi tayyorlanmagan bo‘lsa, u hujumda zarba berish texnik mashqini yaxshi bajara olmaydi.

Bunday holda o‘quvchini jismoniy tomondan chiniqtirish, zarba berish usulini ko‘p marta takrorlashdan ko‘ra foydaliroqdir. Birinchi bosqich – o‘rganiladigan harakat texnikasi bilan tanishish. Bunda, aytib berish, ko‘rsatish va tushuntirish uslublari qo‘llaniladi. O‘qituvchi shaxsan ko‘rsatish bilan birga ko‘rgazmali

qurollardan foydalanadi: kinofilm, tasviriy film, sxema, maydon maketi va hokazo. Namoyishni tushuntirishlar bilan qo‘shib olib borish kerak.

XULOSA

O‘qituvchilarning dastlabki urinishlari ularda birlamchi harakat sezgisini shakllantiradi. Ikkinchi bosqich – texnikani soddalashtirilgan (oddiylashtirilgan) holatda o‘rganish. Mazkur o‘rganish bosqichida muvaffaqiyat ko‘p holatlarda yondoshtiruvchi mashqlarning to‘g‘ri tanlanganligiga bog‘liqdir. Ular o‘zining tuzilishi shakliga ko‘ra o‘rganilayotgan harakat texnikasiga yaqin va o‘quvchilar bajara oladigan bo‘lishi kerak. Murakkab tuzilishga ega bo‘lgan harakat (hujum zarbasi), uni tashkil qiluvchi asosiy zvenolarga (qismlarga) ajratib beriladi. Bu bosqichda boshqarish uslublaridan foydalaniladi (buyurish, ko‘rsatma berish, ko‘rish va eshitish, ko‘rib ilg‘ash, texnik vositalar va hokazo) hamda ko‘rgazmali harakat (o‘qituvchining bevosita yordami, yordamchi jihozlarni qo‘llash), axborot (to‘pga bo‘lgan zarba kuchi, tushish aniqligi, yorug‘lik yoki ovozni belgilash) kabi uslublar alohida ahamiyatga ega bo‘ladi.

Uchinchi bosqich – texnikani murakkablashtirilgan sharoitda o‘rgatish. Bunda quyidagilar qo‘llaniladi: takroriy usul, harakatni murakkab sharoitlarda bajartirish, o‘yin va baholash uslubi, qo‘shma uslub, «davra aylana» mashqlari. Takrorlash uslubi bu bosqichda eng asosiydir. Ko‘p marotaba takrorlashgina malakani shakllantiradi. Malaka hosil qilish uchun takrorlash turli sharoitlarda mashq bajarishni (harakat sharoitini o‘zgartirishni, asta-sekin murakkablashishni) taqazo etadi. Hattoki charchaganda ham mashqlar bajartiriladi, qo‘shma va o‘yin uslublari bir vaqtni o‘zida texnikani sayqallashtirishga hamda maxsus jismoniy sifatlarni o‘stirish masalalarini hal qilishga hamda texnik-taktik tayyorgarlik va o‘yin mahoratini takomillashtirishga qaratilgan bo‘ladi.

To‘rtinchi bosqich – harakatni o‘yin jarayonida mustahkamlashni ko‘zda tutadi. Bunda bajarilgan harakatlarni talqin qilish uslubi qo‘llanadi (rasmlar, jadvallar, o‘quv filmlari, tasviriy filmlar), o‘yin jarayonida texnik-taktik, maxsus tayyorgarlik topshiriqlari, o‘yin va «bellashish» usullari.

REFERENCES

1. Айрапетянс Л.Р., Годик М.А. Спортивные игры. // Монография. Т.: Ибн Сина, 1991. - 160 с.

2. Айрапетянс Л.Р. Волейбол. // Учебник для высших учебных заведений.Т.: Зар калам. 2006. - 240 с.
3. Ayrapetyants L.R., Pulatov A.A., Isroilov Sh.X. Voleybol. // Oliy o‘quv yurtlari umumiy kurs talabalari uchun o‘quv qo‘llanma.T.: 2009. - 77 b.
4. Беляев А.В. Обучение техническим играм и волейболу. //Методическое пособие. М.: Олимпия. Человек., 2008. – 54 с.
5. Берго. Волейбол высокого уровня. // Авторский перевод на французский язык Ю.Б.Чесноков. М.: Олимпия. Человек, 2007. - 31 р.

O'ZBEKISTON HUDUDIDA HUNARMANDCHILIKNING TARIXIY TARAQQIYOTI VA ISTIQBOLLARI (SURXONDARYO VILOYATI MISOLIDA)

Pulatov Sardorbek Parmonboy o'g'li
Termiz Davlat Universiteti
Tarix yo'nalishi II bosqich magistranti

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada O'zbekistonda aholining moddiy ma'naviy hayotida hunarmandchilikning o'rni va taraqqiyoti, hunarmadchilik markazlari ahvoli va ularning savdo munosabatlarini kompleks jihatdan o'rganish, Sopollitepa madaniyati tarixi va undagi hunarmadchilik sohasi holati va rivojiga ta'sir ko'rsatgan omillarni tarixiy va mantiqiy izchillikda ilmiy tahlili aytib o'tilgan. Termiz shaxarlarining ahamiyati, hunarmandchilik shaxarlarining vujudga kelishi, turlari, rivojlanishi, hamda savdo aloqalarining muhim o'rin tutgan Buyuk Ipak yo'li ta'siri haqida ba'zi ma'lumotlar keltirilgan.

Kalit so'zlar: *hunarmandchilik, Soppolitepa madaniyati, tikuvchilik, to'quvchilik, temirchilik, kulolchilik, ijtimoiy-iqtisodiy hayot, savdo-iqtisodiy va madaniy markazlar.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье роль и развитие ремесел в материальной и духовной жизни населения Узбекистана, всестороннее изучение состояния ремесленных центров и их торговых связей, история сополлитепинской культуры и научный анализ факторов, повлиявших на в исторической и логической последовательности упоминаются состояние и развитие в ней ремесленного производства. Приводятся некоторые сведения о значении термезских городов, возникновении, типах, развитии ремесленных городов, влиянии Великого шелкового пути, сыгравшего важную роль в торговых отношениях.

Ключевые слова: *ремесла, сопполитепинская культура, портняжное дело, ткачество, кузнечное дело, гончарное дело, социально-экономическая жизнь, торгово-экономические и культурные центры.*

KIRISH

Markaziy Osiyo xalqlari turmush hayotida hunarmandchilik muhim va qadrlanadigan soha hisoblangan. Xalq orasida hunar egasini e'zozlab, usta deb chaqirishgan. "Yigit kishiga etti hunar ham oz " maqolining tez-tez tilga olinishi bejiz emas. Hatto kasb–hunarli kishilarning hunar kuchi, aql–idroki bilan hayotdagi turli

mashaqqatlarni bartaraf qilishlari og'zaki ijodga ko'chib, afsonalardan ertaklarga o'tgan. Surxon vohasi qadimdan hunarmandchilik markazlaridan biri bo'lib ketgan. Hunarmand bobolarimiz yasagan buyumlar shu bois jahon bozorida raqobatga asrlar osha bardosh berib kelgan.

Surxondaryo viloyati boy madaniy va moddiy an'analariga ega qadimiy tarixiy jug'rofiy makon hisoblanadi, ayniqsa inson qo'li bilan yaratilgan milliy hunarmandchilik buyumlari o'z ahamiyatini yo'qotgan emas. 2017- yilning noyabrida O'zbekiston Respublikasi Prezidentining " Hunarmandchilikni yanada rivojlantirish va hunarmandlarni har tomonlama qo'llab- quvvatlash chora –tadbirlari to'g'risida"gi Farmoni qabul qilindi. Ushbu farmon ijrosi o'laroq Surxondaryo viloyatida hunarmanchilik hunarmandchilik madaniyati tarixi keng ko'lamda o'rganilish va ilmiy izlanishlar olib borilmoqda bugungi kunda ham.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Hunarmandchilik insonning ishlab chiqarish faoliyati bilan vujudga kelib, jamiyat rivojlanishi davomida asta-sekin dehqonchilik va chorvachiliksan ajralib chiqdi, turli ijtimoiy tarixiy davrlar doirasida texnika rivoji bilan aloqador holda takomillasha bordi, taraqqiy etdi, yuksaldi, turli ixtisosliklar (kulollik, duradgorlik, temirchilik, misgarlik, binokorlik, toshtaroshlik, o'ymakorlik, kashtado'zlik, ko'nchilik, tikuvchilik, to'quvchilik, zargarlik, degrezlik, rixtagarlik, zardo'zlik, bo'yoqchilik, kemasozlik, tunukasozlik va boshqalar)ga ajraldi.

O'zbekiston hududida neolit davridayoq hunarmandchilikning dastlabki muhim tarmog'i hisoblangan sopol buyumlar ishlab chiqarish va to'qimachilik vujudga keldi (Xorazm vohasidagi Kaltaminor madaniyati, Surxondaryodagi Sopollitepa va boshqalar).

Dastlabki qo`lda ishlangan sopol buyumlari neolit davriga xos bo`lib, yurtimizda Kaltaminor madaniyati bu borada bizga nihoyatda ahamiyatli ma'lumotlarni taqdim qiladi. Sopollar qo`lda ishlangan bo`lib olovda kuydirib pishirilgan. Sopol buyumlariga turli xil botiq shakldagi naqshlar solingan, arxeologlar e'tiborini tortgan yana bir jihat sopollardagi mato izlaridir, bu sopolning yasalish texnikasi bilan bog`liq bo`lib, quritilgandan so`ng yonib ketgan matodan "yodgorlik" hisoblanadi.

Miloddan avvalgi II asrdan boshlab hunarmandchilik mahsulotlari savdosida Buyuk ipak yo'li muhim ahamiyatga ega bo'ldi. Ushbu davrda Surxon vohasida mavjud bo'lgan qadimiy davlatlar(Yunon- Baqtriya, Kushon podsholigi)da hunarmandchilikning kandakorlik yuqori darajada rivojlandi. Dalvarzintepadan fil

suyagidan yasalgan shaxmat donalari topilgan. Kushon san'atida mahalliy an'analar, Qadimgi Sharq va Qdimgi Yunoniston ellinistik san'ati uslublari muvofiqlashgan.

Surxon vohasi javhari bo'lmish Termiz hunarmanchilik madaniyati yuklagan o'choqlaridan biri bo'lgan. Shahrining gullab yashnagan davri Kushonlar hukmronligi davriga to'g'ri keladi. Bu davrda Termiz hududiy jihatdan kengayib, shimoliy Baqtriyaning yirik shahriga aylangan. Shaharda shu davrga oid me'morchilik va hunarmandchilik binolari va namunalari, turli nafis sopol va shisha idishlar, fil suyagi, qimmatbaho metal va toshlardan tayyorlandan tayyorlangan zargarlik buyumlari, kabi topilmalarning ko'plab qayd qilinishi buning dalilidir. Masalan, Dalvarzintepadan topilgan va fil suyaklaridan yasalgan shaxmat donalari (fil va ho'kiz – zebu shaklida) hozirgi kunda yer yuzida aniqlangan eng qadimgi shaxmat donalari (miloddan avvalgi II asr) hisoblanadi. O'sha davrda Termiz Kushonlar davlatining muhim shahri va buddizmning markazlaridan biri bo'lgan.

Keyingi O'rta asrlarda Sharq mamlakatlarida ishlab chiqarilgan mahsulotlar (Arab xalifaligida po'lat, O'rta Osiyo va Hindistonda shoyi, chinni, qog'oz) Yevropa bozorlarida qadrlandi. Hindistonda paxtadan nafis mato, Xitoyda ipak mato to'qiydigan dastgohlar vujudga keldi, Xitoy va O'rta Osiyoda shisha tayyorlash texnologiyasi takomillasha bordi. Surxon vohasi ushbu davrlarda Buyuk Ipak yo'lining janubiy tarmog'i yo'lida joylashib, hunarmanchilik taraqqiyotining qorishuv uslublarini o'zida aks ettirdi va yuksaltirdi.

So'nggi o'rta asrlar shaharlarining jamiyat hayotidagi o'rnini aniqlashda ularning hunarmandchilik va savdo markazlari sifatidagi roli aloxida diqqatga sazovor. Shaharlarda odatda turli xil kasb-hunar egalari istiqomat qilganlar.

To'quvchilar ishlab chiqargan ip matolar ichida chit aloxida o'rin tutgan. Bu hunar turi bilan shug'ullanuvchilar "chitgarlar" deb atalgan. Ular bo'z yoki karbasga turli rangdagi gullarni bosganlar. Gurli qoliplar yordamida matoga gul bosish ancha murakkab ish jarayonini tashkil etgan va hunarmanddan katta mahoratni talab etgan. Maxalliy kiyim tikuvchilar orasida po'stindo'zlar o'z ishining moxir ustalari hisoblanib, ular tikkan po'stinlarning dovrug'i ketgan edi.

Duradgorlarning ustaxonalari odatda shaxarning markazida - bozorlarda joylashar va ular aholining buyurtmasiga binoan sandiqlar, eshiklar, beshiklar va boshqa narsalarni, mehnat qurollari, matolarni to'qish uchun charxlar, gazlamalarga gul bosishda asosiy qurol bo'lgan qoliplar va shuningdek zirk daraxtidan to'qimachilikda ishlatiladigan "kudung" ham yasar edilar. Daryolar, ularning xavzalari va kanallar yaqinida joylashgan shaxarlarda qayiqsozlik va kemasozlik keng rivojlangan edi. Bunday hunarmandchilik ustaxonalari shaxar chekkalarida,

suvga yaqin yerlarda joylashar edi. O‘rta Osiyo shaxarlarida kemasozlik rivojlanganligidan habar beruvchi ko‘pgina ma'lumotlar o‘sha davr manbalarida ham saqlanib qolgan. Xususan, Fazlullox Ibn Ruzbexon Isfaxoniy Muhammad Shayboniyxonning Marvga yurishi haqida yozar ekan, Amudaryo bo‘yida xon qo‘shini to‘xtab turgan chog‘ida podsho askarlarining yasavullariga qo‘shinni daryodan olib o‘tish uchun kema va qayiqlarni yig‘ish topshirilganligini qayd etib, ular "Jayxunning yuqori va quyi oqimi bo‘yidagi yerlarni tekshirib, topish mumkin bo‘lgan hamma kemalarni olib keldilar”, - deydi. XVI asrdagi bu ma'lumotni Mir Muhammad Amin Buxoriy xam tasdiqlab, Balxga yurishga otlangan Buxoro hukmdori Ubaydullaxon Ashtarxoniy kemalar va qayiqlarni tayyorlashni buyurgani haqida yozadi. O‘zbekistondagi hunarmandchilik chuqur ixtisoslashgan bo‘lib, o‘zida xilma-xil kasb- korlarni birlashtirgan. Masalan, terini qayta ishlash sohasida ko‘nchilar, etikdo‘zlar, maxsido‘zlar, kovushchilar, egar-jabduqchilar, telpakchilar, po‘stinchilar, kamarchilar, to‘qimachilik sohasida bo‘zchilar, atlaschilar, gilamchilar, sholcha va namatchilar; metallni ishlash sohasida temirchilar, taqachilar, misgarlar, chilangarlar, zargarlar kabi kasblar bo‘lgan. Bular hunarmandchilikning tarmoq strukturasini belgilangan. Sharqdagi musulmon ustaxonalarida bo‘lgani kabi O‘zbekistonda, xususan, Surxon vohasida chevarlik, kashtachilik bilan ayollar uyda o‘tirib shug‘ullanishgan. Hunarmandchilikning ijtimoiy strukturasida usta, xalfa va shogird kabi ijtimoiy toifalar mavjud bo‘lgan. Hunarmandchilikning ichki tartib va qoidalarini uning nizomi sifatidagi "Risolalar" belgilab bergan. Har bir kasbning o‘z rahnamosi, ya’ni piri va "Risolasi" bo‘lgan, avloddan-avlodga o‘tuvchi odatlari va udumlariga rioya etilgan. Masalan, ish boshlashdan oldin usta o‘z pirini yodga olib undan madad so‘rash, shogirdiga fotiha berish kabi odatlarga amal qilingan.

Moddiy madaniyatning ajralmas bir qismi bo‘lmish hunarmandchilik taraqqiyoti uzoq tarixiy davrni o‘z boshidan o‘tkazib, O‘zbekiston hududida bronza davri madaniyati sanalmish Sopolli madaniyati yodgorliklari hunarmandchilik taraqqiy etgan madaniy makon sifatida ko‘zga tashlanadi. Sopollitepa madaniyati Surxondaryo viloyatining Sherobod va Sho`rchi tumanlarining 3 zonasi hudularida joylashgan. Yodgorliklarning 1- guruhi eski Ulanbuloq daryosining o‘zanlari hududlari bo`ylab joylashgan, 2- tipdagi yodgorliklar Bo`ston daryosining bo`ylarida paydo bo`lgan, 3- guruhdagi yodgorliklar esa Qizilsoy daryosining o`zani bo`ylab joy olgan. Ulanbuloq guruhi yodgorliklari uch manzilgohdan tashkil topgan: Sopollitepa, Kultepa va kichiktepa yodgorliklaridir, ular orasida eng keng miqyosda o`rganilgan yodgorlik Sopollitepa hisoblanadi. Bo`ston daryosining o‘ng qirg`og`ida joylashgan yodgorliklar Jarqo`ton, chap qirg`oqdagilari esa Bo`ston deb

yuritiladi. Bu yodgorliklar manzilgohlar xarobalari va qabristonlardan iborat. Uchinchi guruhda tilga olingan Mo`lali tipida ham qabristonlar ham aholi yashagan hududlar joylashgan, biroq, asosiy qazish ishlari qabristonlar hududlarida olib borilgan.

Sopollitepa madaniyati moddiy ishlab chiqarish va hunarmandchilik borasida bir qator yutuqlarga erishgan. Bu vaqtda kishilari mehnat qurollari, jang aslahalari, taqinchoq vauzuklar, boshqa bezak buyumlari hamda kulolchilik mahsulotlari yasash kasblarini mukammal bilishgan. Ishlab chiqarishda birinchi o`rinda mehnat qurollarinin yasash turgan. Mehnat qurollari va janggovar qurollarning asosiy qismi toshlardan, bronza, suyaklar va yog`ochlardan tayyorlangan. Tosh xomashyosidan yorg`uchoq, hovoncha, keli, ketmon ko`rinishini eslatuvchi qurol, bolg`a, qayroq, urchuq, palaxmon uchun yadro, to`qmoq, kamon uchlari, tumor, ilgak, zirak kabilar mohirlik bilan tayyorlangan. Tosh xomashyosidan qurollar, buyumlar tayyorlash oson ish hisoblanmagan, buning uchun eng avvalo kerakli xomashyoni tanlab olish kerak. Toshlarni kertib kerakli holga keltirish murakkab jarayon bo`lib, usta buning uchun tayyorlayotgan qurol turiga qarab bir necha soatdan bir kungacha muddat sarflagan, taniqli arxeolog olim T.Shirinov o`z eksperimentlarida buni isbotlagan.

Sopollitepa madaniyatiga tegishli materiallar o`zining turfa xilligi va boyligi bilan boshqa madaniyatlardan ajralib turadi. Sopol buyumlari, qurollar, mehnat qurollari, taqinchoqlar va pardoz uchun ishlatiluvchi buyumlar shular jumlasidandir. Keramika buyumalari Sopollitepa yodgorligining madaniy qatlamlari va qabrlaridan topilgan. Yodgorlikning ushbu nomni olishi ham qazishmalar jarayonida juda ko`plab sopol buyumlarining topilishi va bu sopollarning o`ziga xos shakllari va bezaklaridir. Sopol buyumlari turli ko`rininshlarda mavjud bo`lib, ularni alohida mukammal o`rganishni talab etadi. Texnik jihatidan sopol buyumlarini ikki turga – qo`lda ishlangan sopollar va kulolchilik charxi yordamida yasalgan sopollarga ajratish mumkin. Qo`lda ishlangan sopol buyumlari oz miqdorni tashkil qiladi – ko`pgina tovoqlar, qalin devorlari bo`lgan xumsimon shakldagi qozonlar shular jumlasidandir, garchi bu davrda kulolchilik charxi ixtiro qilingan bo`lsa-da, ayrim holatlarda hali hamon qo`lda ishlangan sopol idishlarga ehtiyojning bor ekanligini kuzatamiz. Qo`lda ishlangan sopol buyumlari qo`pol bo`lishi bilan birga idishlarda qum-shag`al aralashmalari va qurum, kuyganlik izlarini ko`ramiz. Sopollitepa hayotida metallurgiya hunarmandchiligida bronzadan buyumlar tayyorlash yetakchilik qilgan. Bronza asosiy xomashyo sifatida nafaqat jang qurollari, balki xo`jalik buyumlar, bezaklar, hatto, diniy marosim maqsadlarida ham

keng miqyosda ishlab chiqarilgan. Surxon vohasi madaniy yodgorligi Sopollitepa manzilgohidan topilgan buyumlar orasida yog`och idishlar va savatlar ham mavjud. Yog`och buyumlarining ham aksariyati qabrlarda saqlanib qolgan. Topilgan artefaktlarning barchasi arxeologlar tomonidan turlarga ajratilgan. Ushbu Sopollitepa madaniyat markazida hunarmandchilik bir pog‘onaga yuksaldi va qo‘shni hududlarga ham o‘zining ijobiy va samarali ta’siri o‘tkazdi.

XULOSA

Bugungi kunda hunarmandchilik, tadbirkorlik bozor iqtisodiyoti sharoitida o‘zini to‘la oqlamoqda. O‘zbekistonda mustaqillik boshlangach tadbirkorlik, mulkni davlat tasarrufidan chiqarish va xususiylashtirish, mulkiy o‘zgarishlarning muhim yo‘nalishlaridan biriga aylandi. Ushbu jihatdan yaqin o‘tmishda faoliyat ko‘rsatgan tadbirkorlar, hunarmandlar va savdo-sotiq tarmoqlarining tajribalari va tadrijiy rivojlanishini o‘rganish muhim ahamiyatga egadir. O‘zbekiston xalqlarining boy madaniy va ma’naviy merosi va tarixiy an’analarini to‘liq saqlab qolish va ko‘paytirish, milliy hunarmandchilik, xalq badiiy va amaliy san’atini yanada rivojlantirish, hunarmandchilik faoliyati bilan shug‘ullanuvchi aholilarni har tomonlama qo‘llab-quvvatlash bo‘yicha maqsadli va kompleks chora-tadbirlarni amalga oshirish, shu asosda aholi, ayniqsa, yoshlar, ayollar va kam ta‘minlangan oilalar bandligini ta’minlash maqsadida O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 17-noyabrdagi PF-5242-sonli “Hunarmandchilikni yanada rivojlantirish va hunarmandlarni har tomonlama qo‘llab quvvatlash chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi farmoni chiqarildi. Bundan ko‘rinadiki bizning diyorlar qadimdan hunarmandchilik markazlari bo‘lgan. Buni rivojlantirish, jahon bozorlarini egallash uchun davlat tomonidan barcha shart sharoitlar yaratilmoqda.

REFERENCES

1. Karimov I.A O’zbekiston iqtisodiy islohatlarni chuqurlashtirish yo’lida, T. “O’zbekiston”, 1995.
2. Аннаев Т. Шайдулаев Ш. Сурхондарё тарихидан (Қадимги даврлардан XIX асрга қадар). А. Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти.-Тошкент, 1997.
3. Аскаров А. Сополлитепа.- Ташкент. "Фан’’ 1973.
4. Ботиров И., Аннаев Т. Сурхондарё вилояти Археология музейи (қисқача йўлланма). "Шарқ’’ нашриёти матбаа акциядорлик компанияси бош таҳририяти.-Ташкент, 2002.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ҚОРАҚАЛПОҒИСТОН ФОСФОРИТЛАРИ ВА ГЛАУКОНИТЛАРИ ТАВСИФИ ҲАМДА УЛАРНИНГ ХУСУСИЯТЛАРИ

[1]Нажимова Н.Б., [1]Бектуров Р., [1]Абдураманова З.У., [2]Жапаков Т.
[1]Навоий кончилик ва технологиялар университети ҳузуридаги
Нукус кончилик институти
[2]Қорақалпоқ давлат университети

АННОТАЦИЯ

Қишлоқ хўжалиги екинларининг ҳосилдорлигини турли хил озуқавий компонентларни (азот, фосфор ва калий) ўз ичига олган минерал ўғитлардан фойдаланмасдан тасаввур қилиб бўлмайди. Ушбу мақолада глауконит ва фосфорит хомашёларини қишлоқ хўжалиги учун мураккаб ўғитларни ишлаб чиқаришда кенг қўллашга доир қилинган ишлар ва олиб борилаётган тадқиқотларга бағишланган.

Калит сўзлар. *Глауконит, фосфорит, мураккаб, ўғитлар, фаоллик, қайта ишлаш, заҳира, азот, сульфат, фосфор, калий, ассимиляция, донадор, ҳосилдорлик.*

ОПИСАНИЕ ФОСФОРИТОВ И ГЛАУКОНИТОВ КАРАКАЛПАКСТАНА И ИХ СВОЙСТВА

АННОТАЦИЯ

Урожайность сельскохозяйственных культур невозможно представить без применения минеральных удобрений, содержащих различные питательные компоненты (азот, фосфор и калий). В данной статье рассматриваются работы и проводимые исследования по широкому использованию глауконитового и фосфоритного сырья в производстве комплексных удобрений для сельского хозяйства.

Ключевые слова. *Глауконит, фосфорит, комплекс, удобрения, активность, переработка, запас, азот, сульфат, фосфор, калий, усвоение, гранулированный, продуктивность.*

PHOSPHORITES OF KARAKALPOGIST AND DESCRIPTION OF GLAUCONITES AND THEIR PROPERTIES

ABSTRACT

The productivity of agricultural crops cannot be imagined without the use of mineral fertilizers containing various nutritional components (nitrogen, phosphorus

and potassium). This article deals with the work and ongoing research on the widespread use of glauconite and phosphorite raw materials in the production of complex fertilizers for agriculture.

Keywords. *Glauconite, phosphorite, complex, fertilizers, activity, processing, reserve, nitrogen, sulfate, phosphorus, potassium, assimilation, granular, productivity.*

КИРИШ

Сўнгги пайтларда фосфат хом ашёсини қазиб олишда ўсиш тенденцияси кузатилди ва шунинг учун дунёда фосфат рудаси ишлаб чиқариш йилига 200 миллион тоннани ташкил етиши кўзда тутилган. Глауконит-кўп мақсадли вазифаларда қўлланадиган хомашё ҳисобланади. Глауконит (грекчадан «glaucos» - ҳаворанг-яшил) - қатламли силикатлар синфининг гидрослюдалар гуруҳи минералидир. Калий, магний ва темирнинг сувли алюмосиликатларидан иборат. Улар фосфоритли рудаларда, қумларда ва гилларда майда думалоқ яшил доналар кўринишида учрайди. Глауконитнинг аасосий дунё захиралари қуйидагиларда жойлашган: Шимолий Американинг Нью Джерси штатида, Буюк Британиянинг Devon районида Австралияда - Dandaragan-Gingin кони, Россияда - Саратов ва Челябинск вилоятларидаги конларда.

Глауконитли қумлар таркибида фақат калий, фосфор, магний ва микроэлементлар: марганец, мис, рух, мавжуд. Бундан ташқари, глауконитлар кўчишга, тупроқ ва ўсимликлар ўртасида заҳарли элементлар тақсимланишига таъсир кўрсатади, бу билан уларнинг озиқланиш маҳсулотларидаги концентрациясини сезиларли камайтиради.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Қорақалпоғистон фосфоритларининг умумий прогнозли захиралари 70-80 млн. т. баҳоланади [http://old.uzgeolcom.uz]. Қорақалпоғистон Республикасидаги фосфоритлар намуналарида P_2O_5 миқдори нисбатан паст даражада ва 6,19-22,84% оралиқларда бўлади. Хожакул, Борлитов ва Султануиздаг конлари рудаларида, айниқса, 3 мм дан кичикларида P_2O_5нинг кўп миқдори мавжуддир. Умумий миқдордан 2,5-5,5% га яқин фосфор беш оксиди (P_2O_5) цитратли-эрувчан бирикма билан боғлиқдир. Султан-Уиздаг фосфоритларида 16-19,9% P_2O_5, 15,5-21% CaO, 10-11% н.о. ва 7,70% гача CO_2 мавжуд, рудадаги карбонатли минераллар кальцитга қайта ҳисоблашда 26-45% га етади. Нисбат Fe_2O_3:Al_2O_3<2. Бештюбе, Уштаган, Борлитов намуналари

P_2O_5 миқдори бўйича жуда камқиймат, бу уларда 5,8 дан 7,78% гача оралиқларда ўзгаради. Уларда кальцит руда массасининг 55-58% га етади. Барча намуналарда натрийнинг миқдори калийникига қараганда икки ва ундан ортиқ мартага юқори; намуналарда $F:P_2O_5$ нинг ўртача ш ўзаро нисбати 0,025-0,049 оралиқларда бўлади [1].

Ўзбекистон ҳудудида глауконит қидируви бўйича геология қидирув ишлари 50-йилларда бошланган. Қорақалпоғистон ҳудуди оралиқларида глауконитнинг 7 та истиқболли конлари аниқланган: Кызылжар, Крантов, Ходжейли, Кетменчи, Чукайтугай, Бештюба ва Ходжакуль. Улардан энг истиқболлиси Крантов ҳисобланади, унинг тарқалган умумий майдони 4,5 км^2, ўртача қалинлиги 4,7м, глауконитнинг ўртача миқдори 37%.

[http://old.uzgeolcom.uz].

Глауконит жуда ўзгарувчан кимёвий таркибга эга, одатда, унинг таркибида калий оксиди (K_2O) 4,4-9,4%, натрий оксиди (Na_2O) 0-3,5%, алюминий оксиди (Al_2O_3) 5,5-22,6%, темир оксиди (Fe_2O_3) 6,1-27,9%, темир чала оксиди (FeO) 0,8-8,6%, магний оксиди (MgO) 2,4-4,5%, кремний икки оксиди (SiO_2) 47,6-52,9%, сув (H_2O) 4,9-13,5% бўлади. Глауконит намликни ютиш ва катион алмашинув хоссасига эга, тупроқ тузилишини яхшилайди, сувнинг қаттиқлигини камайтиради, унда калий ва магний камлиги боис, биологик актив микроэлементлар мавжуддир[2-4].

АҚШда глауконитлар бевосита йилига 2600 минг тонна ҳажмда калий ўғитларини ишлаб чиқариш учун қўлланилади, шунингдек, Канада, Голландия, Италия, Исроил каби кўпгина хориж давлатларида ҳам. Глауконитдан калий ўғитларини олиш усули охирги сўндирилган оҳак ва сув билан аралашмага белгиланган шароитларда ва босим остида ишлов беришга асосланган; ҳосил бўлган ўювчи калийдан калийнинг хлорли, сульфат кислотали ва бошқа тузлари олинади. Глауконитдан хлорсиз ўғит сифатида фойдаланиш тупроқ унумдорлигини белгиловчи микрофлора кўпайиши жадаллигини оширади, ҳосилдорликни кўтаради. Ем-хашак остига глауконитни киритиш ўсимликларнинг юқорилаб ўсишига ёрдам беради, ўсимликларнинг қуруқ моддаларни тўплашига, оқсил, ёғ, “хом” протеин, кулли элементларнинг ортишига ижобий таъсир кўрсатади. Глауконит билан адсорбцияланган ўғитларнинг қўзғалувчан шакллари ювилишдан сақланади; нитрификация ва учувчанлик ҳисобидан аммонийли азот талафоти камаяди.

Табиий фосфатларга кимёвий ишлов бериш учта асосий усул билан амалга оширилади. Сувда эрийдиган P_2O_5 нинг мумкин бўлган энг юқори миқдорили

ўғит олиш билан минерал кислоталар ёрдамида фосфатларни ажратиш энг кўп тарқалган услуб ҳисобланади. Элементар (оддий) фосфор ажратиб олиш ва уни кейинчалик фосфор кислотага ва унинг тузларига қайта ишлаш билан кремний икки оксиди иштирокида углерод ёрдамида фосфатларни тиклаш қайта ишлашнинг иккинчи услуби ҳисобланади. Учинчи усул – фосфоритларга термик ишлов бериш.

Қорақалпоғистон кони фосфоритларини азот кислотали ажратиш асосида суюқ азотли-фосфорли ўғитлар олиш жараёни ўрганилган.

Қорақалпоғистон фосфоритларини азот-сульфат кислотали қайта ишлаш билан комплекс ўғит (нитроаммофос) олиш масалалари ўрганилган.

Ўтган аср бошида академик Д.Н.Прянишников фосфоритларга юқори даражали агрокимёвий самарадорлик бериш учун уларни янчишни таклиф қилди. Фосфатли хом ашё қанчалик жадал янчилса, унинг зарррлари шунча кичик, унинг солиштирма юзаси шунча катта бўлади, фосфатли минералнинг тузилишида катта ўзгаришлар содир бўлади ва ундан фосфор таркибли ўғит сифатида бевосита фойдаланиш шунчалик мумкин бўлади.

Механокимёвий фаоллаштириш – бу ҳам фосфатли хом ашёни ўта майдалаб янчишдир, лекин қандайдир кимёвий реагент иштирокида. Фосфоритга қўшимча модда сифатида ўтувчан металлар, кўпроқ, NiO, MnO_2, CuO, Cu_2O оксидлари, аммоний сульфат, икки ёки уч алмаштирилган ортофосфатлар K, Na, Ca, Mn, Cu, Co, Zn, Fe, AI, хлорид ва аммоний нитрат, гидролизли лигнин, карбамид (мочевина) нитрати, лигнит, азот таркибли эритма, аммоний ва олтингугурт бисульфати эритмаси, суперфосфат тавсия этилган.

ЎзФА Қорақалпоғистон бўлими ходимлари глауконит кумларининг шоли ҳосилдорлигига таъсирини ўрганишган. Қуйидаги минерал ўғитлар: аммоний сулфат кўринишидаги азот, фосфат - суперфосфат, калий - калий хлорид (назорат) ва глауконит турли дозаларда қўлланилган.

Қорақалпоғистон глауконити, фосфорити ва ўғитли тузлар асосида глауконитли мураккаб ўғитлар олиш жараёни тадқиқ этилган. Ишлаб чиқилган ўғитлар орасида озуқа компонентлари йиғиндиси бўйича энг концентрланган ўғит аммоний сульфати иштирокидаги маҳсулот ҳисобланади. Таъкидлаш лозимки, физиологик нордон тузлар фосфат хом ашёсини фаоллаштиради, яъни ундаги ўсимлик ўзлаштира олмайдиган фосфор ўзлаштира оладиган шаклга ўтади.

Тадқиқот шуни кўрсатадики, фосфоритларнинг тизимга киритилиши тайёр маҳсулотнинг гранулометрик таркиби ва сифатини яхшилайди. Глауконитни 30-60% нитрат кислотаси билан қайта ишлашда 68-86% дан ортиқ P_2O_5 ассимиляция қилинадиган шаклда бўлган донадор бирикма ўғит олинади [5-9].

REFERENCES

1. Ф.И. Худойбердиев, Н.Б. Тахирова и др./ Изучение основных химических свойств некоторых минералов Каракалпакстана/ 2020 / Вопросы науки и образования/ 30 (114)/ с.13-19
2. Ф.И. Худойбердиев, Н.Б. Тахирова, К.М. Джаксымуратов, А.Асанов Результаты Исследований По Получению Сложных Удобрений На Основе Местного Сырья 2021/12/8 CENTRAL ASIAN JOURNAL OF THEORETICAL & APPLIED SCIENCES Номер 12 с.10.
3. Ф.И.Худойбердиев, Н.Б.Тахирова, Л.С.Андрийко и др/ Изучение основных химических свойств некоторых минералов Каракалпакстана/ 2021, Журнал Universum: химия и биология/ Номер 1-1 (79), с. 42-46.
4. Ф.И.Худойбердиев, Н.Б.Тахирова и др/ Характеристики фосфоритов и глауконитов Каракалпакстана и способы их переработки/ 2020, Журнал
5. Вопросы науки и образования, Номер 30 (114), с. 13-19.
6. Худойбердиев, Ф. И., & Умиров, Ф. Э. (2018). Растворимость в системе хлорат-хлорид магния-3-оксипиридазонат-6 моноэтаноламмония-вода. *Universum: химия и биология*, (8 (50)), 33-35.
7. Умиров, Ф. Э., Худойбердиев, Ф. И., Тухтаев, С. Т., & Муродова, С. Д. (2018). Получение дефолиантов на основе 4-амино-1, 2, 4-триазола с хлоратами натрия и магния. *Вестник науки и образования*, *2*(3 (39)), 14-16.
8. Худойбердиев, Ф. И., Умиров, Ф. Э., Хамидова, Г. О., & Мажидов, Х. Б. (2022). РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ГИПОХЛОРИТА И ХЛОРАТА КАЛЬЦИЯ НА ОСНОВЕ ОТХОДОВ СОДОВЫХ ПРОИЗВОДСТВ. *Ta'lim fidoyilari*, *24*(17), 2-265.
9. Худойбердиев, Ф. И. (2018). Изучение растворимости в системе NaClO3· 3CO (NH2) 2-n (c2h4oh) 3· c4h4o2n2-H2O. *Universum: химия и биология*, (9 (51)), 36-38.
10. Umirov, F. E., Khudoyberdiev, F. I., Nomozova, G. R., & Zakirov, B. S. (2019). INVESTIGATION OF THE PROCESS OF OBTAINING A DIFFOLANT OF SODIUM TRICARBAMIDOCHLORATE CONTAINING SURFACE-ACTIVE SUBSTANCES. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, *1*(12), 303-307.

SUN'IY NEYRON TARMOQLARINI O'QITISH USULLARI

Tojimamatov I.N.,
Mamalatipov O.M.,
Karimova N.A.
Farg'ona davlat universiteti

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada sun'iy neyron tarmoqlarni o'rganishda olib borilgan izlanishlar haqidagi ma'lumotlar berilgan. Shuningdek, sun'iy neyron tarmoqni o'qitish usullari va o'qitish algoritmlari yoritilgan.

Kalit so'zlar: *neyron tarmoq, sun'iy neyron tarmoqlar, sun'iy intelekt, perseptron, genetik algoritmlar, initsializatsiya, MADALINE, algoritm, neyrofiziologik, deterministik usul, biologik neyronlar, formal neyronlar.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье представлена информация об исследованиях, проведенных в области изучения искусственных нейронных сетей. Также освещены методы обучения искусственных нейронных сетей и алгоритмы обучения.

Ключевые слова: *нейронная сеть, искусственные нейронные сети, искусственный интеллект, персептрон, генетические алгоритмы, инициализация, MADALINE, алгоритм, нейрофизиологический, детерминированный метод, биологические нейроны, формальные нейроны.*

ANNOTATION

This article provides information about the research conducted in the study of artificial neural networks and also, artificial neural network training methods and training algorithms are covered.

Key words: *neural network, artificial neural networks, artificial intelligence, perceptron, genetic algorithms, initialization, MADALINE, algorithm, neurophysiological, deterministic method, biological neurons, formal neurons.*

KIRISH

Bugungi ilg'or texnologiyalar rivojlangan davrda sun'iy intelekt va uning unsurlari deyarli hayotning barcha jabhalariga tadbiq etilmoqda. Jumladan, oddiy uy ro'zg'orida ishlatiladigan zamonaviy quilmalar televizorlar, sovutgichlar, kir yuvish mashinalari, pechlar, xavfsizlik tizimlari va aqilli uy qurilmalari shular jumlasidandir. Shuning uchun qadim zamonlardan buyon odamlar o'zlarining fikrlashlarini qanday ishlashini tushuntirishga harakat qilishgan. Bu borada ko'plab neyrologlar,

neyroanatomistlar va olimlar miyaning qanday ishlashini o‘rganish bo‘yicha keng izlanishlar olib borichgan va sezilarli yutuqlarga erishganlar. Inson asab tizimining tuzilishi va funksiyalarini o‘rganib, ular miyaning “o‘tkazuvchanligi” haqida ko‘p ma’lumotlarga ega bo‘ldilar, lekin uning ishlashi haqida juda kam ma’lumot aniqlangan.

Tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, miya hayratlanarli darajada murakkab bo‘lib, har biri yuzlab yoki minglab boshqa neyronlar bilan bog‘langan milliardlab neyronlar tizimi insoniyat tomonidan yaratilgan super kompyuterlar beradigan eng katta natijalar ham xech qancha imkoniyat bermasligi aniqlangan. Bu insonning tabiiy intelektini qay darajada mukammalligi va murakkabligini ko’rsatadi. Shuning uchun sun’iy neyron tarmoqlarini o‘rganish muhim masalardan hisoblanadi.

ADABIYOTLAR SHARXI

Neyron tarmoqlar va sun’iy aqlni o‘rganish doirasida juda ham ko‘plab, olimlar, tadqiqotchilar hamda muhandislar keng ko’lamli ishlar olib borganlar. Jumladan, neyrotarmoqlarni o‘rganishdagi birinchi qadam 1943-yilda neyrofiziolog Uorren Makkalok va matematik Uolter Pittsning sun’iy neyronlar, shuningdek, elektr zanjirlari yordamida neyron tarmoq modelini amalga oshirish haqidagi maqolasini chop etganida qo‘yildi.

1949-yilda D.Xebb miyadagi neyronlarning bog‘lanish hususiyatlari va ularning o‘zaro ta’siri to‘g‘risida fikrlarini bildirdi, shuningdek, neyron tarmoqni o‘rgatish qoidalarini ham taklif qildi.

1957-yilda F.Rozenblatt perseptronlarni tashkil etish va ishlash tamoyillarini ishlab chiqdi, shuningdek, dunyodagi birinchi neyrokompyuterni texnik amalga oshirish variantini taklif qildi.

1958-yil Jon Fon Neyman neyronlarning oddiy funksiyalarini taqlid qiluvchi vakuumli naycha tizimini yaratdi.

1959-yilda Bernard Widrow va Marcian Hoff ADALINE (Multiple Adaptive Linear Elements) va MADALINE (Multiple Adaptive Linear Elements) modellarini ishlab chiqdilar. MADALINE telefon liniyalaridagi shovqinlarni bartaraf qilish uchun moslashtiruvchi filtr sifatida ishlatilgan. Ushbu neyron tarmoq hozirgacha qo‘llaniladi.

Xuddi shu yili nevrolog Frenk Rozenblatt perseptron modeli ustida ish boshladi. Rosenblatt tomonidan qurilgan bir qatlamli perseptron hozirda klassik neyron tarmoq modeli hisoblanadi. Rosenblatt kirish signallarini ikkita sinfga ajratish uchun o‘z perseptronidan foydalangan. Afsuski, bir qatlamli perseptron faqat cheklangan

vazifalar sinfini bajarishi mumkin edi. 1969-yilda M.Minski va S.Papertning “Perseptronlar” kitobi nashr etildi, unda perseptronlar imkoniyatlarining tub cheklanishi isbotlangan.

O‘zbekiston Respublikasida ham qator olimlar ushbu soha doirasida ishlar oilb borganlar, Jumladan, akademiklar V.Q. Qobulov, S.S.G‘ulomov, professorlar A.T.Shermuhamedov, D.A.Xalilov, tadqiqotchilar Q.Rahimov, I.Tojimamatovlarni ilmiy maqolalarida mavzuga to‘xtalib o’tilgan.

TADQIQOT METODOLOGIYASI

Mazkur tadqiqotni yoritishda olimlar, tadqiqotchilar va muhandislarning mavzu doirasida olib borgan ilmiy ishlari, yaratgan o’quv adabiyotlari tizimli o’rganilgan. Ularning xulosa va fikrlari qiyosiy tahlil etilib, ma’lumotlarni qayta ishlandi.

TAHLIL VA NATIJALAR

“Sun’iy neyron tarmoq” tushunchasi birinchi marta o‘tgan asrning 40-yillarida fanga kiritilgan. Sun’iy neyron tarmoqda odamlar va hayvonlarning asab tizimining faoliyatini arfmetik mantiqiy darajada modellashtiradi. 1943-yilda neyronning rasmiy modeli ishlab chiqildi. Bunday model cheklangan miqdordagi muammolarni hal qilishga qodir. Rasmiy neyronlarni tarmoqqa birlashtirish orqali bu qiyinchiliklarni bartaraf etish mumkin. Bunday tizimlarning imkoniyatlari ancha kengroq: tarmoqli rasmiy neyronlar an’anaviy ravishda “inson faoliyati” sohasiga tegishli bo‘lgan muammolarni hal qilishi mumkin. Masalan, naqshni aniqlash va hatto to‘liq bo‘lmagan ma’lumotlarga asoslangan qarorlar qabul qilish.

Ayniqsa, neyron tarmoqlar insonning fikrlash jarayonlarini eslatuvchi ma’lumotlarni o‘rganish va yodlash qobiliyati qiziq. Shuning uchun neyron tarmoqlarni o‘rganish bo‘yicha dastlabki ishlarda “sun’iy intellect” atamasi tez-tez tilga olingan. So‘nggi vaqtlarda sun’iy neyron tarmoqlarga qiziqish tez o‘sdi. Ular shu kabi mutaxassislar tomonidan qabul qilindi. Sun’iy neyron tarmoq, aslida, tabiiy asab tizimining modeli bo‘lganligi sababli, bunday tarmoqlarni yaratish va o‘rganish bizga tabiiy tizimlarning ishlashi haqida ko‘p narsalarni o‘rganish imkonini beradi. Sun’iy neyron tarmoqlari nazariyasining o‘zi o‘tgan asrning 40-yillarida biologiyaning so‘nggi yutuqlari tufayli paydo bo‘lgan, chunki sun’iy neyronlar biologik neyronlarning elementar funksiyalarini modellashtiruvchi elementlardan iborat. Ushbu elementlar miyaning anatomiyasiga mos kelishi yoki mos kelmasligi mumkin bo‘lgan tarzda tashkil etilgan. Ushbu yuzaki o‘xshashliklarga qaramay, sun’iy neyron tarmoqlari tabiiy miyanikiga o‘xshash hayratlanarli xususiyatlarni namoyish etadi. Masalan, sun’iy neyron tarmoq tashqi muhitga qarab o‘z xatti-

harakatlarini o‘zgartirishga qodir. Unga taqdim etilgan kirish signallarini o‘qib chiqib, u kerakli javobni ta’minlaydigan tarzda o‘rganishga qodir. O‘rganishdan so‘ng tarmoq kirish signallaridagi kichik o‘zgarishlarga javob bermaydi. Tasvirni shovqin va buzilish orqali ko‘rish qobiliyati tasvirni aniqlash muammolarini hal qilishda juda foydali. Shuni ta’kidlash kerakki, neyron tarmoq maxsus yozilgan dasturlar yordamida emas, balki o‘zining tuzilishi tufayli avtomatik ravishda umumlashmalarni amalga oshiradi.

Neyron tarmoqlarning yana bir qiziqarli xususiyati shuki, neyron tarmoqlar ishonchlidir: bir nechta elementlar to‘g‘ri ishlamasa yoki muvaffaqiyatsiz bo‘lsa ham, tarmoq baribir to‘g‘ri natijalarni berishi mumkin, ammo kamroq aniqlik bilan. Neyron tarmoqlarning ayrim turlari bir nechta kirish signallari asosida mavhum tasvirni yaratish qobiliyatiga ega. Masalan, siz tarmoqni “A” harfining buzilgan tasvirlari ketma-ketligi bilan taqdim etish orqali o‘rgatishingiz mumkin. Treningdan so‘ng tarmoq “A” harfini buzilishsiz yaratishi mumkin, ya’ni tarmoq hech qachon taqdim etilmagan narsalarni yaratishi mumkin. Ammo shuni ta’kidlash kerakki, sun’iy neyron tarmoqlari panatseya emas. Ular aniq va xatosiz matematik hisob-kitoblarni talab qiladigan vazifalar uchun juda mos kelmaydi.

Neyron tarmoq ta’rifi bo‘yicha tadqiqotchilar haligacha bir fikrga kelishmagan. Adabiyotda ko‘plab variantlar mavjud.

Neyron tarmoq - bu parallel ravishda ishlaydigan ko‘plab oddiy hisoblash elementlaridan tashkil topgan tizim. Tarmoq ishining natijasi tarmoq tuzilishi, ulanishlar kuchi, shuningdek, har bir element tomonidan bajariladigan hisob-kitoblar turi bilan belgilanadi.

Neyron tarmoq - bu kiruvchi ma’lumotlardan ma’lumotlarni mustaqil ravishda ajratib olishga qodir bo‘lgan parallel taqsimlangan protsessor. Bunday tarmoqning ishlashi miyaning ishlashiga o‘xshaydi, chunki bilim o‘quv jarayoni orqali olinadi va olingan bilimlar alohida elementda saqlanmaydi, balki butun tarmoq bo‘ylab tarqaladi.

Neyron tarmoq - bu juda ko‘p sonli oddiy hisoblash elementlaridan tashkil topgan tizim. Har bir elementning natijasi faqat uning ichki holatiga bog‘liq. Barcha elementlar bir-biridan mustaqil, ya’ni boshqa elementlar bilan sinxronlashmasdan ishlaydi.

Sun’iy neyron tarmoqlar - bu bilimlarni qabul qilish, saqlash va ishlatishga qodir tizimlar. Biroq, ko‘pchilik tadqiqotchilar neyron tarmoq ko‘plab oddiy protsessorlardan tashkil topgan tizim ekanligiga qo‘shiladilar, ularning har biri mahalliy xotiraga ega. Bunday xotiraning mazmuni odatda protsessor holati deb

ataladi. Protsessorlar bir-biri bilan raqamli ma'lumotlarni almashish imkoniyatiga ega. Protsessor ishining natijasi faqat uning holatiga va kirish sifatida qabul qiladigan ma'lumotlarga bog'liq.

Neyron tarmog'idan foydalanishdan oldin, o'rganish deb ataladigan protsedurani bajarish kerak, uning davomida kiruvchi ma'lumotlarga asoslanib, tarmoq to'g'ri javobni hisoblashi uchun har bir elementning holati tuzatiladi.

Neyron tarmoq arxitekturasi va klassik Fon Neyman arxitekturasi o'rtasidagi farqlar

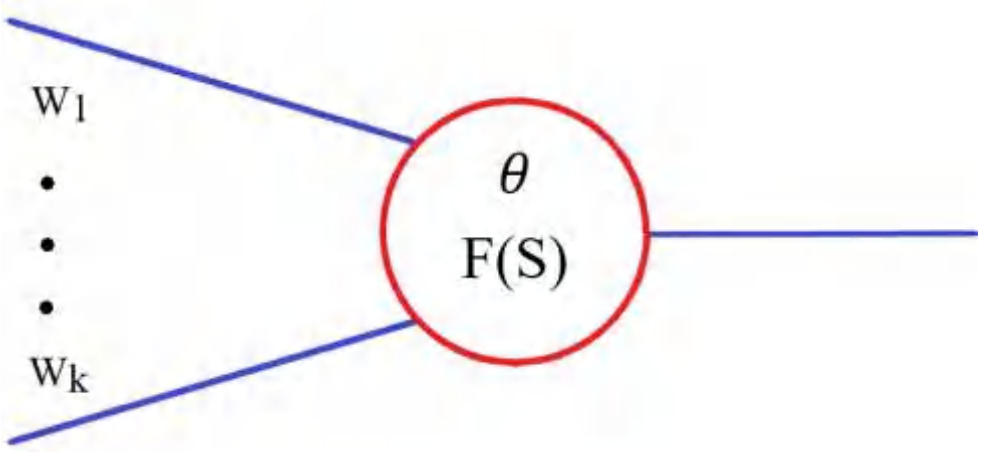
Quyidagi o'xshashlikni chizishimiz mumkin. Aytaylik, $y=(2x+1)/2$ funksiya mavjud. $x=3$ bo'lganda y qanday olinadi? Juda oddiy: ikkita uchga ko'paytiriladi, keyin bitta qo'shiladi va natija ikkiga bo'linadi. $3{,}5$ chiqadi. Ushbu harakatlar ketma-ketligi eng oddiy dastur hisoblanadi. Biroq, xuddi shu muammoni hal qilishning yana bir usuli bor. Bu funksiyaning grafigini qurish, keyin esa grafikdan yechim topish mumkin. Masalan, xatning tasviri ma'lum bo'lishi mumkin. Ko'rinib turibdiki, berilgan tasvirni tavsiflovchi funksiyani izlash juda mashaqqatli bo'ladi.

Agar bu o'xshashlikni davom ettiradigan bo'lsak, u holda neyron tarmoqni o'rganish jarayoni o'ziga xos grafikdir. Ya'ni, koordinatalar to'plami haqida xabar beramiz. Ushbu koordinatalardan nuqtalar tuziladi, shundan so'ng eng yaqin nuqtalar to'g'ri chiziqlar bilan bog'lanadi. Shunday qilib, grafik olinadi, uning yordamida har qanday berilgan x uchun y qiymatini bilib olishingiz mumkin. Bunday holda, hisob-kitoblar talab qilinmaydi, natija grafikda topiladi.

To'g'ri, bu yerda bitta qiyinchilik bor. Berilgan nuqtalar orqali cheksiz miqdordagi egri chiziqlar chizish mumkin. Shuning uchun, keyinchalik, x dan y ni aniqlashga harakat qilganda, biz cheksiz ko'p javoblarni olamiz. Ammo bu muammoni hal qilish mumkin: birinchidan, y ning qiymatlari yaqin bo'ladi, ikkinchidan, xatoni minimallashtirish usuli mavjud.

Bu neyron tarmoq arxitekturasining asosiy afzalligi hisoblanadi. An'anaviy kompyuterda ishlov berish uchun har qanday vazifa rasmiylashtirilishi kerak (harfning tasviri funksiyaga aylantirilishi kerak). Shu bilan birga, agar dastlabki ma'lumotlarda kichik xatolik yuzaga kelsa yoki hatto ifodalardan biri buzilgan bo'lsa, yakuniy natija ham noto'g'ri bo'ladi.

Bugungi kunga kelib, hisoblash murakkabligi va tirik neyron bilan o'xshashlik darajasida farq qiluvchi ko'plab neyron modellari mavjud. Bu yerda "rasmiy neyron" deb nomlangan klassik modelni ko'rib chiqamiz (1-rasm).



1-rasm. Formal neyron.

Neyronda bir nechta kirish kanallari va faqat bitta chiqish kanallari mavjud. Kirish kanallari orqali neyron vazifa ma'lumotlarini oladi va ish natijasi chiqishda hosil bo'ladi. Neyron $W_1,...,W_k$ kirish signallarining vaznli yig'indisini hisoblab chiqadi, so'ngra berilgan $F(S)$ nochiziqli funksiya yordamida olingan yig'indini o'zgartiradi.

Keling, quyidagi belgilarni kiritamiz:

X_i - kirish signalining qiymati,

θ - neyronning chegara darajasi.

W_i - neyronning og'irlik koeffitsienti - (Bu qiymat ko'pincha og'irlik, ulanish yoki ulanish og'irligi deb ataladi),

F - transformatsiyani amalga oshiradigan faollashtirish funktsiyasi,

y - neyronning chiqish qiymati. Chegara darajasi va barcha og'irliklardan iborat to'plam neyron parametrlari deb ataladi. Xuddi shunday, tarmoq parametrlari uning barcha tarkibiy neyronlarining parametrlari to'plamidir.

Ushbu belgida neyronning chiqishi quyidagi formula bilan berilgan:

$$y = F\left(\sum(x, w_1) = \theta\right)$$

Chegara darajasisiz rasmiy neyronning modifikatsiyasi mavjud. Bunday holda, neyronga yana bitta kirish kanali qo'shiladi (uning soni k ga teng bo'lsin) va har qanday kirish signali uchun $x_k = 1,\ W_k = -\theta$. Shubhasiz bu modellar ekvivalentdir

$$\sum_{i \neq k}(X_i W_i + X_k W_k) = \sum X_i W_i = \theta$$

Formal neyron modelining kamchiliklari.

Neyron o'z chiqishini bir zumda hisoblab chiqadi deb taxmin qilinadi, shuning uchun bunday neyronlar yordamida ichki holatga ega tizimlarni to'g'ridan-to'g'ri modellashtirish mumkin emas.

- Formal neyronlar, biologik neyronlardan farqli o‘laroq, axborotni sinxron tarzda qayta ishlay olmaydi.
- Faollashtirish funksiyasini tanlash uchun aniq algoritmlar mavjud emas.
- Butun tarmoqning ishlashini tartibga solish mumkin emas.
- Haqiqiy neyronlar uchun chegara neyronning faolligi tarmoqning umumiy holatiga qarab dinamik ravishda o‘zgaradi va og‘irlik koeffitsientlari o‘tish signallariga qarab o‘zgaradi.

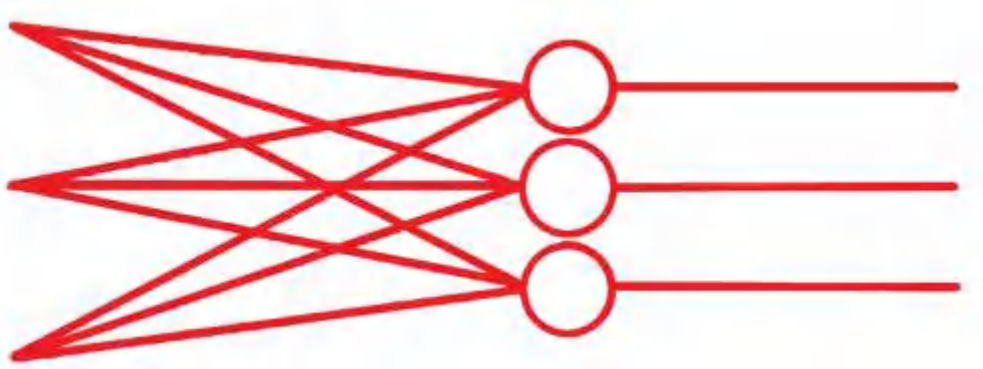
Bitta neyron eng oddiy hisob-kitoblarni amalga oshirishi mumkin, ammo neyron tarmog‘ining asosiy funksiyalari alohida neyronlar tomonidan emas, balki ular orasidagi aloqalar bilan ta’minlanadi. Yagona qatlamli perseptron oddiy tarmoq bo‘lib, u qatlamni tashkil etuvchi neyronlar guruhidan iborat bo‘ladi. Kirish ma’lumotlari $X = (X_1,...,X_k)$ qiymatlari vektori bilan ranglanadi, har bir x element qatlamdagi har bir neyronning mos keladigan kirishiga beriladi. O‘z navbatida, neyronlar chiqishni bir-biridan mustaqil ravishda hisoblab chiqadi. Shubhasiz, chiqishning o‘lchami (ya’ni elementlarning soni) neyronlar soniga teng va barcha neyronlar uchun sinapslar soni bir xil bo‘lishi va kirish signalining o‘lchamiga mos kelishi kerak. Ko‘rinib turgan soddaligiga qaramay, bir qatlamli perseptron bir qator foydali vazifalarni bajarishi mumkin, masalan, tasvirlarni tasniflash yoki mantiqiy funksiyalarning qiymatlarini hisoblash

Ko‘p qatlamli perseptron X kirish qiymati uchun Y chiqish qiymatini hisoblashga qodir. Boshqacha qilib aytganda, tarmoq qandaydir vektor funksiyasining qiymatini hisoblaydi: $Y = F(X)$. Shunday qilib, idrok etuvchiga qo‘yilgan muammoning sharti. $(x1,...,x^S)$ vektorlar to‘plami sifatida shakllantirish kerak.Masala yechimi $\{y1,...,y^S\}$ vektorlar ko‘rinishida, Bu yerda $\forall s \;\; y^S = F(x^S)$.

Perseptron qila oladigan narsa $F: X \to Y$ uchun $\forall x \in X$ ko‘rinishni hosil qilishdir. Biz bu xaritalashni perseptrondan to‘liq chiqarib olishimiz mumkin emas, lekin biz faqat ixtiyoriy miqdordagi nuqtalarning tasvirlarini sanashimiz mumkin. Rasmiylashtirish vazifasi, ya’ni kirish va chiqish vektorlarining tarkibiy qismlariga ega bo‘lgan ma’noni tanlash, shaxs tomonidan amaliy tajriba asosida hal qilinadi. Afsuski, neyron tarmoqlar uchun qat’iy rasmiylashtirish retseptlari hali mavjud emas.

Ko‘p qatlamli perseptronni qurish uchun uning parametrlarini quyidagi algoritmga muvofiq tanlash kerak:

- X kirish vektorining komponentlariga qanday ma’no bog‘langanligini aniqlang. Kirish vektorida masalaning rasmiylashtirilgan sharti, ya’ni javob olish uchun zarur bo‘lgan barcha ma’lumotlar bo‘lishi kerak.
- Y chiqish vektorini shunday tanlangki, uning komponentlarida muammoga to‘liq javob bo‘lsin.

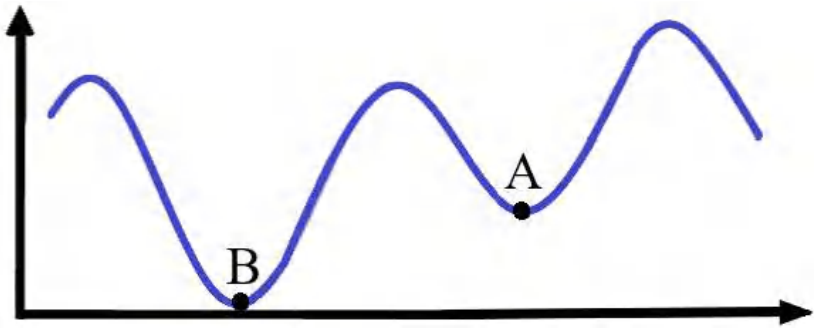


2-rasm. Bir qavatli perseptron.

- Neyronni faollashtirish funksiyasi turini tanlang. Bunday holda, muammoning o‘ziga xos xususiyatlarini hisobga olish maqsadga muvofiqdir, chunki yaxshi tanlov o‘rganish tezligini oshiradi.
- Har bir qatlam uchun qatlamlar va neyronlar sonini tanlang.
- Tanlangan faollashtirish funksiyasi asosida kirishlar, chiqishlar, og‘irliklar va chegara darajalari diapazonini o‘rnating.
- Og‘irliklar va chegaralarga boshlang‘ich qiymatlarni belgilang. Neyronlar to‘yingan bo‘lmasligi uchun boshlang‘ich qiymatlar katta bo‘lmasligi kerak, aks holda o‘rganish juda sekin bo‘ladi. Ko‘pgina neyronlarning chiqishi nolga teng bo‘lmasligi uchun boshlang‘ich qiymatlar juda kichik bo‘lmasligi kerak, aks holda o‘rganish ham sekinlashadi.
- Mashg‘ulotlarni o‘tkazish, ya’ni vazifani eng yaxshi tarzda hal qilish uchun tarmoq parametrlarini tanlang. Trening oxirida tarmoq ushbu turdagi muammolarni hal qila oladi. u o‘qitilgan.
- Tarmoq kirishiga masala shartlarini X vektor ko‘rinishida taqdim eting. Masalaning formollashtirilgan yechimini beradigan chiqish vektor Y ni hisoblang.

O‘rganish qobiliyati miyaning asosiy xususiyatidir. Sun’iy neyron tarmoqlar kontekstida o‘quv jarayonini vazifani samarali bajarish uchun tarmoq arxitekturasini, shuningdek ulanishlar og‘irliklarini sozlash sifatida ko‘rish mumkin. Odatda, neyron

tarmoq taqdim etilgan o‘qitish misollaridan og‘irliklarni moslashtirishi kerak. Tarmoqning misollardan o‘rganish xususiyati ularni oldindan belgilangan bo‘yicha ishlaydigan tizimlarga qaraganda jozibador qiladi.



3-Rasm. Lokal minimum muammolari.

Mavjud barcha o‘qitish usullari orasida ikkita sinfni ajratish mumkin: deterministik va stokastik.

Deterministik usul tarmoq parametrlarini joriy parametrlari, kirish qiymatlari, haqiqiy va kerakli chiqishlari asosida iterativ ravishda tuzatadi. Bunday usulning yorqin tasviri orqaga tarqalish usulidir.

Stokastik o‘rganish usullari tarmoq parametrlarini tasodifiy o‘zgartiradi. Bunday holda, faqat yaxshilanishlarga olib kelgan o‘zgarishlar saqlanadi. Quyidagi algoritmni stokastik o‘rganish usuliga misol qilib keltirish mumkin:

1. Tarmoq sozlamalarini tasodifiy yo‘l bilan tanlang. Kirishlar to‘plamini taqdim eting va olingan natijalarni hisoblang.
2. Ushbu chiqishlarni keraklilar bilan solishtiring va ular orasidagi farqni hisoblang. Bu farq xato deb ataladi. Treningning maqsadi xatoni minimallashtirishdan iborat.
3. Agar xato kamaygan bo‘lsa, tuzatish saqlanadi, aks holda tuzatish o‘chiriladi va yangisi tanlanadi. 2- va 3-bosqichlar tarmoq o‘qitilguncha takrorlanadi.

Shuni ta’kidlash kerakki, stokastik o‘rganish usuli mahalliy minimumning tuzog‘iga tushishi mumkin (3-rasm).

Faraz qilaylik, asl qiymat tasodifiy sozlash qadamlari kichik bo‘lsa, *A* nuqtadan har qanday og‘ishlar xatoni oshiradi va rad etiladi. Shunday qilib, *B* nuqtasidagi eng kichik xato qiymati hech qachon topilmaydi. Tarmoq parametrlarining tasodifiy tuzatishlari juda katta bo‘lsa, xato shu qadar keskin o‘zgaradiki, u hech qachon minimallardan biriga joylashmaydi. Bunday muammolarni oldini olish uchun tasodifiy tuzatish bosqichlarining o‘rtacha hajmini asta-sekin kamaytirish mumkin. O‘rtacha qadam kattaligi katta bo‘lsa, xato qiymati barcha qiymatlarni teng ehtimollik bilan qabul qiladi. Agar qadam o‘lchami asta-

sekin kamaytirilsa, u holda xato qiymati bir muncha vaqt B nuqtasida qolib ketadigan holatga erishiladi. Qadam o‘lchami yanada kamayganda, xato qiymati A nuqtada qisqa vaqtga to‘xtaydi. Agar qadam o‘lchami doimiy ravishda kamaytirilsa, oxir-oqibat, mahalliy minimal A ni yengish uchun yetarli bo‘lgan qadam hajmiga erishiladi.

Agar o‘rganish davomida tarmoq har bir kiritish misoli uchun to‘g‘ri javoblarga (tarmoq chiqishi) ega bo‘lsa, algoritm nazorat ostida o‘rganish algoritmi deb ataladi. Ya’ni juft vektorlar to‘plami $\{(x^S, d^S)\}$ oldindan beriladi. Bu yerda $x \in X$ masalaning shartini ko‘rsatuvchi vektor, $d^S \in Y$ - vektor r uchun muammoning ma’lum yechimi.

O‘quv jarayonida tarmoq kerakli xaritalash $X \to Y$ ni berish uchun o‘z parametrlarini shunday o‘zgartiradi. Shuni ta’kidlash kerakki, to‘plamning o‘lchami $\{(x^S, d^S)\}$ o‘rganish algoritmini shakllantirish imkoniyatiga ega bo‘lishi uchun kerakli tasvirlash yetarli bo‘lishi kerak.

Garchi nazorat ostida o‘qitish usuli amaliy muammolarni hal qilishda muvaffaqiyatli qo‘llanilgan bo‘lsada, ko‘plab tadqiqotchilar uning sun’iy neyron tarmoqlarini biologik asossizligi uchun o‘qitish usulini tanqid qiladilar. Darhaqiqat, miyada haqiqiy natijalarni kerakli natijalar bilan taqqoslaydigan qandaydir mexanizm mavjudligini tasavvur qilish qiyin. Nazoratsiz o‘rganish algoritmi faqat kirish signallari ma’lum bo‘lganda qo‘llanilishi mumkin. Ularga asoslanib, tarmoq eng yaxshi chiqish qiymatlarini berishni o‘rganadi. "Eng yaxshi qiymat" tushunchasi o‘rganish algoritmi bilan belgilanadi. Odatda, algoritm parametrlarni tarmoq yetarlicha yaqin kirish qiymatlari uchun bir xil natijalarni berishi uchun moslashtiradi.

Habb usuli. Eng qadimgi ta’lim qoidasi Xabbning o‘qitish postulotidir. Fiziologik va psixologik tadqiqotlarga asoslanib, Xabb biologik neyronlar qanday o‘rganishi haqidagi farazni ilgari surdi. U ikkala neyronning ikkalasi ham hayajonlangan bo‘lsa, ikkita neyron o‘rtasidagi aloqaning og‘irligi oshishini taklif qildi. Xabb quyidagi neyrofiziologik kuzatishlarga tayangan: agar o‘zaro bog‘langan neyronlar bir vaqtning o‘zida va muntazam ravishda faollashtirilsa, u holda aloqaning kuchi oshadi. Bu qoidaning muhim xususiyati shundan iboratki, ulanish og‘irligining o‘zgarishi faqat shu bog‘lanish orqali bog‘langan neyronlarning faolligiga bog‘liq. Algoritmning o‘zi shunday ko‘rinadi:

1) Initsializatsiya bosqichida barcha vazn koeffitsientlariga kichik tasodifiy qiymatlar beriladi.

2) Tarmoq kirishiga kirish signali qo‘llaniladi naqd pul va ishlab chiqarish hisoblab chiqiladi.

3) Neyronning olingan chiqish qiymatlari asosida og‘irlik koeffitsientlari o‘zgartiriladi.

4) 2-bosqichdan boshlab tarmoqning chiqish qiymatlari belgilangan aniqlikda barqarorlashguncha kirish to‘plamidan yangi ko‘rinish bilan takrorlanadi.

Xatolarni tuzatish qoidasi. 1957-yilda Rosenblatt tadqiqotchilarda katta qiziqish uyg‘otgan modelni ishlab chiqdi. Model nazorat ostida o‘rganish algoritmidan foydalanadi, ya’ni o‘quv majmuasi kirish vektorlari to‘plamidan iborat. Ularning har biri uchun chiqish vektori ko‘rsatilgan. Ba’zi cheklovlarga qaramay, u bugungi kunda eng murakkab nazorat ostidagi o‘rganish algoritmlarining ko‘pchiligi uchun asos bo‘ldi.

Algoritmning mohiyati quyidagicha: har bir kiritish misoli uchun kerakli chiqish ko‘rsatiladi. Agar haqiqiy tarmoq chiqishi kerakligiga mos kelmasa, tarmoq parametrlari o‘rnatiladi. Tuzatish qiymatini hisoblash uchun haqiqiy va kerakli tarmoq chiqishi o‘rtasidagi farq ishlatiladi. Bundan tashqari, og‘irliklar faqat xato javob berilgan taqdirda tuzatiladi.

Raqobatbardosh o‘rganish. Ko‘p chiqish neyronlari bir vaqtning o‘zida yonishi mumkin bo‘lgan Hobbian ta’limidan farqli o‘laroq, raqobatdosh o‘rganishda chiqish neyronlari faollashish uchun bir-biri bilan raqobatlashadi. Bu barcha chiqish neyronlari to‘plamidan eng yuqori chiqishga ega bo‘lgan faqat bitta neyron mavjud. Bunday algoritm biologik neyron tarmoqlarni o‘qitish jarayoniga o‘xshaydi. Raqobat o‘rganish sizga kiritilgan ma’lumotlarni tasniflash imkonini beradi: shunga o‘xshash misollar tarmoq bo‘yicha bir sinfga to‘planadi va bitta namunaviy element bilan ifodalanadi. Bunday holda, chiqish neyronlari to‘plamidan har bir neyron faqat bitta sinf uchun javobgardir. Shubhasiz, tarmoq ishlashga qodir bo‘lgan sinflarning umumiy soni chiqish neyronlari soniga teng. O‘rganish davomida faqat g‘alaba qozongan neyronning og‘irliklari o‘zgartiriladi. Bu tasvir elementining kirish misoliga biroz yaqinlashishiga olib keladi.

Genetik algoritmlar. Genetik algoritmlar biologik populyatsiyaning rivojlanishini modellashtirishga asoslangan algoritmlar guruhi hisoblanadi. Populyatsiyani $P=\{p^i\}=\{p^i,...,p^n\}$ vektorlar to‘plami deb ataymiz, bu yerda n - populyatsiya hajmi. p^i elementlari individualdir. Har bir vektor p har bir shaxsni tavsiflash uchun ishlatilishi mumkin bo‘lgan barcha parametrlarni o‘z ichiga oladi.

Faraz qilaylik $E(p)$ funksiya, p vektorga bog‘liq bo‘lsin. Uning yordamida xato hisoblab chiqiladi. E ning minimalini topish talab qilinadi. P to‘plamning elementlari quyidagi qoidalarga qarab rivojlanishga qodir:

▪Agar $E(p°)$ kichik bo‘lsa, u holda individual $p°$ muvaffaqiyatli hisoblanadi va ko‘payishda ustuvorlikni oladi.

▪Agar $E(p°)$ katta bo‘lsa, u holda individual $p°$ muvaffaqiyatsiz deb hisoblanadi, bu individual uchun ko‘payish ehtimoli kamayadi.

▪Mutatsiyalar: har qanday nuqta (individual) mutatsiyaga uchrashi mumkin. Ya’ni, uning qiymati oz miqdorda $p° = p° + \Delta p$ boshqalarga siljishi mumkin. Bu yerda Δp - mutatsiyaning kattaligini tavsiflovchi kichik vector

▪Ko‘paytirish: ko‘payish ehtimoli bo‘yicha (1-bosqichga qarang), har bir nuqta bo‘linadi. Ko‘payish qonunlari tanlangan modelga bog‘liq.

Evolyutsiyaning aniq nazariyasi hali qurilmagan, shuning uchun tanlangan algoritmlarning optimalligini faqat eksperimental tarzda baholash mumkin.

XULOSA VA TAKLIFLAR

Ayni davrda sun’iy neyron tarmoqlar va ularni rivojlanish masalalari doimo ko‘p o‘rganilayotgan va tanqidlarga uchrayotgan dolzarb masalalardan sanaladi.

Biroq u oziga xos tezlik va maromda rivojlanib bormoqda. Ayrim insonlarning fikriga qaraganda ancha tez, soha vakillarini fikriga ko‘ra sekin rivojlanmoqda. Shunga qaramay, neyron tarmoqlar allaqachon boshqaruv tizimlarida, namunalarni (obrazlarni) aniqlashda, uy ro‘zg‘ori ishlarida muvaffaqiyatli qo‘llanilmoqda.

Sog‘liqni saqlash tizimida bashorat qilish va diagnostika, ya’ni an’anaviy hisob-kitoblar juda qiyin bo‘lgan joylarda juda muvaffaqiyatli amalga oshmoqda. Afsuski, bunday muammolar uchun optimal echimlar hali yetarlicha topilmagan. Turli xil yondashuvlarni (shu jumladan neyron tarmoqlaridan foydalanmasdan) qiyosiy o‘rganish aniq xulosalarga olib kelmayapti. Ko‘rinib turibdiki, bunday vaziyatda barcha mavjud yondashuvlarning imkoniyatlari, zaruriy shartlari va ko‘lamini tushunish va intellektual tizimlarni yanada rivojlantirish uchun ularning afzalliklarini maksimal darajada oshirish kerak. Bunday harakatlar sun’iy neyron tarmoqlarni boshqa texnologiyalar bilan birlashtirgan mutlaqo yangi algoritmlarni yaratishni talab qiladi.

REFERENCES

1. Гулямов, С. С., Шермухамедов, А. Т., & Хайитматов, У. Т. ОПЫТ РАЗВИТИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В КИТАЕ.

2. Xalilov, D. (2022). СУНЪИЙ ИНТЕЛЛЕКТ ВА РАДИАЛ НЕЙРОН ТАРМОҚЛАРНИНГ МАТЕМАТИК АСОСЛАРИ. *Science and innovation*, *1*(A6), 664-671.

3. Рахимов, Қ., & ўғли Сотволдиев, А. Д. (2022). МАШИНАЛИ ЎҚИТИШ ВА СУНЪИЙ ИНТЕЛЛЕКТНИНГ АМАЛИЙ СОҲАЛАРДА ҚЎЛЛАНИШ ТЕНДЕНСИЯЛАРИ. *YOUTH, SCIENCE, EDUCATION: TOPICAL ISSUES, ACHIEVEMENTS AND INNOVATIONS*, *1*(5), 85-91.

4. Васенков, Д. В. (2007). Методы обучения искусственных нейронных сетей. *Компьютерные инструменты в образовании*, (1), 20-29.

5. Исраил Нурмаматович Тожимаматов, (2022). ИЖТИМОИЙ ТАРМОҚНИНГ ИЖТИМОИЙ МУАММОЛАРИ, 4(1), 702-705.

6. Тожимаматов Исраил, (2021). Рақамли иқтисодиётда big data технологияси, 420-430.

НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ В ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ

Рахмонов Камол Самадович
Мусаев Обид Сайлиддинович
Преподаватели академического лицея
Самаркандского медицинского университета
Исроилова Зебо Олим кизи
Преподаватель по биологии

АННОТАЦИЯ

В статье представлены теоретические основания о роли педагогической политики, о необходимости иметь не только окружающую среду, но и среду, и другие биологические характеристики, способствующие развитию науки.

Ключевые слова. *Генотип, фенотип, обучаемость, генетический потенциал, темперамент и характер.*

ANNOTATION

The article presents theoretical grounds on the role of pedagogical policy, on the need to have not only the environment, but also the environment and other biological characteristics that contribute to the development of science.

Keywords. *Genotype, phenotype, learning ability, genetic potential, temperament and character.*

ВВЕДЕНИЕ

Участие в развитии и преобразованиях страны требует от людей высоких общих и специальных знаний, высокой культуры, духовности и широкого кругозора. Образование раскрывает внутренние возможности и способности подрастающей молодежи. Для того чтобы помочь этим способностям проявиться в полной мере, каждый педагог должен иметь правильное представление о заложенных способностях каждого ученика.

Взаимодействие наследственности и среды играет значительную роль в развитии человека на протяжении всей его жизни. Однако особое значение она имеет в эмбриональном, младенческом, детском, подростковом и подростковом периодах формирования организма. Именно в это время наблюдается интенсивный процесс развития организма и формирования личности. Поэтому генетический потенциал человека ограничен временем. Если пропустить первый период социализации, то он не будет реализован.В качестве наглядных примеров подтверждающих это можно показать множество случаев среди

животных, попавших в джунгли с ситуацией и гибелью младенцев. После возвращения в люди они не могли в полной мере достичь передовой стадии развития: овладение речью, овладение достаточно сложными навыками человеческой деятельности, психические функции человека были недостаточно развиты. Это подтверждает, что характерными чертами поведения человека является не только социальное наследование, а лишь перенос социальной программы в процесс воспитания и образования [1].

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Понятия «генотип» и «фенотип» играют важную роль в понимании роли наследственности и среды в развитии человека.

Генотип – это генетическая основа организма, сумма элементов, расположенных в его хромосомах, это генетическое наследие, которое организм получает от родителей.

Фенотип – это сумма всех характеристик и признаков, сформировавшихся в процессе индивидуального развития организма.

Наследственность определяет, каким может быть организм, но человеческие факторы формируются под одновременным влиянием и наследственности, и среды. В настоящее время общепризнано, что адаптация человека осуществляется двумя способами наследственности: биологическим и социальным. Все признаки и характеристики любой особи считаются результатом взаимодействия ее генотипа со средой. Поэтому каждый человек является одновременно и частью природы, и продуктом общественного развития [2].

Большая часть жизни ребенка и подростка связана со школой. Мы хотим ожидать, что способности каждого ученика в школе совершенствуются в меру своих способностей.

В традиционной школе самым ценным его качеством считается послушание ученика. Хороший ученик – это благонадежный ребенок, который ничего не делает без разрешения, а только отвечает на заданные ему вопросы именно так, как ему задают. Эта ситуация может привести к различным последствиям для детей с творческими способностями и детей с относительно низким уровнем традиционного интеллекта.

Отсутствие мастерства – вечная проблема педагогов. Один из способов решения этой проблемы — передача отставаний в следующий класс, а другой — регулярное проведение индивидуальной работы. Необходимо найти

причины устранения не всасывания. У каждого ученика своя причина. Даже опытные педагоги не относят к недостаткам свою не ученость, акцентируют внимание на нежелании учиться, улице, негативном влиянии семьи и т. Кроме того, не впитывание всегда является результатом совокупности причин, и одна из этих причин разрешима.

Причины не освоения делятся на две - внутренние и внешние группы. Внешние причины, связанные с социальной сферой и несовершенством учебного процесса – это не интересность уроков, отсутствие индивидуального подхода и другие.

Считается, что среди внутренних причин не усвояемости основными являются слабое здоровье учащегося, низкое интеллектуальное развитие, отсутствие положительной мотивации к учебе, неразвитость нравственной среды, поскольку она играет значительную роль в учебной деятельности. . Так что дело не только в том, что ученик не хочет читать, это сложнее, чем кажется на первый взгляд.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключение следует отметить, что относительный вклад генотипа и среды может различаться в разных популяциях, например, различающихся по возрастным, социокультурным и демографическим характеристикам. Поэтому каждый педагог должен стараться создать для ученика максимально благоприятные условия для проявления его генетического потенциала.

REFERENCES

1. Зорина З.А., Полетаева И.М., Резникова Ж. И. Основы этологии и генетика поведения. М.: Высшая школа, 2002
2. Кадфов Б. Р. Способности и склонности. Психофизиологическое исследование.-Ташкент: Фан, 1990
3. www. Ziyonet. uz

АНАЛИЗ ИССЛЕДОВАНИЙ ПРОЦЕССА РАЗРУШЕНИЯ ГОРНОГО МАССИВА ЗАРЯДАМИ ВЗРЫВЧАТЫХ ВЕЩЕСТВ С ИНЕРТНЫМИ СЕРДЕЧНИКАМИ

Каримов Ёкуб Латипович
Доц. каф. «Горное дело» Каршинский инженерно-экономический институт, Узбекистан, г.Карши
Латипов Зухриддин Ёкуб угли
Доц. каф. «Горное дело» Каршинский инженерно-экономический институт, Узбекистан, г.Карши
Боймуродов Нажмиддин Абдукодирович
Асс. каф. «Горное дело» Каршинский инженерно-экономический институт,
E-mail: najmiddinboy-94@mail.ru
Абдиназаров Улугбек Бобомурод угли
Магистрант по специальности «Разработка месторождений полезных ископаемых (подземным способом)»
Каршинский инженерно-экономический институт

АННОТАЦИЯ

В данной статье анализ процесса разрушения массива горных пород зарядами ВВ с инертным сердечником показывает, что широкому применению этих зарядов препятствует отсутствие простого и надежного способа создания пустот с помощью инертных стержней, что позволяет механизация.

Ключевые слова: *коэффициент полезного действия взрыва, эффективно использовать энергию взрыва, инертными сердечниками, огнепроводный шнур, патрон-боевик, трещин в горной породе.*

ABSTRACT

In this article an analysis of the process of destruction of a rock mass by explosive charges with an inert core shows that the widespread use of these charges is hindered by the lack of a simple and reliable way to create voids using inert rods, which allows mechanization.

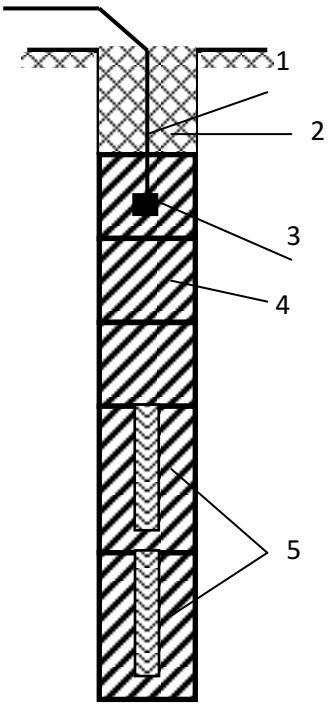
Key words: *explosion efficiency, effective use of explosion energy, inert cores, igniter cord, cartridge-fighter, cracks in rock.*

ВВЕДЕНИЕ

Одним из прогрессивных путей совершенствования технологии взрывных работ является использование направленного взрыва с помощью зарядов ВВ с инертными сердечниками.

Известны заряды ВВ [1,2], в которых помещают инертные сердечники в виде пустотелых трубок, стержней из дерева, пластмассы, металла, картона, порошкообразных веществ, схема которых приведен на рис. 1.3. Авторами работы [1] установлено, что инертные сердечники могут быть как круглого, так и квадратного поперечного сечения. Сердечники, имеющие поперечное сечение в форме круга, более эффективны. Роль сердечников заключается в том, чтобы перехватить поперечные волны детонации последовательно и поперечные ударные волны и направить их вместе с продольными волнами к забою по оси шпура или скважины [3]. При такой концентрации около сердечника скорость детонации ВВ по центру заряда возрастает по сравнению с периферийной частью заряда. В заряде возникают две группы детонационных волн и имеют место явления, аналогичные взрыванию микросекундным или автозамедленным замедлением.

Сердечник в процессе детонации не участвует, хотя и находится в условиях высокой температуры, что связано с быстрым протеканием процесса детонации, в результате чего сердечник не успевает сгореть и разбивается на мелкие частицы. Для каждого диаметра заряда существует оптимальный диаметр сердечника, обеспечивающий максимальную кумуляцию ударных волн и наилучший эффект взрыва. В результате экспериментальных исследований [3] установлено, что наилучшим был признан сердечник с пустотелым каналом.

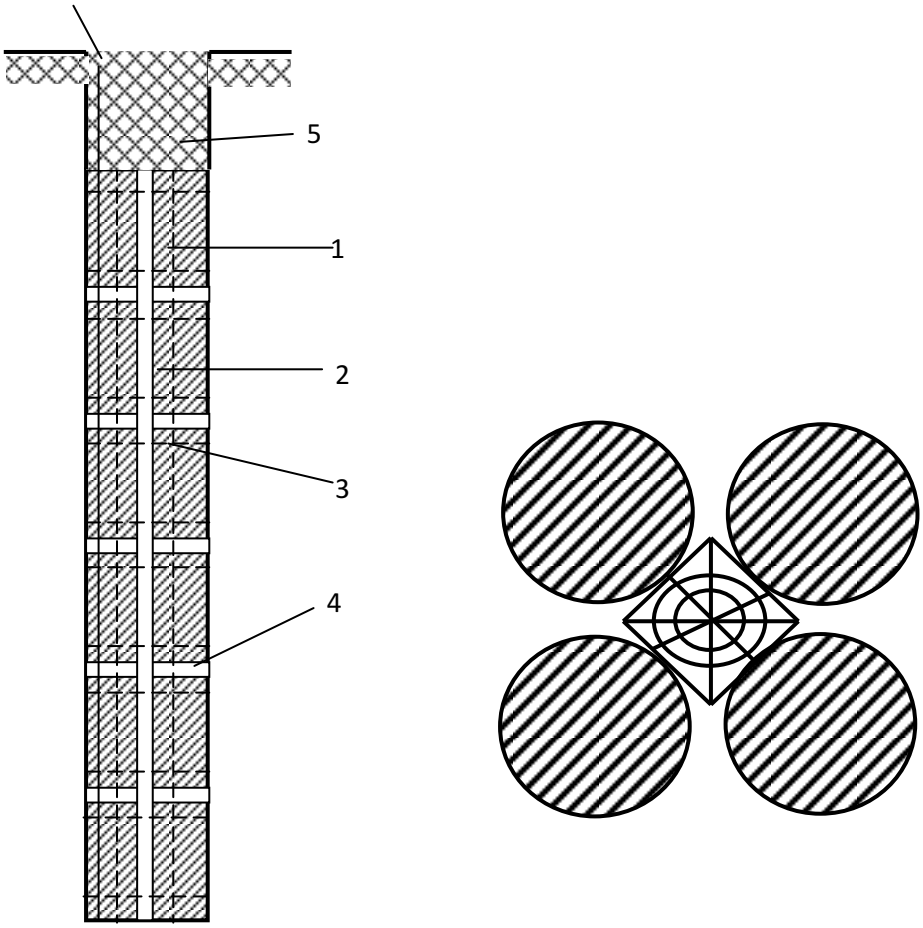


1 – огнепроводный шнур; 2 – забойка; 3 – патрон-боевик; 4 – патроны ВВ; 5 – патроны ВВ с сердечником

Рис. 1.3. Заряды ВВ с инертными сердечниками

Авторами работы [4] разработан заряд сплошной конструкции, представляющий собой проходящий по оси заряда квадратный деревянный стержень длиной 880 мм с прикрепленными к нему патронами аммонита №6ЖВ (рис. 1.4). Применение зарядов такой конструкции на Сумсарском руднике, разрабатывающим руды с категорий крепости по шкале проф. М.М.Протодьяконова f=8-10 позволило снизить удельный расход ВВ на 25%, уменьшить расход ВВ на вторичное дробление и повысить устойчивость пород висячего бока.

Исследованиями авторов работы [5] установлено, что с увеличением крепости горных пород в процессе их разрушения роль ударной волны возрастает. Ими предложена конструкция заряда ВВ, позволяющая более эффективно использовать энергию взрыва увеличивающий коэффициент полезного действия взрыва (рис. 1.5).



1 – патрон ВВ; 2 – деревянный сердечник; 3 – крепления патрона ВВ и сердечник

Рис. 1.4. Конструкция заряда ВВ с квадратным деревянным сердечником

Согласно рис 1.5 по оси основного заряда – 2 располагают дополнительный заряд – 3. Основной заряд устанавливают с помощью центрирующих колец – 4. Зазор между стенками скважины и зарядом заполняется водой – 5. Скорость детонации дополнительного заряда значительно повышает скорость основного заряда. Инициирование дополнительного заряда осуществляется капсюлем-детонатором - 1.

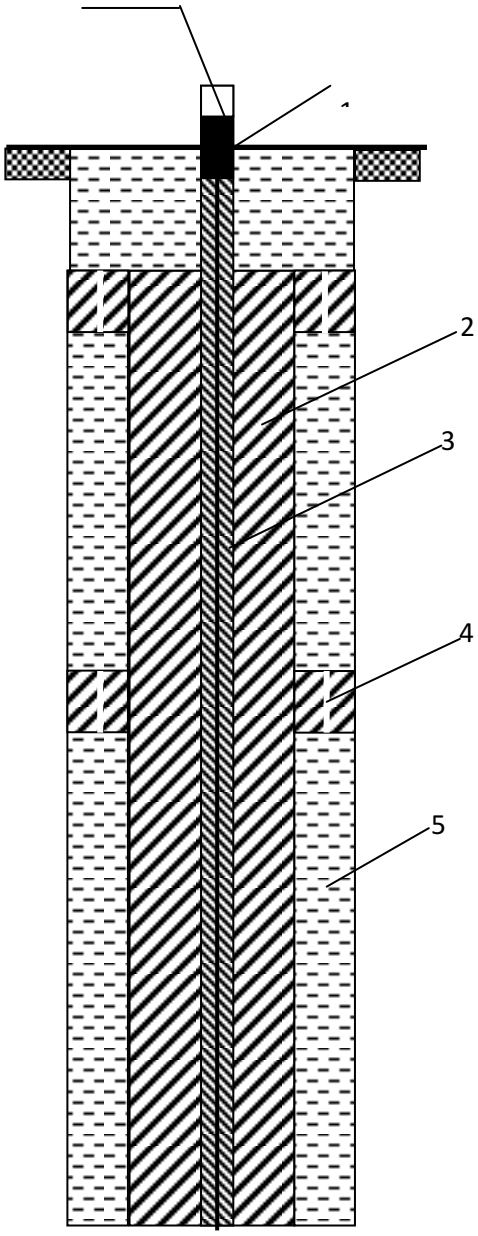


Рис. 1.5 Заряд сплошной конструкции

Исследованиями [5] установлено, что угол наклона фронта детонации к обнаженной поверхности уменьшается с увеличением разности скоростей

детонации основного и дополнительного зарядов. Наибольший эффект достигается при детонационной волне, падающей нормально относительно обнаженной поверхности. Для понижения пикового значения давления детонации применяют буферную среду, роль которой выполняет вода. Увеличение времени релаксации воды должно приводить к более длительному воздействию на стенки скважины энергии, накопленной водой в результате взрыва ВВ, способствующее развитию радиальных трещин в горной породе. Исследования [5] также показывают, что с увеличением крепости горных пород толщина водяной оболочки может быть уменьшена; при использовании в основном заряде ВВ с большим давлением на фронте детонационных волн толщина водяной оболочки может быть увеличена.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ исследований процесса разрушения горного массива зарядами ВВ с инертными сердечниками показывает, что широкое внедрение этих зарядов сдерживается из-за отсутствия простого и надежного способа создания промежутков с использованием инертных сердечников, позволяющих механизировать процесс заряжения скважин.

REFERENCES

1. Насиров У.Ф., Раимжанов Б.Р. Исследование размеров зон уплотнения массива оплывающих песчаных грунтов взрывами траншейных зарядов выброса в промышленных условиях // Горный вестник Узбекистана. – Навоий, 2009. – №4. – С. 25-26.
2. Норов Ю.Д., Насиров У.Ф. Исследование зоны уплотнения водонасыщенных песчаных грунтов при взрыве линейных зарядов выброса / Горный информационно-аналитический бюллетень. – Москва, изд. МГГУ, 2010. – №6. – С. 53-56.
3. Норов Ю.Д., Насиров У.Ф., Заиров Ш.Ш. Определение глубины уплотнения грунта при взрывах скважинных зарядов взрывчатых веществ / Горный информационно-аналитический бюллетень. – Москва, изд. МГГУ, 2010. – №6. – С. 271-273.
4. Насиров У.Ф., Раимжанов Б.Р., Норов Ю.Д. Уплотнение песчаных грунтов взрывами траншейных зарядов / Горный журнал. – Москва, 2010. – №4. – С. 60-61.
5. Норов Ю.Д., Насиров У.Ф., Саидова Л.Ш. Исследование изменения размеров сечения выемки в оплывающих песчаных грунтах в зависимости от

удельного расхода траншейных зарядов выброса с использованием раствора ПАВ / Горный вестник Узбекистана. – Навоий, 2010. – №1. – С. 26-29.

6. Норов Ю.Д., Каримов Ё.Л., Латипов З.Ё., Боймуродов Н.А. Вскрытие и подготовка при валовой выемке сложных рудных тел с прослоями и включениями пород на месторождении «Зармитан» // Социально-экономические и экологические проблемы горной промышленности, строительства и энергетики сборник научных трудов 15-й международной конференции. Минск – Тула – Донецк 29-30 октября 2019 г. С. 178.

7. Norov, Y., Karimov, Y., Latipov, Z., Khujakulov, A., & Boymurodov, N. (2021). Research of the parameters of contour blasting in the construction of underground mining works in fast rocks. In *IOP Conference Series: Materials Science and Engineering* (Vol. 1030, No. 1, p. 012136). IOP Publishing.

8. Boymurodov, N. A. (2022). Ochiq konchilik ishlarining chuqurligi oshishi bilan tog ‘jinslarining geomexanik sharoitlarini o ‘rganishning hozirgi holati. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10), 148-155.

9. Нурхонов, Х. А. У., Хужақулов, А. М., & Боймуродов, Н. А. (2022). Проектирование параметров контурного взрывания. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(Special Issue 4-2), 825-832.

10. Каримов, Ё. Л., Латипов, З. Ё. У., Каюмов, О. А. У., & Боймуродов, Н. А. (2020). Разработка технологии закрепления солевых отходов рудника Тюбегатанского горно-добывающего комплекса. *Universum: технические науки*, (12-3 (81)), 59-62.

11. Латипов, З. Ё. У., Каримов, Ё. Л., Шукуров, А. Ю., Худойбердиев, О. Д., & Норкулов, Н. М. У. (2021). Моделирование и установление координатов центра масс отвала и хвостов Тюбегатанского калийного месторождения. *Universum: технические науки*, (2-2 (83)), 25-28.

МЕТАБИОЛОГИЧЕСКОЕ ДЕЙСТВИЕ ТАБАЧНЫХ ИЗДЕЛИЙ НА ИММУНИТЕТ ЧЕЛОВЕКА

Бурибоев Элдар Мамуржонович
Докторант Ташкентского медицинского академии,
Узбекистан, Ташкент
Азизова Феруза Лютпиллаевна
научный руководитель, док.мед. наук,
Ташкентская медицинская академия,
Узбекистан, Ташкент

АННОТАЦИЯ

Одним из внешних факторов, воздействующих на иммунитет человека, является потребление табачных изделий. Проанализирована литература с целью изучения влияния табачных изделий на метаболизм и иммунитет человека.

Ключевые слова: *метоболизм, иммунитет, Табачные изделия*

ABSTRACT

One of the external factors affecting human immunity is the consumption of tobacco products. The literature was analyzed to study the effect of tobacco products on human metabolism and immunity.

Keywords: *metabolism, immunity, Tobacco products*

ВВЕДЕНИЕ

Употребление табака - основная причина многих предотвратимых заболеваний в мире [1, с. 1108-11122]. Как основной активный компонент табака, никотин в основном попадает в легкие через курение, но также может всасываться в кишечнике, особенно в случае бездымных табачных изделий. Никотин, как известно, влияет на метаболизм человека, подавляя аппетит и уменьшая массу тела [2, с. 287-295]. Влияние никотина на уровень липидов в крови все еще остается парадоксом. Лю и др. [2, с. 287-295] сообщили, что кормление никотином значительно снижает уровень общего холестерина (ОХ), триглицеридов (ТГ) и глюкозы в крови у самцов мышей. Однако Zhang et al [3, с. 31-38] обнаружили, что пренатальное воздействие никотина приводило к заметному повышению уровня общего холестерина и холестерина ЛПНП в плазме. Медицинские исследования на людях также показали, что курение или жевание приводит к значительному увеличению ОХ, ТГ и холестерина липопротеинов низкой плотности (ХС-ЛПНП) в поддержании здоровья

человека [5, с. 151; 6, с. 8; 7, с. 1052-1063]. Нарушение микробного равновесия, называемое дисбактериозом , тесно связано со многими заболеваниями, включая ожирение, дислипидемию , диабет, воспалительное заболевание кишечника (ВЗК) и различные виды рака [8, с. 18-24; 9, с. 43; 10, с. 18]. В нескольких исследованиях сообщалось о существенном влиянии табачного дыма на микробиоту кишечника. Увеличились популяции типов Proteobacteria и Bacteroidetes , а также родов Clostridium , Bacteroides и Prevotella [11, с. 677-684; 12, с. 60]. С другой стороны, количество типов Actinobacteria и Firmicutes, а также родов Bifidobacterium и Lactococcus уменьшилось [11, с. 677-684; 12, с. 60; 13, с. 2180-2187]. Недавно Chi et al [14, с. 2180-2187] сообщили, что пероральный приемникотина изменяет микробиом кишечника в зависимости от пола у нормальных мышей, получавших пищу (НИЗ). Тем не менее, влияние никотина на микробиоту кишечника в аномальных условиях и его связь с распространенными заболеваниями, такими как гиперлипидемия и диабет, еще предстоит выяснить.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Диета является одним из наиболее важных факторов, формирующих микробиоту кишечника, но роль диеты во взаимодействии между никотином и кишечными бактериями все еще в значительной степени неизвестна. В настоящем исследовании мы оценили влияние никотина на профиль липидов и глюкозы в крови, а также на микробиоту кишечника у мышей, получавших как нормальную пищу (НП), так и диету с высоким содержанием жиров (ВСЖ). Наши данные показали, что пероральное введение никотина оказывает более сильное влияние на липиды плазмы, глюкозу и воспалительные факторы у мышей, получавших ВСЖ, чем у животных с НИЗ. Воздействие никотина на микробиоту кишечника было очевидным у мышей, получавших НП, но было более выраженным у мышей, получавших ВСЖ.

В этом исследовании мы исследовали влияние никотина на массу тела и уровни липидов, глюкозы и воспалительных цитокинов в плазме у мышей, получавших НП или ВСЖ. Как и в предыдущих исследованиях [2, с. 287-295], четырехнедельный пероральный прием никотина значительно снизил прибавку в весе и уменьшил эпидидимальный и подкожный жир.вес у мышей, получавших как НП, так и ВСЖ. И ингибирующий эффект никотина был более выражен у мышей, получавших ВСЖ, чем у мышей, получавших НП. Хотя никотин подавлял потребление пищи как в условиях НП, так и в условиях

ВСЖ, это подавление достигало значимости только у мышей, получавших ВСЖ, в отличие от мышей, получавших НП. При проверке уровней липидов и глюкозы в крови влияние никотина было отчетливым в условиях НИЗ и ВСЖ. Лечение никотином показало минимальное влияние на ОХ, ТГ, ЛПНП и глюкозу в крови у мышей, получавших НИЗ, но значительно увеличило их уровни у мышей, получавших ВСЖ, что позволяет предположить, что переваривание никотина вредит метаболизму липидов в крови., особенно в условиях ВСЖ. Наши результаты показали, что пероральный прием никотина заметно снижает уровень Х-ЛПВП в плазме у мышей, получавших как НП, так и ВСЖ, что согласуется с предыдущими сообщениями [19, с. 15718-15723]. Подобно липидам крови, никотин не увеличивал уровни воспалительных цитокинов в плазме, таких как IL-6 , IL-1β и TNFα, у мышей НП, но значительно повышал их содержание у мышей, получавших ВСЖ. Как дислипидемия , гипергликемияи воспаление являются ключевыми факторами риска диабета и сердечно-сосудистых заболеваний (ССЗ), дифференциальная модуляция никотина на липиды крови, глюкозу и воспалительные факторы указывают на то, что курение является важным фактором риска развития диабета и сердечно-сосудистых заболеваний, особенно для людей, которые привыкли есть жирную пищу.

Кишечника микрофлора является недавно идентифицированным сообществом , которое тесно связанно с различными заболеваниями [15, с. 2179]. Известно, что микробиота кишечника играет важную роль в развитии гиперлипидемии [16, с. 54; 17, с. 228-231], и недавнее исследование показало, что пероральное введение никотина изменяет микробиом кишечника в зависимости от пола у мышей, получающих нормальную пищу. [14, с. 2180-2187]. Однако влияние никотина на микробиоту кишечника в условиях ВСЖ и то, определяется ли влияние никотина на структуру микробиоты кишечника ВСЖ, еще предстоит выяснить.

В этой работе мы продемонстрировали, что хроническое воздействие никотина значительно изменило бактериальное сообщество кишечника, особенно в условиях сигарет снижает разнообразие кишечной микробиоты человека [11, с. 677-684; 12, с. 60]. Это различие может быть в основном связано с тестируемыми агентами, поскольку они подвергали субъектов воздействию сигаретного дыма, в то время как мы лечили животных чистым никотином. Недавно Стюарт и др. Сравнили микробиоту кишечника пользователей электронных сигарет (ЭК) и некурящих людей. Они

обнаружили, что не было значительных различий в альфа-разнообразии, бета-разнообразии или таксономической относительной численности между пользователями ЭК и контрольной группой [19, с. 15718-15723]. Однако их когорта состояла только из 10 пользователей ЭК. Поскольку на микробиоту кишечника сильно влияют различные факторы окружающей среды, влияние никотина на микробиоту кишечника может быть скрыто различиями в привычках жизни.

Мы также исследовали, какие ключевые филотипы могут быть восприимчивы к воздействию никотина. Среди 35 наиболее распространенных родов в кишечнике мышей две группы бактерий были интенсивно изменены никотином у мышей, получавших ВСЖ, но не у животных, получавших НИЗ, что могло бы объяснить дифференциальное влияние никотина на массу тела и параметры крови между НИЗ и Мыши, получавшие ВСЖ. Первая группа была в значительной степени увеличена за счет никотина в группе, получавшей ВСЖ, и состояла из 12 родов, половина из которых принадлежала к семейству Ruminococcaceae . Вторая группа была заметно снижена из-за никотина у мышей, получавших ВСЖ, и включала 11 родов, в которых Bacteroides был самым распространенным родом. Члены Ruminococcaceae обладают исключительной способностью расщеплять полисахариды растений.для выработки глюкозы и короткоцепочечных жирных кислот , которые стимулируют накопление глюкозы и выработку триглицеридов в печени, увеличивая тем самым кровообращение глюкозы и липидов. Исследования также показали, что Ruminococcaceae, особенно Ruminiclostridium 9, положительно влияет на уровень IgM в крови и гистологические показатели колита [18, с. 93], а семейство Ruminococcaceae положительно коррелирует с относительным размером поражения атеросклероза у мышей с нокаутом по apoE [19, с. 15718-15723]. Увеличение содержания Ruminococcaceae под действием никотина в состоянии ВСЖ может быть причиной индукции воспаления.

На микробиоту кишечника сильно влияют различные факторы окружающей среды. В этом исследовании мы использовали два фактора окружающей среды, а именно диету и воздействие никотина. Наши результаты также свидетельствуют о том, что воздействие никотина на микробиоту кишечника является вторичным по отношению к диете. Анализ сходства Брея-Кертиса классифицировал четыре группы на два кластера, которые показали, что животные, получавшие одинаковую диету (корм или ВСЖ), сгруппированы

вместе, не относящиеся к никотину. Эти результаты свидетельствуют о том, что воздействие никотина на микробиоту кишечника является вторичным по отношению к диете. Однако наши результаты также продемонстрировали, что микробиота кишечника играет важную роль в вызванной никотином дисрегуляции липидов и глюкозы, поскольку усиливающее действие никотина на уровни ТГ, ЛПНП и глюкозы в сыворотке существенно снижается при сочетании с антибиотиками. , мы обнаружили, что потребление никотина оказывает более вредное воздействие на липиды и глюкозу в крови, а также вызывает системное воспаление у животных, которых кормили ВСЖ, чем у животных, питающихся НП. Хроническое воздействие никотина значительно изменяет микробиоту кишечника, особенно в условиях ВСЖ. Воздействие никотина на микробиоту кишечника вторично по отношению к диете. В то время, когда потребление сигарет продолжает расти, мы подчеркиваем необходимость более глубокого понимания влияния дыма на микробиоту и функции кишечника.

REFERENCES

1. A. Jamal, I.T. Agaku, E. O'Connor, et al. Current cigarette smoking among adults--united states, 2005–2013 MMWR Morb. Mortal. Wkly. Rep., 63 (2014), pp. 1108-1112
2. M. Liu, C.C. Chuang Key, A. Weckerle, et al. Feeding of tobacco blend or nicotine induced weight loss associated with decreased adipocyte size and increased physical activity in male mice Food Chem. Toxicol., 113 (2018), pp. 287-295
3. G. Zhang, J. Zhou, W. Huang, et al. Placental mechanism of prenatal nicotine exposure-reduced blood cholesterol levels in female fetal rats Toxicol. Lett., 296 (2018), pp. 31-38
4. J. Zakhar, S.M. Amrock, M. Weitzman Passive and active tobacco exposure and children's lipid profiles Nicotine Tob. Res., 18 (2016), pp. 982-987
5. Q. Feng, W.D. Chen, Y.D. Wang Gut microbiota: An integral moderator in health and disease Front. Microbiol., 9 (2018), p. 151
6. M.J. Butel, A.J. Waligora-Dupriet, S. Wydau-Dematteis The developing gut microbiota and its consequences for health J. Dev. Orig. Health Dis. (2018), pp. 1-8
7. Y. Bi, C. Li, L. Liu, et al. Il-17a-dependent gut microbiota is essential for regulating diet-induced disorders in mice Sci. Bull. (Beijing), 62 (2017), pp. 1052-1063

8. M.C. Dao, K. Clement Gut microbiota and obesity: Concepts relevant to clinical care Eur. J. Intern. Med., 48 (2018), pp. 18-24
9. S. Bibbo, G. Ianiro, M.P. Dore, et al. Gut microbiota as a driver of inflammation in nonalcoholic fatty liver disease Mediators Inflamm., 2018 (2018), Article 9321643
10. A. Sircana, F. De Michieli, R. Parente, et al. Gut microbiota, hypertension and chronic kidney disease: recent advances Pharmacol. Res. (2018)
11. Z. Savin, S. Kivity, H. Yonath, et al. Smoking and the intestinal microbiome Arch. Microbiol., 200 (2018), pp. 677-684
12. L. Biedermann, J. Zeitz, J. Mwinyi, et al. Smoking cessation induces profound changes in the composition of the intestinal microbiota in humans PLoS One, 8 (2013), Article e59260
13. H. Wang, J.X. Zhao, N. Hu, et al. Side-stream smoking reduces intestinal inflammation and increases expression of tight junction proteins World J. Gastroenterol., 18 (2012), pp. 2180-2187[
14. L. Chi, R. Mahbub, B. Gao, et al.Nicotine alters the gut microbiome and metabolites of gut-brain interactions in a sex-specific manner Chem. Res. Toxicol., 30 (2017), pp. 2110-2119
15. A.M. Valdes, J. Walter, E. Segal, et al. Role of the gut microbiota in nutrition and health BMJ, 361 (2018), p. 2179
16. M. He, B. Shi Gut microbiota as a potential target of metabolic syndrome: The role of probiotics and prebiotics Cell Biosci., 7 (54) (2017)
17. M. Vijay-Kumar, J.D. Aitken, F.A. Carvalho, et al. Metabolic syndrome and altered gut microbiota in mice lacking toll-like receptor 5 Science, 328 (2010), pp. 228-231
18. C.J. Stewart, T.A. Auchtung, N.J. Ajami, et al. Effects of tobacco smoke and electronic cigarette vapor exposure on the oral and gut microbiota in humans: A pilot study PeerJ, 6 (2018), Article e4693
19. F. Backhed, H. Ding, T. Wang, et al. The gut microbiota as an environmental factor that regulates fat storage Proc. Natl. Acad. Sci. U. S. A., 101 (2004), pp. 15718-15723

KALIFORNIYA CHUVALCHANGIDAN OLINGAN EKSTRAKTNING IMMUN SISTEMASINING BUZULISHINI OLDINI OLISH PARAMETRLARINI BAHOLASH

Z.A.Nurova
Toshkent tibbiyot akademiyasi Termiz filiali
Tibbiy biologiya va gistologiya kafedrasi mudiri, dots.
Urazova Zarina Urmanovna
Hamidbayeva Mushtariy Nodirovna
Tog'ayeva Guljahon G'ayrat qizi
Islomov Ravshan Sherali o'g'li
Toshkent tibbiyot akademiyasi
Termiz filiali davolash fakulteti talabasi

ANNOTATSIYA

Kaliforniya qizil chuvalchangi yer yuzida o'ziga xos sifatli biogumusda, fan taraqqiyotida, uning ta'sirining virusologik, immunologik, mikrobiologik ko'rsatkichlarini aniqlashda o'stiriladi, tajriba o'stirish va undan dori olishga asoslangan. Kaliforniya qizil chuvalchangidan olingan zardob organizmning immun sistemasiga ham o'z tasirini o'tkazadi ya'ni, organizmning immun sistemasini kuchaytiradi va bir meyorda ushlab turadi. Tajriba tariqasida Oltinsoy tumanidagi "Chep" va "Guliston" mahalla fuqarolar yig'ini misolida ko'rishimiz va kuzatishimiz mumkin.

Kalit so'zlar: *Immunited, Kaliforniya qizil chuvalchangi, Immunited tanqisligi,Tibbiyot reagentlari, Tibbiyot reaktivlari, OITS, OIV, Virus, Qon, Leykotsit va eritrotsit, Bemor.*

АННОТАЦИЯ

Калифорнийский красный червь выращивается на земле в биогумусе уникального качества, в развитии науки, в определении вирусологических, иммунологических, микробиологических показателей его действия, на основе опыта выращивания и получения из него лекарств. Сыворотка, полученная из калифорнийского красного червя, оказывает влияние на иммунную систему организма, то есть укрепляет иммунную систему организма и поддерживает ее на нормальном уровне. В качестве эксперимента мы можем видеть и наблюдать на примере схода граждан микрорайонов «Чеп» и «Гулистон» в Алтынсойском районе.

Ключевые слова: *Иммунизированный, Калифорнийский красный червь, Иммунодефицит, Лекарственные реагенты, Медицинские реагенты, СПИД, ВИЧ, Вирус, Кровь, Лейкоциты и эритроциты, Больной.*

KIRISH

Immun sistemasi organizmni kasalliklardan himoya qiluvchi biologik jarayonlar tarmog‘idir. U viruslardan tortib parazit chuvalchanglarga qadar turli xil patogenlar, shuningdek, saraton hujayralari, hatto yog‘och qirindilarigacha taniydi, ularga immunologik javob qaytaradi va ularni organizm sog‘lom to‘qimalaridan ajratib turadi. Ko‘pgina biologik turlarda immun sistemasi ikkita asosiy kichik guruhdan iborat. Tug‘ma immun sistemasi xilma-xil holatlar va ta’sirlarga oldindan shakllantirib qo‘yilgan immun javoblar orqali himoyani ta’minlaydi. Adaptiv immun sistemasi oldin o‘zi duch kelgan molekulalarni osonlik bilan tanib olish orqali keyingi har bir stimulga moslashtirilgan javob qaytaradi. Ikka sistemalar ham o‘z funksiyalarini bajarish uchun molekulalar va hujayralardan foydalanadilar.

Deyarli barcha organizmlar qaysidir bir turdagi immunitetga ega. Bakteriyalar virusli infeksiyalardan himoya qiluvchi fermentlar ko‘rinishidagi rudimentar immunitetga ega. Boshqa sodda immun mexanizmlari qadimgi o‘simliklar va hayvonlarda rivojlangan va ularning zamonaviy avlodlarigacha saqlanib kelmoqda. Ushbu mexanizmlar fagotsitoz, defensin deb ataladigan antimikrob peptidlar va komplement tizimini o‘z ichiga oladi. Jag‘li umurtqalilar, shu jumladan odamlar, yanada murakkab mudofaa mexanizmlariga, patogenlarni yanada samaraliroq aniqlashga adaptatsiya qilish qobiliyatiga ega. Adaptiv (yoki orttirilgan) immunitet immunologik xotirani hosil qiladi, bu esa xuddi shu patogen bilan keyingi to‘qnashuvlarga kuchliroq javob berish imkonini beradi. Shu kabi orttirilgan immunitet jarayoni emlashning asosini tashkil etadi.

Immun sistemasining disfunksiyasi autoimmun kasalliklar, yallig‘lanish kasalliklari va saratonga olib kelishi mumkin. Immunitet tanqisligi immun sistemasi odatdagidan kuchsiz bo‘lganida yuzaga keladi, natijada takroriy va hayot uchun xavfli infeksiyalar yuqishi mumkin. Odamlarda immunitet tanqisligi og‘ir kombinatsiyalangan immunitet tanqisligi kabi irsiy kasallik, OIV / OITS kabi orttirilgan kasalliklar yoki immunosupressiv dorilarni qo‘llash natijasida kuzatilishi mumkin. Autoimmunitet giperaktiv immunitet tizimining normal to‘qimalarga xuddi begona organizmlarga hujum qilishi kabi javobi natijasida yuzaga keladi. Keng tarqalgan autoimmun kasalliklarga Hashimoto tiroiditi, revmatoid artrit, 1-tur qandli

diabet va tizimli qizil yuguruk kiradi. Immunologiya immun sistemasining barcha jihatlarini o‘rganadi.

Immunitet tanqisligi immun sistemasining bir yoki bir nechta tarkibiy qismlari nofaol bo‘lganda yuzaga keladi. Immun tizimining patogen mikroorganizmlarga javob qaytarish qobiliyati yoshlarda va qariyalarda kuchsiz bo‘ladi, immun qarish tufayli immun reaksiyalari taxminan 50 yoshdan keyin pasaya boshlaydi. Rivojlangan mamlakatlarda semirish, alkogolizm va giyohvand moddalarni iste’mol qilish immunitetning zaiflashishiga sabab bo‘lsa, rivojlanayotgan mamlakatlarda to‘yib ovqatlanmaslik immunitet tanqisligining eng keng tarqalgan sababidir. Yetarli oqsilga ega bo‘lmagan ovqatlar hujayraviy immunitet, komplement faolligi, fagotsitlar funksiyasi, IgA antitanalari konsentratsiyasi va sitokin ishlab chiqarishning buzilishiga sabab bo‘ladi. Bundan tashqari, erta yoshda ayrisimon bezning genetik mutatsiyasi yoki jarrohlik yo‘li bilan olib tashlanishi og‘ir immun tanqisligi va infektsiyaga yuqori moyillikka olib keladi. Immun tanqisligi irsiy yoki “orttirilgan” bo‘lishi mumkin. Og‘ir kombinatsiyalangan immunitet tanqisligi kam uchraydigan irsiy kasallik bo‘lib, ko‘p sonli genetik mutatsiyalar natijasida funksional T va B limfotsitlari rivojlanishining buzilishi bilan tavsiflanadi. Fagotsitlarning patogenlarni yo‘q qilish qobiliyati pasaygan holatga irsiy yoki tug‘ma immun tanqisligi hisoblangan surunkali granulomatoz kasalligi misol bo‘ladi. OITS va saratonning ayrim turlari orttirilgan immun tanqisligini keltirib chiqaradi.

Chuvalchangdagi reporativ xususiyatning fiziologik va patologik jarayonlarini ko‘rib chiqsak, kasallikni davolashda ta’sir darajasi yuqori ekanligini, hatto odamning ichki organlarining somatik hujayralariga ta’sir qilish orqali ham yoshartirish mumkinligini ko‘rishimiz mumkin. Hujayralar, to'qimalarni tiklaydi, viruslarni mag'lub qiladi va viruslar darajasini aniqlaydi. Inson tanasiga suyuqlik kiritish uchun maxsus chora-tadbirlar ishlab chiqilmoqda.

Tajriba maydonimiz Oltinsoy tumininning “Chep” va “Guliston” mahallasi bo‘lib, ozuqaga boy bo‘lgan biogumus yetishtirish bilan bir vaqtda odam kasalliklari uchun etilib qolgan kaliforniya qizil chuvalchangini ajratib olinadi, fiksatsiya qilinadi, so’ng filtratsiyadan o’tkazilib qurutkich shkafga qo’yiladi. Qizil chuvalchang 48 soat pechda qurigandan so’ng maxsus asbob orqali tuyiladi va un xolatiga keltiradi. Bu namuna 12 mg olinib kolbaga solinadi ustidan kerakli bo’lgan reaktivlar qo’shiladi va termostatga qo’yiladi. Temostatda stirilizatsiya qillinganga gelment suyuqligi tarkibiga gelmentdan olingan qon suyuqligi qo’shiladi va u sentrafugalanadi.

Bu namunadan olingan zardobni immunologic tekshiruvdan o’tkaziladi va odamning immune tizimiga tasir darajasi o’rganiladi. Bu tajriba asosi shuni

ko’rsatdiki odam kasalliklarga qarshi kurashishda 11 xil kasalliklarni oldini olishdagi zardob tayyor bo’lganini ko’ramiz va patologik belgilarni kuzatamiz. Bu zardob ”NURZAM” virusli infeksion kasalliklarni oldini olishda gepatit-a gepetit-b infektsiyasini oldini olishda eng kuchli vosita hisoblanadi.

Kalliforniya qizil chuvalchangidan olingan namunadan “AZAMZAR” krem mazni labaratorik usulda tayyorlandi va teri kasallilklariga Leshmanioz,Vitsiliga, pisoriaz, allergik toshmali kasalliklarni oldini olishda ishlatiladi. Gemotologik ko’rsatkichlar statistik malumotlarga ko’ra 15% yuqori ekanligi isbotlandi. Inson organoizmida eritrotsitlarni hosil bo’lishi, hujayraviylikni oshishi muntazam yuqori ekanligi ma’lum bo’ldi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Tajriba shuni ko’rsatdiki, chuvalchang yordamida organik moddalarni qisqa ushlab turadigan o'simliklar tez o'zlashtira oladigan biogumusga aylantirish kerak. Biogumlarni tarkibida o'ziga xos bo'lgan o'ziga xos oziqlantiruvchi moddalar mavjud mavjud. Deylik,chorvachilik fermasida 500 bosh qoramol saqlansa, undan chiquvchi gung 200 gektar yerni o'zgartirish mumkin. Shuncha mikdordagi organik biogumus ishlab chiqarishga sarflansa, 1000 gektarni o'zlashtirish mumkin. Bundan 2 yil burun Oltinsoy tumanidagi “Chep” “Guliston” mahallasida tajriba ekperiment ishlari olib borildi kaliforniya qizil chuvalchanglari yetiltirildi va undan biogomos olindi, namunalardan odam kasalliklariga qarshi dori vositalari ishlab chiqildi.

XULOSA

Kaliforniya qizil chuvalchangidan olingan zardob teri kasalliklari uchun juda foydali bo’lib tanadagi viruslarni yengishda, viruslarga chalinishning oldi olinadi va yuqori texnologik ishlab chiqarish asbob uskunalari asosida amaliyot ishlari olib boriladi. Bu bo’yicha bir qancha eksperimentlar olib borilmoqda. Surxondaryo viloyatida teri toshmali kasalliklarni oldini olishda muhim ahamiyat kasb etadi.

REFERENCES

1. N.K. Belamurov. “Полезные калифорниские черви” Москва 2020 год
2. Ч.Н.Виноградский Почвоведение и биогумос Москва 2018 год
3. В.В.Кауричев “Почвоведение” Москва 1998
4. Essential 18000 Medical Words
5. Developing the Major Problems of Food Poisoning Today, their Treatment and Preventive Measures
6. Evacuation of citizens and providing first aid to affected patients in the event of man-made accidents at chemical plants

7. Aids and hiv disease its effects on the human organism, transmission ways, prevention and the most modern drugs that help in the first stages of aids
8. Nurova, Z. A., Toshpo'Latov, T. L. A., Doniyorova, G. E., Bahodirjonov, T. L., & Qilichev, J. F. (2022). ORGANIZMNING ANTIGENLIK, BIOLOGIK, ALLERGIK OMILLARI VA ULARNING TA'SIR DARAJALARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(4), 654-657.
9. Kilichev, J., To'raqulova, M., Tursunaliyeva, V., & Menglibayeva, N. (2022). CAUSES, TYPES, SYMPTOMS AND TREATMENT METHODS OF PROSTATITIS DISEASES THAT OCCUR IN THE HUMAN BODY TODAY. *International Bulletin of Medical Sciences and Clinical Research*, *2*(10), 18-21.
10. https://internationaljournals.co.in/index.php/giirj/article/view/2481

КЛИНИКО- ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ТИПИЧНЫХ И АТИПИЧНЫХ ФОРМ ПЕРВИЧНОГО ГИПЕРПАРАТИРЕОЗА

Исмаилов С.И.[1], **Узбеков К.К.** [2], **Узбеков Р.К.** [2]

[1]Ташкентский Педиатрический Медицинский Институт,
Республика Узбекистан, г. Ташкент

[2]Республиканский Специализированный Научно-Практический Медицинский Центр Эндокринологии МЗ РУз имени акад. Ё.Х. Туракулова, отделение эндокринной хирургии,
Республика Узбекистан, 100125, г. Ташкент, ул. Мирзо Улугбека 56

АННОТАЦИЯ

На основании выполненных нами исследований мы пришли к заключению, что атипичная форма ПГПТ характеризуется более яркой клинической манифестацией, в то время как у пациентов с типичной формой практически в 2 раза чаще отмечается бессимптомное течение. Отмечена значительная достоверная корреляция концентрации ПТГ с полидипсией, утиной походкой и болями в суставах у пациентов с типичной формой ПГПТ, аналогичной тенденции не отмечено у пациентов с атипичной формой ПГПТ

Ключевые слова: *первичный гиперпаратиреоз, эффективность операции, ближайшие и отдаленные результаты.*

ABSTRACT

Based on our studies, we came to the conclusion that the atypical form of PHPT is characterized by a more pronounced clinical manifestation, while patients with a typical form are almost 2 times more likely to have an asymptomatic course. There was a significant significant correlation of PTH concentration with polydipsia, duck gait and joint pain in patients with a typical form of PHPT, a similar trend was not observed in patients with an atypical form of PHPT

Key words: *primary hyperparathyroidism, surgery efficiency, immediate and long-term results.*

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время ПГПТ является третьим по распространенности эндокринным заболеванием после сахарного диабета и патологии щитовидной железы [1], однако несвоевременная диагностика данного заболевания может привести к запоздалому оперативному лечению и развитию тяжелых и

необратимых осложнений у населения [2]

Заболеваемость ПГПТ составляет 20-200 новых наблюдений на 100 000 населения. В США ежегодно регистрируют около 100 000 случаев, это составляет 15,4 на 100 000, а среди пожилых людей — 150 случаев на 100 000 человек. В Европе этот показатель выше, в среднем 300 случаев на 100 000 человек. Частота ПГПТ различна во многих странах и зависит от социальных программ, направленных на его выявление. В настоящее время по разным данным, распространенность ПГПТ составляет от 0,5 до 34 случаев на 1000 населения, пик заболеваемости приходится на 60-70 лет (DeGeronimoS.,etall 2006).

По данным авторов, признаки и симптомы ПГПТ могут быть связаны с самой гиперкальциемией, особенно когда уровень кальция в сыворотке >12 мг/дл и/или если он быстро увеличивается. Симптомы включают полиурию, полидипсию, запор, анорексию, рвоту, обезвоживание, аритмии и изменение психического статуса. Однако, более вероятно, что симптомы ПГПТ связаны не с самой гиперкальциемией, а с ее ключевыми органами-мишенями. Поражение почек может проявляться гиперкальциурией, нефролитиазом, нефрокальцинозом и/или снижением функции почек [3].

В настоящее время признано, что ПГПТ включает три клинических фенотипа: явное поражение органов-мишеней, умеренную бессимптомную гиперкальциемию и высокие уровни паратгормона с постоянно нормальными значениями кальция в сыворотке с поправкой на альбумин и ионизированным кальцием. Факторы, которые определяют, какие из этих клинических проявлений с большей вероятностью преобладают в данной стране, включают степень использования биохимического скрининга, наличие дефицита витамина D3 и рутинное измерение уровня ПТГ при оценке низкой плотности костей или откровенный остеопороз. Рекомендации по паратиреоидэктомии применимы ко всем трем клиническим формам заболевания. Если хирургические рекомендации не соблюдаются, паратиреоидэктомия также может быть подходящим вариантом, если нет медицинских противопоказаний. [4].

Все вышеуказанное послужило причиной для проведения настоящего исследования.

Цель исследования - изучить клинико- демографическую характеристику типичных и атипичных форм первичного гиперпаратиреоза

Материал и методы исследования. Работа была выполнена в отделении хирургии РСНПМЦЭ им. акад Ё.Х. Туракулова и основана на анализе результатов исследования и лечения 225 пациентов с диагнозом первичный гиперпаратиреоз находившихся на стационарном лечении за период 2005-2022 гг. Средний возраст больных был в пределах от 13 до 75 лет (44,02±0,8 лет).

Пациенты были распределены на 2 группы:

- 1 группа - пациенты с типичной формой, n =169

1 подгруппа – костная форма, n =54

2 подгруппа – почечная форма, n =37

3 подгруппа - смешанная форма, n =78

- 2 группа - пациенты с атипичной формой, n =56

1 подгруппа – мягкая форма, n =27

2 подгруппа – манифестная форма, n =29

- 20 здоровых лиц соответствующего среднего возраста составили группу сравнения (10 мужчин и 10 женщин)

В таблице 1. дано распределение больных полу и возрасту. Средний возраст пациентов составил 44.02±0.8 (n=225). Наиболее часто пациенты обращались в возрасте 47-55 лет (25.3%). Наиболее чаще страдали пациенты трудоспособного возраста - до 59 лет 207 больных (92%).

Таблица 1.

Распределение больных полу и возрасту (ВОЗ, 2017 г)

Пол /возраст	До 44 лет	45-59 лет	60 -74	75 лет и старше	Всего
Мужчины (%)	29 (%)	10 (%)	3 (%)	-	42 (18.7%)
Женщины (%)	79 (%)	89 (%)	14 (%)	1 (%)	183 (81.3%)
Всего	108 (48%)	99 (44%)	17 (7.5%)	1 (0.4%)	225 (100%)

Нами в условиях биохимической и гормональной лаборатории РСНПЦЭ МЗ РУЗ (зав. лаб. Саидова С.Х.) был выполнен ряд исследований, согласно клиническим рекомендациям.

Также проведен сравнительный анализ результатов лабораторных и инструментальных исследований. В частности, среди биохимических тестов, проведен анализ паратгормона (ПТГ) в сыворотке крови, кальция, фосфор, щелочной фосфотазы (ЩФ). Определение концентраций Ca, Ca++ P, beta cross

laps, паратгормон (ПТГ), витамин D3 проводилось как на дооперационном этапе, так и для мониторинга исхода хирургического и консервативного лечения в послеоперационном периоде.

Инструментальные методы исследования включали в себя ЭКГ, УЗИ ПЩЖ, рентгенденситометрию тела, радиоизотопную сцинтиграфию и ОФЭКТ с Te99.

Статистический анализ проводили с использованием программного обеспечения IBM SPSS Statistics 23 (SPSS Inc, США). Данные представлены в виде средних с SD, если они нормально распределены, и медианы с интерквартильным размахом, если они асимметричны; данные подсчета представлены в виде чисел и процентов. Количественные переменные сравнивались с помощью t-теста Стьюдента Значение *p* ниже 0.05 считалось статистически значимым.

Результаты и их обсуждение. Нами была изучена динамика роста пациентов с ПГПТ, находившихся на учете в областных эндокринологических диспансерах РУЗ за период 2012-2021 гг (таблица 2.). Как видно из таблицы 2., число пациентов, находящихся на учете, не отражает истинное число больных.

Таблица 2.

Число больных с ПГПТ , находившихся на учете в регионах РУЗ в период 2012-2021 гг

Число пациентов										
Регионы	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
РУЗ	**39**	**49**	**62**	**64**	**57**	**52**	**57**	**54**	**54**	**64**
ККР	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Андижанская	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
Бухарская	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-
Джизакская	-	-	1	1	1	1	-	1	2	2
Кашкадарьинская	2	2	6	4	4	4	4	3	2	2
Навайинская	1	1	2	2	2	4	4	4	3	2
Наманганская	10	10	10	10	10	12	9	3	3	3
Самаркандская	2	6	13	20	17	2	5	5	5	5
Сурхандарьинская	5	5	6	6	6	6	6	6	6	7
Сырдарьинская	-	4	4	4	-	-	-	1	-	-
Ташкентская	6	7	7	5	5	8	11	13	16	12
Ферганская	2	2	3	3	3	4	6	7	7	8
Харезмская	3	4	4	4	3	5	5	4	4	4
г.Ташкент	8	8	6	5	6	6	6	6	6	17

Далее нами изучено прогнозируемое количество пациентов с ПГПТ по РУз (таблица 3.). По данным авторов, ПГПТ проявляется в основном бессимптомным течением. Распространенность камней в почках и скелетных проявлений заметно снизилась за последние 40 лет. Кроме того, данные о распространенности указывают на значительные половые и этнические различия. База данных Kaiser Permanente Health Care в Калифорнии, США, показала значительно более высокую заболеваемость ПГПТ среди чернокожих (92 на 100 000 у женщин и 46 на 100 000 у мужчин), чем у белых (81 на 100 000 у женщин и 29 на 100 000 у мужчин) . Другие расы показали более низкую заболеваемость. Например, в азиатско-американском населении заболеваемость составляла 52 случая на 100 000 у женщин и 28 на 100 000 у мужчин. Среди латиноамериканского населения заболеваемость составила 49 на 100 000 у женщин и 17 на 100 000 у мужчин [5]. Исходя из этих данных, мы взяли средние данные азиатских исследователей- 40: 100 000 населения и выполнили расчёты (таблица 3.).

Таблица 3.

Прогнозируемое число пациентов с ПГПТ по РУз

Регионы	Всего состоит на 01.01.21	Частота заболеваемости на 100 тыс. нас.	Всего должно состоять на 01.01.21	Прогнозируемая частота заболеваемости на 100 тыс. нас.
Сурхандарьинская 2.771.100 млн.нас.	7	0,25	1 080	38,95
Кашкадарьинская 3.213.090 млн.нас.	2	0,06	1 320	41,08
Бухарская 1.990.400 млн.нас	-	-	1 100	55,26
Самаркандская 4.031.300 мл.нас.	5	0,12	1 720	42,66
Наманганская 2.878.700 млн.нас.	3	0,10	1 700	59,06
Андижанская 3 283 800 млн.нас.	2	0,06	1 500	45,67
РКК 1.990.000 млн.нас.	-	-	1 100	55,27
Ферганская 3.564.800 млн.нас.	8	0,22	1 400	39,27
Джизакская 1.457.700 млн.нас	2	0,13	900	61,74

Навоийская 1 млн .нас.	2	0,2	400	40,00
Сырдарьинская 1 443 380 нас.	-	-	900	62,35
Ташкентская 2.907.000 млн.нас.	12	0,41	1 200	41,27
Хорезмская 1.893.704 млн.нас.	4	0,21	1 700	89,77
г. Ташкент 2.716.200 млн.нас.	17	0,62	1 080	39,76
Всего по РУЗ(абс) 34 900 000 млн нас	64	0,18	17 100	48.99

Примечание : ПЗ = ЧЗ*100 000/СЧН, где: ПЗ – первичная заболеваемость; ЧЗ – число впервые зарегистрированных заболеваний населения за год; СЧН – среднегодовая численность населения

Как видно из таблиц 2 и 3, выявленное число больных с ПГПТ на 01.01.2021 по РУз составило всего 64 пациентов, в то время прогнозируемое число больных достигло 17 100 человек, что в 267 раз превосходит пациентов на учете. Ровно 17 000 пациентов с ПГПТ находятся под высоким риском развития грозных осложнений и состояний, приводящих к высокой инвалидизации и летальности. Частота заболеваемости составляет на сегодняшний день 0,18 на 100 тыс. населения, а по прогнозам должна соответствовать 48, 99 на 100 тыс. населения. Подобная эпидемиологическая ситуация ставит серьезные задачи перед специалистами, ибо, ежегодно из 17 100 вновь выявленных случаев 4/5 части (16 900 больных) также будут обречены на инвалидность.

Число умерших за период 2012-2021 гг составило 4 чел, что также не отражает реальную картину.

При поступлении в отделение хирургии РСНПМЦЭ МЗ РУз им. Акад. Ё.Х. Туракулова состояние большинства больных - 152 из 225 больных (67,5%) - было расценено как средней тяжести, у 48 (21,2%3 удовлетворительное и только у 25 (11,1%) как тяжелое.

алее нами была изучена характеристика жалоб больных по подгруппам (таблица 4).

Как видно из таблицы 4, у пациенов 1 группы были такие характерные для ПГПТ жалобы, как переломы костей – 57 случаев из 169 (33,7%),

расшатывание и выпадение зубов – 40 (23,7%), «утиная походка» - 38 случаев (22,5%), снижение роста – 22 (13%), камни почек – 9 (5,3%).

Кроме того, у пациентов 2 группы отмечались такие жалобы как переломы костей – 29 случаев из 56 (51,8%), расшатывание и выпадение зубов – 24 (2,8%), «утиная походка» - 20 случаев (35,7%), снижение роста – 14 (25%), камни почек – 9 (16%).

Таблица 4.

Характеристика жалоб больных по подгруппам в сравнительном аспекте, абс числа (%)

Жалобы	**1 группа Подгр. 1 n =54**	**1 группа Подгр. 1 n = 37**	**1 группа Подгр. 1 n = 78**	**2 группа Подгр. 1 n = 27**	**2 группа Подгр. 2 n = 29**
Жажда	50 (92,5%)	12 (32,4%)	23(29,5%)	10(37,0%)	12(41,4 %)
Полиурия	12 (22,2%)	18 (2,6%)	22(28,2%)	7 (25,9 %)	5 (17,2 %)
Потеря веса	45 (83.3%)	30 (81,0%)	55 (70,5%)	16(59,3%)	22(75,8 %)
Ломкость ногтей	38 (70,4%)	15 (40,5%)	16 (20,5%)	17(62,9%)	19(65,5 %)
Выпадение волос	41 (75,9%)	28 (75,6%)	39 (50%)	18(67 %)	26(89,6 %)
Утиная походка	30 (55,5%)	-	8 (10,2%)	12(44,4%)	8 (27,6 %)
Гиперэкстензия кистей	23 (42,5%)	12 (32,4%)	13 (16,6 %)	7 (25,9 %)	5 (17,2 %)
Боли в костях, суставах	52 (96,3%)	11 (29,7%)	33 (42,3%)	12(44,4%)	7 (24,1 %)
Патологические переломы	33 (61,1%)	9 (24,3%)	15 (19,2 %)	15(55,6%)	14 (48,3%)
Снижение роста	18 (33,3%)	-	4 (5,12 %)	8 (29,6 %)	6 (20,7 %)
Расшатывание зубов	26 (48,1%)	7 (18,9%)	7 (8,9%)	13(48,1%)	11 (%)
Приступы почечной колики	-	9 (24,3%)	-	6 (22,2 %)	3 (37,9 %)
Рецидивный нефролитиаз	-	12(32,4%)	3 (3,8 %)	-	-
Атрофия мышц	4 (7,4%)	1 (2,7%)	3 (3,8 %)	2 (7,4 %)	2 (6.9%)

Pasieka J.L. et al в 2002 г. [6] разработали и утвердили инструмент оценки исходов хирургического лечения для измерения частоты симптомов у пациентов с гиперпаратиреозом (Приложение 1). Этот инструмент исследовал не только наличие симптомов, но и тяжесть, с которой каждый пациент испытывал рассматриваемый симптом, что позволило количественно измерить симптомы, характерные для гиперпаратиреоза, и рассчитать оценку симптомов до и после паратиреоидэктомии (ПТЭ). В вопроснике PAS сумма каждого столбца представляет собой общий балл симптомов. Интенсивность симптомов колеблется в пределах 0-100 баллов.

Мы использовали опросник PAS в до и постоперационном периоде для лучшей оценки имеющихся симптомов и полученные средние баллы сравнивались между собой в 2х основных группах и контролем (таблица 5.).

Таблица 5.

Оценочная таблица по опроснику PAS у пациентов 1 и 2 группы (средние баллы)

Наименование симптома	**1 группа n =169**	**2 группа n = 56**	**Контроль n = 20**	**p1**	**p2**
Боли в костях	99, 4 ± 8,8	59, 6 ± 7,1	2,3 ± 0,2	<0,0001	<0,005
Быстрая утомляемость	98.2 ± 8,2	66.7 ± 6,9	8,2 ± 1,3	<0,0001	<0,005
Лабильность настроения	96, 3 ± 7,3	57, 8 ± 6,8	5,3± 0,3	<0,0001	<0,005
Депрессия	95, 4 ± 8,2	33, 5 ± 6,6	4,5± 0,6	<0,0001	<0,005
Боли в животе	97,6 ± 8,4	28,4 ± 5,2	6,7 ± 0,5	<0,0001	<0,005
Слабость	91, 8 ± 6, 8	26, 2 ± 7, 3	3,8 ± 0,8	<0,0001	<0,005
Раздражительность	86,9 ± 8,9	20,2± 5,4	3,9 ± 0,5	<0,0001	<0,005
Боли в суставах	97,4 ± 8,8	18,8 ± 5,3	2,8 ± 0,7	<0,0001	<0,005
Забывчивость	94,5 ± 7,4	18,8 ± 8,3	5,9 ± 0,8	<0,0001	<0,005
Трудность при вставании из положения сидя	97,9± 9,3	16,4± 5,6	2,8 ± 0,6	<0,0001	<0,005
Головные боли	92,8 ± 10,8	11,9 ± 3,5	3,7 ± 0,2	<0,0001	<0,005
Кожный зуд	49,9 ± 7,3	10,8 ± 4,4	1,5 ± 0,8	<0,0001	<0,005
Жажда	75,9 ± 8,4	8,3 ± 2,3	3,6 ± 0,4	<0,0001	<0,005

Примечание: p - достоверность различий, где p1 - это достоверность различий между 1 группой и контролем, p 2 - это достоверность различий между 2 группой и контролем

Как видно из таблицы 5, до операции интенсивность различных симптомов по опроснику PAS была достоверно выше в обеих группах в сравнении с контролем, но заметно выше была у пациентов 1 группы.

Также были исключены другие причины врожденной ГПТ, такие как хроническая болезнь почек, мальабсорбция, прием тиазидных диуретиков, бисфосфонатов, деносумаба, препаратов лития.

Среди сопутствующий заболеваний в 1 группе наблюдались - синдром артериальной гипертензии - 33 наблюдений (19,5%), язвенная болезнь желудка и 12 п.к – 29 (17,2%).

Среди сопутствующий заболеваний во 2 группе наблюдались - синдром артериальной гипертензии - 18 наблюдений (32,1%), язвенная болезнь желудка и 12 п.к – 21 (7,5%).

Следующим этапом исследования явилось изучение факторов риска ПГПТ (таблица 6.).

Таблица 6.

Частота факторов риска ПГПТ по группам , абс (%)

Факторы риска	**1 группа n =169**	**2 группа n = 56**	**Всего n = 225**
Наследственная отягощенность	12 (7%)	4 (7,1%)	16 (7,1%)
Черепно-мозговая травма	23 (13,6%)	5 (8,9%)	28 (12,4%)
Стрессы	36 (21,3%)	10 (17,8%)	46 (20,4%)
Нейроинфекции	33 (19,5%)	12 (21,4%)	45 (20%)

Как видно из таблицы 6., в 7,1% случаев имелась наследственная отягощенность, в 12,4% - черепно-мозговая травма, в 20,4% - стрессы и в 20,4% - нейроинфекции.

Далее нами была изучена длительность заболевания в группах (таблица 7). Как видно из данных в таблице 7., в динамике от 1 до 5 лет , более 5 лет нами наблюдались большая часть пациентов. При этом, в первые 2 года во всех подгруппах наблюдалось наибольшее преобладание пациентов, находившихся под наблюдением и обследованием.

Таблица 7.

Распределение больных ПГПТ по длительности заболевания среди исследуемых групп

Группа 1	Длительность заболевания, лет								Всего
	Мужчины (n=30)				Женщины (n=139)				
	1 год	2 года	3-5 лет	>5 лет	1 год	2 года	3-5 лет	>5 лет	
1 группа пациенты с типичной формой, n =169									
ПГПТ к. ф. n =54	7	6	6	3	47	44	38	35	54
ПГПТ п. ф. n =37	8	8	4	2	29	25	23	20	37
ПГПТ с. ф. n =78	15	15	12	8	63	60	55	48	78
Всего	30	29	22	13	139	129	116	103	169
2 группа пациенты с атипичной формой, n =56									
Группа 2	**Мужчины (n=12)**				**Женщины (n=44)**				**Всего**
	1 год	**2 года**	**3-5 лет**	**>5 лет**	**1 год**	**2 года**	**3-5 лет**	**>5 лет**	
мягкая форма, n =27	6	5	4	4	21	20	18	16	27
манифестная форма, n =29	6	5	5	5	23	22	20	18	29
Всего	12	10	9	9	44	42	38	34	56

Общая характеристика пациентов представлена в таблице 8. Как видно из таблицы 8., со стороны биохимических и гормональных показателей у пациентов обеих групп в дооперационном периоде имелась достоверность различий в сравнении с группой контроля. Так, у пациентов обеих групп уровни ПТГ были достоверно повышенными, больше в 1 группе ($p < 0{,}0001$, $<0{,}005$). Средние значения вит Дз были достоверно низкими в обеих группах, кальцитонина ($p < 0{,}05$, $p < 0{,}05$).

Со стороны биохимических показателей крови уровень фосфора, щелочной фосфатазы, общего кальция был достоверно выше в 1 группе ($p < 0{,}05$, $p < 0{,}05$, $p < 0{,}05$,), в то время как во 2 группе их значения отличались не достоверно от группы контроля ($p > 0{,}05$). При этом, уровни Са мочи и Ca^{++} были недостоверно выше значений контроля в обеих группах ($p > 0{,}05$).

Следует отметить, что среднее значение костного маркера **Beta-Cross Laps было достоверно выше в 1 группе пациентов (**p <0,05), во 2 группе было в пределах нормы.

Таблица 8.

Общая гормонально-биохимическая характеристика пациентов с типичной и атипичной формами ПГПТ до операции

Показатель	**1 группа n =169**	**2 группа n = 56**	**Контроль n = 20**	**p1**	**p2**
Возраст на момент лечения ПГПТ, лет (n=225)	44,7 ± 3,4	43,9 ± 4,5	42,3 ± 3,5	>0,05	>0,05
ПТГ, пг/мл (n=225)	151.98±5.21	149.34±7.18	13,2 ± 2,1	<0,0001	<0,005
Кальций общий, ммоль/л (n=225)	3,7 ± 0,55	3,5 ± 0,38	2,2 ± 0,5	>0,05	>0,05
25(OH)-D, пг/мл (n=166)	12,6 ± 3,3	17,8 ± 4,2	36,2 ± 8,5	<0,05	<0,05
Beta-Cross Laps, нг/мл(n=166)	1,3 ± 0,2	0,1 ± 0,09	0,512 ± 0,07	<0,005	>0,005
Фосфор, ммоль/сут(n=225)	27,8 ± 1,2	19,7 ± 1,3	23,2 ± 3,6	<0,05	>0,05
Щелочная фосфатаза, мкм /л (n=225)	1.8±0.7	1.6±0.8	0.5±0.04	<0,05	< 0,05
Ca^{++} мМоль/л (n=225)	1.3±0.04	1.5±0.03	0.91±0.02	>0,05	>0,05
Ca мочи мМоль/л n=225)	2.4±0.1	2.7±0.6	2.4±0.1	>0,05	>0,05

Примечание: p - достоверность различий, где p1 - это достоверность различий между 1 группой и контролем, p 2 - это достоверность различий между 2 группой и контролем

И , наконец, нами был выполнен расчет корреляционной сязи между ПТГ , Ca и симптомами заболевания при типичной и атипичной формах заболевания (таблица 9, 10).

Таблица 9.

Корреляция симптомов и Ca, ПТГ при типичном течении

Симптомы	**Ca**		**ПТГ**	
	r	p	*r*	p
Полидипсия	0,293	0,012	**0,516***	**0,0001**

Утиная походка	0,286	0,015	**0,5***	**0,0001**
Боли	0,24	0,042	**0,442***	**0,0001**
Переломы	0,112	0,34	0,264	0,028
ЖКБ/Нефролитиаз	**0,356***	**0,002**	0,199	0,101
Запоры	0,2	0,091	0,14	0,251
ЯБ	-0,102	0,394	-0,102	0,404
Неврологические расстройства	0,154	0,195	0,177	0,147

Таблица 10.

Корреляция симптомов и Са, ПТГ при атипичном течении

Симптомы	**Са**		**ПТГ**	
	r	p	*r*	p
Полидипсия	0,016	0,931	0,095	0,611
Утиная походка	0,033	0,857	0,2	0,281
Боли	0,066	0,719	**0,357***	**0,049**
Переломы	0,028	0,879	0,134	0,474
ЖКБ/Нефролитиаз	0,051	0,781	0,04	0,83
Запоры	0,176	0,336	0,336	0,065
ЯБ	-0,246	0,174	-0,018	0,922
Неврологические расстройства	-0,12	0,513	**0,406***	**0,023**

Из данных, приведенных в таблице 9 следует, что наиболее достоверная корреляционная связь наблюдалась у больных 1 группы между уровнем Са и ЖКБ/нефролитиазом, а также между уровнем ПТГ и полидипсией, утиной походкой и болями.

Как видно из таблицы 10, наиболее достоверная корреляционная связь наблюдалась у больных 2 группы между уровнем ПТГ и болями, а также неврологическими расстройствами.

Итак, на основании выполненных нами исследований мы пришли к заключению, что атипичная форма ПГПТ характеризуется более яркой клинической манифестацией, в то время как у пациентов с типичной формой практически в 2 раза чаще отмечается бессимптомное течение. Отмечена значительная достоверная корреляция концентрации ПТГ с полидипсией, утиной походкой и болями в суставах у пациентов с типичной формой ПГПТ, аналогичной тенденции не отмечено у пациентов с атипичной формой ПГПТ

Высокий уровень ПТГ в наших исследованиях при сопоставлении с нормой определялся у 89% больных ПГПТ. Именно уровни ПТГ, Ca^{++}, Са мочи, во многом служили дифференциально-диагностическими критериями и склоняли чашу весов в пользу установления диагноза ПГПТ. Относительно диагностической ценности измерения концентрации биологически активного Ca^{++} при ПГПТ в литературе существуют противоречивые мнения [7]. Исследования, проведенные сотрудниками нашей лаборатории подтвердили высокую диагностическую ценность этого показателя. Уровень Ca^{++} был повышен у 83.5% больных ПГПТ ($p<0.001$).

ВЫВОДЫ

1. Атипичная форма ПГПТ характеризуется более яркой клинической манифестацией, в то время как у пациентов с типичной формой практически в 2 раза чаще отмечается бессимптомное течение

2. Отмечена значительная достоверная корреляция концентрации ПТГ с полидипсией, утиной походкой и болями в суставах у пациентов с типичной формой ПГПТ, аналогичной тенденции не отмечено у пациентов с атипичной формой ПГПТ.

REFERENCES

1. Романчишен, А. Ф. Хирургия щитовидной и околощитовидных желез / А. Ф. Романчишен. – Санкт-Петербург : ИПК «Вести». – 2009. – 647 с.
2. Белобородов В. А. Случай поздней диагностики первичного гиперпаратиреоза // Очерки клинической эндокринологии под общ. ред. Ю. И. Караченцева, А. В. Казакова, Н. А. Кравчун. – Харьков, 2011. – С. 83-85.
3. Silverberg SJ, Clarke BL, Peacock M, Bandeira F, Boutroy S, Cusano NE, Dempster D, Lewiecki EM, Liu JM, Minisola S, Rejnmark L, Silva BC, Walker MD, Bilezikian JP. Current issues in the presentation of asymptomatic primary hyperparathyroidism: proceedings of the Fourth International Workshop. // J Clin Endocrinol Metab. 2014;99(10):3580–3594
4. Bilezikian John P Primary Hyperparathyroidism//J Clin Endocrinol Metab. 2018 Nov; 103(11): 3993–4004.Published online 2018 Jul 27. doi: 10.1210/jc.2018-01225
5. Andrea Palermo,Donovan Tay,[1,†] Jeeban P. Das,[2,†] and Randy Yeh[2,*]Preoperative Localization for Primary Hyperparathyroidism: A Clinical ReviewBiomedicines. 2021 Apr; 9(4): 390.Published online 2021 Apr 6. doi: 10.3390/biomedicines9040390

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

6. Pasieka JL, Parsons LL, Demeure MJ, et al. Patient-based surgical outcome tool demonstrating alleviation of symptoms following parathyroidectomy in patients with primary hyperparathyroidism. //World J Surg. 2002;26:942–949

7. Iacobone M, Carnaille B, Palazzo FF, Vriens M. Hereditary hyperparathyroidism-— a consensus report of the European Society of Endocrine Surgeons (ESES). //Langenbecks Arch Surg. 2015; 400 (8):867-886.

18УДК.687.13.016.+572.512

ПРОБЛЕМЫ АНТРОПОЛОГИЧЕСКОЙ СТАНДАРТИЗАЦИИ ДЕТСКИХ ФИГУР ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА УЗБЕКИСТАНА

К.А. Айдаркулова
Старший преподователь, доктор философии по техническим наукам(PhD)
Ташкентского института текстильной и легкой промышленности
Ф.У. Нигматова
Профессор Ташкентского института текстильной и легкой промышленности
Н.Х. Миракбарова
Соискатель Ташкентского института текстильной и легкой промышленности

АННОТАЦИЯ

В статье обоснована актуальность антропометрических измерений размерных признаков детских фигур разных возрастных половозрастных групп с целью изучения характера изменения размерных признаков для улучшения качества посадки детской одежды, а так же создания новой размерной типологии. Проведен массовый обмер детских фигур, выборка составила более 3000 человек. По данным массового обмера составлены уравнения регрессии, на основе которых проведен анализ изменения размерных признаков.

Ключевые слова: *размерные признаки, обмер, исследования, регрессия, коэффициент регрессии.*

ANNOTATION

The article substantiates the relevance of anthropometric measurements of the dimensional characteristics of children's figures of different age sex and age groups in order to study the nature of the change in dimensional characteristics to improve the quality of the fit of children's clothing, as well as create a new dimensional typology. A mass measurement of children's figures was carried out, the sample consisted of more than 3,000 people. Based on the mass measurement data, regression equations were drawn up, on the basis of which the analysis of changes in dimensional characteristics was carried out.

Key words: *dimensional characteristics, measurement, research, regression, regression coefficient.*

ВВЕДЕНИЕ

Для решения практических задач обеспечения детского населения впорной одеждой необходимо учитывать современную размерную типологию населения, знать относительную численность их типовых фигур и прогнозировать необходимый размерный ассортимент одежды. Такие данные можно получить только при проведении массовых антропометрических обследований детских фигур и корректной математической (статистической) обработки результатов массовых обмеров. Результаты антропологических исследований используются при разработке новых антропометрических стандартов для производства детской одежды.

Научные основы и методика построения антропологических стандартов для массового производства швейных изделий были разработаны сотрудниками НИИ Антропологии при МГУ имени М.В.Ломоносова совместно с ЦНИИШП, подробно рассмотренные в работах [1,2].

Анализ научных работ НИИ Антропологии при МГУ показывает, что оптимальная модель антропометрического стандарта должна базироваться на знании корреляционной связи между ведущими и подчиненными признаками [3]. Четкое представление о природе изменчивости очень важно при выборе стратегии разработки антропометрического стандарта.

Для повышения процента продаж детской одежды необходимо решить вопрос соразмерности производимых изделий, т.е. соответствия их размеров размерным признакам детских фигур. При этом значения подчиненных размерных признаков рассчитывать с применением обновленных коэффициентов уравнения регрессии, определенных на базе статистической обработки результатов антропометрических исследований.

Для проверки данной гипотезы о несоответствии размерной типологии, разработанных НИИА МГУ в 1986 году, современной размерной характеристике школьников было проведено исследование по определению новых статистических параметров с последующим проведением сравнительного анализа данных [2].

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Целью исследования является обеспечение максимального приближения оценок частот вариантов к частотам, характерным для совокупности детских фигур школьного возраста, которым будут спроектирована одежда по антропометрическим стандартам.

На базе кафедры «Конструирование и технология швейных изделий» Ташкентского института текстильной и легкой промышленности проведено исследование по определению новых статистических параметров с последующим проведением сравнительного анализа данных. Сбор необходимой информации для проведения антропометрического исследования проводился путем массового обмера детского населения в соответствии с типовой методикой обмера Московского текстильного института имени А.Н.Косыгина [2]. Объем стохастической выборки составил более 3500 человек. В выборку были включены дети всех возрастных групп: младшего школьного возраста (6-11лет), старшего школьного возраста (12-14 лет), подросткового возраста (15-18 лет) [4].

Программа массового обмера детского населения включала 63 основных размерных признака, измеряемых контактным способом. Размерные признаки были отобраны в результате анализа действующих методик конструирования детских изделий [5,6].

В течение 2018-2020-х гг. было осуществлено несколько исследований, связанных с моделированием вариабельности антропометрических признаков [7,8,9]. В итоге развито представление об общих закономерностях представления вариации размеров тела детей школьного возраста, практически соответствующая нормальному закону распределения рис.1.

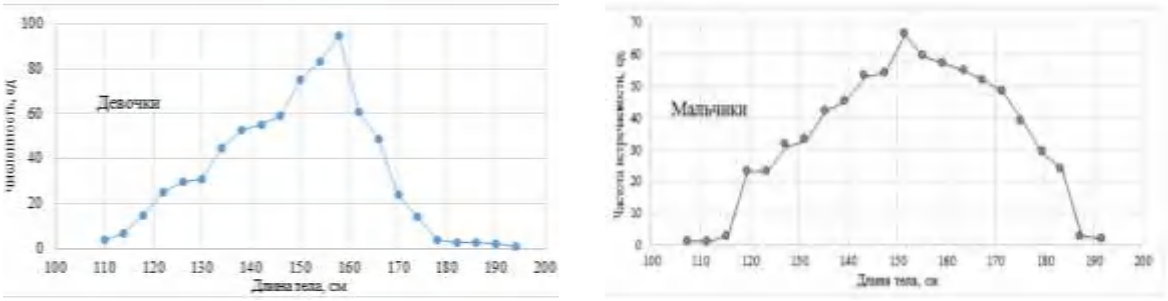


Рис.1. Вариационна кривая по длине тела: а) девочки, б) мальчики

Полученные в результате обмера антропометрические данные подвергли математической обработке. Для каждого размерного признака были определены основные статистические параметры, характеризующие величину и вариабельность признака в выборке, степень и характер корреляционной зависимости между размерными признаками. Статистическую обработку результатов обмера проводили с помощью профессионального пакета Mini tab., Excel 2007 [10].

Поскольку оптимальная типология должна учитывать вариации размерных признаков, обусловленные различными факторами, в качестве основного метода корреляционных зависимостей в совокупности признаков был выбран метод максимального корреляционного пути [3]. Система максимальных корреляционных связей является весьма информативной при построении антропометрического стандарта. Исследованию с целью получения системы максимальных корреляционных связей были подвергнуты шесть корреляционных матриц, включавших парные коэффициенты для 27-38 признаков. Система максимальных корреляционных связей определялась следующим образом. Для каждого признака в матрице находился максимальный коэффициент корреляции и таким путем фиксировалась максимальная связь с одним из признаков. В результате каждый из признаков, входящих в совокупность, оказывался соединенным хотя бы с одним признаком и вся совокупность разделялась на группы признаков, взаимосвязанных максимальными связями. Рассмотрение системы максимальных корреляционных связей позволяет определить области человеческого тела, изменчивости которых согласована друг с другом максимальным образом при данной структуре факторов, и дать качественную оценку общей формы изменчивости.

Проведенными ранее исследованиями установлено, что связь между антропометрическими признаками фигур детей носит корреляционный или стохастический характер [9]. Более точно корреляционную связь между двумя размерными характеристиками можно установить, пользуясь уравнением регрессии [11].

Выбор уравнений регрессии для расчета параметров типовых фигур детского населения осложняется тем, что направление связей изменяется в процессе роста детей. Для получения относительно простой формы зависимости значения подчиненных признаков рассчитываются отдельно в каждой из выделенных групп типовых фигур, носящих название ростовых [3].

Уравнение регрессии в этом случае имеет линейную зависимость вида: $y = kx + b$, где y – подчиненный признак, x– основной признак, k – коэффициент пропорциональности, b – свободный член.

Линейный коэффициент корреляции может принимать значения от –1 до +1. **Теснота связи** между признаками оценивалась по шкале Чеддока [12]. Составлены уравнения регрессии для определения значений подчиненных размерных признаков. В табл.1 приведены сопоставимые уравнения регрессий

связи исследуемых размерных признаков с их коэффициентами корреляции. При расчете в качестве ведущего размерного признака принят обхват груди III мальчиков и девочек 11 лет.

Таблица 1

Уравнения регрессии для определения подчиненных РП у мальчиков и девочек 11 лет

Размерный признак	РП	Уравнение регрессии	
		Мальчики	Девочки
Длина тела	Т1	Р/Т1 = 109 + 0,495 ОгIII/Т16 r = 0,558	Р/Т1 = 99,5 + 0,611 ОгIII/Т16 r = 0,474
Обхват талии	Т18	От/Т18 = - 2,08 + 0,942 ОгIII/Т16 r = 0,916	От/Т18 = 12,5 + 0,717 ОгIII/Т16 r = 0,834
Обхват бедер	Т19	Об/Т19 = 25,8 + 0,806 ОгIII/Т16 r = 0,839	Об/Т19 = 14,5 + 0,974 ОгIII/Т16 r = 0,840
Длина спины до талии	Т40	Дтс/Т40 = 31,7 + 0,0250 ОгIII/Т16 r = 0,501011	Дтс/Т40 = 23,1 + 0,132 ОгIII/Т16 r = 0,404873
Длина дуги верхней части туловища через точку основания шеи сбоку	Т44	Мгт/Т44 = 48,2 + 0,294 ОгIII/Т16 r = 0,519312	Мгт/Т44 = 43,0 + 0,336 ОгIII/Т16 r = 0,529528
Ширина спины	Т47	Шс/Т47 = 29,7 + 0,0329 ОгIII/Т16 r = 0,746979	Шс/Т47 = 11,8 + 0,262 ОгIII/Т16 r = 0,668837
Ширина груди	Т45	Шг/Т45 = 30,7 - 0,0267 ОгIII/Т16 r = 0,729807	Шг/Т45 = 11,3 + 0,238 ОгIII/Т16 r = 0,634522
Длина ноги по внутренней поверхности	Т27	Дн /Т27 = 63,9 + 0,0022 ОгIII/Т16 r = 0,162305	Дн /Т27 = 45,9 + 0,311 ОгIII/Т16 r = 0,344569
Расстояние от точки основания шеи сбоку до линии обхвата запястья	Т33	Дрзап /Т33 = 43,0 + 0,277 ОгIII/Т16 r = 0,550132	Дрзап /Т33 = 39,1 + 0,325 ОгIII/Т16 r = 0,572877

Задавшись значением обхвата груди, по данным уравнениям регрессии можно рассчитать величины подчиненных размерных признаков, которые в последствии используются в конструировании детской одежды. Размеры

одежды, рассчитанные по уравнениям регрессии, характеризуют параметры современной средне-типичной детской фигуры.

Анализ расчетов показал, что коэффициент корреляции между обхватом груди и широтными признаками достигает достаточно большой величины. Корреляционная связь обхвата груди наиболее выражена с поперечными параметрами. В то же время корреляция между продольными и обхватными признаками весьма незначительна (табл.1)[2]. Следовательно, можно утверждать, что у мальчиков и девочек математическая зависимость между парой размерных признаков *T16, T18* и T16, T19 наиболее существенна, а между размерными признаками T16 и T1 - умеренная и равна 0,558 и 0,474. Корреляционная связь между T27 и T16 – слабая и равна 0,162 у мальчиков, 0,344 у девочек.

Малая степень корреляции между признаками, ориентированными в различных плоскостях, вызывает необходимость выделения не одного, а минимум двух ведущих признаков [2].

Проведен сравнительный анализ значений размерных признаков, рассчитанных по полученным уравнениям регрессии и данными ГОСТ [9,10], который показал характер изменения размерных признаков за период между обмерами 1986 г. и настоящим. Пример расчета подчиненных признаков по значению Ог3 мальчиков и девочек 11 лет показан в таблице 2.

Таблица 2

Результаты расчетов значений размерных признаков мальчиков и девочек 11 лет по полученным уравнениям регрессии

Размерный признак	РП	Значение по новому уравнению регрессии, см		Значения по ГОСТ 17917-86, 17916-86, см		Отклонения, см	
		Мальчики	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики	Девочки
Длина тела	T1	143,8	142,5	140	140	+3,8	+2,5
Обхват груди	T16	70,3	70,4	68	68	+2,3	+2,4
Обхват талии	T18	64,1	63,0	63	63	+1,1	0
Обхват бедер	T19	82,5	83,1	77,5	80,6	+5,0	+2,5
Длина спины до талии	T40	33,5	32,4	32,4	31,5	+1,1	+0,9
Длина дуги верхней части туловища через точку основания	T44	68,9	66,7	67,9	66,3	+1,0	+0,4

шеи сбоку							
Ширина спины	T47	32,0	30,2	30,9	30,3	+1,1	-0,1
Ширина груди	T45	28,9	28,1	26,6	26,9	+2,3	+1,2
Длина ноги по внутренней поверхности	T27	64,1	67,4	65,7	67,2	-1,6	+0,2
Расстояние от точки основания шеи сбоку до линии обхвата запястья	T33	62,5	62,0	58,5	58,5	+4	+3,5

График, характеризующий изменение размерных признаков, рассчитанных по уравнениям регрессии и среднетипичной фигуры по данным ГОСТ [12,13], в полученной выборке, представлен на рис. 2 и 3.

Рис. 2. Гистограмма изменения размерных признаков мальчиков 11 лет

Рис. 3. Гистограмма изменения размерных признаков девочек 11 лет

Сравнительный анализ значений размерных признаков рассчитанных по уравнениям регрессий показал, что размеры средне-типичной фигуры изменились, при этом наблюдается общая тенденция увеличения длины тела, обхвата бедер, обхвата груди. В целом полученная современная среднетипичная детская фигура мальчиков и девочек при обхвате груди 70,3 и 70,4 отличается от размерных признаков по ГОСТ [14,15].

По итогам проведенного исследования можно сделать заключение о том, что размерные признаки современной детской средне-типичной фигуры мальчиков и девочек изменились, обхват груди, обхват талии и бедер увеличились, что может быть связано с изменение образа жизни современного человека. Компьютеризация досуга, снижение физической активности, режим быстрой еды привели к росту численности населения с избыточной массой тела, и как следствие увеличению поперечных размеров.

Полученные значения коэффициентов корреляции сравнивали по критерию Стьюдента, в соответствии с которой с вероятностью 0,95 можно утверждать, что полученные уравнения достоверные и их можно применить при расчете значений подчиненных размерных признаков при разработке новой размерной типологии.

REFERENCES

1. Гончарова, Н. Н., & Негашева, М. А. (2013). Особенности построения антропологических стандартов для мужчин и женщин на примере современной Московской молодежи. *Вестник Московского университета. Серия 23. Антропология*, (3), 88-102.

2. Саидова, Ш. А., & Петросова, И. А. (2015). Проектирование эргономичной одежды с учетом учебной и внеучебной деятельности детей школьного

возраста. In *ДИЗАЙН, ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИИ В ТЕКСТИЛЬНОЙ И ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ (ИННОВАЦИИ-2015)* (pp. 201-204).

3. Ю.С.Куршакова, Т.Н.Дунаевская, Т.Ф.Дурыгина, и др. «Антропометрическая стандартизация населения стран – членов СЭВ»// М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983-200 с.
4. Айдаркулова К.А., Нигматова Ф.У., Исаева Д.Х., Мансурова М.А. «Возрастная динамика размерных признаков школьников Узбекистана»// журнал «Дизайн и технологии» №76(118) 2020г. с.26-34
5. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Базовые конструкции одежды для девочек.Том.5 – М.: НИИТЭИ легпром., 1988г. - 66с.
6. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Базовые конструкции одежды для мальчиков Том.6 – М.: НИИТЭИ легпром., 1988г. - 66с.
7. Мансурова М.А., Нигматова Ф.У., Набиджанова Н.Н., Айдаркулова К.А., Рауфова З. «Перспективы развития размерной типологии детей школьного возраста» // ТамТМИ ИТЖ (Научно-технический журнал Наманганского инженерно-технологического института)2018, №4. с. 47-52.
8. Нигматова Ф.У., Айдаркулова К.А., Мансурова М.А., Г.Матчонова., Ш.Г.Маджидова «Результаты антропометрического исследования детей школьного возраста» // Научно-технический журнал Наманганского инженерно-технологического института 2019, том 4-№3. с. 20-25.
9. Aydarkulova K.A., Nigmatova F.U., Shomansurova M.Sh., Yusupova N.B. “Research of size characters of children's figures of school age for optimization of clothing design”// ACADEMICIA An International Multidisciplinary Research Journal, ISSN(online): 2249-7137/ Vol. 11, Issue 2, February 2021
10. Айдаркулова К.А., Нигматова Ф.У., Худайбердыев Ф.А. «Антропометрические особенности физического развития школьников г. Ташкента и Наманганской области»/ Международная научно-практическая конференция г.Андижан, 2020г., С….
11. Кремер Н.Ш. Теория вероятностей и математическая статистика/ учебник для студентов ВУЗ, Москва 2004, с.562
12. Статистика. Методы анализа распределений. Выборочное наблюдение. Пособие. /Куприенко Н.В., Пономарева О.А., Тихомиров Д.В.- М: Политех. унив, 2009. с.

13. ГОСТ 17916-86. Межгосударственный стандарт. Фигуры девочек типовые. Размерные признаки для проектирования одежды. Москва: ИПК издательство стандартов, 2001г. - 105с.
14. ГОСТ 17917-86. Межгосударственный стандарт. Фигуры мальчиков типовые. Размерные признаки для проектирования одежды. Москва: ИПК издательство стандартов, 2006г. - 102 с.
15. G.Bezerra, M.A.Carvalho, M.A. V Rocha and B Xu. Anthropometry for children's clothing: difficulties and limitations// 17th World Textile Conference AUTEX 2017-Textiles – Shaping the Future

ИННОВАЦИЯНИНГ ТАЪЛИМ ВА ПЕДАГОГИК ФАОЛИЯТДАГИ АҲАМИЯТИ

Атаджанова Севара Бекмуратовна
Абдурахмонова Зебо Юлдошевна
Рахманова Саодат Акмал қизи
Тошкент давлат транспорт университети

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақола педагогик тизимнинг мазмуни, унинг ютуқ ва камчиликлари, ўқув жараёнидаги ўқитувчи ва ўқувчи ўртасидаги ўзаро муносабатлар, инновациялар, педагогик ва ахборот технологиялари ҳамда уларнинг таълим тизимидаги аҳамиятига бағишланган.

Калит сўзлар: *таълим жараёни, педагогик технология, ахборот ресурси, замонавий таълим жараёни, интерактив методлар, фан, инновация, тажриба.*

АННОТАЦИЯ

Данная статья посвящена содержанию педагогической системы, ее достижениям и недостаткам, взаимодействию учителя и ученика в образовательном процессе, инновациям, педагогическим и информационным технологиям и их значению в системе образования.

Ключевые слова: *образовательный процесс, педагогическая технология, информационный ресурс, современный образовательный процесс, интерактивные методы, наука, инновации, опыт.*

КИРИШ

Сўнгги йилларда мамлакатимизда ривожланиб бораётган инновацион сиёсат таълим олдига бир қанча вазифаларни юкламоқда. Ахборот-коммуникация технологиялари шиддатли ривожланаётганлиги туфайли улардан фойдалана олиш худдики ўқиш ва ёзишни билишдек муҳим бўлган саводхонлик белгисига айланиб бормоқда. Таълим жараёнида интерактив методлар, инновацион технологиялар, педагогик ва ахборот технологияларини ўқув жараёнида қўллашга бўлган қизиқиш, эътибор кундан-кунга кучайиб бормоқда, бундай бўлишининг сабабларидан бири, шу вақтгача анъанавий таълимда тадабаларни фақат тайёр билимларни эгаллашга ўргатилган бўлса, замонавий технологияларда эса, уларни эгаллаётган билимларни ўзлари

қидириб топишларига, мустақил ўрганиб таҳлил қилишларига, ҳатто хулосаларни ўзлари келтириб чиқаришларига ўргатади.

Инновациялар долзарб, муҳим аҳамиятга эга бўлиб, бир тизимда шаклланган янгича ёндашувлардир. Улар ташаббуслар ва янгиликлар асосида туғилиб, таълим мазмунини ривожлантириш учун истиқболли бўлади. Шунингдек, таълим тизими ривожига ижобий таъсир кўрсатади.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Инновация – маълум бир фаолият майдонидаги ёки ишлаб чиқаришдаги технология, шакл ва методлар, муаммони ечиш учун янгича ёндашув ёки янги технологик жараённи қўллаш, олдингидан анча муваффақиятга эришишига олиб келиши маълум бўлган охирги натижадир. [1]

Кенг кўламли ислоҳотларнинг муҳим бўғини – инновациялар бугун ҳар бир соҳада бўлгани каби таълим тизимида ҳам ўзининг афзалликларини намойиш қилмоқда. Педагог бу жараёнга шахснинг ривожланиши, шаклланиши, билим олиш ва тарбияланишига шароит яратади ва шу билан бир қаторда бошқарувчилик, йўналтирувчилик функциясини бажаради. Чет тили фанида техник воситаларданфойдаланишталабагаҳам, ўқитувчига ҳам ижобий таъсир кўрсатади. Ўқитувчи вақтдан унумли фойдаланади ва кўпроқ маълумот беради, талабани кўриш ва эшитиш орқали тушуниши осон кечади. Бу эса дарс самарасини янада оширади. Агар танланган метод орқали талаба ижодий ишласа, гуруҳ фаол бўлса, мавзуни таҳлил қила олса, бу ҳар икки томоннинг кўзлаган мақсадидир.

Фанда ўзига хос қўллаш керак ва мумкин бўлган технологияни танлашда ўқитувчи ўз маҳорати ва имкониятига таянади. Педагогик технологияларни қўллашдан мақсад – дарсни қизиқарли ва самарали ўтказиш, талабаларнинг фанга бўлган қизиқишларини ошириш, билимини мустаҳкамлаш, шунингдек талаба ва ўқитувчи муносабатларини тўғри ташкиллаштиришдир. Натижага эришиш учун ўқитувчи компьтердан, фильмдан ёки тарқатма материаллардан, ўйинли машқлардан, жумбоқли саволлар ва шунга ўхшашлардан фойдаланиши мумкин, лекин бунинг учун хонанинг, гуруҳнинг ҳолатини, яъни талабалар сонини, уларнинг имкониятини, билим савиясини ҳисобга олиши зарур. Бу борада янги замонавий ахборот технологиялари (компьютер, лингафон хоналар, аудио воситалари)ни қўллаш, маълумотларни топишда интернет тармоғидан фойдаланиш ҳам муҳим аҳамият касб этади.

Фанни ўқитишда дарсларни электрон шаклда олиб бориш ҳам талабага, ҳам ўқитувчига ёрдам беради; бунда вақт тежалади, қулайлиги ошади, дарс қизиқарли ўтади ва кўп маълумот берилади. Интернет тармоғидан фойдаланган ҳолда хорижий тилларни ўрганиш жараёнига замонавий педагогик ва ахборот технологияларини жорий этиш, чет тили ўқитувчисининг шахсий ва касбий ахборот майдонини лойиҳалаш, педагогик маҳоратини ошириш ҳамда хорижий тилларни ўқитишда замонавий педагогик ва психологик ёндашувлардан фойдаланиш масалалари ўз аксини топган. Таьлим жараёнининг самарадорлиги кўп жихатдан иштирокчиларнинг фаоллигини, аниқ мақсад сари интилишлари ва интизомли бўлишларига боғлиқ.

Шунингдек халқаро ҳамкорликнинг ҳам аҳамиятини алоҳида таъкидлаш зарур. Халқаро ҳамкорликнинг йўлга қўйилиши эса чет эл тажрибаларини ўрганиш ва ўзимизги жорий этишда муҳим аҳамиятга эга. Бу борада таълим вазирлиги томонидан ҳам кенг кўламли ишлар амалга ошрилмоқда. Бугунги кун таълим тизимини ислоҳ қилишнинг зарурлигини тушуниб етиш, амалиётда таълим муассасаларини инновацион жараёнларга қўшилишини тақозо этмоқда, ўзини яратиш имкони мавжуд инновацион майдонда кўриш ва энг муҳими аниқ янгиликларни ўзлаштиришдан иборат.

Бу ҳолат айни даврда ўта долзарблиги билан жуда муҳимдир, чунки ушбу жараён келажак авлодлар ва педагоглар жамоасининг алоқаларини ижтимоий ҳимоялаш шарти бўлиб ҳам хизмат қилади. Ҳозирги кунда мактаб ва олий таълим тизимидаги анъанавий ва оммавий кўринишдаги таълим ва тарбия жараёнлари ўрнига таълим муассасалари ривожланишида ўзига хос янгилик бўлиб инновацион жараёнлар кириб келмоқда. Биз биламизки, инновацион таълим деганда ўқув жараёнига янги элементлар олиб кириш тушунилади.Шунинг учун таълим тизимида инновация ўзгартириш билан бевосита боғлиқ. [2]

Янгилик аниқ тарихий характерга эга, яъни ўз вақтидан олдин пайдо бўлиши мумкин, ўз вақтида меъёр бўлиши ёки эскириши ҳам мумкин. Янгилик хиллари мактаб ва олий тизимда турли ча асосларга кўра гуруҳланади. Масалан, янгиликларни киритиш, мактаб ва олий тизимда содир бўладиган педагогик жараёнга алоқадорлиги билан асослаади. Яъни ушбу жараён таълимнинг мақсади ва мазмунига, педагогик вазифа, технологияларга, таълим ва тарбияни ташкил этиш шакллари ва воситаларига, раҳбарият, педагог ва таълим олувчиларга ажратилади.

Янгиликни киритиш ҳажми белгисига асосланади. Бу ерда қуйидагича ўзгаришлар бўлиши мумкин: бир томонламалик, бир -бирига боғлиқлик ва бутун тизим. Баъзан эса инновацион имкониятларга қараб амалга оширилади. Фанни ва инновацияни келажакда ривожлантириш стратегиясида “инновацион инсон”ни яратиш, яъни ишлашидан қатъий назар, у инновация ва янги билимларга мойил бўлиши керак. Дунёдаги глобал ўзгаришлар жараёни мамлакатимиздаги иқтисодий ва ижтимоий-маданий соҳалардаги ўзгаришлар, таълим тизимида тайёрланаётган муиахассисларга жиддий эътибор қаратишни тақозо этади.

Инновацион фаолиятнинг шартларидан яна бири, унда педагог ва талаба ўртасидаги мулоқот намунасининг ўзгаришидир. Янги муносабатлар анъаналарда бўлганидек, қистовлар, ҳукмга буйсуниш каби унсурлардан холи бўлиб, тенгларнинг ҳамкорлиги, ўзаро бошқарилиши ва ёрдам шаклига кўчирилади.[3]

Ўқитувчининг инновацион фаолияти таҳлили янгилик киритишнинг самарадорлигини белгиловчи муайян меъёрлардан фойдаланишни талаб қилади. Олиб борилган тадқиқотлар шуни кўрсатадики, факультетларда олий таълимдаги кўп босқичли тизим асосида ишлаш ва анъанавий тизим билан ишлаш қиёсий таққослаб кўрилганда, талабалар янгича таълим тизимида онгли, ижодий ишлашга кўпроқ эътибор қаратгани, талабаларда таълим мотивацияси даражаси юқори эканлиги кўзга ташланади.

Умуман олганда, олий таълимда индивидуал ижодий ва жамоавий ижодий фаолият соҳасида бугунга келиб сезиларли тажрибалар тўпланди, ўқув педагогик жараёни иштирокчилари ўртасида субъектив муносабатлар ривожланишида ҳам ўзгариш содир бўлаётганлигини кўриш мумкин. Яна бир муҳим жиҳат шуки, тизимнинг умумий назариясидан тизимни бараварига бир неча параметрлар бўйича яхштлаш мумкин эмас. Тўғри йўлни аста секин, унинг фойдалигига ишонч ҳосил қилиб, ҳар томонлама текшириб кўриб, кейинги ишларни ўйлаб киритишдан иборат.

ХУЛОСА

Тажрибалардан маълумки, ҳар бир яратилган янгилик олдинига илгарисидан ҳам ёмон ишлайди, чунки бу жараённи ўрганиш, мослашиш ва сусткашликни енгиш керак. Юқоридаги гапларни умумлаштирган ҳолда, ҳозирги дарс жараёнларини халқаро таълим стандартлари асосида олиб бориш ва талабаларга шу бўйича билим бериш, шунингдек таълим жараёни, унинг сифати ва аҳамияти, талабанинг билимини оширишга ёрдам берадиган усул ва

воситалар, ўкитувчининг кўникма ва малакалари, янги педагогик технология ва информацион технологиялар замонавий таълимнинг асосий белгилари келажак авлодни замон талабига жавоб берадиган, шунингдек чет тилларида бемалол фикрини айта оладиган етук кадр бўлишида ўз самарасини кўрсатади.

REFERENCES

1. ABDURAKHMONOVA, Z. THE ROLE OF MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN IMPROVING THE QUALITY OF THE EDUCATIONAL PROCESS. *ЭКОНОМИКА*, 12-16.
2. Mustaeva G., Kurbanova M., Mamajanova G. THE PLACE AND ROLE OF USING PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN LEARNING ENGLISH //Uzbek Scholar Journal. – 2022. – Т. 9. – С. 191-193.
3. Абдурахмонова, З. Ю. (2021). ЗАМОНАВИЙ ЎҚИТИШНИНГ МУАММО ВА ЕЧИМЛАРИДА САМАРАЛИ ЁНДОШУВ. *Academic research in educational sciences*, *2*(CSPI conference 1), 1189-1193.
4. Mustaeva, G., Kurbanova, M., & Mamajanova, G. (2022). THE PLACE AND ROLE OF USING PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN LEARNING ENGLISH. *Uzbek Scholar Journal*, *9*, 191-193.
5. Ф. А. Кушаков, М. Н. Ҳасанов, Р. Ў. Баратов, Ж. С. Раматов, & С. Ҳ. Султанов (2022). ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОНДА ИНСОН ҲУҚУҚЛАРИ ВА СЎЗ ЭРКИНЛИГИ. Academic research in educational sciences, 3 (10), 803-810.
6. Ramatov, J.S., Umarova, Rozigul , & Khasanov, M.N. (2022). METHOD OF DETERMINATION OF TRANSPORT INTENSITY IN URBAN CONDITIONS. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2 (6), 931-936.
7. Jumaniyoz Ramatov, Rozigul Umarova, Rashid Baratov, Mirshod Khasanov, Siroj Sultonov, & Fayzulla Kushakov (2022). MODERN REQUIREMENTS FOR THE SPIRITUAL IMAGE OF YOUNG PEOPLE AND ITS MANIFESTATION IN PRACTICE. Academic research in educational sciences, 3 (10), 582-586.
8. Ruzigul, U., Nasirjan, J., Dilmurodkhakim, A., Mirshod, H., & Urozboy, E. (2020). Rationale and history of human reflections in the muslim philosophy. International Journal of Advanced Science and Technology, 29(5), 1453-1458.
9. Юулдашева, Д. М., & Абдурахмонова, З. Ю. СПЕЦИФИКА ОБУЧЕНИЯ ПЕРЕВОДУ НА РУССКИЙ ЯЗЫК ФРАНЦУЗСКИХ ТЕРМИНОВ. ББК 80я43, 172.

10. Aripov, N., Kamaletdinov, S., Tokhirov, N., & Abduraxmanova, Z. (2022). Simulation Modeling of Train Traffic Based on GIS Technologies. European Journal of Life Safety and Stability (2660-9630), 16, 73-82.
11. Абдурахмонова, З. Ю. (2021). ЗАМОНАВИЙ ЎҚИТИШНИНГ МУАММО ВА ЕЧИМЛАРИДА САМАРАЛИ ЁНДОШУВ. Academic research in educational sciences, 2(CSPI conference 1), 1189-1193.
12. Абдурахмонова, З. Ю. (2022). ЁШЛАРНИНГ МАЪНАВИЙ ВА МАДАНИЯТИНИ ЮКСАЛТИРИШНИНГ УСТИВОР ВАЗИФАЛАРИ. Academic research in educational sciences, 3(10), 491-500.
13. Абдурахмонова, З. Ю. (2022). ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОНДА ХОРИЖИЙ ТИЛЛАРНИ ЎРГАНИШДА ҚАРАТИЛАЁТГАН ЭЪТИБОР ВА ЎҚИТИШДА ЯНГИЧА МЕТОДЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ. World scientific research journal, 10(1), 23-31.
14. Жўрабоев, Н. Ю., Кушаков, Ф. А., Султанов, С. Ҳ., & Хасанов, М. Н. (2022). КОНФУЦИЙЛИК ХУСУСИЯТЛАРИДАН ХИТОЙ ФАЛСАФАСИНИНГ КЕНГАЙИШИ. World scientific research journal, 9(2), 37-42.
15. Ramatov, J., Umarova, R., Baratov, R., Jurabayev, N., & Artikova, B. (2022, June). Constructive and optimal solutions for the formation of a stable ecological situation in the Aral Sea region of Uzbekistan. In AIP Conference Proceedings (Vol. 2432, No. 1, p. 030113). AIP Publishing LLC

БИЛИМ ВА ИШЛАБ ЧИҚАРИШ ИНТЕГРАЦИЯСИДА МУСТАҚИЛ ТАЪЛИМНИНГ ЎРНИ

Тошманов Низом Жуманович
Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети
п.ф.н., доцент
nizomtoshmanov2022@gmail.com

АННОТАЦИЯ

Мақолада замонавий кадрлар тайёрлаш муассасаларида мустақил таълимнинг бугунги кундаги ҳолати, талаблари ва муаммолари ҳақида сўз боради. Мустақил таълим топшириқлари даражаси, уларни бажарилиш тартиби, эришиладиган натижалар батафсил ёритилган.

Калит сўзлар: *мустақил таълим, амалиёт, таништирув амалиёти, битирув малакавий амалиёт, реферат, когнитив ўқув фаолияти, маъруза, амалий машғулотлар, лаборатория машғулотлар*.

THE ROLE OF INDEPENDENT EDUCATION IN THE INTEGRATION OF KNOWLEDGE AND PRODUCTION

ABSTRACT

The article examines the current state, requirements and problems of independent learning in modern personnel institutions. The level of independent learning tasks, the order of their execution, and the results achieved are described in detail.

Keywords: *independent learning, practice, introductory practice, final qualifying practice, abstract, cognitive educational activity, lecture, practical classes, laboratory classes.*

КИРИШ

Олий таълимни модернизациялаш, замонавий фан-техника тараққиёти талабларига, рақамли таълим стратегияларига мослаштириш, “ ижтимоий-иқтисодий ривожланишнинг устувор йўналишларига ҳамда халқаро стандартлар талабларига мос келадиган олий таълим тизимини яратиш”[1], билим парадигмасидан компетентли таълим парадигмасига ўтиш бўлажак мутахассисларни касбий-методик тайёргарлигини орттиришда муҳим аҳамият касб этади. Педагогика олий таълим муассасаларида аудитория машғулотларининг асосий вазифаси талабаларга муайян фан юзасидан билим,

кўникма ва малакаларни таркиб топтириш ҳамда уларни амалий фаолиятларида қўллаш билан боғлиқ – компетенцияларини ривожлантириш ҳисобланади.
Талабаларнинг фанга оид билимларни чуқурлаштириш билан боғлиқ когнитив ўқув фаолияти бевосита, маъруза, амалий, лаборатория ва семинар машғулотларида амалга оширилади. Фан юзасидан ўзлаштирилган билимлар, эгалланган малакаларни амалиётда қўллаш муаммоларини амалий ҳал этиш, ҳаётий вазиятларда тўғри фойдалана олиш компетенцияларини шакллантириш мустақил таълим топшириқлари ва малакавий амалиётлар давомида амалга оширилади. Масалан, зоология фанидан ўрганилаётган ҳайвон, (айтайлик қушлар) ҳақидаги билимлар (унинг ташқи ва ички тузилиши, ўлчами, тарқалиши, систематик ўрни ва ҳоказо) маъруза машғулотида шакллантирилади. Бироқ, талабалар ҳайвон (қушлар) ҳақидаги мавжуд билимларига таянган ҳолда унинг ҳўл препарати, рангли расмлари ёки микропрепаратларини изоҳлай олмайди. Буларни изоҳлаш учун унла кўникма шаклланмаган. Бу кўникмалар амалий, лаборатория ва семинар машғулотларида шакллантирилади.
Амалий машғулотлар ўтилган назарий материалларни мустахкамлаш билан бир қаторда укувчиларда мустақил ишлаш буйича кўникмаларни ҳосил қилишни тарбиялаш имконини ҳам беради [2, 3-б.]. Амалий машғулотларда ўрганилаётган ҳайвон (қушлар)нинг ҳўл препарати, рангли расмлари, микропрепаратлари ёки тирик ҳайвонни ёриб кўриш орқали ўрганилади. Натижада, талабада объектни таниш, унинг ҳўл препарати, рангли расмлари ёки микропрепаратларини изоҳлай олиш кўникмаси ҳосил бўлади.

МЕТОДЛАР БЎЛИМИ

Замонавий кадрлар тайёрлаш муассасаларининг бугунги кундаги асосий вазифаси – касбий етук, рақобатбардош, компетентли мутахассислар тайёрлаш орқали жамият эҳтиёжларини ва иш берувчилар талабини қондиришдан иборат. Ўзлаштирилган билимларни ишлаб чиқаришга ёки касбий фаолиятга татбиқ этиш компетентлиги бевосита, малакавий амалиётлар ва талабанинг мустақил таълими жараёнида шакллантирилади. Шу нуқтаи назардан, асосий тушунчалар таҳлилига тўхталиб ўтамиз:

амалиёт (грекча πράξις — фаолият**)** – онгли мақсадни белгилашга асосланган ва воқъеликни ўзгартиришга қаратилган инсон фаолияти (шу жумладан шахснинг ўзи) [3]. Бизнингча амалиёт, назарий билимларни мустаҳкамлаш, амалий кўникма ва малака ҳосил қилиш, касбий-амалий тайёргарликни таъминлашга қаратилган ўқув жараёнининг бир қисми

ҳисобланади. Амалиётнинг бир неча тури фарқланади: ўқув амалиёти, ишлаб чиқариш амалиёти, педагогик амалиёт, диплом олди амалиёти [4].

Педагогика олий таълим муассасаларида талабаларнинг касбий-методик тайёргарлигини орттириш, касбий компетентлигини ривожлантиришда педагогик амалиёт муҳим аҳамият касб этади. Педагогик амалиётни ўтказишда таништирув амалиёти, битирув малакавий амалиёти ўзига хос аҳамиятга эга бўлиб:

таништирув амалиёти – бакалавриатнинг I – III курс талабалари томонидан келажакдаги касбий фаолият ҳақида маълумотлар олиш ва назарий билимларни мустаҳкамлаш ҳамда ажратилган кредитларни ўзлаштириш мақсадида ўталадиган ихтиёрий амалиёт тури;

битирув малакавий амалиёт – таълимнинг якунловчи босқичи ҳисобланадиган ва бакалавриатнинг IV курс талабалари томонидан назарий билимларни мустаҳкамлаш ва амалиётда қўллаш кўникмаларини ҳосил қилиш орқали амалиётда ишлашга тайёр бўлишларини таъминлаш, шунингдек, битирув малакавий иши мавзуси бўйича материаллар тўплаш мақсадида ўталадиган мажбурий амалиёт тури.

Ўрганилаётган обеъктни ўқув-дала амалиёти давомида амалий кузатишлар олиб бориш, олинган натижаларни илмий таҳлил қилиш ва хулосалар чиқариш натижасида эгалланган билимларни ишлаб чиқариш билан боғлаш, амалий компетенцияларни шакллантиришга ёрдам беради. Шунингдек, педагогик амалиёт жараёнида ўрганилган объектни ўқувчиларга инновацион методлар, педагогик технологиялар ёрдамида етказиш, педагогик тажриба, маҳоратини орттиришга, методик тайёргарлигини такомиллаштиришга имкон яратади.

Малакавий амалиёт бакалавр йўналишдаги талабаларнинг олий ўқув юртида олиб бориладиган таълим-тарбия жараёнининг изчил давоми саналиб, бакалаврият йўналиши бўйича олинган назарий билимларни мустаҳкамлш ва мазкур билим, кўникма, малакаларни бевосита таьлим-тарбия жараёнига қўллаш имкониятини беради.

Малакавий амалиёт – бўлажак мутахассисларни тайёрлашда ўқув-педагогик жараёнининг асосий қисми ҳисобланади. Малакавий амалиёт намунавий ва ишчи ўқув режасига мос равишда амалга оширилади. Малакавий амалиётнинг мазмумни амалиёт турига қараб, кафедрада ишлаб чиқилган дастурига мос бўлади. Малакавий амалиёт ўқув машғулотларидан ажралган ҳолда ташкил этилади. Малакавий амалиётни талабалар олий таълим муассасаси билан шартнома тузилган ташкилотларда ўташлари мумкин. Айрим

ҳолларда битирувчи курс талабалари ўзи ишлашни режалаштираётган таълим муассасаларида фаол малакавий амалиётни ўташлари мумкин. Талабаларнинг малакавий амалиётни ўташ жойлари олий таълим муассасаси ректори томонидан чиқарилган буйруқ асосида ташкил этилади [5].

Малакавий амалиёт уч босқичда амалга оширилади.

1-босқич - танишув- малакавий амалиёти. Ўқув режасига асосан тегишли йўналишлар бўйича биринчи ёки иккинчи курсда 1 ёки 2 ҳафта давомида таълим муассасаси ва ташкилотларда амалга оширилади. Амалиёт давомида талабалар асосан ўрта махсус, таълим муассасаси ёки ташкилотларнинг иш фаолияти билан танишадилар ва белгиланган тартибда ҳисобот топширадилар.

2-босқич - ўқув-малакавий (дала) амалиёти. 3 курсда амалга оширилади. Унда талабалар таълим муассасаси ёки ташкилотларда юритиладиган барча ҳуқуқий – меъёрий ҳужжатлар билан танишади ва мутахассислик фан ўқитувчиларининг дарсларини кузатади.

3-босқич - педагогик амалиёт (битирув олди амалиёт). 4 курснинг 7-8 семестрида олиб борилади. Педагогик амалиёт жараёнида талабалар ўқув машғулотларига тайёрланиш билан биргаликда, маънавий-ахлоқий тарбиявий ишлар режасини тузади, гуруҳ раҳбари ёрдамчиси сифатида гуруҳни ўрганади ва суҳбатлар ташкил этади. Ўзига бириктирилган гуруҳда педагогик-психологик ташхис ўтказади.

Талаба мустақил ишининг асосий мақсади ўқитувчининг раҳбарлиги ва назорати остида талабада муайян ўқув ишларини мустақил равишда бажариш учун зарур бўлган билим ва кўникмаларни шакллантириш ва ривожлантиришдан иборатдир [6-8].

Талабага қийинчилик даражаси унинг шахсий имкониятлари, қобилияти ва билим даражасига мувофиқ бўлган бирор мавзу бўйича вазифа тайёрлаш топширилади. Бунда талаба асосий адабиётлардан ташқари қўшимча адабиётлардан ва интернет маълумотларидан фойдаланиб материаллар йиғади, таҳлил қилади, тизимга солади ва мавзу бўйича имкон даражасида тўлиқ, кенг маълумот беришга ҳаракат қилади. Зарур ҳолларда ўқитувчидан маслаҳат оладилар. Мавзу бўйича реферат компьютерда тайёрланиб фан ўқитувчига топширилади. Топширилган вазифанинг мазмуни, олинган маълумотларнинг бойлиги ва бошқа белгилари бўйича фан ўқитувчиси талабани баҳолайди.

Талаба мустақил ишининг вазифалари қуйдагилардан иборат:

• янги билимларни мустақил тарзда пухта ўзлаштириш кўникмаларига эга бўлиши;

• керакли маълумотларни излаб топишнинг қулай усуллари ва воситаларини аниқлаши;

• ахборот манбалари ва манзилларидан самарали фойдаланиши;

• анъанавий ўқув ва илмий адабиётлар, меъёрий ҳужжатлар билан ишлаши;

• электрон ўқув адабиётлар ва маълумотлар банки билан ишлаши;

• интернет тармоғидан мақсадли фойдаланиши;

• берилган топшириқ ва вазифаларнинг рационал ечимини топиши;

• маълумотлар базасини таҳлил этиши;

• иш натижаларини экспертизага тайёрлаш ва эксперт хулосаси асосида қайта ишлаши;

• топшириқ ва вазифаларни бажаришда тизимли ва ижодий ёндашиши;

• ишлаб чиқилган ечим, лойиха ёки ғояни асослаш ва мутахассислар жамоасида ҳимоя қилиш (Талаба ва магистрантларнинг мустақил ишини ташкил этиш ва назорат қилиш бўйича йўриқнома)

Мустақил иш – ўқитувчининг топшириғи ва унинг раҳбарлигида ўқув вазифасини ҳал этадиган таълимнинг фаол методи. Мустақил иш бу қўйилган мақсад билан боғлиқликда талабаларнинг аниқ фаолиятини ташкил этиш ва амалга оширишдир. Талабанинг мустақил ишлари унинг юқори даражадаги фаоллик, ижодийлик, мустақил таҳлил, ташаббускорликка асосланган фаолиятидир [8].

Талабаларнинг мустақил таълимни ташкил этишдан асосий мақсад фан бўйича билимларни ўзлаштириш, мустаҳкамлаш, бойитиш, амалий кўникма ва малакаларни такомиллаштириш, ахборот билан ишлаш, ўз-ўзини ривожлантириш, когнитив, креатив, ҳамкорликда ишлаш компетенсияларини таркиб топтиришдан иборатдир.

Талабаларнинг мустақил таълимини ташкил этиш қуйидаги вазифаларни ҳал этади:

– талабаларда ўз-ўзини ривожлантириш, мустақил билим олиш ва инновацион фаолиятни шакллантиришга имкон берувчи компетенсияларни эгаллайди;

– билим, кўникма ва малакаларни мустақил эгаллаш, муаммони шакллантира олиш ва уни ҳал этишнинг мақбул йўларини излаб топиш кўникмаларини шакллантириш;

– талабаларда ўқув дастурини ўзлаштиришга доир мотиватсияни ҳосил қилиш;

– талабаларда билим олишга доир масъулиятни ошириш;

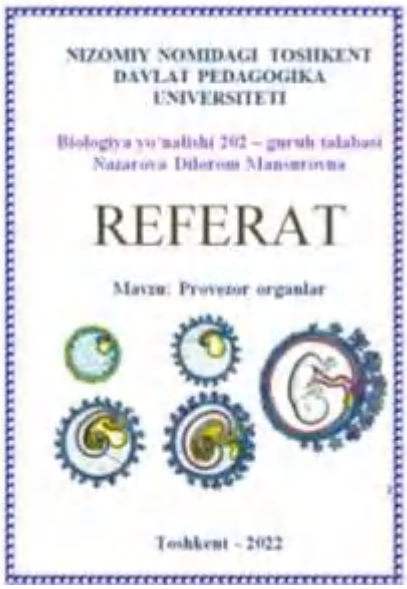
– талабаларда касбий компетенсияларни ривожлантириш;

– талабаларда мустақил билим олиш, ўз-ўзини бошқариш ва ўз-ўзини ривожлантириш қобилиятини шакллантириш.

Талабаларнинг мустақил таълими ва фан модулларини ўзлаштириш жараёнини синоним деб қаралиши керак. Маъруза машғулотларида талабалар ўрганилаётган фандан умумий тушунчалардан иборат билимлар шакллантирилса, талаба мустақил таълим фаолияти натижасида фанни тўлиқ ўзлаштиради. Бу жараён талабаларни креатив фикрлашга, олган билимларини ишлата олиш қобилиятини шакллантиришга ва муаммоларни осон ечимини топа олиш қобилияти шакллантиришга олиб келади.

Бунинг учун ўқитилаётган ҳар бир фанлан талабаларнинг мустақил таълими учун тавсия этилаётган топшириқларни талаб даражасида бажариши талабалари ишлаб чиқилиши керак. Бунда мустақил таълим мавзулари, мавузулар бўйича талабалар бажариши керак бўлган ижодий ишларни тури ва бу ижодий ишни бажариш тартиби келтирилишии керак. Масалан:

Ижодий ишлардан бири “**Реферат тайёрлаш”.** Мавзуга оид маълумотлар реферат кўринишига келтирилади. Титул варағида – олий таълим муассасаси номи, бажарувчининг гуруҳи, фамилияси, исми, шарфи, реферат мавзуси ва йил ёзилади. Албатта катта ҳарфлар билан реферат сўзи бўлиши ва мавзуга оид расм бўлса янада яхши бўлади [9]. Масалан:



Кейинги бетида реферат режаси берилади. Қавс ичида нечанчи бетдан бошланиши кўрсатилади. Масалан:

КИРИШ (3)

I боб. Мавзу бўйича адабиётлар шархи (4).

II боб. Адабиётлар ва электрон манбалардаги номутоносибликлар(21).

Хулоса (32)

Киришда мавзунинг аҳамияти, рефератнинг мақсади ва вазифалари ёритилади, 1-бобда асосий адабиётда берилган маълумотлар берилади ва 2- бобда бир неча адабиётлар солиштирилади ва бир бирига зид келадиган тушунчалар муҳокама қилинади. Хулоса қисмида реферат тўғрисида қисқача маълумот берилади. Рефератнинг охирги варағида фойдаланилган адабиётлар рўйхати келтирилади. Рефератнинг барча вароғи номерланади.

Мустақил таълим топшириқлари университет электрон платформасига жойлаштирилади. Шу билан бирга талаба томонидан бажарилган топшириқ жавоблари ҳам электрон платформага жойлаштирилади. Мавзулар бўйича топшириқларни бажариш муддати икки маъруза оралиғи этиб белгиланади яъни биринчи топшириқ иккинчи маъруза машғулоти кунигача бажарилиши керак. Ўз вақтида бажарилмаган топшириқлар инобатга олинмайди ҳамда баҳоланмайди.

Ҳар бир мавзу бўйича берилган 15 хил топшириқдан шу мавзу учун биттаси танланади ва бажарилади. Кейинги мавзу бўйича дастлаб танланган топшириқ шакллари танланмайди. Бир мавзу бўйича битта топшириқ шакли кўпи билан иккита талаба томонидан танланиши керак. Агар дарс жараёнлари офлайн шаклида бўлса жавоблар электрон платформага жойлаштиришдан ташқари фан ўқитувчисига ҳимоя қилиб беради ва барча мустақил таълим топшириқлари жамланиб кафедрага топширилади [10].

Мустақил таълим топшириқлари максимал неча балл билан баҳоланиши фан силлабусда ўз аксини топади. Мустақил таълим топшириқлари, уни топшириш муддатлари кафедра йиғилишида муҳокама қилинади ва тавсия этилади.

Ҳар бир фан бир неча модулдан иборат бўлим, шу фаннинг барча мавзусини ўз ичига оладиган мавзуларга эга. Шу мавзулар асосида маъруза машғулоти, амалий ёки семинар машғулотлари ташкил этилади. Маъруза машғулотида предметнинг мазмуни очиб берадиган барча мавзулар ўтилиши керак. Агар материал кўп, аммо дарс соати кам бўлса умумлаштирилган ҳолда, дарс соати етарли бўлса мавзулар тўлиқ очиб бериши керак. Худди шундай амалий ва семинар дарслари ҳам шу мавзулар асосида ташкил қилиниши керак.

Кейинги пайтда аудитория соатлари камайиши натижасида мавзуларни бир қисми машғулотлар давомида ўтилиб, қолган қисми мустақил таълим сифатида талабаларнинг ўзлари ўзлаштириши керак бўлмоқда. Талаба мустақил ишини ташкил этиш мақсадида мавзуларни бўлиб бериш, ёки шу мавзу асосида ижодий ишлар вазифа этиб берилмоқда. Мустақил таълимнинг асосий мақсади талаба мавзуни тўлиқ ўзлаштириши, олинган билимларини амалиётга қўллай олиши кўникмаларини ҳосил қилиш.

Демак мустақил таълимнинг биринчи вазифаси аудитория машғулотларида берилаётган маълумотлар асосида фаннинг мазмунини ўзлаштириш ва иккинчи вазифаси ўзлаштирилган билимдар асосида ижодий ишлар яратиш. Бу яратилган ижодий ишлар фанни амалиёт билан боғлаш демакдир. Шунинг учун

мустақил иш мавзулари аудиторияда берилаётган машғулот мавзуларидан ташқарида бўлиши керак эмас яъни, аудитория машғулотида фаннинг барча мавзулари (умумлаштирилган маъруза бўлсада) тўлиқ очиб берилиши керак.

НАТИЖАЛАР БЎЛИМИ

Биз тавсия этаётган талабаларнинг мустақил таълимини ташкил этиш йўриқномасида маъруза мавзулари билан мустақил таълим мавзулари бир хил, чунки маъруза машғулоти мавзулари бутун предмет мазмунини қамраб олган. Мустақил таълимда ҳар бир мавзу бўйича талабаларга ижодий ишлар яратиш топширилган. Бу ижодий ишларни бажариш учун талаба биринчи ўринда шу мавзуни тўлиқ ўзлаштирган бўлиши керак [11].

2020-2021- ўқув йилида сиртқи бўлим Биология таълим йўналиши 1- курс талабалари “Ривожланиш биологияси” фанидан мустақил таълим аудиторияда очиб берилмаган (дарс давомида улгирмаган) мавзулар бўйича топшириқлар асосида ташкил этилди. 2021-2022- ўқув йилида эса шу фандан маъруза мавзулари асосида ижодий ишларни бажариш бўйича топшириқлар берилди. Бу қуйидаги кўринишда:

№	Мустақил иш мавзулари
1	Ҳужайра назарияси, унинг шакллари ва эволюсияси
2	Ҳужайранинг кимёвий таркиби, хоссалари, ҳужайра морфологияси ва биологик мембраналар, плазмалемма
3	Ҳужайра органоидлари
4	Цитоплазма киритмалари ва ядро таркиби
5	Ҳужайраларнинг бўлиниши. Митоз
6	Ҳужайралар бўлиниши. Меёз
7	Гаметогенез, гаметалар тузилиши
8	Уруғланиш, майдаланиш ва гасрулятсия
9	Тўқималар классификацияси. Эпителий тўқималари
10	Ички муҳит тўқималари. Қон
11	Асл бириктирувчи тўқималар
12	Тоғай тўқимаси
13	Суяк тўқимаси
14	Мускул тўқимаси
15	Нерв тўқимаси

№	Мустақил иш шакллари
1	Реферат тайёрлаш
2	Тақдимот яратиш
3	Бир жавобли тест тузиш
4	Кўп танлов жавобли тест тузиш
5	Глоссарий тузиш
6	Дарс ишланма тайёрлаш
7	Эссе ёзиш
8	Мавзуга оид саволлар тўпламини тайёрлаш
9	Муаммоли саволлар тайёрлаш
10	Мавзуга оид тушунчаларни жадвал кўринишига келтириш
11	Доклад тайёрлаш
12	Мултимедиали тақдимот тайёрлаш
13	Венн диаграммасини тузиш
14	Кластерлар тузиш
15	Расмли топшириқлар тайёрлаш

Талабалар мавзулар бўйича ижодий ишларни қуйидаги комбинация асосида бажаради. Бунда горизантал устун мавзу рақамлари, вертикал устун талабанинг тартиб рақами. Шундай комбинация қилинганда ижодий ишлар такрорланмайди ва талабалар бир биридан кўчириши олди олинади.

Мавзу номери / **Талаба №**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	1
3	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	1	2
4	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	1	2	3
5	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	1	2	3	4
6	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	1	2	3	4	5
7	7	8	9	10	11	12	13	14	15	1	2	3	4	5	6
8	8	9	10	11	12	13	14	15	1	2	3	4	5	6	7

9	9	10	11	12	13	14	15	1	2	3	4	5	6	7	8
10	10	11	12	13	14	15	1	2	3	4	5	6	7	8	9
11	11	12	13	14	15	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
12	12	13	14	15	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
13	13	14	15	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
14	14	15	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
15	15	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
17	1	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2
18	2	1	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3
19	3	2	1	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4
20	4	3	2	1	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5
21	5	4	3	2	1	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6
22	6	5	4	3	2	1	15	14	13	12	11	10	9	8	7
23	7	6	5	4	3	2	1	15	14	13	12	11	10	9	8
24	8	7	6	5	4	3	2	1	15	14	13	12	11	10	9
25	9	8	7	6	5	4	3	2	1	15	14	13	12	11	10
26	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	15	14	13	12	11
27	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	15	14	13	12
28	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	15	14	13
29	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	15	14
30	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	15

Ривожланиш биологияси фанидан сиртқи таълим йўналиши талабаларнинг икки ўқув йилидаги ўзлаштириш кўрсатгичини қуйидаги жадвалда кўришимиз мумкин:

2020-2021 ва 2021-2022 ўқув йилида талабалар ўзлаштиришини солиштирма анализи (Ривожланиш биологияси фани мисолида).

Ўқув йили	**Талабалар сони**	**100-91**	**90-71**	**70-60**	**59-0**	**Ўзлаштириш кўрсаткичи**
2020-2021	58	7	37	12	2	76%
2020-2021	61	0	33	24	4	54%

REFERENCES

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Олий таълим муассасаларида таълим сифатини ошириш ва уларнинг мамлакатда амалга оширилаётган кенг қамровли ислоҳотларда фаол иштирокини таъминлаш бўйича қўшимча чора-

тадбирлар тўғрисида” 05.06.2018 йилдаги ПҚ-3775-сон қарори // https://lex.uz/docs/3765586

2. А.Зикиряев ва бошқалар. Биологиядан амалий машғулотлар. Тошкент “Фан ва технология” -2008. – 190 б.

3. Ш.Ш.Олимов, Б.Т. Жураев. Малакавий амалиёт. Методик қўлланма. –Б.: Бухоро давлат университети, 2021. - 41 б.

4. Н.Ж.Тошманов, Ривожланиш биологияси фанидан мустақил таълим топшириқлари. Услубий қўлланма. Тошкент. – 2022.-34 б.

5. Salimova, S. (2019). Improving the methodological training and research activities of future biology teachers. *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences*, *2019*.

6. Салимова, С. Ф. (2022). “Тюнинг”(“Tuning”) халқаро лойиҳаси ва унинг моҳияти. *Science and Education*, *3*(1), 1013-1019.

7. Ergasheva, G. (2022). ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ БИОЛОГИИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПРОГРАММНЫХ СРЕДСТВ. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz)*, *23*(23).

8. Ergasheva, G. (2022). Методика создания творческих и поисковых заданий по биологии. Центр научных публикаций (buxdu.Uz), 23(23).

9. Ergasheva, G. (2022). Педагогические аспекты создания фонд оценочных средств профессиональной компетентности обучающихся в цифровой образовательной среде. Центр научных публикаций (buxdu.Uz), 23(23).

10. https://ru.wikipedia.org/Практика.

11. https://otchet-po-praktike.ru/faq/vidy-i-tipy-praktiki-u-studentov/.

ИЧКИ ИШЛАР ОРГАНЛАРИ ХОДИМЛАРИНИНГ КАСБИЙ ФАОЛИЯТИДА АХЛОҚИЙ-ПСИХОЛОГИК ЖАРАЁНЛАРНИНГ ВУЖУДГА КЕЛИШИ

А.Г.Лепесов
Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси магистратура
“Ташкилий-тактик бошқарув” йўналиши тингловчиси

АННОТАЦИЯ

Ички ишлар органлари ходимларининг хизмат вазифаларини бажариш чоғида фуқаролар билан мулоқат вақтида вужудга келадиган ходимларнинг ахлоқий-психологик томонларини муҳокама қилиш ва ички ишлар органлари тизимида ахлоқий-психологик таъминлаш бўлинмаларига зарурияти аниқлаш.

Калит сузлар: *Ички ишлар органлари, ахлоқий-психологик, агрессив, стресс, зурриқиш, аффектив ҳолат.*

АННОТАЦИЯ

Обсуждение этико-психологических аспектов у сотрудников, возникающих при общении с гражданами при исполнении ими служебных обязанностей, и определение потребности в подразделениях морально-психологической поддержки в системе органов внутренних дел.

Ключевые слова: *органы внутренних дел, морально-психологические, агрессивные, стресс, волнение, аффективное состояние.*

КИРИШ

> *Халқимиз шуни яхши билиши керак: олдимизда узоқ ва машаққатли йўл турибди. Барчамиз жипслашиб, тинимсиз ўқиб-ўргансак, ишимизни мукаммал ва унумли бажарсак, замонавий билимларни эгаллаб, ўзимизни аямасдан олдинга интилсак, албатта, ҳаётимиз ва жамиятимиз ўзгаради*[83].
>
> ***Ш.М. Мирзиёев***

Ҳозирги кунда, давлатимиз раҳбари томонидан ички ишлар органлари ходимлари олдига республикамизда жамоат ҳавфсизлигини таъминлаш, фуқароларнинг ҳуқуқлари, эркинликлари ва қонуний манфаатларини ишончли

[83] Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномаси. https://uza.uz/uz/posts/zbekiston-respublikasi-prezidenti-shavkat-mirziyeevning - oliy-25-01-2020 (мурожаатвақти: 15.03.2022 й).

ҳимоя қилиш ҳамда қонун устуворлигини таъминлаш вазифаси қўйилган бир вақтда, ходимлар томонидан ўзларининг хизмат вазифаларини бажариш вақтида кўплаб ҳолатларда фуқаролар билан шахслараро муносабат жараёнида улар билан носамимий муносабатларга киришиш ҳолатлари кўплаб учрамоқда.

Ички ишлар органлари ходимлари касбий фаолиятида турли воқеа-ҳодисаларга нисбатан муайян муносабат билдириб, ҳиссиётларини у ёки бу тарзда намоён этадилар. Ходим психологиясида намоён бўладиган бундай руҳий ҳолатлар воқеаликда содир этилган ҳодисалар таъсири натижасидир. Бу эса, ўз навбатида, ходимнинг ўзига хос индивидуал-психологик хусусиятларини билдиради ва у ҳақидаги бирламчи тасаввурларни англашга ёрдам беради.

Ички ишлар органлари ходимлари томонидан хизмат вазифаларини амалга оширишларида, айниқса жамоат жойларида фуқаролар билан хизмат олиб борадиган хизматлар *(профилактика инспектори, патруль пост ва йўл патруль хизмати)* ходимлари томонидан кўчаларда фуқаролар билан уларнинг мурожаатлари юзасидан ва бошқа масалаларда суҳбат олиб борганларида, ходимларнинг ақлоқ-одоб қоидаларига амал қилмаслик ҳолатлари ва қўпол муносабатда бўлишлари оқибатида сўнги вақтларда фуқаролар томонидан ходимларнинг ҳаракатларидан норози бўлиб кўплаб мурожаатлар қилиш ҳолатлари бўлаётганлигини кўришимиз мумкин.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Юқоридаги йўналишларда хизмат олиб бораётган ходимларнинг ахлоқий-психологик ҳолатлари заифлашиб бориши албатта яхши ҳолат деб булмайди. Бу эса ўз навбатида халқимиз томонидан ички ишлар органлари ходимларига бўлган ишончнинг йўқолишига олиб келади.

Ички ишлар органлари ходимлари хизмат жараёнида ва хизматдан ташқари пайтларда сўзлашиш одобига, муомала маданиятига алоҳида эътибор қаратишлари лозим. Ҳар бир сўзни ўз ўрнида қўллаш, фуқаролар билан хушмуомалада бўлиш ходимнинг мавқеини юксалтиради ҳамда обрўйини белгилаб беради.

Ҳар бир ички ишлар органлари ходим фуқаролар билан самимий муносабатда бўлиши, уларнинг мурожаатини диққат билан эшитиши, ваколати доирасида кўриб чиқиши ва масаласини ҳал қилишга интилиши зарур. Фуқаролар томонидан содир этилган ҳуқуқбузарликларни қонунга зидлигини тушунтиради ҳамда қонунда белгиланган чораларни қўллаши зарур.

Ички ишлар органлари ходимлари эл-юрт осойишталиги посбони сифатида хизмат зарурияти туфайли чет эл фуқаролари ва фуқаролиги бўлмаган шахслар билан мулоқотга киришганда қадди-қоматини тик тутган ҳолда, очиқ чеҳра билан уларнинг берган саволларига аниқ ва лўнда жавоб беришга интилади. Уларни қабул қилганда таржимон таклиф этади.

Ходим фуқаролар билан суҳбатлашишидан олдин ўзини таништириши, ходимнинг хизмат гувоҳномасини кўрсатиш талаб этилган ҳолларда ўша заҳоти талаби қондирилиши лозим. Суҳбат давомида ходим тамаки маҳсулотларини чекиши, бирор нарсани истеъмол қилиши ёки уларга нисбатан ҳурматсизлик деб қабул қилиниши мумкин бўлган бошқа ножўя хатти-ҳаракатларни содир этмайди.[84]

Киши идрок этиш, хотирлаш, хаёл суриш ва фикрлаш жараёнларида фақат воқеликни билиб қолмай, балки ҳаётдаги у ёки бу нарсаларга қайсидир маънода муносабат билдиради, уларга нисбатан у ёки бу тарзда ҳиссиётлар пайдо бўлади.

Эҳтиёжларнинг қондирилиши ёки қондирилмаслиги кишида турли хил ўзига хос кечинмаларни: эмоция, аффект (ҳиссий портлаш), кайфият, кучли ҳаяжонланиш (стресс) ҳолатларини ва ҳис-туйғуларни ҳосил қилади.

Ҳиссиёт аксарият ҳолларда руҳий жараённинг ўзига хос кўриниши сифатида фақат эмоционал шаклда вужудга келади. Шу ўринда ҳиссиёт ўзича эмас, балки билишга интилаётган, уни эгаллаётган шахсда маълум муносабатни намоён қилувчи нарсалар, ҳодисалар ва ҳаракатларнинг алоҳида хоссаси, хусусияти маъносида гавдаланади.

Шуни алоҳида таъкидлаш ўринлики, кўриш, эшитиш, ҳидлаш, кинестетик (ҳаракат) сезги ҳамда идрокка тааллуқли ҳиссиёт муҳим аҳамиятга эга. Масалан, маъмурий ҳудуддаги хонадонлар, жамоанинг муносабатлари, хоналар, иш жойи, транспорт воситаларининг ранги ва бошқалар таассуротидан вужудга келган ёқимли ёки ёқимсиз ҳиссиёт меҳнат самарадорлигига, хизматчиларнинг кайфиятига сезиларли таъсир ўтказади. Хотиржамлик, ёқимли мусиқа, шахслараро илиқ муносабатлар, муомала, аҳиллик муваффақият кафолати, ижтимоий тараққиёт омили ҳисобланади.

Агрессия *(ҳиссий портлаш)* – кишини тез чулғаб оладиган ва шиддат билан ўтадиган жараён. У онгнинг анчагина ўзгарганлиги, хатти-ҳаракатларни назорат қилишнинг бузилганлиги, одамнинг ўзини ўзи идрок қила олмаслиги, шунингдек, шахснинг ҳаёти ва фаолияти ўзгариб қолганлиги билан ажралиб

[84]Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлигининг 2016 йил 30 май кунидаги 82-сонли буйруғи.

туради. Аффект ҳолатида бирданига катта куч сарф қилиниши сабабли ҳам у қисқа муддатли бўлади. Агар оддий ҳиссиёт фақат руҳий ҳаяжонланишни ифода этади.

Ҳиссий портлаш рўй берганда киши ўзини назорат қилаолмай қолади, қилаётган ишининг оқибатини ўйламайди ва ақл-ҳушини йўқотиб қўяди. Тормозланиш мия қобиғини эгаллаб, кишининг тажрибаси, унинг маданий ва маънавий асосларда мустаҳкамланган муваққат боғланишларнинг таркиб топган тизимини ишлатмай қўяди. Масалан, жиноятчилик оламида кучли руҳий ҳаяжонланиш ҳолатида қасддан одам ўлдириш (ЖКнинг 98-модда) ёки кучли руҳий ҳаяжонланиш ҳолатида қасддан баданга оғир ёки ўртача оғир шикаст етказишда (ЖКнинг 106-модда) аффектив ҳолатларни кузатиш мумкин. Ҳиссий портлашдан кейин ҳолдан тойиш, мажолсизлик, барча нарсаларга бефарқ муносабатда бўлиш, ҳаракатсизлик, баъзан эса мудроқ босиш бошланади. Шу сабабли, ички ишлар органлари ходимлари хизмат фаолияти мобайнида фуқаролар билан сўҳбатни амалга ошириш жараёнида шахснинг ҳиссий ҳолатига катта эътибор бериш мақсадга мувофиқдир. Сабаби, инсон аффектив ҳолатга тушганида қилаётган хатти-ҳаракатларини назорат эта олмайди, бу эса ходимнинг ҳаёти учун ҳавфли кўриниш олиши ҳам мумкин.

Стресс ўзи нима? Стресс – инсон организмининг ташқи муҳитга нисбатан реакцияси. Инсон мияси тананинг барча аъзоларига кўп гормонларни юборади. Натижада юрак тез-тез уради, қон босими ошади, ўпка қисқаради ёки кенгаяди, мушаклар таранглашади. Инсон нима бўлаётганини ҳали тўлиқ тушунмасидан организм ҳаракат қилишга тайёр туради. Стрессли вазият ўтиб кетгач, организм юқори тайёрлик ҳолатидан чиқиб, меъёрий фаоллигига қайтади.

Ижобий ва салбий стресс – қийин ва хавфли вазиятларга тайёр туришингизга ёрдам берадиган табиий реакция. Стресс ҳолатида пайдо бўладиган реакция миянгизда бошланади. Ижобий стресс тез ҳаракат қилишингизга ёки жавоб қайтаришингизга имкон беради. Маълум даражадаги стресс мақсадингизга эришишга ёки бирор ишни яхшироқ бажаришга, мисол учун, имтиҳон топшириш, ишга кириш учун суҳбатдан ўтиш ёки спорт мусобақаларида қатнашишда муваффақият қозонишингизга ҳисса қўшади.

Лекин давомий, кучли ёки сурункали стресс сизга зарар келтиради. Организмингиз қайта-қайта ёки доимий равишда юқори тайёрлик ҳолатида бўлса, сиз жисмонан, ҳиссан азоб чекишингиз ва ақлий қобилиятларингиз пасайиши мумкин. Хулқ-атворингиз, жумладан, бошқаларга бўлган

муомалангиз ҳам ўзгариши ҳеч гап эмас. Сурункали стресс туфайли инсон ичкиликка ружу қўйиши, гиёҳванд моддаларни қабул қилиши, дориларни суиистеъмол қилиши, меъёридан ортиқ овқат ейиши, тамаки чекиши ва бошқа ёмон одатларга берилиши мумкин. Бу ҳатто одам депрессияга тушишига, силласи қуришига ёки жонига қасд қилиш ҳақида фикрлар келишига сабаб бўлади.

Гарчи стресс ҳаммага бир хил таъсир қилмаса-да, у кўпгина касалликларни келтириб чиқариши мумкин. Стресс инсон танасининг деярли барча аъзоларига таъсир қилади.[85]

Стресс ҳолатида шахснинг хатти-ҳаракатлари кескин тарзда ўзгаради, қўзғалишнинг умумий реакцияси пайдо бўлади, ҳаракатлари тартибсиз равишда амалга оширилади. Стресснинг кучайиши эса тескари реакцияга олиб келади, натижада сустлик, заифлик, фаолиятсизлик устуворлик қила бошлайди. Стресс ҳолатида физиологик ўзгаришлар ташқи томондан қарийб кўзга ташланмаслиги мумкин, бироқ муаммони ечишдаги қийинчилик, диққатни тақсимлашдаги саросималикни стресснинг ташқи ифодаси деб тахмин қилиш мумкин. Шахс стресс ҳолатида телефон рақамини адаштиради, вақтни чамалашда янглишади, онг фаолияти енгил бузилади, идрок кўлами тораяди ва бошқа ҳолатлар кузатилади.

Ички ишлар органлари ходимлари хизмат фаолияти мобайнида стресс ҳолатига ҳам тушишлари мумкин. Бундай ҳолатларда, одатда, ходим ўзининг ҳиссий ҳолатини бошқара олмаслик, муомаласида қўполлик, вазиятни тўғри баҳолай олмаслиги, мантиқий тўғри қарор қабул қила олмаслик, диққатни тўғри тақсимлай олмаслиги ва шу каби салбий кўринишдаги руҳий жараёнлар юзага келиши мумкин. Шу сабабли ҳар бир ички ишлар орагнлари ходими ўзида турли кўринишдаги нохушликлар, стресс ва асабий ҳолатни юзага келтирувчи омилларга қарши ўзида етарли психологик билимлар, иродавий фазилатларни шакллантириши лозим.

ХУЛОСА

Юқорида келтириб ўтилган ушбу хулосаларни Ички ишлар органларининг ҳуқуқбузарликлар профилакиткаси хизматининг профилактика инспекторларига нисбатан қўлланилганда шахс муаммосини ўрганишнинг икки тенденцияси (интилиш, ғоя, фикр, майл, тамойил маъноларини англатади) бирлигини кузатиш мумкин бўлади.

[85]https://www.jw.org/uz-cyrl/кутубхона/журналлар/уйғонинг-1-2020-март-апр/стресс-ўзи-нима/

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

Юқорида таъкидланган фикрлар асосида, хулоса ўрнида шуни айтиш лозимки, ҳуқуқбузарлик ва жиноятчиликнинг олдини олишда, ички ишлар органлари ходимлари самарали хизмат олиб боришлари учун, ходимларни психологик жиҳатдан соғлом қилишимиз лозим. Бунинг учун эса албатта ушбу психология соҳасида етук мутахассисларни топиб ички ишлар органларига қабул қилиб, ички ишлар органларида аҳлоқий-психологик бўлинмаларини ташкил қилиш лозим деб уйлайман.

REFERENCES

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномаси.
2. Ўзбекистон Республикасининг 2016 йил 16 сентябрь кунидаги “Ички ишлар органлари туғрисида”ги ЎРҚ-407-сонли қонуни.
3. Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлигининг 2021 йил 21 октябрь кунидаги 400-сонли буйруғи.
4. Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлигининг 2016 йил 30 май кунидаги 82-сонли буйруғи.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ИЧКИ ИШЛАР ОРГАНЛАРИДА ТЕЗКОР-ҚИДИРУВ ФАОЛИЯТИНИ ЖИНОЯТ-ПРОЦЕССУАЛ ТАЪМИНЛАШ: ХОРИЖ ВА ЎЗБЕКИСТОН ҚОНУНЧИЛИГИ НОРМАЛАРИНИНГ ҚИЁСИЙ ТАҲЛИЛИ

Муродов Бахтиёржон Баходирович,
Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлиги
Академияси тергов фаолияти кафедраси бошлиғи,
Юридик фанлар доктори, профессор.
Бобомуродов Фарход Боймуротович,
Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлиги
Академияси тезкор-қидирув фаолияти кафедрасининг
мустақил изланувчиси,
Юридик фанлар бўйича фалсафа доктори (PhD).

АННОТАЦИЯ

Мақолада ички ишлар органларида тезкор-қидирув фаолиятини жиноят-процессуал жиҳатдан таъминлашга оид хориж ва миллий жиноят-процессуал қонунчилиги нормалари, шу жумладан, Россия, Қозоғистон, Беларусь, Озарбайжон, Қирғизистон, Молдова, Тожикистон, Туркманистон, Украина ва Ўзбекистон Жиноят-процессуал кодексларининг тезкор-қидирув фаолиятига тааллуқли нормалари мазмун-моҳияти таҳлил қилиниб, илмий асослантирилган таклиф ва тавсиялар билдирилган.

Калит сўзлар: *тезкор-қидирув фаолияти, тезкор-қидирув тадбири, тезкор-қидирув фаолиятининг натижалари, жиноят-процессуал кодекс.*

АННОТАЦИЯ

В статье анализируется содержание норм зарубежного и национального Уголовно-процессуального законодательства, касающихся Уголовно-процессуального обеспечения оперативно-розыскной деятельности органов внутренних дел, в том числе норм Уголовно-процессуального кодекса России, Казахстана, Беларуси, Азербайджана, Кыргызстана, Молдовы, Таджикистана, Туркменистана, Украины и Узбекистана, касающихся оперативно-розыскной деятельности и рекомендации изложены.

Ключевые слова: *оперативно-розыскная деятельность, оперативно-розыскное мероприятие, результаты оперативно-розыскной деятельности, уголовно-процессуальный кодекс.*

ANNOTATION

The article analyzes the content of the norms of foreign and national Criminal procedure legislation concerning the Criminal procedure support of operational investigative activities, including the norms of the Criminal Procedure Code of Russia, Kazakhstan, Belarus, Azerbaijan, Kyrgyzstan, Moldova, Tajikistan, Turkmenistan, Ukraine and Uzbekistan, concerning Operational investigative activities. and the recommendations are outlined.

Keywords: *operational-search activity, operational-search event, results of operational-search activity, criminal procedure code.*

КИРИШ

Шуни алоҳида таъкидлаш жоизки, ички ишлар органларининг тезкор-қидирув фаолиятида жиноят-процессуал ҳуқуқий муносабатлар муҳим ҳисобланиб, ушбу муносабатлар жиноят содир этилганлиги ҳақида ариза ва хабар келиб тушган вақтдан бошлаб, жиноят процессининг барча босқичларида жиноятни фош этишга қаратилган тезкор-қидирув тадбирлари ва тергов ҳаракатларини амалга ошириш жараёнида юзага келади. Яъни, тезкор-қидирув фаолиятининиг натижаларидан процессуал қарорлар қабул қилишда яъни, жиноят ишини қўзғатишдан рад этиш, жиноят ишини қўзғатиб, суриштирув ва тергов жиноят ишларини юритишда фойдаланиш тезкор-қидирув фаолияти ва жиноят-процессуал ҳуқуқий муносабатларни вужудга келтиради. Ички ишлар органларида тезкор-қидирув фаолятини жиноий-процессуал таъминланиши жиноят-процессуал кодекс нормалари асосида тартибга солиниб, ушбу нормаларни таҳлил қиламиз. Жумладан, **Россия Федерациясин**инг Жиноят-процессуал кодексида асосий тушунча сифатида тезкор-қидирув фаолиятининг натижалари(5-м); терговчининг суриштирув органига тезкор-қидирув тадбирларни ўтказиш ҳақида ёзма топшириқлар бериши(38-м); суриштирув органи сифатида ички ишлар ходимлари тезкор-қидирув фаолиятини амалга ошириш ваколатига эгалиги(40-м); суриштирув органининг раҳбари қўл остидаги ходимларига тезкор-қидирув тадбирларни амалга ошириши ҳақида кўрсатмалар бериши(40.2-м); суриштирувчининг тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органнинг тезкор бўлинмасига тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириш ҳақида ёзма топшириқ бериш ваколатини мавжудлиги(41-м); тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи орган ходимларини холис сифатида ишга жалб этилмаслиги(60-м); жиноят содир этишда гумонланаётган, айбланаётган шахсларга нисбатан тезкор-қидирув тадбирлари Россия

Федерациясининг “Тезкор-қидирув фаолияти тўғрисида”ги қонунга зид равишда ўтказилиб, тўпланган далиллар, номақбул далил деб топилиши (75-м); тезкор-қидирув фаолиятини натижаларидан исботлашда фойдаланиш(89-м); ҳибсда сақланаётган гумонланаётган шахсга нисбатан тезкор-қидирув тадбирларини ўтказиш зарур бўлганида, тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи суриштирув органи ходимининг гумон қилинувчи билан учрашувларига жиноят иши олиб борилаётган суриштирувчи, терговчи ёки суднинг ёзма рухсати билан йўл қўйилиши (95-м); тезкор-қидирув фаолиятини натижалари номақбул далиллар асосида тўпланганда жиноят содир этишда гумонланаётган шахс ҳибсда сақланмаслиги(108-м); жиноятга оид хабарларни текширишда суриштирув органига тезкор-қидирув тадбирини ўтказиш бўйича ёзма топшириқ бериши; суриштирувчи, терговчининг тақдимномаси асосида прокурор рухсати билан тезкор-қидирув тадбирлари ўтказилиши 30 кунга узайтирилиши(144-м 3-қ.); тергов органи раҳбарига жиноят иши юборилганида, суриштирув органи у иш бўйича теров ҳаракати, тезкор-қидирув тадбирини фақат терговчи номидан амалга ошириши, жиноят содир этган шахс топилмаган ҳолатда тергов органи раҳбарига жиноят иши юборилган тақдирда, суриштирув органи жиноят содир этган шахсни аниқлаш бўйича тергов ва тезкор-тергов чораларини кўриши, уларни натижаси тўғрисида терговчига хабар бериши (157-м 4-қ.); дастлабки терговни амалга оширувчи тергов гуруҳи ишига тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи мансабдор шахсни жалб қилиниши(163-м 2-қ.); терговчи тергов ҳаракатига тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органнинг мансабдор шахсини жалб қилиб, баённомада қайд этиши(164-м 7-қ.);жиноятларни тегишлигига кўра, Тергов қўмитасининг дастлабки тергов ва суриштирув органлари томонидан тергов қилиниб(151-м); ишда гумонланувчи ёки айбланувчи тариқасида жалб қилиниши лозим бўлган шахснинг шахси аниқланмаса, уни аниқлаш чораларини кўриши, қочиб кетган бўлса қидирув эълон қилиш ҳақида қарор қабул қилиб(209-м); тегишли суриштирув органига қидириш ҳақида ёзма топшириқ бериши(210-м); тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органларнинг мансабдор шахслари суриштирув гуруҳининг ишига жалб қилиниши(223.2-м 2-қ.)[1] каби қоидалар назарда тутилгани; **Қозоғистон Республикасининг** Жиноят-процессуал кодексида асосий тушунча сифатида биринчи инстанция суди тезкор-қидирув фаолиятини назорат қилувчи прокурорнинг процессуал ҳаракатларига рухсат бериши(7-м 9-қ.); тезкор ҳисобларни, ноошкора ўтказилган тезкор-қидирув тадбирлари материалларини лозим топганда талаб қилиш ваколатини судга

берилгани (53-м 6-қ.); тезкор-қидирув фаолиятининг қонунийлигини прокурор томонидан назорат қилиниши(58-м 1-қ.); терговчи юритувидаги жиноят иши бўйича ўтказилган суриштирув органининг ноошкора тергов ҳаракатлари ва тезкор ҳисоблари билан танишиши(60-м 9-қ.); суриштирув органи раҳбари жиноятчиликка қарши курашишда тезкор-қидирув, жиноят-процессуал, жумладан, ноошкора тергов ҳаракатларини амалга ошириш, уларнинг натижасини тергов органига тақдим этиш ҳақида кўрсатмалар бериши(62-м 2-қ.); жиноят ишига жалб қилинган гувоҳ тезкор-қидирув фаолияти, ноошкора тергов ҳаракати материаллари, шахсга доир маълумотлардан ташқари жиноят иши бўйича аризачининг аризаси, кўрсатмаси, бошқа ҳужжатлар билан танишиб чиқиш ҳуқуқига эгалиги(65^1-м 2-қ.11-б); жиноят ишига жалб қилинган ҳимоячи тезкор-қидирув фаолияти, ноошкора тергов ҳаракати материалларидан ташқари жиноят иши бўйича ҳимояси остида бўлган шахсга доир маълумотлар билан танишиб чиқиш ҳуқуқига эгалиги (70-м 5-қ.); миллий хавфсизлик хизмати, ички ишлар, коррупцияга қарши курашиш хизмати, иқтисодий жиноятларни тергов қилиш хизматининг терговчилари томонидан тегишлилигига кўра, жиноятлар теров қилиниб(187-м); гумон қилинувчи ёки айбланувчи қочиб кетганида қидириб топиш ҳақида тегишли суриштирув органига ёзма топшириқ бериши (292-м); ноошкора тергов ҳаракатларини амалга ошириш(30-боб); тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи тезкор бўлинмалари тезкор-қидирув тадбирини жиноят-процессуал кодекс ва “Тезкор-қидирув фаолияти тўғрисида” қонунда назарда тутилган талаблар асосида ўтказиш(673-м)[2]; **Беларусь Республикасининг** Жиноят-процессуал кодексида халқаро қидирувда юрган шахсни топшириш асосий тушунча сифатида белгиланиб, қидирувда юрган шахсни ушлашда комплекс тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириши(6-м); прокурор терговга қадар текширув материалларидаги тезкор-қидирув фаолиятининг натижалари билан танишишга, тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи субъектларга юритувидаги жиноят ишлари бўйича тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириш юзасидан ёзма топшириқ бериши(34-м); терговчи тезкор-қидирув фаолияти материаллари билан танишиб чиқиши, тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи орган ходимларига тергов қилаётган жиноят иши бўйича, шунингдек, жиноят тўғрисидаги ариза ёки хабарни кўриб чиқиш билан боғлиқ материал бўйича ёзма топшириқ бериши, бундай топшириқни бажариш тезкор бўлинмалар учун мажбурийлиги(36-м); суриштирув органи жиноятларнинг олдини олиш, фош этишда зарур тезкор-қидирув тадбирларини амалга

ошириши(37-м 2-қ. 4-б.); суриштирув органи раҳбари жиноят иши бўйича терговчи, прокурор ва судни ёзма топшириқлари бажарилишини, шунингдек, жиноятларни олдини олиш, аниқлаш ҳамда фош этиш билан боғлиқ тезкор-қидирув тадбирини амалга оширишни ташкил этиши, суриштирувчиларга тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириш ҳақида кўрсатмалар бериши(38-м 2, 4-қ.); суриштирув олиб бораётган шахс суриштирув органи раҳбарига тезкор-қидирув тадбирлари, тергов ва бошқа процессуал ҳаракатларни амалга ошириш бўйича кўрсатма бериш тўғрисида асосли илтимоснома билан мурожаат қилиши(39-м 3-қ.); тезкор-қидирув фаолиятига амалга оширувчи органларга махфийлик асосида кўмаклашаётган ёки ошкора кўмаклашаётган бошқа шахс ва тезкор-қидирув фаолиятига амалга оширувчи орган ходимининг розилигини олмасдан туриб гувоҳ тариқасида сўроқ қилинмаслиги (60-м 8-б.); гумон қилинувчи, айбланувчи, жабрланувчи, гувоҳнинг кўрсатмалари, шу жумладан, уларнинг аудио ва видео ёзувлари; эксперт хулосалари; ашёвий далиллар; тергов ҳаракатлари баённомалари, суд мажлисининг аудио ёки видео ёзувлари, тезкор-қидирув фаолияти материаллари, ахборот ташувчи воситалар далилларнинг асосий манбасини ташкил этиши(88-м 2-қ.); телефон сўзлашувларини эшитиш тезкор-қидирув тадбирларини ўтказиш ҳақида баённома тузилиши(99-м); тезкор-қидирув фаолияти давомида олинган материаллар қонунчиликка биноан текширилган ва баҳоланганда далил бўлиши(101-м); тезкор-қидирув фаолиятини амалга ошириш орқали далилларни йиғиш (103-м); терговчининг ёзма топшириғида кўрсатилган жойда тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органни ходими тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириб, бу ҳақида 10 кун ичида жавоб маълумотномасини тақдим этиши (184-м 4-қ.); жиноят ишлари терговчига топширилганда суриштирув органлари томонидан тезкор-қидирув тадбирларини ўтказиш терговчининг ёзма топшириғи билан амалга оширилиши, шахси аниқланмасдан қолган жиноят ишлари терговчига топширилганда эса тезкор-қидирув тадбири 10 кун муддатда амалга оширилиб, қўшимча муддат терговчининг ёзма топшириғи билан белгиланиши(186-м 4-қ); тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органга кўмаклашган шахс ёки махфий асосда кўмаклашган шахсларни тергов ҳаракатларига жалб этиш тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи орган ва ушбу шахсларнинг розилиги олиниб, хавфсизлик чоралари кўрилган ҳолда амалга оширилиши(192-м 4-қ.); жиноятларни тегишлигига кўра, тергов қўмитаси ва давлат хавфсизлик хизматининг дастлакби тергов органларининг терговчилари томонидан тергов

қилиниб (182-м), ишда айбланувчи тариқасида жалб қилиниши лозим бўлган шахснинг шахси аниқланмаса, уни аниқлаш чораларини кўриши, қочиб кетган бўлса қидирув эълон қилиш ҳақида қарор қабул қилиб, тегишли суриштирув органига қидириш ҳақида топшириқ бериши(248-м); тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органларга кўмаклашган шахсларнинг хавфсизлигини таъминлашда уларнинг шахсига оид маълумотлар жиноят ишини рўйхатида шартли равишда бошқа номда (ф.и.ш. ўзгартириб) киритилиши (262-м 3-қ;) суд мажлисида ушбу шахсларни иштирок этишини таъминлашда тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органнинг топшириғига биноан хавфсизликни таъминловчи орган томонидан хавфсизлик чораси кўрилиши(281-м 3-қ)[3] **Озарбайжон Республикасининг** Жиноят-процессуал кодексида жиноятларни фош этиш, бедарак йўқолган шахсларни қидириб топиш ёки йўқолган мулкни излаш бўйича прокурор ва терговчининг топшириғи асосида тезкор-қидирув чоралари амалга оширилиши ва кўрилган чоралар ҳақида хабарномани қабул қилиши(84, 85-мм); суриштирувчи томонидан жиноятларни фош этиш, бедарак йўқолган шахсларни қидириб топиш, йўқолган мулкни излаш юзасидан тезкор-қидирув чораларни кўриш ҳақида суриштирув органига топшириқ бериши; кейинчалик жиноят иши терговчи, прокурорга тақдим этилганида, терговчи ва прокурорнинг ёзма кўрсатмасига биноан суриштирув органи томонидан тезкор-қидирув чоралари амалга оширилиши; суриштирув органи раҳбари тезкор-қидирув тадбирларни амалга оширилишини ташкиллаштириши (86-м); Озарбайжон Республикасининг “Тезкор-қидирув фаолияти тўғрисида”ги қонун талабалари асосида тезкор-қидирув фаолияти амалга оширилиб, жиноят-процессуал кодексга биноан текширилиб, баҳолангандан сўнгига далил ҳисобланиши(137-м); тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органлар, суриштирувчи, терговчи, прокурор ва суднинг жисмоний ёки юридик шахслардан иш юзасидан далилларни тўплаши(143.2-м); ҳибсга олинган шахсни тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириш мақсадида тергов ҳибсхонасидан вақтинча ушлаб туриш жойига кўчиришга йўл қўйилмаслиги(159^1-м 6-б); тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи суриштирув органи ходими томонидан хизмат вазифасини бажариш билан боғлиқ ёки бошқа содир этган жинояти ҳақидаги хабар прокурор томонидан кўриб чиқилиши(208-м 2-қ.); суриштирув органи раҳбари жиноят иши қўзғатилгандан сўнг 10 кун ичида терговчи ва прокурорнинг топшириғига асосида дастлабки терговни процессуал раҳбарликда амалга оширилишида алоҳида тергов ҳаракатлари ёки тезкор-

қидирув чоралари белгиланиши (214-м 3-қ. 4-б.); жиноятларни тегишлигига кўра, тергов қўмитаси ва давлат хавфсизлик хизматининг дастлабки тергов органларининг терговчилари томонидан тергов қилиниб(215-м), ишда айбланувчи тариқасида жалб қилиниши лозим бўлган шахснинг шахси аниқланмаса, уни аниқлаш чораларини кўриши, қочиб кетган бўлса қидирув эълон қилиш ҳақида қарор қабул қилиб, тегишли суриштирув органига айбланувчини қидириш ҳақида топшириқ бериши(278-м); тезкор-қидирув фаолиятининг материаллари, иш учун аҳамиятга нарса ва ҳужжатлар турли турар жой, хизмат ёки ишлаб чиқариш биноси ёки боша жойда ёки шахсда бўлганда терговчи тинтув(242-м 1-қ), агарда тезкор-қидирув фаолияти материаллари, аҳамиятга эга объектлар ва ҳужжатларни жойи ва кимдалиги аниқ бўлса олиб қўйиш тергов ҳаракатлари амалга оширилиши(242-м 3-қ); суд назорати ўз ваколати доирасида тергов ҳаракатларини мажбурий ўтказиш, процессуал мажбурий чораларини қўллаши, тезкор-қидирув чораларини амалга ошириш ёки дастлатбки тергов ўтказиш жойидаги тегишли биринчи инстанция суди томонидан амалга оширилиши(442-м 1-қ.); шахс ҳуқуқ ва эркинликларини чеклаш, турар жой, мулк дахлсизлиги, давлат, хизмат, тижорат сири билан боғлиқ тезкор-қидирув тадбирларини ўтказишда суднинг (терговчининг тақдимномаси ва прокурор илтимосномаси асосида) рухсат берилиши(442-м 2-қ.); телефон суҳбатларини тинглаш; почта-телеграф ва бошқа ёзишмаларни текшириш; алоқанинг техник каналлари ва бошқа техник воситалардан маълумот олиш; биноларни, шу жумладан, турар-жой, ўралган қурилиш майдончалари, иншоотлар ёки ер участкаларини текшириш; техник воситалар ёрдамида ёки овоз ёзиш мосламалари, видео, фото, кино ва бошқа суратга олиш мосламаларини ўрнатиш орқали яшаш жойини кузатиш; одамларни кузатиш тезкор-қидирув тадбирлари суднинг қарори асосида амалга оширилиши(445-м 1-қ.); кечиктириб бўлмайдиган вазиятларда тезкор-қидирув фао-лиятини амалга оширувчи органнинг асослантирилган қарори асосида тезкор-қидирув тадбирлари амалга оширилиб 48 соат ичида суд назоратини амалга оширувчи судга ва дастлабки терговни процессуал бошқаришни амалга оширувчи прокурорга тезкор-қидирув тадбирини ўтказиш тўғрисида асосли қарор тақдим этилиши (445-м 2-қ.); суднинг қарори асосида тезкор-қидирув тадбирлари ўтказишда: тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органнинг илтимосномаси, дастлабки терговни процессуал бошқарувчи раҳбар ва прокурорнинг тақдимномаси; илтимосномага тезкор-қидирув тадбирини амалга оширилишига асос бўладиган зурур ҳужжатлар иловани қилиниши, зарар

ҳужжатлар илова қилинмаганида прокурор ёки суднинг назорат функциясини амалга оширувчи судья томонидан ушбу ҳужжатлар талаб қилиниши; илтимосномада тезкор-қидирув тадбирини амалга ошириш сабаби, кимнинг ҳуқуқлари чекланиши, тадбир қаерда ўтказилиши, кимлар иштирок этиши, қандай натижага эришиш мумкинлиги, тезкор-қидирув тадбирни ўтказмасдан туриб тезкор-қидирув фаолиятининг вазифаларини ҳал этиб бўлмаслиги каби маълумотлар кўрсатилиши(446-м); суднинг рухсати асосида амалга ошириладиган тезкор-қидирув тадбирларини ўтказиш юзасидан мурожаат қилиниши ёпиқ судда, якка тартибда судья томонидан 24 соат ичида, айрим ҳолларда 48 соат ичида кўриб чиқилиши, ушбу масалани ҳал этиш суд мажлиси котиби, илтимоснома киритувчи, прокурор ҳамда судья иштирокида амалга оширилиши(447-м); судья илтимосномани ўрганиб чиқиб, тезкор-қидирув тадбирларини ўтказиш ҳақида қарор чиқариши ёки илтимосномани рад этиши(448-м); суднинг қарорисиз тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширган мансабдор шахс устидан судга шикоят қилишини (449-м); тезкор-қидирув тадбирини ўтказиш ҳақида суднинг чиқарган қарори, прокурорнинг протести юзасидан шикоят қилиниши(454-м)[4]кабилар белгиланганлиги; **Қирғизистон Республикасининг** Жиноят-процессуал кодексида прокурор томонидан тезкор-қидирув фаолиятини, судгача иш юритишни амалга оширувчи орган томонидан қонунларга риоя этилишини ва бажарилишини назорат қилиши(34, 35-мм); терговчининг жиноятларни фош этиш, бедарак йўқолган шахсларни қидириб топиш ёки йўқолган мулкни излаш бўйича суриштирув органида маълумотнома олиши, юритувидаги жиноят иши бўйича суриштирув органига тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириш бўйича ёзма топшириқлар бериши(37-м); суриштирув органи жиноятларни олдини олиш ва фош этиш ҳамда қидирувда юрган шахсларни аниқлаш, фуқароларнинг конституциявий ҳуқуқларини чекламайдиган тезкор-қидирув тадбирини амалга ошириш, шунингдек, жиноятларни фош этиш ва далиллар тўплашда махсус тергов ҳаракатини терговчининг топшириғи асосида тез-кор-қидирув тадбирлари орқали амалга ошириши(39-м); жиноий гуруҳга ёки уюшган гуруҳга ёки жиноий ташкилотга киритилган тезкор-тергов фаолиятини олиб борувчи органнинг мансабдор шахсининг хавфсизлигини таъминланиш орқали маълум бўлган ҳолатлар тўғрисидаги маълумотларни аниқлаш мақсадида уни гувоҳ сифатида сўроқ қилинганидан кейин далил сифатида ишлатилиши(82-м 4-қ.); ҳибсга олинган гумон қилинувчи билан тезкор-қидирув фаолияти билан шуғулланадиган ходимлар мулоқотга киришишида ушбу жиноят иши бўйича терговчининг ёзма

топшириғи ҳамда фақатгина адвокат иштирокида йўл қўйилиши(101-м 2-қ.); жиноят содир этилганлиги сабабли суриштирув органи воқеа жойини кўриқлаши, жиноят изларини сақлаб қолиш учун зарур чораларни кўриши, шунингдек терговчи, прокурорнинг топшириғига кўра тезкор-қидирув ва шошилинч чораларни кўриши, жиноят содир этган шахсни аниқлаш, жиноят изларини топиш, ўғирланган мулк ва далил сифатида фойдаланиш мумкин бўлган ҳақиқий маълумотларни аниқлаштириши(152-м); терговчи, прокурор, терговга қадар текширув вақтида суриштирув органига тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириш ҳақида мажбурий ёзма кўрсатма бериши(153-м);терговчи тергов жойида суриштирув органига тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириши ҳақида ёзма топшириқ бериши, унинг топшириғини 10 кун ичида бажариш лозимлиги(160-м); жиноятларни тегишлигига кўра, ички ишлар, миллий хавфсизлик хизмати, прокуратура органлари ҳамда жазони ижро этиш тизимининг терговчилари томонидан тергов қилиниб(159-м); махсус тергов ҳаракатларини амалга ошириш(31-боб); ишда айбланувчи тариқасида жалб қилиниши лозим бўлган шахснинг шахси аниқланмаса, уни аниқлаш чораларини кўриши, қочиб кетган бўлса қидирув эълон қилиш ҳақида қарор қабул қилиб, тегишли суриштирув органига қидириш ҳақида топшириқ бериши (248-м)[5]; **Молдова Республикаси** Жиноят-процессуал кодексида асосий тушунча сифатида суд қарорида асосида махсус қидирув тадбирлари амалга оширилиши(6-м 25-б); прокурорнинг илтимосномаси асосида махсус қидирув тадбирига рухсат берилиши(41-м 1-қ.6^{2}-б.); пророр жиноят содир этган шахсларни жиноий жавобгарликка тортиш юзасидан махсус қидирув тадбирини амалга оширишда ёзма кўрсатмалар бериши(52-м 1-қ. 14-б.); жиноий тақибни амалга оширувчи суриштирув органи махсус қидирув тадбирларни амалга оширили-шини ташкиллаштириши(56-м 2^{3}-б.); жиноий тақибни амалга оширувчи суриштирув ходими прокурорга жиноят-процессуал ҳаракатлар ва махсус қидирув тадбирларни амалга ошириш учун суддан санкция олиниши учун илтимоснома билан мурожаат қилиши ҳақида таклиф киритиши(57-м 2-қ. 4-б.); гумон қилинувчига нисбатан махсус қидирув тадбирлари ўтказилиши прокурорнинг тасдиқлаган қарори асосида амалга оширилиши(63-м 1-қ. 4-б.); махсус қидирув тадбирлари натижаларидан жиноят-процесаул қонунчилик талаблари асосида йиғилган бўлсагина далил сифатида фойдаланиши (93-м 2-қ.8-б.,4-қ); айблов хулосаси маълум даражада ҳимоя остидаги гувоҳнинг кўрсатмаси ёки махсус қидирув тадбирлари натижасида олинган далилларга асосланмаслиги(101-м 5-қ.); нарса ва ҳужжатларни олиб қўйишда жиноий

тақибни амалга оширувчи органнинг қарори асосида махсус қидирув тадбирлари амалга оширилиши(126-м 1-қ.); суднинг рухсати асосида 8 та, прокурорнинг рухсати асосида 7 та махсус қидирув тадбирлари "Махсус қидирув тадбирлари ҳақида"ги қонунда назарда тутилган ихтисослаштирилган бўлинмаларнинг қидирув ходимлари томонидан амалга оширилиши(132[2]-м, 303, 304, 307-м); суд, прокурор ва жиноий тақибни амалга оширувчи органнинг юритувидаги жиноят иши, халқаро шартномалар асосида келиб тушган сўровлари ҳамда бошқа давлатларнинг ҳуқуқни муҳофаза қилувчи оранларининг сўровлари асосида махсус қидирув тадбирлари ўтказилиб, прокурор ушбу махсус қидирув тадбирларини мувофиқлаштириши(132[3]-м); кечиктириб бўлмайдиган вазиятларда прокурор ва суднинг рухсати асосида ўтказиладиган махсус қидирув тадбирлари қидирув бўлинмаси раҳабарининг қарори асосида амалга оширилиб, бу ҳақда 24 соат ичида прокурор ва судга хабар берилиши(132[4]-м 3-қ.); адвокат ва унинг мижозига нисбатан махсус қидирув тадбирларини амалга ошириш тақиқланиши(132[4]-м 10-қ.); қидирув бўлинмаси ходими ҳар бир ўтказган махсус қидирув тадбирлари ҳақида баённома тузиши(132[5]-м); ниқобланган қидирув тадбирини амалга ошириш зарурати юзага келганда прокурор бу ҳақида судяни хабардор қилган ҳолда махсус қидирув тадбирлари амалга оширилиши(136-м 3-қ.); жиноятларни тегишлигига кўра, ички ишлар, божхона хизмати, коррупцияга қарши курашиш миллий маркази, давлат солиқ хизмати терговчилари томонидан тергов қилиниб(253-м), ишда айбланувчи тариқасида жалб қилиниши лозим бўлган шахснинг шахси аниқланмаса, уни аниқлаш чораларини кўриши, қочиб кетган бўлса қидирув эълон қилиш ҳақида қарор қабул қилиниб, тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органнинг қидирув бўлин-маларига прокурор орқали қидириш ҳақида ёзма топшириқ бериши (287[2]-м); шахси аниқланмасдан тўхтатилган жиноят ишлари юзасидан тезкор-қидирув фаолияти амалга оширилиб, амалга оширилган ишларни 6 ойда бир маротаба прокурор томонидан текширилиши(287[2]-м 2-қ.); суднинг махсус қидирув тадбирларини амалга оширишга рухсат бериши (300-м 1-қ.)[6]; **Тожикистон Республикасининг**Жиноят-процессуал кодексида тезкор-тергов тадбирлари давомида фуқароларнинг конституциявий ҳуқуқларини чеклаш тўғрисидаги материалларни кўриб чиқиш тартиби(35[1]-м); прокурор суриштирув органи ходимларига тезкор-қидирув фаолиятини амалга ошириш ва бажарилиши мажбурий бўлган тергов ҳаракатларини ўтказиш бўйича ёзма кўрсатмалар бериши, улардан тергов ҳаракатларини ишлаб чиқаришда ёрдам беришни талаб

қилиши(39-м); суриштирувчи суриштирув органи раҳбари топшириғига кўра, кечиктириб бўлмайдиган ҳолаларда дастлабки тергов талаб қилинадиган жиноят ишини қўзғатиш, шошилинч тергов ҳаракатлари ва тезкор-қидирув тадбирларини ўтказиш ва бу ҳақда прокурор ва дастлабки тергов органларига 24 соат ичида хабар бериши(41-м); ушбу кодекс талаблари шартлари асосида тезкор-қидирув фаолияти натижалари олинган бўлсагина далил сифатида тан олиниши(84-м); далиллар йиғишда корхоналар, ташкилотлар, муассасалар, мансабдор шахслар ва фуқаролар, шунингдек тезкор-тергов фаолияти билан шуғулланувчи органлардан ишга тегишли ҳужжатлар ва буюмларни тақдим этишни талаб қилиши(86-м); иш терговчига топширилганидан кейин, суриштирув органи терговчининг топшириғига биноан, тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириши, жиноят содир этган шахсни аниқлашнинг имкони бўлмаганда иш терговчига топширилганида, суриштирув органи жиноят содир этган шахсни аниқлаш учун тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириши, амалга оширилган ишлар ҳақида терговчини хабардор қилиши(153-м); агарда бошқа ҳудудда тергов ҳаракатларини амалга ошириш лозим бўлса, терговчини ўзи амалга ошириши ёки ўша ҳудуддаги терговчига ёки суриштирув органига топшириши, терговчи тезкор-қидирув тадбирлари ўтказилиши ҳақида ёзма топшириқни дастлабки тергов бошланган жой ёки дастлабки тергов ўтказилаётган бошқа ҳудуднинг суриштирув органига топшириши, унинг топшириғи 15 кун ичида бажарилиши(162-м); прокурор дастлабки тергов ва суриштирув органларидан жиноят ишлари, ҳужжатлар, материаллар ва содир этилган жиноятлар тўғрисидаги бошқа маълумотларни суриштирув ва терговнинг боришини, тезкор-қидирув тадбирини ўтказишни талаб қилиши(168-м); жиноятларни тегишлигига кўра, ваколатли тергов органларини терговчиси томонидан тергов қилиниб(161-м), ишда айбланувчи тариқасида жалб қилиниши лозим бўлган шахснинг шахси аниқланмаса, уни аниқлаш чораларини кўриши, қочиб кетган бўлса қидирув эълон қилиш ҳақида қарор қабул қилиниб, тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органинг қидириб бўлинмаларига қидирув топшириғи берилиши (232-м)[7]; **Туркманистон Республикасининг** Жиноят-процессуал кодексида прокурор ўз ваколатлари доирасида жиноят ишларини қўзғатишнинг қонунийлигини таъминлаб, тезкор-қидирув фаолияти, суриштирув ва дастлабки тергов органлари томонидан процессуал ҳаракатларни амалга оширишда қонунларнинг бажарилишини назорат қилиши(71-м); суриштирув органлари ушбу кодекс талабларига биноан жиноятларни очиш ва уларни содир этган

шахсларни аниқлаш мақсадида видеоёзув, кино-фотосуратлар, овоз-ёзувларидан фойдаланган ҳолда тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириши, жиноят иши бўйича далил сифатида фойдаланиши мумкин бўлган фактик маълумотларни аниқланиши(77-м); қонун талабларига риоя қилинган ҳолган олинган тезкор-қидирув фаолияти натижалари ушбу кодекснинг далилларни тўплаш, ўрганиш ва баҳолашни тартибга солувчи қоидаларига мувофиқ жиноят ишини исботлашда фойдаланилиши(138-м); агар тергов ҳаракатлари бошқа жойда ўтказиш зарур бўлса, терговчи шахсан ўзи амалга ошириши ёки ушбу ҳаракатларни бошқа терговчига ёки ушбу жойнинг суриштирув органига топшириши, терговчи дастлабки тергов жойидаги суриштирув органига қидирув ҳаракатлари ёки тезкор-қидирув тадбирларини ўтказишни топшириши, унинг топшириғи 10 кун муддатда кечиктирилмай бажарилиши(225-м); прокурор жиноят ишлари, ҳужжатлар, материаллар ва содир этилган жиноятлар тўғрисидаги бошқа маълумотларни, тезкор-қидирув фаолияти билан шуғулланувчи, тергов органларидан текшириш учун олиши (234-м); жиноят иши терговчига топширилганидан кейин, суриштирув органи терговчининг топшириғига биноан, тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириши, жиноят содир этган шахсни аниқлашнинг имкони бўлмаганда, шундай жиноят ишлари терговчига топширилганида эса, суриштирув органи жиноят содир этган шахсни аниқлаш учун тезкор-қидирув тадбирини амалга ошириб, амалга оширилган ишлар ҳақида терговчини хабардор қилиши(235-м); телефон, радио ва бошқа техник воситалар, шу жумладан, компьютер технлогиялари ва электрон почта орқали хабарларни ушлаб қолиш суриштирув ва терговчининг прокурор тасдиқлаган қарори асосида тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органга ижро этиш учун юборилиши(282-м); жиноятларни тегишлигига кўра, прокуратура, миллий хавфсизлик ва ички ишлар органларининг терговчиси томонидан тергов қилиниб(224-м), ишда айбланувчи тариқасида жалб қилиниши лозим бўлган шахснинг шахси аниқланмаса, уни аниқлаш чораларини кўриши, қочиб кетган бўлса қидирув эълон қилиш ҳақида қарор қабул қилиниб, тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органнинг бўлинмаларига қидирув топшириғи берилиши 310, 311-м);[8]; **Украина Республикасининг** Жиноят-процессуал кодексида гумон қилинувчи, айбланувчи тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органларнинг ноқонуний ҳаракат ёки ҳаракатсизлиги натижасида қабул қилган қарорлари, етказилган моддий зарарни қоплаши юзасидан шикоят қилиши, уларга қўйилган гумон ёки айб тасдиқланмаса обрўйини тиклашини талаб

қилишлари(42-м); Украина “Тезкор-қидирув фаолияти тўғрисида” қонунига биноан тезкор бўлинмалар томонидан алоҳида шахс ва шахслар гуруҳининг ғайриҳуқуқий ҳатти-ҳаракатлари тўғрисида қайд этилган фактик маълумотлар, ушбу кодекс шартларига биноан жиноят процессида далил сифатида фойдаланиши(99-м); тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органнинг ноқонуний қарори, ҳаракат ёки ҳаракатсизилиги натижасида етка-зилган зарар, қонунда назарда тутилган тартибда Украина давлат бюджети ҳисобидан қопланиши(130-м 1-қ.); жиноятларни тегишлигига кўра, хавфсизлик хизмати, иқтисодий хавфсизликни амалга оширувчи детектив органи, коррупцияга қарши курашиш миллий бюроси ва прокуратура органларининг терговчилари томонидан тергов қилиниб(216-м), ишда гумонланувчи тариқасида жалб қилиниши лозим бўлган шахснинг шахси аниқланмаса, уни аниқлаш чораларини кўриши, қочиб кетган бўлса терговчи ва прокурор қидирув эълон қилиш ҳақида қарор чиқарилиб, тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органга ёзма равишда қидирув топшириғи берилиши(281-м); ноошкора тергов (қидирув) ҳаракатларини амалга ошириш (21-боб)[9]; **Ўзбекистон Республикасининг** Жиноят-процессуал кодексида терговчи ўз юритувига қабул қилган ишлар бўйича тезкор-қидирув тадбирларини бажариш тўғрисида ёзма топшириқ беришга, терговга қадар текширув ёки тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органларга шахсларни ушлаб туриш, мажбурий келтириш, қидириш тўғрисидаги қарорларнинг ижросини топширишга, улардан айрим тергов ҳаракатларини юритишда кўмаклашишни талаб қилиши(36-м); суриштирувчи ўз юритувига қабул қилган ишлар бўйича тезкор-қидирув тадбирларини бажариш ҳақида ёзма топшириқлар беришга, терговга қадар текширув ёки тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органларга шахсларни ушлаб туриш, мажбурий келтириш, қидириш тўғрисидаги қарорларнинг ижросини топширишга, улардан айрим тергов ҳаракатини юритишда кўмаклашишни талаб қилиши(38^1-м); 14 та терговга қадар текширув органларидан 7 та тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органлар жиноят аломатларини ва жиноят содир этган шахсларни топиш, жиноят иши юзасидан далил тариқасида фойдаланиш мумкин бўлган маълумотларни аниқлаш мақсадида илмий-техника воситаларидан фойдаланган ҳолда, зарур чораларни кўриш мақсадида тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириши(39^1-м 2, 3-қ.); терговга қадар текширувни ёки тезкор-қидирув тадбирларини амалга оширувчи органнинг мансабдор шахси зиммасига терговчи, суриштирувчи юритаётган иш бўйича айрим процессуал

ҳаракатларни ва тезкор-қидирув тадбирларини ўтказиш тўғрисидаги топшириқларини бажариш ҳамда терговчига, суриштирувчига процессуал ҳаракатларни бажаришида кўмаклашиши, гумон қилинувчидан, айбланувчидан ёки судланувчидан тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органларнинг мансабдор шахслари томонидан аризалар, тушунтиришлар ёки кўрсатувлар олиш мазкур жиноят иши ўз юритувида бўлган суриштирувчининг, терговчининг, прокурорнинг ёки судьянинг ёзма рухсатига асосан ва фақат ҳимоячи иштирокида амалга ошириши(39^2-м 4, 6-қ.); гумон қилинувчи амалда ушланган ёки жиноят жойида ушлаш билан боғлиқ тезкор-қидирув тадбири амалда якунланган пайтдан бошлаб ҳимоячига эга бўлиши(48-м 1-қ); тезкор-қидирув тадбирларининг натижалари фақат қонун талабларига мувофиқ олинган бўлса, ушбу кодекс нормаларига мувофиқ текширилган ва баҳоланганидан кейин ҳамда ҳуқуқни муҳофаза қилувчи органлар ходимларининг ёки тезкор-қидирув тадбирида иштирок этган бошқа шахсларнинг ҳаракатларига боғлиқ бўлмаган ҳолда шахсда жиноят содир этиш учун шаклланган қасд мавжуд бўлганлигидан далолат берса, ушбу натижалар далил сифатида тан олиниши(81-м 3-қ.); далиллар 15 та тергов ҳаракатлари ва 16 та тезкор-қидирув тадбирларини ўтказиш орқали тўпланиши(87-м 1-қ.); шахс амалда ушланган ёки уни жиноят жойида ушлаш билан боғлиқ тезкор-қидирув тадбири амалда якунланган пайтдан бошлаб у билан боғлиқ процессуал ҳаракатлар амалга оширилгунига қадар унинг ҳимоячи билан холи учрашиши таъминланиб, бу ҳақда баённома тузилиши(225-м 5-қ.); терговга қадар текширувни амалга оширувчи органнинг мансабдор шахси жиноятга оид аризалар, хабарлар ва бошқа маълумотларни кўриб чиқиши, шахсни ушлаб туриш, шахсий тинтув ва олиб қўйиш, ҳодиса содир бўлган жойни кўздан кечириш, экспертиза ўтказиш, тафтиш тайинлаш, тезкор-қидирув тадбирларини ўтказиши (329-м 2-қ.); терговчилар гуруҳи раҳбари терговга қадар текширувни амалга оширувчи орган ва тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органга тергов ҳаракатларини ёки тезкор-қидирув тадбирларини олиб бориш тўғрисида топшириқлар ва кўрсатмалар бериши (355-м 5-қ.); жиноятларнинг тегишлилига кўра, ички ишлар, прокуратура ва давлат хавфсизлик хизматининг терговчилари томонидан жиноят ишлари тергов қилиниб, айбдор шахснинг кимлиги аниқланмаганида ёки у терговдан яширинганида уни аниқлаш ва қидириб топиш вазифаси ички ишлар органларининг тезкор бўлинмаларига юклатилиши(345, 365-м); терговчи тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи орган орқали айбланувчи тариқасида ишда иштирок этишга жалб

қилиниши лозим бўлган шахсни аниқлаш ва уни жавобгарликка тортиш чораларини кўриши (367-м 2-қ.); ишда айбланувчи тариқасида иштирок этиш учун жалб қилиниши лозим бўлган шахсни аниқлаш учун дастлабки тергов органлари ва тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органларни жалб қилган ҳолда қўшимча тергов ва процессуал чораларни қўллаш зарур бўлганда прокурор ишни судга қадар юритишнинг ҳар қандай босқичида жиноят ишини дастлабки тергов шаклида тергов қилиш учун дастлабки тергов органига ўтказиши ёки ўз иш юритувига олиши(381^5-м 4, 5-б.); агар суриштирув ушбу кодекснинг 364-моддаси 1-бандида белгиланган асосларга кўра тўхтатилган бўлса, суриштирувчи тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органлар орқали ишда айбланувчи тариқасида иштирок этишга жалб қилиниши лозим бўлган шахсни аниқлаш ва уни жавобгарликка тортиш чораларини кўриши(381^9-м 2-б.); прокурор терговга қадар текширувни ёки тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органлардан ишларни текшириш учун, содир этилган жиноятларга оид тезкор-қидирув материалларни ва бошқа маълумотларни талаб қилиб олиши(382-м 3-қ. 2-б.); терговга қадар текширувни ёки тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органга шахсни ушлаш, мажбурий келтириш, қидириш ҳақидаги қарорлар, суднинг қамоққа олиш ёки уй қамоғи тарзидаги эҳтиёт чорасини қўллаш тўғрисидаги ажримини ижро этишни, шунингдек, прокурор ёки прокуратура терговчиси юритувидаги ишлар юзасидан жиноятларни очиш ва жиноят содир этган шахсларни аниқлаш учун зарур чораларни кўриш тўғрисида кўрсатмалар бериши (382-м 3-қ. 9-б.); телефонлар ва бошқа телекоммуникация қурилмалари орқали олиб бориладиган сўзлашувларни эшитиб туришга ҳамда улар орқали узатиладиган ахборотни олишга, уй-жой дахлсизлиги, ёзишмалар, телефон орқали сўзлашувлар, бошқа сўзлашувлар, алоқа тармоқлари орқали узатиладиган почта, курьерлик жўнатмалари ва телеграф хабарлари сир сақланиши ҳуқуқларини чекловчи ҳамда абонентлар ёки абонент қурилмалари ўртасидаги боғланишлар ҳақида ахборот олишга қаратилган тезкор-қидирув тадбирларини ўтказишга рухсат бериши (382-м 3-қ. 12-б.); терговга қадар текширувни ёки тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органларга терговга қадар текшириш ўтказиш, ишларни қўзғатиш ва тергов қилиш билан боғлиқ бўлган кўрсатмаси мажбурийлиги(382-м 4-қ.) мазмунидаги қоидаларнинг белгилангани ички ишлар органларида тезкор-қидирув фаолиятини жиноят-процессуал таъминлашга ҳуқуқий асос бўлади.

Ички ишлар оганларида тезкор-қидирув фаолиятини жиноят-процессуал жиҳатдан таъминлашда юқорида санаб ўтилган давлатларнинг жиноят-процессуал соҳасида қонунчилиги ўрганилганда *тезкор-қидирув фаолиятига тааллуқли ҳуқуқ нормасининг сони бўйича*: Озарбайжонда 21 та; Молдовада 20 та; Россияда 18 та; Беларусда 17 та; Ўзбекистонда 16 та; Қирғизистонда 34 та; Қозоғистонда 29 та; Тожикистонда 10 та; Туркманистонда 10 та; Украинада 37 та нормалар мавжудлиги; *ҳуқуқ нормасини қўлловчи субъектлар бўйича:* суд, прокуратура, давлат хавфсизлик хизмати органлари, тергов қўмитаси, коррупцияга қарши кураш миллий бюроси, давлат солиқ хизматининг терговчилари, терговга қадар текширувни, тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органларнинг тезкор ходимлари томонидан процецессуал ва тергов ҳаракатлари ҳамда тезкор-қидирув тадбирлари амалга оширилиши; *ҳуқуқ нормаси асосида ҳал қилинадиган масалалар бўйича*: ёзма топшириқ ва ёзма кўрсаматлар ижросини таъминлаш; шахсни ушлаб туриш; жиноятларни олдини олиш ва очиш, қидирувда юрган шахсларни (бедарак, терговдан ва суддан яширинганларни) қидириб топиш; шахснинг конституциявий ҳуқуқ ва эркинликларини чеклаш ва чеклаш билан боғлиқ бўлмаган тезкор-қидирув тадбирларини амалга ошириш; юридик ва жисмоний шахсларнинг мурожаатларини кўриб чиқиш ҳамда далилларни тўплаш; *ҳуқуқ нормасининг мазмуни асосида тузиладиган ҳужжатлар бўйича*: ариза, баённома, далолатнома, тақдимнома, илтимоснома, қарор каби ҳужжатларнинг расмийлаштирилиши маълум бўлди. Ўзбекистон Республикасининг Жиноят-процессуал кодекс нормаларида назарда тутилган тезкор-қидирув фаолиятини таъминлашга оид қоидалар мазмунида Ўзбекистон Республикасининг 2012 йил 25 декабрдаги “Тезкор-қидирув фаолияти тўғисида”ги қонун нормаларига ҳавола қилинган бўлиб, назаримизда ушбу икки қонун мазмунида тезкор-қидирув фаолиятини жиноят-процессуал жиҳатидан таъминлашнишида ҳуқуқий бўшлиқлар борлигини кўрсатмоқда. Масалан, ички ишлар органларининг тезкор бўлималарнинг ҳуқуқий мақоми жиноят-процессуал кодекснинг 39^2-моддаси бўйича терговга қадар текширувни амалга оширувчи органнинг мансабдор шахси деб юритилади. Ушбу мансадор шахслар томонидан терговга қадар текширув даврида тезкор-қидирув тадбирлари амалга оширилиб, тезкор-қидирув фаолиятини натижалари юзасидан жиноят ишини қўзғатишдан рад этиш ҳақида қарор қабул қилиниши ёки суриштирувчи, теговчига тақдим этилади. Жиноят-процессуал қонунчиликда терговга қадар текширувни амалга оширувчи органнинг мансабдор шахси томонидан амалга

оширилган тезкор-қидирув тадбирлари тезкор-қидирув фаолиятининг натижалари бўлиб, ушбу кодекс талаблари асосида далил сифатида тўпланиб, текшириб ва баҳоланганидан кейингина мақбул далил деб топилиши ҳақида қоидалар белгиланган. Далилларни тўплашда суриштирувчи, терговчи ва прокурорга терговга қадар текширувни амалга оширувчи органнинг мансабдор шахси кўмаклашиб, уларнинг амалиётда тузаётган ҳужжатлари жиноят-процессуал кодекс нормалари билан тартибга солинманганлиги, шунингдек, ЖПКнинг 367-моддаси 2-қисмида:“*терговчи тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи орган орқали айбланувчи тариқасида ишда иштирок этишга жалб қилиниши лозим бўлган шахсни аниқлаш ва уни жавобгарликка тортиш чораларини кўриши шарт*” мамунидаги қоидалар 7 та тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органга тааллуқли бўлиб, амалиётда ушбу вазифани фақат ички ишлар органларининг тезкор бўлинмалари амалга ошириши, ушбу масалада юқорида таҳлил қилинган хориж давлатларнинг жиноят-процессаул қонунчилигида шахси аниқланмаган ёки айбланувчини қидиришга оид жиноят ишлари ҳаракатдан тўхтатилиб, терговчи ва прокурорнинг қарори асосида тегишли суриштирув органига шахсни излаш ёки қидириб топиш вазифаси мажбурият сифатида ююклатилганлигини кўриш мумкин. Ўзбекистон Республикасини Жиноят-процессуал кодексида ушбу мажбурият ички ишлар органларининг тезкор бўлинмаларига юклатилган. Ваҳоланки, прокуратура ҳамда давлат хавфсизлик хизмати тизимларида фаолият кўрсатаётган тезкор бўлинмалар ходимлари етарли эканлигини инобатга олиб, тезкор-қидирув фаолиятининг вазифаларини ҳал этиш билан боғлиқ иш юкламасини тенг тақсимланишини таъминлаш зарур.

Ўзбекистон Республикаси Жиноят-процессуал кодексида жами **16 та** (36, 38^1, 39^1, 39^2, 48, 81, 87, 225, 329, 345, 355, 364, 367, 381^5, 381^9, 382) нормалар тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи тезкор бўлинмаларнинг маълум функцияларни бажаришга оид нормалардан иборат эканлиги, бундан ташқари, **34 та** (95^1, 135, 136, 137, 139, 140, 141, 162, 172, 174, 180, 182, 183, 187, 187^2, 213, 218, 219, 222, 320^1, 320^2, 321, 322, 328, 331, 333, 334, 336, 338, 587, 588, 589, 590, 591) нормаларида терговга қадар текширувни амалга оширувчи органнинг мансабдор шахси томонидан айрим тергов ҳаракатлари, процессуал ҳаракатлар ҳамда тузиладиган ҳужжатларни расмийлаштиришга доир умумий қоидалар, ушбу органнинг мансабдор шахси томонидан амалга ошириладиган вазифалар кўрсатилган бўлиб, ички ишлар органлари тезкор бўлинмалари тезкор-қидирув фаолиятининг вазифаларини ҳал этишда *биринчидан,* жиноят-процессаул

қонунчиликда назарда тутилган қоидаларга тўлиқ амал қилмаслиги, *иккинчидан,* айрим ҳужжатлар мазмунан тўлиқ тузилмаслиги; *учинчидан,* тезкор-қидирув тадбирини амалга оширишда қонун талабларига риоя қилинмаслиги масалан, назорат остида олиш тезкор-қидирув тадбирини амалга оширишда 1 нафар шахсга нисбатан тадбир ўтказиш ҳақида қарор тузилиб, аслида икки ёки ундан ортиқ шахслар 1 та қарор асосида ушланиб, Жиноят кодексининг 273, 276-моддалари юзасидан процессуал тартибда тегишли ҳужжатлар тузилиши; *тўртинчидан,* терговга қадар текширув вақтида намуна олиш ҳақида далолатнома тузилиши, ушбу ҳаракат қонунчиликда назарда тутилмаганлиги; *бешинчида,* терговга қадар текширув вақтида жисмоний ва юридик шахслар томонидан нарса ва ҳужжатларни тақдим қилиш ҳолатлари кузатилиб, ушбу тергов ҳаракати ҳам Жиноят-процессуал кодекснинг 329-моддаси 2-қисмида кўрсатилмаганлиги; *олтинчидан,* фуқароларнинг конституциявий ҳуқуқлари ва эркинликларини чеклаш билан боғлиқ тезкор-қидирув тадбирлари прокурорнинг санкцияси асосида амалга оширилиши, аслида ушбу ҳолат Ўзбекистон Республикаси Конституциянинг 19-моддаси: "*Фуқароларнинг Конституция ва қонунларда мустаҳкамлаб қўйилган ҳуқуқ ва эркинликлари дахлсиздир, улардан суд қарорисиз маҳрум этишга ёки уларни чеклаб қўйишга ҳеч ким ҳақли эмас*" мазмунига зид ҳисобланиб, Қозоғистон, Беларусь, Озарбайжон, Молдова каби ривожланган давлатларни жиноят-процессуал қонунчилигида шахснинг конституциявий ҳуқуқ ва эркинлигини чеклаш билан боғлиқ тергов ҳаракатлари суднинг қарори (санкция) асосида амалга оширилишини таъкидлаб ўтиш мумкин.

ХУЛОСА

Юқоридагиларни инобатга олиб қуйидагилар таклиф этилади:

биринчидан, ички ишлар органларида тезкор-қидирув фаолиятини жиноят-процессуал таъминлашда Ўзбекистон Республикасининг Жиноят-процессуал кодекс нормалари мазмунидаги мавҳумлик ва ҳуқуқий бўшлиқларни тўлдириш, биринчи навбатда тергов органлари ва тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи органларнинг жиноят-процессуал қонунчиликда назарда тутилган вазифа, мажбуриятларни бажариш билан боғлиқ иш юкламаларини қайта кўриб чиқиш лозим. Энг аввало, тергов органларини бирлаштириб, Ўзбекистон Республикасида ҳуқуқни муҳофаза қилувчи орган сифатида фаолият кўрсатадиган Тергов қўмитасини ташкил этиш зарур ва жиноят кодекснининг махсус қисмида назарда тутилган жиноятларни тергов қилиш соҳаси ва тегишлилигидан келиб чиққан ҳолда тенг тақсимланиши мақсадга мувофиқдир;

иккинчидан, тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи давлат органлари ўтказган тезкор-қидирув тадбирлари натижалари бўйича ёки ушбу органлар томонидан аниқланадиган жиноят тури бўйича тадбир ўтказилиб, фош этилмасдан қолаётган жиноятлар юзасидан айбланувчини шахсини аниқлаш чораларини кўриш, тегишлилиги бўйича масъул тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи давлат органларининг тезкор бўлинмаси томонидан амалга оширилишини қонунчиликда белгилаш. Бунинг учун ЖПКнинг 367-моддаси 2-қисмини қуйидаги таҳрирда: "*Тергов қўмитасининг терговчиси тўхтатилган жиноят ишлари бўйича тегишли тезкор-қидирув тадбирларини ўтказилишига ваколатли тезкор-қидирув фаолиятини амалга оширувчи масъул орган орқали айбланувчи тариқасида ишда иштирок этишга жалб қилиниши лозим бўлган шахсни аниқлаши ва уни жавобгарликка тортиш чораларини кўриши шарт*" мазмунида баён этиш лозим;

учинчидан, шахснинг конституциявий ҳуқуқ ва эркинлигини чеклаш билан боғлиқ бўлган "*турар жой дахлсизлигига, ёзишмалар, телефон орқали сўзлашувлар ва бошқа сўзлашувлар, алоқа тармоқлари орқали узатиладиган почта, курьерлик жўнатмалари ва телеграф хабарларининг сир сақланишига бўлган ҳуқуқларни чекловчи, шунингдек абонентлар ёки абонент қурилмалари ўртасидаги боғланишлар тўғрисидаги ахборотни олиш*" тергов ҳаракатлари ҳамда тезкор-қидирув тадбирларини ўтказишга суднинг рухсати (санкцияси) асосида амалга оширилишини Жиноят-процессуал кодекси ва "Тезкор-қидирув фаолияти тўғрисида"ги қонунда белгилаш;

тўртинчидан, ички ишлар органлари тезкор бўлинмалари терговга қадар текширувни амалга оширишдаги айрим ҳаракатларини қонуний бўлишини таъминлашда терговга қадар текширув текширув вақтида нарса ва ҳужжатларни тақдим этиш тергов ҳаракатини амалга оширилишини Жиноят-процессуал кодекснинг 329-моддаси 2-қисмида баён этиш ва қуйидаги таҳрирда: *"Ушбу модда биринчи қисмида кўрсатилган муддат ичида терговга қадар текширув ўтказилиб, унинг давомида қўшимча ҳужжатлар, тушунтиришлар талаб қилиб олиш, шунингдек шахсни ушлаб туриш ушбу Кодекс 162-моддасининг иккинчи қисмига мувофиқ амалга оширилади, шунингдек, шахсий тинтув ва олиб қўйиш, ҳодиса содир бўлган жойни кўздан кечириш, экспертиза ўтказиш, тақдим этилган ашёлар ва ҳужжатларни қабул қилиш, тафтиш тайинлаш ва тезкор-қидирув тадбирлари ўтказилади. Терговга қадар текширув вақтида бошқа тергов ҳаракатларини ўтказиш ман қилинади*" мазмунида баён этиш мақсадга мувофиқдир;

бешинчидан, Қирғизистон, Қозоғистон ва Украина қонунчилигига асосланиб тезкор-қидирув фаолиятининг вазифаларини ҳал этилиши билан боғлиқ жиноят ишларини юритишнинг самарадорлигини оширишда Тергов қўмитасининг терговчиси томонидан махсус ваколатли давлат органлари билан бевосита (тўғридан-тўғри) ҳамкорликда махсус (ноошкора) тергов ҳаракатларини ўтказиш тартибини Жиноят-процессуал кодексида белгилаш лозимдир. Хулоса ўрнида шуни айтиш жоизки, ички ишлар органларида тезкор-қидирув фаолиятини жиноят-процессуал таъминланиши тезкор бўлинмалар терговга қадар текшириш, дастлабки тергов ва суд босқичларида топшириқ ва ёзма кўрсатмаларни ҳамда тезкор-қидирув тадбирларини қонун талаблари асосида ташкил этишига хизмат қилади.

REFERENCES

1. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18 декабря 2001 года № 174-ФЗ (с изменениями и дополнениями по состоянию на 07.10.2022 г.) // Электрон манба: continent-online.com (мурожаат вақти: 29.11.2022).
2. *Уголовно-процессуальный кодекс Республики Казахстан от 4 июля 2014 года № 231-V (с изменениями и дополнениями по состоянию на 18.11.2022 г.)* // Электрон манба: continent-online.com (мурожаат вақти: 29.11.2022).
3. Уголовно-процессуальный кодекс Республики Беларусь от 16 июля 1999 года № 295-З (с изменениями и дополнениями по состоянию на 20.07.2021 г.) // Электрон манба: continent-online.com (мурожаат вақти: 29.11.2022).
4. Уголовно-процессуальный кодекс Азербайджанской Республики (утвержден Законом Азербайджанской Республики от 14 июля 2000 года № 907-IQ) (с изменениями и дополнениями по состоянию на 08.07.2022 г.) // Электрон манба: continent-online.com (мурожаат вақти: 30.11.2022).
5. Уголовно-процессуальный кодекс Кыргызской Республики от 28 октября 2021 года № 129 (с изменениями от 18.01.2022 г.) // Электрон манба: continent-online.com (мурожаат вақти: 30.11.2022).
6. Уголовно-процессуальный кодекс Республики Молдова от 14 марта 2003 года № 122-XV (с изменениями и дополнениями по состоянию на 21.07.2022 г.) // Электрон манба: continent-online.com (мурожаат вақти: 30.11.2022).
7. Уголовно-процессуальный кодекс Республики Таджикистан от 3 декабря 2009 года *(с* изменениями и дополнениями *по состоянию на 19.07.2022 г.)* // Электрон манба: continent-online.com (мурожаат вақти: 30.11.2022).

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ РЕЛИГИОЗНОГО СОЗНАНИЯ В ЖИЗНЕ ОБЩЕСТВА

Валиев Батир Насирович. – кандидат философских наук,
Доцент Международной исламской академии Узбекистана

АННОТАЦИЯ

Статья посвящена анализу религиозного сознания людей. В нем раскрывается сущность и содержание религиозного сознания и ее уровни, особенности обыденного и концептуального сознания, религиозного опыта, религиозной веры и их значение в жизне людей, а также роль религиозного сознания для жизни общества.

Ключевые слова: *религиозное сознание, уровни религиозного сознания, религиозный опыт, религиозная вера.*

THE ROLE AND SIGNIFICANCE OF RELIGIOUS CONSCIOUSNESS IN THE LIFE OF SOCIETY

Valiev Batir – Candidate of Philosophical Sciences,
Associate Professor of International Islamic Academy of Uzbekistan

ABSTRACT

The article is devoted to the analysis of people's religious consciousness. It reveals the essence and content of religious consciousness, and its levels, features of ordinary and conceptual consciousness, religious experience, religious faith and their significance in people's lives, as well as the role of religious consciousness for the life of society.

Key words: *religious consciousness, levels of religious consciousness, religious experience, religious faith.*

DINIY ONGNING JAMIYAT HAYOTIDAGI ROLI VA AHAMIYATI

Valiyev Botir Nosirovich – falsafa fanlari nomzodi,
O‘zbekiston xalqaro islom akademiyasi dotsenti

ANNOTATSIYA

Maqola kishilarning diniy ongini tahlil qilishga bag'ishlangan. Unda diniy ong va uning darajalari, kundalik va konseptual ong xususiyatlari, diniy tajriba, diniy e'tiqodning mohiyati va mazmuni, ularning odamlar hayotidagi ahamiyati, shuningdek diniy ongning jamiyat hayotidagi roli ochib beriladi.

Kalit so'zlari: *diniy ong, diniy ongning darajalari, diniy tajriba, diniy e'tiqod.*

ВВЕДЕНИЕ

Все что связано со сферой человеческого сознания, в том числе и с религиозным сознанием, издавна была актуальной. Актуальность проблемы религиозного сознания также усиливается рядом объективных факторов. Прежде всего, это широкое распространение среди населения и небывалая раньше массовость, достигнутая во всех странах мира в условиях глобализации. Однако, она сопровождается многочисленными противоречиями, которых нельзя преодолеть лишь силами только религиозного сознания. На любом уровне развития люди сталкиваются с определенным соотношением познанного и непознанного, известного и неизвестного. В развитой науке с этим постоянно считаются, работая над проблемами, доступными для решения в данное время, и намечая новые проблемы и подступы к ним. При этом выдвигаются гипотезы, в которых, по определению, невозможно строго отделить истинное знание от только предполагаемого, действительное от вымышленного, фантастического. В большинстве случаев это зависит от уровня сознания людей.

ЛИТЕРАТУРА И МЕТОД

Среди ученых, признающих религиозное сознание в качестве ведущего, определяющего элемента религии, отчетливо выявляются две тенденции. Одни истолковывают религиозную веру по преимуществу как интеллектуальный феномен. Религия, с позиций такого подхода, предстает по преимуществу как мифологическая система. Сторонники такого подхода обычно рисуют такую схему формирования религиозного сознания: религиозные представления первоначально выступают в чувственных наглядных образах. Источником образного материала служат природа, общество, сам человек. На базе этих образов формируются мыслительные конструкции: понятия, суждения, умозаключения.

Важное место в религиозном сознании занимают так называемые, смысловые образы, которые являются переходной формой от чувственно-наглядных образов к абстрактным понятиям. Содержание этих образов находит свое выражение в сказках и мифах. Яркими представителями такой позиции являются: Ш. Дюпии, К. Вольней, Б. Бауэр и другие представители мифологической школы в религиоведении.

Другие переносят акцент на эмоционально-волевой элемент. Религиозная вера, по их мнению, это, прежде всего, религиозные переживания, религиозные

чувства. Такой подход наиболее ярко представлен у представителей психологии религии (У.Джемса, З.Фрейда, К.Юнга и др.). Очевидно, что этот подход в явной или неявной форме предполагает признание факта существования особых религиозных переживаний, “религиозных чувств”.

Но в чем особенность религиозных чувств, чем они отличаются от других человеческих чувств? По мнению А. Меня (в книге “История религии“): “специфику религиозных переживаний нельзя свести ни к какой другой сфере человеческого духа: ни к нравственности, ни к эстетике, ни к какому-либо чувству, взятому в отдельности (например, страху, надежде и т. д.). Точнее всего его можно определить как чувство благоговения” [1;41]. Чувство благоговения означает здесь благоговение перед Богом. Следовательно, особенность этого чувства определяется характером его направленности, а именно направленности на Бога.

РЕЗУЛЬТАТЫ

В религиозном сознании можно выделить два уровня: обыденный и концептуальный. Обыденное религиозное сознание представляет собой совокупность образов, представлений, стереотипов, установок, иллюзий, настроений и чувств, привычек и традиций, которые являются отражением условий жизни людей в обычной обстановке.

На концептуальном уровне религиозное сознание выступает как специально разрабатываемая, систематизированная совокупность понятий, идей, принципов, концепций. Она включает в себя учение о боге, мире и человеке, интерпретацию основных сфер общественной жизни в соответствии с принципами религиозного мировоззрения, религиозную философию.

Религиозное сознание является основным элементом религии. Все остальные элементы по форме и по содержанию зависят от него. Религиозное сознание – это причастность определенным религиозным идеям и ценностям, а также принадлежность к определенной религии и религиозной группе. Человек считает себя верующим, и тогда он относит себя к определенной религии: я мусульманин или я православный. Члены одной религиозной группы также определяют себя, например: мы буддисты. Это коллективный уровень религиозной идентичности.

Религиозное сознание может формироваться в человеке в разные периоды жизни и при разных обстоятельствах. Это происходит через включение человека в систему религиозных отношений и через восприятие религиозных

идей, ценностей, эмоциональных норм. Чаще всего религиозное сознание формируется под воздействием семейной среды (например: воспитание в религиозной семье) и местного окружения, а также под влиянием религиозных наставников и т.д.

Иногда человек становится верующим в результате внутреннего потрясения или кризиса и последовавшего за этим эмоционального, психологического выбора. Здесь многое зависит от индивидуальных особенностей личности. Этот процесс обретения и поддержания религиозной идентичности называют религиозным опытом. Религиозный опыт человека и группы с течением времени оформляется в стереотипную картину мира и в представление о том, что значит быть, например, мусульманином или христианином, чем и почему члены данной группы отличаются от последователей других религий.

ОБСУЖДЕНИЕ

Проблема приоритета рациональной или эмоциональной сторон религиозного сознания получает новую грань при рассмотрении вопроса о взаимодействии различных уровней религиозного сознания. Дело в том, что в развитых религиозных системах философы и социологи вычленяют, по крайне мере, два четко обозначенных уровня: обыденное религиозное сознание и теоретически-оформленное, концептуальное (понятийное) религиозное сознание.

На бытовом уровне, который нередко отождествляют с религиозной психологией, сознание представлено как совокупность образов, представлений, установок, настроений, чувств, переживаний, привычек, традиций, выражающих и обслуживающих религиозную веру. На этом уровне присутствует рациональный, эмоциональный и волевые элементы религиозной веры, но доминирующая роль принадлежит эмоционально-волевому элементу.

Содержание сознания облечено в наглядно-образные формы. По характеру своего формирования оно в значительной мере носит индивидуально-личностный характер. Религиозное сознание на концептуальном уровне существует в форме систематизированного и кодифицированного вероучения. Содержание вероучения сформулировано в вероучительных книгах (Коране и Библии и т.д.), утверждено религиозными организациями в виде неизменных, канонизированных формул (догматов), признание которых раз и навсегда установленном виде является непременным условием правоверия.

Содержание вероучения развивается и обосновывается в специальной отрасли религиозного знания. В религиозный опыт входит знание сакраментальных текстов (например, молитв) и других авторитетных текстов той или иной религиозной традиции. Это своего рода обязательные образцы, которые придают устойчивость религии и сознанию ее последователей.

Объединяющим началом в религиозном теоретическом сознании является вероучение, теология, включающая в свой состав ряд дисциплин, представляющих различные стороны богословия. Религия обладает достаточно большой относительной самостоятельностью, и это придает ей значительную устойчивость. Современное развитие науки и техники вступает в серьезное противоречие с догмами религии [2;37].

Обществу и государству нужны образованные граждане, представляющие себе научную картину мира. И в то же время сохраняется религия, выполняющая роль держателя сознания людей в необходимых нравственных рамках. Религия в значительной степени определяет поведение верующих. Современная наука опровергает основные догмы религии. Но религия гибко и быстро приспосабливается к изменяющейся действительности. Причиной сохранения религиозности сознания является и устойчивость традиций, которые складывались веками и прочно вошли в быт людей. Большую роль играют церковные обряды, связанные с большими событиями в жизни человека (рождение, свадьба, похороны).

Сохранение религиозного сознания связано с эстетической привлекательностью обрядовой культуры, с эмоциональной насыщенностью религиозных чувств, с чувством веры в добро и справедливость [3;92-96]. Своеобразным аккумулятором религиозных взглядов всегда выступало и выступает сейчас искусство. Религиозные организации всегда старались поставить себе на службу различные виды искусства: архитектуру, живопись, скульптуру, музыку, поэзию, театр. Все это призвано усилить влияние религии, укрепить веру.

В большинстве случаев господствующая религия выступает в союзе с государством, с политической властью. Сохранению и расширяющемуся влиянию религии способствует активная деятельность религиозных организаций (мечетей и медресе), стремящихся найти пути к сердцам и разуму людей. В этих случаях используются все более гибкие и утонченные методы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Религия – явление конкретно-историческое. Она может исчезнуть лишь тогда, когда не будет потребности в ней, когда будут уничтожены общественные отношения, порождающие веру в сверхъестественные силы и необходимость сохранения этой веры. Несомненно, религиозное сознание общества, так или иначе, влияет на формирование индивидуального религиозного сознания. Общество и человек прошли значительный путь своей эволюции, преодолевая дикость и варварство. И сегодня, в условиях цивилизации, за человеком сохраняется принцип свободы совести. Он вправе выбирать как любую веру, так и атеизм, если сделанный выбор не ведет к антисоциальным последствиям, к нарушению прав человека и общественных норм морали. Подводя итоги о религиозном сознании, остается только отметить, что религия, как и другие формы сознания, возникла в ответ на общественную потребность. И она будет существовать ровно столько, сколько будет сохраняться в ней потребность.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА / REFERENCES

1. Мень А. История религии. В 7 томах. - М., 1991. Т.1. С. 41-42.
2. Яковенко И.А. Основные подходы, принципы и методы исследования религиозного сознания // Общество и право. № 5 (37). – Краснодар: Краснодар. ун-т МВД РФ, 2011. С. 37-38.
3. Религиозное сознание как элемент духовной жизни общества // Вестник КазНУ. Серия психологии и социологии. №2 (45). 2013. С. 92-96.

THE ROLE OF ISLAM AND ITS INFLUENCE IN THE POLITICAL PROCESSES IN THE ARAB COUNTRIES

Muhammadolim Muhammadsidikov
Doctor of political sciences, professor, head of the department of
"International relations and Social Sciences"
at International Islamic Academy of Uzbekistan

ABSTRACT

This article analyzes the importance of Islam in the political processes in the Middle East, and the influence of Islam on the domestic and foreign policies of the countries of the region. The influence of the religious factor and modern trends in the political processes taking place the Middle East are discussed.

Keywords: *Islam, authoritarianism, religion, orthodoxy, political factor, Middle East, Arab countries, political processes, domestic and foreign policy.*

INTRODUCTION

In the modern period, the study of the Islam, culture and history acquires great theoretical and practical importance. After all, in the conditions of a multipolar world, globalization and universalization, the countries of the world are trying to take their rightful place in the system of international relations. These aspirations are manifested in the overt and covert efforts of various political forces, especially developed countries, to keep the newly independent states in their sphere of influence, to realize their political goals through the use of a religious factor with a long history.

Islam includes not only the religious and prayerful and social life of society, but also the definition of the work and actions of an individual believer. It is considered a universal system that covers all aspects of philosophical and legal views, as well as defining the legal guidelines of Muslim law. Therefore, Islam, on the one hand, is a set of normative laws of a religious, legal, ethical, economic and ritual-prayer nature, and on the other hand, a system of state-legal institutions and institutions, an important component of the social and political infrastructure of Muslim countries.

Muslims live in countries with different geographical, social, political, economic and cultural conditions. They are people of different nationalities, who have participated in the creation of a common culture, as well as Muslim socio-political traditions, for hundreds of years based on a common language (mainly Arabic) and a single Book (the Holy Qur'an) and the Sunnah of the Prophet Muhammad.

DISCUSSION

Regarding the origin of Islam, it is interpreted in Muslim sources as "It is a divine event, the last teaching sent to guide people to the right path." The Qur'an says: Say: "We believe in Allah and what was revealed to us and what was revealed to Abraham and Ishmael and to Issac and Jacob and his descendents, and the teachings which Allah gave to Moses and Jesus and to other Prophets. We make no distinction between any of them72 and to Him do we submit". Allah chose Muhammad (PBUH) as his messenger and revealed his word, the Qur'an, to him. The Prophet Muhammad first called his countrymen, and then all Arabs, to abandon the worship of many tribal gods and to believe in the only God - Allah, to live a righteous life, to do good deeds in this world in order to enter paradise in the next world.

A. Hasanov, an Islamic scholar from Uzbekistan, said, “At the time when the first Islamic society was being formed, the activities of the Prophet Muhammad in Mecca after the revelation were undoubtedly of a purely religious nature, and after the emigration to Medina, the Prophet's activities took on a more political and economic nature. Nevertheless, the state established in Medina was a theocratic state based on the Islam”.

The main law of the early Islamic society - Sharia was created from the divine revelation revealed to the Prophet, namely the Holy Qur'an and the Prophet's rulings. According to the Qur'an, only God is the lawgiver, and the Prophet is the expounder. God commanded people to obey the Prophet, because whoever obeys the Prophet obeys God.

Sharia, indeed, is the basic structure and rule of law for Muslims (and still is in many cases), the foundation of society. However, the actual norms that ensure the stability of the state and society existed in other periods (pre-Islamic and non-Islamic). A just society and state administration have been formed as a result of the very strong views of the peoples who accepted Islam in different regions. However, as in the recent past, contemporary Islamic thinkers have been interpreting the need to establish Sharia as the only law in society and politics.

As an ideological manifestation of Islam, Muslims accept Sharia law as the most perfect system and fully rely on it in every aspect of their lives. According to Muslim tradition, Sharia is a system of laws that balances socio-political, family, and personal relationships in relation to any human action commanded by God. The concept of Sharia is considered the right path commanded and shown by God, and a person who believes in it and follows it will definitely achieve greatness.

The 80s of the 20th century saw the development and gaining power of an unprecedented religious mood and Islamic society affecting the country and the region as a whole. The further Islamization of the Arab society was motivated by several factors: economic - the deterioration of the relative economic situation, the increase in the gap between the rich and the poor, the rapid increase of the lower class below the official poverty line; social-traditional society split, increase of marginalized groups, lack of knowledge, etc.; political - lack of development or non-existence of state systems for resolving social and political conflicts, unresolved Middle East problem; the collapse of ideological-social systems, the inability of most ruling circles to offer systems that are understandable and attractive to the masses, etc. The reason for the strengthening of the Islamic factor was the establishment of the Islamic regime in Iran in 1979.

Therefore, the main condition for the development of modern constitutionalism in Arab countries is the legal guarantee of Islam in the basic law. It should be recognized that the historical and traditional religious factor and the socio-political and political-legal relations built on the basis of these are the main components of the domestic and foreign policy of most Arab countries. Until now, Islam is the political and ideological basis of most Arab countries. On the one hand, this leads to the stability of political systems, on the other hand, it creates differences in many aspects of social and political life.

The Qur'an and Sharia rules are the basis of legal norms, which in some form are the basis of most constitutional acts and laws. Special sections of Muslim law reflect family-marriage relations, civil relations, and procedural rights. Therefore, these rights, as well as the influence of Islam on the Muslim world, are taken into account by secular laws. This situation is the traditional-historical side of the problem.

Over the centuries, on the basis of religious writings, historical and political experience of various groups of the Arab society, the religion of Islam is shown as a symbol of the unity of the country, state and religion and the unity of the Arab nation. The Islamic factor played an important role for many Arab countries during the wars of national liberation and political independence. In the first constitutions, the desire of jurists to recognize Islam as the basis of society and state is manifested. Almost all constitutions have professed their commitment to Islamic culture.

The traditional Islamic political concept recognizes that the main task of the supreme ruler of a Muslim state is to preserve and protect the Islamic religion and Sharia, which includes Islamic religious ethics and practical conditions.

A classic example of this model is the country of Saudi Arabia. In this country, Islam is not only the state religion, but also the main law that defines the state and socio-economic system, all state bodies, their organization and activities, as well as the obligations of citizens. The ruling religious and secular positions are interconnected in this country. After all, Article 1 of "The Basic System of Governance" adopted in 1992, states that "The Kingdom of Saudi Arabia is a sovereign Arab Islamic State. Its religion is Islam. Its constitution is Almighty God's Book, The Holy Qur'an, and the Sunna (Traditions) of the Prophet (PBUH)". In this document, the promotion of Islam and the prevention of activities of other religions are strictly defined. Article 48 of "The Basic System of Governance" clearly defines the role of the Sharia in the kingdom: "The Courts shall apply rules of the Islamic Sharia in cases that are brought before them, according to the Holy Qur'an and the Sunna, and according to laws which are decreed by the ruler in agreement with the Holy Qur'an and the Sunna."

One of the pillars of the implementation of religious teachings in the general public is the committees of encouraging good and discouraging evil, (al-amr bi-l-ma’rūf wa-n-nahy ʿani-l-munkar). This committee operates in almost all settlements and works according to the constitutional right, "The State shall protect the Islamic Creed, apply the Sharia, encourage good and discourage evil, and undertake its duty regarding the Propagation of Islam (Da'wa)" ("The Basic System of Governance", Article 23).

At this point, it should be noted that the Islamic factor is not limited to political activity in Arab countries, especially in the Gulf monarchies. On the contrary, the state does a lot of work to promote the idea, culture, and ethics of Islam among the masses. After all, such requirements are mentioned in the constitutions of these countries. Islamic identity is promoted primarily in the family and in general education institutions. Article 9 of the "The Basic System of Governance" states: "The family is the nucleus of Saudi Society. Members of the family shall be raised in the Islamic Creed, which demands allegiance and obedience to God, to His Prophet and to the rulers, respect for and obedience to the laws, and love for and pride in the homeland and its glorious history." This article requires building the environment in the family only on the basis of Islam. Similarly, education in the kingdom is in this direction: "The aim of education is to implant the Islamic Creed in the hearts of all youths, to help them acquire knowledge and skills, to qualify them to become useful members of their society, to love their homeland and take pride in its history."

According to Article 22 of the Bahraini constitution, "Freedom of conscience is absolute. The State guarantees the inviolability of worship, and the freedom to perform religious rites and hold religious parades and meetings in accordance with the customs observed in the country." Article 18 states that "People are equal in human dignity, and citizens are equal before the law in public rights and duties. There shall be no discrimination among them on the basis of sex, origin, language, religion or creed."

The law provides for three levels of courts: lower level courts, higher appellate courts, and appellate courts. Courts are divided into two: civil and criminal courts and shariah courts (for personal cases). Shariah courts, which have divisions for Sunni and Jaafari cases, deal with marriage, divorce, inheritance, guardianship and other similar matters. Shariah courts, based on the principles of freedom of conscience enshrined in the constitution, consider the personal issues of the applicants, taking into account which legal school they belong to. Disputes between Muslims are dealt with by Shariah courts, and cases between representatives of different religions are dealt with by civil courts.

In the Gulf monarchies, with the exception of Saudi Arabia, Islamic education in the family is not compulsory. The constitution of these countries defines the family as follows: "The family is the basis of society, its support is religion." According to Article 5 of the Constitution of Bahrain: "The family is the basis of society, deriving its strength from religion, morality and love of the homeland. The law preserves its lawful entity, strengthens its bonds and values, under its aegis extends protection to mothers and children, tends the young and protects them from exploitation and safeguards them against moral, bodily and spiritual neglect. The State cares in particular for the physical, moral and intellectual development of the young." The constitution of Qatar states that "a family is founded on religion". The constitution of the Sultanate of Oman does not set specific religious requirements in this regard.

The constitutions of Kuwait, UAE and Oman do not mention the religious nature of education. But the granting of state status to Islam presupposes the inclusion of Islamic studies in the fields of education. The constitutions of Bahrain and Qatar clearly state the role of Islam in education. Article 7 of the Bahraini constitution provides for "Islamic education" in all aspects and forms of education. Qatar's constitution states that education is based on the "Islamic-Arabic heritage". The following requirements are set for education in the Constitution of Oman: "to raise and develop the general cultural standard, promote scientific thought, kindle the spirit of research, respond to the requirements of economic and social plans, and

build a generation that is physically and morally strong, which takes pride in its Nation, Country, and heritage and preserves its achievements."

As for Shariah, in the constitutions of Kuwait (Article 2), Bahrain (Article 2), UAE (Article 7), Oman (Article 2), it is considered the "main", "fundamental" source of legislation.

The prohibition of political parties in Arab monarchies is also related to religion. After all, they have a negative effect on the unity of the Muslim community (umma).

The events of the last 30 years show that "the politicization of religion is taking place not in a traditional, archaic society where the majority of the population actively believes in religion, but, on the contrary, in a society that has risen to a high level of modernization and secularization." According to Russian researcher A.V. Mitrofanova, the reason for this seemingly unreasonable phenomenon is that "the goal of the politicization of religion is not to return to the past and not to preserve the archaic (ancient) parts of today, but to strive for the successful modernization of society in a broad sense (from economic to social and political)".

Any simplistic interpretation of a such factor as religion should be avoided due to its ambiguity, complexity and harmony. Especially when it comes to gaining political status with the help of issues that are religious in nature. The modern interpretation of the essence of religion allows us to talk about it as a unique feeling of the world that does not require any specific belief. At the same time, a firm belief is emerging that not only the traditional world exists as a "marker" of religious consciousness, but also that actions and incidents on earth are expressions of traditional events and happenings or reflect traditional meaning. It is this traditional meaning that can be a trigger to happen worldly events and phenomena. Therefore, religion is becoming a public worldview that defines the human way of life, the political system of society, economic life, cultural values, etc. Religion by itself cannot be the direct basis of political action, and most of the political systems established on the basis of religion are, in essence, ideocratic rather than theocratic. "Political religion" is necessary for the implementation of political activity as a result of the politicization of "pure" religion.

According to the Egyptian researcher Ismail al-Badawi, "Political (politicized) religion can be considered as a specific form of religion that justifies its political activity by appealing to otherworldly forces. Its danger is not that it misrepresents its true beliefs, but that it transforms religious relations into political dichotomies of "familiar-stranger", "friend-foe", and at the same time, it opens the way for xenophobia and religious-based violence.

All political religions can be divided into three types: political religions of a universal (worldwide) nature; political religions of an unofficial (national-ethnic) nature; political religions of a fundamentalist nature. Political religions of a universal nature set themselves the goal of the religious salvation of all mankind. They hope that they can lead the world back to the right path, based on the view that "the modern world has fallen into evil (an apostate world or apostasy)." Political religions of an unofficial nature appear on the basis of ethnic (tribal) religions, and they have their own political views aimed at creating ethnic and religious states. Political religions of a fundamentalist nature reflect a combination of universalism and informality. Fundamentalists, like universalists, think according to the terms of a global world, but their "globe" narrows down to a small group of the "chosen". Despite the unawareness of political fundamentalism, a large number of people often use methods of religio-political activity such as extremism and forms of terrorism, trying to wage a political struggle with the world that has renounced God.

Russian political scientist S.A. Semedov states, "The politicization of religion is a process of religious fundamentalism in all world religions."

Egyptian political scientist Samih Atif Al-Zain said, "Active politicization of religion in modern political relations is carried out in all three ways, and accordingly, such aspiration will become stronger. It is fair to say that Islam, which is a political religion, has become a real political force that has an important influence on the political issues of public consciousness, spiritual-ethical, cultural, socio-economic, especially development in different parts of the world, defining both the regional and global nature of the political process."

According to Russian scientist Y.P. Zuev, the suffix of "ism" (for example, Islamism, Christianism) to the names of religions at the time of their first appearance means a deviation from the "original religion", that is, from the "way of personal salvation" to political religion. However, according to S.A. Semedov, political religions are not "wrong" or "abnormal" readings of "original" religions. All religion performs the function of ideology, which is part of the function of worldview. Therefore, the politicization of religion is not the use of religion for political purposes, but the process of "revealing" the political part of religion. H.A. Awad says: "Political religion is not a 'heresy', it is the same religion turned with its political side." That's why supporters of political religions call themselves "Muslim" and "Orthodox" (sometimes even adding the word "True") instead of "Islamist" and "Orthodoxist".

The first wave of political religions emerged in the first half of the 20th century, when the non-Western world (the Arab East, Iran, Latin America, Southeast Asia) collided with the modernization inflicted by the West. Much of this modernization process has failed because it has neither brought about the expected increase in welfare for the people nor the democratization of governance. Therefore, Western modernization and ideologies which were on its basis (first of all, secular nationalism) have lost their importance. But in non-Western societies certain changes have occurred in any case: the modern education system, private intellectuals, students have appeared, above all there has been a partial secularization of the urban population. The second wave of politicization of religions occurred in the 1990s with the spread of the socialist camp and the onset of liberal globalization. The social consequences of globalization have been particularly severe for many non-Western countries. This again, as in the first wave, caused a multifaceted social crisis. Socialist ideology has spontaneously disappeared from the scene of history, leaving a wider vacuum for secular nationalism.

M.S. Zinchenko concludes that political religions always appear as a result of failed modernization and incomplete secularization, so they should not be considered as archaic. The modern nature of political religions gives rise to their common qualities:

- political religions, sometimes giving way to serious deviations and appropriations from other religions and worldly ideologies, look freely at the beliefs and practices of the early (initial, early) periods of the religions;

- political religions treat adherents of the original religion (if they do not agree with the views) as enemies, and consider followers of other religions as completely "theirs".

Eclecticism and flexibility of political religions does not invalidate their black-and-white perception of the world in terms of "he who is not with us is against us." Although their creed is not always clear about who is "they" and who is "we", the position of understanding "we" refers to the side of absolute good and "they" as those who are on the side of absolute evil is fixed. Political religions do not know neutral position. The difference between "one's own" and "alien" has an ontological nature: "aliens" are the result of evil (according to the ideology of political religions, their enemies "have no heart"), they cannot be reconciled, they can only be extinguished. This combination of brutality and volatility is counterintuitive, but typical of post-modernization factors. Ismail al-Badawi states that the adherents of political religions either do not see the contradictions in their positions or reject them

CONCLUSIONS

To summarize, it can be said that the politicization of religion is an ideology and a practice:

First, the politicization of religion is fundamentalism, since it recognizes itself as a pure movement based on the obligation to return to the forgotten "basis" and "fundamental principles" of religion and to impose a duty to wage jihad (it occurs more in Islam); secondly, the politicization of religion is a revival (An-nahda). The reason is that it appears as the main element of the following secondary process: the implementation of the main principles of strong faith and the practical application of traditions in the life of believers, and the introduction of religious principles into the activities of the state's administrative structures; thirdly, the politicization of religion is integralism, because its goal is to unite all autonomous spheres of today's society and life, including social, economic, political, cultural, scientific, aesthetic, domestic, religious and spiritual spheres under the banner of a single religion and within the framework of Sharia law. consists of combining; fourthly, the politicization of religion is theocracy, because its announced program is aimed at establishing the Supreme Religious Authority based on the formation of the religious state and the state apparatus; fifth, the politicization of religion is theonomy ("the supremacy of Divine Laws"). The politicization of religion is directly related to its purpose, which is the direct and complete fulfillment of religious rules and laws ordered by God; Sixth, the politicization of religion is terrorism, because it openly demonstrates that in order to achieve its goals and the programs of religious movements, it has no choice but to strike quickly, violently, powerfully, effectively and completely against the internal and external enemies. It does not take into account the consequences of defeat and victory. On the contrary, for radical believers, it is important to surprise enemy. Naturally, the accidental death of innocent people is involved in this.

To conclude, the secular power's reliance on religious support means government's desire to unite the **masses** into national and state associations in order to realize its political, ideological and economic goals and the incomplete legitimacy of the state apparatus. One of the important functions of religion in this regard is to free a person from an internal crisis situation. The current situation ensures that religion enters political life. In this way, religion becomes one of the means of implementing the political and socio-economic tasks for the state. However, as experience has shown, the excessive role of religion in political life leads to the absorption of their approaches and ideas by the religious part of the society into

secular power, and as a result, political violence contrary to generally recognized democratic principles may happen.

The politicization of Islam and the rise of Islamic movements can be said to be the specific resistance of the Muslim society to the rapid pace of westernization. In addition, a number of internal problems also had an impact on the radicalization of Islam. All of these reasons, such as the economic crisis, mass migration to cities and rural migration, social stratification, unemployment, corruption in the ruling circles, human rights violations, repression against Islamists, and constitutional restrictions on political activity, have led to the politicization of Islam and the emergence of radical Islamic movements.

It may be noted that, in the religious system of Islam, pure politics unites all its components. This is one of the important features of Islam, which distinguishes it from other religions to a great extent. Today, thanks to the approximately two billion followers of the Prophet Muhammad (peace be upon him), Islam is not only a common religion, but also a political force that allows for the formation of a specific way of life, a common culture and worldview. It is the pure politics that subjugates both the economic and military arts and other aspects of social existence of the Muslim peoples to its command, which now comes to the forefront in Islam along with the components of this religious system. In a broad sense, this phenomenon can be defined by a generalized term such as "Political Islam, that is, the religion of the Prophet Muhammad (peace be upon him), which has been politicized as much as possible."

REFERENCES

1. Зинченко, М.С. Политизация религии: понятие, сущность, причины оявления / М.С. Зинченко // Актуальные проблемы политического развития современной России: Материалы научно-практической конференции студентов и молодых ученых. – Кемерово, 2010 – С.45.; النبروي ف.، محنى م.ن. قضايا العالم الإسلامي ومشكلاته السياسية بين الماضي والحاضر. – القاهرة: متشآت المعارف، 2000. ص. 67-69.
2. Juergensmeyer M. Terror in the Mind of God: The Global Rise of Religious Violence. Berkeley: Univ. of California Press, 1999; Juergensmeyer M. The New Cold War? Religious Nationalism Confronts the Secular State. Berkeley, etc.: Univ.of California Press, 1993;
3. Komleva N.A. Arab Spring: geopolitical aspect // [Electronic resource]-Access mode-URL: http://www.philos.lv/Citu_raksti/Arabskaja.html (accessed: 14.03.2014)
4. Митрофанова А.В. Политизация «православного мира». - М., 2004. - С. 42.

5. Семедов С.А. Ислам в поисках новой системы миропорядка // Роль государственных органов управления в предотвращении экстремизма. Материалы научно-практической конференции. - Махачкала, 2009. – С.56.
6. الزين س.أ. نظام الإسلام: الحكم والاقتصاد والاجتماع. –– بيروت: دارالكتب اللبنانية، 2009. ص. 23.
7. Зуев Ю.П. Религиозно-конфессиональные отношения и общественная стабильность // Полития. Зима 1997-1998. - С. 64.
8. Панарин А.С. Искушение глобализмом. - М.: Русский национальный фонд, 2000. - С. 369.
9. Esposito J.L. TheIslamicThreat: MythorReality? N.Y., Oxford: Oxford University Press, 1992. – P.10.
10. البدوي إ. نظام الحكم الإسلامي مقارنا بالنظم السياسية المعاصرة. – بيروت: دار الفكر العربي، 1986. ص 12
11. Dolgov B.V. Arab Spring: results and prospects // [Electronic resource]-Access mode-URL: http://www.perspektivy.info/book/arabskaja_vesna_itogi_i_perspektivy_2012-04-%20http://voprosik.net/arabskaya-vesna-i-resursnaya-politika (accessed: 25.03.2014)
12. Isaev L.M. Factors of destabilization of Arab republican regimes during the Arab Spring. // Sociology of global processes, transformations and development. - M.: Novy vzglyad, 2013. - C. 1448.
13. Aghajanyan M. Pre-election Egypt: Moscow's Factor against the tarnished leadership of the United States in the Middle East game // [Electronic resource]-http://www.regnum.ru/news/polit/1798655.html#ixzz31sCdjTVm - (accessed: 05.05.2014)
14. Mukhammadsidiqov, M., & Turaev, A. (2020). Influence of us neoconservatism on formation of national security paradigm. *The Light of Islam*, *2020*(3), 113-120.
15. Mukhammadsidikov, M. (2016). The Evolution of Islamic Politicization Process. *Int. J. of Multidisciplinary and Current research*, *4*.

“ТОЛИБОН” ОМИЛИНИНГ ПОКИСТОН ГЕОСТРАТЕГИЯСИГА ТАЪСИРИ: МАНФААТЛАР ВА ТАҲЛИКАЛАР

Шоислом Акмалов
Ўзбекистон Халқаро ислом академияси доценти,
сиёсий фанлар номзоди

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада Покистоннинг “Толибон” омили билан боғлиқ геостратегик мақсадлари ҳақида сўз боради. Шунингдек, мақолада Исломобод ва “Толибон” алоқаларининг манфаатли ва айрим таҳликали жиҳатлари ҳам очиб берилади.

Калит сўзлар. *Жанубий Осиё, “Толибон”, Пуштунистон, Кашмир, “Афғон дуализми”, “AfPak”, Дюранд чизиғи, ISI, “Буроқ парвози”.*

ABSTRACT

This article discusses Pakistan's geostrategic goals related to the Taliban factor. Also, the article reveals beneficial and some dangerous aspects of relations between Islamabad and the Taliban.

Keywords. *South Asia, "Taliban", Pashtunistan, Kashmir, "Afghan Dualism", "AfPak", Durand Line, ISI, "Buroq Flight".*

КИРИШ

2021 йилда АҚШ қўшинларининг Афғонистон ҳудудини тарк этиши билан “Толибон” кучлари Кобул ҳокимиятини иккинчи маротаба қўлга киритди. Бу эса Афғонистон атрофидаги геосиёсий ҳолатга маълум маънода ўз таъсирини кўрсатди. Афғонистон билан энг катта чегарага эга бўлган қўшни давлат Покистон геостратегияси олдига янги чақириқлар ва манфаатлар дилеммаси вужудга келди. 90 йиллар ўрталарида “Толибон” билан мустаҳкам алоқа ўрнатган, ҳаттоки улар ҳокимиятини расман тан олиб, йўл-йўриқлар кўрсатган Исломободнинг бугунги Афғон геострагеяси мазмун-моҳияти ҳақида тасаввур ҳосил қилиш ва айрим гипотезалар билдириш зарурияти мавжудлиши мақоланинг ахамияти ва долзарблигини белгилаб беради.

АДАБИЁТЛАР ТАҲЛИЛИ ВА МЕТОДЛАР

Ушбу мақолада афғоншунос олимлар ва экспертлар хулосаларига, шунингдек, дарий тилидаги интернет нашрларига алоҳида эътибор қаратилди. Адабиётлар таҳлилида Покистоннинг “Толибон” биринчи ва иккинчи

маъмурияти билан алоқалари даврдар кесимида ўзаро таққосланган ҳолда ўрганиб чиқилди. Мақолада тарихийлик, event, content, қиёсий ҳамда SWOT таҳлил усулларидан фойдаланилди.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Покистон Жанубий Осиёнинг йирик минтавий акторларидан бири. Унинг геостратегияси моҳиятини минтақада Ҳиндистоннинг мавқеи ва нуфузи кучайишига йўл қўймаслик, Афғонистонни доимо ўз таъсири ва назорати остида ушлаб туриш ҳамда Марказий ва Жанубий Осиё ўртасида транспорт-логистика ҳамда энергетик йўлакларини барпо этиш сингари вазифалар устуворлиги ташкил этади. Покистон геостратегияси назарий жиҳатдан учта омилга асосланади:

Географик жойлашуви. Покистон жойлашган худуд жаҳон сиёсатида стратегик марказлардан бири саналади. Покистоннинг Хитой, Ҳиндистон, Эрон ва Афғонистон билан қуруқликда чегарадош экани, шунингдек, Балучистонда жойлашган Гвадар порти орқали Араб денгизига, бундан бевосита, Ўмон кўрфази ва бу орқали кенгайиб борадиган Кўрфаз минтақаси мамлакатлари – Эрон, Бирлашган Араб Амирликлари, Саудия Арабистони, Баҳрайн, Қувайт, Ироқ каби газ ва нефть маҳсулотларига бой мамлакатларга чиқиш имкониятини қўлга киритади. Бундай жойлашув Покистон учун бир қатор имкониятлар эшиги очади. Бундан ташқари, Покистон Жанубий Осиё дарвозаси вазифасини бажаради. Жанубий Осиё бозорлари билан боғланиш бевосита Покистон ҳудудлари орқали амалга ошади. Шуни алоҳида таъкидлаш лозимки, географик жойлашув Покистонга бир вақтнинг ўзида жиддий тўсиқларни ҳам юзага келтиради. Хусусан, Афғонистон ва Кашмир муаммоси Исломободни икки томондан хавфсизлик масаласида жиддий ташвишланишга ундайди.

Ядровий қурол. Покистон ҳозиргача ядровий қуролга эга ягона ислом давлати ҳисобланади. Бу омил Покистоннинг ислом давлатлари билан ҳарбий ҳамкорлигини сезиларли ривожланишига, турли минтақавий хатарларга қарши ўз жавобини билдира олиши кучли восита бўлиб хизмат қилади. Бироқ, бир қатор сиёсий таҳлилчилар Афғонистон ва Покистон чегасида айрим террорчи гуруҳларнинг паноҳ топгани, бу эса Покистон ядровий қуролларини хавф остида қолишига сабаб бўлади, деган тахминларни илгари суради.

Афғонистон омили. Афғонистон Марказий ва Жанубий Осиёнинг юраги ҳисобланади. Ушбу давлатда содир бўлаётган ҳар қандай ўзгаришлар Исломобод геострагеясига таъсир кўрсатмай қолмайди. “Афғон дуализми”

назариясининг муаллифи С.Бўроновнинг ёзишича, Афғонистонни айрим манбалар Марказий Осиёнинг бир қисми сифатида, айрим далиллар эса Жанубий Осиёнинг бир қисми сифатида эътироф этади. С.Бўронов бундай талқинларнинг ўзига хос асосларини таҳлил этиб, қуйидаги хулосага келади: “Афғонистоннинг географик жойлашувига оид турли қарашлар ва ёндашувлар илмий жиҳатдан айрим асосларга эга бўлса ҳамки, бугунги кунда ушбу мамлакатни Марказий ёки Жанубий Осиёнинг маълум бир қисми сифатида эмас, балки ушбу икки минтақани боғловчи кўприк сифатида баҳолаш омили устувор аҳамиятга эга. Афғонистоннинг Марказий ва Жанубий Осиёни боғлаб турувчи кўприк сифатидаги тарихий ролини қайта тикламасдан минтақаларо ўзаро боғлиқликни, қадимий ва дўстона ҳамкорлик алоқаларини янги жабҳаларда ривожлантиришнинг имкони йўқ. Бугунги кунда айнан шундай ёндашув Евроосиё маконида хавфсизлик, барқарор тараққиётни таъминлашнинг бош шартига айланмоқда. Зеро, Афғонистон тинчлиги – бу бутун Марказий ва Жанубий Осиё тинчлиги ҳамда тараққиётининг реал заминидир”[1].

Юқоридаги учта омиллар орасида айнан Афғонистон омили Покистон геостратегияси фалсафасини белгилаб берувчи асосий мезон деб айтиш мумкин.

1947 йилда Покистон давлати ташкил топгач, Покистон ва Афғонистон ўртасида баҳсли чегара муаммолари пайдо бўлди. Ушбу муаммоларнинг асосий қисмига ҳозиргача аниқ ечим топилмагани минтақадаги вазиятга салбий таъсир кўрсатди. Маълумки, Америка олимларининг Афғонистон ва Покистон давлатларини ягона ҳарбий-сиёсий майдон сифатида кўриб чиқишига нисбатан “AfPak” атамаси ишлатилади. Ушбу атама XXI аср дастлабки ўн йиллигида Қўшма Штатларнинг Афғонистондаги сиёсатини назарий жиҳатдан баён этишда илмий доираларда кенг қўлланила бошланди. Маълумотларга кўра, “AfPak” концепцияси муаллифи америкалик дипломат Ричард Холбрук ҳисобланади. 2008 йил март ойида Р.Холбрук Афғонистон ва Покистонни ягона ҳарбий-сиёсий майдон сифатида қуйидаги сабабларга кўра қабул қилиш зарурлигини маълум қилди:

1. Афғонистон-Покистон чегарасида ҳарбий амалиётларнинг умумий театри мавжудлиги;

2. Афғонистон ва Покистоннинг 1893 йил имзоланган “Дюранд чизиғи” бўйича чегара муаммолари ҳал этилмагани;

3. Афғонистон ва Покистон ўртасида очиқ чегара режимидан (биринчи навбатда, “қабила зонаси”) “Толибон” кучлари ва бошқа террористик тармоқларнинг фойдаланиши[2].

Чунончи, Дюранд чизиғи пуштунларни Афғонистон ва Покистон томонларида икки қисмга ажратиб қўйгани, қолаверса ҳеч бир афғон ҳукумати ушбу чизиқни чегара сифатида тан олмаслиги ушбу ҳудудни доимий низолар маконига айлантирди. Барча пуштун қабилаларини бирлаштиришга бўлган ҳар қандай ҳарбий-сиёсий, мафкуравий ҳаракат (Пуштунистон) Покистонга бир қатор ҳудудлардан ажралиб қолиш хавфини пайдо қилади. Бу эса Покистоннинг Афғонистон ички ишларига аралашувига олиб келган асосий омилга айланди.

“Толибон” (1996-2001). “Толибон” ҳаракати 1994 йилда Афғонистон сиёсий саҳнасига келган бўлса-да, унинг ташкил топиш жараёни ўтган асрнинг 70-йилларига бориб тақалади. Ушбу ҳаракат дастлаб Покистоннинг Шимоли-ғарбий чегара вилояти ва Балужистонда яшайдиган мадраса талабалари, яъни совет-афғон уруши пайтида Покистондаги пуштунлар яшайдиган ҳудудларда етим қолган афғон қочоқ болаларидан таркиб топган диний-сиёсий ҳаракат сифатида Покистон Идораларараро разведка хизмати (ISI) ҳомийлигида ташкил этилган. Ушбу ҳаракатнинг ташкил топишига Покистон олдида турган айрим геосиёсий муаммолар сабаб бўлган.

Биринчидан, Совет-афғон уруши якунлангач, Покистон орқали Афғонистонга кирадиган ҳарбий, молиявий ҳамда бошқа кўмаклар тўхтаб қолди. Бу эса Покистонга манфаатли эмас эди.

Иккинчидан, Афғонистонда бошланган фуқаролар уруши ва Бурҳониддин Раббоний бошчилигидаги афғонистонлик тожиклар ҳокимиятга келиши Ислобомободни жиддий ташвишга сола бошлади. Зероки, бу пуштунларни узоқ йиллик ҳукмронлигига соя солиши мумкин бўлган ҳамда Пуштунистон ғоясини кенгайига олиб келадиган таҳдидлар ҳисобланарди.

Учинчидан, Марказий Осиёда мустақил давлатлар ташкил топиши ва уларнинг транспорт ҳамда энергетика бозорини эгаллаш йўлида Афғонистондаги фуқаролар уруши асосий тўсиқ ҳисобланарди.

Бундай геосиёсий вазият Исломобод раҳбарияти томонидан “Толибон” ҳаракатини сиёсий саҳнага олиб чиқишга замин яратди. Таниқли эксперт, сиёсий фанлар доктори, профессор А.Ҳайдаровнинг бу ҳақидаги фикрлари диққатга сазовор: “Толибоннинг қатъийлиги фақат ички омиллар билан изоҳланмайди. Биз “Толибон”ни уларнинг мафкуравий иттифоқчилари –

Покистоннинг турли радикал исломий партиялари томонидан бўлган ташқи қўллаб-қувватлаш орқали кўриб чиқишимиз керак. Улар Афғонистон ҳудудида “Толибон” ва Ал-Қоиданинг қолган қисмларига жуда катта руҳий, сиёсий, эҳтимол бошқа ёрдамларни кўрсатмоқда”[3]. Умуман, 1996 йилда Афғонистонда “Толибон” кучлари ўз ҳокимиятини ўрнатиши билан ушбу ҳукуматни Покистон томонидан дарҳол тан олиниши ҳам бундай тахминларни тасдиқлагандек бўлди. Бошқача айтганда, ушбу даврда “Толибон” омили Покистоннинг Афғонистон билан боғлиқ геостратегик мақсадларини амалга оширишнинг таъсирчан воситасига айланди.

“Толибон” (2021-ҳ.в.гача). Маълумки, 2021 йил августда Кобулда “Толибон” ҳокимиятининг ўрнатилиши “АҚШ-Толибон” келишуви натижалари бевосита боғлиқ. Аксарият мутахассислар АҚШ-Толибон битими Покистон учун катта ғалаба эканини таъкидламоқда. Жанубий Осиё демократик форуми (SADF) эксперти Зигфрейд Вулф фикрича “АҚШ-Толибон” келишуви Покистон ва АҚШ алоқаларини яхшилашда Исломободнинг дипломатик ютуғи бўлиб, “бугунги “Толибон” айнан Покистоннинг сиёсий, иқтисодий, ҳарбий ва ҳалқаро кўмаги билан аввалгидан кўра кучлироқдир”[4]. Вудро Вилсон Халқаро олимлар маркази катта илмий ходими Майкл Кугилмен қайдларига кўра Покистон ушбу келишув орқали Афғонистон тинчлик жараёнларининг ягона минтақавий иштирокчисига айланиши мумкин[5]. “Тинчлик келишуви”-нинг Покистон учун иккинчи манфаатли жиҳати Афғонистон ва минтақада толибларнинг сиёсий куч сифатида тан олинишидир. Покистон собиқ Ташқи ишлар вазири Шоҳ Маҳмуд Қурайший Покистон радиосига берган интервьюсида “АҚШ ва “Толибон” ўртасидаги келишув минтақада ривожланишнинг янги йўлларини очади”[6], дея маълум қилиши ҳаракатнинг айнан минтақа доирасидаги мулоқотини назарда тутади. Аммо, вақт ўтиши билан Исломобод режаларида “Толибон” иккинчи ҳокимиятини расман тан олиш масаласи кўтарилмаётганини кўриш мумкин. Буни бевосита Покистон геостратегияси олдидаги мураккаб дилемма билан изоҳлаш мумкин. Демак, бугунги “Толибон” ҳокимияти Исломободнинг бир томондан ўзига хос манфаатларини акс эттирса, бошқа томондан таҳликали вазият ҳам вужудга келаётганини кўриш мумкин.

Манфаатлар. Афғонистонда “Толибон” ҳокимиятининг мавжуд бўлиши Ҳиндистоннинг минтақага таъсирини чеклаб қўяди. Бунинг асосий сабаби шуки, Деҳли раҳбарияти Исломобод томонидан Афғонистон ҳудудидаги жангари гуруҳ-ларнинг Кашмир томон йўналтирилиш хавфи мавжуд, деб ҳисоблайди. Профессор

Жоши Нирмала Ҳиндистоннинг бу борадаги манфаатлари хусусида қуйидагича ёзади: “Ҳиндистоннинг манфаати Афғонистонни диний экстремизм ва терроризм маркази сифатида қабул қилмасликдан иборат. Бироқ расмий жиҳатдан Ҳиндистон “Толибон” ҳаракатини Покистон билан яқин алоқага киришиши, уларнинг фундаменталистик келишуви ҳамда Жамму ва Кашмир ҳарбий амалиётларида афғон ёлланма аскарларининг кенг жалб қилинишидан ташвишланади”[7].

Исломобод учун афғон сиёсий саҳнасида “Толибон” ҳаракатини қўллаб-қувватлашдан бошқа геосиёсий режалар ҳам кўзланган эди. Покистон сиёсатчилари наздида Марказий Осиё билан савдо-иқтисодий ва транспорт-коммуникация алоқаларининг амалиётга жорий этилишида парчаланган Афғонистон асосий тўсиқ ҳисобланарди. Марказий Осиёнинг ёқилғи-энергетика ресурслари, айниқса, туркман нефт ва газ қувурларини “Толибон” кучлари кафолатида Покистонга олиб келиш режаси айни шу мақсадга йўналтирилган. 90 йиллар бошларида Покистон разведкаси томонидан ишлаб чиқилган “Бурок парвози” кодли махфий амалиёт “Толибон” қуролли отрядлари таянчи билан Покистоннинг Кветта ва Туркманистоннинг Кушка шаҳарларини боғловчи транспорт магистралларини назорат қилишни назарда тутарди[8]. “Толибон” муваққат ҳукуматининг бугунги кунда Афғонистон шимолида фаоллашуви, Покистон ва Марказий Осиё давлатларининг минтақавий иқтисодий лойиҳаларни амалга оширишга доир музокараларини айни шу омиллар билан изоҳлаш мумкин.

Таҳликалар. Кўпчилик таҳлилчиларнинг қизиқтираётган асосий саволлардан бири бугунги “Толибон” ҳукуматини Покистон томонидан тан олиш масаласини пайсалга солинаётгани сабаблари қандай эканидир. Покистоннинг Кобулдаги элчиси Мансур Аҳмад Хон сўзларига кўра, Покистон жаҳон давлатлари билан келишмасдан “Толибон” ҳукуматини расман тан олмайди. Исломобод расмийларининг “Толибон” билан анъанавий ва бугунги яқин алоқаларига қарамасдан элчининг бундай баёнот беришида ўзига хос сабаблар бор:

Биринчидан, Покистон 2018 йилдан бошлаб иқтисодий мустақиллик сиёсатини жиддий амалга ошира бошлади. Бу ҳолат Покистонни жаҳон билан ижобий алоқаларни доимий сақлаб туришини англатар эди. 2021 йилда “Толибон” ҳокимияти ўрнатилиши асоратлари натижасида Афғонистондан келган миллионлаб қочқинлар оқими, ички низолар ва сиёсий беқарорлик каби кўплаб омиллар узоқ муддатли, пухта ўйланган стратегияни ишлаб чиқилишга тўсқинлик қилиб келди. Саноат ишлаб чиқаришни чеклаш эса импорт ўрнини

босувчи маҳсулотлар йўқлигига ва бу ўз навбатида, давлат иқтисодиётини ташқи таъсирларга нисбатан заифлашишига олиб келди. Имрон Хоннинг бошқарувда йўл қўйган хатолари, жумладан, уч ярим йил ичида молия вазирларининг тўрт маротаба алмаштирилиши давлатнинг савдо ва инвеститсияцлар соҳасидаги тизимли бошқарувига путур етказди. Табиийки, ҳозирги иқтисодий ўзгаришлар шароитида “Толибон” ҳукуматининг расман тан олиниши Покистонни халқаро миқёсда изоляцияга тушиб қолишига сабаб бўлади.

Иккинчидан, Покистонда ҳукумат алмашинуви, маълум маънода, мазкур масала билан узвий боғлиқ. Имрон Хон либерал иқтисодий ислоҳотлар тарафдори сифатида ташқи сиёсатда Афғонистон орқали бошқа минтақалар билан (Марказий Осиё, Россия, Хитой ва ҳоказо) тезроқ боғланиш ва кенг минтақавий ҳамкорлик олиб боришни мақсад қилган эди. Бу эса “Толибон” ҳукуматини тан олиш жараёнларини тезлаштиришни тақазо этарди, лекин амалдаги Покистон ҳукумати бунинг учун шошилмаётганинг Кобулдаги элчининг баёнотидан ҳам сезилиб турибди.

Покистон учун ҳозирги таҳликали жиҳат “Толибон”нинг Покистондан мустақил ўйинчига айланиб боришидир. Бу ҳолат истиқболда Пуштунистон ғояси хавфсини қайта кун тартибига кўтариши мумкин. Покистонлик сиёсатчи ва собиқ сенатор Афросиёб Хаттак айтишича, Покистоннинг миллионлаб пуштунлари “Толибон”нинг пуштунларга қарши лойиҳа эканлиги англаб олган[9]. Маълумотларга кўра, Афғонистон собиқ Президенти Ашраф Ғани Покистон депутати Муҳсин Жавид Давар билан пуштунлар масаласи учрашув ўтказган. Муҳсин Давар “Пуштунларни ҳимоя қилиш ҳаракати” асосчиларидан бири, Покистон парламентининг қуйи палатасида Жанубий Вазиристондан депутат, шунингдек “Миллий демократик ҳаракати” партияси раҳбари ҳисобланади. Бу воқеалардан хулоса қилиш мумкинки, Афғонистон ва Покистон чегарасидаги этносиёсий вазият борган сари кескинлашиб бормоқда. Покистонлик пуштунлар катта эҳтимол билан “Пуштунистон” ғояси учун қадамлар ташлаётгандек таассурот уйғотмоқда. Бироқ, бизнингча, ушбу ғоя Покистоннинг ҳудудий яхлитлигини парчалаб ташлаши ҳисобга олинса бу сингари гипотезалар ўз тасдиғини топиши бироз ҳақиқатдан йироқ.

ХУЛОСА

Афғонистонда “Толибон” ҳокимияти ўрнатилиши ва мавжуд геосиёсий воқеликлар ҳолатида минтақадаги асосий ўйинчи давлат айнан Покистон бўлиб

қолмоқда. Таҳлиллардан аён бўлмоқдаки, яқин истиқболда Исломобод геострегияси олдида қуйидаги муҳим масалалар турибди:

- “Толибон” ҳокимиятининг минтақавий (кейинчалик жаҳон миқёсида) тан олиниши;
- Бирорта афғон ҳукумати томонидан тан олинмаган Дюранд чизиғининг тан олинишига эришиш;
- Афғонистон ва Покистон чегарасидаги этник, (Пуштунистон, Балужистон ва ҳоказо) радикал ва террорчи гуруҳларни Исломобод ҳудудий яхлитлигига бўлган хавфини камайтириш (йўқотиш);
- Марказий ва Жанубий Осиёни Афғонистон орқали боғлайдиган барча лойиҳаларнинг (темир йўл, газ қувури ва энергетика) Исломобод томонидан (тольиблар кафолати остида) назорат этилиши;
- Ҳиндистоннинг минтақадаги, хусусан Афғонистон орқали Марказий Осиёга йўналтирилган транспорт лойиҳалари (Халқаро Шимол-Жануб коридори) ва таъсирини (Хитой билан ҳамкорликда) тамомила чеклаш.

Умуман, Афғонистондаги ҳозирги ўйинларда Исломободнинг модератор ўлароқ намоён бўлишини кузатиш мумкин. Бу Покистон геостратегияси учун юқорида таъкидланган манфаатлардан самарали фойдаланиш мажубариятини тақозо этади. Акс ҳолда, Исломобод олдида “Толибон” омили таҳликага айланиши эҳтимоли ҳам мавжуд.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР (REFERENCES)

1. Buranov, S. (2022). Afghanistan as a Bridge Connecting Central and South Asia. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding*, *9*(2), 319-323.
2. FM to represent Pakistan in signing ceremony of US-Afghan Taliban peace agreement // Radio Pakistan. February 29, 2020. http://www.radio.gov.pk/29-02-2020/fm-to-represent-pakistan-in-signing-ceremony-of-us-afghan-taliban-peace-agreement
3. Khaydarov A. (2004) Role of ethno-religious factor in stabilization of internal political situation in Afghanistan and its impact on Central Asia. // K Santhanam, Ramakant Dwivedi. India and Central Asia. Advancing common interest. –New Delhi. – P. 291.
4. Kugelman, M. Will Pakistan Continue to Play a Constructive Role in the Afghan Peace Process? // World politics review, March 9, 2020.

https://www.worldpoliticsreview.com/articles/28586/will-pakistan-continue-to-play-a-constructive-role-in-the-afghanistan-peace-talks

5. Nirmala, J. (2013) Indian perspectives on regional approach to Afghanistan // Буюк ипак йўлининг ўтмиши ва ҳозирги куни: ривожланишнинг ижтимоий-маданий, тарихий, сиёсий ва иқтисодий йўналишлари: ҳалқаро илмий-амалий конференция материаллари тўплами, 25 март 2013 й. – Т.: ТошДШИ. – P. 265.

6. Wolf, O.S. Does the US-Taliban deal serve Pakistan's interests in Afghanistan? // South Asia Democratic Forum. 6 March, 2020. https://www.sadf.eu/comment-171-does-the-us-taliban-deal-serve-pakistans-interests-in-afghanistan/

7. Бўронов, С. Афғонистонда тинчлик ва барқарорлик ўрнатиш жараёнларида Ўзбекистон геосиёсати. – Т.: "EFFECT-D". 2021. – Б.135.

8. Фененко, А.В. (2013) Проблематика «АфПак» в мировой политике // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 25. Международные отношения и мировая политика. № 2. – С.24-25.

9. افراسیاب ختک: میلیون‌ها پشتون پاکستان متوجه شده‌اند که طالبان یک پروژه ضد پشتون است پنجشنبه ۱۴۰۱/۰۸/۱۹

https://www.afintl.com/202211100488

ERON TARIXSHUNOSLIGIDA TEMURIYLAR DAVRI MANBALARI

Doniyor Anvarov
O‘zFA Tarix instituti tayanch doktoranti
E-mail: danvarov1995@gmail.com

ANNOTATSIYA

Ushbu maqola orqali Eron tarixshunosligida foydalanilgan Temuriylar sulolasi hukmronligi davri tarixini yorituvchi manbalar haqida ma`lumot beriladi. Bunda asosan, fors tadqiqotchilari o‘zlarning ilmiy ishlarida sulola tarixi haqida qaysi manbalardan ko‘proq foydalanganligi keltirib o‘tilgan. Mazkur manbalar sulola vakillari hukmroligi davrida yozilganligi bilan alohida ahamiyat kasb etadi.

Kalit so‘zlar: *“G`azovoti ro‘znomayi Hindiston”, “Zafarnoma”, Nizomiddin Shomiy, Sharafiddin Ali Yazdiy, “Ajoyib al-maqdur fi tarixi Taymur”, “Muntaxab ut-tavorixi Muiniy”, Hofiz Abru, Abdurazzoq Samarqandiy, “Ravzat us-safo”, “Mujmali Fasihiy”, “Tarixi Yazd”, “Tarixi arba`ulus”, “Tarixnoma”.*

TIMURID PERIOD SOURCES IN IRANIAN HISTORIOGRAPHY

ABSTRACT

This article provides information about the sources used in Iranian historiography that illuminate the history of the Timurid dynasty. Basically, it is mentioned which sources Persian researchers used most about the history of the dynasty in their scientific work. These sources are particularly important because they were written during the reign of the representatives of the dynasty.

Key words: *“Diaries of Timur's march to India”, “Zafarnama”, Nizamiddin Shami, Sharaf ad-Din Ali Yazdi, “Ajaib al-maqdur fi tarikhi Taymur”, “Muntakhab ut-tawarikhi Muini”, Hafiz Abru, Abdurazzak Samarkandi, “Rauzat us-safa”, “Mujmali Fasihi”, “Tarikhi Yazd”, “Tarikhi arba' ulus”, “Tarikhnama”.*

ИСТОЧНИКИ ТИМУРИЙСКОГО ПЕРИОДА В ИРАНСКОЙ ИСТОРИОГРАФИИ

АННОТАЦИЯ

В данной статье представлена информация об источниках, используемых в иранской историографии, освещающих историю династии Тимуридов. В основном упоминается, какими источниками больше всего пользовались персидские исследователи по истории династии в своей научной работе. Эти

источники имеют особое значение, поскольку они были написаны во времена правления представителей династии.

Ключевые слова: *“Дневник индийского похода”, “Зафарнама”, Низамиддин Шами, Шарафиддин Али Язди, “Аджайиб ал-макдур фи тарих-и Таймур”, “Мунтахаб ут-таварихи Муини”, Хафиз Абру, Абдураззак Самарканди, “Раузат ас-сафа”, “Муджмали Фасихий”, “История Йезда”,* “Тарих-*и* арба улус*”, “Тарихнама”.*

KIRISH

Temuriylar davri Eron tarixidagi eng muhim davrlardan biri hisoblanadi. O‘z o‘rnida bu davr tarixnavisligiga mo‘g`ul va Ilxoniylar davrlari tarixnavisligining rivojlangan bosqichi sifatida qaraladi.[86] Bu davrda boshqa sohalar bilan bir qatorda tarixnavislik ham rivoj topgan. Temuriylar davrida juda ko‘plab, bir-biridan farq qiladigan qimmatli tarixiy asarlar yaratildi. Odatda tarixiy asarlar yozish kotiblar, saroydagi qaysidir amaldor tomonidan yozilgan. Temuriylar davrida bu holat biroz o‘zgardi. Ya`ni, tarixnavislik bilan olimlar va ziyolilar ham bu sohada ijod qila boshladi. Bu davr tarixiy asarlari o‘zidan oldingi davrdagi asarlarga qaraganda birmuncha sodda, tushunarli va adabiy ko‘rinishga ega. Tarixchilar ham senzuradan xoli, ya`ni erkin tarzda ijod qilgan. Sababi, tarixchilar hukmron sulola vakillarining kamchiliklari haqida ham ma`lumotlar berib o‘tgan.

Temuriylar davrida bu sohaning rivojlanishiga yana bir sabab deb, sulola vakillari orasidan ilm-fan, she`riyat, adabiyot kabi sohalarda ijod qilgan hukmdorlarni ko‘rsatish mumkin. Shu bilan birgalikda, deyarli barcha Temuriyzodalar o‘z hukmronlik davrida tarixchi, adabiyotchi, olim va din vakillarini imkon qadar qo‘llab-quvvatlab homiylik qilgan. Buning yorqin misoli sifatida biri Movarounnahrdagi Mirzo Ulug`bek akademiyasi, ikkinchisi esa Xurosonda Shohrux davrida davrida shakllangan hamda Sulton Husayn Boyqaro davrida o‘z rivojining cho‘qqisiga chiqgan Hirot maktabini ko‘rsatishimiz mumkin.

Eronlik tarixchi doktor Shahrizod Sosonpurning fikricha, bu davrda tarixnavislik o‘ziga xos xususiyatlarga ega bo‘lsa-da, o‘ziga xos uch bosqichni bosib o‘tdi: Amir Temur, Shohrux va Sulton Husayn Boyqaro. [87] Aynan Amir Temur davrida tarixnavislik boshlanishi bu sohani tezroq rivoj topishiga sabab bo‘ldi. Chunki, uning davrida tarixchilar har doimgidan ham ko‘proq yangi-yangi ma`lumotlar va voqealar bilan o‘z merosini yozgan.

[86] امیر تیمور رفیعی. تاریخ سیاسی-اجتماعی تیموریان. س 13. تهران-2021.
[87] شهرزاد ساسانپور. منابع تاریخ نگاری در دوران تیموریان. /پژوهشنامه تاریخ/. س 101.

MAVZUGA OID ADABIYOTLARNING TAHLILI (Literature rewiew).

Bu davr manbalari haqida ma`lumot beradigan bo‘lsak, avvalo G`iyosiddin Alining “G`azovoti ro‘znomayi Hindiston” (“Hindiston yurishi kundaligi”) asarini keltirishimiz mumkin. Muallif o‘z asarini 1399-1403 yillar orasida yozib Amir Temurga taqdim etgan. Asarning nomiga e`tibor beradigan bo‘lsak, Amir Temurning faqat Hindistonga yurishi haqida ma`lumot olamiz degan fikr paydo bo‘lishi mumkin. Lekin, muallif Seiston, Mozandaron, Hirot, Yazd, Amir Temurning Hamadon va Forsga borishi haqidagi qimmatli ma`lumotlarni ham keltirib o‘tgan. Asarda xushomadgo‘ylik ko‘p yozilganligi tufayli Amir Temurga yoqmagan. Ammo, bu asar keyinchalik Nizomiddin Shomiy va Sharafiddin Ali Yazdiy asarlariga asos bo‘lib xizmat qilgan.

Amir Temur o‘zi haqida tarixiy asar yozish vazifasini Tabrizning yaqinidagi Shanbi G`ozonlik Nizomiddin Shomiyga topshirgan. U 1393-yildan 1404-yilgacha Sohibqiron yonida bo‘lib, uning yurishlarida ham ishtirok etgan. Muallif 1402-yilda asarni yozishni boshlagan va 1404-yilda tamomlagan. Asar “Zafarnoma” nomini olgan. Asarning davriy chegarasi Amir Temurning hokimiyat tepasiga kelishidan, ya`ni 1370-yildan 1404-yil iyul oylarigacha bo‘lgan voqealarni ham qamrab oladi. Nizomiddin Shomiy bu asarni yozishda o‘zidan oldin yozilgan asarlarga ham murojaaat etgan.

“Zafarnoma” ning qo‘lyozma nusxalari Armaniston, Buyuk Britaniya, Fransiya, Iroq va Turkiya kutubxonalarida saqlanmoqda. Asarning tanqidiy matni F.Tauer tomonidan 1927 va 1956-yillarda Pragada chop etilgan.

Yana bir “Zafarnoma” nomli asar muallifi Sharafuddin Ali Yazdiy hisoblanadi. U ham Eron diyoridagi Yazd shahrida tavallud topgan. Bu shaxs Shohrux va uning o‘g`li Ibrohim Sulton saroyida xizmat qilgan. Asar 1424-1425 yillarda yozib tugatilgan. Bunda asosan, Amir Temur va uning nabirasi Xalil Sulton tarixi haqida ma`lumot berilgan. Muqaddimada o‘sha davr an`analariga muvofiq tarzda turk xolarining shajarasi va Chingizxon tarixiga bag`ishlangan. Sharafuddin Ali Yazdiyning asari Amir Temur haqida yaratilgan asarlar ichida o‘zining haqiqatga yaqinligi va mukammalliligi bilan ustunlik qiladi.[88] Undan keyingi tarixchi va adiblar “Zafarnoma”ga yuksak baho berib, “Jahonni yorituvchi eshik” deb ta`riflaganlar. Yazdiy “Zafarnoma”ni adabiy uslubda va aslida Otamalik Juvaynining qimmatli asari “Tarixi jahonkusho” uslubiga taqlid qilib yozgan.[89] Asar turli yillarda sharq va g`arb

[88] Sharafudin Ali Yazdiy. Zafarnoma. Toshkent-1997. Sharq, 4-bet.

[89] امیر تیمور رفیعی. تاریخی سیاسی-اجتماعی تیموریان. تهران-2021. س 17.

tillariga tarjima qilingan bo‘lsa-da, 1972-yilda A.O‘rinboyev tomonidan chop etilgan nusxaviy tanqidiy matni eng mukammali hisoblanadi.

Amir Temur tarixi haqida yaratilgan asarlar orasida Ibn Arabshohning “Ajoyib al-maqdur fi tarixi Taymur” (“Temur tarixida taqdir ajoyibotlari”) o‘zining ba`zi jihatlari bilan alohida o‘rin tutadi. Sababi, muallif asarda Sohibqironga nisbatan salbiy jihatlarni ham ko‘p ta`kidlab o‘tgan. Uning Amir Temurga nisbatan adovatda bo‘lganligi shu bilan ham belginalar. Yoki u bu asarni yozish davomida o‘z davrida Amir Temurga qarshi bo‘lgan sulolalar saroyida xizmat qilgan vaqtda to‘g`ri kelganligi ham sabab bo‘lishi mumkin. Asar 1436-1437 yillarda yozilgan. Muallifning xorijlik tarixchilar ichida o‘ziga xos yana bir tomoni shundaki, u Damashqada tug`ilgan bo‘lsa-da, Samarqandga ko‘chib kelgandan keyin bu yerda yetarlicha ta`lim olgan. Poytaxtda yashab ijod qila boshlagan. Aynan shu yerda u fors va turk tillarini o‘rgangan bo‘lishi kerak.

Ibn Arabshoh o‘z asarini “Ajoyib al-maqdur fi navoib Taymur” (“Temur keltirgan musibatlarda taqdir ajoyibotlari”) nomi bilan atagan bo‘lsa-da, ushbu asar keyingi barcha nashrlarida, biografik ma`lumotlarni o‘z ichiga olgan qomuslaring ko‘pchiligida “Ajoyib al-maqdur fi axbori Taymur” (“Temur haqidagi xabarlarda taqdir ajoyibotlari”) nomi bilan zikr qilinadi. Hozirgi vaqtda Damashqdagi Az-Zohiriya kutubxonasida (6893-raqami ostida ushbu qo‘lyozma 1492-yilda ko‘chirilgan) saqlanayotgan qadimiy nusxalaridan biri “Ajoyib al-maqdur fi tarixi Taymur” (“Temur tarixida taqdir ajoyibotlari”) nomi bilan keltirilgan.[90]

O‘sha davrda yozilgan tarixiy asarlardan yana bir bu “Muntaxab ut-tavorixi Muiniy”dir. Uning muallifi Muiniddin Natanziy. U ham Nizomiddin Shomiy kabi Eron zaminida, Isfahon yaqinidagi Natanz qishlog`ida tug`ilgan. Natanziy bevosita Amir Temur xizmatida bo‘lmagan bo‘lsa-da, Umarshayxning o‘g`li Iskandar Mirzo saroyida xizmat qilgan. Asar 1413-yilda yozib tugatilgan. Dastlab uning nomi aniq bo‘lmaganligi uchun “Iskandar anonimi” nomi bilan tanilgan. Lekin, uning ikkinchi nashri mavjud bo‘lib, u “Muntaxab ut-tavorixi Muiniy” deb atalgan va Shohrux Mirzoga bag`ishlangan. Muallif bu asarni umumiy tarix shaklida yozgan. Davriy chegarasi Odam Ato yaratilishidan to Amir Temurning vafotigacha bo‘lgan voqealarni o‘zida mujassam etgan. Natanziy imkon qadar Amir Temur yashagan davrni to‘liq holatda yozgan. Bu kitobda Amir Temur va uning avlodlari Shabonqaro podshohlari, Hurmuz podsholari, Yazd, Kermon va Luriston podshohlari, Oltin O‘rda hukmdorlari yoki Jo‘ji avlodlari, Chig`atoy ulusi hukmdorlari, Mo‘g`ul Xulokuxoniylar va Ilxoniylar, Cho‘poniylar, Jaloyiriylar, Muzaffariylar, Eron va

[90] Ibn Arabshoh. Amir Temur tarixi. Toshkent-1992. Mehnat, 17-bet.

Usmonli imperiyasi bilan bo‘lgan tarixiy voqealar to‘plangan.[91] U saroyda yashagani uchun manbalardan, solnomlardan foydalanish imkoniyati keng bo‘lgan. Shu bilan birgalikda u og`zaki tarixga ham murojaat etgan. Asar muqaddima va uch bobdan iborat.

“Muntaxab ut-tavorixi Muiniy”ning Temuriylar davri tarixnavisligida tutgan o‘rni va ahamiyatini belgilovchi asosiy jihatlardan biri uning Amir Temur davlati tarixini to‘la qamrab olish maqsad qilingan ilk manba, ya`ni Nizomiddin Shomiyning 1404-yilda yozilgan “Zafarnoma” asaridan mustaqil tarzda yaratilganligidir. [92] “Muntaxab ut-tavorixi Muiniy” asarining matni 1957-yilda Tehronda fransuz olimi Jak Oben tomonidan chop etilgan. U matnga so‘zboshisini ham qo‘shgan. Eronning Mashhad shahridagi “Ostoni qudsi Rizaviy” kutubxonasida [93] bu asarning saqlanayotgan nusxasi ham mavjud. Ushbu kitobning yana ikkita nusxasi Sankt-Peterburgda ham mavjud. Asarning Parijda saqlanayotgan qo‘lyozmasining boshqalaridan farqi uning Shohrux Mirzoga bag`ishlanganligidir.

Bu davrning ko‘zga ko‘ringan tarixchilaridan biri Hofiz Abrudir. U yoshligidan Temurning xizmatkorlari huzuriga kelib, ko‘zga tashlanadi. U 1401-yilda Amir Temurning Halab va Damashqqa bostirib kirishi paytida o‘z qo‘shinida bo‘lib, Temur vafotidan keyin Shohrux va uning o‘g`li Boysung`urga xizmat qilgan.[94] U “Zayli Zafarnomai Shomiy”, “Zayli Jome ut-tavorix”, “Tarixi Hofizi Abru”, “Majmua ut-tavorixi sultoniya”, “Zubdat ut-tavorixi Boysung`uriy” asarlarining muallifidir.

“Zayli Zafarnomai Shomiy” Nizomiddin Shomiyning asariga qo‘shimcha bo‘lib, voqealar rivojini 1405-yilgi ma`lumotlar bilan to‘ldirgan. Hofiz Abru o‘zining barcha tarixiy asarlarini “Majma al-tavorixi sultoniya” kitobida qayta jamlagan. Muallif “Zubdat ut-tavorix Boysung`uriy” eng muhim tarixiy asari Shohrux Temuriy o‘g`li nomiga yozilgan. Temuriylar davrining 1336-yildan, ya`ni Amir Temur tavallud topgan yilidan 1417-yilgacha bo‘lgan tarixiy voqealarni qamrab olgan.

“Tarixi Hofizi Abru” nomi bilan mashhur tarixiy-geografik asarida dunyoning doira shaklidagi xaritasi va boshqa xaritalar berilgan. Bu xaritaning muhim tomonlaridan biri - gradus to‘rlari chizilganidir. Bu asarda yer yuzidagi suvlar, tog`-u toshlar, mamlakatlar va ulardagi shahar-qishloqlar, shuningdek, Fors, Kermon, Xuroson va Movarounnahrning batafsil geografiyasi va tarixi bayon etilgan. Xususan, Samarqand, Buxoro, Kesh, Naxshab, Termiz kabi shaharlar hamda Jayhun, Sayhun, Murg`ob va boshqa daryolar, mamlakatlar, viloyatlarning kenglik va uzunliklari

[91] امیر تیمور رفیعی. تاریخی سیاسی-اجتماعی تیموریان. تهران-2021. س 18.
[92] Muiniddin Natanziy. Muntaxab ut tavorixi Muiniy. Toshkent-2011. O`zbekiston, 18-bet.
[93] O`sha joyda.
[94] امیر تیمور رفیعی. تاریخی سیاسی-اجتماعی تیموریان. تهران-2021. س 16.

ko‘rsatib o‘tilgan va masofalar hamda maydonlarni izohlovchi (farsang, oylik yo‘l, kunlik yo‘l kabi o‘lchamlar) ko‘pgina satrlar bor. Shuningdek, ba`zi mahalliy qabila va viloyatlarning tarixi tasvirlangan bo‘lib, bu Temuriylar davridagi Erondagi mahalliy tarixni o‘rganish uchun juda qimmatli va foydalidir. Shuningdek, Hofiz Abru geografiyasi uzoq muddat Kermon, Fors va Eronning markaziy hududlarida hukmronlik qilgan Muzaffariylar tarixini o‘rganishda asosiy manbalardan biridir.[95]

Temuriylar davri tarixi haqida ma`limot beruvchi manbalardan yana biri bu “Matla` us-sa`dayn va majma` ul-bahrayn” (“Ikki saodatli yulduzning chiqish joyi yoki ikki azim daryoning qo‘shilish yeri”) dir. Asar muallifi Abdurazzoq Samarqandiy hisoblanadi. Kitob ikki jilddan iborat bo‘lib, 1467-1470 yillar oralig`ida yozib tamomlangan. Birinchi jildda Elxoniy Abu Said davridan (1316-1335) to Amir Temurning vafoti va Xalil Sultonning taxtga chiqishi ya`ni 1405-yil haqida ma`lumot beriladi. Ikkinchi jildda esa, 1405-yilda Shohruxning Hirotda hukmdor deb e`lon qilinishidan to Temuriyzoda Abu Saidning o‘ldirilishigacha (1469) bo‘lgan muddatni qamrab oladi. Kitobning birinchi jildi Abdurazzoqdan ilgari yozilgan asarlar, xususan, Hofizi Abruning “Zubdat ut-tavorixi Boysung`uriy” (“Boysung`urga bag`ishlangan tarixlar sarasi”) nomli kitobi asosida yozilgan.[96] Ikkinchi jildi esa, muallifning o‘zi hayoti davomida ko‘zi bilan ko‘rgan va guvohi bo‘lgan yoki o‘sha voqealar ishtirokchisi bo‘lgan odamlardan eshitgan ma`lumotlari asosida yozgan.

“Ravzat us-safo” (“Sof jannat bog`i”) asari ham Temuriylar davri haqida ma`lumot beruvchi qimmatli asarlardan biridir. Aslini olganda bu umumiy tarix uslubida yozilgan. Bu asarning muallifi Mirxond nomi bilan mashhur. Asar muqaddima, yetti jild va xotimadan iborat. Muallifga bu asarni yozish uchun turtki bo‘lgan shaxs Alisher Navoiy hisoblanadi. Chunki, u Mirxondga o‘zining kutubxonasidan foydalanishga ruxsat bergan. Shu yerda bu o‘z ijodini davom ettirgan. U turli ilm va bilimlardan foydalanishda shunday darajaga yetganki, hatto Amir Alisher Navoiyning hurmatiga sazovor bo‘lgan va amir uni tarix va ijod ilmida tengi yo‘q, deb atagan.[97] “Ravzat us-safo” asarini yaratishda Mirxond qirqta muallif, ya`ni arab tilida ijod qilgan o‘n sakkizta va fors tilida ijod qilgan yigirma ikkita olim ijodiga murojaat qilgan. Shak-shubhasiz, bu asar zamonaviy tadqiqot darajasida yaratilgan tarixiy yodgorlikdir.[98] Asarning 6-jildi Amir Temur va Mironshohning nabirasi Abu Said Mirzo vafotigacha, ya`ni 1469-yilgacha bo‘lgan voqealarni o‘z ichiga oladi. 7-jildida esa, Sulton Husayn Boyqaro va uning vorislari tarixini 1523-

[95] O`sha joyda.
[96] Abdurazzoq Samarqandiy. Matla` us-sa`dayn va majma` ul-bahrayn. Toshkent-2008. O`zbekiston, 4-bet.
[97] https://wikinoor.ir// .میرخواند محمد بن خاوندشاه
[98] Madraimov A, Fuzailova G. Manbashunoslik. Toshkent-2008. O`zbekiston faylasuflari milliy jamiyati, 204-bet.

yilgacha bo‘lgan voqealar asosida yozib o‘tgan. Bu jildni Mirxondning nabirasi Xondamir nihoyasiga yetkazgan.

Ustoz-shogirdlik tarzida ijod olib borgan tarixchilarga Mirxondning ham nevarasi, ham shogirdi sifatida “Habib us-siyar” asari muallifi Xondamirni ko‘rsatish mumkin. Xondamir yoshligidan saroyga yaqin muhitda ulg`aygan. Uning otasi Temuriy Mahmud Mirzoning yaqin kishisi bo‘lgan. Tarixchining o‘zi esa, yoshlik chog`idan Alisher Navoiy kutubxonasida faoliyat boshlab, keyinchalik mudir lavozimida ham ishlagan. Balxda Temuriyzoda Sulton Husayn Boyqaroning o‘g`li Badiuzzamon Mirzo saroyida ham xizmat qilgan. Xondamir tarix ilm uchun o‘zidan yirik asar qoldirgan. Bu asar XV asr oxiri va XVI asrning birinchi choragidagi ijtimoiy-siyosiy tarixi haqida qimmatli manba bo‘lib xizmat qiladi. Muallif asarni 1521-1524 yillarda yozgan. 1529-yilda to‘liq tarzda yozib tamomlangan. “Habib us-siyar” umumiy tarix yo‘nalishida yozilgan. Muqaddima, xotima va uch jilddan iborat. Kitob Hirot vaziri Xoja Habibulloh nomidan yozilgan.[99] Asarda Temuriylar davlatining ma`muriy tuzulishi, o‘sha davrdagi muhim ijtimoiy-iqtisodiy masalalarga oid yer egaligi, tarxonlar, suyurg`ol egalari va ularning jamiyatda tutgan mavqei kabi muhim malumotlar eslatib o‘tilgan.

“Majma ut-tavorix” asari ham Temuriylar davri haqida ma`lumot beruvchi manbalardan biri bo‘lib xizmat qiladi. Asar “Mujmali Fasihiy” deb ham ataladi. Uning muallifi Fasih Xavofiydir. Bu shaxs Temuriylardan Shohrux va Boysung`ur Mirzo saroylarida xizmat qilgan. Saroy ishlaridan chetlatilgandan keyin u yuqorida nomi keltirilgan asarini yozgan. Kitob muqaddima, ikki qism va xotimadan iborat. Fasih Xavofiy o‘z asarini umumiy tarix yo‘nalshida yozgan. Asar Temuriy hukmdor Shohruxga bag`ishlangan.[100] Uni marhum Mahmud Farrux 1920-yilda Mashhadda uch jildda nashr ettirgan. Ushbu kitobning uchinchi jildida muallif davrining tarixiy voqealari 1301-yildan 1441-yilgacha bayon etilgan.[101] Muallif asarni 1441-yilda yozib tamomlagan. Asarning ikkinchi qismi biz uchun juda muhim. Sababi, ayana shu qismda Temuriylar davri tarixi uchun bag`ishlangan bo‘limida mavjud. Bizning mavzuyimiz uchun “Majma ut-tavorix” asarining muallif yashagan davrga va bunga bevosita yaqin bo‘lgan yillarga tegishli ma`lumotlari qimmatli hisoblanadi. Chunki, asarda voqealar bir-biriga batafsil bog`lanib, yillar ketma-ketligida yozilgan. Asarning qimmatligiga yana bir misol shuki, Temuriylar hukumatining tashkil topishi va uning rivoji, o‘sha davrda yashagan jamiyatning mashhur ziyolilari hayoti,

[99] https://fa.wikipedia.org/. غیاث‌الدین خواندمیر .
[100] https://fa.wikipedia.org/. فصیح خوافی.
[101] امیر تیمور رفیعی. تاریخی سیاسی-اجتماعی تیموریان. تهران-2021. س 21.

ularning qoldirgan meroslari, sulola vakillarining obodonchilik yo‘lidagi olib borilgan ishlari kabi ma`lumotlar haqida so‘zlaydi.

Eron milliy kutubxonasida bugungi kunda “Badoye va havodisi tarixiy” (“Tarixiy yangiliklar va voqealar”) [102] asari saqlanadi. Lekin asarning muallifi noma`lum. Asar Amir Temurning Eronga kirishidan bir yil oldingi voqealardan boshlanib, Temuriyzoda Sulton Husayn Boyqaro davriga oid muhim ma`lumotlar bilan birgalikda Alisher Navoiy davrigacha bo‘lgan ma`lumotlarni o‘z ichiga qamrab olgan.

Temuriylar davri tarixiy voqealari haqida bir qancha qimmatli mahalliy va sulolaviy tarixlarni ham aytib o‘tish lozim. Ulardan biri Ja`far ibn Muhammad ibn Hasan Ja`fariyning “Tarixi Yazd” asaridir.[103] Bu kitob Yazd tarixi va geografiyasida XV asrda (hijriy IX asrda) yozilgan birinchi mahalliy tarix asaridir. Tuzilishi jihatdan to‘qqiz qismdan iborat. Davriy chegarasi Yazdning oldingi tarixi hamda Makedoniyalik Iskandar tomonidan shaahr qurilishidan boshlanadi va Temuriy Shohrux hukmronlik davri bilan yakun topadi.[104] Kitob yaxshi nashrga ega va ba`zida unda boshqa shunga o‘xshash kitoblarda uchramagan so‘zlar va atamalar qo‘llaniladi. Asar bu shaharda Muzaffariy sultonlari, Temur va Shohrux davrida qurilgan masjid, madrasa, maktablar, bog`lar va ariqlar tavsifi hamda turli davrlardagi shaharning diniy-madaniy yodgorliklari hamda inshootlari tavsifi tarixini o‘z ichiga oladi.

Ahmad ibn Husayn ibn Ali al-Katbiy tomonidan yozilgan XV asr oxirida Yazd shahri haqida yana bir mahalliy tarixiy kitob mavjud.[105] Bu “Yazdning yangi tarixi” deb nomlanadi. Asarning asosi Ja`fairy yozgan “Tarixi Yazd” kitobidan ishlangan.[106] Kitob Qoraquyunli Jahonshoh davrida yozilgan. Shuningdek, bu kitobda Yazd Otabeklari, Muzaffariylar haqida qimmatli ma`lumotlar bor. Amir Temur va Shohrux qasrlari, masjidlar, madrasalar, Yazddagi bog` va suvlar tilga olinadi. Shu bilan birgalikda asarda Yazd shahrida bo‘lgan ocharchilik va suv toshqini haqida ham ma`lumotlar bor.[107] Muallifning Shohrux vafoti va undan keyingi voqealar haqida bergan ma`lumotlari qimmatli ekanligini keltirish mumkin.

Amir Temurning nabirasi Muhammad Tarag`ay – Mirzo Ulug`bek tomonidan ya`ni, bevosita o‘zining rahbarligida va ishtirokida “Tarixi arba` ulus” (“To‘rt ulus tarixi”) asari yozilgan. Asar 1425-yilda yozib tamomlamgan. Tuzilishi jihatidan

[102] شهرزاد ساسانپور. منابع تاریخ نگاری در دوران تیموریان. /پژوهشنامه تاریخ/. س 111.
[103] امیر تیمور رفیعی. تاریخی سیاسی-اجتماعی تیموریان. تهران-2021. س 19.
[104] https://fa.wikifeqh.ir//. تاریخ یزد.
[105] امیر تیمور رفیعی. تاریخی سیاسی-اجتماعی تیموریان. تهران-2021. س 19.
[106] شهرزاد ساسانپور. منابع تاریخ نگاری در دوران تیموریان. /پژوهشنامه تاریخ/. س 114.
[107] https://fa.wikifeqh.ir//. تاریخ جدید یزد.

muqaddima va yetti bobdan tashkil topgan. “Tarixi arba` ulus” asarida to‘rt ulus o‘rtasidagi siyosiy munosabatlar, “o‘zbek” etnonimining kelib chiqish vaqti xususida ham qimmatli ma`lumotlarni uchratamiz. Asarning biz uchun eng muhim qismi yettinchi bobi hisoblanadi. Chunki, ushbu bobda Chig`atoy ulusining Chingizxon zamonidan (1227) to Amir Temurnig hokimiyat tepasiga kelishigacha (1370) bo‘lgan tarix hikoya qilinadi.[108]

Xoja Tojuddin as-Salmoniy muallifligidagi “Tarixnoma” asari ham Temuriylar davri haqida ma`lumot beruvchi qimmatli asarlardan biri hisoblanadi. Asar “Zayli Zafarnoma” (“Zafarnoma”ga qo‘shimcha) deb ham ataladi. Muallif Sherozda Muzaffariylar saroyida xizmat qilgan. Amir Temur Sherozni egallagidan so‘ng, Xoja Tojuddin as-Salmoniy ham olimlar va ilm ahli bilan birgalikda Samarqandga olib kelingan. Keyinchalik Shohrux Xoja Tojuddin as-Salmoniyni Hirotga olib ketgan. Shohruxning buyrug`i bilan muallif o‘zining ushbu asarini yozishga kirishgan. Lekin, o‘zi rejalashtirgandek kitobni oxiriga yetkaza olmaydi. Buning sababi, saroydagi fitnaga aralashganli natijasida jazolanib, qamalgan. Aslini olganda muallif Amir Temur hukmronligini o‘zi ko‘rgan davri tarixini ya`ni 1393-yildan keying voqealar va Shohrux davrini yozmoqchi bo‘lgan. Lekin, 1404-1409 yillar tarixini yozishga ulgurgan xolos. “Tarixnoma” asarida 1404-yilgi Xitoy yurishi oldidan Konigilda bo‘lib o‘tgan katta tantanalar, shahzodalar Mirzo Ulug`bek, Ibrohim Sulton, Ijil Mirzo, Pirmuhammad va Mirzo Boyqarolarning nikoh to‘ylari, Xitoyga yurishning boshlanishi, hazrat Sohibqironning 1405-yil 18-fevralda vafotidan keyingi og`ir ahvol, Xalil Sultonning noqonuniy yo‘l bilan oliy hokimiyatni egallab olish voqealari batafsil bayon etilgan. Voqealar tafsikoti 1408-yil mart oyida Xalil Sultonning amir Xudoydod boshliq bir guruh fitnachi amirlar tomonidan asir olinishi haqidagi voqea bilan yakunlanadi. Xoja Tojuddin as-Salmoniyning “Tarixnoma” asarining bizgacha nusxasi yetib kelgan xolos. Ulardan biri ayni paytda Buyuk britaniyadagi muzeyda saqlanmoqda. Yana ikkitasi Turkiyadagi Sulaymon Fotih va Lala Ismoil afandi kutubxonalarida saqlanadi. Birinchi nusxada kamchiliklari bor. Ikkinchi nusxa to‘liq tarzda. Asar G.R.Ryomer tomonidan nemis tiliga 1956-yil, Ismoil aka tomonidan turk tiliga 1988-yil va Z.M.Buniyodov tomonidan 1991-yil rus tiliga tarjima qilingan.[109]

Ispan elchsi Lui Gonsales de Klavixo ham Temuriylar poytaxtiga kelib ko‘rganlari haqida o‘zining esdalik kitobini yozib qoldirgan. Bu esdalik “Samarqandga Amir Temur saroyiga sayohat kundaligi” deb nomlanadi. Muallif o‘z asarida XV asr boshlarida Movarounnahrning ichki ahvoli, uning obod shahar va

[108] Mirzo Ulug`bek. To`rt ulus tarixi. Toshkent-1994. Cho`lpon, 9-bet.
[109] Madraimov A, Fuzailova G. Manbashunoslik. Toshkent-2007. Fan, 111-bet.

qishloqlari, xususan Shahrisabz va poytaxt shahar Samarqand haqida, Amir Temur saroyidagi urf-odat, an`ana va udumlar, Temuriy malikalar va ularning jamiyatda tutgan o‘rni haqida qimmatli ma`lumotlarni yozib qoldirgan. Garchi Klavixo Amir Temurning otasi Amir Tarag`ayni ko‘rmagan bo‘lsa-da, u haqda biroz ma`lumot berib o‘tgan. Aynan, Klavixo Amir Temur boshchiligida olib borilgan marosim, qabul va majlislarida Sohibqironning xotinlari ham qatnashganligini aytib o‘tgan. Lui Gonsales de Klavixoning “Samarqandga Amir Temur saroyiga sayohat kundaligi”da Amir Temur saltanati, jumladan Samarqabddagi binolar-u bozorlar, poytaxtga xorijiy mamlakatlardan olib kelingan mollar haqida ham qimmatli ma`lumotlar keltirilgan. Klavixoning asari bir necha marta ispan tilida nashr etilgan. Bir necha Yevropa tillarida, ikki marta rus tilida, oxirgi marta 1990-yil I.S.Mirokova tarjimasida chop etilgan. 1881-yilgi K.I.Sreznevskiy tarjimasi asosida kitobni Ochil Tog`ayev o‘zbek tiliga tarjima qilgan. Eng muhim qismlarini I.S.Mirokova tarjimasidan Omonulla Bo‘riyev tarjima qilib chop etgan.

Alisher Navoiyning asarlari ham tarix ilmi uchun kerakli hisoblanadi. Muallif “Xamsat ul-mutahayyirin” asarini o‘zining ustozi va do‘sti Abdurahmon Jomiyga bag`ishlagan. Asar orqali biz Temuriylar davrining madaniy hayotidagi muhim rol o‘ynagan shaxs haqida keraklicha ma`lumotlarni olamiz. Bunda ustoz va shogird o‘rtasidagi voqealar, Jamoiyning shajarasi, asarlarining nomlari haqida ma`lumotlar keltirilgan. Bu memuar-biografik asarlar jumlasiga kiradi. Asar 1492-yildan keyin, ya`ni Abdurahmon Jomiy vafotidan so‘ng yozilgan.

Alisher Navoiy “Mahbub ul-qulub” asarida 450 dan ortiq davlat arbobi, shoir va san`at vakillari haqida, “Nasoyim ul-muhabbat” asarida esa 750 dan ziyod avliyolar to‘grisida ma`lumotlar yozib qoldirgan. Bu ma`lumotlardagi shaxslar asosan, Temuriylar davrida yashab ijod etgan.

XULOSA

Xulosa o‘rnida shuni ta`kidlash kerakki, Temuriylar davrida yaratilgan manbalar orqali o‘sha davr tarixini batafsil o‘rganish mumkin. Chunki, bu asarlar manbalarning turli xil yozilish shaklida yaratilgan. Jumladan, bular yilnomalar, biografik, esdaliklar, memuar, geografik manbalar sirasiga kiradi. Bulardagi ma`lumotlarni umumlashtirish orqali sulola tarixi haqida yakdil fikrga kelish mumkin.

Shu o‘rinda bir narsaga to‘xtalib o‘tish kerak. Bu davrda yaratilgan asarlar o‘zidan oldingi davrlarda yaratilgan asarlar shakliga xos tarzda yaratilgan. Mualliflar ko‘proq tarixnavislikning siyosiy va harbiy jihatlarini yoritishgan. Bunga sababi, sulolaning dastlabki yirik vakli hisoblanmish Amir Temurning hukmronligi va harbiy

yurishlari davomidagi zafarli voqealar bo‘lishi mumkin. Chunki, bu vaqtdagi dastlabki asarlar hukmdor topshirig`iga ko‘ra yozilar edi. Ibn Arabshohning “Ajoyib al-maqdur fi tarixi Taymur” asari bundan mustasno. Sababi, u asarini o‘zining adovati va Temuriylarga qarshi bo‘lgan sulola saroyida yashagan vaqtda yozgan. Lekin, bu manbalarda biroz o‘ziga xos jihatlari ham yo‘q emas. Chunki, mualliflar shaxs tarixiga bag`ishlangan asarlarni yozish davomida saroy nuqtai nazaridan xoli tarzda turib ham vaziyatga baho bergan.

Amir Temurdan keyingi unga munosib voris sifatida hukmronlik qilgan Shohrux Mirzo boshqaruvi davrida madaniy sohada rivojlanish alohida bosqichga ko‘tarildi. Buning natijasida, tarixnavislik sohasida biroz o‘zgarishlar sezila boshlandi. Bu o‘zgarishlarning belgilaridan biri tarixnavislar o‘z asarlarida siyosiy va harbiy masalalardan tashqari madaniy masalalarga ham to‘xtalib o‘tgan.

Hirot maktabi o‘z ravnaqi cho‘qqisiga chiqgan davr, ya`ni Sulton Husayn Boyqaro hukmronligi vaqtida tarixnavislikda madaniy sohalarga munosabat yanada kuchaydi. Bu davr tarixchilari hisoblanmish Mirxond va Xondamirlarning ijodi bunga misol bo‘lishi mumkin. Ularning asarlarida davlat boshqaruvidagi turli soha vakillari haqida ma`lumotlari olish mumkin. Bir so‘z bilan aytganda, Temuriylar davri tarixnavisligi o‘zidan oldingi mo‘g`ullar davri tarixnavsligidan farqli xususiyati shunda bo‘ldiki, tarixchilarning siyosiy va harbiy sohadan tortib madaniy sohalarga ham e`tibor qaratganligi edi.

REFERENCES

1. امیر تیمور رفیعی. تاریخ سیاسی-اجتماعی تیموریان. تهران-2021.
2. شهرزاد ساسانپور. منابع تاریخ نگاری در دوران تیموریان. /پژوهشنامه تاریخ/. . تهران-2018.
3. عبدالحسین نوای. ایران و جهان از مغول تا قاجاریه. تهران-1985.
4. عبدالحسین نوای. اسناد و مکاتبات تاریخی ایران. تهران-1977.
5. امیر تیمور رفیعی. ظهور تیمور و فتح سراسری ایران. تهران-2011.
6. امیر تیمور رفیعی، حمید رصا جدیدی. از مغولان تا تیموریان. تهران-2016.
7. حسین میرجعفری. تاریخ تحولات سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی ایران در دوره تیموریان و ترکمنان. ویراست 2. تهران-2009.
8. Ibn Arabshoh. Amir Temur tarixi. Toshkent-1992. Mehnat.
9. Abdurazzoq Samarqandiy. Matla` us-sa`dayn va majma` ul-bahrayn. Toshkent-2008. O‘zbekiston.
10. Muiniddin Natanziy. Muntaxab ut tavorixi Muiniy. Toshkent-2011. O‘zbekiston.
11. Madraimov A, Fuzailova G. Manbashunoslik. Toshkent-2008. O‘zbekiston faylasuflari milliy jamiyati.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

12. Madraimov A, Fuzailova G. Manbashunoslik. Toshkent-2007. Fan.
13. Mirzo Ulug`bek. To‘rt ulus tarixi. Toshkent-1994. Cho‘lpon.
14. میرخواند محمد بن خاوندشاه. https://wikinoor.ir//
15. غیاث‌الدین خواندمیر. https://fa.wikipedia.org//
16. تاریخ جدید یزد. https://fa.wikifeqh.ir//
17. تاریخ یزد. https://fa.wikifeqh.ir//

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

КОМПОЗИЦИЯ АСОСЛАРИНИНГ ТАСВИРИЙ САНЪАТ ДАРСЛАРИДА ҚУЛЛАНИЛИШИ

Убайдуллаев Махмуджон Ахмаджонович
Наманган давлат университети
“Санъатшунослик”факултети ўқитувчиси
maxmudjon.ubaydullayev6860@gmail.com

АННОТАЦИЯ

Мақолада тасвирий санъатда композиция, рассомчилик ранг тасвир масалалари ёритилган.

Калит сўзлар: *Санъат, композиция, рассомчилик, таълим, жанр.*

ABSTRACT

The article deals with the issues of composition, painting, color image in the visual arts.

Key words: *art, composition, painting, education, genre.*

КИРИШ

Композиция фани Республикамизда бадиий таълим ислоҳотларини янада чуқурлаштириш, малакали мутахассис рассом (дизайнер) кадрлар тайёрлаш борасида уларнинг касбий хусусиятларни ривожлантирувчи, шунингдек, иқтидорли, ижодкор рассом кўникмаларини ўзида намоён қилувчи ва соҳага қизиқиш уйғота олувчи, ўз йўналишини топишда, айниқса, бадиий асарнинг композицион қурилишини ўргатувчи фан сифатида зарурияти катта.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Композиция асосларини ўрганишдан мақсад, амалий машғулотлар жараёнида ижодкорликка йўналтириш ва мустақил тасвирий санъат устида ишлашни шакллантиришдан иборатдир. Санъатда мазмунан ва ғоянинг энг яхши ечимини умум ижодий махоратини ошириш, нафосат тарбиясининг муҳим омилларидан биридир. Ҳар қандай ижодкор ўтмишдаги рангтасвир санъат усталари меросини ва тажрибаларини ўрганиш билан бирга, томошабинга чуқур таъсир этувчи тасвир қонунлари ва услубиятини ҳам ўрганади. Талаба ўзлаштириш жараёнида композицион асарда ҳаётий воқеликнинг соғлом руҳияти, эмоционал бадиий таъсирчанлигига эришиши муҳим аҳамиятга эгадир. Ёзги амалиёт вақтида тўпланган тасвирий ашёлар асосида композицион вазифа бажариш. Манзара чизиш учун ниҳоятда қизиқарли сюжет жойини танлаб билишга ўргатиш. Ундаги асосий нарсани

фарқлаган ҳолда қоғозга жойлаштириш, перспективадаги уфқ чизиғи, кўриш нуқтаси ва бошқа тушунчаларга эга бўлиш, амалиётдаги олган тассавирларини ёққол тарзда тасвирлай олиш. Манзарадаги ранглар билан ишлаш жараёнида тўғри ифодалай олиш, матога ўша жойини қандай ҳолатини, дарахт ва ўсимликларга ёруғлик тушиши, ёки эрта тонгда рангларнинг тиниқлигини ифодалай олиш, оқшом пайтидаги табиат манзарасини кўринишини кўрсата билиш.[110]

Мусаввир тарихий воқияни тасвирлаганда, уни айнан ўзига ўхшатишга интилиш образ орқали давир характери туғрисида фикир юуритишга харакат қилади. Амир Темур ва бошқа буйук симолар хаётини тарихий манбалар асосида китоблар, журнал, интернет маълумотлар рассомга куникма тасурот илхом беради. Батал сўзини маноси (жанг) ларни тасвиридаги композиция. Ўрта Осиёда қадимги тасвирий санъат асарларида XIV асрга келиб Самарқандда Амир Темурнинг «Боғи-Шамол», «Боғи-Дилкушо» саройлари деворларига, ҳарбий юриш, жанг ва ов маросимларида Темурни ўз канизаклари, Амир, шахзодалари билан ўз давринининг миниатюрачи рассоми Ахмад- Боғи- Шамол томонидан тасвирланган. XIV асргда батал жанри миниатюраларда ривожланиш чуқисига кутарилади. X1X асрнинг таниқли рангтасвир устаси хисобланади Таниқли Малик Набиев, Камолддин Бехзод асарларида жанг ва портрети инсон ташқи ва ички сиёсати, унинг руҳияти, либослари табиатда манзара жанри фон вазифасин ўтаб, композиция янада жонли чиқишида ёрдам беради. Ватанни ҳимоялаб, кўплаб жасорат кўрсатган буюк шахслар “Тўмарис ва Широқ” жасорати, “Александр Македонский”, “Муқанна”, “Жалолиддин Мангуберди”, “Улуғбек”, “Захириддин Муҳаммад Бобур” илм-фан, маданият тараққиётини ривожланишига ўз улкан хиссаларини қўшганлар. Хозирги ёшларимиз буйук рассомлар ижодидан тасаввур хосил қиладилар ва узларини ғоясида тасвирлашга урганадилар.[111]

Мусаввир мўйқаламига мансуб манзаралари бутунлай бошқача тарзда намоён бўлади. Тасвирланаётган объектлар қанчалик ранг-баранг бўлмасин, қишми ёки ёзми, кечаси, тун ёхуд кундуз куни, уларда қалб ороминиг

[110] Baymetov, B. B., & Sharipjonov M. SH. “Formation of creative of the fine art future teachers describing geometrical forms(on sample of pencil drawing lessons)” ACADEMIA: An International Multidisciplinary Research Journal/ ISSN: 2249-7137 Vol.10. Issue 5, p. 1996-2001. 10.5958/2249-7137.2020.00502.9 India 2020.
[111] Жаббаров Ботиршер Ғуломович THE MEANING OF THE COMPOSITION. ACADEMICIA An international multidisciplinary Research Jurnal Vol. 11, Issue 7, July 2021

таъсирли оханги, табиатнинг буюк уйғунлиги қуйнида қалб ҳарорати, таранглигининг бўшашиб, сингшиб кетиши яққол акс этиб туради.

Талаба комопозиция қанида бирон-бир рангнтасвир жанрларидан бирида асар яратади. Ушбу фандан берилган топшириқни бажариш учун авво талаба мавзу ва рангтасвир жанрларидан бирини танлайди. Бу жанрлар:

1. Портрет жанри;
2. Манзара жанри;
3. Натюрморт жанри;
4. Маиший жанри;
5. Батал жанри.

Талаба мавзу ва жанрни танлашдан сўнг изланиши жараёнини бошлайди. Ўтилган мавзу бўйича эски усталарнинг асарларини тахлил қилади, мавзуси хозирги даврга мансуб бўлса, шундай воқеалар бўладиган жойларга бориб кузатади. Композиция мукаммаллигининг биринчи белгиси-картина мазмуни бир қарашда узоқ масофадан ўқилиши керак. Аксинча эса, энг муҳими композиция безаги – композиция томошабинга тушунарли бўлиши асоси топилмаганлигидадир. Эскиз – бу картина лойиҳаси, картина устида ишлашнинг биринчи босқичи. Эскизда холст формати, тасвир ўлчамлари, кўриш нуқтаси, горизонт чизиқғ баландлиги аниқланади. Эскиз вариантларида ифоли, аниқ ечим, буюм ва объектларни ҳаққоний жойлаштириш, қиёфаларни гуруҳлаштириш, ғоявий марказни аниқлаш амалга оширилади. Композицияда ортиқча шакл, қиёфа бўлмаслиги керак. Ҳар бир қиёфа умумий ғояда ўз вазифасини белгилаши ва ҳамма ҳолатлар мавзуни очиб беришга ёрдам бериши керак. Эскизни рангда ишлов беришда картина томошабинга яхши таъсир қилиши учун мавзу, ғояга асосан колорит яратиш керак. Картина колорити тасвирланаётган ҳолатнинг тусига ва рангига, кун вақтига, об-ҳаво шароитига мос келиши керак. Эскиз ранг қурилиши шундай ташкил қилиниши керакки, у ёритилиши ҳолатини, композиция марказини аниқлашга хизмат қилиб картинанинг таъси112р кучини тўлдирсин. 2 Айнан воқелик содир бўлаётган жойдан наброска, зарисовка ва этюдлар қилади. Ушбу ечилган материаллар орқали талаба ўз мавзуси бўйича биринчи эскизлар қилади. Қилинган асарлардан маъқули домла томонидан тасдиқланади ва тасдиқланган эскиз бўйича талаба яна изланишлар олиб борилади. Эскиздаги хажмларникелтириб чиқади, асар колоритини хал қилади. Шу тариқа яна бир нечта эскизлар бўлади.

[112] [1] Charles Bouleau The painter's secret Geometry A study of Composition in art
[2] Stacey Goerge Artists Living With Art

Эскизлардан енг мукаммали танланади. Картинада ҳамма нарса асосий фикрга ва ғояга қаратилиши керак. Композиция яхлитлигига иккинчи даражали нарсалар биринчи даражали нарсаларга боғлиқ бўлиб, бутун тасвирни ягона мақсадга кўзга ташланмаслиги лозим. Асосий қисм ажратилиб тасвирланади. Агар картинади нарсалар бир хил аҳамиятли бўлиб пала-партиш тартибда жойлаштирилса, композиция ўз ифодалилигини, аҳамиятини йўқотади. Асосий натура тасвирини картинада яхшироқ жойда диққат билан тасвирлаш муҳим. Асосий ҳаракат, воқеа картина текислигининг марказига яқинроқ жойлаштирилади. Бу томошабинга картинани кўришда унинг маъносини узоқдан тўла қамраб олишга имкон беради. Композицияда бир неча бир хил аҳамиятга эга марказ композиция яхлитлигини ва бирлигини бузади. У томошабин идрок қилишига имкон бермайди. Композиция марказини ажратиб кўрсатишда картинани табиий идрок қилишда нур-соя, қиёфалар катталиги, ранглар нисбати ва қиёфалар оралиғи масофаси орқали амалга оширилади. Рассом картинанинг муҳим қисмини ранг билан, тус билан ва деталларга ишлов бериш йўли билан амалга ошириш мумкин.

XULOSA

Талабаларнинг дунёқарашини шакллантириш, ижодий тасаввур ва образли фикрлаш қобилиятини ривожлантириш. Кенг бадиий эстетик маданият ва бадиий сезгини тарбиялаш, санъат асарини тахлил қилиш малакасини ошириш, атроф- муҳитдан олган таъсуротларини ижодий танлаб олиб, образли шаклда хаққоний тасвирлашдир.

REFERENCES

1. Жаббаров Ботиршер Ғуломович THE MEANING OF THE COMPOSITION. ACADEMICIA An international multidisciplinary Research Jurnal Vol. 11, Issue 7, July 2021.
2. Жаббаров Ботиршер Ғуломович Ю.Петербург Бадиий Академиясининг қаламтасвир ўқитиш ривожига қўшган хиссаси. Петербург Бадиий Академиясининг қаламтасвир ўқитиш ривожига қўшган хиссаси.
3. Boltaboyevich, B. B., & Shokirjonugli, S. M. (2020). Formation of creative competences of the fine art future teachers describing geometrical forms (on sample of pencil drawing lessons). *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *10*(5), 1996-2001.
4. Baymetov, B. B., & Sharipjonov, M. S. O. (2020). Development Of Students' Descriptive Competencies In Pencil Drawing Practice. The American Journal of Social Science and Education Innovations, 2(08), 261-267.

INGLIZ VA O‘ZBEK BOLALAR QO‘SHIG‘I “ALLA” NING LINGVOMADANIY XUSUSIYATLARI

Orziboyeva Xurshidaxon Tavakkal qizi
Farg‘ona Davlat Universiteti Lingvistika
(Ingliz tili) 2- bosqich magistranti
xurshidaorziboyeva92@gmail.com
Nurmatova Munisxon Mashrabovna
munis.nurmatova.74@inbox.ru
Farg'ona Davlat Universiteti ingliz tili
kafedrasi katta o‘qituvchisi

ANNOTATSIYA

Alla qo‘shig‘i bolalar adabiyotidagi janr bo‘lib, ona yoki tarbiyachi tomonidan go‘dakni tarbiyalash va uxlatish uchun ijro etiladi. Ushbu tadqiqot ingliz va o‘zbek tillaridagi alla qo‘shig‘ining lingvokulturologik xususiyatlarini o‘rganadi. Tadqiqot shuni ko‘rsatadiki ingliz va o‘zbek alla qo‘shiqlari ikkala xalq madaniyatida bir xil maqsadlarda foydalaniladi, lekin mavzular o‘rtasida o‘xshashliklar bor bo‘lishiga qaramay ular turli xil ifoda usullariga ega.

Kalit so‘zlar: *Alla, xalq og‘zaki ijodi, madaniyat, kuy, lingvokulturologiya, folklorshunoslik.*

АННОТАЦИЯ

Песня Аллы – жанр детской литературы, исполняемый мамой или воспитателем для воспитания и убаюкивания малыша. В данном исследовании рассматриваются лингвокультурологические особенности песни «Алла» на английском и узбекском языках. Исследование показывает, что английские и узбекские алла-песни используются для одних и тех же целей в обеих народных культурах, но, несмотря на сходство между темами, имеют разные способы выражения.

Ключевые слова: *Алла, фольклор, культура, мелодия, лингвокультурология, фольклористика.*

KIRISH

Alla bolalar uchun yaratilgan xalq og‘zaki ijodi namunasi hisoblanadi. Og‘izdan-og‘izga, avloddan-avlodga o‘tib kelayotgan og‘zaki amaliyot, muayyan madaniyat tarixini o‘rganishning ajoyib manbaidir. Alla qo‘shig‘i xalq hayotida bolalarni uxlatishning asosiy vositasi hisoblanadi. Bu qo‘shiq xalqlarning o‘tmishi,

qiziqishi va an'analarini ifodalagani uchun tilshunoslikning muhim tadqiqot predmeti hisoblanadi. Bu kuyda ishlatiladigan til mamlakatning tarixi urf-odatlari va qiymatini o'z ichiga olgan madaniyatni ko'rsatadi. Yagona lingvistik birlik yordamida boshqa mamlakatlarning turmush tarzi va tafakkuridan xabardor bo'lishingiz mumkin.

Ma'lumki "madaniyat" so'zi nimani anglatishini aniq bilish qiyin bo'lsada, unga ta'rif berganimizda shu narsa ma'lum bo'ldiki, madaniyat ham tarixiy ham bevositadir. U kishilar hayotida va faoliyatining turli ko'rinishlarida, shuningdek, ular yaratgan moddiy va ma'naviy boyliklarda ifodalanadi.[1] Alla turli uslubiy xususiyatlarni, ma'lum bir xalq madaniyatining fikrlash namunalarini namoyon etadi va bu albatta til yordamida amalga oshadi. Har bir til va madaniyat o'ziga xos konvensiyalarga, harakterli strategiyalarga va muloqot o'z ta'sirini boshqarishi uchun o'ziga xos qurilmalarga ega.

ADABIYOTLAR TAHLILI

Butun dunyo bo'ylab folklorshunoslikka oid tadqiqotlarda alla umuminsoniy hodisa deb ta'riflangan, chunki qadim zamonlardan beri deyarli barcha davrlarda va xalqlarda mavjud bo'lgan. Madaniyatlararo alla qo'shiqlari turli uslubiy xususiyatlarga ega bo'lib, madaniyatning fikrlash namunalarini ko'rsatib beradi. Go'dakka alla kuylagan onaning psixologik kechinmasini ushbu allaning so'zlarida ko'rish mumkin. Turli millatga mansub onalar o'z farzandiga allani kuylash chog'ida osoyishtalikni his qiladilar.

"Alla" so'zi chig'atoycha "allala" shaklida bo'lib "boshning orqasi" degan ma'noni anglatadi deb ta'rif bergan L.Z. Budakov. Bu esa bizga kelib "alla" shakliga o'zgargan bo'lib, bolani allalab, ovutib uxlatishni anglatib kelmoqda. Ingliz tilida esa "lullaby" deyilib, uni ikki qismga bo'lish mumkin: etimologik jihatdan aytilsa "lull" so'zi tinchlanib uxlamoq, degan ma'noni, "aby" esa yaqin, oldida degan ma'nolarni anglatadi.[3]

Dunyo bo'ylab xalq qo'shiqlariga oid tadqiqotlarda ham alla alohida o'rganib kelingan soha hisoblanadi. Misol uchun o'zbek tadqiqotchilarining folklorshunoslikka oid kitoblarida alla qo'shig'i haqida turli qarashlarni ko'rishimiz mumkin.

"Xalq og'zaki ijodining eng rivojlangan janrlaridan biri alladir. Bu kuy bolalar beshikdaligida, hali tili chiqmasdanoq aytiladi. Boshqacha qilib aytadigan bo'lsak, beshik qo'shig'i bolaga ona suti bilan kiradi".[4] Haqiqatdan ham, alla barcha xalq madaniyatida mavjud bo'lib, bola tug'ilgandan keyin dunyodagi mehr bilan aytiladigan qo'shiq. Tabiiyki beshikda tebranayotgan go'dak allaning so'zlarini idrok

etolmaydi, bola uchun allaning kuyi, ijro usuli ahamiyatli. Shuning uchun ham ona bu qo‘shiqni butun vujudi bilan go‘dakka ruhan ta’sir ko‘rsatishga harakat qilib aytadi.

Umuman olganda alla ona uchun go’dak farzandi bilan his-tuyg‘ular orqali munosabat o’rnatish va tarbiyalash vositasidir. Alla lirik asar bolib kuylovchining ichki kechinmalarini namoyon etadi.

NATIJA VA MUHOKAMALAR

O‘zbek va ingliz alla qo‘shiqlarining lingvomadaniy xususiyatlarini, madaniyatga oid lisoniy birliklarini ochib beradigan bo‘lsak quyidagilarni ko‘rishimiz mumkin. O‘zbek allasini oladigan bo‘lsak, ko‘pida tarixdagi qadim zamon shart-sharoitlari, ayollarning boshidan kechirganlari, mashaqqatli mehnatlari tasvirlangan. O‘sha davr madaniyatining yorqin tasvirlarini ko‘z oldimizga keltirsak, ko‘p ma’lumotlarga ega bo‘lishimiz mumkin.

Olma yuzligim jonim, alla,
Ko‘za yuzligim jonim, alla,
Qora ko‘zligim jonim, alla,
Shirin so‘zligim jonim, alla,[5]

Lirik she'rdagi har bir so‘zning matndagi ma’nosi va uning madaniyatdagi kelib chiqish tarixini o‘rganmay turib uni talqin qilib bo‘lmaydi. Shuning uchun yuqoridagi alladan olingan parchadagi “olma” haqida o‘z fikr va mulohazalarimizi bayon etamiz. Olma detali ko‘p xalqlar adabiyotida uchraydi shuningdek, o‘zbek adabiyoti janrlarida ayniqsa ertak va dostonlarda sehrli olma detalini uchratganmiz. Shomirza Turdimov olmani ramz sifatida bola va sevgi ma’nolariga ega deb ta’kidlagan.

Alla desam, bog‘im bor, alla,
Biring olma, biri nor, alla,
Shukronalar aytarman, alla,
Qanchalar tirnoqqa zor, alla.

Bizga ma’lumki o‘zbek adabiyotida chiroyli yuzni qizil olmaga oxshatishadi. Shuning uchun biz chaqaloqni yuqoridagi kabi olma yuzligim deb atashimiz mumkin. Uchinchi va to‘rtinchi misralarni tahlil qiladigan bo‘lsak ma’lumki, o‘zbek xalqi madaniyatida farzand ko‘rmagan oilalarni “tirnoqqa zor” deb tushunadilar va unga Alloh tomonidan tirnoq, ya'ni farzand berganligi uchun shukronalar aytayotganini tushunishimiz mumkin.

Tog‘lardagi toychog‘im, alla,
Bog‘lardagi gulu lolam, alla,
Bo‘ynimdagi munchog‘im, alla,

Tunda yongan chirog‘im, alla.[6]

Urush bo‘lgan yillarda ajdodlarimizga eng katta yordamchi bu ot hisoblangan. O‘zbek xalqining ezgulik ruhi sifatida tarixda qolgan. Otning yosh bolasi toychoq deb ataladi, shuning uchun ham onalar bolalarini “toychog‘im” deb erkalaydilar. Alla so‘zlari yordamida bolani gulga hamda munchoq va chiroqlarga o‘xshatishadi. Bunda munchoq o‘zbek ayollarining sevimli zargarlik buyumlari hisoblanib, ona farzandini qimmatbaho va o‘zining sevimli buyumiga o‘xshatadi. Chiroqqa o‘xshatishining sababi, bilamizki chiroq bu o‘zidan nur taratib yo‘llarimizi yoritib beradigan vosita, va ona o‘zining umr yo‘llarini yoritib berguvchi vositani farzandi deb biladi. Ingliz tillarida ham shu kabi o‘xshatmalar mavjud. Quyidagi misralarga e'tiborimizi qaratadigan bo‘lsak, ularda ham ingliz madaniyatining tarixini ko‘rishimiz mumkin.:

O little elves, her tiny body
Like a white flake of snow it is,
Drooping upon the pale green hood
Of the chill snowdrop.[7]

Bu misralarni o‘qiganimizda nimaga inglizlar bolasini kichkinagina bo‘lgan jonzot elflarga o‘xshatyapti degan savol tug‘iladi. Ingliz tarixi va madaniyatiga nazar tashlaydigan bo‘lsak ular madaniyatida elflar va sehrgarlik haqida turli afsonalar mavjud. Ularda aytilishicha, inglizlar elflardan qo‘rqan va ularga g‘ayritabiiy kuch sifatida qaralgan. inglizlar elflardan bolalarini himoya qilish maqsadida farzandlariga Alfred, Elf deya ismlar qo‘yishgan. Odamlarga o‘xshab ketadigan, katta sehrga ega kichik jonzot deb tasavvur qilingan va bu bolalar qo‘shiqlariga ham o‘z ta’sirini o‘tkazmay qo‘ymaydi. Shu bilan bir qatorda, bolalar tanasini oppoq qor parchasiga o‘xshatilyapti, bunda albatta biz ingliz madaniyatini ko‘rishimiz mumkin, chunki ozbek millatida qorga o‘xshatish mavjud emas. O‘zbek allasi namunalarida esa kichik hajmdagi hayvonlarga, ya'ni hayvonlarning bolasiga o‘xshatilgan.

Angels shall come
And stand closely to keep
Watch over you, little baby.
Bye-bye to sleep, little baby.[8]

Ingliz allalarida deyarli ko‘pida farishta detalini ko‘ramiz va bu inglizlarda farishta xudoning yordamchilari, insonlar va xudo o‘rtasida vositachi, insonlarni yovuzlardan himoya qiluvchi degan e’tiqod mavjud. Yuqoridagi misralardan ko‘rinib turibdiki, farishtalar kechasi go‘dakning huzuriga kelib ularni yonlarida uxlashlari mumkin degan ma’noni tushunamiz. Shuningdek ingliz va o’zbek madaniyatida

“farishta” deb insonlarni atashadi va bu yaxshi fe’l-atvorli, xulqli insonni tasvirlash uchun ishlatiladi.

Ona allasi orqali o‘z madaniyatini farzandiga singdiradi, lekin hozirgi zamonga kelib ba'zi onalar yoki tarbiyachilar chaqaloqqa alla aytishdan ko‘ra unga telefon orqali yozib olingan kuyni qo‘yib beradilar. Lilian Mongeaue aytganidek, chaqaloqlar uchun tanish ovozlar, tanish qo‘shiqlar, mehrli ovoz ohangi va tabassumli chehralar muhim, bu chaqaloqlarni mamnun qiladigan narsalardir. Haqiqatdan ham, alla ota-onalar va go‘dak o‘rtasidagi aloqalarni kuchaytirish, his-tuyg‘ularni almashish uchun muhim vositadir.

XULOSA

Alla xalq madaniyatining muhim elementi bo‘lib, o‘ziga xos madaniy ma’no va ahamiyatga ega. Ushbu madaniy element uzoq vaqtlardan beri turli xalqlar va madaniyatlarda mavjud. Yuqoridagi bahs-munozaralardan ko‘rinib turibdiki, allaning asosiy vazifasi nafaqat bolani uxlatish, balki aloqa, ta'lim va madaniy merosni saqlashni o‘z ichiga oladi. Ingliz tilida allalar matnlarida uchraydigan so‘zlar, o‘xshatmalar mamlakatning iqlimi, joylashishi, diniy qadriyatlarini aks ettirsa, o‘zbek allalarida asosan maishiy foydalanishga oid elementlar ishlatilgan.

REFERENCES

1. D.Harper “ Lullaby” Online Etymology Dictionary. 2013
2. Farog‘at Karimova “Lingvokulturologik features of English and Uzbek lullabies. 2022 may
3. Frances Lincoln,Baba Ryhme time, China 2008,53.
4. Mamasoli Jumaboyev “Bolalar adabiyoti va Folklor” O‘zbekiston yozuvchilar uyushmasi Adabiyot jamg‘armasi nashriyoti Toshkent- 2006
5. Omonullo Madayev “ O‘zbek xalq og‘zaki ijodi” Toshkent, Mumtoz so‘z. 2013.
6. O.Safarov , O‘zbek xalq allalari. O‘qituvchi,1999,69b
7. https://www.edweek.org/teaching-learning/ask-a-scientist-do-lullabies-for-infants-really-work/2016/01

SUZISHNI O‘RGATISHDA O‘YIN USULI

Babich Svyatoslav Viktorovich
Andijon davlat pedagogika instituti 2- bosqich magistranti

ANNOTATSIYA

Maqolada maktab yoshdagi bolalar bilan suzish mashg’ulotlarini o’tkazishning xususiyatlari tahlil qilib o’tilgan. Shu bilan birga bolalarni sportcha suzishga o’rgatish xususiyatlari to‘g‘risida malumotlar keltirilgan.

Kalit so‘zlar. *Bolalar, suzish mashg’ulotlari, jismoniy tayyorgarlik, takomillashtirish, maktab yoshdagi bolalar, hayotiy zarur bo‘lgan ko‘nikma va malakalari.*

ANNOTATION

The article describes the features of swimming lessons with school-aged children. Information on the features of teaching children to swim.

Keywords. *Children, swimming lessons, physical training, improvement, school-age children, life skills and competencies.*

АННОТАЦИЯ

В статье описаны особенности занятий плаванием с детьми школьного возраста. Информация об особенностях обучения детей плаванию.

Ключевые слова. *Дети, уроки плавания, физическая культура, оздоровление, дети школьного возраста, жизненные навыки и квалификация.*

KIRISH

O’zbekiston Respublikasi o’z mustaqilligining ilk yillaridanoq sog’lom avlodli yoshlarni tarbiyalashning ustuvor vazifalaridan biri deb belgiladi.

Hozirgi kunda bolalarni go’daklikdan boshlab yalpisiga va mustaqil jismoniy mashg’ulotlarga keng jalb qilish, chiniqtirish, xususan, sog’lom, baquvvat, chidamli, chaqqon bo’lib o’sishlariga jiddiy e’tibor berish juda zarur. Suzish bilan muntazam shug’ullanish muskullarning uyg’un rivojlanishi, yurak – tomir va nerv sistemasi hamda nafas organlarining sog’lom bo’lishiga yordam beradi. Suzish bilan shug’ullanish, jismoniy mashqlarning eng foydali turlaridan biri hisoblanadi. Bolalarga suzish sport turlariga umumiy tushuncha, suzish texnikasini nazariy asoslari, sportcha suzish usullari texnikasi taraqqiyotining qisqacha tarixi, suzishga o’rgatishning usullari, suzish turlari ma’lumotlar beriladi .

Bolalarni suzishga boshlang’ich o’rgatishni uyushtirish va o’tkazishda ularning anatomik, fiziologik va psixologik xususiyatlarini e’tiborga olish zarur. Kattalar va bolalarni suzish sportiga boshlang’ich o’rgatish metodikasi o’rtasida prinsipial

tafovut yo'q. Lekin shunga qaramay o'qituvchi bolalar bilan shug'ullangan paytda ularning yosh xususiyatlari va imkoniyatlariga qarab metodik usullarni qo'llashi zarur.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

O'rgatish metodikasi suzishning boshlang'ich ta'lim va sport trenirovkasi metodlarini o'z ichiga oladi. Boshlang'ich ta'lim va sport trenirovkasi bir butun jarayon bo'lib, materialning boshlang'ich va keyingi bosqichlarini ketma-ket bayon qilish maqsadida u boshlang'ich trenirovka va sport trenirovkasiga bo'lingan. Suzish mashg'uloti tashkiliy jarayonining asosiy vazifalari quyidagilar:

1. Shug'ullanuvchilarning har tomonlama jismoniy kamoloti sog'liqlarini mustahkamlashga, ular organizmini chiniqtirishga xizmat qiladi.

2. Shug'ullanuvchilar sportcha suzish texnikasining nazariy asosi va metodikasi bilan qurollantiriladi, shuningdek keyinchalik buni takomillashtirish yo'llari ularga o'rgatiladi. Bu masalalar ma'ruza va suhbatlar o'tkazish, sport-o'quv kinofilmlari, kinokolsovka, suratlar, kinogramma va boshqa ko'rgazmali qurollarni namoyish qilish, suzish texnikasining individual xususiyatlari va kuchli suzuvchilarning mashq olish metodlarini, suzish texnikasida shaxsiy xatolarning kelib chiqishi va ularni bartaraf qilish usullari, shug'ullanuvchilarning sportcha suzishga oid maxsus adabiyotlarni o'qishi orqali ochib beriladi.

3. Suzish ko'nikmasi amaliy mashg'ulotlar jarayonida ayrim mashqlarni quruqlikda va suvda trener rahbarligida ko'p marta takrorlash orqali takomillashtiriladi, suzish texnikasining malakasi oshiriladi.

4. Har tomonlama suzish tayyorgarligi va hamma suzish usullari texnikasi mukammal o'zlashtirilgandan keyin shug'ullanuvchilarning u yoki bu suzish turiga moyilligi aniqlanadi.

5. Shug'ullanuvchilarga tanlangan sportcha suzish turi bo'yicha mahoratlarini oshirishlari uchun kerakli sharoit yaratib beriladi.

Sportcha suzishga o'rgatish metodikasi deganda shug'ullanuvchilar suzish texnikasini tez va puxta egallashlari uchun o'qituvchi qo'llagan usul hamda qo'llanmalar tushuniladi. Sportcha suzish texnikasini o'rgatishda qo'llaniladigan asosiy usullar:

1. Tushuntirish usuli
2. Ko'rsatish usuli
3. Suzish texnikasini alohida elementlarga bo'lib va bir butunlikda o'rgatish usuli.
4. Mashq usuli.

Tushuncha berish usuli turli xil tushuntirish usullari va qo'llanmalarni o'z ichiga oladi. Tinglovchilarda ayrim harakatlar haqida tushuncha hosil qilish va ularning o'zaro moslashuvini yaxshiroq eslab olishga yordam beradi. O'rganilayotgan material haqida tushuncha berishning asosiy formalari quyidagilar: mashg'ulot jarayonida quruqlikda gruppa bilan qisqa tushuncha va ko'rsatmalar beriladi.

O'qituvchi sportcha suzish texnikasining asosiy qonun va elementlarini chuqurroq o'rganishlari uchun shug'ullanuvchilarga maxsus adabiyot tavsiya qiladi. Tushuncha berish ba'zi hollarda ko'rgazmalar bilan yakunlanadi yoki ikkalasidan bir vaqtda foydalaniladi. Shuningdek ko'rgazmadan keyin tushuncha berish mumkin.

Birinchi holda asosiy maqsad: tushuncha berish orqali shug'ullanuvchilarda o'rganilayotgan harakat haqida yaqqol tasavvur qosil qilish, ko'rsatish orqali uni mustahkamlash yoki to'g'ri bajartirish; ikkinchi holda – ko'rsatish asnosida shug'ullanuvchilar e'tiborini asosiy harakatlariga jalb qilish va shu bilan birga, ular o'rganayotgan harakatni to'g'ri tushunishga yordam berish; uchinchi holda ko'rsatish yordamida keyingi tushunchalarni to'g'ri tushuntirishdan iborat. Ko'rsatish uslubiyatining asosiy maqsadi – shug'ullanuvchilarda suvdagi harakatlar to'g'risida to'liq va aniq tasavvur hosil qilishga ko'maklashishdan iborat. Shug'ullanuvchilarga barcha yangi o'rganilmagan harakatlar, suvdagi mashqlar ko'rsatiladi.

Yuqori natijalarga yo'naltirish-O'quv-trenirovka jarayonining bosh maqsadi sportchilarni musobaqaga yuqori «sport formasi» darajasida tayyorlash va ushbu

musobaqada yuqori sport natijasiga erishish imkoniyatini yaratish.

Demak, muntazam, uzluksiz o'tkaziladigan mashg'ulotlar davomida qo'yiladigan strategik vazifa sportchini yuqori natijalarga yo'naltirish bilan bog'liq.

Umumiy va maxsus tayyorgarlik birligini ta'minlash Voleybol bo'yicha maxsus – ixtisolashtirilgan mashg'ulotlar 10–12 yoshdan boshlab o'tkaziladi. Lekin, «chuqur» ixtisoslashtirilgan tayyorgarlik jarayonigacha yosh sportchilar har tomonlama jismoniy, texnik va taktik tayyorgarlikka ega bo'lishlari maqsadga muvofiq 15–16 yoshga to'lgan o'smirlar bilan ishlashda universalizatsiya prinsipi ustun turadi. 17–18 yoshda – o'quv trenirovka jarayoni individuallashgan yo'nalishda bo'ladi.

O'yinchilarni mahorat-iste'dodi doirasida ularni egallagan o'yin funksiyalari yanada chuqur ixtisoslashtirilib, shakllantirilib boriladi.

Trenirovka mashg'ulotlarining uzluksizligi Trenirovka jarayonida uchraydigan turli tanaffuslar sportchi va murabbiyning oldiga qo'ygan maqsadini yo'q qilishga olib keladi.

Shuning uchun ko‘p yillik trenirovka jarayonida muntazamlikni uzilishi, turli tanaffuslarni ro‘y berishga yo‘l qo‘ymasdan, uni uzluksizligini ta’minlashi kerak. Lekin, ushbu uzluksizlik trenirovka nagruzkasini dam olish, ish qobiliyatini tiklash bilan almashinib turishi asosida amalga oshirilishi kerak. Yuklamani asta-sekin va maksimal tarzda o‘stira borish Aynan shu qonuniyat suzuvchilarning barcha kuch imkoniyatlarini musobaqa vaqtida safarbar qilishga qaratilgan. Buning uchun ko‘p yillik trenirovka jarayoni davomida jismoniy, texnik-taktik tayyorgarlikka oid vazifalar, topshiriqlar va mashqlar asta-sekin «osondan qiyinga», «oddiydan murakkabga», «o‘zlashtirilgandan o‘zlashtirilmaganga» tartibi asosida maksimal hajm va shiddat darajasida ijro etiladi. Nagruzkani to‘lqinsimon oshirish Ko‘p yillik trenirovka jarayonida nagruzka to‘lqinsimon tarzda oshira borilishi lozim. Bu qonuniyat organizmni nagruzkadan so‘ng tiklanish muddatiga charchoq asoratlarini «yo‘qolish» vaqtiga bog‘liq bo‘ladi. Shuning uchun nagruzka bilan dam olish, nagruzka bilan organizmni tiklovchi mashq-tadbirlarni muvofiq va samarali qo‘llanilishi alohida ahamiyatga ega.

Trenirovka jarayonining qaytalanishi (sikllilig‌i) O‘quv-trenirovka jarayoni haftalik sikllarga bosqich va davrlarga bo‘linadi. Aynan ushbu sikllar ko‘p yillik jarayonda «spiral’simon» qaytalanish yuqori natijalarga qaratiladi.

O‘rgatish va trenirovka vositalari suzishda ham boshqa sport turlari kabi o‘rgatishning asosiy vositasi jismoniy mashqlardir. Ular juda turli-tumandir. Shuning uchun ularni o‘rgatish bosqichidagi ma’lum vazifalarni hal qilish darajasida turkumlanadi. Bunday turkumlanishga suzuvchilarning musobaqa faoliyati asos qilib olingan. Shunga bog‘liq holda mashqlar ikki katta guruhga ajratiladi: asosiy yoki musobaqa va yordamchi yoki trenirovka. Musobaqa mashqlari suzishga xos bo‘lgan xususiy, o‘ziga xos bo‘lgan mashqlardir. Bunda texnik usullar va taktik harakatlar musobaqa sharoitidagi o‘yin holatlariga mos holda bajariladi.

Trenirovka mashqlari asosiy malakalarni egallashni yengillashtirish, tezlashtirish va ularni qo‘llash samaradorligi, ishonchliligini ta’minlashga qaratilgandir. Ular maxsus va umumrivojlantiruvchi mashqlardan tashkil topadi.

Maxsus mashqlar ikki guruhga bo‘linadi: tayyorgarlik mashqlari; yaqinlashtiruvchi mashqlar. Tayyorgarlik mashqlaridan asosan maxsus jismoniy sifatlarni tarbiyalashda foydalaniladi. Yaqinlashtiruvchi mashqlardan aniq texnik harakatlarni egallashga qaratilgan jarayonda foydalaniladi. Aksariyat harakat (jismoniy) sifatlarini tarbiyalashgaqaratilgan uslublar. Bunday uslublarning tarkibiy mohiyati mashqlarni (nagruzkani) qo‘llanish xususiyatiga (mashq soni og‘ir-yengilligi, shiddati) qarab farqlanadi. Sport trenirovkasi davomida barcha mashqlar

ikkita asosiy uslublar doirasida bajariladi: to‘xtovsiz va to‘xtab-to‘xtab qo‘llash uslublari.

To‘xtovsiz uslub – bu mashqni to‘xtovsiz yoki biror harakat faoliyatini uzluksiz ijro etilishi bilan ifodalanadi. To‘xtab-to‘xtab qo‘llash (takrorlash) uslubi – mashqni ma’lum vaqt oralig‘ida qo‘llash (dam berib) bilan ifodalanadi. Ikki uslub qo‘llanilganida ham mashqlar uzluksiz yoki to‘xtab bajarilishi mumkin. Mashqlarni tanlash va ularni qo‘llash xususiyatiga qarab trenirovka mashg‘uloti umumlashtirilgan (integral) yoki muayyan yo‘nalishga qaratilgan bo‘lishi mumkin. Maksimal kuchlanish uslubi aksariyat yaxshi tayyorgarlikka ega sportchilarga nisbatan qo‘llanilishi tavsiya etiladi. Bu uslub odatda maksimal og‘irliklar yoki kuch mashqlarini maksimal marta qaytarish bilan izohlanadi. Mashqlarni umumlashtirilgan tarzda qo‘llash ularni bir vaqtni o‘zida bir necha sifatlarni rivojlantirishga yordam beradi. Mashqlarni muayyan yo‘nalishda qo‘llash esa aksariyat alohida sifatni shakllantirishga qaratiladi. Bundan tashqari o‘yin va musobaqa uslublari mavjud bo‘lib, ular mustaqil uslublar shaklida qo‘llaniladi.

XULOSA

O‘yin uslubi – bu biror harakatni o‘yin tarzida yoki o‘yin davomida ijro etilishi bilan ifodalanadi. Bu uslub nihoyatda samarali bo‘lib, uni qo‘llanilishida mashqlar muayyan o‘yin vaziyati doirasida bajariladi. Mashg‘ulotni aynan shu tarzda olib borilishi shug‘ullanuvchilarning emotsional holatini ko‘taradi. Ushbu uslub yordamida murakkab texnik-taktik masalalar (taktik fikrlar, taktik kombinatsiyalarni mos tanlash va hokazo) hamda psixologik vaziyatlar hal etiladi. Maktab yoshdagi bolalar bilan o‘quv mashg‘ulotlarda o‘yin uslublaridan foydalanishda milliy harakatli o‘yinlardan foydalanish yaxshi samara beradi, harakatli o‘yinlardan mashg‘ulotlar jarayonida foydalanish orqali maktab yoshdagi bolalarning jismoniy tayyorgarligi takomillashtiriladi. Maktab yoshdagi bolalarning hayotiy zarur bo‘lgan ko‘nikma va malakalari shakllanadi.

REFERENCES

1. Ашмарин В.А. Теория и методика физического воспитания. М 1990.
2. Булгаков Н. Спортивное плавание. Москва. 2019
3. Булгакова Н.Ю. Плавание.-М.: ФиС, 1999.
4. O.A. Sobirova «Suzish» T. Ibn Sino 1993.
5. Учебное пособие. Н.Д. Булгакова, С.Н. Морозов, О.И. Попов, Т.С. Морозова. Оздоровительное и адаптиное плавание. Москва. Академия 2005.

БОШЛАНҒИЧ СИНФ ЎКУВЧИЛАРИНИНГ КРЕАТИВ ФАОЛИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ПЕДАГОГИК МУАММО СИФАТИДА

Махмудова Машхура
Термиз Давлат Педагогика Институти 2-босқич магистри
maxmudovamashhura8@gmail.com
тел: 94-267-36-66

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада замонавий педагогик технологиялар ва интерфаол методлар асосида бошланғич синф ўкувчиларининг креатив фаолиятини ривожлантириш, креативлик кўникмаларини юзага чиқаришнинг аҳамияти баён этилган. Унда асосий эътиборни компетенциявий ёндашув асосида бошланғич синф ўкувчиларида креатив қобилиятларни ривожланганлигини аниқлаш мезонлари ва механизмларини такомиллаштиришга қаратилган. Интерактив ўқитиш методлари ва технологиялари воситасида ўқувчиларда креативлик қобилиятларини ривожлантиришнинг интеграллашган методик тизимини такомиллаштириш, креативлик қобилиятларнинг ривожланганлик даражаларини аниқлаш ҳақида сўз боради.

Калит сўзлар: *креативлик, шахс, қобилият, интерактив методлар, ижодкорлик, технологиялар, мезонлар, даражалар, омиллар*

DEVELOPMENT OF CREATIVE ACTIVITY OF ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS AS A PEDAGOGICAL PROBLEM

ABSTRACT

This article describes the importance of developing the creative activity of primary school students and bringing out their creativity skills based on modern pedagogical technologies and interactive methods. It focuses on improving the criteria and mechanisms for determining the development of creative abilities in primary school students based on the competence approach. Creativity skills in students through interactive teaching methods and technologies improving the integrated methodical system of development, creativity is about determining the levels of development of abilities.

Key words: *. creativity, ability, interactive methods, technologies, criteria, levels, factors,person,*

КИРИШ

Жаҳон ҳамжамиятида интеграциялашув жараёни кечаётган ҳозирги кунда тараққиётнинг асосий омиллари сифатида жамият аъзоларининг креатив фаоллик даражаси эътироф этилиб, халқаро ташкилотлар ҳамда дунёнинг аксарият мамлакатлари томонидан 2030 йилгача белгиланган халқаро таълим концепциясида “билимнинг мустаҳкам пойдеворига эга бўлиш ва креатив фикрлашни ривожлантириш, ҳамкорлик қобилиятлари ва қизиқишларини кучайтириш” долзарб вазифа сифатида қайд этилган. Турли соҳаларда йўлга қўйилаётган Халқаро ҳамкорлик гарчи ўз самарасини бераётган бўлса-да бироқ, миллий мустақилликни ҳар жиҳатдан мустаҳкамлаш, эришилган ютуқларни бойитиш, мавжуд камчиликларни тезкор бартараф этиш жамият аъзоларидан алоҳида фидокорлик, қатъият ва жонбозлик, шижоат кўрсатишни талаб этмоқда.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Ўзбекистоннинг янги тараққиёт даврида маънавий-маърифий ишларнинг самарали ва таъсирчанлигини ошириш, кўлами ва миқёсини янада кенгайтириш мамлакат аҳолиси, аввало, ёшлар қалбида амалга оширилаётган ислоҳотларга дахлдорлик хиссини кучайтириш, тарғибот-ташвиқот ва тарбия йўналишидаги ишлар илмий ва тадқиқотлар самарадорлигини ошириш, ижтимоий-маънавий муҳит барқарорлигини мустаҳкамлашга қаратилган доимий мониторинг тизимини жорий қилиш устувор вазифалар сифатида белгилаб олинган[113].

Илғор хорижий тажрибалар асосида замонавий касбий таълим мазмунини интернационализациялаш ва модернизациялаш, компетенцияларга асосланган инновацион таълим муҳитини шакллантириш, интерфаол ўқитиш методлари ва технологияларини амалиётга кенг татбиқ этиш асосида таълим олувчиларда креативлик қобилиятларини ривожлантиришнинг педагогик механизмларини янада такомиллаштириш муҳим ўрин тутади.

Шахснинг креативлиги унинг тафаккурида, мулоқотида, ҳис-туйғуларида, муайян фаолият турларида намоён бўлади. Креативлик шахсни яхлит ҳолда ёки унинг муайян хусусиятларини тавсифлайди. Шунингдек, креативлик иқтидорнинг муҳим омили сифатида акс этади. Қолаверса, креативлик зеҳни ўткирликни белгилаб беради. П.Торренс фикрича “Креативлик” тушунчаси негизида қуйидаги ёритилади:

– муаммога ёки илмий фаразларни илгари суриш;

[113] Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2021 йил 26 мартдаги ПҚ-5040-сон “маънавий-марифий ишлар тизимини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарори. / “Халқ сўзи” газетаси, 2021 йил 27 март, №2 (7842).

– фаразни текшириш ва ўзгартириш;
– қарор натижаларини шакллантириш асосида муаммони аниқлаш;
– муаммо ечимини топишда билим ва амалий ҳаракатларнинг ўзаро қарама-қаршилигига нисбатан таъсирчанликни билдиради.

Бошқа ҳар қандай сифат (фазилат) сингари креативлик ҳам бирданига шаклланмайди. Креативлик муайян босқичларда изчил шакллантириб ва ривожлантирилиб борилади. Хўш, шахс фаолиятида креативлик хусусият-лари қачондан намоён бўлади?

Одатда креативлик болаларнинг фаолиятида тез-тез кўзга ташлансада, аммо, бу ҳолат болаларнинг келажакдаги ижодий ютуқларга эришишларини кафолатламайди. Фақатгина улар томонидан у ёки бу ижодий малака ва кўникмаларни ўзлаштиришлари лозим деган эҳтимолни ифодалайди.

Ўқувчиларда креативликни ривожлантиришда қуйидаги омилларга эътибор қаратиш лозим:

1) ўқувчилар томонидан кўп саволлар берилишини рағбатлантириш ва бу одатни қўллаб-қувватлаш;
2) уларнинг мустақиллигини рағбатлантириш ва уларда жавобгарликни кучайтириб бориш;
3) ўқувчилар томонидан мустақил фаолиятни ташкил этилиши учун имконият яратиш;
4) ўқувчиларнинг қизиқишларига эътибор қаратиш лозим деб топилди.

Ўқувчи ёшларнинг креативлик фаолиятлари ривожланганлик даражасини аниқлашнинг қуйидагича мезонлари мавжуд: креатив фаолиятга нисбатан мотивациянинг қарор топганлиги; креатив фикрлаш кўникмаларининг ривожланганлиги; креатив сифатларнинг шаклланганлиги; амалий креатив фаолият жараёнини ташкил этиш;

ХУЛОСА

Интерфаол таълим технологиялари ва методлари ўқувчиларнинг креатив фаолиятининг шаклланишида алоҳида аҳамият касб этади. Ҳамда ўқувчиларда креатив фаолиятини ривожлантиришга йўналтирилган интерфаол ўқитиш жараёни ўзининг муайян мазмуни, воситалари, хусусиятлари, усуллари ва педагогик шарт-шароитларига эга. Таълим олувчиларнинг педагогик эҳтиёжлари, қизиқишлари, алоҳида аҳамиятга эга бўлган йўналишларини тизимли тарзда ўрганиш, бунда уларнинг

креатив фаолиятни ташкил этишида дуч келадиган педагогик- психологик тўсиқларни бартараф этишнинг самарали усулларини белгилаб чиқиш лозим бўлади.

REFERENCES

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2021 йил 26 мартдаги ПҚ-5040-сон “маънавий-марифий ишлар тизимини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарори. / “Халқ сўзи” газетаси, 2021 йил 27 март, №2 (7842).
2. Toshtemirova S. A. (2020). Ta'lim sifati va uni demokratlashtirish ilmiy muammo sifatida // Uzluksiz ta'lim. № 1 (86). - S.5
3. Ибрагимова Г. (2015). Педагогик инновациялар ёрдамида талабаларнинг креатив қобилиятларини шакллантириш. Замонавий таълим, 1(3), 50-54.
4. Тоштемирова С.А. (2020) Таълим сифати самарадорлигини оширишда инновацион ҒОяларнинг ахамияти. МуҒаллим ҳәм Үзликсиз билимлендириу, 1(1). 56-61.

TALABA KASBIY SHAKLLANISHINING PSIXOLOGIK OMILLARI

Abdurasulova Shoira Kushakovna
GulDu Boshlangich ta'lim metodikasi kafedrasi o'qituvchisi
Mamatkarimova Iroda Farhod qizi
Yangiyer shahar 4 umumta'lim maktabi musiqa ta'limi o'qituvchisi
O'skanova Charos Bahodir qizi
Gul Du Bodhlangich talim yonalishi 3 bosqich talabasi

ANNOTATSIYA

Maqolada ta'lim muassasalari jamoasida talaba kasbiy shakllanishining psixologik omillari muhokama qilingan. Maqolada muvaffaqiyatga erishish uchun motivatsiya darajasi, o'zini o'zi qadrlash va talabalarning shaxsiy xususiyatlari o'rtasidagi munosabatlarning dolzarb mavzusi tahlil qilingan.

Kalit so'zlar: *shaxsiy xususiyatlar, muvaffaqiyatga erishish motivatsiyasi, o'z-o'zini hurmat qilish, labillik, tashvish, tajovuzkorlik, muvaffaqiyatsizliklardan qochish motivatsiyasi. ta'lim, ta'lim muassasasi, o'qituvchi, pedagogik, psixologik, psixokorreksiya, korreksion pedagogika.*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются психологические факторы профессионального становления студентов в коллективе образовательных учреждений. В статье анализируется актуальная на сегодняшний день тема взаимосвязи уровня мотивации успеха, самооценки и личностных особенностей студентов.

Ключевые слова: *черты личности, мотивация достижения, самооценка, лабильность, тревожность, агрессия, мотивация избегания неудачи. образование, образовательное учреждение, педагог, педагогика, психологическая, психокоррекция, коррекционная педагогика*

KIRISH

Bugungi kunda har qanday o'quv jarayoni muvaffaqiyatli bo'lishi uchun motivatsiya bo'lishi kerak. Hozirgi vaqtda olimlar ta'kidlaganidek, ta'lim jarayoni ishtirokchilarini rag'batlantirish muammosi dolzarb bo'lib qolmoqda. Bu masala talabalarni o'quv jarayonining asosiy ishtirokchilari sifatida tayyorlash uchun motivatsiya bilan bog'liq bo'lgan muammodir. "Talabalar uchun motivatsiya - o'quv jarayonini takomillashtirishning eng samarali usuli: V.K. Starodubseva, - Motivlar o'quv jarayoni va materialni o'zlashtirishning harakatlantiruvchi kuchidir ".

Muallifning fikriga ko‘ra, o‘rganish motivatsiyasi - bu shaxsning ma'lum bir o‘rganish mavzusiga ham, butun ta'lim jarayoniga munosabatini o‘zgartirishning juda samarali jarayonidir. E.A.Kuzmin so‘zlariga va Maslova T.M so‘zlariga ko‘ra: “ Talaba uchun hayotda yuqori cho‘qqilarga erishish va o‘z-o‘zini rivojlantirib borishi uchun doimiy muvaffaqiyatga intilish motivatsiyasi zarur hisoblanadi.” Amerjanova Sh.K. so‘zlariga ko‘ra, “Bugungi kunda insonning muvaffaqiyati har bir inson hayoti samaradorligining asosiy ko‘rsatkichlaridan biridir.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Talabalarning motivatsiyasi - bu ularni bilimga undash jarayonlari, usullari va vositalari, faoliyati, ta'lim mazmunini faol rivojlantirish. Mualliflarning fikricha, motivlar hissiyotlar va intilishlar, qiziqishlar va ehtiyojlar, ideallar va munosabatlar to‘plamida harakat qilishi mumkin.

Jamoani ijtimoiy-psixologik muhiti - guruhning eng ajralmas psixologik xarakteristikasidir, bu guruhning birgalikdagi hamkorlikdagi faoliyati bilan bevosita bog‘liq bo‘lgan alohida ob’ektlarni (hodisalarni, jarayonlarni) aks ettirishning o‘ziga xos xususiyatlari bilan bog‘liq ijtimoiy jarayondir.

Talaba faoliyatining samaradorligi jamoaning ijtimoiy- psixologik muhiti holatiga bog‘liq.

Sog‘lom ijtimoiy- psixologik iqlimning eng muhim belgilari:

• guruh a’zolarining bir-biriga bo‘lgan ishonchi va yuqori talabchanligi;

• o‘zaro do‘stona va konstruktiv tanqid qilish;

• butun jamoaga tegishli masalalarni muhokama qilishda o‘z fikrini erkin ifoda etish;

• menejerlarning bo‘ysunuvchilarga bosimining yo‘qligi va ularning guruh uchun muhim bo‘lgan qarorlarni qabul qilish huquqini tan olishlari;

• jamoa a’zolarining vazifalari va ularni amalga oshirishdagi ishlar holati to‘g‘risida yetarli darajada xabardorligi;

• jamoa a’zolarida jamoaga tegishli bo‘lganidan mamnunlik hissiyoti;

• jamoaning har qanday a’zosida ko‘ngilsizlik holatini keltirib chiqaradigan holatlarda (aldanish, umidsizlik, rejalarni buzish) yuqori darajada hissiy ishtirok etish va o‘zaro yordam;

• guruhning har bir a’zosi tomonidan ishlarning holati uchun javobgarlikni o‘z zimmasiga olish va boshqalar.

Ushbu dasturni amalga oshirishda quyidagi qo’shimcha tadbirlarni amalga oshirish zarur:

1) rahbarlarning kasbiy mahoratini oshirish, mehnat jamoasini boshqarish va psixologik muhitni holatini normallashtirish bo‘yicha adabiyotlarni o‘rganish, tashkiliy va tarbiyaviy ishlar usullari va uslublari;

2) personal malakasini oshirish, kasbiy malakasini oshirish, xodimlarning karera rejalashtirish imkoniyatlarini ta’minlovchi kadrlarni rivojlantirish dasturlarini ishlab chiqish;

3) jamoa bilan qo‘shma tajribalarda yutuq va muvaffaqiyatsizliklarni aniqlash;

4) agar kerak bo‘lsa, rahbarlik uslubini o‘zgartirish orqali tashkilotdagi sog‘lom ijtimoiy-psixologik muhitni yanada takomillashtirish;

5) psixologik muvofiqligi asosida jamoani shakllantirish;

6) boshqaruv qarorlarini qabul qilish jarayonida xodimlarning salohiyatidan foydalanish;

7) xodimlar o‘rtasidagi rasmiy va norasmiy aloqalar chastotasining ko‘payishiga ko‘maklashish, ularning afzalliklarini ko‘rsatib, ularning kasbiy o‘sishiga ko‘maklashish;

8) jamoaning bo‘sh vaqtlarini birgalikda tashkil etish va o‘tkazish:

- sport musobaqalarini o‘tkazish;
- teatrlarga, kinolarga, konsertlarga qo‘shma tashriflarni tashkil etish;
- maxsus ayramlar, sanalar va marosimlar uchun ziyofatlar tashkil etish;

• 9) jamoa a’zolarining havaskor chiqishlarida ishtirok etish;

• 10) jamoa uchun psixologik yengillashtirish xonasini yaratish;

• 11) xodimlar o‘z takliflarini kiritishlari mumkin bo‘lgan guruh ishini yaxshilash uchun "takliflar va istaklar qutisini" yaratish;

• 12) tashkilot psixolog tomonidan davriy va doimiy psixologik treninglar.

Jamoadagi psixologik zo‘riqishlarni bartaraf etish, ta’lim muassasasi rahbari va bo‘ysunuvchilarning kasbiy mahoratini oshirish, xodimlarning bo‘sh vaqtlarini to‘g‘ri tashkillashtirish, mehnat faoliyatini tashkil etishga takliflarni erkin kiritish imkoniyatini yaratish, jamoada do‘stona, shuningdek faoliyatda hamkorlik munosabatlarini yaratish.

Gorbunova K.Yu., Maslova T.M. “muvaffaqiyatga erishish motivatsiyasi insonning turli faoliyat va muloqotda yuqori natijalarga erishish istagi va muvaffaqiyatsizliklardan qochish, uning faoliyati va muloqotini baholash bilan bog‘liq hayotiy vaziyatlarda muvaffaqiyatsizlikka yo'l qo‘ymaslik uchun doimiy istagi sifatida ko‘rib chiqadi.

E.A.Lejnevaning fikriga ko‘ra, muvaffaqiyatga erishish uchun motivatsiyani rivojlantirish zarurligini asoslaydi, bu shaxsning professional strategiyasini shakllantirishga ta'sir qiladi.

Zvereva R.G. - shaxsning raqobatbardoshligi maqsadlar va qadriyat yo‘nalishlarining ravshanligi, mehnatga ijodiy munosabat, uzlyuksiz o‘z-o‘zini rivojlantirishga intilish va boshqalar kabi fazilatlarning sintezini tavsiflaydi. Muallifning fikricha, muvaffaqiyatga erishish motivatsiyasi harakatlantiruvchi va talaba shaxsining raqobatbardoshligini rivojlantirish omilidir.

"Motivatsiya" tushunchasining zamonaviy ta'riflariga asoslanib (V.K.Vilyunas, V.I. Kovaleva, E.S.Kuzmina, B.F.Lomov, K.K.Platonov va boshqalar) shaxsning motivasion sohasi ma'lum bir iyerarxiyaga ega bo‘lgan doimiy motivlar to‘plami sifatida tushuniladi. va shaxsning yo'nalishini ifodalaydi.

Tadqiqotchilar A.N.Leontiev, J.Atkinson, V.Jeyms, T.Dembo, N.Kuzmina, K.Levin, G.Myurrey, Xekxauzen, F.Xoppe o‘zlarining ilmiy ishlarida muvaffaqiyatga erishish motivatsiyasiga ta'sir ko‘rsatadigan ana shunday shaxsiy xususiyatlarni o‘rganishga qaratilgan. Masalan, o‘z-o‘zini hurmat qilish va intilishlar darajasi. A.N.Leontev muvaffaqiyatga erishish uchun motivatsiya shaxsiy xususiyatlarda namoyon bo‘ladi, deb hisoblaydi. Psixolog individual xulq-atvor strategiyalarining o‘zaro bog‘liqligini ta'kidlaydi, ularning aksariyati bolalik davridayoq o‘zini namoyon qiladi va hayotda muvaffaqiyatga erishish uchun motivatsiya parametrlari bilan bog‘liq holda kechadi.

Psixolog E.P.Ilyinning ta'kidlashicha, shaxsiy xususiyatlar muvaffaqiyatga erishish uchun motivatsiya xususiyatlariga ta'sir qiladi va motivatsiya xususiyatlari mustahkamlanib, shaxsiyat xususiyatlariga aylanadi. Shu bilan birga, psixolog muvaffaqiyatga erishish motivatsiyasining rivojlanishiga asosiy ta'sirni o‘z-o‘zini boshqarish qobiliyati va o‘z-o‘zini samaradorligi g‘oyalari kabi shaxsiy xususiyatlarni belgilaydi.

Binobarin, muvaffaqiyatga erishish uchun motivatsiya insonning shaxsiy xususiyatlari bilan o‘zaro bog‘liqdir. Mashhur psixologlar asarlarini tahlil qilish natijalari shuni ko‘rsatadiki, insonning muvaffaqiyatga erishish uchun yuqori motivatsiyasi qobiliyat, ijodkorlik, nekbinlik va muvaffaqiyatga ishonchga asoslanadi. Demak, E.Yu.Patyayeva muvaffaqiyatga erishish motivatsiyasining shakllanishiga o‘z ishining ahamiyatiga ishonish, o‘z vazifasini tushunish, yuqori samaradorlik, ishtiyoq, o‘ziga ishonch, doimiy intilish kabi shaxsiy fazilatlar yordam berishini ta’kidlaydi.

Zamonaviy tadqiqotchilar muvaffaqiyatga erishish motivatsiyasining hal qiluvchi omillari bo‘lgan eng muhim shaxsiy fazilatlarni aniqladilar. Shunday qilib, Karpova E.V., Afanaseva A.S. muvaffaqiyat motivatsiyasi, o‘z-o‘zini tartibga solish va ta'lim motivatsiyasi talabaning individual xususiyatlariga, eng yaqin mos yozuvlar guruhining tabiatiga, talabalar jamoasining rivojlanish darajasiga bog‘liq deb hisoblaydi.

XULOSA

Jerdeva L.A. muvaffaqiyatga erishish motivatsiyasining o‘z-o‘zini anglashning yaqinlik, o‘ziga ishonch, o‘zini o‘zi boshqarish, o‘zini o‘zi qadrlash, ichki ziddiyat va o‘zini ayblash kabi tarkibiy qismlari bilan o‘zaro bog‘liqligi aniqlandi. Fokina I.V. muvaffaqiyatga erishish uchun motivatsiya darajasi va talabalarning sotsiometrik holati o‘zaro bog‘liq deb hisoblaydi. Timofeyeva O.V. muvaffaqiyatga erishish uchun motivatsiyaga ega bo‘lgan talabalar martaba qadrini tan olishlari va uni hayotning asosiy maqsadlaridan biri deb bilishlari aniqlandi, bu esa muvaffaqiyatsizlikka yo'l qo‘ymaslik uchun aniq motivatsiyaga ega bo‘lgan talabalardan farq qiladi.

Psixologlarning fikriga ko‘ra, insonning xulq-atvori ko‘p jihatdan uning qadriyatlari va munosabatlari tizimi bilan belgilanadi. A.N.Bezrukova, T.S.Timofeyeva, S.N.Kovalenkolarning tadqiqot natijalariga ko‘ra, yoshlar orasida muvaffaqiyatga erishish istagi do‘stlik va mustaqillikning muhim qadriyatlari bilan bog‘liq.

Shunday qilib, talabalarda muvaffaqiyatga intilish motivatsiyasi talabaning shaxsiy xususiyatlari, fazilatlari, qadriyatlar tizimiga bog‘liq ekan. Talabalarda ta’limga nisbatan ishtiyoq, bilim olishga intilish ularning shaxsiy sifatlari bilan bog‘liq holda kechadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YHATI (REFERENCES)

1. Коваленко В.И., Буравцова Н.В., Шпехт М.В. Исследование учебной мотивации, мотивации успеха и боязни неудачи у студентов психологов // Парадигмата познани. 2017. № 1. С. 99-104.
2. Стародубцева В.К. Мотивация студентов к обучению // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6.
3. Кузьмин Е.А., Маслова Т.М. Сравнительный анализ мотивации достижения успехов студентов вуза // Постулат: Издательство: Приамурский

государственный университет им. Шолом-Алейхема (Биробиджан). 2019. № 2 (40). С. 2.

4. Рузматова, Н. Ш. Қ. (2021). ТАЛАБАЛАРДА МУВАФФАҚИЯТГА ИНТИЛИШ МОТИВАЦИЯСИНИНГ ШАХСИЙ ХУСУСИЯТЛАР БИЛАН АЛОҚАДОРЛИГИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(Special Issue 2), 203-208.

5. Тойирова Л. И., Абдуганиева Д. А. ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ: С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ //Перспективные этапы развития научных исследований: теория и практика. – 2019. – С. 21-23.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

БОЛА РИВОЖЛАНИШИДАГИ МУРАККАБ БУЗИЛИШЛАР

Л. Романова
Мактабгача таълим муассасалари раҳбар
ва мутахассисларини қайта тайёрлаш
ва малакасини ошириш институти
мустақил изланувчиси

АННОТАЦИЯ

Мақолада мактабгача ёшдаги болаларнинг ривожланишида аждодларимиз томонидан яратилган тарбиявий қадриятларнинг ўрни, бугунги кунда мактабгача таълимга алоҳида таълим босқичи сифатида қаратилаётган эътибор хусусида фикр юритилган. Шунингдек, болаларнинг жисмоний ва руҳий ривожланишида учрайдиган мураккаб бузилишлар, уларнинг олдини олиш бўйича айрим тавсиялар баён этилган.

Таянч сўзлар: *мактабгача ёшдаги болалар, шаклланиш, ривожланиш, мактабгача таълим, аждодлар мероси, мураккаб бузилишлар, жисмоний ва руҳий ривожланиш, нутқ, шахслараро мулоқот, заиф болалар, сезги органлари.*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается роль образовательных ценностей, созданных нашими предками в развитии дошкольников, внимание, которое сегодня уделяется дошкольному образованию как отдельному этапу обучения. Также описаны сложные нарушения возникающие в физическом и умственном развитии детей, даны рекомендации по их профилактике.

Ключевые слова: *дошкольники, формирование, развитие, дошкольное образование, наследие предков, комплексные нарушения, физическое и умс твенное развитие, речь, межличностное общение, слабые дети, органы чувств.*

ABSTRACT

The article discusses the role of educational values created by our ancestors in the development of preschool children, the attention paid today to preschool education as a separate stage of education. It also describes the complex disorders that occur in the physical and mental development of children, some recommendations for their prevention.

Keywords: *preschool children, formation, development, preschool education, ancestral heritage, complex disorders of educational values, physical and mental development, speech, interpersonal communication, weak children, sensory organs.*

КИРИШ

Республикамизда сўнгги 3-4 йил ичида мактабгача таълим тизимини такомиллаштириш бўйича ҳукуматимиз томонидан 100 га яқин қарорлар, фармонлар ҳамда меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатлар қабул қилинди.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев “Бугунги кунда мактабгача таълим муассасалари тармоғини кенгайтириш, уларнинг моддий-техник базасини мустаҳкамлаш, янги боғчалар қуриш бўйича давлат дастури қабул қилиниб, амалга оширилмоқда. Ривожланган давлатлар тажрибаси ҳисобга олиниб, нодавлат таълим муассасалари, жумладан, нодавлат боғчалар тармоғини кенгайтиришга ҳам катта аҳамият қаратилмоқда. Бу эса тизимда соғлом рақобатни шакллантириш ҳамда таълим хизматлари турини кўпайтиришга хизмат қилади”[114], деб алоҳида таъкидлаган эди.

Бола шахсининг ҳар томонлама ривожланишида нутқнинг аҳамияти беқиёс. Чунки нутқ – шахслараро алоқа қуроли, барча соҳаларда қудратли муомала воситасидир. Бизга маълумки, нутқ инсоннинг туғма қобилияти эмас. Нутқ болаларда аста-секин ривожланади, улар ўсиб тараққий этаверган сари нутқи ҳам ривожланиб бойиб бораверади.

Болаларнинг нутқи меъёрида бўлиши учун бош мия пўстидаги нутқ маркази тўлиқ ривожланган бўлиши, уларнинг сезги органлари – эшитиш, кўриш, таъм билиш, ҳид билиш, тери сезгиси ҳам етарли даражада ривожланган бўлиши керак. Айниқса нутқни ҳаракатга келтирувчи ва нутқни эшитувчи анализаторларнинг ривожланган бўлиши жуда муҳимдир.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Бола нутқининг ривожланиш жараёни ўз вақтида тўғри кечиши учун махсус шароитлар мавжуд бўлиши, бола психик ва соматик жиҳатдан соғ бўлиши, нормал ақлий қобилиятга эга бўлиши, нормал эшитиши ва кўриши, етарли даражада психик фаолликка эга бўлиши, гаплашишга эҳтиёж сезиши ва тўғри нутқ муҳити шароитида ўсиши лозим.

Бола нутқининг тўғри таркиб топиши атрофдагилар нутқи, нутқий тажриба, тўғри нутқ муҳити ва таълим-тарбияга боғлиқ бўлса-да, баъзи сабаблар туфайли бола нутқи тўғри ривожланмайди, бола илк ёшидан нутқсиз бўлиб вояга етиб боради.

[114] Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев раислигида 2017 йил 19 октябрь куни мактабгача таълим тизимини тубдан такомиллаштириш масалаларига бағишланган йиғилишдаги нутқидан

Бугунги кунда илк ёшдаги нутқсиз болалар дизонтогенезининг хусусаиятлари очиб берилган, уларни логопедик кўрикдан ўтказиш методикаси, нутқини ривожлантириш бўйича коррекцион-логопедик иш тизими ишлаб чиқилган. Унга кўра ота-оналар фарзандларига тўғри тарбия беришлари, унинг жисмоний ва руҳий ривожланишига алоҳида эътибор қаратишлари кўрсатиб берилган, яъни туғилган болага дастлабки тарбия қуйидаги асосий мақсадларга қаратилиши керак:

боланинг ақлий ривожланиши учун энг яхши шарт-шароитларни яратиш;

боланинг ижтимоий ривожланиши учун энг қулай шарт-шароитлар барпо этиш;

болада шахснинг фаоллик, қизиқувчанлик, атрофдаги оламга ишонч, одамларга инсоний муносабатлар кўрсатишдек хусусиятларни тарбиялаш.

Олимларнинг фикрича, оилада фарзанд тарбиясига онанинг муносабати - эътибори, қўллаб-қувватлашлари, эркалашлари, яъни она меҳр-муҳаббати деб аталадиган барча нодир фазилатлар боланинг меъёрий руҳий ривожланишида муҳим ҳиссий омил бўлиб ҳисобланади.

Бола 2-2,5 ёшдан ошгандан кейин яхши гапирадиган бўладилар ва оиладаги катталар ва тенгдошлари ўзаро тез-тез мулоқотда бўладилар.

Бола нутқининг шаклланиши ва кейинчалик мулоқотга тўсқинлик қилувчи ривожланишдаги ҳар қандай бузилишлар ва камчиликлар, шунингдек талаффузни қийинлаштирадиган нутқий нафас олиш, артикуляцион ва овоз аппаратидаги бузилишлар аниқланган ҳолларда логопед томонидан ўз вақтида коррекцион-логопедик иш олиб борилиши ва ота-оналар билан суҳбатлар ўтказилиши талаб этилади. Шунингдек, бундай нуқсонларни аниқлаган логопед боланинг ўз вақтида бошқа мутахассислар (невропатолог, лор, сурдолог) кўригига боришини ҳам таъминлаши зарур.

Боланинг сенсор ва ҳаракатланиш соҳасига таъсир қиладиган марказий нерв тизимининг чуқур шикастланиши битта болада бир қатор бузилишларни келтириб чиқариши ҳам мумкин. Мураккаб бузилишларнинг бундай оғир ҳоллари кам учраса-да, улар шифокор ва логопедларнинг бундай ҳолларга ҳам тайёр бўлишларини талаб этади.

Илк ва мактабгача ёшдаги болаларда мураккаб бузилишларни аниқ ташхислаш ғоят қийин кечади. Бола ривожланишида мураккаб бузилишларга олиб келиши мумкин бўлган касалликларнинг сабаблари ва хусусиятларини билиш ушбу бузилишиларни ташхислашда, хавфли гуруҳга мансуб болаларни

ажратиб олиш ҳамда уларнинг ривожланишини диққат билан кузатиб боришда катта ёрдам бериши мумкин.

Бундай ҳолларда болалар билан ягона ялпи текшириш ўтказиш зарур. Болаларни ягона ялпи текшириш дастури қуйидагилардан иборат бўлиши лозим:

ҳар бир болани биринчи марта мурожаат қилишдаёқ мажбурий тиббий ва психологик-педагогик текширувдан ўтказиш;

мураккаб бузилишга эга бўлган боланинг кўриши ва эшитишини муттасил такроран текшириб бориш;

ривожланишида бузилишга эга бўлган ҳар бир болани муттасил такроран психологик-педагогик текширувдан ўтказиш;

ривожланишда камчилиги бор ҳар бир боланинг оиласини генетик текширувга юбориш.

Мураккаб бузилишга эга бўлган болаларни ташхислаш ва аниқлаш муаммоси бу янги ва оғир муаммодир. Бу муаммони ҳал қилишга киришган мутахассисларга тиббиёт, генетика, махсус педагогиканинг турли соҳаларида, махсус ва клиник психологиянинг барча соҳаларида кенг билимлар керак бўлади. Мураккаб бузилишларга эга бўлган барча болаларга тегишли мактабгача махсус педагогика энди юзага келмоқда. Ҳозирча бундай болаларни тарбиялаш ва ўқитишнинг айрим индивидуал ҳоллари мавжуд.

ХУЛОСА

Болаларнинг ривожланишдаги мураккаб бузилишлар турлича бирикмада намоён бўлади. Бугунги кунга қадар уларнинг 20 тадан ортиқ тури аниқланган. Булар сенсор, интеллектуал, ҳаракат, нутқий ва ҳиссий бузилишларнинг турли бирикмалари бўлиши мумкин. Масалан, кўриш ва эшитишнинг бузилиши, кўриш ва нутқ бузилиши, кўриш ва ақлий камчилик, кўриш ва ҳаракат бузилиши.

Бу ёшда болалар тез ривожланади ва шунинг учун, бир томондан, ўз вақтида кўрсатилган тиббий ва махсус педагогик ёрдам мавжуд бузилишларни компенсация ёки коррекция қилиши мумкин бўлса, иккинчи томондан, ушбу бузилишлар ривожланиши ва боланинг ҳолати ёмонлашиши мумкин. Шундай қилиб, мураккаб бузилишларга эга болаларни ҳар бир мавжуд камчиликнинг ифодаланганлик даражасига қараб гуруҳларга ажратилиши бундай болалардаги асосий муаммони аниқлаш ва шунга кўра уларнинг таълим ва тарбияси дастурини тузиш имконини беради. Бунда бузилган функциялар ҳолатининг

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ўзгаришини муттасил кузатиб бориш ва ушбу фунцияларнинг келгусида нафақат яхшиланиб бориши, балки ёмонлашиб бориши ёки бошқа бузилишларнинг белгилари намоён бўлиши мумкинлигига ҳам тайёр туриш лозим.

REFERENCES

1. Физиология развития ребенка./ под ред. В.И.Козлова./,М.Педагогика. 1999. 23
2. Аюпова М Логопедия. – Т., 2008.
3. Каримова В. М., Суннатова Р. Мустақил фикрлаш. –Т.: Шарқ, 2000. – 16-б.
4. www.dates.gnpbu.ru/3-8/Kregomar/kregomar.html

BOSHLANG‘ICH SINF O‘QUVCHILARIGA MATEMATIKANI O‘RGATISHDA PEDAGOGIK TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH

Norboyeva Sayyora Murodovna
Guliston davlat universiteti katta o‘qituvchisi
Rajabova Munisa Aminboy qizi,
Toshpo‘latova Dilnura G‘ofur qizi
GulDU Pedagogika fakulteti Boshlang‘ich ta'lim yo‘nalishi talabalari

ANNOTATSIYA

Mazkur tadqiqot jarayonida boshlang‘ich sinf o‘quvchilariga matematik amallarni o‘tgatish jarayonidagi pedagogik texnologiyalarning zamindorligi beqiyos asoslab berildi.

Kalit so‘zlar: *matematika, texnologiya, kasbiy metod, innovatsiya, mahorat.*

АННОТАЦИЯ

В ходе данного исследования доказана значимость педагогических технологий в процессе обучения учащихся начальной школы математическим действиям.

Ключевые слова: *математика, технология, профессиональный метод, инновации, мастерство.*

KIRISH

O‘quvchida darsga bo‘lgan qiziqishni oshirishda, mustaqil fikrga ega bo‘lishida, faol, bilimli shaxsni kamol toptirishda pedagogik texnologiyalarning dars jarayonida qo‘llanishi katta ahamiyat kasb etadi. Ta'limning mazmunini yangilaydi. Hozirgi zamon o‘qituvchisi o‘z mehnati jarayonida ilg‘or usullarni o‘z darslarida qo‘llashi o‘qituvchidan katta mahorat va malaka talab etadi. Bunday o‘qituvchilar darsga yangicha yondashib, o‘quvchilarning mustaqil ishlariga imkon yaratishi kerak. Ya'ni dars jarayonida o‘quvchilarning mustaqil ishlariga e'tibor berilishi lozim. Barcha mustaqil ish o‘zida ijodiy elementlarni mujassamlashtiradi, o‘quvchilarni ta'limiy muammo bilan yuzma- yuz qo‘yadi, har xil yechimlarning bittasini anglash imkonini beradi. O‘quvchilarning, asosan, o‘qish va imlo savodxonligi bilan bog‘liq ko‘nikmalarini shakillantirishga qaratilgan 1-2-sinflardagi mustaqil ishlardan farqli o‘laroq 3-4-sinflardagi mustaqil ishlar imlo savodxonligiga erishshishdan tashqari tashabbuskorligi va ijodiy iqtidorlarni o‘stirish, fikr-mulohazalarni erkin bayon qilishga o‘rgatishi, faolligini oshirishi, dunyoqarashini shakllantirishi bilan ham muhim ta'lim-tarbiyaviy ahamiyat kasb etadi. O‘quvchilarning shu jarayondagi faoliyati zamirida o‘quv faolligi turadi. Faollik esa bilimlarni chuqurroq egallashga,

ma'naviy-axloqiy dunyoqarashni shakillantirishga yo‘l ochadi. Mavjud bilimlarni o‘zlashtirish inson ma'naviy kamolotining asosini tashkil qiladi..

MUHOKAMA VA NATIJALAR

O‘qituvchida pedagogik mahorat yuqori bo‘lsa, o‘quvchilarga innovatsion yondashuv bilan va zamonaviy tarzda dars o‘ta oladi. Pedagogik innovatsiya bu: bo‘lajak mutaxassislarni yangicha ishlashga tayyorlash; avvalgi egallangan bilimlar asosida sifat o‘zgarishlarga erishish; yuqori samaradorlikka yangicha yondashuv. Pedagogik innovatsiya quyidagi yo‘nalishlarda bo‘lmog‘i lozim: boshlang‘ich ta'limda milliy istiqlol g‘oyasi asoslarini joriy qilishning innovatsion usullari;boshlang‘ich ta'limni takomillashtirish va rivojlantirishda yangi pedagogik texnologiyalarni qo‘llash;boshlang‘ich ta'limda informatsion texnologiyalarni joriy etish;boshlang‘ich ta'limga oid zamonaviy o‘quv adabiyotlarni yaratish;Innovatsiya bu - yangicha ishlash. Pedagogik innovatsiyada boshlang`ich ta`limni rivojlantirishning jahon ta'limi andozalaridagi zamonaviy talablarni e`tiborga olgan holda Boshlang‘ich sinflarda matematik amallar bajarishda o‘quvchilarning har biriga ta'lim olishda keng imkoniyatlarni yaratib, har birining yuqori natijaga erishishlarini rag‘batlantirish va shu orqali o‘quv- bilim jarayonining farqli tashkil etilishini ta'minlash uchun da'vat etilgan.

Boshlang‘ich sinflarda matematik amallar bajarishni bog‘lanish va bilimlarni muvofiqlashtirish tamoyili asosida o‘quv fanlarining ichki bog‘liqligi va o‘quv fanlari aro uzviylikni ta'minlashga xizmat qiladi.Matematik amallarni o‘rgatishda quyidagi amallardan foydalanish mumkin. Interfaol metod – ta’lim jarayonida o‘quvchilar hamda o‘qituvchi o‘rtasidagi faollikni oshirish orqali o‘quvchilarning bilimlarni o‘zlashtirishini faollashtirish, shaxsiy sifatlarini rivojlantirishga xizmat qiladi. Interfaol metodlarni qo‘llash dars samaradorligini oshirishga yordam beradi, norasmiy bahs – munozaralar o‘tkazish, o‘quv materialini erkin bayon etish va ifodalash imkoniyati,o‘quvchilar tashabbus ko‘rsatishlariga imkoniyatlar yaratilishi, kichik guruh, sinf jamoasi bo‘lib ishlash uchun topshiriqlar berish va boshqa metodlardan iborat bo‘lib, ular ta’lim – tarbiyaviy ishlar samaradorligini oshirishda o‘ziga xos ahamiyatga ega. Hozirdata’lim metodlarini takomillashtirish sohasidagi asosiy yo‘nalishlardan biri interfaol ta’lim va tarbiya usullarini joriy qilishdan iboratdir. Barcha fan o‘qituvchilari shu jumladan boshlang‘ich sinf o‘qituvchilari ham dars mashg‘ulotlari jarayonida interfaol metodlardan borgan sari keng ko‘lamda foydalanmoqdalar. Interfaol metodlarni qo‘llash natijasida o‘quvchilarning mustaqil fikrlash, tahlil qilish, xulosalar chiqarish, o‘z fikrini bayon qilish, uni asoslangan

holda himoya qila bilish, sog‘lom muloqot, munozara, bahs olib borish ko‘nikmalari shakllanib, rivojlanib boradiHozirda keng qo‘llanib kelayotgan interfaol metodlar turlari juda ko‘p bo‘lib, ularning hammasi ham boshlangich ta’limda qo‘llash uchun yaroqli emas. Bunga 1-navbatda boshlangich sinf o‘quvchisining o‘qish, yozish tezligining kichikligi va sinfda aksariyat hollarda 30 tadan ortiq o‘quvchi o‘qishi bo‘ladi. Interfaol metodlar nisbatan kichik auditoriyalarga (30 tagacha) va ko‘proq uzluksiz ta’lim tizimining o‘rta va yuqori bo‘ginlariga mo‘ljallangan bo‘lib, boshlangich sinflarda qo‘llash tajribalari juda kam. SHuning uchun yangi texnologiyalarning faqat boshlangich sinf matematika darslarida qo‘llash mumkin bo‘lganlari haqida so‘z yuritamiz. Interfaol metod sinfda o‘tiladigan mavzular yuzasidan muammoli vaziyatlarni muhokama qilishda Aqliy hujum, Adashgan zanjirlar, Savol bering, Insert, BBB, Muammoli savollar, Kichik guruhlarda ishlash metodlari asosida bahs, munozara orqali ularni yechimini topishda yaqindan yordam beradi. Aqliy hujum texnologiyasini qo‘llash bir muammoni hal qilish yo‘lidan turlicha va iloji boricha ko‘proq taklif, fikr – mulohazalarni yig‘ishdan iborat. Avvaliga har qanday takliflar qabul qilinadi. Keyin esa, ularning ichidan eng maqulini tanlab olinadi. Bu metodni qo‘llashda eng nozik tomoni hamma takliflarni eslab qolishdir. Shuning uchun ularni yozib borish kerak bo‘ladi. O‘qituvchi ularni shartli belgilar va qisqartirishlar bilan doska yoki vatman qog‘ozga yozib boradi. Masalan: 3 – sinfda mavzuga oid quyidagi mashqni hal qilish yuzasidan hamma takliflarni yig‘ish mumkin. Quyidagi shaklda nechta to‘rt burchakbor? Bunda takliflar to‘rtburchaklar sonini sanash usuliga oid bo‘lib, ularning sonini to‘g‘ridan – to‘g‘ri aytish talab qilinmaydi. Bunda turli takliflar bildirish mumkin. Eng maqbuli avval 1 katakli, keyin 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 katakdan tuzilgan to‘rtburchaklar sonini sanashni taklif qilish mumkin. 22 Yoki biror ifoda qiymatini qulay usulda hisoblash yuzasidan takliflar yig‘iladi. Masalan: 1 dan 20 gacha bo‘lgan barcha natural sonlar yig‘indisini topish yo‘li so‘raladi. Hamma takliflar qabul qilinadi. Ularning bir nechtasi bo‘yicha yig‘indi topiladi va usullar taqqoslanadi. Eng qulay usulni taklif qilgan guruh yoki juftlik taqdirlanadi. Biz innovatsion yondashuv deganda faqatgina kompyuterda, proyektor orqali slaydlar bilan dars o‘tishni tushunishimiz noo‘rin.

XULOSA

Darslarni yangi zamonaviy metodlar, noan`anaviy usullarda tashkil etish ham innovatsion yondashuvning bir turi sanaladi. Bunday usullar juda samarali bo‘lib, o‘quvchilarni mustaqil fikr yuritishga, bilim, ko‘nikma va malakalarining to‘g’ri shakllanishiga yordam beradi.

REFERENCES

1. Shavkat Mirziyoyev “Erkin va farovon , demokratik O‟zbekiston davlatini birgalikda barpoetamiz”. Toshkent “O‟zbekiston” 2016-yil
2. Matematika 3-sinf S.Burxonov, O‟.Xudoyorov, Q.Norqulova Toshkent “Sharq” 2019-yil
3. Boshlang`ich matematika kursi nazariyasi. F.M.Qosimov, M.M.Qosimova Buxoro-2018
4. Mamarasulovna, Y. Y. (2022). BOSHLANG ‘ICH SINF O ‘QITUVCHILARIDA PEDAGOGIK MAHORATNI SHAKILLANTIRISHNING DOLZARB AHAMIYATI. *INTEGRATION OF SCIENCE, EDUCATION AND PRACTICE. SCIENTIFIC-METHODICAL JOURNAL*, 698-700.

FEATURES OF FORMATION OF STUDENTS' TECHNICAL THINKING ABILITIES WHEN CHOOSING THE CONTENT OF MATHEMATICAL EDUCATION IN ACADEMIC LYCEUMS

N.M.Mirzakarimova

ANNOTATION

Features of formation of students' technical thinking abilities when choosing the content of mathematical education in academic lyceums.The article presents the issues of formation of technical thinking abilities of students using the content of academic lyceum mathematical education. It is based on the fact that the elements of algebra and analysis help with technical thinking.

Key words: *mathematics, technology, professional method, innovation, mastery.*

АННОТАЦИЯ

*Особенности формирования в математическом образование технических мышления учащихся академических лицеях**.** В работе изучается особенности формирования в математическом образование технических мышления учащихся академических лицеях и пути их формирования на уроках алгебры и анализа.*

Ключевые слова: *математика, технология, профессиональный метод, инновации, мастерство.*

INTRODUCTION

The basis of the educational process is the development of scientific-methodical criteria for the selection of educational content for academic lyceums and the determination of methodological features of its implementation in the educational process. In academic lyceums, it is necessary to improve the methodical system of developing students' technical thinking styles by means of specialized classification of the content of mathematical education.

The purpose of the lesson is to create a basis for the development of the mathematical education content based on specially developed criteria aimed at professional classification in academic lyceums, and the development of skills characterizing technical thinking styles in students. To substantiate this, the following analytical steps should be taken:

- determining the place of the technical direction in the stratified education system;

- to identify the founders of the technical thinking style;

- to determine the psychological and psychophysiological characteristics of the personality of students studying in academic lyceums;

- development of criteria for selecting the content of mathematical education for academic lyceums;

- to show the content-methodical peculiarities of teaching mathematics in academic lyceums;

- implementation of these peculiarities in the preparation of methodical developments on a specific section of the content of mathematical education in academic lyceums;

In the development of the mathematics curriculum, the study of this subject has different goals in relation to the general education preparation of students of different professions in academic lyceums. Therefore, it is natural to combine professions into large categories according to the purpose of education[1-5].

DISCUSSION AND RESULTS

Therefore, it is natural to seek basic secondary education based on fundamental technical education. The society's production forces should match the previous level, and students' knowledge of basic academic subjects should be matched. However, due to scientific and technical and social progress, the need for people who not only know a lot, but also have deep creative abilities is felt more acutely.

As the famous mathematician, Methodist N.V. Metelsky said, "The country always needs more engineers and technicians than pure mathematicians, physicists, chemists and biologists."

The fact that the majority of students who want to study in academic lyceums choose a technical direction can be determined by the fact that the number of technical higher educational institutions is not less than the number of other higher educational institutions. Students who do not continue their studies in higher educational institutions, but prefer to engage in "technical" type of activity after graduating from high school, also fall into the stream of technical direction. A well-known mathematician, methodist A.N. Kolmogorov in one of his works emphasized that only secondary general education and half a year of industrial education are enough to enter a task into a modern calculator, and such students receive general secondary education more often in technical lyceums[6-10].

In didactics, the content of education, understood as a multi-level pedagogical model of social order, representing the content aspect of education, is a means of realizing educational goals. Demonstration images are created on the basis of various

subject, conditional-graphic and sign-symbolic expressions, which is related to graphic modeling. its wide application allows to identify real phenomena, the studied theoretical connections in a sufficiently formalized manner, to predict their manifestation in various spheres of reality.

As for algebra, in the process of mastering this subject, students create two types of images based on visual materials: conditional-symbolic images (based on the system of conditional-symbolic signs) and graphic images (based on the graphic system consisting of a set of points arranged according to certain rules). In the process of mastering algebraic material, the ability to use images is manifested in the process of recoding the information received by receiving visual material in the form of conditional-symbolic and graphic images. During the performance of algebraic tasks, not only the visual aspect of the material is received, but also its intellectually altered understanding takes place. In the process of such thinking, images are created in the form of different initial states and intermediate, additional states, formed solutions, received answers. In the process of receiving any initial visual image, a dynamic image of the motion table is created, as a result of which a constant transition from a static image to a dynamic generalization is carried out.

As shown in the work of P.G. Satyanov, the solidity and understanding of learning the studied material in the process of studying the elements of mathematical analysis, the ability to confidently use them in solving problems depends on the connection of this concept with the corresponding geometric image.

It is known that the analytical method is used as the main method in mathematics, because most of the tasks, especially in algebra, should be solved as conditional-symbolic notation. And the graphic method is accepted as an additional, demonstrative tool.

The successful implementation of modern computers based on mathematical laws in all fields and its development day by day, the ability of young specialists to create mathematical models of relevant fields and problems, and the introduction of computing techniques into them, are tasks. Modeling of these issues is done using mathematical operations and methods.

It is well known that the existing concepts in mathematics, from natural numbers and arithmetic operations to modern, linear algebra and analytic geometry, differential and integral calculus, and differential equations, are models of the real world. All of these concepts originate from the needs of mankind, such as counting things, technical devices, necessary for livelihood and are developing.

CONCLUSION

In conclusion to the above, in the study of different branches of mathematics, it is possible to achieve the integrity of the perception of a mathematical object, the possibility of mastering all the features of the image at the same time. In the educational process, the lack of integrity of the types of images can often lead to the superficial acquisition of educational materials.

REFERENCES

1. Galitsyn M.L. and b. An in-depth study of algebra and mathematical analysis course. - T.: Teacher, 1995.
2. Н.Мирзакаримова. ТРИГОНОМЕТРИК АЙНИЯТЛАРНИ МАТЕМАТИК ИНДУКЦИЯ МЕТОДИ ЁРДАМИДА ИСБОТЛАШНИНГ АФЗАЛЛИГИ. // BARQARORLIK VA YETAKCHI TADQIQOTLAR ONLAYN ILMIY JURNALI 2 (11), 431-435
3. Kodirov K., Nishonboev A., Mirzakarimova N. THE STUDY OF MATHEMATICAL HERITAGE OF AL-KHWARIZMI IN SECONDARY SCHOOLS// OF THE VII INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE CONFERENCE. MODERN PROBLEMS OF APPLIED MATHEMATICS AND INFORMATION TECHNOLOGIES AL-KHWARIZMI 2021/ P.15
4. Зайнолобидинова, С., & Рахимова, Л. (2022). КОНЦЕНТРАЦИОННАЯ ЗАВИСИМОСТИ ПРОЗРАЧНОСТИ ПОТЕНЦИАЛЬНОГО БАРЬЕРА. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 910-915.
5. Yusupova, A. K., & Tokhtasinova, N. I. (2022). TYPICAL MISTAKES OF STUDENTS IN ANALYTICAL GEOMETRY AND DIAGNOSTICS OF THE CAUSES OF ERRORS. CURRENT RESEARCH JOURNAL OF PEDAGOGICS, 3(01), 1-8.
6. To'xtasinova, N. I. (2019). Psevdoqovariq sohalar va ularning xossalari. FarDU ilmiy xabarlar, 1(2), 111-112
7. Kodirov Kamiljon Rakhimovich, Kukieva Sayora Saidakbarovna, Mirzakarimova Nigora Mirzzakimovna. Some Ways to Solve Irrational Equations// EUROPEAN MULTIDISCIPLINARY JOURNAL OF MODERN SCIENCE.P.261-264
8. Мирзакаримова, Н. (2022). ТРИГОНОМЕТРИК АЙНИЯТЛАРНИ МАТЕМАТИК ИНДУКЦИЯ МЕТОДИ ЁРДАМИДА ИСБОТЛАШНИНГ АФЗАЛЛИГИ. *BARQARORLIK VA YETAKCHI TADQIQOTLAR ONLAYN ILMIY JURNALI*, *2*(11), 431-435.

9. Зайнолобидинова, С. М. (2022). СТРУКТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПОЛУПРОВОДНИКОВЫХ ПОЛИКРИСТАЛЛОВ И ЭЛЕКТРОННОЕ СТРОЕНИЕ МЕЖКРИСТАЛЛИТНЫХ ГРАНИЦ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(9), 544-548.

10. Зайнолобидинова, С. М., & Хамракулова, М. (2017). МОДЕЛЬ И ОСОБЕННОСТИ РАСЧЕТА ВЫСОТЫ БАРЬЕРА НА ГРАНИЦА ЗЕРЕН. In *Успехи науки 2017* (pp. 12-15).

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

O'TA O'TKAZUVCHANLIK VA UNING AMALIY AHAMIYATI

Usmonov Uyg'unjon Umidjon o'g'li
Buxoro Davlat Universiteti fizika ta'lim yo'nalishining
2-kurs magistranti
Ilmiy rahbari: **f.-m.f.d., prof. Djurayev D.R.**

ANNOTATSIYA

O'ta o'tkazuvchanlik hodisasi yaratilgandan beri, bunday xususiyatga ega bo'lgan moddalarning fan, texnika, qishloq xo'jaligi, harbiy, tibbiyot va ko'plab turli sohalarda qo'llanilganda, mazkur sohalarda boshqa usullar bilan erishilib bo'lmaydigan samarali, foydalanilgan soha uchun muhim va katta o'zgarishlarga olib kelishi mumkin bo'lganligi sababli dunyo olimlarini o'ziga jalb etib kelmoqda. Ushbu moddalarning qo'llanilishi insoniyat uchun zarur bo'lgan sohalarning jadal suratlar bilan o'sishiga, ushbu sohaning rivojlanishiga katta hissa qo'shishi bilan bir qatorda fan va texnika, texnologiyada xususan ishlab chiqarishda ham katta foyda keltiradi.

Kalit so'zlar: *O'ta o'tkazuvchanlik, BKSh nazariyasi, kritik harorat, qarshilikning termik koeffitsiyenti, solishtirma qarshilik, kelvin, selsiy, spin.*

АННОТАЦИЯ

С момента создания явления сверхпроводимости вещества с этим свойством использовались в науке, технике, сельском хозяйстве, военном деле, медицине и многих других областях, и в этих областях они оказались эффективными, чего невозможно достичь другими методами. привлекает мировых ученых тем, что может привести к важным и большим изменениям для прикладной области. Использование этих веществ будет в значительной степени способствовать быстрому росту необходимых человечеству областей, развитию этой области, а также большой пользе в науке и технике, особенно в производстве.

Ключевые слова: *сверхпроводимость, теория БКШ, критическая температура, термический коэффициент сопротивления, удельное сопротивление, кельвин, цельсий, спин.*

KIRISH

Tajribalardan ma'lumki, harorat ortgani sayin moddalar, xususan o'tkazgichlar qarshiligi ortadi, chunki yuqori haroratda elektronlar issiqlik harakat tezligining ortishi natijasida ularning tartibli harakat siljishi kamayishi natijasida tok kuchi

kamayadi, bu hodisa o'tkazgich qarshiligining ortishi bilan bog'liq. Agar 0°C dagi o'tkazgich qarshiligi R_0 bo'lib, uning harorati Δt° ga ko'tarilsa, uning qarshiligi moddaning tabiatiga bog'liq holda ΔR ga ortadi. Qarshilikning haroratga bog'liqligini quyidagi matematik bog'lanish orqali yozishimiz mumkin:

$$\Delta R=\alpha R_0 \Delta t^\circ \qquad (1)$$

$\Delta R=R-R_0$ ekanligidan 1-tenglamani quyidagicha yozamiz:

$$R= R_0 +\alpha R_0 \Delta t^\circ \qquad (2)$$

$$R= R_0 (1+\alpha \Delta t^\circ) \qquad (3)$$

Bu yerda *α-qarshilikning termik koeffitsiyenti* bo'lib, tekshirilayotgan o'tkazgichni 1 K (1℃) ga isitilgandagi qarshilikning nisbiy o'zgarishiga teng. Hamma metallar uchun (α>0) bo'lib, sof metallarda $\alpha = \frac{1}{273}$ K^{-1} ga teng bo'ladi.

AMALIY NATIJALAR

Qarshilikning termik koeffitsiyenti turli moddalar uchun turlicha qiymatlarga egadir. 3-tenglamadan ko'rinib turibdiki, harorat 0°C dan pasaya borsa, o'tkazgichning qarshiligi kamaya boradi. Quyidagi 1-jadvalda ayrim metallar qarshiligining termik koeffitsiyentining qiymatlari keltirilgan:

(1-jadval)

Ba'zi metallar uchun 0°-100°C da α ning o'rtacha qiymatlari. (K^{-1})		*Turli moddalarning 18°C da Om·metr bilan ifodalanadigan solishtirma qarshiligi*	
1-jadval		2-jadval	
Temir	0,00625	Temir	$8,6\cdot10^{-8}$
Kumush	0,00400	Kumush	$1,6\cdot10^{-8}$
Mis	0,00445	Mis	$1,7\cdot10^{-8}$
Konstantan	0,00004	Konstantan	$50,0\cdot10^{-8}$
Aluminiy	0,00423	Aluminiy	$3,0\cdot10^{-8}$
Simob	0,00027	Manganin	$43,0\cdot10^{-8}$

Bu hodisa, ya'ni qarshilikning temperaturaning pasaya borishi bilan kamayib borishi bir qator olimlarni qiziqtirib qo'yadi. Agar amalda harorat Selsiy shkalasi bo'yicha noldan (273,15 K) kamaya borib, uning son qiymati $t = -\frac{1}{\alpha}$ grad bo'lsa, $1+\alpha t^\circ=0$ bo'lib, qarshilik ham $R=0$ bo'lishi kerak. Bunday sharoitda o'tkazgichdan elektr toki o'tayotganda juda kam yoki deyarli qarshilikka uchramasdan harakat qiladi va natijada o'tkazgichdan elektr toki o'tishi natijasida o'tkazgichning qizishi (Joul-Lens qonuni) deyarli yuz bermasligi kerak edi.

Mazkur hodisani tajribada kuzatish imkoniyati faqatgina 1908 yilda paydo bo‘ldi. Ya`ni, o‘ta o‘tkazuvchanlik hodisasining kashf etilishi inert geliy gazining suyultirilishi bilan chambarchas bog`liq, ushbu yutuqqa mashhur gollandiyalik fizik, Leydendagi past haroratlar fizikasi laboratoriyasining asoschisi va rahbari Gayk Kamerling Onnes *1908* yilda erishdi, ya`ni u havo tarkibida juda oz miqdorda bo‘lgan inert geliy gazini suyuq holatga aylantirishga erishdi, harorati *4,2 K*[*)] bo‘lgan suyuqlik olindi. Kamerling Onnes *1908*-yilning oktyabr oyida, past haroratlar fizikasi sohasida olib borgan tadqiqotlari va erishgan yutuqlari haqida Parijda o‘tkazilgan past haroratlar fizikasi yo‘nalishidagi birinchi xalqaro kongressda ma`ruza qildi.

Suyultirilgan geliyning olinishi, olimlar uchun, absolyut nolga yaqin bo‘lgan (1÷10 K) haroratlarda ham ilmiy tadqiqot ishlarini olib borish uhun imkoniyat yaratdi.

Ma`lumki, geliy gazining suyultiririlishi bu vodoroddan keyingi o‘rinda turuvchi inert gazning suyultirilishidir. Gazlarning suyulish haroratini aniq tasavvur etish maqsadida 2-jadvalda keltirilgan ma`lumotlarga e`tiborni qaratamiz. Unda moddalarning qaynash *($T_{qay}$)* va erish *($T_{erish}$)* haroratlari keltirilgan. Ushbu jadvalda keltirilgan past haroratlarning olinishi, metallar elektr qarshiligining haroratga bog`lanishini ifodolovchi qonuniyatni tajribda aniqlash uchun juda qo‘l keldi. Ilk marotaba bunday tajribalarni amalga oshirish imkoniyatiga Kamerling Onnes ega bo‘ldi. U metallar qarshiligini haroratga bog`lanishi qanday ko‘rinishda bo‘lishini tekshirib ko‘rish maqsadida ilmiy izlanishlar olib borib, qator metallar uchun, harorat xona haroratiga yaqin bo‘lganda ularnig elektr qarshiligining haroratga bog`lanishi to‘g`ri chiziqli proportsional bog`lanishda ekanligini va haroratning pasayishi bilan qarshilik kamayishi tezligining sekinlashishini kuzatdi.

2-jadval

Modda	*He*	*H_2*[*)]	*Ne*	*N_2*	*O_2*	*H_2O*
T_{qay}, K	*4,2*	*20,3*	*27,2*	*77,4*	*90,4*	*373,16*
T_{erish}, K	*λ nuqta*[**)] *2,18*	*14,0*	*24,5*	*63,3*	*54,7*	*273,16*

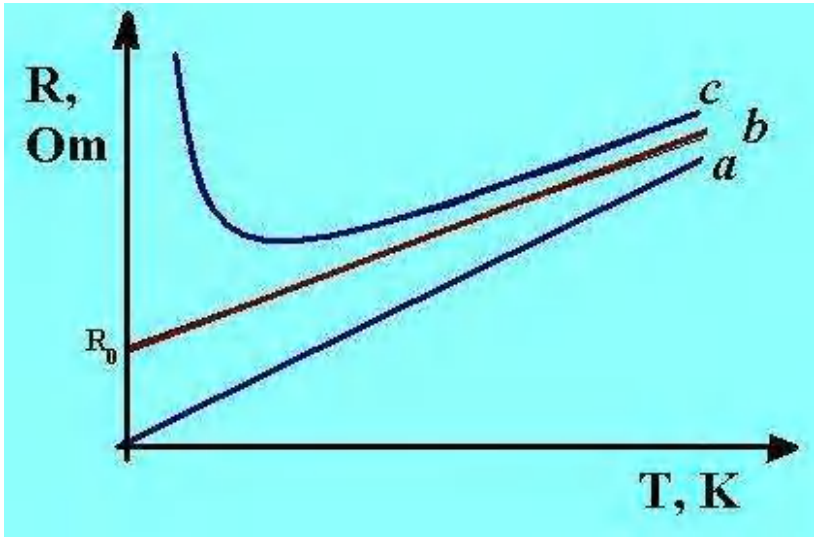
[*)] *$n\ K=(n-273,16)^oC$.* Ushbu formula kel’vin va gradus Sel’siy orasidagi bog’lanishni ifodalaydi.
[*)] Vodorod gazining suyultirilishi Jeyms D`yuar tomonidan amalga oshirildi.
[**)] *λ* nuqtada-*2,18 K*. Ushbu nuqtada suyuq geliy o`ta oquvchanlik holatiga o`tdi. Suyuq geliy *4,2 K* dan *2,18 K* gacha harorat oralig’ida bo`lsa geliy *I* va *2,18 K* da geliy II holatlarga o`tadi. Suyuq geliyning geliy II holatida qovushqoqligi yo`qoladi va issiqlikni hech qanday sarfsiz o`tkazadi. Mazkur hodisa birinchi bo`lib,*1938* yilda taniqli fizik olim P.L.Kapitsa tomonidan tajribada kuzatildi va o`ta oquvchanlik deb nomlandi. Uning nazariyasi *1941* yilda buyuk fizik olim L.D.Landau tomonidan yaratildi.

Agar qarshilik xuddi shunday chiziqli kamaya boshlasa harorat nolga yetganda uning qiymati manfiy bo‘lishi mumkinligini aniqladi. Ushbu izlanishlarning natijalari tadqiqotchini metallar elektr qarshiligining haroratga bog`liqligini quyidagi uch xil ko‘rinishda bo‘lishi mumkin degan xulosaga olib keldi:

- harorat kamayishi bilan metallning elektr qarshiligi nolga intiladi (1(*a*)-rasm);
- qarshilik o‘zgarmas R_o qiymatga intiladi (1(*b*)-rasm);
- qarshilik kamayib ma`lum bir qiymatga erishgandan so‘ng cheksiz katta qiymatga intiladi (1(*c*)-rasm.

Ushbu mulohazalarni amalda tekshirib ko‘rish uchun toza metallar platina va oltindan foydalanildi. Mazkur o‘tkazgichlar uchun haroratning kamayishi bilan ularning qarshiligini o‘zgarmas qiymatga intilishi va hatto juda kichik, ya`ni kuzatilishi qiyin, hattoki o‘lchab bo‘lmaydigan darajada kichrayishini tajribada kuzatganligi haqida Onnes qator ilmiy anjumanlarda ma`lumot berdi va ma`ruza qildi. Uning olgan natijalari o‘sha davrning jadal sur`atlar bilan rivojlanayotgan kvant nazariyasiga zid emas edi.

A.Eynshteyn[*)] juda past haroratlarda atomlarning tebranish energiyasini eksponentsial kamayishini ifodalovchi qattiq jismlar modelini yaratdi.

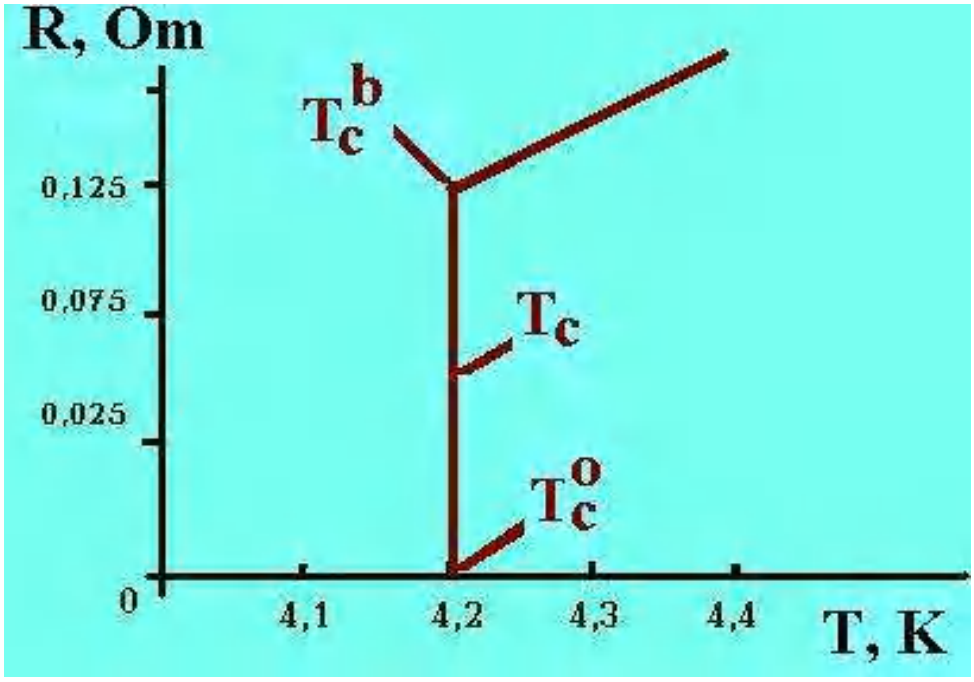


1-rasm. Metallar elektr qarshiligining haroratga bog`lanish grafiklari.

Onnesning fikricha juda sof moddalarning qarshiligi ularning kristall panjaralardagi atomlarning tebranishi orqali aniqlanishi kerak edi. Keyingi olib borilgan ilmiy izlanishlar natijalari bu fikrning haqiqatga yaqin ekanligini tasdiqladi.

[*)] A.Eynshteyn (1879-1955) fotoeffekt hodisasini yorug’lik kvantlari gipotezasi yordamida asoslagani uchun Nobel’ mukofoti bilan taqdirlandi.

Onnes o‘z ilmiy mulohazalarini tasdiqlash maqsadida, o‘sha vaqtning toza[**)] metali hisoblangan simobdan ilmiy tadqiqot ob`ekti sifatida foydalandi. Simob moddasi elektr qarshiligining haroratga bog`lanishi o‘rganilayotganda, uning qarshiligi harorat *4,2 K* ga yaqinlashgach to‘satdan keskin kamayishi kuzatildi. Qarshilik shunchalik kichik qiymatgacha kamaydiki, uni o‘lchash mumkin bo‘lmay qoldi.



2-rasm. Simob elektr qarshiligining haroratga bog`lanishini ifodalovchi chizma.

Keyinchalik takomillashgan qurilmalarda o‘tkazilgan tajribalar shuni ko‘rsatdiki, simobning qarshiligi haroratning yuzdan bir kel`vini oralig`ida keskin kamayar ekan.

Onnes tomonidan *1913* yilda olingan simob elektr qarshiligining haroratga bog`lanishi 2 –rasmda o‘z aksini topgan.

Ushbu rasmda keltirilgan chizma, ya`ni qarshilikning ma`lum haroratda keskin kamayishi haqida Onnes shunday deganedi: "Harorat *4,2 K* dan pastroq qiymatga yetganda, ya`ni yuzdan bir kel`vin atrofida, simobning qarshiligi to‘satdan, qarshilikning tebranma nazariyasiga mos kelmaydigan holda, keskin kamaydi, qarshilik o‘zining boshlang`ich qiymatidan million marotabadan ham ko‘proq martaba kamaydi. Demak, simob yangi holatga o‘tdi. Uning farqli o‘laroq, elektr

[**)] Toza simob distillash yo`li bilan olinishi mumkin.

xossalarini e`tiborga olib, buholatni "o‘ta o‘tkazuvchanlik" holati deb atasa ham bo‘ladi".*)

O‘ta o‘tkazuvchanlik hodisasining kashf etilishi, asosli ravishda, fundamental fikrlarni amalda tadqiq qilish jarayonida tasodifan yaratildi deb ham aytish mumkin.

O‘ta o‘tkazuvchanlik hodisasining yaratilishini insoniyat uchun naqadar zarur va ahamiyatli ekanligini, 1913 yilda, Onnesga o‘ta o‘tkazuvchanlik holatini kashf etganligi va past haroratlar fizikasi fanida erishgan yutuqlarini yuqori baholanib unga Nobel` mukofotidan ham bilsa bo‘ladi. Demak, fanda yangi bir yo‘nalish «***o‘ta o‘tkazuvchanlik***» sohasi ochildi. Ushbu fan sohasi bilan bog`liq ixtirolar va yaratilgan ilmiy yangiliklar mualliflari ham Nobel` mukofoti bilan taqdirlandilar. Keyingi yillarda olib borilgan ushbu yo‘nalishdagi tadqiqotlar natijasida chop etilgan ishlar va shug`ullanuvchi olimlar sonidan ham insoniyat tomonidan qiziqishning oshib borayotganligidan dalolat beradi.

2-rasmda keltirilgan T_c^b-o‘ta o‘tkazuvchanlikka o‘tishning boshlanishini ko‘rsatuvchi harorat,T_c^o-o‘ta o‘tkazuvchanlikka to‘la o‘tishini ko‘rsatuvchi harorat *(R=0)*.T_c-o‘ta o‘tkazuvchanlik holatiga o‘tishni ko‘rsatuvchi kritik harorat bo‘lib, uning qiymati qarshilikning keskin kamayish amplitudasining yarmiga moskeluvchi haroratga teng.

Olib borilgan tadqiqotlar shuni ko‘rsatdiki, moddalar elektr qarshiligining yo‘qolishi, ularning sofligiga ham bog`liq emas ekan. Ushbu fikrning haqiqatga yaqin ekanligini 3-jadvalda keltirilgan o‘ta o‘tkazgichlar orasida eng yuqori kritik haroratga ega bo‘lgani metallooksidli keramika ekanligidan ham bilsa bo‘ladi.

3-jadval

№	O‘ta o‘tkazgich	Kritik harorat, K	Kristall panjara parametrlari, Å		
			a	B	c
1.	$Y_1Ba_2Cu_3O_{6+x}$	94	3,88	3,86	11,71
2.	$La_1Ba_2Cu_3O_{6+x}$	75	3,95	3,95	11,79
3.	$Nd_1Ba_2Cu_3O_{6+x}$	70	3,89	3,89	11,73
4.	$Sm_1Ba_2Cu_3O_{6+x}$	82	3,88	3,88	11,73
5.	$Eu_1Ba_2Cu_3O_{6+x}$	88	3,86	3,86	11,74
6.	$Gd_1Ba_2Cu_3O_{6+x}$	92	3,89	3,89	11,73
7.	$Ho_1Ba_2Cu_3O_{6+x}$	88	3,89	3,89	11,52
8.	$Er_1Ba_2Cu_3O_{6+x}$	87	3,83	3,85	11,65
9.	$Lu_1Ba_2Cu_3O_{6+x}$	85	3,83	3,87	11,73

*) Zamonaviy asboblar yordamida o`ta o`tkazgichlarning solishtirma qarshiligi 10^{-24} *Om·sm* aniqlik bilan nolga tengligi aniqlandi. Solishtirish maqsadida toza misning 4,2 K dagi solishtirma qarshiligini keltiramiz u 10^{-9} *Om·sm* ga teng. Boshqacha qilib aytganda o`tkazgichning o`ta o`tkazuvchan va normal holatdagi qarshiliklar farqi xuddi mis va izolyator qarshiliklari orasidagi farqdek bo`lib, undan ham kattaroq qiymatga tengdir.

10.	$Bi_2Sr_2Ca_1Cu_3O$	*116*	*5,399*	*5,414*	*30,904*
11.	$Bi_{1,7}Pb_{0,2}Sb_{0,1}Sr_2Ca_2Cu_3$	*160*	-	-	-
12.	*Tl-Ba-Cu-O*	*100*	-	-	-
13.	MnB_2	*38-48*	-	-	-
14.	Nb_3Ge	*23,2*	*5,166*	*5,166*	*5,166*
15.	Nb_3Ga	*20,3*	*5,165*	*5,165*	*5,165*
16.	Nb_3Al	*18,55*	*5,187*	*5,187*	*5,187*
17.	Nb_3Sn	*18,0*	*5,289*	*5,289*	*5,289*
18.	V_3Si	*17,1*	*4,722*	*4,722*	*4,722*
19.	*NbN*	*16,3*	*4,389*	*4,389*	*4,389*

Ushbu jadvalda keltirilgan o'ta o'tkazgichlardan tayyorlangan halqalardan tok yuborilganda, kritik haroratdan past haroratlarda undan tok so'nmay uzluksiz oqadi, ya`ni ulardan elektr toki yuborilganda yuqorida keltirganimizdek Joul-Lens issiqligi ajralib chiqmaydi. Ushbu tajriba ilk marotaba Kamerling Onnes tomonidan amalga oshirildi. U 2,5 yil davomida o'ta o'tkazuvchan halqadan oqayotga tokning qiymatini o'zgarishini nazorat qilib, katta aniqlik bilan uning kamaymasligini aniqladi.

O'ta o'tkazgichlarda qarshilikning nolga tengligidan tashqari ularning ajoyib ideal diamagnitlik xossasi (Meyssner hodisasining kuzatilishi) va juda katta kritik toklarning yuborish xususiyatlari ha mavjud. Ushbu xususiytlaridan amaliy maqsadlarda keng foydalanish imkoniyatlarda foydalanish imkoniyatlari mavjud.

O'ta o'tkazuvchanlikning qo'llanilish sohasi shunchalik kengki, ular juda kichik o'lchamdagi SKVID (o'ta o'tkazgichli kvant interferentsiyali datchiklar) qorilmalaridan tortib ulkan magnit va elektromagnit qurilmalarini o'z ichiga oladi.

O'ta o'tkazgichlarning amaliyotda qo'lanilishi bilan u yaratilgan birinchi kunlardan boshlab shug`ullanish boshlangan bo'lishiga qaramasdan hozirgi kungacha uni kengaytirish imkoniyatlarini harorat chegaralab kelmoqda. Albatta, qarshilikning bo'lmasligi birinchi navbatda energetika sohasida, elektrotexnikada qo'llash katta samara beradi. Keyinchalik o'ta o'tkazgichlarda kuzatilgan o'ziga xos xususiyatlar Meyssner effekti, tunnellanish hodisasi, Jozefson effektlari va boshqalar undan keng miqiyosda foydalanish imkoniyatlarini yaratdi. Ushbu faqatgina o'ta o'tkazgichlarga xos xususiyatlardan insoniyat uchun juda katta misli korilmagan darajadagi samara beradigan asbob-uskunalar va qurilmalar yaratish ustida jahonning turli rivojlangan mamlakatlar laboratoriyalarida va sinov maydonlarida tadqiqot ishlari olib borilmoqda.Yuqori haroratli o'ta o'tkagichlarning kashf etilishi esa (1986 yil) ushbu yo'nalishdagi ishlarni yanada jadallashtirib yubordi.

O‘ta o‘tkazgichlarning fizikaviy xossalardan foydalangan holda uning fan va texnika rivojlanishidagi o‘rni beqiyos ekanligini ko‘rishimiz mumkin.

Bugungi kunda uzunligi katta bo‘lgan (*16 km* gacha) simlar va lentalar ko‘rinishdagi o‘ta o‘tkazgichlar sanoat miqiyosda tayyorlanmoqda. Ulardan turli maqsadlarga mo‘ljallangan keng miqiyosdagi qurilmalar, masalan kriodvigatellar, tibbiy diagnostik tomograflar, katta quvvatli elektr o‘tkazgich tarmoqlari uchun kabellar, transformatorlar, tok chegaralagichlar, elektr energiya jamlagichlari, termoyadro sintezi va tezlatgich texnikasi uchun magnit sistemalar va boshqalarni keltirish mumkin.

Demak, o‘tkazgichlardan juda kichik o‘lchamli asbob va qurilmalardan tortib to juda yirik o‘lchamli magnit qurilmalargacha bo‘lgan uskunalarni tayyorlash mumkin ekan.

XULOSA

Xulosa qilib shuni aytish mumkin-ki, o‘ta o‘tkazuvchanlik hodisasining kashf etilishi, ularda kuzatiladigan o‘ziga xos elektrofizikaviy xususiyatlar, magnit va tunnelli, Jozefsonli xossalar katta ilmiy va amaliy ahamiyatga ega ekan.

Yuqori haroratli o‘ta o‘tkazgichlarning olinishi esa ushbu sohaning yanada istiqbolli ekanligidan va imkoniyatlari keng bo‘lishidan dalolat beradi.

Ushbu sohadagi tadqiqotlarni xalqaro hamkorlikda, iqtidorli yoshlarni jalb qilgan holda olib borish samarali natijalarni berishiga ishonch hosil qilsa bo‘ladi.

REFERENCES

1. В.Л.Гинзбург. Сверхпроводимость и сверхтекучесть (что удалось и чего не удалось сделать). УФН, 1997, т.167, вып.4.
2. Шмидт В.В. Введение в физику сверхпроводников.//М.: Наука, 1982, 238 стр.
3. EA Antonova, DR Dzhuraev, GP Motulevich, VA Sukhov Superconducting energy gap of niobium nitride.//Sov. Phys.-JETP (Engl. Transl.);(United States) 53 (6)
4. GP Motulevich, DR Dzhuraev, EA Antonova, VA Sukhov Tunneling of current carriers in niobium nitride junctions.//JETP Lett.(Engl. Transl.);(United States) 36 (9)
5. DR Dzhuraev Connection of electronic characteristics with superconducting parameters of compounds with A15, B1 and perovskite-type structures.//Uzbekiston Fizika Zhurnali 2003, 5 (1), 15-23
6. BY Sokolov, DR Dzhurayev, KM Mukimov Topology of superconducting cluster in HTSC ceramics.//Physica status solidi (b) 225 (2), 353-359
7. DR Dzhuraev, BY Sokolov Superconducting cluster in $YBa_2Cu_3O_{7-x}$

ceramic.//Technical Physics 45 (5), 623-626

8. ДР Джураев, БЮ Соколов Сверхпроводящий кластер в $YBa_2Cu_3O_{7-x}$ керамике.//Журнал технической физики 70 (5), 102-105

9. ДР Джураев, ГП Мотулевич Оптические свойства и электронные характеристики пленок нитрида ниобия со структурой B1.//Физика твердого тела 27 (9), 2640-2646

10. Джураев Д.Р. Связь электронных характеристик соединений со структурой перовскита, B1 и A15 с их сверхпроводящими параметрами // Узбекский Физический Журнал, 2003, т. М5. - № 1. - С. 15-23.

11. D.R.Djurayev "O'ta o'tkazuvchanlik fizikasi" –Buxoro "Dizayn Press" nashriyoti 2013.

Foydalanilgan internet saytlar:

1. http://www.scientific.ru/journal/news
2. http://www.physicsweb.org
3. http://www.perst.issp.ras.ru

АМАЛДАГИ ҚУРИТИШ БАРАБАНИДА ПАХТА ТАҚСИМЛАНИШИНИНГ ТАХЛИЛИ

Ахматов Нозимжон Мамарасулович,
Парпиев Азимжон,
Ахматов Мамарасул
Тошкент тўқимачилик ва енгил саноат институти

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада амалдаги қуритиш барабанида пахта тақсимланиши, ва титилиши бўйича тажрибалар ўтказилиб олинган натижалар тахлил этилди. Худди шундай тажрибалар барабан ички мосламаларини такомиллаштириб барабаннинг тушиш зонасидан максимал фойдаланиш, унда пахтадан бўш зоналарни бўлмаслигини таъминлаш, қуритиш барабанида пахта тақсимланишининг ўрганиш учун махсус лаборатория қуримасида тажрибалар асосида олинган натижалари келтирилган.

Калит сўзлар. *Пахта-хомашёси, намлик, қуритиш, қуритиш барабани, қуритиш тозалаш барабани, ифлослик, иссиқлик оқими, титилиш коэффициенти, тола ва чигит зичлиги, пахта тозалаш, қозиқчали барабан.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье проанализированы результаты экспериментов по распределению и сушке хлопка сушильном барабане. Подобные эксперименты представлены на основе экспериментов на специальном лабораторном стенде по изучению распределения хлопка в сушильном барабане, максимальному использованию зоны падение хлопка барабана за счет совершенствования внутренних элементов барабана, обеспечения отсутствия пустых зон в хлопке.

Ключевые слова: *хлопок-сырец, влажность, сушка, сушильный барабан, сушильно-очистительный барабан, сорные примеси, тепловой поток, коэффициент разрыхление, плотность волокна и семян, очистка хлопка, колковый барабан.*

ABSTRACT

This article analyzes the results of experiments on the distribution and drying of cotton in a dryer drum. Similar experiments are presented on the basis of experiments on a special laboratory stand to study the distribution of cotton in the dryer drum, the maximum use of the drum cotton drop zone by improving the internal elements of the drum, ensuring the absence of empty zones in the cotton.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

Key words: *raw cotton, wetness, drying, dryer drum, raw cotton, wetness, drying, tumble dryer, tumble dryer, trash, heat flow, loosening factor, fiber and seed density. cotton cleaning, peg drum.*

КИРИШ

Маълумки, пахтани қуритиш жараёнида намликни ажиратиш билан пахта таркибидаги майда ифлосликлардан самарали тозалашнинг янги технологияси олдингилардан конструктив афзалликлари билан фарқ қилади[1].

Хорижий пахта қуритиш ускуналарининг намлик бўйича иш унумдорлиги 3-4%ни, майда ифлосликлардан тозалаш самарадорлиги 10-15%дан ошмайди[2].

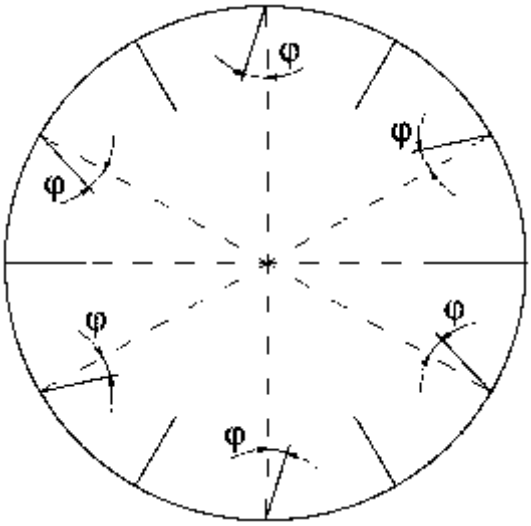
Пахтани самарали қуритишда керамика асосида қуритиш жараёнини амалга оширилганда, қуриишга сарф этилаётган электро энергияни тежаш, пахтани сифатли қуритиш мумкинлиги аниқланган, лекин қуритиш жараёнида майда ифлосликлардан тозаланмайди [3].

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Тажриба ускунасидан олинган пахтани қуритиш барабанида тақсимланиши келтирилган бўлиб[4], ундан кўриниб турибдики барабаннинг кўндаланг кесим юзасида пахтадан, бўш зоналар- барабан кураги кўтарилиш зонасида F_1 ва кураклар пастга тушиш зонасида-F_2 хосил бўлмоқда. Ушбу бўш зоналарни ҳосил бўлиши барабан ички мосламаларини пахтани бир текис тақсимлай олмаётганлиги, пахтани барабанда етарли даражада титилмаётганлигидан келиб чиқади.

Бир қатор тадқиқотчилар томонидан барабан ички мосламаларини такомиллаштириш ҳисобига пахтани бир текис тақсимланиши ва титилишини яхшилаш бўйича тадқиқотлар ўтказилиб барабан ичини секцияларга бўлиш, куракчаларни турли йўналишларда ўрнатиш, секинлаштирувчи панжара, ўлчамларини ўзгартириш тавсиялари берилган бўлсада, муаммо ечилмай қолди. Буни сабаби барабан ичига тавсия этилган мосламаларни ўрнатилиши пахтани барабан ўқи бўйича барқарор ҳаракатланишига тўсқинлик қилиши ва уни эшилишига олиб келади.

Амалга оширилган тадқиқотлар ва пахтани барабандаги ҳаракати видеоматериалларини тахлил қилиш асосида, пахтани барабанда бир текис тақсимланишини яхшилаш учун F_1 бўш зонани бартараф этиш, пахтани кураклардан тушиши бошланиш бурчагини камайтириш таклифи берилди. Бунинг учун барабан куракларини кетма-кет, барабан радиуси йўналишида ва ундан α бурчак фарқи билан жойлаштириш тавсия этилди (1-расм.) видеоматериаллар тахлили асосида пахтани барабан кураклардан тушиш бошланиш бурчаги $\alpha=135\text{-}140^0$ га тенг эканлиги аниқланди. Бу пахтани табиий қиялик бурчаги $\beta=45^0$ га тўғри келади. А.Парпиев томонидан пахтани титилиш коэффициентини таклиф этилган бўлиб, у қуйидаги формула орқали аниқланади.



1-расм. Барабан кураклари жойлашуви

$$n_p = \frac{F_ф}{F_м} \qquad (1)$$

бунда: $F_ф$-пахта бўлакларини иссиқ ҳаво билан контактда бўлган юзаларини йиғиндиси, $м^2$, $F_м$ - пахта бўлакларини максимал эгаллаши мумкин бўлган юзалари йиғиндиси.

Пахтани максимал юзаси.

$$F_м = g_n \cdot S_{кг} = g_n \cdot S_n \cdot n_m \qquad (2)$$

Бунда: g_n-пахта оғирлиги, $S_{кг}$-1кг пахтани максимал юзаси, S_n ва n_m-мос равишда толали якка чигит юзаси ва сони, $S_n = \frac{\pi \cdot d_n^2}{4} = \frac{3.14 \cdot 0{,}16^2}{4} = 0.2 \cdot 10^{-3}$ м^2

бунда: d_n-толали якка чигитни эффектив диаметри, м.

Қуритиш барабанида пахтани титилганлик коэффициенти қуйидагича аниқланади:

$$n_{\tau} = \frac{60}{g \cdot \tau \cdot S_{кг}} \cdot \left[(L_{\delta} \Sigma bb - \Sigma \delta\delta) + F_{л}^{м} \xi^{1} m_{n} \right] \quad (3)$$

бунда: g-қуритиш барабанининг пахта бўйича иш унумдорлиги, $^{kg}/_{soat}$, τ-пахтани барабанда бўлиш вақти, soat; L_{δ}-, барабан узунлиги, м; Σ_{bb}-қуритиш барабани кўндаланг кесим юзасининг пахта тушиш зонасида пахта бўлакларини ташқи юзалари кесимларини узунлиги, м; $\Sigma_{\delta\delta}$-барабан кўндаланг кесимида кураклларда ётган пахтани ташқи юзасини кесимлари йиғиндиси, м. (2-расмга қаранг)

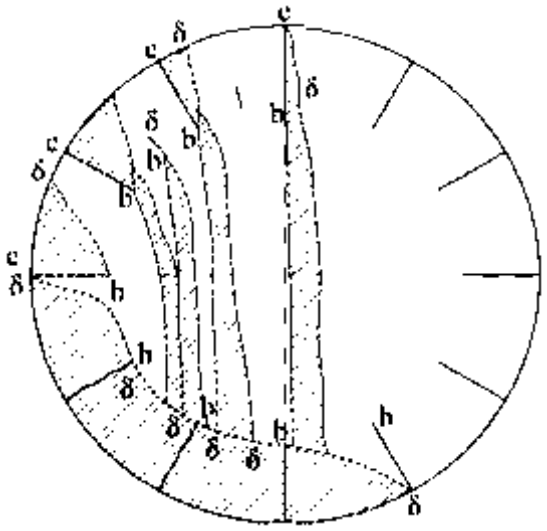
$F_{л}^{м}$ -барабан кураклларини пасти ғарам зонасидан чиқишидаги курак устидаги пахтани максимал кесим юзаси, м^2;

ξ^1-пахтани кураклардан тушишида юзасини ошишини характерловчи коэффициент;

m_n-бир вақтда пахта тушаётган кураклар сони. У қуйидаги фомула билан аниқланади:

$$m_n = m_{ум} \frac{\alpha_2 - \alpha_1}{360} = \frac{\Delta\alpha}{360} \cdot m_{ум} \quad (4)$$

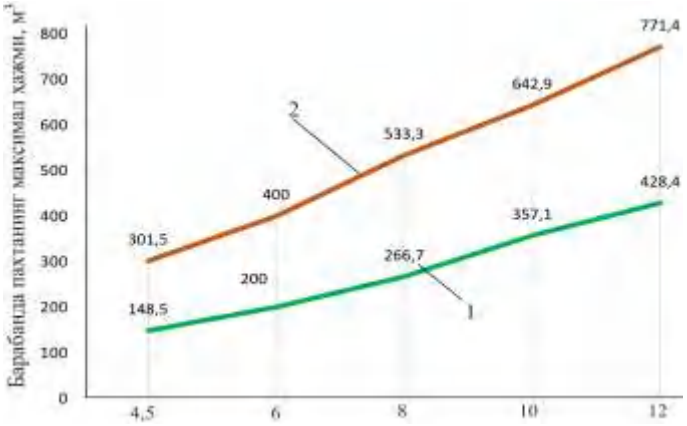
$m_{ум}$=12-барабандаги кураклар сони. А.Парпиев томонидан [4] қуритиш жадаллиги n_n-қийматига боғлиқ бўлиб, уни қиймати n_n=0,5 дан паст бўлмаслиги мақсадга мувофиқ бўлиши асосланган. Қуритиш барабанида эса n_n=0,11 бўлиб, жуда паст кўрсаткич ҳисобланади. Пахта асосий иссиқликни тушиш зонасида иссиқ ҳаво билан тўғридан-тўғри тўқнашиб олишини инобатга олсак, унда барабан юзасидан пахта титилиши учун максимал фойдаланиш керак бўлади.



2-Расм. Барабаннинг кўндаланг кесимида пахта тақсимланиши

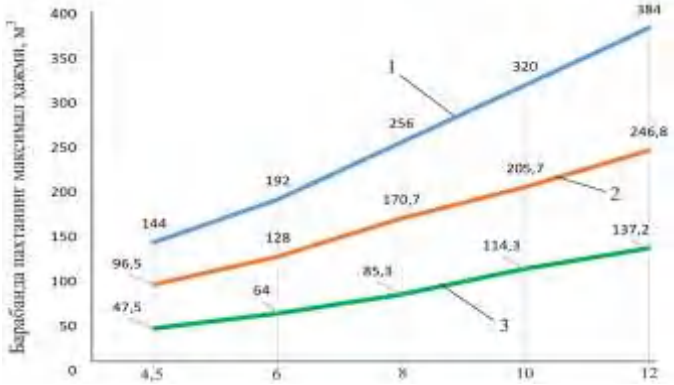
Пахтани титилиш коэффициенти n=1 бўлганда пахтадаги хар бир толали якка чигитлар иссиқ ҳаво билан тўқнашиб, максимал иссиқлик олиш юзасига эга бўлади. Барабан диаметри D=3,2 м, узунлиги L=10 м, кураклар баландлиги 0,5м бўлса, барабан кўндаланг кесим юзаси $F_б = \frac{\pi \cdot d^2}{4} = \frac{3{,}14 \cdot 3{,}2^2}{4} = 8{,}04$ м^2; ҳажми $\vartheta_б = 8{,}04 \cdot 10 = 80{,}4\,м^3$ га, тушиш зонаси ҳажми эса $\vartheta_т = 3{,}14 \cdot 2{,}2^2 = 38\,м^3$ га, барабан кураклари оралиғи ҳажми $V_к = \vartheta_б - \vartheta_т = 80{,}4 - 38 = 42{,}4$ м^3 га тенг бўлади.

Бунда пахтани барабанда титилиш коэффициентини ўзгариш имкониятини аниқлаш мумкин. Ҳисоблаш учун керакли кўрсаткичлар формулалар орқали ҳисоб ишлари амалга оширилиб, олинган натижаларни 3, 4-расмларда келтирилди. 3-расмларда барабандаги пахта миқдорлари, ҳажми ва пахтани титилиш имконияти коэффициентига барабаннинг иш унумдорлигини таъсири кўрсатилган.



Барабаннинг иш унумдорлиги, кг/соат
1-тушиш зонасида, 2-курақларда

3-расм. Барабанда пахта миқдорини иш унумдорлигига боғлиқлиги



Барабаннинг иш унумдорлиги, кг/соат
1-умумий, 2-курақларда, 3-тушиш зонасида

4-расм. Барабан унумдорлигини пахтани максимал ҳажмига таъсири

Маълумки, қуритиш барабанларининг техник иқтисодий кўрсаткичлари ва уни асосий кўрсаткичларини танлашда, иш унумдорлиги 10-12 $^{t}/_{soat}$, иссиқ ҳаво ҳарорати 250-280^{0}C қабул қилинган. Барабанда пахтани титилганлиги инобатга олинмаган. Лекин қуритиш барабанлари 2СБ-10 ва СБО ларни иш тажрибаси пахтани сифатини сақлаш учун қуритиш ҳароратини пасайтириш кераклигини кўрсатмоқда. Шу билан бир қаторда қуритиш барабанлари 12 $^{t}/_{soat}$ иш унумдорлигида кам холатларда ишлатилмоқда.

Барабанда бир вақтда бўлган пахта тушиш зонасида бир меъёрда тушса, қуритиш жараёни тезроқ кечади.

Қуритиш барабанининг иш унумдорлиги ошган сари, табиийки барабандаги пахта миқдори хам ошиб боради (4-расмга қаранг). Тушиш зонасидаги пахтани титилиш коэффициенти ошган сари, иссиқлик олиш юзаси хам ошиб, қуритиш самарадорлиги яхшиланади.

Тахлиллар қуритиш барабанини иш унумдорлиги 4,5 $^{t}/_{soat}$ дан 12 $^{t}/_{soat}$ гача ошганда пахта миқдори тушиш зонаси ва кураклардa мос равишда 148,5 кг дан 428,4 кг гача ва 301,5 кг дан 771,4 кг гача ошишини кўрсатди. Бунда тушиш зонасидаги пахта улуши кураклардаги пахта миқдорига нисбатан иш унумдорлиги 4,5 $^{t}/_{soat}$ дан 8 $^{t}/_{soat}$ гача ўзгармас 0,5 ни, 10-12 $^{t}/_{soat}$ да эса 0,55 ни ташкил қилди.

Демак 10-12 $^{t}/_{soat}$ иш унумдорлигида пахта тушаётган кураклар сони ошишини ҳамда пахта тушиш бошланиши ва тугаши бурчаклари фарқини ($\Delta\alpha=\alpha_2-\alpha_1$) ошишига олиб келади.

Пахтани барабанда титилиш даражасини тахлил қилишда биринчи навбатда барабанни ҳажмида пахтани титилиш имконияти қай даражада эканлигини аниқлаш мақсадга мувофиқ бўлади[5,6,7].

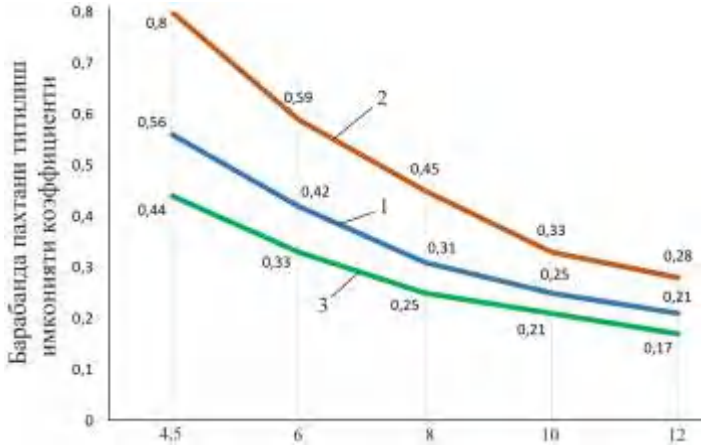
Барабаннинг 4,5-6-8-10-12 $^{t}/_{soat}$ иш унумдорлигида уни ичидаги пахта миқдори мос равишда 450-600- 800- 1000-1200 кг ни ташкил этади.

4-расмда барабанда тушиш зонаси ва кураклардаги пахтани турли иш унумдорлигида максимал ҳажмлари келтирилган. Бунда тушиш зонасидаги пахтани максимал ҳажми куракдаги ва барабандаги умумий пахта ҳажмига нисбатан улуши иш унумдорлиги 4,5 $^{t}/_{soat}$ дан 8 $^{t}/_{soat}$ гача мос равишда 0,33 ва 0,50 ни ташкил этиши, 10 ва 12 $^{t}/_{soat}$ да эса 0,36 ва 0,56 дан иборат бўлиши аниқланди. Барабанда пахтани титилиш имкониятини характерловчи коэффициенти қуйидаги формула билан аниқланди:

$$n = \frac{v_б}{v_n} \qquad (5)$$

натижалар 5-расмда келтирилган. Ундан кўриниб турибдики, барабанни иш унумдорлиги ошган сари коэффициент n қиймати пасайиб бормоқда. Барабан иш унумдорлиги 4,5 $^{t}/_{soat}$ дан 12 $^{t}/_{soat}$ га ўзгарганда коэффициент n қиймати 0,56 дан 0,21 га пасайган. Олинган графиклардан кўриниб турибдики пахтани қуритиш барабанида идеал титилиш коэффициенти ҳам чегараланган бўлиб, иш унумдорлигини 6-9 $^{t}/_{soat}$ да 0,42-0,25 ни ташкил этади.

Амалиётда ушбу пахта титилиши қийматига яқинлашиш учун барабан ички мосламаларини такомиллаштириб барабаннинг тушиш зонасидан максимал фойдаланиш, унда пахтадан бўш зоналарни бўлмаслигини таъминлаш керак бўлади. Олинган графиклардан кўриниб турибдики пахтани қуритиш барабанида идеал титилиш коэффициенти ҳам чегараланган бўлиб, иш унумдорлигини 6-9 $^{t}/_{soat}$ да 0,42-0,25 ни ташкил этади.



Барабаннинг иш унумдорлиги, кг/соат
1-умумий, 2-куракларда, 3-тушиш зонасида

5-Расм. Барабан иш унумдорлигини барабандаги пахтани титилиш имконияти коэффициентига таъсири

ХУЛОСА

Амалиётда ушбу пахта титилиши қийматига яқинлашиш учун барабан ички мосламаларини такомиллаштириб барабаннинг тушиш зонасидан максимал фойдаланиш, унда пахтадан бўш зоналарни бўлмаслигини таъминлаш, қуритиш барабанида пахта тақсимланишининг тахлиллари асосида

олинган ушбу илмий натижаларни, қуритиш барабанларини намлик ва ифлослик бўйича самарадорлигини оширишда фойдаланиш имконини беради.

REFERENCES

1. Н.М.Ахматов, А.Маматов и другие. Эффективная технология очистки хлопка-сырца в барабанной сушилке. Республиканская научно-практическая конференция. «Перспективы инновационных и интегрированных процессов в хлопкоочистительной, текстильной, легкой и полиграфической промышленности» Октябрь-ноябрь 2012. ТТЭСИ, Ташкент, 2012. С. 22-24.
2. Ehth Honold, Froderiech R, Ondrews and James N. Grand Heating, Cleaning and Mechnical Prosessing effects on cotton//Part 1. Text. Reas J.1963. № №3. P. 51-60.
3. M.G.Dobb and M.Z.Satain. The effect of the rmal tuatmenton the crusceruzed cotton // S. of the textile institute. V.67. №718.1976 P. 229-234.
4. А.Парпиев. Основы комплексного решения проблем сохранения качества волокна и повышения производительности при предварительной переработке хлопка-сырца. Дисс… докт.техн.наук, Кострома. 1990. 382с.
5. Ахматов Н. М., Тошкулов И. С., Ахматов М., Қосимов О. З., Усманов Х.С. Производственные испытания модернизированного сушильно-очистительного барабана. Международной научно-практической конференции «Научно-практические исследования». ISSN 2541-9528. № 8.3 (23). Декабрь 2019 г. 18-28 стр. Омск 2019. http://weeqly.ru E-mail hello@weeqly.ru.
6. Н.М.Ахматов., М.Ахматов., Х.С. Усманов., А.Э.Тангиров., Қосимов О.З. Построение регресионной модели для процессов сушки и очистки хлопка-сырца. U55 Universum: технические науки: научный журнал. – № 12(69). Часть 2. М., Изд. «МЦНО», 2019. – 76 с. – Электрон. версия печ. публ. – http://7universum.com/ru/tech/archive/category/1269.
7. А.Парпиев, Н.М.Ахматов, З.Ж.Унгаров. Анализ распределения хлопка в сушильном барабане. Комплекс республиканской научно-практической конференции на тему «Инновационные идеи и разработки талантливой молодежи в условиях модернизации хлопкоочистительной, текстильной, легкой промышленности, техники и технологий полиграфического производства». ТИТЛП. Ташкент-2022. 75-78 с.
8. Эшмуродов, Дилмурод, Зухра Давлатова, and Нилуфар Хашимова. "ПАХТАНИ ҲАВО ОҚИМИДАН АЖРАТИШ ЖАРАЁНИДА ТЎРЛИ

ЮЗАНИНГ ЧИГИТЛИ ПАХТАГА ТАЪСИРИНИ ТАҲЛИЛИ." Eurasian Journal of Academic Research 2.13 (2022): 218-225.

9. Khodjiev, M. T., Eshmurodov, D. D., & Ortiqova, D. A. (2021, December). Study on the development of improved routing technology of CC-15A cotton separator. In IOP Conference Series: Earth and Environmental Science (Vol. 939, No. 1, p. 012070). IOP Publishing.

10. Наврузов, Н. А., Эшмуродов, Д. Д. Ў., Якубов, К. Н. Ў., & Абдумажидов, А. (2022). ВЛИЯНИЕ СТРУКТУРЫ ХЛОПКА НА ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ДЖИНА. Universum: технические науки,(7-2 (100)), 35-38.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ПСИХОЛОГЛАРИНИНГ ТАДҚИҚОТЛАРИДА КАСБ ТАНЛАШ, КАСБИЙ ФАОЛИЯТ МАСАЛАЛАРИ

Подполковник **Хўжаев Журабек Икрамбоевич**
Ўзбекистон Республикаси Миллий Гвардияси
Жамоат хавфсизлиги университети магистранти
Илмий раҳбар: P.f.b.f.d (PhD), подполковник
Алмардонов Зоҳид Шукуруллаевич

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада ўзбек олимларининг касб танлаш, касбий фаолият масалаларида олиб борган тадқиқотлари, касбий фаолиятда офицерларнинг тутган ўрни ва уларнинг вазифаси ҳам кенг ёритилган. Офицерларнинг касб танлаш, касбий фаолияти ҳарбий психология негизида таҳлил қилинган.

Калит сўзлари: *касб танлаш, касбий фаолият, педагогик қобилият, касбий компонентлик.*

ВЫБОР ПРОФЕССИИ, ВОПРОСЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ИССЛЕДОВАНИИ ПСИХОЛОГОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

АННОТАЦИЯ

В данной статье также широко освещаются исследования, проведенные узбекскими учеными по вопросам выбора профессии, профессиональной деятельности, роли офицеров в профессиональной деятельности и их обязанностей. Выбор карьеры и профессиональная деятельность офицеров проанализированы на основе военной психологии.

Ключевые слова: *профессиональный выбор, профессиональная деятельность, педагогические способности, профессиональная составляющая.*

PROFESSION CHOICE, PROFESSIONAL ACTIVITY ISSUES IN THE RESEARCH OF PSYCHOLOGISTS OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN

ABSTRACT

In this article, the research conducted by Uzbek scientists on the issues of career choice, professional activity, the role of officers in professional activity and their duties are also widely covered. Career choice and professional activities of officers were analyzed on the basis of military psychology.

Key words: *career choice, professional activity, pedagogical ability, professional component.*

КИРИШ

Замонамизнинг шиддат билан ўзгариб, ривожланиб бораётган бир вақтда, Қуролли Кучлар ҳарбий хизматчиларига бўлган эътибор ва талаблар ҳам тобора ортиб бормоқда. Ушбу талаблардан келиб чиқиб бўлажак офицерлар психологиясини ўрганиш ҳам долзарб масалага айланмоқда. Офицерлар касбий ривожланишининг психологик жиҳатларини ўрганишда, уларнинг касбий тайёргарлик бўйича билими, маҳорати, кўникмалари ва тарбиявий функцияси беқиёс аҳамият касб этади. Илмий адабиётларда педагог касбий тайёргарлигининг психологик жиҳатлари маҳаллий психологлар томонидан чуқур илмий муҳокама қилинган. Лекин, айнан бўлажак офицерларнинг касбий тайёргарлиги кам ўрганилганлиги бизнинг тадқиқотларимизнинг долзарблигини белгилайди. Қолаверса, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 28 январдаги **“2022 - 2026 йилларга мўлжалланган янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида”** ПФ-60-сонли фармонининг 90-мақсадининг бажарилиши ҳам таъминланмоқда.

Педагог кадрлар касбий тайёргарлигининг муҳим жиҳатларини ўрганиш ва уни илмий жиҳатдан асослаш мустақиллик йилларида педагогика фанларининг ҳам устувор вазифасига айланди. Жумладан, кейинги йилларда мазкур муаммо бўйича Ю.Н.Абдуллаев, Б.Р.Адизов, М.Э.Жумаев, С.Лашин, М.Ю.Махкамова, Н.Д.Махмудова, Г.И.Махмутова, Г.Н.Нажмиддинова, Р.У.Нуржонова, Д.Ш.Олимова, М.Очилов, Б.Х.Рахимов, Р.Ғ.Сафарова, О.Қ.Ҳайдарова, Д.И.Рўзиева, Б.Х.Ходжаевлар амалга оширган тажрибалари эътиборга лойиқдир.

Психолог олимлардан М.Г.Давлетшин, Э.Ғ.Ғозиев, Р.З.Гайнутдинов, Ф.С.Исмагилова, Е.Ю.Агзамова, И.Р.Эргашев, Р.З.Асомова, У.С.Жумаев, Р.Б.Абдурахмонова, Н.Х.Мураталиева, И.Н.Аслонов ва бошқаларнинг тадқиқотларида айнан касбий тайёргарлик масалалари ёритилади.

М.Г.Давлетшин тадқиқот натижаларига таянган ҳолда “педагогнинг шахсий ва касбий фазилатлари унинг касбий тайёргарлиги ва меҳнат фаолияти давомида узлуксиз ривожланиб, такомиллашиб боради” [115] деган хулосага келади..

[115] М.Г.Давлетшин “Ёшлар даври ва педагогик психология”, Тошкент-2004, 114-125 бетлар

М.Г.Давлетшин ҳозирги таълим жараёнида замонавий педагогда муаллимнинг шахсига, касбига хос хислат ва фазилатларнинг мужассам бўлиши, улардан ўқитиш ва тарбиялаш жараёнида ўринли, меъёрида фойдалана олиш зарурлигини назарда тутади. Улар:1) педагогнинг шахсий хислатлари, 2) касбий билими, 3) касбий хислатлари, 4) шахсий педагогик уддабуронлиги, 5) ташкилотчилик малакалари, 6) коммуникатив малакалари, 7) гностик малакалари, 8) ижодий хислатлари мавжуд эканлигини кўрсатиб ўтади. Олим юқорида қайд этилган касбий сифатларни бўлажак офицерларга нисбатан қўллаш мумкинлигини таъкидлаб, бир нечта айнан офицерларга хос бўлган сифатларни қайд этиш мумкин: қатъиятлилик, масъулият, интизомлилик, ватанпарварлик, фидойилик, инсонпарварлик, мардлик, жасурлик, садоқатлилик. Ҳарбий офицернинг эзгу мақсад сари интилиши, меҳнатсеварлиги, қатъийлиги, камтарлиги, ҳақгўйлиги, садоқатли бўлиши, намунали хулқи, юриш туриши, ўзини тута билиши, муомала маданияти, дипломатлиги, ташқи қиёфаси, ... унинг ўз касбий фаолиятига тайёрлиги ва ўқув-тарбиявий жараёни самарасини таъминловчи муҳим омиллар эканлигини эътироф этамиз.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Курсантларнинг касбий тайёргарлиги асосан учта муҳим омилга боғлиқ:

1. Курсантларнинг жисмоний тайёргарлиги, улар томонидан ўзлаштирилган билим, кўникма ва компетенцияларнинг пухталиги, барқарорлиги ва мустахкамлигига;

2. Ўқув-жанговор, жанговор ва тарбиявий ишларни оқилона оқилона ташкил этиш ва назорат қилиш сифатига;

3. Курсантларнинг мустақил тайёргарлиги, уларни билим олиш ва амалий кўникмаларга ўргатиш ва бу соҳада муайян маслаҳатлар, тавсиялар бериб бориш.

Республикамизда кейинги йилларда чоп этилган “Ҳарбий психология ва педагогика” дарсликларида[116] бўлажак офицерларнинг 1) тезкор қарорлар қабул қилиш; 2) ҳарбий мутаҳассис; 3) хизмат бурчига садоқат; 4) бир вақтнинг ўзида якка ҳамда жамоа таркибида тўғри ва аниқ ҳаракатлана олиш; 5) ибрат-намунавийлик; 6) сабр-тоқатлилик; 7) офицерлик одоби; 8) маънавий юксаклик; 9) касбга садоқатлилик; 10) ижтимоий фаоллик; 11) нутқий қобилиятлилик; 12) ташаббускорлик; 13) ташкилотчилик. Мазкур хусусиятлар бўлғуси

[116] Р.М.Махмудов “Ҳарбий психология ва педагогика” , Тошкент;-2019. 206-226-бетлар

офицерларнинг касбий фаолияти самарасини таъминлашнинг муҳим омиллари сифатида хизмат қилади.

Р.З.Гайнутдинов [117] докторлик диссертациясида ўқитувчи педагогик фаолияти компонентлари реализацияси даражаси, шахсий хоссалари, омиллари таҳлили асосида касбий фаолиятнинг самарадорлигини белгиловчи мезонларни ажратиб кўрсатади:

- шахсий-профессионал компонентликнинг ўз-ўзига нисбати;
- ўзини ўзи долзарблашга интилиш;
- эмоционал барқарорлик ва касбий идентификация;
- ўз-ўзига ҳурмат ва “Мен” нинг ички мувофиқлиги;
- динамизм, ютуқларга эришиш эҳтиёжи, экстровертлик, атрофдагиларнинг ўзига нисбатан позитив муносабатини кутиш;
- интерваллик (ички назорат даражаси). Шахсий хоссалар намоён бўлишининг юқори даражалари педагогик фаолият компонентларини ижодий реализациялайдиган прогрессив ўқитувчи типини тикланишига кўмаклашади. Олимнинг юқоридаги фикрларини офицерларнинг касбий фаолтга тайёргарлиги билан боғлаб ....

Шунингдек, Ф.С.Исмагилова[118] мутахассисларнинг касбий тажрибаси ва бозор иқтисодиёти шаклланиш даврида уни бошқаришга бағишланган диссертациясида кўрсатилишича, касбий тажриба самарадорлиги мезони мутахассиснинг рақобатбардошлиги саналади. Рақобатбардошлилик мутахассисининг профессионал ҳусусияти сифатида меҳнат бозорида ва ташкилотда унинг устунлигини талаб қилади. Республикамиз миқиёсида юридик психология доирасида бажарилган тадқиқотлар алоҳида ўрин тутади.

Е.Ю.Агзамованинг [119] (2001) тадқиқоти ички ишлар ходимларининг шахсий-психологик ҳусусиятлари намоён бўлишини белгиловчи омилларни ўрганишга бағишланган. ИИВ ходимлари касбий тикланишида ўзига хослик мавжуд бўлсада, умумпсихологик қонуниятлар ҳам мавжудлиги исботланган. Улар шахсий тавсифномалар аҳамиятлигидан иборат. Тадқиқотчи ички ишлар ходимлари шахсининг индивидуал психологик ҳусусиятлари намоён бўлишига таъсир этувчи омиллар сифатида қуйидагиларни ажратиб кўрсатади:

[117] Р.З.Гайнутдинов[117] “Ўқитувчи педагогик фаолияти компонентлари реализацияси даражаси” докторлик диссертацияси
[118] Ф.С.Исмагилова[118] “Мутахассисларнинг касбий тажрибаси ва бозор иқтисодиёти шаклланиш даврида уни бошқариш” диссертацияси
[119] Е.Ю.Агзамова “Ички ишлар ходимларининг шахсий-психологик ҳусусиятлари намоён бўлишини белгиловчи омиллар” диссертацияси. Тошкент- 2001.

- психологик ишончлилик ва барқарорлик;
- касбий сезгирлик ва идроқлилик;
- субъектив назорат.

И.Р.Эргашевнинг[120] терговчининг дастлабки тергов қатнашчилари билан мулоқот психологиясини ўрганишга бағишланган тадқиқотида бизнинг илмий қизиқишларимиз нуқтаи назаридан муҳим ҳулоса шуки, терговчиларнинг дастлабки тергов қатнашчилари билан психологик алоқа ўрнатишида самарадорлик ҳал қилувчи даражада уларнинг касбий мулоқотга касбий психологик тайёрланганлиги даражасига боғлик. Касб танлашга тайёрликнинг психологик жиҳатлари ва касбий диагностика муаммоларига доир тадқиқот иши К.Б.Қодиров[121] томонидан олиб борилган. Бунда асосий қоида касбий йўналганлик умуман мойилликларда, қизиқиш ва қадриятларда ифодаланиб, касбий ривожланишнинг мазмуний томони саналади. Касб танлаш чоғида психологик тайёргарлик ёки етуклик касбий ўзини ўзи англашнинг муҳим омили бўлиб, касбни тўғри танлашга ёрдамлашади ва куч, барқарорлик, кескинликда намоён бўлади, бу онглилик, мустақиллик билан таъминланади ва касбий танловнинг формал-динамик жиҳатига киради. Шундай қилиб, касбий танловнинг барча мазмуний ва формал-динамик жиҳатлари, умуман шахснинг касбий ривожланиши маълум стратегияси шаклланишига кўмаклашади. Шу билан бирга К.Б.Қодиров тадқиқотининг эмперик қисми маълумотларига асосланиб хулоса қиладики, интеллектуал қобилиятлар, шахс мотивлари, йўналганлик, мойиллик тенденция ва бошқалар билан узвий боғлиқликда бўлиб, ёшларнинг касбий тикланиш асоси саналади. Шахс атроф-муҳитга, қадриятларга, фаолият турлари мазмунига танлаб, шу жумладан, ўз ақлий имкониятларига мувофиқ муносабатда бўлади. Бизнингча, буни ақлий имкониятлар сифатида эмас, уларнинг психологиядаги аънанавий талқиндан фойдаланилса, ўзини ўзи англаш, рефлексив жараёнларининг шаклланганлиги ва ривожланганлиги даражаси сифатида таърифлаш аниқроқ бўларди.[122]

Диссертант Р.З.Асомова “Касб танлаш мотивацияси ва унинг динамикаси” номли илмий изланишида касб танлаш мотивлари механизмлари, уларнинг бирламчи манбалари, ҳаракатлантирувчи кучлари, динамикаси ва шахснинг индивидуаллиги масалалари атрофлича очиб берилган. Шунингдек, касбий мотивларнинг мутахассисни касбий тайёргарлиги ўртасидаги боғлиқлик, ҳамда

[120] И.Р.Эргашев “Терговчининг дастлабки тергов қатнашчилари билан мулоқот психологиясини ўрганиш” диссертацияси.
[121] К.Б.Қодиров “Касб танлашга тайёрликнинг психологик жиҳатлари ва касбий диагностикаси” диссертацияси.
[122] С.Х.Жалилова, Ф.И.Хайдаров, Н.И.Халилова “Касб психологияси”, Тошкент-2010, 25-27 бетлари

касбий ва ўқув мотивлари ўртасидаги ўзаро алоқадорлик масалалари ҳам кенг доирада тадқиқ қилинган.[123]

У.С.Жумаев томонидан "Ўсмирларда касб танлашга муносабат тизими шаклланишининг ижтимоий-психологик хусусиятлари" мавзусидаги номзодлик ишида кичик, реал гурух аъзолари ўсмирларда касб танлашга муносабат ва унинг умумтаълим мактаб ўқувчиларида шаклланиши, намоён бўлиши ва динамикаси илк бор тадқиқ қилинди. Шунингдек, фаолиятлари жараёнида касб танлашга муносабат тизими кўрсаткичлари (ўртача умумий ва қиёсий-типик) таҳлил этилди ва тегишли амалий тавсиялар ишлаб чиқилди, касб танлашга муносабат тизимининг ёш хусусиятлари тавсифлаб берилди.[124]

И.Н.Аслонов[125] томонидан "Божхона тизими фаолияти самарадорлигини оширишда кадрларнинг шахсий психологик тайёргарлиги омиллари (муомала жараёни мисолида)" олиб борган тадқиқот ишида божхона ходимларининг касбий фаолият доирасида уларнинг касбий муомаласи моҳияти ва мазмуни белгилаб берилди, божхона хизмати ходимининг самарали муомаласига таъсир этувчи психологик қийинчиликлар ва тўсиқлар таҳлил этилди ва уларга аниқликлар киритилди. Шунингдек, божхона ходимининг касбий фаолияти хусусиятларини инобатга олган ҳолда уларда самарали профессионал муомала малакаси ва кўникмаларини шакллантириш бўйича амалий таклифлар ҳамда ташкилий-методик воситалар ишлаб чиқилади.[126]

ХУЛОСА

Шундай килиб, юртимиз психологларининг касбий тикланишининг турли босқичларини ўрганишга бағишланган тадқиқотлари таҳлилида ривожланишнинг шахсий омиллари, шахснинг касбий фаолияти доирасида тикланишининг ҳал қилувчи ролига асосий эътибор қаратилади. Англаганингиздай, мустақилликнинг ривожланиш даражаси, яъни, ижтимоий етукликни ҳисобга олиш кўп жиҳатдан курсантларда касбий тикланиш механизмини ўрганиш имконини беради. Юқоридаги фикрлардан кўринадики, республикамиз психологлари томонидан бўлажак офицерларни касбга йўналтириш, касб танлаш масалаларига доир бир қатор илмий изланишлар

[123] Р.З.Асомова "Касб танлаш мотивацияси ва унинг динамикаси", дисертация
[124] У.С.Жумаев томонидан "Ўсмирларда касб танлашга муносабат тизими шаклланишининг ижтимоий-психологик хусусиятлари", дисертация
[125] И.Н.Аслонов[125] томонидан "Божхона тизими фаолияти самарадорлигини оширишда кадрларнинг шахсий психологик тайёргарлиги омиллари (муомала жараёни мисолида)" дисертация
[126] И.Н.Аслонов томонидан "Божхона тизими фаолияти самарадорлигини оширишда кадрларнинг шахсий психологик тайёргарлиги омиллари (муомала жараёни мисолида)", дисертация

олиб борилмоқда. Бу эса муаммони турли жиҳатларини янада чуқурроқ ўрганиш имконини беради. Шу билан бирга бўлажак офицерларни онгли равишда тўғри касб танлашга йўналтириш, касб танлашда учрайдиган хато ва камчиликларни олдини олиш ҳамда касбий ўзликни шакллантириш доирасида ечими топилмаган муаммолар ҳам талайгина. Шу боис республикамиз психолог олимлари томонидан бу борада бир катор илмий изланишлар олиб борилмокда.

REFERENCES

1. М.Г.Давлетшин “Ёшлар даври ва педагогик психология”, Тошкент-2004, 114-125 бетлар
2. Р.М.Махмудов “Ҳарбий психология ва педагогика” , Тошкент;-2019. 206-226-бетлар
3. Р.З.Гайнутдинов “Ўқитувчи педагогик фаолияти компонентлари реализацияси даражаси” докторлик диссертацияси
4. Ф.С.Исмагилова “Мутахассисларнинг касбий тажрибаси ва бозор иқтисодиёти шаклланиш даврида уни бошқариш” диссертацияси.
5. Е.Ю.Агзамова “Ички ишлар ходимларининг шахсий-психологик ҳусусиятлари намоён бўлишини белгиловчи омиллар” диссертацияси. Тошкент-2001.
6. К.Б.Қодиров “Касб танлашга тайёрликнинг психологик жиҳатлари ва касбий диагностикаси” диссертацияси.
7. С.Х.Жалилова, Ф.И.Хайдаров, Н.И.Халилова “Касб психологияси”, Тошкент-2010, 25-27 бетлари
8. Р.З.Асомова “Касб танлаш мотивацияси ва унинг динамикаси”, дисертация
9. У.С.Жумаев томонидан “Ўсмирларда касб танлашга муносабат тизими шаклланишининг ижтимоий-психологик ҳусусиятлари”, дисертация
10. И.Н.Аслонов томонидан “Божхона тизими фаолияти самарадорлигини оширишда кадрларнинг шахсий психологик тайёргарлиги омиллари (муомала жараёни мисолида)” дисертация
11. С.Х.Жалилова, Ф.И.Хайдаров, Н.И.Халилова “Касб психологияси”, Тошкент-2010, 25-27 бетлари

OMMAVIY TARTIBSIZLIKLARDA MILLIY GVARDIYA HARBIY XIZMATCHILARINING MUZOKARA OLIB BORISH KO'NIKMASINI RIVOJLANTIRISHNING MUQOBIL YECHIMLARI

Abdurahmonov Azizbek Baxtiyor o'g'li
Jamoat xavfsizligi universiteti magistranti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada ommaviy tartibsizlik tushunchasining mohiyati, unda milliy gvardiya harbiy xizmatchilarining muzokara olib borish ko`nikmasini rivojlantirish masalalari muhokama etiladi.

Kalit so'zlar: *ommaviy tadbirlar, ommaviy tartibsizliklar, vakolatli organlar, psixologik ahamiyat, bartaraf qilish, profilaktika, huquqiy yordam, xatti-harakatlar, profilaktika inspektori, javobgarlik.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается сущность понятия массовых беспорядков, вопросы развития переговорных навыков у военнослужащих Национальной гвардии.

Ключевые слова: *массовые мероприятия, массовые беспорядки, уполномоченные органы, психологическая значимость, устранение, профилактика, юридическая помощь, поведение, профилактика, инспектор, ответственность.*

KIRISH

Ommaviy tadbirlar davomida jamoat xavfsizligini saqlash, tinchlikni ta'minlashga doir masalalarga turli xil jiddiy ziddiyat yuzaga keladi. Xalqaro munosabatlarda millatlararo tortishuvlarda ommaviy tartibsizliklarni kelajakda barataraf etish bugungi holatga nisbatan ancha qiyin kechishi ta'kidlab o'tilgan. Shu kabi holatlarni bartaraf etish maqsadida yurtimizda ommaviy tartibsizliklarni oldini olishga qaratilgan qator islohotlar amalga oshirilib kelinmoqda. Xususan, "Respublika sudlari tomonidan Ommaviy tartibsizliklar uchun javobgarlik to'g'risidagi qonunlarni qo'llash amaliyoti bilan bog'liq ayrim masalalar to'g'risda"gi Oliy sud plenum qarori, O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasi to'g'risida" gi PF-4947-son. Ushbu dasturning 5- tamoyiliga muvofiq tinchlikni ta'minlash ya'ni mamlakatni ichki tartibsizliklariga chek qo'yish va osoyishtalikni ta'minlashdan iborat hisoblanadi.

Ommaviy tartibsizklar tushunchasining dolzarbligi shundaki, bunda barcha davlatda yuz berishi mumkin bo'lgan real xavfni keltiruvchi omil sifatida qarash mumkin. Ushbu vaziyat joy va makon ta'lab etmaydi. Sababi qaysi mamlakatda ijtimoiy-iqtisodiy (oziq-ovqat yetishmasligi, narxlarning asossiz oshishi, siyosiy-saylovlarda korrupsion holatlarni yuzaga kelishi, hokimiyat o'zboshimchaligi, diniy – ikki din vakillari o'rtasida nizoli vaziyat yuzaga kelishi, etnik – mahaliy aholi va o'zga yurt vakillari orasida yuz berishi mumkin bo'lgan real xavf tushuniladi.

ADABIYOTLAR SHARHI

"Omma" so'zining lug'aviy ma'nosi ko'pchilikka oid, jamoatga taalluqli, jaomat bilan qilinadigan ishlar degan ma'noni anglatadi. Ommaviy tadbir deganda – 100 va undan ko'p kishilarning ijtimoiy-siyosiy (anjumanlar, konferensiyalar, syezdlar va boshqalar), madaniy-ommaviy va ko'ngilochar-tomosha dasturlari, xalq sayllari, sirk, milliy namoyishlar va o'yinlar, ko'riktanlovlar va boshqalar), shuningdek umumxalq, diniy, kasb bayramlarini o'tkazish maqsadida ommaviy tadbirini o'tkazish obektida tashkil qilinadiganfuqarolarning birgalikda qatnashishlariga aytiladi.

TADQIQOT METODOLOGIYASI VA EMPIRIK TAHLIL

Ruxsat etilmagan ommaviy tadbirlar deganda, hokimiyat organlaridan ruxsat olinmgan tadbirlar tushuniladi. Agarda tadbir tashkilotchisi davlat hokimiyatiga ommaviy tadbir o'tkazishga doir ariza taqdim etgan bo'lsa va hokimiyat organlari tomonidan bu hali qanoatlantirilmagan bo'lsa ham, ruxsat etilmgan ommaviy tadbirlar deb topishga asos bo'ladi va qonunchilikda belgilangan javobgarlikka tortishga asos bo'ladi. Ommaviy tadbirlar asosiy turlari to'rttani tashkil etadi. Bular: namoyish, miting, yig'ilish, va ko'cha harakatlari.

Namoyish – harakat jarayonida plaktlar, e'lonlar va boshqa ko'rgazmali vositalardan foydalangan holda jamiyat siyosiy kayfiyatining odamlar guruhi tomonidan ommaviynamoyon etilishi.

Miting – fuqarolarning ijtimoiy-siyosiy hayotdagi voqea-hodisalarga, shaxslar yoki tashkilotlarning harakatlari (harakatsizligi)ga nisbatan o'z munosabatlarini ifoda etish va ommaviy ravishda muhokama qilish maqsadidagi ommaviy yig'ini.

Yig'ilish – fuqarolar guruhi tomonidan o'zlarining kayfiyatlari, munosabatlari va qarashlarini ma'lum joy, hudud, binolarda boshlovchi, boshqaruvchi tomonidan ularga qarshi tomonga ma'lum qilinishi.

Ko'cha harakatlari – ko'chaning qatnov yoki piyodlar yo'laklarida chorrahalarda qandaydir masalalarga diqqatini jalb qilish maqsadida odamlar tomonidan tashkil etiladiganommaviy harakat [5].

Ommaviy tartibsizliklar haqida olimlar turli fikrlarda bo'lishgan. Ommaviy tadbirlar turli nazariy omillarga asoslanib, mustaqil nazariy tushunishni talab qiladi. Amaliyot shuni ko'rsatadiki, bunday harakatlarga maqbul qarshilik ko'rsatishning tarkibiy qismlaridan biri, uning sodir etilganligi uchun javobgarlikni nazarda tutilganligidir.

Bugungi kunga kelib olimlar ommaviy tartibsizliklarni to'rt guruhga bo'lish mumkin degan fikrga kelishgan. Bular: qurolli (oqilona rejalashtirish maxsus ko'nikmalarga ega bo'lgan holda tashkil etish), ekpressiv buzilishlar (his-tuyg'ular, fiklarni bo'ysundirishga qaratilgan), asossiz (tarkibiy asoslarg ega bo'lmagan), o'tish davridagi tartibsizliklar. Ba'zi mualliflar ommaviy tartibsizliklarni hokimiyat organlariga bo'ysunmaslikka qaratilgan faol harakatlar deb ta'rif beradilar. Umuman olganda ko'p sonli odamlarni bir joyda tartibsiz yig'ilishi, bunda boshqa shaxslarga tazyiq o'tkazish, hokimiyat organlarini tan omaslik, qirg'in uyishtirish, mulkni yo'q qilishga qaratilgan harakat degan go'yani ilgari suradilar. Ommaviy tartibsizliklar jinoyat qonunchiligiga ko'ra o'gir jinoyat hisoblanib, jamiyatning, fuqarolarning, korxona va muasassalarning normal yashash va ishlash sharoitlarini buzadi. Ommaviy tartibsizliklarning suiqasd qilish obektlari deganda jinoiy tajovuzdan himoya qilinadigan ijtimoiy munosabat tushuniladi. Agar ommaviy tartibsizliklarning ishtirokchilari tomonidan, o'g'rilash, talonchilik, bosqinchiliklar qilish va boshqa alohida jinoyat tarkibini tashkil etuvchi jinoyatlar sodir etilganda jinoyatlar majmuasi bilan tavsiflanadi [6].

Bugungi obod, osoyishta zamonda tinchlikli aholini sog'ligini jamoat tartibi va osoyishtaligini saqalashda Milliy Gvardiya organlari beqiyos o'rin egallaydi. Jismoniy kuch ishlatish jarayonida jismoniy kuch ishlatish va jang usullarini qo'llash huquqiga ega bo'ladi. Bunda ular jinoyatlarga barham berish, jinoyatchi shaxslarni ushlash va olib borish, Milliy Gvardiya xodimlarining qonuniy talablariga qarshilik ko'rsatganda, xodimning zarur ishlarni amlga oshirishda unga halal beryotganda jismoniy kuch ishlatish mumkin bo'ladi. Lekin ushbu jismoniy kuch ishlatish barcha shaxslarga ham qo'llanavermaydi. Homiladorlik belgisi sezilib turgan ayollarga, nogironligi bo'lgan shaxslarga, voyaga yetmgan shaxslarga, keksalarga nisbatan ham jismoniy kuch ishlatish taqiqlanadi. Ammo yechim vositalarining eng afzali muzokara o`tkazish bo`lib qolaveradi.

Agarda ommaviy tartibsizliklar mobaynida qo'shimcha kuchlar yetib kelguniga qadar tartisizlikning oldini olish choralari ko'rilmasa, omamviy tartibsizliklar avj olib, boshqa hudud va minataqalarda ham yuz berish ehtimoli kuchayadi. Ushbu vaziyatni oldini olish uchun Ichki ishlar organlari va bo'linmalari o'zaro kelishib, tez va to'g'ri

harakat qilishiga bog'liqdir. Bunda ma'lum reja asosida amalga oshiradigan harakatlar ketma ketligiga amal qilish zarur. Ommaviy tartibsizliklar og'irlik darajasi ko'ra hududda favqulodda holat e'lon qilinadi. Bunda operativ shtab tuzilib, maxsus reja asosida harakatlar amalga oshiriladi va zarur qarorlar ishlab chiqiladi [7].

Qabul qilingan qarorga muvofiq Ichki ishlar vazirligi, shahar ichki ishlar bosh boshqarmasi, ichki ishlar boshqarmalari, temir yo'l ichki ishlar boshqarmasida, shahar, tuman ichki ishlar bo'limlarida maxsus harakat rejasi tuziladi.

XULOSA VA MUNOZARA

Jamoat tartibi va jamoat xavfsizligi ta'minlash borasida asosiy mas'ul hisoblangan Ichki ishlar organlari va Milliy Gvardiya tartibni saqlashda muhim ahamiyat kasb etadi. Respublikamizda tinchlik har doim barqaror bo'lishi uchun Ichki ishlar organlari va Milliy Gvardiya xodimlari birnchi navbatda rahbarlar, har doim shay holatda turishi zarur. Ommaviy tartibsizliklarni bartaraf etishdan ko'ra, uni oldini olib, muzokara o`tkazib, fuqarolarga jismoniy, mulkiy, ma'naviy zarar yetishini oldini olish lozim.

REFERENCES

1. Mirziyoyev Sh.M. Bilimli avlod – buyuk kelajakning, tadbirkor xalq – farovon hayotning, do'stona hamkorlik esa taraqqiyotning kafolatidir: O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi qabul qilinganining 26 yilligiga bag'ishlangan tantanali marosimdagi ma'ruza // Xalqso'zi. – 2018. – 8 dek.
2. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2014-yil 29-iyuldagi «Ommaviy tadbirlarni tashkil etish va o'tkazish tartibini yanada takomillashtirish chora- tadbirlari to'g'risida»gi 205-sonli qarori.
3. Ichki ishlar organlarining jamoat tartibini saqlash va xavfsizligini ta'minlash faoliyatini boshqarish: Darslik / I.Ismailov, J.S.Muxtorov, F.N.Shukurov va boshq. Mas'ul muharrir B.A.Matlyubov. –T.:O'zbekiston Respublikasi IIV Akademiyasi, 2021. – b 392
4. Newman G. Understanding Violence. New York-Hagerstown-Philadelphia-San Fran ziskoLondon, 2019. P.8 Marx G. T. Issueless Riots. Collective Violence. Chikago- New York, 2012. 9 Lebon G. Psychologie der Massen. Stuttgart, 2012
5. Одилова, Г. Р., Муродуллаева, Н. О., & Аминжонова, Ч. А. ОФТАЛЬМОЛОГИЯ ФАНИНИ¤ ЖИТИШ САМАРАДОРЛИГИНИ ОШИРИШДА ТАЪЛИМНИНГ ТЕХНИК ВОСИТАЛАРИ АФЗАЛЛИКЛАРИ. In *«СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ МЕДИЦИНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ» МЕЖДУНАРОДНАЯ УЧЕБНО-НАУЧНО-*

ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ТИББИЙ ТАЪЛИМНИНГ ЗАМОНАВИЙ ҒОЛАТИ (p. 177).

6. Kakharov, K., & Azizov, Y. (2022). Mnemonics Techniques for Teaching English Language. *American Journal of Social and Humanitarian Research*, *3*(11), 385-387.

7. Bazarova, D. (2022). VARIABILITY OF PHRASEOLOGICAL UNITS. *Science and innovation*, *1*(B7), 483-486.

8. Qizi, R. K. B., & Makhamadjonovich, U. U. (2022). The meaning of "concept" in Linguistics. *Texas Journal of Philology, Culture and History*, *13*, 4-5.

9. Yuzboy ogli, R. A. (2022, April). ANGLIYA ELCHISI ALEKSANDR BYORNSNING BUXOROGA SAYOHATI TAFSILOTLARI. In *E Conference Zone* (pp. 176-177).

10. Iminovna, M. A. (2022). LESSINGNING "EMILIYA GALOTTI" ASARI TARJIMASI HAQIDA AYRIM MULOHAZALAR.

11. Iminovna, M. A. (2022). The Study of Metaphors, Metonymies and Phrasal Verbs in Gotthold Ephraim Lessing's Works Nathan the Wise.

12. Iminovna, M. A. (2021). LESSINGNING HAYOTI VA IJODI HAQIDA AYRIM MULOHAZALAR. *Eurasian Journal of Academic Research*, *1*(9), 278-281.

EDUCATED YOUNG GENERATION IS ONE OF THE ESSENTIAL FEATURES OF DEVELOPED COUNTRY

Islomov Ulugbek
Ismatullaeva Iroda Izatullaevna
Tashkent State Transport University

ABSTRACT

This article examines the importance of the youth of Uzbekistan in its future development, the role and success of education, decent upbringing, providing privileges to the young generation, as well as a description of the successes achieved and the hopes of the adult generation placed on them.

Key words: *the younger generation, the future education, privilege, problems, law, science.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается значение молодежи Узбекистана в ее будущем развитии, роль и успехи образования, достойного воспитания, предоставления привилегий молодому поколению, а также описание достигнутых успехов и надежды взрослого поколения, возлагаемые на их.

Ключевые слова: *подрастающее поколение, будущее образование, привилегия, проблемы, право, наука.*

INTRODUCTION

The approach to educating young people, whom we consider as the future of the motherland, a support, educated, potentially famous and the most important of our future, should be our main goal along with protecting their rights to education and uniqueness, accessibility of universities and improving comfortable conditions based on distance and quality education is our duty to them. These words are not without reason, because our population is one of the youngest and happiest youth in the world, based on statistics, about 64% of the population of our country is our young generation - this means that our main population is under the age of 30 years. Of course, this requires great attention, care, on the other hand, attention to our youth, which tomorrow will bring great success and results if we see that our state bears a huge responsibility. Because now more than half of Uzbekistan's workforce is young people. In the future, every third leader will also be from the youth.

Therefore, young people have always been recognized as an active layer of society. And in the era of the Eastern Renaissance, and in the activities of the Jadids, and in the renewal of society, the role of youth was invaluable. In this regard, this

regularly formed layer requires constant orientation and support. This means that the state youth policy is a system of measures aimed at creating optimal conditions and opportunities for the free socialization and effective self-expression of young people in the interests of the country, as well as supporting youth.

DISCUSSION AND RESULTS

Therefore, the greatest attention in our country is paid to the education of independent, enterprising, ambitious youth, which is provided for by the Law of the Republic of Uzbekistan “On State Youth Policy”, Decree of the President of the Republic of Uzbekistan dated February 7, 2017 No. PF-4947 “On the strategy of actions for the further development of the Republic of Uzbekistan” , July 5, 2017 No. PF-5106 “on improving the effectiveness of the state youth policy and supporting the activities of the Youth Union of Uzbekistan”, Decrees PF-5313 of January 25, 2018 “On measures to radically improve the system of general secondary, secondary specialized and vocational education ", as well as many resolutions and other legislative acts relating to youth. In particular, it would not be an exaggeration to say that the adoption of the law of the Republic of Uzbekistan "On State Youth Policy" has become an innovation in the field of creating legal mechanisms for the comprehensive support of youth. As you know, this law consists from 4 chapters , 33 articles and provides for the creation of conditions for the social formation of young people, the improvement of their intellectual, creative and other potential. The norms established in it guarantee the rights and freedoms of young people.

In particular; Article 5 of this Law establishes the main directions of the state youth policy. From these directions it is clear how large-scale tasks for supporting youth are assigned by the state, what opportunities this law guarantees to young people.The law also contains norms regarding additional measures of state support for youth, state support for gifted and talented youth, youth.

If in ancient times Aristotle created a lyceum, Plato created an academy that served to raise the level of education of the population, our Jadids opened a school at their own expense, then in our time we must and must not forget for a minute about the most pressing issue of youth. It is on the perception, worldview, knowledge and craft of the growing youth that our tomorrow will directly depend. It is important that young people's pursuit of knowledge is always seen as a top priority. In the 2020/2021 academic year, more than 145 thousand students are planned to be admitted to the bachelor's degree, which is 15.6% more than in the 2020/21 academic year. Preferential quotas are available for 7 different categories of applicants.

Beginning in the new school year, girls with recommendations provided by the Ministry of Neighborhood and Family Affairs will be allocated separate grant places equal to 4 percent of approved full-time state grants. Also, in the 2020/2021 academic year, the parameters of the state order for graduates of the master's program in the areas of education "mathematics" and "natural sciences" will be implemented on the basis of a full state grant. Also, the good news is that graduates of general education, secondary specialized and professional educational institutions living in the Sokh district have been allocated a separate quota of 500 state grants for entering universities.

Young people who have seen such a state policy will certainly support the proposal of the head of our state to create an institution of pride for the Fatherland, organize the activities of an exemplary advisory council of veterans in order to reduce family differences among young people. At a meeting with young people at the school named after Muhammad al-Khwarizmi on December 27, 2019, President of Azerbaijan Ilham Aliyev took the initiative to create an Agency for Youth Affairs on the basis of the Youth Union, with a proposal to create a Youth Media Holding, which unites television and radio channels, print media, targeting the younger generation. Of course, what young people see in life, they will definitely believe and follow it. In particular, over the past years, more than 20 laws regulating public relations with regard to youth, more than 30 decrees and resolutions of the First President of our country, about 100 resolutions of the Cabinet of Ministers have been adopted. In particular, additional guarantees for young people are legislatively fixed: receiving free general secondary, secondary specialized and vocational education, providing preferential loans for studying in educational institutions, ensuring youth employment after graduation from educational institutions, providing housing for orphans and children left without parental care, providing recreation and recreation for young people. the development of a system of health organizations and other equally important issues are set out in separate articles.

This law also regulates the issues of state support for talented youth through the establishment of prizes, scholarships, the provision of educational grants, assistance in organizing creative workshops and schools in the field of science, culture and art, organizing the activities of sports sections.

CONCLUSION

In particular, the law "On State Youth Policy", along with the fact that in practice the legal guarantees of the rights and interests of young people in Uzbekistan

are even stronger, creates the basis for tomorrow's youth of our country to reach new heights, make a worthy contribution to the development of the country.

Consequently, such a law “On State Youth Policy” serves to strengthen the rights and legitimate interests of young people in our country, strengthen the responsibility of state bodies and other organizations in the implementation of state youth policy, and further increase the effectiveness of measures aimed at educating a healthy, harmonious generation in this area. Every parent, every family, every mahalla, knowing today the upbringing and education of our children as a priority, must protect young people from negative influences that are alien to our people and harmful to the consciousness of the new generation, educate the younger generation, capable of showing the world community the progress of the nation and state. After all, human life is directly related to morality, upbringing and education. We should not forget that the youth of the new Uzbekistan is the foundation of our future and prospects.

REFERENCES

1. Умаров, А. Ш. (2020). Социально-политические процессы в жизни молодёжи нового Узбекистана. *Вестник науки*, *4*(2 (23)), 65-68.
2. Musurmonov, S. S., Egamberdiyev, U. F., & Ismatullaeva, I. I. (2022). PROBLEMS OF TECHNICAL TERMS TRANSLATION.
3. Izatullaevna, I. I. (2022). Application of International Experience in Teaching Foreign Languages in Higher Education Institutions. *Eurasian Journal of Learning and Academic Teaching*, *6*, 5-7.
4. Ismatullaeva, I. I., Filimonova, L. Y., & Rustamovich, A. O. (2022). SOCIOLINGUISTICS AND ITS DEVELOPMENT AS AN INDEPENDENT SCIENCE. *Academic research in educational sciences*, *3*(10), 621-628.in
5. Ismatullaeva, I. I. (2022). CONCEPT AS THE BASIC TERM OF THE COGNITIVE LINGUISTICS. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(9), 533-538.

SOME COMMENTS ON THE DRAMA "JALOLIDDIN MANGUBERDI" OF MAKSUD SHAYKHZODA

Abdurashidova Nilufar Abdurashidovna
Mamajanova Guncha
Rahmonova Saodat Akmal kizi
Tashkent state transport university

ANNOTATION

This article details the life and creative path of Maksud Shaykhzoda. We can see how high the feeling of love for the country is in his works. In addition, the history of the writing of the drama "Jaloddin Manguberdi", which is considered the peak of his work. Through the image of Jalodiddin Manguberdi, the legacy of our ancestors who sacrificed their lives for the love of the country, loyalty, and the freedom of the country is shown.

Keywords:*Playwright, freedom of the Motherland, independence, patriotism, historical image, textile image, invader, crown prince, governor, poetic work, depth.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье подробно рассказывается о жизненном и творческом пути Максуда Шайхзода. Мы видим, насколько высоко чувство любви к родине в его произведениях. Кроме того, история написания драмы «Джалоддин Мангуберди», которая считается вершиной его творчества. Через образ Джалодиддина Мангуберди показано наследие наших предков, отдавших свои жизни за любовь к стране, верность и свободу страны.

Ключевые слова: *Драматург, свобода Родины, независимость, патриотизм, исторический образ, текстильный образ, захватчик, цесаревич, губернатор, поэтическое произведение, глубина.*

INTRODUCTION

One of the prominent representatives of Uzbek literature, famous poet, great playwright, literary scholar, and translator Maksud Shaykhzoda was born on November 7, 1908, in Aqdosh, Azerbaijan. After receiving primary and secondary education in Aqdosh, he studied part-time at the Baku Higher Pedagogical Institute, and from 1925 he worked as a teacher in the city of Darkened.

Maksud Shaykhzoda came to Tashkent in 1928 and worked as an editor in various newspapers and magazines. From 1935-1938, he was a research worker at the Institute of Language and Literature under the Committee of Sciences, and from 1938 until the end of his life, he worked as an associate professor at the Department of

Uzbek Classical Literature of the Nizomiy Tashkent State Pedagogical Institute, training highly qualified personnel. The literary activity of the poet began in 1929. The publication of his collections "Ten Poems" (1932), "Consonants" (1933), "The Third Book" (1934), "And Jumhuriyat" (1935) signaled that a poet with a unique voice was entering literature.

DISCUSSION AND RESULTS

The poet mobilized all his creative energy and heart during the war to win over the enemy. "Kurash Nechun" (1941), "Battle and Song" (1942), "Captain Gastello" (1941), "Kong Says... ", the historical drama "Jaloliddin Manguberdi" (1944) and created several publicists works.

Even though he suffered from repression in the years of peaceful construction after the war, the self-sacrificing poet wrote about the triumphant work and struggle for peace throughout our country. He created poetry collections such as "Strings of Time", "Shu'la", and "Quarter Century Divan".

In 1958, the writer's lyric epic "Tashkentnoma" was created, dedicated to the old and at the same time modern city of Tashkent, describing its history, past culture, and international relations. The talented playwright created the image of the great Uzbek astrologer and enlightened king in the tragedy "Mirzo Ulugbek" written in 1960. Sheikzada read Pushkin's "Copper Horseman", Lermontov's "Prisoner of the Caucasus", Mayakovsky's "Zuda Soz" and many poems, Shakespeare's "Hamlet", "Romeo and Juliet" tragedies and sonnets, Nazim Hikmat's poems, works of Azerbaijani poets. translated into Uzbek. Shaykhzada's scientific work on the history of Uzbek literature, Uzbek folk art, in particular, the research of Alisher Navoi's work is also commendable. He was also a candidate for philological sciences and an associate professor.

Maksud Shaykhzoda's works have been translated into sister nations and foreign languages. In the process of translation, the poet received education from the master school of the representatives of brotherly nations and representatives of world literature and wrote poems embodying advanced traditions.

Maksud Shaykhzoda died on February 19, 1967. He was buried in the Farobi cemetery of Tashkent.

Jaloliddin Manguberdi is a historical person and was the son of the Khorezm Shah Muhammad. In the last year of his life, he was the ruler of the state of Khorezmshahs, but due to the persecution of Genghis Khan, he was forced to spend the end of his life away from the borders of the country with his army and kingdom.

Jaloliddin fought for the freedom of the Motherland but was forced to retreat due to unequal forces.

In the drama "Jaloliddin Manguberdi", Sheikhzada artistically embodied the image of a brave general who selflessly fought for the independence of the Motherland. Jaloliddin Manguberdi is a great figure who is an example even to Amir Temur.

Jaloliddin Manguberdi some parts of the drama were published at the time they were written. But it was never published in its entirety during the author's lifetime. The drama was published in its entirety for the first time in Uzbek, twenty-one years after the death of the playwright, that is, in 1988.

In 1945, the drama of Jaloliddin Manguberdi was staged by the Uzbek State Drama Theater named after Hamza, and it was removed from the stage soon after. The author was labeled as justifying and supporting the past, khans, beks, and feudalism. This "indictment" affected the unjust imprisonment.

The drama "Jaloliddin Manguberdi" is distinguished by the portrayal of a brave leader and a great ruler who fought for the Motherland and its freedom against invaders. Shaykhzada wrote the work with such skill that the emotions of the heroes were reflected.

Hypocrites like Badriddin in the palace and under their influence, even his father Khorezmshah did not properly understand Jaloliddin's bravery in uniting the people against the enemy for the defense of the country and justice. Jaloliddin opposes them by saying "I prefer a tent to a house" and demands that they provide troops for the country's defense. Amir Badriddin understands these words of Jaloliddin not as patriotism, but as taking the throne, and even though the king is alive, he begins to incite, "Jaloliddin wants to take the throne."

Even though Jaloliddin is a hero, the playwright embodies him as ordinary. For example, the brotherly affection between Jaloliddin and his sister Sultanbegim, typical of ordinary people, is depicted so strongly, sincerely, and beautifully that one feels envious.

Jaloliddin rode to protect the homeland and people from invaders at the most critical moments of their life. While showing his courage and courage in this way, the dramatist paid special attention to the artistic depiction of his hero's qualities as an ordinary person rather than the qualities of a prince and ruler, hesitations in certain responsible situations that are not alien to any human being. will give. This ensures that the hero's character is lively and alive.

The figures of Jaloliddin Manguberdi and brave Temur Malik, who did not want their people to fall into the hands of the enemy, and preferred to die for the defense of the Motherland, are like living people under the pen of playwright Maqsud Shaikhzada. are embodied.

The playwright skillfully creates the image of Genghis Khan. That is, he adheres to the historical truth, not forgetting to express his recognition of the heroism and bravery of this person Jaloliddin and Temur Malik, fully artistically embodying his characteristics such as aggression, evil, trampling on pure human feelings:

Justice or fairness? What did he say?

I spit on them, a thousand big tfu!

Just as this thought of Genghis Khan can reveal his worldview very clearly, these comments also show what his spiritual world is like:

Love! Who invented this word?

He was a great poet, and he read like a fool.

The above characters are mostly historical. Along with them, textile heroes such as Elbors Pahlavon, Yaroqbek, Navkar, Noyan, and Tabib Chol take part in the play. It can be seen that the leading characters of Jaloliddin Manguberdi's drama are historical figures. In the images of Elbors, the wrestler, and the Old Man, the image and power of the people and people's representatives are mainly embodied. Elbows is a wrestler, actually a shepherd. But he is by Jaloliddin's side in difficult situations. He will help him. A doctor trying to poison the warlord saves him from his poison. Shows examples of heroism in fierce battles with invaders.

CONCLUSION

Maksud Shaykhzoda attaches an important meaning to these images, in addition to embodying the historical events of the 13th century in our country, such betrayals have a significant role in the conquest of the homeland by invaders, the suffering of the people, and the loss of independence. It also wants to point to the meaning of bitter, but important. Therefore, this drama calls us to be aware not only of its main characters such as Jaloliddin Manguberdi, and Temur Malik but also of characters such as Badriddin, Yaroqbek, and Sultan Muhammad Alovuddin.

The drama "Jaloliddin Manguberdi" is an artistically profound work. The monologues and dialogues of the work are well-crafted, expressing both the richness of language and the uniqueness of the spiritual world of each character, and it is distinguished by this.

Until this work, there were tragedies like "Abulfayzkhan" in our dramaturgy. Nevertheless, this work is considered one of the first Uzbek dramas, which in terms of its birth and form shows the qualities of the ancient Greek classical tragedies of Sophocles.

Writing a dramatic work in poetic form requires great poetic skill from the author. The poetic drama "Jaloliddin Manguberdi" by Maqsud Shaykhzadah is a poetic work written with great artistry.

REFERENCES

1. Abdurashidovna, A. N. (2022). YANGI O ‘ZBEKISTONDA CHET TILLARNI OMMALASHTIRISH VA ZAMONAVIY TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *World scientific research journal*, *9*(1), 63-70.
2. Абдурашидова, Нилуфар Абдурашидовна, & Ҳасанов, М. (2022). ЁШЛАР ДУНЁҚАРАШИДА ДИН ВА АХЛОҚНИНГ ЎЗАРО МУТАНОСИБЛИГИ. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2 (10), 1226-1235.
3. АБДУРАШИДОВА, Н.А. (2022). ПОЧЕМУ СМЕШАННОЕ ОБУЧЕНИЕ: ЗНАЧЕНИЕ BL ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ. *ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ НАУКА Учредители: Теоретическая и прикладная наука* , (2), 136-139.
4. Абдурашидова Н.А. (2021, декабрь). ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКУ В МАЛЫХ ГРУППАХ. В *Междисциплинарной конференции молодых ученых в области социальных наук* (стр. 20-22).
5. Ж. С. Раматов, М. Ҳасанов, & Лочин Азаматович Валиев (2022). АУРОБИНДО ГХОШ ҲАЁТИ ВА ИЛМИЙ ФАЛСАФИЙ МЕЪРОСИ. Academic research in educational sciences, 3 (6), 1161-1169.
6. М.Н.Ҳасанов, А.А.Азимбаев, Ҳалилов Ў., & Каримов Б. (2022). АБУ НАСР ФОРОБИЙНИНГ ШАХС МАЪНАВИЙ КАМОЛОТИГА ДОИР ҚАРАШЛАРИ . JOURNAL OF NEW CENTURY INNOVATIONS, 4(3), 147–153. Retrieved from http://www.wsrjournal.com/index.php/new/article/view/629
7. Ж. С. Раматов, & М. Ҳасанов (2022). МАФКУРАВИЙ ТАҲДИДЛАРНИ ОЛДИНИ ОЛИШДА АХЛОҚИЙ ТАРБИЯНИНГ АҲАМИЯТИ. Academic research in educational sciences, 3 (6), 952-956.
8. Ramatov, J. S., Valiev, L. A., & Xasanov, M. N. (2022). XIX ASRDA HINDISTONDAGI IZHTIMOII-FALSAFIY JARAYONLAR.
9. Ramatov, J.S., Umarova, Rozigul , & Khasanov, M.N. (2022). METHOD OF DETERMINATION OF TRANSPORT INTENSITY IN URBAN CONDITIONS.

Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2 (6), 931-936.

10. Раматов, Ж. С., Муратова, Д., Султанов, С. Ҳ., Тухтабоев, Э., Кушаков, Ф., & Хасанов, М. Н. (2022). ИЖТИМОИЙ АДОЛАТ ВА ҚАДРИЯТЛАР ПЛЮРАЛИЗМИ. World scientific research journal, 8(1), 102-108.

11. Раматов, Ж.С., Баратов, Р.Ў., Султанов, С.Ҳ., Муратова, Д.А., Хасанов, М.Н., & Эрниёзов, У.К. (2022). ЁШЛАР ЗАМОНАВИЙ МАДАНИЙ ҚИЁФАСИ ВА УМУМИНСОНИЙ ҚАДРИЯТЛАР ТУШУНЧАСИНИНГ МАЗМУН-МОҲИЯТИ. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2 (10), 376-386.

12. Hasanov M., Tuhtaboev E. THE PERFORMANCE OF THE PERFECT MAN IN THE EASTERN RENESSANCE (ON THE EXAMPLE OF FARABI'S VIEWS) //Innovative Technologica: Methodical Research Journal. – 2021. – Т. 2. – №. 05. – С. 1-6.

13. М.Н.Ҳасанов, Д.А.Ҳафизов, Р.Х.Тоиров, & Х.Қ.Болтабоев. (2022). АБУ НАСР ФОРОБИЙ ЯШАГАН ДАВРДАГИ ИЛМ-ФАН ВА ТАЪЛИМ-ТАРБИЯ . JOURNAL OF NEW CENTURY INNOVATIONS, 4(3), 137–140. Retrieved from http://www.wsrjournal.com/index.php/new/article/view/627

14. Jumaniyoz Ramatov, Rozigul Umarova, Rashid Baratov, Mirshod Khasanov, Siroj Sultonov, & Fayzulla Kushakov (2022). MODERN REQUIREMENTS FOR THE SPIRITUAL IMAGE OF YOUNG PEOPLE AND ITS MANIFESTATION IN PRACTICE. Academic research in educational sciences, 3 (10), 582-586.

15. Ramatov, J.S., & Khasanov, M.N. (2022). SOCIAL ASPECTS OF PROFESSIONAL QUALITY IMPROVEMENT (ON THE EXAMPLE OF THE RAILWAY SECTOR). Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2 (6), 969-976.

16. Раматов, Ж.С., Валиев, Л.А., & Хасанов, М.Н. (2022). XIX АСРДА ҲИНДИСТОНДАГИ ИЖТИМОИЙ – ФАЛСАФИЙ ЖАРАЁНЛАР. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2 (6), 1070-1078.

17. Жўрабоев, Н. Ю., Кушаков, Ф. А., Султанов, С. Ҳ., & Хасанов, М. Н. (2022). КОНФУЦИЙЛИК ХУСУСИЯТЛАРИДАН ХИТОЙ ФАЛСАФАСИНИНГ КЕНГАЙИШИ. World scientific research journal, 9(2), 37-42.

18. Ruzigul, U., Nasirjan, J., Dilmurodkhakim, A., Mirshod, H., & Urozboy, E. (2020). Rationale and history of human reflections in the muslim philosophy. International Journal of Advanced Science and Technology, 29(5), 1453-1458.

UMUMTA'LIM MAKTABLARIDA NAVOIYNING USLUBSHUNOSLIK RIVOJIDA TUTGAN O'RNINI O'RGANISH

Karjavuv G'olib Azamat o'g'li
O'zbekiston-Finlandiya pedagogika instituti
Xorijiy tillar va gumanitar fanlar fakulteti O'zbek tili va adabiyoti, ijtimoiy-gumanitar fanlar kafedrasi O'zbek tili va adabiyioti yo'nalishi
2-bosqich magistranti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada ulug' o'zbek arbobi, buyuk shoir, mutafakkir Alisher Navoiy hayoti va ijodiga oid pedagogik g'oyalar muhokama qilinadi. Olti asrdan ko'proq vaqt muqaddam yaratgan asarlarida bugungi yoshlar va kelajak avlod tarbiyasi yo'lida g'oyat qimmatli g'oyalar borligi ta'kidlanadi. Uning hayoti va ijodi barcha pedagog va o'qituvchilar, shuningdek, ota-onalar uchun ta'lim-tarbiyaning asosiy metodikasi bo'lib xizmat qiladi. Ushbu maqolada ulug' o'zbek arbobi, buyuk shoir, mutafakkir Alisher Navoiy hayoti va ijodidagi pedagogik g'oyalar o'rganiladi. Olti asrdan ko'proq vaqt muqaddam yaratgan asarlarida bugungi yoshlar va kelajak avlodni tarbiyalashda g'oyat qimmatli g'oyalar borligi ta'kidlanadi. Uning hayoti va ijodi barcha pedagog va o'qituvchilar, shuningdek, ota-onalar uchun ta'lim-tarbiyaning asosiy metodikasi bo'lib xizmat qiladi.

Kalit so'zlar: *lirik shoir, "Farhod va Shirin", "Layli va Majnun", "Yetti sayyora", "Iskandar", manzil, antroponomiya, tabu, oilaviy munosabatlar, madaniy me'yorlar.*

ABSTRACT

This article discusses the pedagogical ideas related to the life and work of the great Uzbek figure, great poet, thinker Alisher Navoi. It is noted that his works created more than six centuries ago contain valuable ideas for the education of today's youth and future generations. His life and work serve as the main method of education for all pedagogues and teachers, as well as parents. This article examines the pedagogical ideas in the life and work of the great Uzbek figure, great poet, thinker Alisher Navoi. It is noted that his works, created more than six centuries ago, contain very valuable ideas for educating today's youth and future generations. His life and work serve as the main method of education for all pedagogues and teachers, as well as parents.

Key words: *lyric poet, "Farhad and Shirin", "Layli and Majnun", "Seven Planets", "Iskandar", anthroponomy, taboo, family relations, cultural norms.*

KIRISH

Olti asr avval yashab ijod qilgan atoqli o‘zbek shoiri, mutafakkiri Alisher Navoiy merosi bugungi kunda ham o‘z ahamiyatini yo‘qotgani yo‘q. Qanchalik g‘alati tuyulmasin, muammo bugun, 21-asrda nafaqat yoshlarimiz yoki yosh avlodimiz, balki butun insoniyat ko‘p qirrali taraqqiyotga muhtoj, bundan 600 yildan oshiqroq muqaddam Alisher Navoiy alohida e’tibor qaratgan. Doimiy takomillashtirib borish zarur bo‘lgan ilm-fan va hunarni o‘zlashtirib, boshqalarni ham shunga undagan. Alisher Navoiy ta’biri bilan aytganda, farzand har bir oilaga Alloh taoloning ne’mati bo‘lib, unda har qanday oila hayotining mazmun-mohiyati mujassam. Oiladagi bola hayotga turtki bo‘lib, u barchani yashab, quvontiradi - istisnosiz, aka-uka, opa-singil va ota-onalar. Sharq lirikasining pedagogik g‘oyalari insonparvarligi bilan ajralib turadi. Alisher Navoiy insonni dunyodagi eng oliy va olijanob mavjudot, farzandni esa xonadonni yorituvchi, oilaga shodlik va shodlik baxsh etuvchi nuroniy, deb bilgan. Shoirning yozishicha, bolalar yaxshini yomondan ajrata olmaydilar, shuning uchun ular yoshligidanoq tarbiyachilarning foydali ta'siri ostida bo‘lishlari kerak.

Alisher Navoiy hayoti va ijodini tahlil qilar ekan, shunday xulosaga kelish kerakki, mutafakkir o‘z asarlarida ota-onalar, ustoz-murabbiylar, jamoatchilikni yosh avlodni mehnatsevarlik, insonparvarlik, vatanparvarlik, mehr-oqibat, rostgo‘ylik, adolatparvarlik kabi axloqiy fazilatlarda tarbiyalashga da’vat etgan. Halollik, ota-onaga hurmat. U tarbiya va ta’limning asosiy vazifasini insonni axloqiy jihatdan tayyorlashda ko‘rgan. Uning fikricha, insonni insonparvarlik, vatanparvarlik, manfaatsizlik, halollik, odoblilik ruhida tarbiyalash zarur. Biz pedagoglar uchun alohida jihat shundaki, buyuk mumtoz mutafakkirlarning ilmiy, madaniy va adabiy asarlarini o‘rganish bu ikki shaxs munosabati chinakam do‘stlikning yorqin namunasi ekanidan yana bir karra guvohlik beradi. Yosh avlodni axloqiy tarbiyalash ham umuminsoniy qadriyatlarga, jamiyatning tarixiy taraqqiyoti jarayonida kishilar tomonidan ishlab chiqilgan mustahkam axloqiy me’yorlarga, ham jamiyat taraqqiyotining hozirgi bosqichida vujudga kelgan yangi tamoyil va me’yorlarga asoslanadi. Abadiy axloqiy fazilatlar - halollik, adolat, burch, odob, mas'uliyat, or-nomus, vijdon, qadr-qimmat, insonparvarlik, fidoyilik, mehnatsevarlik, kattalarga hurmat. Bugun O‘zbekistonda butun umrini xalqi, madaniyati uchun xizmat qilishga bag‘ishlagan buyuk shoir va mutafakkir Alisher Navoiyning kitoblari eng ko‘zga ko‘ringan o‘rinda turmasa, balki bironta xonadon bo‘lmasa kerak. U o‘z asarlari bilan ona o‘zbek tilini ulug‘ladi, uning boyligi va obrazliligi boshqa sharq adabiy tillari bilan bir qatorda turishiga xizmat qildi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYA

Eng mashhur sharqshunos olimlardan biri, Navoiy hayoti va ijodi va uning davrining eng yirik tadqiqotchisi Yevgeniy Bertels yozganidek, Navoiy daho shoiri, tarix va adabiyotning chuqur biluvchisi, yaxshi me'mor, rassom, musiqachi va har qanday mohir ishning ehtirosli muxlisi. "Shoirlar sultoni"ning ijodiy merosi juda katta. U versifikatsiyaning eng nozik sirlarini puxta o'rgangan, nafaqat eski o'zbek, balki arab va fors tillarini ham yaxshi bilgan. Uning birinchi devoni "Foniy devoni" ham fors tilida yozilgan bo'lib, 1468 yilda, ya'ni muallif endigina yigirma yetti yoshda bo'lganida tugallangan. Shundan so'ng u o'z ona tilida kitobxonlarga yana to'rtta divan taqdim etdi va shu bilan turkiy tilda go'zal g'azallar va boshqa yuksak she'riy janrdagi asarlar yaratish mumkinligini butun dunyoga isbotladi. Navoiy Sharq an'analariga amal qilgan holda o'zining asosiy asari – "To'g'rilar chalkashligi", "Farhod va Shirin", "Layli va Majnun", "Yetti sayyora", "Iskandar" she'rlaridan iborat "Xamsa" ("Beshlik")ni yaratdi. Zamonaviy pedagogika inson haqidagi bilimlarning o'zgaruvchan oqimida ta'lim jarayonini doimiy ravishda qayta ko'rib chiqish va tuzatishni nazarda tutadi. G'arb va rus pedagogikasi tarixiga murojaat qiladigan bo'lsak, unda o'quvchilar shaxsini tarbiyalashning eng muhim vazifalariga ega bo'lgan turli yo'nalishlarni ko'ramiz. Asrlar hikmatini o'zida mujassam etgan, muammolar yechimini topishga o'rgatgan, tafakkur, sezgi, tasavvurni rivojlantiruvchi so'fiylik rivoyatlari va masallari orqali o'quv vaziyatida yechim topish usuli bilimlarni uzatish usullaridan biridir. Ba'zi masallar sizni ilhomlantiradi, boshqalari sizni kuldiradi, boshqalari sizni o'ylantiradi. Ular kelajakdagi o'zgarishlar va shaxsiy o'sish yo'llarini bemalol taklif qilib, yangi hayot yo'l-yo'riqlarini ochib beradi. So'fiy pedagogik tafakkur klassiklariga murojaat qiladigan bo'lsak, o'quvchi shaxsini shakllantirishda muhim ahamiyatga ega bo'lgan yana bir qancha omillarni topamiz. Shunday qilib, har qanday noqulaylik yoki biron bir muvaffaqiyatsizlikning sababi uyg'unlik emas; O'qitishda hozir muloqot qilish uchun eng muhim narsa - bu uyg'unlik hissi. Bolalarda uyg'unlik tuyg'usini rivojlantirish va ularning e'tiborini bunga jalb qilish ko'rinadigan darajada qiyin emas; siz shunchaki bolaga turli xil hayotiy ishlarda uyg'unlikning turli ko'rinishlarini ko'rsatishingiz kerak. Zamonaviy pedagogik tadqiqotlarda biz yosh avlodni barkamol etib tarbiyalash zarurligining bir qancha dalillarini topamiz. Tadqiqotimizda ta'kidlanganidek, so'fiy pedagogik fikr ijodkorligi o'qituvchining o'z xohishiga ko'ra ta'lim vositalari – maxsus atamalar, g'oyalar, mashqlar va hokazolarni tanlashida namoyon bo'ladi. (sub'ektiv-sub'ektiv munosabatlar). Tasavvuf pedagogikasi bilimni idrok etishning turli usullarini taklif etadi. Al-G'azzoliyning yozishicha, bilim ba'zan tabiiy moyillikdan, ba'zan esa

ko‘pincha o‘rganish va intizomdan kelib chiqadi. So‘fiy pedagogik amaliyot o‘z o‘rnatishlari bilan tariqatga rioya qilish zarurati bilan shartlanadi: ustoz tomonidan berilgan ma'lum bilimlar to‘plamini o‘zlashtirish, axloqiy takomillashtirish, psixofizik mashqlarning maxsus majmuasini o‘zlashtirish. Tushunish qobiliyati insonning ma'naviy o‘sishi bilan parallel ravishda rivojlanadi. Sharq so‘fiy pedagogik tafakkuri inson tarbiyasining ma’naviy jihatining ahamiyatini, shaxs sub’ektini shakllantirishni ko‘rsatadi. Aftidan, so‘fiylik ta’lim va tarbiyasi tajribasidan foydalanish pedagogika va psixologiyaning imkoniyatlar doirasini sezilarli darajada kengaytiradi. Buni sub'ekt-sub'ekt munosabatlarini rivojlantirishning yangi shakllarini joriy etish orqali amalga oshirish mumkin, zamonaviy voqelikda ta'limning ma'naviy jihatini to‘ldirish va egallash. Tasavvufiy pedagogik tafakkurda shaxsni axloqiy tarbiyalash (didaktik so‘fiylik)ga oid ko‘plab materiallar mavjud. Qadimgi so‘fiy pedagogikasining pedagogik g‘oyalari va usullarining noaniq materialini tahlil qilish va o‘rganishga urinish kattalar dunyosi bilan bolalar dunyosi o‘rtasidagi munosabatlar muammosini chuqurroq ko‘rib chiqish va zamonaviy pedagogik jarayonda ijobiy o‘zgarishlarni amalga oshirish imkonini beradi. asrlar hikmatini singdirgan pedagogika umuminsoniy pedagogikaning bir qismidir. Uning ko‘rinmas olam haqidagi intuitiv bilimga murojaati inson taraqqiyoti imkoniyatlarini aks ettiradi. Ming yillar davomida taraqqiy etib kelayotgan so‘fiy pedagogik tafakkuri, uning hikmati zamonaviy pedagogika uchun ham tarbiya, ta’lim, ta’limning o‘tkir muammolarini hal etish jarayonida zarurdir. va kelajak pedagogikasi. XXI asr fan-texnika taraqqiyotining jadal sur’atlarida pedagogika fanining rivojlanishi kasbiy mahoratni, iqtidorli, ijodkor shaxslar faoliyatini oshirishni taqozo etmoqda. Sharq so‘fiylik ma’naviyat an’analari ustalari tomonidan asrlar davomida tasdiqlangan so‘fiy ta’lim usullaridan foydalanish zamonaviy pedagogik jarayonni boyitish uchun muhim materialdir.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Navoiy tasavvuf kabi ulug‘ ustozlarning adabiy merosi insonni axloqiy jihatdan yuksaltirishga oid pedagogik g‘oyalarni ifodalaydi, bilimlarning avloddan-avlodga davom etishi, tarbiyaning ma’naviy jihatini ko‘rsatadi. Tasavvuf mumtozlarining asarlari hikmat, insonparvarlik, fahm-farosat bilan to‘lib-toshgan, umuminsoniy qadriyatlarga yo‘naltirilgan, obrazlarni uzatishda sharqona nafosatga ega. So‘fiy pedagogikasida inson bilimi uning ma’naviy, psixo-emotsional (energetik), jismoniy jihatlarida yotadi. Ularning bu bilimlarni uzatish usullari G‘arb pedagogika maktabidan farq qiladi. Zamonaviy pedagogika tajribasi uchun foydali bo‘lishi mumkin bo‘lgan so‘fiylikda o‘qituvchi va talaba o‘zaro muloqot, o‘z-o‘zini ochish,

kommunikativ ko‘nikmalar (kommunikativ pedagogika) holatida bo‘lib, ta’lim va tarbiyaning yangi shakl va yondashuvlarini izlashda bo‘ladi. Talabalar haqida, joy, vaqt - bu ta'limning jonli jarayoni. P.Fraybergning fikricha, tarbiyaviy aktning o‘zi qayta ko‘rib chiqish akti bo‘lishi kerak (Freiberg, 2005, 16).

XULOSA

Xulosa o‘rnida aytishimiz mumkinki, so‘fiy pedagogik tafakkurining shakllanishi va rivojlanishining o‘z davrining tarixiy-pedagogik shart-sharoitlari bilan shartliligi, ulardan eng muhimi odamlarning ochiq ijtimoiy noroziligi edi. og‘ir turmush sharoitlari tufayli buzilgan; so‘fiylar nazariyasining rivojlanishi, so‘fiylarning ijtimoiy tashkilotining vujudga kelishi; so‘fiylik tariqatlari doirasida so‘fiylik maktablarining vujudga kelishi, ta'lim va tarbiya tizimlari; so‘fiylikning arab-musulmon falsafiy tafakkuriga, shuningdek, butun Sharq madaniyatiga ta’siri; G‘azzoliy, Farididdin Attor, Ibn al-Farid, Jaloliddin Rumiy, Bahovuddin Naqshband, Jomiy, Alisher Navoiy va boshqalar kabi shoir va mutafakkirlar ijodi tufayli tasavvufning pedagogika, adabiyotga kirib borishi va keng shuhrat qozonishi. So‘fiy pedagogik tafakkurining mazmuni, asosiy yo‘nalishlari va usullarini tahlil qilish, shulardan asosiylari bilim olishga, ko‘p qirrali bilim olishga va ularni amaliyotda qo‘llashga da'vat etish; aqlni rivojlantirish; so‘fiylik an'analarining ma'naviy ta'limotlari asosida axloqni takomillashtirish, ularga rioya qilish insoniy illatlarni yo‘q qiladi va jamiyat taraqqiyotiga olib keladi. Shunday qilib, so‘fiy pedagogik tafakkur bilan zamonaviy pedagogika o‘rtasidagi butun xilma-xil bog‘liqliklarning ochib berilishi natijasida ayrim tarbiyaviy vazifalar hal bo‘ldi. Ilg‘or so‘fiylik tafakkuri bilan zamonaviy pedagogika fani va amaliyoti o‘rtasidagi aloqalar uzviyligini asoslash, xususan, psixologiya-pedagogik fanlarda so‘fiylikka bo‘lgan qiziqish psixoanaliz, psixosintez, insonparvarlik kabi zamonaviy usullar o‘rtasidagi aloqalarni izlash bilan bog‘liq. va ekzistensial yondashuvlar, transpersonal psixologiya, E. Erikson, J. Piaget, 3. Freydga ko‘ra inson taraqqiyoti bosqichlari, C. Rojersning shaxsga yo‘naltirilgan yondashuvi va bir qator boshqa tadqiqotlar, ularning pedagogik ahamiyati. Qadimgi so‘fiylik an'analarining kelib chiqishi; so‘fiylik an’anasi sohiblari voqelikni ma’naviy idrok etishning butun kengligi va ko‘lamini o‘zida mujassam etgan masal, metafora, hikoya, suhbat, chuqur falsafiy ta’limotlarga asoslangan o‘rinli qiyoslardan tarbiya usuli sifatida foydalanganlar; shaxsni o‘z-o‘zini bilish orqali kamol toptirish va uning ma’naviy yuksalishi qalbning poklanish yo‘li bo‘lib, buning natijasida o‘quvchi vahiyga erishadi – oliy voqelikni intuitiv idrok etish va hokazo. So‘fiy pedagogik tafakkurdan zamonaviy ta’lim-tarbiya jarayonida, xususan, ta’lim tizimining qonuniyligi, oshkoraligi va ochiqligi

asosida ta’lim mazmunini va shaxslararo munosabatlarni insonparvarlashtirish va demokratlashtirishda foydalanish imkoniyatlarining ilmiy prognozi; shaxsda insoniy fazilatlarni kompleks tarbiyalash, uning axloqiy fazilatlarini yuksaltirish; vatanparvar yosh avlodni baynalmilal va bag‘rikenglik ruhida tarbiyalash; o‘z xalqining tarixiy o‘tmishiga, uning ma'naviy qadriyatlariga hurmatli munosabat va muhabbat; etnopedagogika, tasavvufning ilg‘or gumanistik g‘oyalarini ta’lim jarayoniga faol joriy etish; yoshlarni insonparvarlik ruhida tarbiyalashda oila va ota-onalarning rolini oshirish. Tadqiqotimiz doirasida Y.A.Komenskiy, I.G.Pestalozsi, I.F.Gerbart, K.D.Ushinskiy, N.I.Amonashvili va so‘fiy pedagogik tafakkuri va tarbiyaviy an’analarining gumanistik g‘oyalari o‘rtasida bevosita bog‘liqlik aniqlangan. So‘fiylik an’analarida ta’lim va tarbiyaning mazmuni, yo‘nalishlari, usullari, vositalari va usullari ko‘plab qardoshlik, darvesh jamoalari amaliyotida sinovdan o‘tgan.

REFERENCES

1. S.N.Abashin, V.O.Bobrovnikov. Islom dindorlari: O‘rta Osiyo va Kavkazda avliyolarga sig‘inish va so‘fiylik.- M .: Sharq adabiyoti, 2021. - 336 b.
2. Abdulqodir I. Tasavvuf haqiqati. M: ID Ansor, 2020. - 288 b.
3. E.E.Bertels. Islom va Arab xalifaligi tarixiga oid asarlar. M.: Sharq adabiyoti, 2003. - 40 b.
4. Холмӯминов, Ж. (2008). Жомий ва Ваҳдат ул-вужуд таълимоти.
5. Холмӯминов, Ж. М., & Валиев, С. Ю. Ӯ. (2022). ИБН АЛ-АРАБИЙ–“ВАҲДАТ УЛ-ВУЖУД” ТЕОЛОГИК-ФАЛСАФИЙ ТАЪЛИМОТИ АСОСЧИСИ. *Academic research in educational sciences*, *3*(5), 185-196.
6. Холмӯминов, Ж. М. (2021). МОВАРОУННАҲР ФАЛСАФИЙ-ИРФОНИЙ МАКТАБЛАРИ ВА ИБН АЛ-АРАБИЙ ТАЪЛИМОТИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(10), 803-811.
7. Kholmuminov, J., & Juraev, N. (2020). The place and role of the sufi and philosophical order of the naqshbandi in the process of developing intercultural relations of the Tajik and Uzbek peoples. European Journal of Molecular & Clinical Medicine, 7(2), 308-317.
8. Холмуминов, Д. М. (2022). “ҚИЁСИЙ ТАСАВВУФШУНОСЛИК”: МЕТОДОЛГИЯ ВА ФАН. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ КОНСЕНСУС, 3(2).

THE POST-APOCALYPTIC NOVEL AS A PART OF MODERN LITERATURE

Gizdulin Eldar Fatihovich
Lecturer of the Department of Methodology of the Russian language,
Fergana State University

ABSTRACT

The article is devoted to the post-apocalyptic genre, which became one of the leading areas of science fiction in the 20th century. The author comes to the conclusion that, despite some blurring of genre boundaries, there are grounds to speak of post-apocalypticism as a special genre-thematic group of works with a stable community of artistic features, and as an actual generative model in modern fiction and cinema.

Keywords: *science fiction, post-apocalyptic novel, novel, global catastrophe, literary inter-author series, mass culture, modern culture.*

АННОТАЦИЯ

Статья посвящена жанру постапокалипсиса, ставшему одним из ведущих направлений научной фантастики XX века. Автор приходит к выводу, что, несмотря на некоторое стирание жанровых границ, есть основания говорить о постапокалиптике как об особой жанрово-тематической группе произведений с устойчивой общностью художественных признаков и как о актуальной генеративной модели в современной художественной литературе. и кино.

Ключевые слова: *научная фантастика, постапокалиптический роман, роман, глобальная катастрофа, литературный межавторский сериал, массовая культура, современная культура.*

INTRODUCTION

Fiction is one of the most extensive concepts of domestic and foreign literary criticism. This concept includes not only a certain type of imagery, but also visual and expressive means, types of literature. At the same time, fiction is the leading theme of such works. L.I. Timofeev points out in the literary dictionary that fiction is "a world of bizarre ideas and images born of imagination based on previously learned facts of real life." [1]

E.M. Neelov analyzes fiction as a literary genre. The scientist writes that the human image and the image of reality in fiction appear depending on the fairy-tale and magical principles of narration. Such a narrative model is similar to that

presented in science fiction works, this is primarily due to the fact that in the works of science fiction, as in a fairy tale, the opposition of man-nature dominates [2]. T.V. Tymoshenko states that fiction reflects socio-cultural dynamics.[3]

L.A. Chekhov points out that fantastic works cannot be determined by the presence of a certain attribute, since works in the genre of fiction are based on certain criteria: themes, structures, the role of the image of fiction, etc. The fantastic image in the work should be based on elements of modern culture and epoch, as well as on elements of modern reality. In order to determine the characteristic features of fantastic works, it is necessary to take into account the time of the appearance of the work, the function and role of the fantastic element in the work, to what extent the reader participates in interaction with the fantastic. The concept of fiction can be considered relative [4].

M.S. Galina wrote that fiction is an elite genre of mass literature.[5] As noted earlier, the main elements of science fiction are new discoveries, inventions, facts unknown to science, osmosis research and time travel. The action of science fiction most often refers to the future – both the nearest (from 5 to 10 years) and more distant (several centuries).

DISCUSSION AND RESULTS

In the journal Science and Invention, science fiction writer H. Gernsback used the term "science fiction" in 1923, and later this term was fixed in the English language in the form of "science fiction" (or Sci-Fi). In 1926, the same writer defined the term "scientific literature": "This is a kind of fiction that was written by J. Verne, G. Wells, E.A. Poe, these are charming, exciting romantic stories, mixed up with scientific data and prophetic foresight."

Initially, apocalypticism meant the direction in the late Biblical and post-biblical religious thought of Judaism, which was expressed in arguments and prophecies about the fate of the world. At the present stage, the genre of apocalypticism includes an artistic understanding of scientific and social trends that can be realized in the near future and will bring humanity to the brink of survival.

Within the framework of modern literature, apocalypticism is a transgenre that develops in several arts at once, and primarily in fiction and cinema. Post-apocalypse is an equally popular genre. The appearance of this direction was natural. This is dictated by the natural desire of writers to comprehend not only the causes of global catastrophes, but also their consequences. Post-apocalyptic literature becomes a kind of completion of the tradition of dystopia and dystopia, since within the framework of

the post-apocalypse, a society that has reached the point of no return is demonstrated, not only socially, but also in all other respects. An important factor is the genre limitations of apoalyptics, which are overcome within the framework of post-apocalypticism: the nature of the main conflict and the possibility of revealing the psychology of the heroes is less determined by the thematic setting.

The term "post-apocalyptic" was first used in 1978 by the American critic Alan Frank in the magazine "Sci-Fi Now" in relation to fantasy genres. Then it became firmly rooted in colloquial speech and entered the scientific language at the turn of the 1990s-2000s. In modern culture, the post-apocalyptic plot is used quite widely: in fiction, computer games, cinema, comics, etc. The defining genre-forming features are:

- specific themes (works that describe what will happen to humanity after the end of the world);

- a special structure of the conflict (the internal contradictions of civilization and human character are objectified externally – in the irreconcilable confrontation of the few survivors and the anti-world hostile to them);

- a special linear-cumulative structure of the plot, which is related to post-apocalyptic works with computer games and folklore texts, when the narrative is the so-called "passage" of the hero through various locations inhabited by monsters, as well as various traps, and each location has a certain complexity, which increases as the plot develops.

A certain blurring of the genre boundaries of apocalypticism and post-apocalypticism makes it possible to talk about them as genre-themed groups, and not as genres in the proper sense of the word. Post-apocalyptic, therefore, is a narrative model and a set of works of art built on the basis of this model, which describe the situation after the onset of a global catastrophe (most often of a man-made nature), as a result of which the natural environment and society experience radical changes, so the remaining survivors are plunged into a radial "anti-world", which unexpectedly, instantly transforms.

Post-apocalyptic can be considered an artistic study of a person and society who finds himself in a situation of global catastrophe. Post-apocalyptic plots, in turn, are built according to a certain scheme:

1) life before the disaster is presented by the author quite fluently, usually in the form of fragmentary memories of survivors;

2) the description of the disaster that happened, often unexpected, is also presented succinctly, or not presented at all. However, the disaster is perceived by the heroes not as a "punishment", but as an emergency situation;

3) "micromodeling" is the most important structural part of post-apocalyptic works. It consists in the detailed, even "scientific" accuracy of the descriptions of the two antagonistic plans of the new reality: a) a similar characteristic of the way of life, mores and customs of the survivors, ways of adapting to the new (aggressive) environment, up to the indication of names, features of the use of medicines, weapons, etc.; the study of various "social deformations", which existed before the apocalypse, but were activated by the catastrophe; b) descriptions of the "new nature" that was formed on the ruins of the former world, including the behavior and physiology of monsters that appeared in the new world. Both descriptive planes correlate according to a contrasting plan: the monstrosity and phantasmagoria of the new reality, which has become familiar, emphasizes the monstrosity and phantasmagoria of everyday life: the world of monsters turns out to be a "crooked" reflection of the civilization that gave birth to it. The "new Reality" thus turns out to be divided into several loci, each of which is evaluated by the author and the characters in terms of its compliance with the norm;

4) "world modeling" unfolds through a certain plot scheme (linear-cumulative); the two most common models are the "new threat" that needs to be eliminated and the "new need" that needs to be implemented. It is the world-modeling component that is the leading one in the post-apocalyptic novel.

Post-apocalyptic works use a large number of techniques of science fiction, but at the same time it is on the verge of science fiction and paranientific. Taking into account that one of the most important tasks of science fiction is the objectification (and popularization) in the artistic form of a scientific picture of the world, and post–apocalyptic does not fulfill this task.

The works of post-apocalypticism thus reflect the following fundamental problems of society:

- the problem of scientific and technological progress and its consequences;
- the problem of responsibility in the global plan;
- the problem of morality and its preservation;
- the problem of alienation of a person in society;
- the problem of the collapse of the ideals of humanism;
- the problem of the crisis of capitalist and liberal views and many others.

In such works, there are several reasons for the development of the apocalypse and post-apocalypse, each of which assumes its own development and its own actions: a zombie apocalypse, an environmental catastrophe, an alien invasion, a religious Apocalypse (Exodus), an empty earth (Wasteland), a fantastic rebirth of the world. These reasons direct the plot in different directions, place accents (in books about the zombie apocalypse, the central problem is the problem of Another, Alien, as well as the problem of fighting this Other. This motif is similar to the motif of fighting an alien invasion).

The third version of the apocalypse is "underground". Here the basis is a literary inter-author series based on the novel by D. Glukhovsky "Metro 2033). The Taiwan conflict led to a global nuclear war, as a result of which almost the entire surface of the Earth was exposed to radioactive contamination. People who were able to escape went underground to establish life in the subway lines and catacombs. In the metro (in St. Petersburg and Moscow), stations-states were formed, many of which united into unions and communities. The surface of the Earth is completely populated by mutants (blockade runners, librarians, etc.), who are extremely dangerous. In some cities and villages, as we learn from some parts of the series, human settlements have been preserved: the city of Polar Dawns in the north, near the Kola NPP, a village in the Far East, a city organized by submariners.

By analogy, a series of books by Jean Dupreau "The City of Amber" is given.

The fourth version of the apocalypse is "illusory". Here, as the main example, the film trilogy of brothers (sisters) is given Wachowski "Matrix". People from the Matrix world, thanks to the self-sacrifice of the Chosen Neo, were able to conclude a truce with the machines, according to which those who want to leave the "virtual" will be able to do it unhindered. By analogy with this film series, the films "Terminator", the TV series "Battlestar Galactica", the story of Lino Aldani "Onirofilm" are given.

The fifth version of the post-apocalypse is called "P" as a gift." Here is an example of John Ringo's cycle "The Posleen Wars", where the Earth is represented in our days. In 2001, aliens from the Daryl race, the leaders of the Galactic Federation, came into contact with the US president. The Darels warned the earthlings about the coming invasion of the merciless posleen – predatory centauroids aimed at the total destruction of all other intelligent races. The series of D. Jerrold's works "The War against Chtorr" and R. Emmerich's film "Independence Day" are given as analogues.

The sixth version of the apocalyptic plot is "ecological". An example is John Christopher's novel "The Death of Grass". In China, the Chang-li virus was created

for military purposes, which as a result of the disaster broke free and destroyed rice crops, which led to the death of 200 million Chinese from hunger. Soon the virus mutated and became deadly for all crops. The analogue of this work is the film "Judge Dredd", as well as real–life events - the earthquake in Haiti and its consequences.

The seventh version of the apocalypse and post-apocalypse in popular culture is "cosmic". An example here is the novel "Lucifer's Hammer" by Larry Niven and Jerry Purnell. The earth falls into the tail of a giant comet and is bombarded by a large number of different meteorites. Despite the abundance of cruel and terrible events, the desperate situation in which our planet found itself, this world is surprisingly optimistic. The inhabitants of the Silver Valley are not just defeating a gang of cannibal fanatics, preserving the fragments of a lost culture. Analogs: John Christopher's novel "The Year of the Comet", the films "Armageddon" and "Collision with the Abyss".

The eighth and final plot is "local". Here, as an example, the "Five-Zone" from the literary interauthor series "Death Zone" is given. In 2051, five powerful explosions occurred almost simultaneously in the post-Soviet space, which led to a chain reaction of man-made disasters, tectonic activity of the Earth's crust. As a result, several abnormal areas appeared. Pyatizonye is a catastrophe that has not yet got out of control of mankind. The analog is the work of the Strugatsky brothers "Picnic on the side of the road", a game and a series of books by S.T.A.L.K.E.R. In real life – the zone around the Chernobyl nuclear power plant, formed due to a man-made disaster.

But in fact, there are many more variants of the apocalypse and post-apocalypse in popular culture than it is possible to describe in the work.

CONCLUSION

We note that the post-apocalyptic novel, despite its short history, has already managed to turn into an independent artistic phenomenon, easily delimited from related phenomena. Preserving the genetic connection with science fiction and actively using the artistic arsenal developed by it, the post-apocalyptic novel turns back to the archaic type of thinking, in new ones. man-made scenery playing out the plots of the oldest myths about the creation and destruction of the world.

REFERENCES:

1. Timofeev, L. I., Turaev S. V. Dictionary of Literary terms. M., 1974. – p. 432.

2. Neelov, E. M. The magical and fabulous roots of science fiction. - L., 1986. – p. 193.
3. Timoshenko, T. V. Fiction as a socio–cultural phenomenon: diss. ...Candidate of Philology. sciences. - Rostov-on-Don, 2003. – p. 4.
4. Chekhlova, L. A. The Austrian fantasy novel of the first third of the XX century. – Kazan, 2015. – 184 p.
5. Galina, M.S. Old, new, supernova...Magazines of fiction in the post-Soviet space // Novy Mir, 2006. No.8.
6. Gizdulin, E. F. (2022, November). FEATURES OF THE POST-APOCALYPTIC NOVEL IN THE MODERN LITERATURE. In INTERNATIONAL CONFERENCES (Vol. 1, No. 8, pp. 121-124)
7. Akramov, S.R. Science fiction – problems of definition // Topical issues of philology, art history and cultural studies: materials of the International Part-time. Scientific-practical. Conf., 2012.
8. Kononenko, B. Apocalyptica // Big explanatory dictionary of cultural studies. – M., 2000. – 512 p.
9. Fedyaeva, N.D. Norm vs abnormality = expected vs unexpected // Sibir. Philologist. Journal., 2009. No. 2. – pp. 136-143.
10. Fedyaeva, N.D. The linguistic image of the average person in the aspect of cognitive categories of graduality, duality, evaluation, norms. – Barnaul, 2003. – 24 p.

EXERCISE AS AN ELEMENTARY UNIT OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES

Bektschintaeva E.
Ferghana State University

ABSTRACT

In this article the exercise is considered as the main unit of teaching a foreign language. Author concludes that the study of the typology of exercises can improve the quality of teaching foreign languages

Keywords: *exercise, foreign language, exercise parameter, methodology, teaching.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье упражнение рассматривается как основная единица обучения иностранному языку. Автор приходит к выводу, что изучение типологии упражнений может повысить качество обучения иностранным языкам.

Ключевые слова: *упражнение, иностранный язык, параметр упражнения, методика, обучение.*

INTRODUCTION

"Exercise", as a genuine term, has reached a high degree of generalization and has found itself in the center of an extensive terminological field, giving rise to a significant number of specific terms, the relations between which are of the nature of both hierarchical dependence and binary opposition. In this chapter, we will consider various aspects of the term "exercise", present modern classifications of exercises and analyze the features of using various types of exercises in teaching a foreign language.

In the Russian methodological system, the exercise is considered both as a structural unit of the methodological organization of educational material, and as a unit of teaching foreign language speech activity. Exercises implement a variety of teaching techniques, create conditions for speech practice.

A well-known specialist in the field of linguistics and methods of teaching a foreign language, S.G. Ter-Minasova, notes that recently language learning has become more functional: "Unprecedented demand demanded unprecedented supply. Unexpectedly, foreign language teachers found themselves in the center of public attention: legions of impatient specialists in various fields of science, culture, business, technology and all other fields of human activity demanded immediate training in foreign languages as a tool of production. They are not interested in either

the theory or the history of language - foreign languages, primarily German, are required for them exclusively functionally, for use in various spheres of society as a means of real communication with people from other countries" [Adamiya, Mikrut, Ter-Minasova 2004: 152].

DISCUSSION AND RESULTS

When considering the term "exercise", it should be borne in mind that in psychology it means the repeated performance of actions or activities aimed at mastering them, based on understanding, conscious control and correction; in didactics – training, i.e. a regularly repeated action aimed at mastering some kind of activity; the methodology includes specially organized and purposeful activities, educational activities aimed at the formation and improvement of speech skills and forming the main part of the educational work in the classroom, the process of solving conditionally communicative or communicative tasks. According to the definition of psychologist T.V. Litvinova, an exercise is "a one— or multiple-time performance of a separate operation, a series of operations or actions of a speech (or language) nature specially organized in educational conditions" [Litvinova 2005: 24]. "... The main content of teaching is educational exercises," says methodologist E.P. Shubin [Shubin 163: 21]. However, not every "doing" of something is an exercise.

The analysis of the psychological and methodological interpretation of the term "exercise" allows us to identify the following elements in the structure of the exercise: a) the presence of a goal (to learn, to master) – the exercise, of course, can simultaneously work on those mechanisms for the formation of which it is not directly directed, but it is still important to determine the main goal of each exercise; b) the presence of content, i.e., what is being assimilated; c) the presence of real educational actions as an objectified process of solving an educational and communicative task, the implementation of methods and techniques of educational work; d) taking into account the conditions (the student's awareness of the purpose of educational actions, reflection in consciousness of the content of educational actions and the actual situation in which these actions are performed); e) control and self-control (comparison of the educational action performed with a sample, a standard, as well as making corrections, corrections).

Exercises are a means of learning. There is no doubt that success in training depends on the adequacy of funds. The reason for failures in achieving the set goal of the lesson may not be the quality of the exercises, but their improper use. The same exercise in different conditions, at different stages and stages, differently organized, may be to varying degrees adequate for the development of a particular quality, skill

or skill. To determine the degree of adequacy of the exercise, you need to know its methodological characteristics, i.e. what and under what conditions this exercise is capable of. There are three main components that determine the adequacy of the use of an exercise: 1) the goal to be achieved through the exercise; 2) the qualitative parameters of the exercise that create its potential; 3) the conditions for using the exercise [Gez, Lyakhovitsky, Mirolyubov 1982: 57-59].

The first component – the goal – is very multifaceted. It can be:

a) a skill (lexical, grammatical, pronouncing);

b) ability (to speak, read, listen, write);

c) the quality of the skill (stability, flexibility, etc.);

d) the quality of the skill (independence, dialogic, etc.);

e) the mechanism of speech utterance (anticipation, combination, etc.);

f) the quality of speech as a process or product (speed, expressiveness, logic);

g) the action of skill formation (imitative, transformational, etc.).

The second component – the parameters of the exercise – is determined primarily by the composition and nature of the action that the trainee performs when performing the exercise (the action of the design plan, the combination of speech means or their transformation, etc.).

The third component – the condition – can be of two types: external and internal conditions. External conditions are determined by the factor of the organization of the exercise: the installation before the exercise, its nature; verbal reinforcement in different forms; schematic reinforcement; illustrative reinforcement in different forms; handout; preparation time; use of TSO; the volume of the exercise; the content of the exercise. Internal conditions can be considered: the student's abilities; the level of his skills and abilities; life experience; the student's interests; the student's attitude to a foreign language.

CONCLUSION

The methodological significance of internal conditions for the level of adequacy of the exercise is very important. External conditions always act in unity with internal ones, because every exercise is somehow organized when it is performed. All these conditions affect the exercise parameters in different ways. One or another factor can make the exercise more or less adequate to the intended goal.

REFERENCES

1. Adamiya N.L., Mikrut L., Ter-Minasova S.G. Modern theories and methods of teaching foreign languages [Text] / ed. Fedorova L.M., Ryazantseva T.I. – M.: Exam, 2004. – 320 p.

2. Alekseeva D.N. Methods of teaching foreign languages [Text]. – St. Petersburg, 2005. – 256 p.
3. Alekseeva L.E. Methods of teaching a professionally oriented foreign language [Text]. – St. Petersburg, 2007. – 141 p.
4. Гиздулин, Э. Ф. (2021). СТРАТЕГИИ ОБУЧЕНИЯ КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ АВТОНОМНОГО ОБУЧЕНИЯ. In Педагогика и психология в современном мире: теоретические и практические исследования (pp. 48-51).
5. В.В. Алимов. Теория перевода. Пособие для лингвистов-переводчиков. – М.: Либроком, 2013. – 240 с.
6. Т.А. Казакова. Художественный перевод. Теория и практика. – М.: Инъязиздат, 2006. – 544 с.
7. Бекчинтаева Э. Д. Обучение взрослых иностранному языку 2022.
8. Аскарова, Ш. И. (2022). МЕТОДИКА ПРЕОДОЛЕНИЯ ЯЗЫКОВОЙ ИНТЕРЕФЕРЕНЦИИ В НЕМЕЦКОЙ РЕЧИ СТУДЕНТОВ УЗБЕКОВ. *Gospodarka i Innowacje.*, *24*, 890-895.
9. Аскарова, Ш. И. (2022). К ВОПРОСУ ГРАММАТИЧЕСКОЙ ИНТЕРФЕРЕНЦИИ ПРИ УЗБЕКСКО-РУССКОМ И УЗБЕКСКО-НЕМЕЦКОМ БИЛИНГВИЗМЕ. *Архив научных исследований*, *2*(1).
10. Asqarova, S. I. (2020). TERMINOLOGY OF THE DIRECTION OF LANGUAGE CONTACTS IN MODERN LINGUISTICS. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, *2*(11), 234-239.
11. Askarova, S. (2020). German borrowings at the level of vocabulary in the conditions of Uzbek-German and Uzbek-Russian Bilinguism (In Conditions Covid-19). *European Journal of Molecular and Clinical Medicine*, 2943-2953.
12. Ismailovna, A. S. (2021). Phonetic interference of vowel phonemes in Uzbek-Russian and Uzbek-German bilinguialism. *Academicia: An International Multidisciplinary Research Journal*, *11*(4), 831-836.
13. Аскарова, Ш. И. (2022). МЕТОДИКА ПРЕОДОЛЕНИЯ ЯЗЫКОВОЙ ИНТЕРЕФЕРЕНЦИИ В НЕМЕЦКОЙ РЕЧИ СТУДЕНТОВ УЗБЕКОВ. *Gospodarka i Innowacje.*, *24*, 890-895.
14. Аскарова, Ш. И. (2017). ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ПРЕПОДАВАНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА. *Актуальные научные исследования в современном мире*, (5-2), 29-32.

ИННОВАЦИОН ТАФАККУР — ЖАМИЯТНИНГ БАРҚАРОР РИВОЖЛАНИШ МЕЗОНИ

Турабова Севара Каттақуловна,
Термиз давлат университетининг “Фалсафа” кафедраси
доценти, фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада мустақил, эркин ва асосли фикрлашнинг жамиятни демократлаштириш ва либераллаштириш жараёнларининг жадал ривожланиши, сиёсий системанинг такомиллашуви, шу жумладан, мамлакатимиз аҳолисининг ижтимоий онг даражаси, сиёсий-ҳуқуқий маданиятининг ўсиши билан боғлиқлиги ҳақида фикр юритилади. Шунингдек, давлат ва жамият ҳаётининг барча соҳалари шиддат билан ривожлананиши учун ислоҳотларни замонавий инновацион ғоялар, ишланмалар ва технологияларга асосланган ҳолда амалга ошириш тақозо этишлиги тавсифланади.

Калит сўзлар: *инновацион тафаккур, ривожланиш, фуқаролик жамияти, таълим, тараққиёт, ахборот, демократия, танқид, инновацион ғоя, интерактив метод, баҳс, ижтимоий жараён.*

INNOVATIVE THINKING - CRITERIA FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF SOCIETY

ABSTRACT

This article discusses the connection of independent, free and reasonable thinking with the rapid development of democratization and liberalization of society, the improvement of the political system, including the level of social consciousness of the population, the growth of political and legal culture. It also describes the need for reforms based on modern innovative ideas, developments and technologies for the rapid development of all spheres of life of the state and society.

Key words: *innovative thinking, development, civil society, education, development, information, democracy, criticism, innovative idea, interactive method, debate, social process.*

ИННОВАЦИОННОЕ МЫШЛЕНИЕ - КРИТЕРИИ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается связь независимого, свободного и разумного мышления с быстрым развитием демократизации и либерализации общества, совершенствованием политической системы, в том числе уровня общественного сознания населения, ростом политической и правовой культуры. Также описывается необходимость реформ на основе современных инновационных идей, разработок и технологий для быстрого развития всех сфер жизни государства и общества.

Ключевые слова: *инновационное мышление, развитие, гражданское общество, образование, формирование, информация, демократия, критика, инновационная идея, интерактивный метод, дебаты, социальный процесс.*

КИРИШ

Бугунги кунда жаҳон цивилизациясининг постиндустриал мамлакатлар ҳамжамиятига айланиб бориши, турли маданиятлараро мулоқотнинг глобаллашуви инсон ҳаёти ва тафаккур тарзи жабҳаларида жиддий ўзгаришларга сабаб бўлмоқда. Хусусан, юртимизда барқарор ривожланиш жараёнларини модернизациялаштириш ва либераллаштириш мақсадида замонавий илмий йўналишлар ва технологияларни яратувчи ёшларни ҳамда инновацион тафаккур соҳибларини тарбиялаш давлат сиёсати даражасига кўтарилди. Бунда илм-фан ва техника ютуқларини кенг қўллаган ҳолда иқтисодиёт тармоқларига, ижтимоий ва бошқа соҳаларга замонавий инновацион технологияларни тезкор жорий этиш Ўзбекистон Республикаси жадал ривожланишининг муҳим шарти ҳисобланди.

- Мавзуга оид адабиётларнинг таҳлили (Literature review). Бироқ “Ўзбекистон раҳбарияти томонидан ўтказилган таҳлил ишлаб чиқаришни модернизация, диверсификация қилиш, унинг ҳажмини ошириш ҳамда ички ва ташқи бозорларда рақобатбардош маҳсулотлар турларини кенгайтириш борасидаги ишлар лозим даражада олиб борилмаётганини кўрсатди” [2, Б. 5].

Хусусан, бу борада кўплаб кўрсаткичларнинг мавжуд эмаслиги ва ишлар самарали мувофиқлаштирилмагани сабабли мамлакатимиз сўнгги йилларда нуфузли ва обрўли халқаро тузилмалар томонидан тузиладиган Глобал инновацион индекс рейтингида иштирок этаолмаганлигининг гувоҳи бўлишимиз мумкин. Иқтисодиёт ва ижтимоий соҳа тармоқларининг илмий муассасалар билан ўзаро ҳамкорлиги даражаси пастлиги, вазирлик ва идоралар, шунингдек,

маҳаллий давлат ҳокимияти органларининг инновацион ривожланиш соҳасидаги фаолияти лозим даражада мувофиқлаштирилмаётгани бу борадаги биринчи навбатдаги мақсадлар ва вазифаларга эришиш имконини бермади. Зеро, “жамиятда, табиатда, умуман, борликда ҳар бир тизим ўзаро диалектик алоқадорликда, доимий ҳаракатда” бўлмоқлиги лозим ” [3, Б. 15].

Натижада жаҳон фанининг замонавий ютуқлари, инновацион ғоялар, ишланмалар ва технологиялар асосида мамлакатни жадал ривожлантириш, шунингдек, белгиланган вазифаларнинг ижросини изчил таъминлаш мақсадида 2019 — 2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини инновацион ривожлантириш стратегиясини амалга ошириш бўйича «йўл харитаси»га мувофиқ Ўзбекистон Республикасини 2030 йилгача инновацион ривожлантиришнинг мақсадли кўрсаткичлари тасдиқланди. Унга кўра:

–мамлакатнинг халқаро майдондаги рақобатбардошлилиги даражасини ва инновацион жиҳатдан тараққий этганини белгиловчи асосий омил сифатида инсон капиталини ривожлантириш;

–Ўзбекистон Республикасининг 2030 йилга келиб Глобал инновацион индекс рейтинги бўйича жаҳоннинг 50 илғор мамлакати қаторига киришига эришиш;

–барча даражада таълим сифати ва қамровини ошириш, узлуксиз таълим тизимини ривожлантириш, кадрлар тайёрлаш тизимининг иқтисодиёт эҳтиёжларига мослашувчанлигини таъминлаш;

–илмий тадқиқотлар ва ишланмаларнинг илмий салоҳиятини мустаҳкамлаш ва самарадорлигини ошириш, илмий-тадқиқот, тажриба-конструкторлик ва технологик ишлар натижаларини кенг жорий этиш учун таълим, илм-фан ва тадбиркорликни интеграция қилишнинг таъсирчан механизмларини яратиш;

–инновациялар, илмий-тадқиқот, тажриба-конструкторлик ва технологик ишларга давлат ва хусусий маблағлар киритилишини кучайтириш, бу соҳалардаги тадбирларни молиялаштиришнинг замонавий ва самарали шаклларини жорий этиш;

–бошқарувнинг замонавий усуллари ва воситаларини жорий этиш орқали давлат ҳокимияти органлари фаолиятининг самарадорлигини ошириш;

–мулкчилик ҳуқуқлари ҳимоясини таъминлаш, рақобатбардош бозорлар ташкил этиш ва бизнес юритиш учун тенг шарт-шароитлар яратиш, давлат-хусусий шериклигини ривожлантириш;

–барқарор фаолият юритадиган ижтимоий-иқтисодий инфратузилмани яратиш» [2, Б. 5] каби вазифалари белгиланди.

ТАДҚИҚОТ МЕТОДОЛОГИЯСИ (Research Methodology).

Пировард оқибатда Ўзбекистон ҳуқуқий-демократик давлат ва адолатли фуқаролик жамияти қуриш йўлидан изчил бораётганлиги боис кадрлар тайёрлаш тизими тубдан ислоҳ қилиниб, давлат ижтимоий сиёсатида шахс манфаати ва таълим устуворлиги қарор топа бошлади. Шунга мувофиқ Ўзбекистондаги таълим тизимида олиб борилаётган ислоҳотлар ҳам таълим сифатини ошириш масаласини долзарблаштирди, бунга жавобан эса мамлакатдаги "таълим тизимининг ишлаши ва ривожланиши учун ҳуқуқий кафолатлар ва механизмлар такомиллаштирилди" [1: Б.2]. Масалан, таълим жараёнида интерактив методлар, инновацион технологиялар, педагогик ва ахборот технологияларини ўқув жараёнида қўллашга бўлган қизиқиш, эътибор кундан-кунга кучайиб бормоқда, бундай бўлишининг сабабларидан бири шу вақтгача анъанавий таълимда талабаларни фақат тайёр билимларни эгаллашга ўргатилганлигидадир. Замонавий технологиялар эса талабалар эгаллаётган билимларни ўзлари қидириб топишларига, мустақил ўрганиб таҳлил қилишларига, хато хулосаларни ўзлари аниқлашларига ўргатади. Педагог бу жараёнга шахснинг ривожланиши, шаклланиши, билим олиш ва тарбияланишига шароит яратади ва шу билан бир қаторда бошқарувчилик йўналтирувчилик функциясини бажаради. Оқибатда таълим жараёнида талаба асосий бўғинга айланади. Бугунги кунда таълимни ислоҳ қилишдан мақсад ҳам ўқувчини, талабани мустақил, эркин, мантиқан асосли фикр юритишга ўргатиш ва шу йўл билан уларни очиқ демократик жамият қуришнинг фаол иштирокчиларига айлантиришдан иборат.

ТАҲЛИЛ ВА НАТИЖАЛАР (Analysis and results).

Инновацион технологиялар педагогик жараён ҳамда ўқитувчи ва талаба фаолиятига янгилик, ўзгаришлар киритиш бўлиб, уни амалга оширишда асосан, интерактив методлардан тўлиқ фойдаланилади. Интерактив методлар жамоа бўлиб фикрлашдан иборат бўлган таълим мазмунининг таркибий қисми ҳисобланади. Масалан**,** "Танқидий фикрлаш" методи орқали таълим олувчиларда дарс жараёнидаги баҳсли саволларни ечишда бир-бирларини тинглаш, мулоқот олиб бориш, турлича фикрларни таққослаш, бошқа киши тақдирига бефарқ қарамаслик каби хислатлар ривожланади, масалаларни ечиш ва тегишли ҳукм чиқариш каби қобилиятлари ривожланади, тафаккур қилиш ва тўғри ечимларни топиш малакалари ўзлаштирилади. Зеро, "танқидий таҳлил, қатъий тартиб-интизом ва шахсий жавобгарлик, - деб ёзади Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш. Мирзиёев, – ҳар бир раҳбарни – бу Бош вазир ёки унинг

ўринбосарлари бўладими, ҳукумат аъзоси ёки ҳудуд ҳокими бўладими, улар фаолиятининг кундалик қоидаси бўлиб қолиши керак” [4, Б. 235].

Баҳс-мунозара методи жараёнидаги баҳс чоғида эса ўқитувчи таълим олувчилар билан баравар ҳақиқат изловчиси бўлиб ҳаракат қилади. Ана шу баҳсда у ўз билимини намойиш этади, кенг фикрлайди, фикрларни далиллар билан асослайди, бу фазилатлар эса таълим олувчилар ўртасида ўзаро катта ҳурмат уйғотади. Баҳс жараёнида ҳар бир таълим олувчининг «шахсий фикри», ўз мавқеини ифодалаш ва асослаш малакаси юксак қадрланади. Бу метод ёрдамида ўқувчиларга муайян муаммо бўйича тўлиқ ахборотлар етказилади, мунозара учун танланган мавзуни ўқувчилар аёвсиз “штурм” қиладилар ва пировард натижада муаммога тегишли маълумотларни атрофлича ўрганадилар. Зеро, “баҳс-мунозарани конструктив ва самарали олиб бориш қобилияти амалиётнинг кўплаб йўналишлари учун муҳимдир”[5, Б. 125].

Шунингдек, ижтимоий инновацияларни татбиқ этиш йўли билан ҳам жамиятимиздаги маълум бир муаммоларни ечиш ва амалга ошириш лойиҳаларини тузиш мумкин. Масалан, ижтимоий инновациянинг шу усули меҳнат биржаларининг фаолиятига татбиқ этилса, самарали натижаларга эришилади. Чунки фуқароларнинг бўш иш ўринларига ишга жойлашиш масаласи муаммо бўлиб келмоқда. Сабаби – бу жараён шаффоф эмас. Давлат ташкилоти раҳбарлари ўз хоҳишлари ёхуд баъзида коррупцион тизимлар орқали янги ҳодимларни ишга олиш имкониятига эга эдилар. Муаммони ечиш учун махсус онлайн тарзда ишлатиладиган илова яратилса ва шу йўл билан жамоатчиликнинг реал тарздаги назорати ўрнатилса, фуқаролар ташкилотларда бўш жой бор ёки йўқлигини ушбу илова орқали билишлари ва назорат қилишлари мумкин бўлади. Давлат ташкилоти раҳбарлари жой йўқлигини пешлаб, таъмагирлик қилиш имкониятидан маҳрум бўлишади, қабул жараёни шаффофлашди.

ХУЛОСА ВА ТАКЛИФЛАР (Conclusion/Recommendations).

Жамият ва давлат ҳаётининг барча соҳалари шиддат билан ривожлананиши учун “ислоҳотларни мамлакатимизнинг жаҳон цивилизацияси етакчилари қаторига кириш йўлида тез ва сифатли илгарилашини таъминлайдиган замонавий инновацион ғоялар, ишланмалар ва технологияларга асосланган ҳолда амалга оширишни тақозо этади” [6, Б. 125]. Шу сабабли кенг кўламдаги ислоҳотларни амалга ошириш ноаъанавий, инновацион тафаккур тарзини шакллантириш ва юксалтиришни талаб қилади.

Шунинг учун ҳам ёшларда мустақил, эркин фикрлаш, асосли муҳокама юритиш қобилиятини мустаҳкамлашга жиддий эътибор қаратишимиз, бугун жаҳон майдонида юз бераётган кескин ақл-заковат ва истеъдод мусобақасида беллашувга қодир бўлишимиз шарт. Зеро, “давр ўзгаришларини англаш ва идрок этиш, унга кенг жамоатчиликнинг ақл-заковати, моҳиятини тўғри йўналтириш, уни тўғри ҳал этишнинг муҳим шарти бўлиб хизмат қилади” [7, Б. 623].

REFERENCES

1. Ўзбекистон Республикасининг «Таълим тўғрисидаги қонуни” 23.09.2020 й. N ЎРҚ-637
2. 2019 — 2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини инновацион ривожлантириш стратегиясини тасдиқлаш тўғрисида Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 21 сентябрдаги ПФ-5544-сон Фармони.
3. Кубаева Ш.М.Ўйин ва инновацион тафаккур (онтологик ва гносеологик таҳлил).: фал.фан.бўй.фал. доктори (PhD) номз. дис. автореф. ... – Самарқанд, 2019. – Б. 15.
4. Мирзиёев Ш.М.// Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. 1-жилд.-Тошкент: “Ўзбекистон” НМИУ, 2018. – 235 б.
5. Эргашев И. ОАВ ва фуқаролик жамиятининг маънавий-маърифий асослари. Цивилизация келажаги: фалсафий ёндашув./ Халқаро илмий-назарий конференция материаллари. –Тошкент, 2012. – Б. 623
6. Turabova, K. K., & Turabova, S. K. (2021). THE ROLE OF SCIENTIFIC DISCUSSION IN THE FORMATION OF SCIENTIFIC AND CREATIVE ABILITIES AND PROFESSIONAL SKILLS. *CURRENT RESEARCH JOURNAL OF PEDAGOGICS*, *2*(06), 167-170.
7. Turabova, S. K. (2019). Socio-historical basis for the development of euristics in the history of knowledge. *ISJ Theoretical & Applied Science*, *3*(71), 485-488.
8. Туробова, С. (2020). Талабаларнинг аргументатив компетентлигини ривожлантиришда бахс-мунозара методининг ахамияти. *Общество и инновации*, *1*(1/s), 496-500.
9. Turabova, S. K. (2021). Socio-Historical and Logical-Epistemological foundations of the development of the art of dispute. *ASIAN JOURNAL OF MULTIDIMENSIONAL RESEARCH*, *10*(5), 58-61.

ҚУЙИ СУРХОНДАРЁ МИКРОТОПОНИМИЯСИНИНГ ЛИНГВИСТИК ТАДҚИҚИ

Аллаева Ҳафиза Рустамовна
Термиз давлат университети магистранти

АННОТАЦИЯ

Мақола Сурхондарё воҳасининг микротопонимиясининг лингвистик тадқиқига бағишланган. Унда муайян ҳудуднинг топонимияси бошқаларининг топонимларидан ҳам лексик, ҳам фонетик жиҳатидан озми-кўпми фарқ қилиши, топонимиянинг когнитив ва тарбиявий вазифалари, воҳадаги жой номларининг маълум қисми жуда қадимий сўзлар эанлиги, топоформантларининг лисоний мансублиги қайд этиб ўтилган.

***Калит сўз ва иборалар**: Сурхондарё, воҳа, микротопонимия, лингвистик тадқиқ, ҳудуд, лексик, фонетик жиҳат, когнитив вазифа, қадимий сўзлар, лисоний мансублик.*

АННОТАЦИЯ

Статья посвящена лингвистическому изучению микротопонимии Сурхандарьинского оазиса. В ней отмечается, что топонимия определенной местности отличается от топонимов других регионов в большей или меньшей степени как по лексическому, так и по фонетическому аспекту, познавательной и воспитательной функциям топонимии, тому, что определенная часть топонимов в оазисе очень древние слова и языковая принадлежность топоформантов.

***Ключевые слова и фразы:** Сурхандарья, оазис, микротопонимия, лингвистическое исследование, регион, лексика, фонетический аспект, познавательная задача, древние слова, языковая принадлежность.*

ANNOTATION

The article is devoted to the linguistic study of the microtoponymy of the Surkhandarya oasis. In it, it is noted that the toponymy of a certain area differs from the toponyms of other regions more or less in terms of both lexical and phonetic aspects, the cognitive and educational functions of toponymy, the fact that a certain part of the place names in the oasis are very ancient words, and the linguistic affiliation of the topoformants.

***Key words and phrases**: Surkhandarya, oasis, microtoponymy, linguistic research, region, lexicon, phonetic aspect, cognitive task, ancient words, linguistic affiliation.*

КИРИШ

Жой номлари чукур илмий, сиёсий, амалий ва тарбиявий ахамиятга эга. Жамият тарихида бўлиб ўтган хилма-хил воқеа-ҳодисалар жой номларида муҳрланиб қолган. Жой номларини билиш, ўрганиш, уни ҳимоя қилиш миллатнинг бурчи бўлиши билан бирга, унинг маъно-мазмунини тушуниш, нима сабаб билан шу ном келиб чиққанлигини аниқлаш муҳим масаладир. Албатта, жой номларини қўйишда мамлакат ҳудудида яшаётган бошқа миллатлар, элатлар ҳам қадриятларини ҳурмат қилиш, уларни тушуниб, маъно-мазмунини англаб этиш алоҳида қимматга эга.

Халқлар, тиллар, лаҳжалар ҳамиша бир-бирига яқин ва муштарак бўлиб, элатлар бир ҳудудда яшаб бир-бирлари билан доимий маданий-иқтисодий алоқада яшаб келдилар.

Тасодифий ва мазмунсиз ном булмайди, шунинг учун ҳам турли соҳа олимлари топонимларни ўрганишга катта умид боғлайдилар.

Топонимик материаллардан маълум бўлишича, муайян ҳудуднинг топонимияси бошқаларининг топонимларидан ҳам лексик, ҳам фонетик жиҳатидан озми-кўпми фарқ қилади. Ҳудуд топонимлари ва микротопонимларини ҳар томонлама ўрганиш тадқиқотчиларга тил бирликларининг янги шаклларини топиш имконини беради. Бу тил бирликлари этнолингвистика ва этносоциолингвистика муаммоларини ҳал этишда, урф-одат ва маросимларни, афсона ва эртакларни, халқ эртакларини ва “тирик тарих” деб аталадиган барча нарсаларни чуқурроқ ва тўлиқроқ билишда бебаҳо ёрдам беради[1].

Топонимика фан сифатида назарий ва амалий йўналишларга эга бўлиб, улар бир қатор когнитив ва тарбиявий вазифаларни қўйиш билан бир қаторда ҳудудларнинг номланиши тарихини ўрганиш ва тадқиқ қилишнинг бир қатор муаммолари ва қонуниятларини кўриб чиқади[2].

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Топонимлар ва микротопонимлар муайян минтақа тили лексик фондининг таркибий қисми бўлиб, унинг географиясининг хусусиятларини ифодалайди[3]. Ҳозирги замон тилшунослигида топонимик терминология билан бир қаторда микро (макро) топонимика тушунчалари ҳам кенг қўлланилади[4]. Микротопонимлар, асосан, умумий отларга тегишли бўлиб, кичикроқ географик табиий объектларнинг номи сифатида уларни бошқа топонимлардан ажратиб турувчи хусусиятларга эга.

Ўзбек топонимшунослигининг назарий асослари яратилишида Т.Нафасовнинг Қашқадарё вилояти топонимлари, Ш.Қодированинг Тошкент микротопонимлари, Т.Раҳматовнинг Самарқанд топоними этимологияси, Ж. Латиповнинг Марғилон шаҳри жой номлари, Л.Каримованинг ўзбек тилида топонимларнинг ўрганилиши, С.Н.Найимовнинг Бухоро вилояти ойконимлари, З.Дўсимовнинг Хоразм топонимлари, Б.Ўринбоевнинг Жиззах ва Самарқанд вилояти топонимларининг изоҳи, А.Муҳаммаджоновнинг топонимлар илмий тавсифи ва этимологик таҳлилининг тарихий жиҳатлари, Э.Бегматовнинг ўзбек антропонимлари ҳамда топонимикаси, А.Отажонованинг Хоразм этнотопонимларининг назарий масалаларига бағишланган мақола, монография ва диссертациялари муҳим аҳамият касб этди[4].

Сурхон воҳасининг топонимлар, уларнинг номланиши ҳамда номланиш меъёрлари ҳақида тарихий, иқтисодий, ижтимоий-сиёсий манбаларда турли шарҳ, талқин мазмунидаги бир қанча қайдлар XX асргача ҳам мавжуд бўлган[5].

Ўзбек тили топонимларини таснифлаш масаласи тадқиқотчиларнинг доимий диққат марказида бўлган ва бир неча махсус ишлар амалга оширилган . Топонимларни таснифлашда асосан икки йўналиш – лексик-семантик ва грамматик тузилишига кўра тасниф қилиш яққол кўзга ташланади[6].

В.С.Суперанскаянинг фикрига кўра, топонимлардаги ўзгаришларнинг аксарияти жамиятнинг пайдо бўлиши, ривожланиши ва эволюциясининг турли даврларини ифодалайди[7]. Кўпинча улар ҳақида маҳаллий аҳолининг чекланган доираси хабардор бўлади, ёки улар географик объэкт жойлашувининг ўзига хос хусусиятларини ёки маҳаллий аҳолига маълум ва тушунарли бўлган аниқ белгиларини акс эттиради.

Ўзбек тили, унинг сўз бойлиги даврлар ўтиши билан миллий-маънавий хазинамизни чексиз кенгайтириб, жой номларининг вужудга келишига ҳисса қўшиб келди. Ана шу масалани илмий тадқиқ этувчи топонимист (жой номларини ўрганувчи) олимлар жой номларини ўрганиб, унинг лисоний, тарихий таҳлилига эътибор бериб, кўплаб номларни қайта назардан ўтказиб чиқдилар[8]. Масалан, Сурхондарё вилоятида 15 мингга яқин топонимлар мавжуд бўлиб, шундан 1 мингга яқини аҳоли яшаш жойлари сифатида аҳоли номи билан боғлиқ аталади.

Халқимиз ҳар бир жой номини қўйишда ўша жойнинг табиий ҳолати, аҳолининг турмуш тарзи, хўжалиги, унинг кўҳна тарихига хос хусусиятларга диққатини тортган. Вилоятимиз табиати бой, турли-туман ўсимликлар, гиёҳлар ўсадиган буюк муқаддас воҳадир. Шу сабабли Сурхон воҳасида Андизли,

Бойтут, Боғчорбоғ, Гужумли, Чим, Чорбоғ; ҳажми ва миқдори билан боғлиқ топонимлар: Бештахта, Бешчашма, Бешэркак; ҳайвонот дунёси 8 билан боғлиқ топонимлар: Бойбўри, Бўривой, Бўрижар каби номлар қадимий халқимиз урф-одатлари, қадриятларини ўзида акс эттирган.

Воҳада кон номлари билан боғлиқ топонимлар: Тиллаҳовуз, Тиллакамар, Хўжаикон, Шарғун; уруғ-қабила номлари билан боғлиқ топонимлар: Авоқли, Арлотинча, Арғун, Ачамайли, Боймоқли, Қанжиғали, Қарлуқ, Қуйин, Қулдовли, Қўнғирот, Манғит; ҳунармандчиликка оид топонимлар: Болтали, Бўйрабоб, Катман, Миришкори, Тароқли, Тегирмонтош, Таботош каби жой номлари кўҳна тарихдан далолат беради.

Воҳадаги жой номларининг маълум қисми жуда қадимий сўзлар бўлиб (масалан, Зараутсой, Дарбанд, Вахшивор, Зарабоғ, Бойсун, Чағониён, Термиз, Шеробод) улар халқимизнинг ўтмиши, маданияти, турмуш тарзидан хабар беради. Биз бундай жой номларини тарихий номлар, тарихий-маданий аҳамиятга эга номлар деб атаймиз. Шунинг учун ҳам олимлар жой номларини «ернинг тили» деб баҳо берадилар. Машҳур рус олими Н.Н.Надеждиннинг «Ер-бу топонимлар ёрдамида инсоният тарихи битилган китобдир»[9, 31-бет]. деган сўзи муҳим аҳамиятга моликдир.

Сурхон воҳаси топонимлари тилга хос бўлган сўз ясалиш моделларига кўра шаклланган бўлиб, улар семантика ва грамматика жиҳатидан тўртта структуравий тури ажратилади:

1. Турли тематик сўз ва атама гуруҳларидан ҳосил бўлади: Канд, Корез, Ангор, Анҳор, Газа, Дашт, Даҳна, Занг, Мерган, Кишт, Кўл, Кўса, Лангар, Нелу, Чинор, Тўда.
2. Луғавий таркиби арабча номлар: Аллоб, Минор, Мазор, Мунчоқ, Равот, Сайхон, Маҳалла.
3. Луғавий таркибига кўра туркий-ўзбек тилига оид географик номлар: Барлос, Бахмал, Болтали, Бўгаҷилӣ, Ҷилға, Кочар, Кумир, Қўтан, Овчи, Ойинни, Очамайли, Узун, Кенагас, Куёвсув.
4. Содда сўзлар қисмларга ажратилса, улар грамматик маъносини йўқотади. Ангор, Андиҷон, Арғун, Бойсун, Камри, Каризат, Карсагон, Карсан, Катар, Катман, Килкон, Котиб, Марғилон, Пошхурт, Питов, Потос, Каризат, Кўл;

Ном ҳосил қилувчи илдиздан (топоформантлардан) иборат номлар номлар Сурхон воҳаси топонимика тизимида кенг қўлланилган. Ўрганиш натижасида топоформант гуруҳлардан бири минтақавий топонимларнинг шаклланишида

фаол иштирок этади. Маълумки, сўзларнинг топоформант ёрдамида ясалиши “тилшуносликда, айниқса, тожик тилида энг кенг тарқалган йўл саналади” [10,25]. Ушбу турдаги географик номлар асосида ўрганиш “...тадқиқотчига топонимларнинг умумий такрорланувчи элэмэнтлари: топонимик ўзаклар, қўшимчалар, шунингдек, топоним ясовчи префиксларни белгилаш ва тартибга солиш имкониятини беради” [10, 19].

Сурхон воҳаси географик номларининг топоним ясовчи қўшимчаларини (топоформантларини) лисоний мансублигига кўра икки гуруҳга бўлиш мумкин. Биринчи гуруҳ, бунда топоним ясовчи қўшимчаларнинг (топоформантларнинг) кўп қисми тожик тилига мансуб бўлиб, улар шу асосда талқин қилиниши керак. Иккинчи гуруҳга Шарқий Эрон тилларига (сўғд, сак, бақтрия) тегишли топонимлар киради ва минтақада кўплаб топонимларнинг шаклланишида роль ўйнаган. Юқорида қайд этилганидек, Сурхон ҳудуди топонимик материалининг тузилиши жиҳатидан яна бир гуруҳи ҳосила географик номлар гуруҳидир. Топонимик материалнинг географик номлари, асосан, -а, -зор, -гоҳ, -истон, -дон, -чи, -и, -ак, -вор, -ча аффикслари ёки охирлари ёрдамида тузилади (Ду+об+а, Сел+раҳ+а, Селраҳа, Гул+зор, Рег+зор, Чашма+зор, Хум+дон, Шир+дон).

Айтиш керакки, Сурхон воҳаси топонимик материалининг асосий қисмини топоним-иборалар ташкил этади. Топонимларнинг бу гуруҳини ўрганиш уларни синтактик эркин сўз бирикмаси шакли асосида шаклланган дейиш имконини беради. Бу ҳудудда тўпланган материаллар шуни кўрсатадики, бу турдаги топонимларнинг кўп қўшма сўзлари тожик келиб чиқиши бўлиб, фақат шу асосда уларни изоҳлаш мумкин. Демак, Сурхон воҳаси топонимларининг бу тури халқнинг турмуш тарзи, касби, урф-одат ва анъаналарининг ифодаси бўлиб, уларни ўрганиш фаннинг бошқа соҳалари – тарих ва этнография учун катта аҳамиятга эга бўлиб, бу топонимлар орқали минтақа халқларининг баъзи урф-одат ва анъаналарини ўрнатиш.

туркий топонимларни тузилиши ва тил мансублигига кўра уч гуруҳга ажратганлар: бошқалар);

маҳаллий туркий топонимлар "(Қазнок, Қалавур, Оқтош, Тошқўрғон, Янгиқўрғон ва б.)

аралаш топонимлар (икки тилли) (Сангқайроқ, Зуртумшуқ, Қашқакуҳ, Лолакул, Одамтош, Арчабулоқ, Ўрукдара ва бошқалар);

аралаш топоним-иборалар (Дарёи ишкина, Юрти Калон, Куҳи Қушлич ва бошқалар)” [11].

Айтиш керакки, Сурхон воҳаси ҳудуди туркий топонимлари бизда ҳам алоҳида, ҳам мураккаб микротопонимлар таркибида учрайди. Бу ҳудудда ўзлаштирилган туркий микротопонимлар нисбатан кам, улар кўпинча алоҳида қўлланилади:

Кутан туркий сўз бўлиб, кўриб чиқилаётган ҳудудда энг кўп қўлланиладиган топонимлардан бири бўлиб, бу чорва ўтланадиган жойнинг номи ва сақланади[12]. Уларни Сурхон воҳаси ҳудуди географик номлари таркибида ҳам кузатишимиз мумкин: Қутани Тўракўл (майдон, Бойсун), Қутани гешил (яйлов, Шеробод қишлоғи), Қутани Ҳавзу (ҳудуд, Хондиза қишлоғи);

Қудуқ луғатда “яхши” деб талқин қилинган, бу сўз туркий эканлиги қайд этилган[12]. Сурхон ҳудудида топоним қудуқ шаклида ҳам, қудуқ шаклида ҳам қўлланилади, чунки қудуқлар бор объектлар дейилади. Масалан, Кудико (тоғ, Қумқўрғон қишлоғи), Қудиқ (руён, Шеробод қишлоғи), Дахани қудуқ (руён, Шеробод қишлоғи), Қудиқи Тағоби Бето (тоғ, Панжоб қишлоғи) ва бошқалар;

Кот луғатда “зирк” ва “зирк” деб талқин қилинган[12]. Бу сўз кўпинча ўсимликлар номи сифатида ишлатилади ва фитопонимлар ҳам унинг ёрдамида шаклланади, масалан, Кото, Чашми Кот.

ХУЛОСА

Сурхон воҳаси топонимикасининг лингвистик тадқиқи шуни кўрсатадики, бу ҳудуднинг географик номларида аҳолининг этник таркиби, унинг моддий ва маънавий маданияти уйғунлашувида ўз изини қолдирган мураккаб тарихий жараёнлар акс этган. Умуман олганда, Сурхондарё топонимияси ўзига хос қомусий асар бўлиб, унинг саҳифаларида воҳа аҳолисининг этник, ижтимоий, иқтисодий ва маданий тарихига оид барча асосий фактлар ўз аксини топган.

REFERENCES

1. Турсунов С. Сурхондарё вилояти топонимлари /:-Т.: Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси нашриёти, 2008. -152 б.
2. Бартольд, В. В. Сочинения / В.В.Бартольд. Т.2. Ч.1.// К вопросу о языках согдийском и тохарском. - М., 1964. - 657 с.
3. Нафасов Т. Қашқадарё область топонимлари: Фил. фан. ном.. дис. – Тошкент, 1968. – 301 б.;
4. Адизова Н.Б. БУХОРО ТУМАНИ МИКРОТОПОНИМЛАРИНИНГ ЛЕКСИК-СЕМАНТИК ТАДҚИҚИ 10.00.01 – Ўзбек тили Филология фанлари

бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси АВТОРЕФЕРАТИ, Бухоро – 2021.

5. Махмаджонов, О.О. Историко-лингвистическое исследование топонимии Гиссарской долины Таджикистана: автореф… дис… док-ра фил… наук. / О. О. Махмаджонов.-Душанбе, 2010. – 45 с.

6. Абу Бакр ибн Жаъфар Наршахий. Бухоро тарихи. – Тошкент: Фан, 1966. – 119 б.;

7. Нафасов Т. Узбекистон топонимларнинг изоҳли луғати / Т. Нафасов. – Тошкент: Фан, 1989. – 280 б.

8. Найимов С.Н. Ойконимы Бухарской области: Автореф. дисс. …канд. филол. наук. – Ташкент, 1984. – 20 б.

9. Каримова Л. Ўзбек тилида топонимларнинг ўрганилиши. – Тошкент: Фан, 1982. – 96 б

10. Никонов В.А. Введение в топонимику. – М.: Наука, 1965. – С.164;

11. Ҳасанов Ҳ. Ўрта Осиё жой номлари тарихидан. – Т.: Фан, 1965. – Б.3;

12. Хомидов Д. Р. Лингвистическое исследование гидронимов региона исторического проживания таджиков в Мавераннахре: автореф… дис… док-ра фил… наук. / Д.Р. Хомидов. – Душанбе, 2018. – 50 с.

13. Қораев С. Географик номлар маъноси. – Т.: Ўзбекистон, 1978. – Б.6;

14. Kattakulovna, T. S. (2020). The creative interrelation of scientific debate with social life, the political situation and the dialectical way of thinking that reflects them. ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 10(5), 1093-1098.

15. Kattakulovna, T. S. (2020). The Importance Of The Discussion Method In The Development Of Argumentative Competence In Students. The American Journal of Social Science and Education Innovations, 2(09), 442-446.

16. Turabova, S. K., & Juraeva, V. F. (2019). THE SOCIO-POLITICAL SIGNIFICANCE OF THE PHENOMENON SCIENTIFIC DISCUSSION IN THE DEVELOPMENT OF THINKING OF THE PEOPLES OF THE EAST. Scientific Bulletin of Namangan State University, 1(8), 168-174.

17. Turabova, S. K. (2021). Socio-Historical and Logical-Epistemological foundations of the development of the art of dispute. ASIAN JOURNAL OF MULTIDIMENSIONAL RESEARCH, 10(5), 58-61.

MAMLAKAT BARQARORLIGINI TA'MINLASH MASALALARI VA DAVLATNING XALQARO IMIDJI MASALALARI

Berdiyev Bektosh Oxnorovich,
Siyosiy fanlar bo'yicha falsafa doktori, PhD.
O'zbekiston xalqaro islom akademiyasi dotsenti v.b.,
bektoshb@rambler.ru

ANNOTATSIYA

Mazkur maqola bugungi kunda Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasini amalga oshirish bilan bog'liq vaziyatlarda mamlakat imidjining mustahkamlanishi, bunday holatda jahon miqyosida yuz berayotgan globallashuv jarayonlari bilan bog'liq holda, ekstremizm va terrorizmning ham keng tarqalishi, rivojlanib borayotganligi kuzatilayotganligi muammolari yoritilgan. Bunday turdagi salbiy voqeliklarga qarshi kurashishning zarurati, ammo, bu jarayonlarda mamlakatimizning xalqaro maydondagi imidjini asrab qolish masalalarining dolzarbligi muhokama qilingan.

***Kalit so'zlar**: Yangi O'zbekiston, globallashuv, barqarorlik, xavfsizlik, imidj, xalqaro imidj, tahdid, islohot, davlat, jamiyat, jahon hamjamiyati.*

АННОТАЦИЯ

Данная статье посвящена актуальным вопросам сохранения имиджа нашей страны в международной арене в процессах борьбы против терроризма и экстремизма в условиях их развития. Эти тенденции особо актуальны в условиях постоянного повышения международного имиджа Республики Узбекистан и глобализации, происходящие в мировом масштабе.

***Ключевые слова**: Новый Узбекистан, глобализация, стабильность, безопасность, имидж, международный имидж, реформа, государства, общество, мировое сообщество.*

ABSTRACT

The article deals with topical issues of preserving the image of our country in the international arena in the fight against terrorism and extremism in the context of their development. These trends are especially relevant in the context of a constant increase in the international image of the Republic of Uzbekistan and globalization taking place on a global scale.

***Key words**: New Uzbekistan, globalization, stability, security, image, international image, reform, state, society, world society*

KIRISH

Bugungi O‘zbekiston jahonda yuz berayotgan globalllashuv jarayonlarining tobora murakkablashib borishi sharoitida davlat barqarorligi va xavfsizligiga nisbatan turli tahdidlarning tobora ko‘payib borayotganligiga guvoh bo‘lib turibmiz. Ayniqsa, davlatchilik taraqqiyoti va mavjudligining asoslariga keng zarba bera olish qobiliyatiga ega bo‘lgan terrorizm va ekstremizning xavfi, davlatchilik barqarorligiga keltirishi mumkin bo‘lgan salbiy ta’siri to‘g‘risida ortiqcha gapirishga hojat yo‘q. Chunki aynan ushbu muammo mamlakat imijiga ta’sir ko‘rsatuvchi omil hisoblanadi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR

O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning 2021 yil 7 dekabrdagi Konstitutsiya kuni munosabati bilan bayram tabrigida “O‘tgan qisqa davrda jamiyatimizning siyosiy-huquqiy, ijtimoiy-iqtisodiy, madaniy-ma’rifiy manzarasi butunlay o‘zgardi. Erkinlik va ochiqlik, qonun ustuvorligi, jahon hamjamiyati bilan o‘zaro manfaatli hamkorlik davlatimiz siyosatining asosiy yo‘nalishiga aylandi” – deya ta’kidlaganligi mamlakatimizning qo‘lga kiritgan muvaffaqiyatlarini yana bir bor asoslab berdi [1]. Bu borada asosan Prezident Shavkat Mirziyoyevning chiqishlari tahlil qilingan

Maqolada tizimli tahlil, bihevioristik tahlil, sotsiologik tahlil, tarihiylik kabi metodlardan foydalanilgan.

NATIJALAR

Mazkur maqolada Yangi O‘zbekistonning xalqaro imidji va uni yuksaltirish jarayonida mamlakat barqarorligiga salbiy ta’sir ko‘rsatadigan omillar tahlil qilingan va tegishli ilmiy xulosalar ishlab chiqilgan.

MUHOKAMA

Umuman olganda, bugun jahon hamjamiyatining teng huquqli a’zosi sifatida tobora barqaror rivojlanayotgan Yangi O‘zbekistonning xalqaro imidji tobora yuksalib borayotganligini barchamiz ko‘rib turibmiz. Jahon miqyosida 200 dan ortiq mamlakatning so‘nggi yillardagi rivojlanish sur’ati bilan solishtiradigan bo‘lsak, O‘zbekiston nafaqat iqtisodiy, balki siyosiy barqarorlik va rivojlanish dinamikasi jihatdan ham katta yutuqlarni qo‘lga kiritib kelmoqda. Inson huquqlaridan tortib, so‘z erkinligi, vijdon erkinligi, siyosiy faollik, siyosiy madaniyatning yuksalishi va xokazo ko‘rsatkichlar borasida ham O‘zbekiston maqtanishga arzigulik muvaffaqiyatlarni qo‘lga kiritdi. AQSH Davlat kotibining Janubiy va Markaziy Osiyo masalalari bo‘yicha yordamchisi o‘rinbosari Elis Uells “Amerika ovozi” teleradiosiga bergan intervyusida shunday degan edi: “O‘zbekiston uzoq yillar

mobaynida mintaqa va bugun dunyoga ochilishni istamadi. Mintaqaviy hamkorlik yo‘lidan bormadi. Endi yangi yo‘l tuta boshladi. Bu O‘zbekiston ravnaqiga xizmat qiladi, albatta. Sarmoyadorlarga yo‘l ochib, mamlakatni ham o‘z qudrati, ham chet ellik hamkorlar yordami bilan rivojlantirish payti keldi” [2].

Eng quvonarlisi, so‘nggi olti yilda Yangi O‘zbekistoning siyosiy taraqqiyotini dunyoning nufuzli ekspertlari, siyosatchilari va taraqqiyot borasida katta yutuqlarni qo‘lga kiritgan davlatlar tomonidan e’tirof etilmoqda va dunyoviy rivojlanish borasidagi bunday islohotlar ular tomonidan qo‘llab-quvvatlanmoqda, katta qiziqish bilan kuzatib borilmoqda. Mamlakatimiz rahbari ta’kidlaganidek, “Yangi O‘zbekiston – demokratiya, inson huquq va erkinliklari borasida umume’tirof etilgan norma va prinsiplarga qat’iy amal qilgan holda, jahon hamjamiyati bilan do‘stona hamkorlik tamoyillari asosida rivojlanadigan, pirovard maqsadi xalqimiz uchun erkin, obod va farovon hayot yaratib berishdan iborat bo‘lgan davlatdir” [3] .

Siyosiy o‘zgarishlar, islohotlarku juda yaxshi. Ayniqsa, siyosiy erkinlikning bunday imkoniyatlaridan nafaqat bunyodkor kuchlar, balki destruktiv kuchlarning ham foydalanishga bo‘lgan intilishlari, mamlakatning siyosiy barqarorligiga putur yetkazish, dunyoviy davlatchilik tomorlariga bolta urish, uning xavfsizligi va barqarorligiga katta ziyon yetkazish umidida yurgan kuchlarning ham payt poylab turganliklarini aslo unutmasligimiz kerak. Zero, ularga qarshi samarali kurash, bir tomondan dunyo hamjamiyati tomonidan o‘ta ehtiyotkorlik bilan kuzatib borilsa, ikkinchi tomondan mamlakatimizning xalqaro maydondagi imidjiga katta ta’sir ko‘rsatadigan omil sifatida baholanishini ham alohida qayd etmog‘imiz lozim.

Ma’lumki, xalqaro maydondagi bugungi nufuzimiz, mamlakatimining jahon miqyosidagi tobora yuksalib, mutahkamlanib borayotgan imidji bundan bor yo‘g‘i 6-7 yil oldin terrorizm va ekstremizmga qarshi kurashish borasidagi uslublarni qo‘llashniga imkoniyat bermoydi. Bugun xalqaro hamjamiyat davlatimizni jadal siyosiy islohotlarni amalga oshirayotgan Yangi O‘zbekiston sifatida ko‘rmoqda. Demak, mamlakat, birinchi galda, davlatimizning barqarorligi va xavfsizligini, jamiyat tinchligini ta’minlash uchun avvalo, xalqaro maydondagi nufuzimizdan, salohiyatimizdan, amalga oshirayotgan keng ko‘lamli isloholarning demokratik ruhidan kelib chiqib yondashishni zamonning o‘zi talab qilmoqda.

O‘zbekiston butunlay ekstremistik yoki fundamentalistik qarashardan holi mamlakat deya e’tirof etishimizning o‘z haqiqat emas. Buni inkor ham qila olmaymiz. Zero, dunyodagi mana-man degan mamlakatlarning hech biri butunlay barqarorlikni kafolatlay olmagidek, O‘zbekiston ham bunday muammolardan butunlay mustasno emas. Mamlakatimiz aholisining 90 foizdan ortig‘ini islom diniga e’tiqod qiluvchilar

tashki qilishini hisobga oladigan bo‘lsa, islom dinini niqob qilib olgan ekstremistik, va terroristik kuchlarning maqsadlari bizga ham qaratilganligini, O‘zbekistonning keng ko‘lamli geosiyosiy manfaatlar to‘qnashadigan hududda joylashganligi, yon qo‘shni mamlakatlarimizda islomiy ekstremizning o‘chog‘i mavjudligini va xokazo omillarni hisobga oladigan bo‘lsak, davlatimizning diniy ekstremizm va fundamentalizmga qarshi kurashishga majburligini, ammo, bunday ma’lum bir talablar va ehtiyotkorliklarni albatta hisobga olishimiz kerakligini yaxshi anglaymiz.

Bugungi kun globallashuv yaratgan imkoniyatlardan biri bo‘lgan axborot sohasidagi terrorizm va eksremizmning salbiy ta’sirlaridan na aholimiz va o‘sib kelayotgan yoshlarimiz samarali himoyalangan deya olmaymiz. Sababi, turli ijtimoiy tarmoqlar va internet resurslarining tobora keng qo‘loch yoyib, ko‘plab ongu-tafakkuri yaxshi shakllanib ulgurmagan yoshlarni o‘z domiga tortayotganligini, erkinlikning bunday imkoniyatlaridan ekstremistik kuchlar o‘ta samarali foydalanayotganligini ko‘rib turibmiz. Nafaqat ko‘rib, balki jamiyatimizning, davlatimizning, ko‘plab fuqarolarimizning bundan katta jabr chekayotganligiga ham guvoh bo‘lib turibmiz.

Ayniqsa, ko‘plab terroristik va ekstremistik ruhdagi tashkilotlarning yoshlarni o‘z ortidan ergashtirishning zamonaviy usul va vositalaridan samarali foydalanayotganligi, ularni terroristik tashkilotlar safiga jalb qilish, ruhiyatiga fundamentalistik g‘oyalarni singdirayotganligi, oxir-oqibat o‘z so‘zlaridan chiqa olmaydigan manqurtlar guruhini shakllantirgan holda, ularni o‘z vataniga davlatiga qarshi qayrayotganligi, “islomiy davlat” tuzish chaqirig‘i ostida esa davlat barqarorligini izdan chiqarish va katta geosiyosiy o‘yinchilarning manfaatlarini amalga oshirish uchun yo‘naltirayotganligidir.

Ma’lumki, bunday g‘arazli maqsadlarni o‘z oldiga qo‘ygan kuchlarga qarshi zarba berish, bu yo‘nalishdagi turli salbiy voqeliklarga qarshi kurashish borasida O‘zbekistonda katta tajriba to‘plangan. Qudratimiz, salohiyatimiz, kuchimiz bunday destruktiv kuchlarni bartaraf etishga yetadi. Ammo..., yuqorida ta’kidlab o‘tganimizdek, bunday kurashlarning tobora takomillashib borayotganligi sharoitida ularga qarshi kurashishning yanada samarali va foydali, mamlakat imidjiga salbiy ta’sir ko‘rsatmaydigan, dunyoviy davlatchilik tamoyillariga zid bo‘lmagan uslublarini ishlab chiqish va ulardan foydalanishni zamonning o‘zi bizdan taqazo qilmoqda.

Chunki, davlatimiz so‘nggi besh olti yil davomida inson huquqlarini muqaddas bilib, siyosiy huquq va erkinliklarni, so‘z va vijdon erkinligini ta’minlash borasida juda katta ijobiy islohotlarni amalga oshirdi. Xalqaro maydondagi obro‘-e’tiborini, nufuzini va imidjini yuksaltirish borasida misqollab yig‘gan obro‘sini saqlashi,

terroristik tashkilotlarga bilib-bilmay kirib qolgan shaxslarga nisbatan munosabatda dunyoning ma'rifatli davlatlari tutgan yo'ldan borishi zamonning talabi ekanligini ham e'tirof etmoq lozim. Bunda oqni oq, qorani qoraga aniq ajratish, odil so'dlovni amalga oshirish, mahbuslarga jismoniy zarar yetkazmaslik, ularning ruhiy va ma'rifiy reabilitatsiyasiga alohida e'tibor qaratish masalalari bizdan katta siyosiy bilimlarni, islohotlarni talab qiladi.

Yon atrofimizda yuz berayotgan hodisalarni tahlil qiladigan bo'lsak, hukumatlar, davlatlar yoki jamiyatlarning barqarorligiga katta salbiy ta'sir ko'rsatadigan asosiy holat, yutqazishining asosiy omili – bu ma'naviy xavfsizlikni ta'minlash, mafkuraviy bo'shliqni to'ldira olmaslik, targ'ibot ishlarida suskashlikka yo'l qo'yayotganligi, axborot maydonida o'z vaqtida samarali shijoat ko'rsata olmayotanligidir. Terroristik va ekstremistik kuchlar esa o'z "mafkuraviy qaram"lariga doimo "jannat" va'da qilishi va buning uchun muqaddas islom dinining g'oyalaridan, shuningdek, axborot tarqatishning eng zamonaviy uslublaridan foydalanayotganligi ularning ba'zida ta'siri ortishiga ham xizmat qilayotganligini afsuslar bilan qayd etishimish lozim.

Biz ham bu yo'lda avvalo jamiyatda ma'rifatparvarlik g'oyalaridan, zamonaviy targ'ibot uslublaridan, bugungi kun dunyo siyosatida ro'y berayotgan zamonaviy tendensiyalardan, milliy va mahalliy, hududiy va mintaqaviy xususiyatlarimizdan kelib chiqqan holda amalga oshirilmog'i joiz. Ma'lumki, Markaziy Osiyoda ro'y beradigan har qanday ijtimoiy, iqtisodiy, siyosiy va harbiy jarayonlar jahon hamjamiyatining diqqat markazida turadi va bunday jarayonlarga turli-tuman baholar beriladi. Agarki, diniy ekstremizm va terrorizmga kurash jarayonida kuch tuzilmalari o'z vakolatlarini sal oshiradigan bo'lsalar, yoki davlat organlarining faoliyatida bu masala yuzasidan biroz qat'iy choralar ko'rilsa, birdaniga dunyo axborot makoni "O'zbekistonda inson huquqlari poymol bo'lmoqda, insonlarning diniy huquq va erkinliklari buzilmoqda" va xokazo asosli asossiz, isbot qilinmagan xabarar bilan portlaydi. Bu esa mamlakatimizning, davlatmizning, olib borilayotgan islohotlar va o'zgarishlarining xalqaro va ichki imidjga juda katta salbiy ta'sir ko'rsatadigan omilga aylanishi turgan gap.

XULOSA

Demak, asosiy vazifamiz, jamiyatda diniy ekstremizm va fundamentalizmga qarshi kurashish immunitetini rivojlantirish, ma'rifatparvarlik salohiyatini kuchaytirish, eng zamonaviy axborot texnologiyalarning bugungi kun imkoniyatlaridan mutaxassislarimizu, olimlarimizning foydalana olish qobiliyatlarini yanada kuchaytirish imkoniyatlariga albatta alohida e'tibor qaratmog'imiz lozim.

Shuningdek, bu borada davlat siyosati doirasida ma’lum bir ijtimoiy, mafkuraviy, ma’naviy dasturlarni kuchaytirish, fuqarolarimizda mafkuraviy immunitetni kuchaytirish va g‘oyaviy kurashlar frontida faol bo‘lgan olimlarni, ekspetlarni, ma’rifatparvarlarni har tomonlama qo‘llab-quvvatlashga alohida e’tibor qaratilmog‘i lozim.

ADABIYOTLAR RO‘YXATI (REFERENCES)

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning 2021 yil 7 dekabrdagi Konstitutsiya kuni munosabati bilan bayram tabrigi. https://president.uz/uz/lists/view/4815
2. Uells E. Buyuk maqsadlarni amalga oshirish hamisha juda qiyin bo‘lgan. – URL.: http://uza.uz/oz/politics/buyuk-ma-sadlarni-amalga-oshirish-amisha-zhuda-iyin-b-lgan-27-02-2018.
3. Yangi O‘zbekiston demokratik o‘zgarishlar, keng imkoniyatlar va amaliy ishlar mamlakatiga aylanmoqda. O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning “Yangi O‘zbekiston” gazetasi bosh muharriri Salim Doniyorovning savollariga javoblari. https://president.uz/uz/lists/view/4547

“TUSHDA KECHGAN UMRLAR” ROMANIDA OBRAZLAR TIZIMI VA SYUJET XUSUSIYATLARI

Yo‘ldosh Solijonov
FarDU professori, filologiya fanlari doktori
Karimov Husniddin
Farg‘ona davlat universiteti 2-bosqich magistranti

ANNOTATSIYA

Maqolada O‘tkir Hoshimovning “Tushda kechgan umrlar” romanining obrazlar tizimi va uslub xususiyatlari haqida so‘z yuritiladi. Yozuvchining obraz yaratish borasidagi badiiy mahorati tadqiq etilgan.

Kalit so‘zlar: *obraz, badiiy mahorat, “o‘zbek ishi”, qatag‘on, e’tiqod, Rustam, Shahnoza, Fotima, Qurbonoy xola, syujet, retrospektiv, ekspozitsiya, badiiy vaqt, parallel vaqtю*

АННОТАЦИЯ

В статье говорится об образной системе и стилистических особенностях романа Откира Гашимова “Поздние жизни во сне”. Исследуется художественное мастерство писателя в создании образа.

Ключевые слова: *Образ, художественное мастерство, “узбекский труд”, репрессии, вера, Рустам, Шахноза, тетя Курбоной, сюжет, ретроспектива, экспозиция, художественное время, параллельное время.*

ABSTRACT

The article talks about the image system and stylistic features of O‘tkir Hoshimov’s novel “Late Lives in a Dream”. The writer’s artistic skill in creating an image is researched.

Key words: *image, artistic skill, “Uzbek work”, repression, faith, Rustam, Shahnoza, Aunt Qurbonoy, plot, retrospective, exposition, artistic time, parallel time.*

KIRISH

“Adabiyot xalqning yuragi, elning ma’naviyatini ko‘rsatadi. Bugungi murakkab zamonda odamlar qalbiga yo‘l topish, ularni ezgu maqsadlarga ilhomlantirishda adabiyotning ta’sirchan kuchidan foydalanish kerak. Ajdodlar merosini o‘rganish, buyuk madaniyatimizga munosib buyuk adabiyot yaratish uchun hamma sharoitlarni yaratamiz[127]”.

[127] Mirziyoyev Sh. httsp://uza.uz

Inson ma'naviy olamini kashf etuvchi qudratli vositalardan biri bu – so'z san'ati, badiiy adabiyotdir. Bugun milliy adabiyotimiz mavzular ko'lami jihatidan ham rang-baranglashib bormoqda. Ijtimoiy tafakkur eskicha qarash va yondashuvlardan xalos bo'lib borayotgan bir davrda ilm-fanning barcha sohalari qatori adabiyotshunoslikning ham muhim nazariy masalalarini har tomonlama teran tadqiq etish borasida keng imkoniyatlar ochilmoqda. Adabiyotshunoslik va uning tadrijida ijodkor badiiy mahorati masalasi bugungi davrda muhim ahamiyat kasb etmoqda. Chunki busiz milliy badiiy-estetik tafakkurni boyitib, yangilab, rivojlantirib bo'lmaydi. Bunda, ayniqsa, hayotni badiiy yorqin tasvirlash, betakror obrazlar yaratish, milliy adabiyotimiz xazinasini yangi poetik kashfiyotlar bilan boyitishga muvaffaq bo'lgan yozuvchilar ijodini tadqiq etish beqiyos o'rin tutadi. Shu ma'noda XX asr o'zbek nasrining ko'zga ko'ringan ijodkorlaridan bo'lgan O'tkir Hoshimov asarlarini o'rganish, yozuvchining o'ziga xos uslubi va badiiy mahoratini tadqiq etish muhimdir. Zero, O'tkir Hoshimov so'zni san'at darajasiga olib chiqqan, yozuvchidir.

80-yillarning oxirlariga kelib, jamiyat hayotida ko'p o'zgarishlar yuz bera boshladi. Qayta qurish, oshkoralik tufayli mavjud muammolar xususida gapirila boshlandi. Uzoq yillar hukmronlik qilgan, chirib bitayotgan sotsialistik tuzumning asl qiyofasi ko'rinib qoldi. Uzoq yillar hukmron bo'lgan kommunistik partiya o'z o'rnini saqlab qolishga, jamiyat hayotini yana bir bor o'zgartirishga qayta-qayta urina boshladi. Lekin bu harakatlar faqatgina ko'ngilsiz oqibatlar kelib chiqishiga sabab bo'ldi. O'zbekistonda markaz tomonidan jinoyatchilikka, poraxo'rlikka barham berish niyatida olib borilgan harakat "o'zbek ishi" deb nom olgan ommaviy qatag'on kompaniyasiga aylanib ketdi. 30-50-yillardagi qatag'on manzaralari takrorlandi. Jamiyat hayotidagi mana shunday manzaralar adabiyotda o'zgacha qahramonlar hayoti tasvirlangan asarlarning paydo bo'lishiga zamin hozirladi. Ko'plar e'tiqod qo'ygan, ishongan tuzumning barbod bo'lishi, butun umrini, hayotini shu tuzumga xizmat qilishga sarflagan insonlarning ishongani sarob bo'lib chiqishi O'.Hoshimovning "Tushda kechgan umrlar" romanida mahorat bilan tasvirlandi. Unda mustabid tuzumning haqiqiy qiyofasi, odamlar ishongan aqidalarning bema'niligi ko'rsatib berildi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

"O'tkir Hoshimovning "Tushda kechgan umrlar" romani, nafaqat, adibning, balki o'zbek adabiyotining eng go'zal romanlaridan hisoblanadi. Rustam Shomatov, komissar Soat G'aniyev obrazlari asarning g'oyaviy konsepsiyasini aniqlab olish uchun xizmat qiladi. Xarakterlar dialoglar orqali juda chiroyli tarzda ochib berilgan.

Asardagi har bir personajga muallif ma'lum bir vazifa yuklaydi. Dialoglar asar voqeligini rivojlantirishga , xarakterlarni ochishga xizmat qiladi[128]".

"Shaxsga sig'inish yillari odamlar yuragida ochgan yaralar hamon jazillab og'rib turibdi. Qanchalab azamat o'g'lonlarning jasadi oilasi endi borib bo'lmaydigan chet ellarda qolib ketdi. Bolasidan, yoridan, og'asidan judo bo'lganlar hamon qora kiyimda. Ular haligacha yo'l poylaydilar. Bu dahshatlar, bu ayriliqlar sobiq sovet rahbarlarining ko'zini ochmadi. Generallarning marshal bo'lgisi, marshallarning bosh qo'mondon bo'lgisi, bitta "Oltin yulduzi"ni to'rtta, beshtagacha yetkazgisi kelib qoldi. Yetmish yilga yaqin tinch-totuv qo'shnichilik qilgan beozor, betaraf Afg'oniston ustiga qo'shin tortib qonli urush boshlaganlar ana shu orden-u unvon gadolari emasmidi? Bemaqsad bemaslak bu urush bizni minglab jigarlarimizning yostig'ini quritdi. Qancha-qancha begunoh yigitlarimizning nimta-nimta bo'lgan jasadlari temir tobutlarda qaytdi [129]".

Muallif romanda retrospeksiya usulidan, ya'ni zamonda ortga qaytish imkoniyatlaridan keng foydalangan. Kuzatishlarga asoslanib aytish mumkinki, syujetning mazkur turi asarda boshqalariga qaraganda yetakchi o'rini egallagan. Ma'lumki, syujet ijodkorning badiiy maqsadiga muvofiq ravishda asarda berilgan voqeani ifodalaydi. Bunda voqealar ketma-ket, izchillik bilan yoritilmasligi mumkin. Chunki u muallifning badiiy niyati, asarning mantiqiy asosiga ko'ra ifodalanadi. Barcha asarlarda ilmiy adabiyotlarda aytilganidek avval ekspozitsiya, tugun, voqealar rivoji, kulminatsiya, yechim kabi ketma-ketlik bo'lmasligi mumkin. Buni "Tushda kechgan umrlar" romani misolida ham ko'rish mumkin. Roman bosh qahramon Rustamning oxirgi kundaligidan boshlanadi va Qurbonoy xolaning har kungi tashvishlariga ulanib ketadi. Aynan, Qurbonoy xola asar boshlanishidayoq Rustamning murdasini ko'rib qoladi. Roman kulminatsiya bilan boshlanadi. So'ng yozuvchi chekinish usulini qo'llab bosh qahramon Rustamning o'limi va u bilan bog'liq voqealarni yoritishga kirishadi. Roman syujeti odatdagi syujetlardan bir oz farqli. Unda asar syujeti bir nechta liniyalarga bo'linib ketadi:

1. Rustam- Shahnoza- Rustamning otasi liniyasi
2. Qurbonoy xola-To'lagan-Fotima liniyasi
3. Komissar Soat G'aniev liniyasi.

Yozuvchi har bir syujet liniyasini mustaqil holda rivojlantiradi. Har birining o'z konflikti, tuguni, voqealar rivoji, kulminatsiyasi, yechimi bor. Rustamning syujet liniyasi kulminatsiyadan boshlanib, so'ng ekspozitsiya, tugun, voqealar rivoji va

[128] A.Rasulov. "Ardoqli adib". Sharq. Toshkent 2002
[129] S.Ahmad. "Istiqbol" gazetasi. 1994-yil 2-dekabr

yechim ketma-ketligida tasvirlanadi. Ma'lumki, badiiy asar syujeti ekspozitsiya, tugun, voqea rivoji, kulminatsiya, yechim singari unsurlardan tashkil topgan bo'ladi. Ekspozitsiya syujetning boshlanish qismi bo'lib, o'quvchini asar voqealari kechadigan joy, qahramonlar, asar konflikti yetilgan shart-sharoitlar bilan tanishtiradi. Aytish mumkinki, ekspozitsiya hajman turlicha bo'lishi va asarning turli o'rinlarida kelishi, ba'zi holatlarda umuman tushirib qoldirilishi mumkin. Masalan, "Tushda kechgan umrlar" romanida ekspozitsiya kechikkan holda kulminatsiyadan so'ng keladi. Keyin Rustamning o'limi bilan bog'liq tafsilotlar ketadi. Qurbonoy xola liniyasida esa, ekspozitsiya tartib bilan kelgan. Qurbonoy xolaning kechalari biqini achishib uyg'onishi-yu, ertalablari ko'cha supurishga chiqishi voqealar tasviri ekspozitsiyadir. Komissar liniyasida esa u qisqaroq va voqealar rivoji oralig'ida beriladi…

"Tushda kechgan umrlar" romani teran bir dard bilan yozilgan asar. Unda muallifning hayotga qarashlari yanada chuqurlashganini ko'ramiz, u o'z kuzatishlaridan g'oyat ibratli va haqqoniy umumlashmalar chiqaradi, insonning ruhiy dunyosiga ham boshqa asarlardagiga qaraganda teranroq yurib boradi[130].

XULOSA

Yuqoridagi keltirib o'tilgan fikrlardan ma'lum bo'ldiki, tugun, voqea rivoji va kulminatsiya syujetni tutib turuvchi asosiy unsurlar sanaladi va ular har qanday syujetda mavjud bo'ladi. Ekspozitsiya bilan yechim esa syujetning shart bo'lmagan elementlari bo'lib, ularning asarda bo'lish yoki bo'lmasligi yozuvchining ijodiy niyati, ijodiy individualligi, badiiy mahorati, tasvir va talqin yo'sini bilan bog'liqdir. "Tushda kechgan umrlar" romanida yozuvchi qo'llagan syujetning turi usul retrospeksiya deb atalib, uning mohiyati haqida gapiradigan bo'lsak, bunda yozuvchi syujet voqealarini ma'lum vaqt to'xtatib o'tmishga, ilgari bo'lib o'tgan voqealar tasviriga o'tadi. Roman boshlanishida tasvirlangan farrosh Qurbonoy xola roman o'rtalariga kelib, otasi nohaq qamalgan, onasi komissar tomonidan zo'rlangan 14 yoshli qizcha tarzida namoyon bo'ladi. Yoki roman boshida o'limi tasvirlangan bosh qahramon Rustam voqealar rivoji davomida talaba, askar, uylangan yigit, otasi uchun kurashayotgan qahramon sifatida batafsil tasvirlanadi. Ma'lumki, badiiy asarda tasvirlanayotgan voqealar makon va zamonda kechadi, shunga ko'ra adabiyotshunoslikda "badiiy vaqt" tushunchasi keng qo'llaniladi. "Tushda kechgan umrlar" romanida yozuvchi ijodiy niyatini amalga oshirish yo'lida "badiiy vaqt" imkoniyatlaridan keng foydalangan. Adib zarur o'rinda asar vaqtidan chekinib,

[130] O.Sharafiddinov. XX asr o'zbek adabiyoti tarixi. T. 1999. 494-bet.

oldingi zamonda yuz bergan voqealarni tasvirlaydi bu narsa “retrospektiv vaqt” deyiladi. Yozuvchi “parallel vaqt”dan ham unumli foydalangan. Unda yuz berishi jihatidan bir paytga to‘g‘ri keladigan voqealarni navbati bilan tasvirlagan. Rustamning Afg‘on urushida ekani voqeasi, dadasining qamalishi, komissarning o‘g‘illari bilan bog‘liq kechayotgan hayoti, Qurbonoy xolaning qizi Umida va nabiralari bilan kechayotgan voqealar tasvirining ketma-ket o‘rin almashib tasvirlanishida biz buni ko‘rishimiz mumkin. O‘tkir Hoshimov o‘zbek xalqining chinakam farzandi sifatida millatimiz boshiga tushgan og‘ir fojiani ildizi bilan ochib bergan. O‘z qalbini og‘ritgan, xalqimizning og‘riqli nuqtalari xususida mushohada yuritgan. Eng muhimi, buni mahorat bilan uddalay olgan yozuvchidir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR (REFERENCES)

1. Mirziyoyev Sh. Adabiyot va san’at, madaniyatni rivojlantirish – xalqimiz ma’naviy olamini yuksaltirishning mustahkam poydevoridir. // Xalq so‘zi. – 2017-yil, 4-avgust.
2. T.Boboyev. Adabiyotshunoslik asoslari.-T. O‘zbekiston. 2002-yil.
3. Normatov U. Nasrimiz ufqlari.-T. Adabiyot va san’at nashriyoti. 1974.
4. Gafurovich, S. A. (2021). Analysis Of The Poem" Autumn Dreams" By Abdulla Oripov. *The American Journal of Social Science and Education Innovations*, *3*(01), 556-559.
5. Sabirdinov, A. . (2021). ASKAR KASIMOV IN THE UZBEK POETRY OF THE XX CENTURY THE ROLE AND IMPORTANCE OF CREATION. *Конференции*, *1*(2).
6. Mukhammadjonova Guzalkhan. The image of a creative person in the poetry of Erkin Vohidov. ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. Volume : 10, Issue : 11, November. - India, 2020.
7. Mukhammadjonova, G. (2020, December). ARTISTIC INTERPRETATION OF THE CREATIVE CONCEPT IN WORLD LITERATURE. In *Конференции*.
8. Abdurashidovich K. A. Motivation and National Character of Foolishness in Uzbek Literature //ANGLISTICUM. Journal of the Association-Institute for English Language and American Studies. – 2018. – Т. 7. – №. 4. – С. 47-51.
9. Qayumov A. CREATING OF A NATIONAL CHARACTER THROUGH MEANS OF LITERATURE //Theoretical & Applied Science. – 2018. – №. 1. – С. 235-240.

10. Kayumov, A. A., & Isakova, J. B. (2022). DESCRIPTION OF A CHILD'S IMAGE IN UZBEK LITERATURE. *Oriental Journal of Social Sciences*, *2*(02), 115-122.
11. Kayumov, A. (2021). Character And Psychophysiology. *Zien Journal of Social Sciences and Humanities*, *3*, 9-13.
12. Kayumov, A. (2021). Character And Psychophysiology. *Zien Journal of Social Sciences and Humanities*, *3*, 9-13.
13. Джураева, М. А. (2020). THE CONCEPT OF A NEW HUMAN-BEING IN MODERN UZBEK STORIES. *Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Серия гуманитарно-общественных наук*, (2), 85-89.
14. Oripova, G. (2019). UZBEK POETRY AND THE WORLD LITERATURE IN THE YEARS OF INDEPENDENCE. *Scientific Journal of Polonia University*, *32*(1), 116-120.
15. Oripova Gulnoza Murodilovna. (2019). THE PECULIARITIES OF VAZN METER IN UZBEK POETRY OF THE INDEPENDENCE PERIOD. International Journal of Anglisticum. Literature, Linguisitcs and Interdisciplinary Studies. Volume: 8 /Issue:2/. – Macedonia, 2019. –P.33-39.
16. Oripova, G. M. (2021). Genesis And Essence Of Genre Concept. The American Journal of Social Science and Education Innovations, 3(12), 90-94.
17. Akhmadjonova O. A. Symbolic And Figurative Images Used In The Novel “Chinar” //The American Journal of Social Science and Education Innovations. – 2021. – Т. 3. – №. 03. – С. 389-392.
18. Ahmadjonova, O. (2020, December). THE ARTISTIC SKILL OF THE CREATOR. In Конференции.6. Oripova G. M., Tolibova M. T. Q. Composition Of Modern Uzbek Stories //The American Journal of Social Science and Education Innovations. – 2021. – Т. 3. – №. 03. – С. 245-249.
19. Xasanova, X. (2020, December). THE MISSION AND LITERATURE OF LETTERS IN STORIES AESTHETIC FUNCTION. In *Конференции*.
20. Makhmidjonov, S. (2021). ARTISTIC INTERPRETATIONS OF THE EDGES OF THE HUMAN PSYCHE. Интернаука, (15-3), 75-76.
21. Yulchiyev, Q. (2019). The development of lyric chronotop in Uzbek poetry. *Scientific journal of the Fergana State University*, *2*(2), 77-81.
22. Юлчиев, К. В. (2020). ЛИРИК ШЕЪРДА БАДИИЙ МАКОН МУАММОСИ. *МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА*, *3*(5).

23. Azimovich, R. Z. Chronotope Image in the Novel" Ulugbek Treasure" by Odil Yakubov. *International Journal on Integrated Education*, *3*(11), 183-186.
24. Rahimov, Z., & Gulomov, D. (2020, December). RETROSPECTIVE STRUCTURE IN FICTION. In *Конференции*.
25. Dehkonova, M. S. (2020). OYBEK'S POETRY THROUGH ANALYSES OF REPRESENTATIVES OF OYBEK STUDIES SCHOOL. Theoretical & Applied Science, (2), 13-17.
26. Hamidov, M. (2020, December). ARTISTIC FEATURES OF SHUKHRAT'S NOVEL" MASHRAB". In Конференции.
27. UMURZAKOV, R. (2018). Social environment and spiritual world of teenager in narrative "Saraton" by N. Fozilov. *Scientific journal of the Fergana State University*, *1*(4), 104-105.
28. Umurzakov, R. (2021). ERA AND SPIRIT IN THE STORY "TWICE TWO IS FIVE". *Journal of Central Asian Social Studies*, *2*(02), 26-35.
29. Kasimov, A. Albert Camus in Uzbekistan.
30. Kasimov, A. A. (2020). PECULIARITIES AND SIMILARITIES OF SYMBOLIC EXPRESSION IN THE NOVELS "THE PICTURE OF DORIAN GRAY" AND "THE MAN AT THE MIRROR". *Theoretical & Applied Science*, (5), 590-592.
31. JURAYEV, H., & ABDURAHIMOVA, J. (2018). Semantic layers of the expression in the Babur lyric. *Scientific journal of the Fergana State University*, *1*(3), 111-112.

MAKTABGACHA TA'LIM TASHKILOTIDA CHINIQTIRISH SOG'LOM TURMUSH TARZINI SHAKLLANTIRISH VOSITASI

To'rayev Axrorbek Tojdinovich
Andijon davlat pedagogika instituti
Jismoniy madaniyat fakulteti o'qituvchisi
e-mail: torayevaxrorbek@gmail.com
Ergashev Axrorbek
Andijon davlat Pedagogika instituti magistranti

ANNOTATSIYA

Maqolada maktabgacha ta'lim tashkilotida chiniqtirish sog'lom turmush tarzini shakllantirish vositasi va uning xususiyatlari batafsil yoritib berilgan. Jismoniy tarbiya vositalarining umumiy tavsifi haqida malumotlar keltirilgan.

Kalit so'zlar: *maktabgacha ta'lim tashkiloti,* bolalar, jismoniy tarbiya, *jismoniy tarbiya vositalari,* gigiyenik omillar, tabiatning tabiiy kuchlar.

АННОТАЦИЯ

В статье обучение в дошкольном образовании является средством формирования здорового образа жизни и подробно описаны его особенности. Приведены сведения об общем описании средств физического воспитания.

Ключевые слова: *организация дошкольного образования, дети, физическое воспитание, средства физического воспитания, гигиенические факторы, природные силы природы.*

ANNOTATION

In the article, training in preschool education is a means of forming a healthy lifestyle and its features are described in detail. Information about the general description of physical education tools is provided.

Key words: *preschool education organization, children, physical education, physical education tools, hygienic factors, natural forces of nature.*

KIRISH

Maktabgacha yoshdagi bolalar jismoniy tarbiyasi vazifalarini hal etishda va bolalarni chiniqtirish sog'lom turmush tarzini shakllantirishda gigiyenik omillar, tabiatning tabiiy kuchlari va jismoniy mashqlar va boshqalardan foydalaniladi. Har xil faoliyat turlariga kiruvchi (qo'l mehnati, musiqa asboblarini chalish, loy yoki plastilindan narsa yasash, qurish-yasash, rasm chizish, kiyinish, yuvinish va boshqalar) xilma-xil harakatlar bolaning jismoniy rivojlanishi hamda chiniqishi,

sog‘lom turmush tarzini shakllanishiga ta’sir etadi. To‘laqonli jismoniy tarbiyaga barcha vositalar, umumiy qo‘llanilganda erishiladi, chunki ularning har biri kishi organizmiga turlicha ta’sir qiladi.

Gigiyenik omillar (mashg‘ulotlar rejimi, dam olish, ovqatlanish, uyqu, kiyim-bosh, poyabzal, jismoniy tarbiya jihozlari, xonalari, maydonchalari va boshqalar) jismoniy tarbiya vazifalarini hal etishning majburiy sharti hisoblanadi. Ular jismoniy mashqlarning shug‘ullanuvchilar organizmiga ta’siri samaradorligini oshiradi. Masalan, jismoniy mashg‘ulotlar suyak va muskul tizimining rivojlanishiga yaxshi yordam beradi (to‘laqonli va o‘z vaqtida ovqatlanilganda). Xonalar, jismoniy tarbiya jihozlari, atribut, o‘yinchoqlar, bolalar kiyimlari va poyabzalining tozaligi kasalliklarning oldini oladi. Gigiyena talablarini bajarish bolalarda ijobiy emotsiya uyg‘otadi va jismoniy mashqlarni o‘zlashtirish uchun qulay sharoit yaratadi.

Gigiyenik omillar ikki turga bo‘linadi.

1. Umumiy madaniy gigiyenik omillar.
2. Shaxsiy madaniy gigiyenik omillar.

Umumiy madaniy gigiyenaning omillariga hamma bola- lar uchun umumiy bo‘lgan talablar: xona kengligi, yoritilishi, shkaflarning, stol, stul, yuvinish xonasi, yotoqxonada kravatlar- ning bolalar yoshiga, bo‘yiga mosligi umumiy madaniy gigiyenaga kiradi.Shaxsiy madaniy gigiyenik omillarga esa bola shaxsi bilan bog‘liq bo‘lgan gigiyena, yani bolaning tozaligi, kiyimlarining o‘ziga mosligi, tirnoqlarining olinganligi, dastro‘molchalarining borligi, o‘z shkafi, o‘z sochiqlari, o‘z kravati, o‘z o‘rni bo‘lishi kabilar kiradi.

Gigiyena omillari mustaqil ahamiyatga ham ega: ular barcha organ va tizimlarning normal ishlashiga yordam beradi. Masalan, muntazam va sifatli ovqatlanish ovqat hazm qilish organining faoliyatiga ijobiy ta’sir qiladi va boshqa organlarga zaruriy oziq moddalarning o‘z vaqtida yetib borishini ta’minlaydi, bolaning normal rivojlanish va o‘sishiga yordam beradi. To‘laqonli uyqu asab tizimiga dam beradi va uning qobiliyatini oshiradi. To‘g‘ri yoritish ko‘z kasalliklari (shabko‘rlik va boshqalar)ning sodir bo‘lishiga yo‘l qo‘ymaydi, bolalarning maydonchada harakat qilishi uchun qulay sharoit yaratadi. Kundalik rejimiga qat’iy rioya qilish uyushqoqlikka, intizomlilikka o‘rgatadi.

Tabiatning tabiiy kuchlari (Quyosh, havo, suv)jismoniy mashqlarning organizmga ta’sirini kuchaytiradi va kishi ish qobiliyatini oshiradi. Quyoshli, ochiq havoda yoki suvda (suzish) bajariladigan mashqlar jarayonida ijobiy emotsiyalar paydo bo‘ladi, ayrim organlar va organizm tizimlarining funksional imkoniyatlari oshadi (ko‘proq kislorod yutiladi, modda almashinuvi kuchayadi va hokazo).

Quyosh, havo, suv organizmni chiniqtirish, uning yuqori va past haroratga moslashuv qobiliyatini oshirish uchun foydalani- ladi. Bular natijasida issiqlikni idora qiluvchi apparat harakatga keladi, ya'ni kishi organizmi meteorologik omillarning xilma-xil o'zgarishlariga o'z vaqtida javob bera oladigan darajaga keladi. Bunda tabiatning tabiiy kuchlarini jismoniy mashqlar bilan birga qo'shib olib borish chiniqish samaradorligini oshiradi.

Tabiatning tabiiy kuchlaridan mustaqil vosita sifatida ham foydalanish mumkin. Suv terini kirdan tozalash, kishi tanasiga mexanik ta'sir etish uchun qo'llaniladi. O'rmon, bog'lar, xiyobonlardagi shifobaxsh moddalar (fitonsidlar)ga boy havo mikroblarni yo'qotishga yordam beradi, qonni kislorodga to'yintiradi, kishi organizmiga yaxshi ta'sir qiladi. Quyosh nuri teri ostida D vitaminining saqlanishiga xizmat qiladi, turli mikroblarni o'ldiradi va kishini turli kasalliklardan (raxit va boshqalardan) saqlaydi. Organizmga har tomonlama ta'sir ko'rsatish uchun tabiatning barcha tabiiy kuchlarini qo'llash, ularni oqilona tarzda birga qo'shib olib borish zarur.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Jismoniy mashqlar. Jismoniy tarbiyaning kishiga har tomonlama ta'sir etuvchi asosiy o'ziga xos shaklidir. Ulardan jismoniy tarbiyaning sog'lomlashtirish, ta'limiy va tarbiyaviy vazifalarini hal etishda foydalaniladi: aqliy, axloqiy, estetik va mehnat tarbiyasini amalga oshirishga xizmat qiladi, shuningdek, ko'plab kasalliklarni davolashda vosita hisoblanadi. Musiqa jo'rligidagi raqs mashqlari organizmning barcha tizimlariga ta'sir qiladi, jismoniy fazilatlar (chaqqonlik, tezkorlik va boshqalar)ni rivojlantiradi, shuningdek, harakatlar nafis, erkin, ifodali bo'lib boradi, ijobiy emotsiyalar paydo qiladi, to'g'ri qomatni shakllantirishga yordam beradi. Shuning uchun raqs va o'yinlarning xilma-xil elementlari (oyoqlarni yonma-yon qo'yish kabilar) jismoniy tarbiya vositalari sifatida foydalaniladi. Xilma-xil faoliyat turlari (mehnat, rasm chizish, va narsa yasash boshqalar)ga kiruvchi harakatlar, agar qomatni to'g'ri tu- tishiga rioya qilinsa, shuningdek, jismoniy yuklamalar bolalarning yosh va individual xususiyatlari, sog'lig'ining ahvoli, jismoniy rivojlanishi va tayyorgarligini hisobga olgan holda berilsagina bola organizmiga ijobiy ta'sir etishi mumkin. Massaj (silash, surtish, uqalash, shapatilash, titratish) teriga ta'sir qilib kishining butun organizmiga ta'sir etadi. Teri analizatorlarining o'tkazuvchi yo'llari bola tug'ilguncha yuzaga keladi, shuning uchun yangi tug'ilgan chaqloq teri retseptorlari orqali bo'ladigan tashqi ta'sirni ko'proq qabul qiladi (bolalarda 6 oygacha teri yuzasidagi retseptorlar nisbatan ko'p bo'ladi). Massaj qon tomiri tizimiga ham ta'sir qiladi. Terida asab kuchlari ta'siriga javob tariqasida tomir

reflekslari yuzaga keladi, kapillarlar kengayadi, qon aylanishi kuchayadi, issiqlik chiqarish ortadi. Shu ma'noda massaj organizmni issiq havodan, qizib ketishidan saqlaydi. Massaj ta'sirida yog' va teri bezlarining sektor funksiyasi yaxshilanadi, muskullarda oksidlanish-qaytarilish jarayoni kuchayadi va ularning qisqarish qobiliyati ortadi. Massaj limfa tizimiga ta'sir qilib, suyuqlik oqimini tezlashtiradi.

Bola hayotining birinchi kunlaridanoq namoyon bo'ladigan shartsiz (tug'ma) reflekslar uning jismoniy rivojlanishiga ijobiy ta'sir qiladi. Agar bola qorni bilan yotqizilsa, u boshini ko'taradi va buradi, chalqancha yotganda oldinga oladi. O'ngga yonboshlatilganda chapga, chapga yonboshlatilganda o'ng tomonga buriladi. Bolaning oyoq terisiga qo'l tekkazilsa emaklay boshlaydi, orqa terisiga tekkizilsa qayisha boshlaydi. Shunday qilib, shartsiz refkkslar muskullar qisqarishini yuzaga keltiradi va ulardan bola hayotining birinchi haftasida, hali jismoniy mashqlarni qo'llash mumkin bo'lmagan (qo'l va oyoqlarni bukuvchi muskullar gipertoniyasi tufayli) paytda rivojlantirish va umuman organizmga ta'sir etishda foydalanish mumkin. Sog'lomlashtirish ta'limiy, tarbiyaviy vazifalarni to'la hal etishning majburiy sharti: jismoniy tarbiyaning yuqorida sanab o'tilgan barcha vositalaridan umumiy tarzda foydalanish hisoblanadi. Turli yosh bosqichlarda ko'rsatib o'tilgan vazifalarning amalga oshirish samaradorligi asosiy va qo'shimcha vositalarni to'g'ri qo'shib olib borgan taqdirdagina oshadi. Chunonchi, bolaning dastlabki uch oyligida gigiyena omillari, tabiatning tabiiy kuchlari, shartsiz reflekslar katta ahamiyatga ega bo'ladi. Bola bir yoshga to'lganida mas- saj, sust, sust-faol mashqlar, asosiy harakatlar (emaklash va boshqalar) dan foydalaniladi. Yoshi katta bo'lgan sari gigiyenik omillar, tabiat tabiiy kuchlarining roli kamaymaydi, biroq uyqu, ovqatlanish va boshqalarga, ozroq vaqt sarflanadi va bir- muncha murakkab jismoniy mashqlardan foydalanish uchun zamin yaratiladi.

Mamlakatimizda shaxsni har tomonlama va garmonik rivojlantirish, shu jumladan, yosh avlodning jismoniy jihatdan sog'lom va baquvvat bo'lib o'sishi uchun barcha shart-sharoitlar yaratib berilgan. Moddiy farovonlik darajasining oshayotgani, tibbiyot muassasalari, dam olish uylari, sanatoriyalar, bolalar oromgohlari tashkil etilganligi – O'zbekiston aholisining sog'lig'ini mustahkamlash va ularning jismoniy tomondan rivojlantirish yo'lida qilinayotgan ishlarning bir bo'lagidir. Bola organizmining mustahkam bo'lishi va rivojlanishi uning, ya'ni organizmini chiniqtirish bilan chambarchas bog'liqdir. Har bir ona o'z farzandini muntazam chiniqtirish yo'li bilan bolaning ko'pgina kasalliklarga chalinishining oldini olishi mumkin. Oftob, havo va suv barcha yoshdagi kishilar uchun chiniqishning eng oson vositalaridan biri. Tabiatning bu in'omidan jismoniy tarbiya

tizimida maktabgacha ta’lim muassasalari, bolalar oromgohlari, sanatoriyalarda chiniqtirish maqsadida foydalaniladi. Biroq, oftob, havo va suv barcha yoshdagi kishilarga turlicha ta’sir qiladi. Ayniqsa, O‘zbekistonning issiq iqlim sharoitida Quyoshning radiatsiya nurlari turli fasllarda har xil bo‘ladi. Shuning uchun chiniqtirish bo‘yicha olib boriladigan ishlar yurtimizdagi bu sharoitlarni hisobga olgan holda olib borilishi lozim. Endi O‘zbekistondagi iqlimga nazar solsak, Respublikada yog‘ingarchilik kam, iqlim quruq kontinental, issiqlik va yorug‘lik ko‘p. O‘zbekiston hududining katta qismi mo‘tadil mintaqaga, janubi subtropik mintaqaga mansub. Respublikada quyosh yil davomida qariyb baland, tik bo‘ladi. U iyun oyida ufqdan 72 darajaga, Termizda 76 darajaga ko‘tariladi. Yozda kunduz 15 soat davom etadi, qishda esa 9 soatdan kam bo‘lmaydi. Yozda kunduz 15 soat davom etib, bulut kam bo‘lganligi sababli, quyosh uzoq vaqtgacha nur sochib turadi, undan kelayotgan issiqlikning 70–80 %dan ko‘prog‘i esa tuproq va havoni isitish- ga sarf bo‘ladi.

Eng issiq oylar iyun, iyul, avgust hisoblanadi. Havo harora- ti +36...+38° C bo‘ladi. Qishda O‘zbekistonning ko‘pgina joy- larida ob-havo beqaror bo‘lib, iliq va sovuq kunlar almashin- ib turadi. Eng sovuq oylar yanvar–fevral oylari hisoblanadi. Bahor oylarida iliq va issiq kunlar almashib turadi. O‘rtacha harorat +19...+22° C, yomg‘irlar tugaydi, lekin vaqti-vaqti bilan kelib turadigan salqin havo issiqlikni ko‘tarilib ketishiga yo‘l qo‘ymaydi. Kuz oylarda ham havo harorati 30– 35 daraja bo‘lib, kunduz 14 soatni tashkil etadi. Lekin quyosh nurlari tik tushadigan ana shunday issiq iqlim sharoitida o‘sayotgan bolalarning rivojlanishi o‘ziga xos xususiyatlarga egadir. Bu iqlimda yashovchi bolalarda organizm issiqlikni chiqarishni kamaytira olish, obhavoga qarab ko‘paytirish xususiyatiga egadir (qish oylarida). Ana shunday xususiyatlar bola organizmini chiniqtirish natijasida hosil bo‘ladi.

Bola organizmini chiniqtirish tizimi, deganda organizmini mustahkamlash, turli kasalliklarga qarshi kurashish, immunite- tini oshirish, hayotiy sharoitlarning o‘zgarishiga tez moslashish qobiliyatini rivojlantirishiga qaratilgan tadbirlar tizimi tushuniladi. Chiniqqan kishi sovuq va issiqqa, haroratni keskin o‘zgarishiga bemalol chidab beradi hamda shamollash kasalliklari bilan ancha kam og‘riydi.

Chiniqtirish protsessi fiziologik hodisalarning juda murak- kab va xilma-xil kompleksidan iborat. Markaziy asab tizimi- ning faoliyati tufayli kishi organizmi doimo o‘zgaruvchi tashqi sharoitga moslashadi. Bunda teri asosiy rol o‘ynaydi. Teri kishi organizmini harorat, nur, kimyoviy va mexanik ta’sirlardan va mikroblar kirishidan saqlaydi.Issiqlikni tartibga solish issiqlikni hosil qilish yo‘li bilan ham va uni atrof-muhitga tarqatish (issiqlik chiqarish) yo‘li bilan ham amalga oshiriladi.

Issiqlik barcha to‘qimalarda muntazam ravishda ishlab chiqariladi, u muskullarda va jigarda ayniqsa ko‘p bo‘ladi. Issiqlik, asosan o‘tkazilish va tarqalish yo‘li bilan teri yuzasidan (7 %), shuningdek, nafas olish va ter chiqarishda bug‘lanish yo‘li bilan chiqariladi. Shuni ham qayd etib o‘tish zarurki, issiqlik organizmda mustaqil hosil bo‘lib va chiqarib turiladi. Aks holda organizm qizib ketishi yoki sovib qolishi mumkin. Bolalardagi issiqlikni tartibga solish mexanizmi murakkab reflektor akti hisoblanadi, unda shartsiz reflekslar, shartli ref- lekslar ham mavjud. Chiniqtirishning asosiy mohiyati bolada ana shunday shartli reflekslar paydo qilishdan iboratki, bunda ularning yordamida organizm o‘ziga zarar keltirmagan holda tashqi noqulay ta’surotlarga qarshi tura oladi. Bolalarni butunlay sog‘lom va baquvvat bo‘lishi haqida muntazam g‘amxo‘rlik qilinar ekan, chiniqtirish tadbirlarining o‘zi bilan kutilgan natijalarga erishib bo‘lmasligini unutmaslik kerak. Chiniqtirish tadbirlari tog‘ri tashkil etilishi uchun maxsus sharoitlar bo‘lishi kerak: bolalar muassasalari va uyda sanitariya- gigiyena sharoitlarini to‘g‘ri tashkil etilganligi, organizmning yoshi va uning sog‘liq darajasi talablariga mos keladigan ratsional to‘la qimmatli ovqatlar, bola kun tartibini to‘g‘ri tashkil etilishi, yoshiga qarab uyquni tashkil etish, mehnat bilan dam olishning almashtirib turilishi, bolalarni sof havodan muntazam foydala- nishi (sayr), shifokor nazorati va boshqalar.

Bolalarni chiniqtirish tadbirlaridan tashqari uning uch xil tamoyillarini ham ko‘rib chiqamiz.

1. Muntazamlilik.
2. Chiniqtirish miqdorini asta-sekin va izchillik bilan oshi- ra borish.
3. Har bir organizmning o‘ziga xos xususiyatlarini hisobga olish.

1. Muntazamlilik kursi. Agar bola organizmiga har kuni past yoki yuqori harorat ta’sir qilinsa, bu organizmda tegishli ravishda shartli reflekslar paydo bo‘ladi. Masalan, O‘zbekistonning issiq iqlim sharoitida, yozda Rossiyaning o‘rta mintaqasidan kelgan bolalar o‘zlarini nisbatan yomon sezadilar: ular ko‘p suv ichadilar, nafaslari qisiladi, tez-tez nafas oladilar. Hatto ularning organizmi ortiqcha qizib ketadi. Issiq iqlimda yashay boshlaganlaridan keyin bu salbiy hollar asta-sekin yo‘qoladi va bola ko‘nika boradi (adapratsiya hosil bo‘ladi). Past haroratga ko‘nikishda ham xuddi shunday hol ro‘y beradi. Biroq chiniqqanlik adaptatsiya hosila xususiyatlari bo‘lib, chiniqtirish ishi to‘xtatilishi bilan ular yo‘qolib ketishi mumkin. Chiniqtiruvchi tadbirlarning muntazamliligiga, ya’ni ularning ahyon-ahyonda emas, balki muntazam ravishda olib borilishi kerak. Chiniqtirishdagi uzoq tanaffuslar organizmning hosila himoya reaksiyasini kuchsizlantiradi yoki yo‘qotadi. Shuning

uchun uzoq muddatli tanaffuslardan keyin chiniqtirishni boshidan boshlash, birnecha kunlik tanaffusdan keyin esa so‘nggi o‘tkazilgan mashqlardan boshlash zarur.

2. Chiniqtirish miqdorini asta-sekin va izchilik bilan oshi- ra borish. Chiniqtirishni birdaniga katta miqdorda boshlamas- lik va miqdorni asta-sekinlik bilan oshira borish zarur. Bolalarni chiniqtirishda yuklamasini asta-sekin va izchillik bilan oshi- ra borish tamoyiliga amal qilish juda muhim ahamiyatga ega, bola qanchalik yosh bo‘lsa, bu qoidaga rioya qilish shunchalik muhim ahamiyat kasb etadi.

3. Har bir organizmning oziga xos xususiyatlarini hisobga olish. Yoshlari teng bo‘lgan bolalar o‘z jismoniy rivojlanishlari, salomatliklariga qarab sovuqni yoki oftob ta’sirini sezishlari bo‘yicha bir-birlaridan farq qiladilar. Jismoniy tamondan yaxshi rivojlanmagan yoki yaqinda biror kasallikni boshidan kechirgan bola tashqi muhit sharoitining o‘zgarishini so‘g‘lom va baquvvat bolalarga nisbatan ancha kuchliroq, tezroq sezadi.

Bunday hollarda chiniqtirish miqdorini asta-sekinlik bilan oshira borishda izchillik tamoyiliga rioya qilish juda muhim ahamiyatga ega. Chiniqtirish tadbirlarini boshlashdan oldin bo- lani shifokorga ko‘rsatish zarur. Bolalarda biror surunkali kasallik (tonzilit, shamollash)ning kuchayish alomatlari sezilsa, chi- niqtirish tadbirlarini boshlamaslik kerak. Ikkinchidan, yuqori nafas yo‘llarining tez-tez yallig‘lanib turishi, angina, chipqon, chiniqtirishni boshlash zarurligini ko‘rsatuvchi alomatlardir. Bunday hollarda ma’lumki, yuqorida ko‘rsatilgan kasalliklar bilan og‘rigan bolalar muntazam chiniqtirilganda, ular bunday kasalliklardan tuzalib ketadilar. Chiniqtirish ta’sirlari birortasini muntazam qo‘llanishi faqat shu taassurotlarga nisbatan shartli refleks paydo bo‘lishiga olib keladi. Organizmni har tomonlama chiniqtirish, issiq va sovuq- qa, yomg‘ir va shamolga bemalol chidab berishi uchun quyosh havo va suvdan alohida-alohida holda ham, birgalikda ham foydalanish kerak. Maktabgacha yoshdagi bolalar ta’lim-tarbiyasiga qo‘yilgan davlat talablarida chiniqtirish vazifalarini turli yosh guruhlarda qo‘llanilishi belgilangan. Chiniqtirish tadbirlari bolaning yoshi- ga va rivojlanishiga qarab belgilanadi. Shifokor tafsiyasiga ko‘ra bolaga individual yondoshgan holda amalga oshiriladi. Chiniqtirishning asosiy vositalari tabiat in’omlari – havo, suv va quyosh vannalari hisoblanadi.

Quyosh vannalari – organizmni chiniqtirishning oson vositasi hisoblanadi. Havoning organizmga chiniqtiruvchi ta’siri havo harorati bilan teri harorati o‘rtasidagi farqqa bog‘liqdir. Havo vannasini xona ichida boshlash va asta-sekinlik bilan ochiq havoda (yilning issiq fasllarida) bajarishga o‘tish kerak. Havo vannasini

havo haroratini asta-sekin pasaytirish yoki o‘sha haroratning o‘zida havo vannasini qabul qilish muddatini asta-sekin uzaytira borish yo‘li bilan miqdorlash mumkin. Havoning namligini va uning harakatini e’tiborga olish lozim. Bu ko‘rsatkichlar qancha yuqori bo‘lsa havoda yurish muddati shuncha qisqa bo‘lishi kerak. Harakat paytida qabul qilingan havo vannalari bolalarning harakat faoliyati vaqtida havoning terining yalang‘och qismiga bevosita ta’sir etishini ta’minlaydi. Bunday havo vannasidan eng maqsadga muvofig‘i va tabiiy ko‘rinishi ochiq havoda derazalari ochiq xonalarda o‘tkaziladigan ertalabki gimnastika, jismoniy tarbiya mashg‘ulotlaridir. Havo vannalarini bunday o‘tkazish sovuq havo va jismoniy mashqlar bolaga bir vaqtning o‘zida ta’sir qildiriladi. Havo bilan chiniqtirishda bolani yil bo‘yi har kuni muntazam ravishda sayr qildirish ham tavsiya etiladi. Sayr vaqtida bolalar band bo‘lishi, unda faol qatnashishi, sovuq qotmasligi, haddan tashqari isib ketmasligi uchun ular bilan kam harakatli o‘yinlar tashkil etilishi kerak. Kun sovuqroq bo‘lganda ko‘p harakat talab qilinadigan o‘yinlar o‘tkaziladi. Bolalarni bog‘cha maydonidan tashqarida sayr qildirish uchun bog‘cha yaqinidagi parklar, xiyobonlar, bog‘larni tanlash kerak. O‘zbekistonda bolalar aprel oyining ikkinchi yarmidan boshlab to oktabr oyigacha yengil kiyimda havoda bo‘lishlari ke rak. Havo haroratiga qarab mayka, trusi va shippaklarda yurish lozim. Yozgi mavsumda bolalarni deyarli hamma vaqtini ochiq havoda tashkil etish lozim. Yurtimizning quruq va issiq iqlim sharoitida bunday ishlar olib borishga hamma sharoitlar mavjud: bolalar muassasalari- dagi o‘yinlar uchun qurilgan shiyponlar, spo‘rt maydonchalari, suv havzalari, ochiq ayvonlar.

Suvni haqli ravishda obi-hayot deb atashadi. Ustidan muntazam suv quyib turgan va ayniqsa, sovuq suvda muntazam cho‘milib yurgan kishilar intensiv ravishda jismoniy mashq bilan shug‘ullansalar bu chindan ham tetik va salomatlikning kuchli manbayi bo‘ladi. Haqiqatan ham suvda chiniqtirish tadbiri ham- ma uchun qulay bo‘lgan va sog‘liqni mustahkamlashda eng samarali bo‘lgan vositadir. Hatto juda qisqa muddat boshdan suv quyish tadbiri ham markaziy asab tizimiga ijobiy ta’sir ko‘rsatadi, charchoqni oladi, kishini tetik qiladi va kayfiyatini ko‘taradi.

Sovuq suv ta’sirida qon tomirlari va teridagi mayda tomir- lar (teridagi tomirlarda odam a’zosidagi barcha qonning uchdan bir qismi joylashgan bo‘ladi) reflektor tarzida qisqaradi. Shuning hisobiga badanning tashqi a’zolaridagi qonning bir qismi o‘z joyini o‘zgartirib ichki a’zolarga ko‘chadi va qisman miyaga ham o‘tadi hamda o‘zi bilan organizm hujayralariga qo‘shimcha ozuqa moddalari va kislorod olib boradi. Dastlabki tarzdagi qisqa muddatli teri tomirlari qisqarishi jarayonidan keyin reaksiyani ikkinchi reflektorlik fazasi uning kengayish bosqichi boshlanadi.

Bunda terining qizarishi va asta-sekin isishi sodir bo‘ladi. Bunda odam issiqlikdan xushnud bo‘lib tetiklashadi va unda muskullar faolligi paydo bo‘ladi. Qon tomirlarining qisqarishi, keyinchalik esa ularning – bu yurak-qon tomir tizimi uchun o‘ziga xos bir gimnastika bo‘ladi. Buning natijasida qon aylani- shi yaxshilanadi. Sovuq suvda chiniqish eng avvalo organizmdagi termoregulatsiyaning takomillashuvidir. Suv tadbirlari artinish, boshdan suv quyish, dush, cho‘- milish (basseyn, daryo, ko‘l, dengiz) kabi muolajalardan iborat. Shifokorning bolalarning yakka xususiyatlari va sog‘lig‘ini hi- sobga olib bergan tavsiyasi bu muolajalarni belgilash uchun asos bo‘lib xizmat qiladi. Artinish hamma yosh guruhlarida yumshoq bo‘lmagan qo‘l- qopchalar bilan o‘tkaziladi. Doira yoki yarim doira bo‘lib tur- gan holda, ular bir vaqtda ko‘krak, yelka va qo‘llarini ishqalab artadilar, shundan so‘ng o‘girilib qo‘lqoplarining orqada tur- gan bolalarga beradilar va ularning har biri o‘rtog‘ining orqasi- ni ishqalaydi. Shunday qilib bola artinish jarayonida harakatda bo‘ladi, sovuq qotmaydi va tarbiyachi rahbarligida zarur hayotiy ko‘nikmaga o‘rganadi. Butun protsedura 10 minut davom etadi. Suvni harorati +33...+35 darajadan boshlab asta-sekin +10...+12 darajagacha pasaytiriladi. Badanda sovuqni sezgan zahoti birnecha badan qizdiradigan mashqlar bajariladi.

Kontrast dush (navbat bilan iliq va sovuq suv quyish) chini- qishni samarali vositasidan biri bo‘lib, asab tizimi tonusini ancha ko‘taradi. Kontrast dushlarning o‘rtacha haroratining o‘zgarishi + 10... +15 daraja badanning issiq-sovuqqa o‘rganib borishiga qarab, kuchli kontrast dushga o‘tish mumkin.

Dush qabul qilish va artinishda suv harorati har uch kunda 1 daraja pasaytirilib, +20 dan +18 darajagacha tushuriladi. Qish kunlari esa 4– 6 kunda pasaytirilib, suv quyishda oxiri +25 darajaga tushiriladi. Oyoqlarga xona haroratidagi suv quyiladi.

Ochiq suv havzalarida cho‘milish suvda chiniqtirishning eng ta’sirchan vositalaridan biri bo‘lib hisoblanadi. Cho‘milishni yozda boshlagan ma’qul, so‘ngra haftasiga 2–3 martadan cho‘miltirib, bu tadbirni muntazam davom ettirish lozim. Cho‘milish chog‘ida shaxdam harakatlar qilish, eng yaxshisi suvda suzib yurish kerak. Suzish vaqtida suv muhiti badanni go‘yo yengil massaj qilgandek ta’sir ko‘rsatadi. Suvda bo‘lish vaqti havoning va suvning haroratiga qarab, cho‘milish vaqti belgilanadi. Masalan, suvning harorati +22...+25° C, cho‘milish davomiyligi 40–60 minut, suv harorati +18...+21° C, cho‘milish davomiyligi – 30–40 minut. Cho‘milib chiqqan- dan keyin, boshini qurigunca artish, tez kiyinib olish lozimdir. Sovuq suvda chiniqish, shu jumladan cho‘milish vaqtida bolan- ing haddan tashqari sovub ketishiga yo‘l qo‘ymaslik kerak. Bo- lalarni “g‘oz terisi”dek ko‘karib ketishi, lablarining gezarishi, badanning uvishib qaltirashi sovuqning haddan tashqari ortib

ketgan yuklamasidan dalolat beradi. Badan sovub ketgan vaqt- larda, uni sochiq bilan qizarguncha artish tavsiya etiladi yoki qizdiruvchi mashqlar, yugurishlar bajariladi. O‘zbekistonning issiq iqlim sharoitida bolalarni ochiq basseynlarda iyun– sentabr oylarigacha, yopiq basseynlarda yil davomida olib borish tavsiya etiladi.

Quyoshda chiniqish. Quyosh nurlari kuchli qo‘zg‘atuvchi hisoblanadi. Uning yalang‘och badanga ta’siri deyarli barcha fiziologik funksiyalarda muayyan o‘zgarishlarni vujudga kelti- radi. Masalan, gavdaning harorati ortadi, nafas olish tezlashib chuqurlashadi, qon tomirlari kengayadi, butun badanning ham- ma yog‘idan ter ajralib chiqish kuchayadi, modda almashinu- vi faollashadi.

Muntazam ravishda oftobda chiniqish va quyosh nuridan belgilangan darajadagi me’yorda to‘g‘ri foydalanish eng avvalo asab tizimining funksional holatiga ijobiy ta’sir ko‘rsatadi, organizmning quyosh radiatsiyasi ta’siriga bo‘lgan barqarorligi ortib boradi, modda almashinuv jarayonlari yaxshilanadi. Bular bari ichki a’zolar faoliyatini takomillashtiradi, mushak muskullar ish qobiliyatini oshiradi, organizmning turli xil kasalliklarga qarshilik ko‘rsatish qobiliyatini kuchaytiradi. Biroq shuni ham unutmaslik kerakki, oftobda ko‘p yurish, quyosh vannalari qabul qilishni suiiste’mol qilish organizmda jiddiy salbiy o‘zgarishlarga, shu jumladan, kamqonlik kasalligi kelib chiqishiga sabab bo‘ladi, modda almashinuvining buzilishi hatto radiatsion quyosh faolligi oshib ketgan hollarda “leykemiya” kassaligiga chalinib qolishi mumkin.

Mana shuning uchun ham maktabgacha yoshdagi bolalar bilan oftobda chiniqish tadbirlarini boshlagan vaqtda asta-sekinlik va izchillik talablariga qat’iy ravishda rioya qilib, quyosh nuridan bahramand bo‘lish miqdorini oz-ozdan oshirib borish zarur. Bunda bolaning sog‘lig‘i, yoshi, jismoniy rivojlanishi iqlim va boshqa shunga o‘xshash omillar albatta hisobga olinishi kerak. Oftobda chiniqish tadbirlari bahorda, yoz va kuz fasllarida erta tongdan boshlab (soat 8 dan 11 gacha), qish faslida (11 dan 14 gacha) qabul qilinadi. Sog‘lom bolalarni oftobda chiniqtirish ularning 5–10 minut davomida oftobda olib yurishdan boshlash, keyin esa muolaja vaqtini asta-sekin 3–6 minutdan oshirib borish lozim. Lekin bolalarni oftobda yurishini 2–3 soatdan oshirmaslik kerak. O‘zbekistonning, shu jumladan Toshkentning issiq iqlimi sharoitida quyoshni kuydiruvchi nuriga qarshi chiniqtirish bola organizmining chidamliligini oshirishda muhim ahamiyatga ega. Bolalarni oftobda olib yurishda boshiga oftobdan saqlovchi bosh kiyim kiydirish, oyoqlariga esa ochiq sandal kiydirish kerak. Quyosh vannasidan keyin bolani dushga tushirish yoki uning ustidan suv quyish tavsiya etiladi. Suv harorati dastlab +30...+28° C dan past bo‘lmasligi kerak. Dush qabul qilingandan so‘ng, bolalar 20–30 minut davomida salqin joyda

bo‘lishi tavsiya etiladi. Maktabgacha ta’limga qo‘yiladigan davlat talablarining jismoniy rivojlantirish va madaniy-gigiyenik ko‘nikmalarni shakllantirish sohasi

O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti SH. Mirziyoevning 2016-yil 29-dekabrdagi «2017 – 2021-yillarda maktabgacha ta’lim tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida»gi qaroriga muvofiq 2017 yil iyun oyida Xalq ta’limi vazirligi tomonidan Maktabgacha ta’limga qo‘yiladigan davlat talablari tasdiqlandi.

XULOSA

Maktabgacha ta’limga qo‘yiladigan davlat talablari aniq bir yoshdagi bolaning rivojlanish standartlarini va bolaning yutuqlari va rivojlanish darajasini baholash imkoniyatini beruvchi indikatorlarni belgilaydi. Ushbu hujjat birinchi navbatda, bolaning to‘laqonli rivojlanishi, ta’lim-tarbiyasida, uni maktabda ta’lim olishga samarali tayyorlashda yordam berishni nazarda tutadi. U maktabgacha ta’limning mazmunini belgilaydi va mulk shaklidan qat’iy nazar, maktabgacha ta’lim muassasalarini bolalikning qadri qimmatini saqlab qolgan holda barcha bolalarning teng huquqliligi va har bir bolaning individual rivojlanishini tatbiq etishga yo‘naltirilgan.

Davlat talabining birinchi, – Jismoniy rivojlantirish va madaniy-gigiyenik ko‘nikmalarni shakllantirish sohasida bolaning yoshiga qarab rivojlanish yo’nalishlari bo’yicha bajarilish indikatorlari ko’rsatib berilgan.

REFERENCES

1. M.X. Tadjiyeva, S.I. Xusanxodjayeva. maktabgacha yoshdagi bolalar jismoniy tarbiya nazariyasi va metodikasi /Toshkent“iqtisod-moliya” 2017 y.
2. lex.uz/news/prezident-2030-yilgacha-maktabgacha-talim-tizimini rivozhlantirish-boyicha 3326-sonli qo’shma qarori.
3. Maktabgacha yoshdagi bolalar psixologiyasi S.H.Jalilova, S.M.Aripova «Faylasuflar» nashriyoti Toshkent – 2013 yil.
4. E.G’oziyev. Ontogenez psixologiyasi: nazariy eksperimental tahlil/ E.G’oziyev; O’zr Oliy va o’rta maxsus ta’lim vazirligi, O’bekiston milliy universiteti.– T.: Noshir, 2010. 360 b.
5. V.G.Negacheva, T.A.Markova. Bolalar bog`chasida ahloqiy tarbiya. O`qituvchi – 1990

YOSH GIMNASTIKACHILARNING SPORT GIMNASTIKASI BO‘YICHA JISMONIY SIFATLARINI RIVOJLANTIRISH VA TEXNIK MAHORATINI SHAKLLANTIRISH

Xakimjonov Mavlonbek Xusanboy o‘g‘li
Andijon davlat pedagogika instituti 2- bosqich magistranti.
Yuldashev Sardorbek Adilbekovich
Andijon davlat pedagogika instituti dotsenti.

ANNOTATSIYA

Maqolada yosh gimnastikachilarning sport gimnastikasi bo‘yicha jismoniy sifatlarini rivojlantirish va texnik maxoratini shakllantirish masalalari ko‘rib chiqildi.

Kalit so‘zlar: *yosh gimnastikachilar, sport gimnastikasi, jismoniy sifatlarni rivojlantirish, texnik maxorat.*

ANNOTATION

In the article, the issues of development of physical qualities and formation of technical skills of young gymnasts in sports gymnastics were considered.

Key words: *young gymnasts, sports gymnastics, development of physical qualities, technical skills.*

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрены вопросы развития физических качеств и формирования технического мастерства юных гимнасток в спортивной гимнастике.

Ключевые слова: *юные гимнастки, спортивная гимнастика, развитие физических качеств, техническое мастерство.*

KIRISH

Jismoniy tarbiya va sport insonni jismoniy rivojlanishi, uning ontogenetik taraqqiyotida jismoniy sifatlari, morfofunksional va psixologik imkoniyatlarining o‘zgarish qonuniyatlari bilan bog‘liqdir .

Jismoniy sifatlarni rivojlantirish jarayoni turli yoshdagi o‘quvchilarni jismoniy tarbiya tizimining ustivor va ajralmas qismiga mansubdir. Ko‘pgina tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, ushbu sifatlarni rivojlantirish samaradorligi harakat malakalariga o‘rgatish muddati va shu malakalarni o‘zlashtirish sur’atini belgilaydi So‘nggi yillarda yosh gimnastikachilarga gimnastik elementlarning o‘rgatish jarayoni murakkablashib borishi, o‘qituvchi va murabbiylar vositalarni keng ishlatilmoqdalar o‘quvchilarni jismoniy sifatlarini rivojlantirish va va texnik maxoratini shakllantirish

masalasiga alohida e’tibor qaratilmoqda xamda kerakli yordamchi jixozlarni qo‘llamoqda.

Gimnastik mashqlarga dastlabki o‘rgatish jarayonida bolalar trenerlari, aksariyat hollarda, ayrim muammolarga duch kelishi kuzatilib turadi. Jumladan, hatto eng oddiy gimnastik element texnikasiga o‘rgatishda muayyan jismoniy sifatlarning rivojlanganlik darajasiga tayaniladi. Ammo ko‘pincha shu sifatlarning rivojlanganlik darajasi gimnastik elementlarni samarali o‘zlashtirish imkonini bermaydi. SHunday vaziyatlarda odatda ikki yo‘nalishda tashkil etiladigan maxsus mashg‘ulotdan foydalanish tavsiya etiladi. Ushbu turdagi mashg‘ulotlarning yo‘nalishlaridan biri – bu harakat qobiliyatini shakllantirish, ikkinchisi – harakat ko‘nikmalarini tarbiyalash. Qayd etilgan vazifalarni alohida mustaqil va birgalikda hal etish mumkinligidan qat’iy nazar muvofiq jismoniy sifatlarni ham bir yo‘la rivojlantirish zarur bo‘ladi. Binobarin, zamonaviy gimnastik mashqlarni samarali o‘zlashtirish ustivor jihatdan ixtisoslashtirilgan jismoniy tayyorgarlikka bog‘liqdir.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Jismoniy tayyorgarlik umumiy va maxsus jismoniy sifatlarni rivojlantirish jarayonini o‘z ichiga oladi.

Mutaxassis-olimlarning fikriga ko‘ra, dastlabki tayyorgarlik bosqichida shug‘ullanayotgan yosh gimnastikachilarda shu yoshda qulay kechadigan jismoniy sifatlarni, jumladan, tezkorlik-kuch, egiluvchanlik, chaqqonlik va alohida koordinatsion sifatlarni rivojlantirmoq lozim .

Ushbu jismoniy sifatlarni rifojlantirishda qaysi biriga ustunlik bilan yondoshish masalasida mutaxassislar fikri turlicha. Bir guruh mutaxassislar tezkorlik, kuch-tezkorlik sifatlari va koordinatsion qobiliyatga urg‘u berish lozimligini ta’kidlaydilar . Ular shu sifatlarga ustunlik berilishini bolalarning yosh xususiyatiga mutanosib ekanligi bilan izohlaydilar. Boshqa bir guruh olimlar jismoniy sifatlar o‘rtasidagi uzviy bog‘liqlikni e’tiborga olgan holda, mazkur yoshdagi bolalarda barcha sifatlarni barovar rivojlantirish muhimligiga e’tibor qaratadilar.

SHu bilan bir qatorda yosh gimnastikachilarning jismoniy tayyorgarligining asosiy jismoniy sifatlarini turli yo‘nalishda, jumladan gimnastik elementlarga mos yo‘nalishda o‘rganish bo‘yicha o‘tkaziladigan tadqiqotlar deyarli yo‘q ekanligi kuzatildi.

Kuch va kuch-tezkorlik sifatlarini tarbiyalash. O‘quvchilarni jismoniy tarbiya darslar amaliyotida kuch sifati beqiyos ahamiyatga egadir. O‘quvchi qanday harakat (chopish, sakrash, o‘tirish, osilish, uloqtirish, gimnastik snaryadlarda mashq bajarish

va h.k.) qilmasin shu harakatning samaradorligi kuch bilan bog‘liqdir. Qolaversa kuch xayotiy zarur tayyorgarlik jarayonida asosiy omil bo‘lib xizmat qiladi. YU.V.Menxinlarning ishlarida o‘quvchilarning kuch tayyorgarligi bilan murakkab gimnastik elementlarni o‘zlashtirish o‘rtasida uzviy bog‘liqlik borligi e’tirof etishgan.

Ayrim tadqiqotchilar tarbiyalash mushkulroq bo‘lgan nisbiy kuchni texnik natijalarga ijobiy ta’sir etishini aniqlaganlar. L.V.Kobzarning ta’kidlashicha, yosh ulg‘aygan sari nisbiy kuchning rivojlanishi susayish bilan izohlanadi. Lekin, bu holat o‘zga jismoniy sifatlarning (shu jumladan o‘zga kuch sifatlarini ham) maksimal shakllanganligi bilan bartaraf etilishi mumkin. Aksariyat mutaxassislarning e’tirof etishicha, kuch tayyorgarligiga bolalik va o‘smirlik yoshdan boshlab e’tibor qaratish lozim. Bolalikdan boshlab nafaqat umumiy kuch tayyorgarligini shakllantirish darkor, balki maxsus kuch sifatlarini ham rivojlantirish maqsadga muvofiqdir.

M.D. Juravin taklifiga ko‘ra kuch tayyorgarligiga kichik yoshdagi o‘quvchilar mashg‘ulotlarda ham urg‘u berish lozim, lekin bunday yondoshuv umumiy jismoniy tayyorgarlik doirasidan chiqib ketmasligi ma’qul.

Ayrim olimlar kuchni rivojlantirishning eng qulay davri 7-9 va 13-17 yoshlarga to‘g‘ri kelishi kerak deb ta’kidlaydilar.

Qayd etilgan ma’lumotlardan ko‘rinib turibdiki, kuch sifatlarini rivojlantirishga qaratilgan mashqlarni tabaqalashtirilgan tarzda bolalar va o‘smirlar mashg‘ulotlarida to‘la-to‘kis qo‘llash mumkin. SHu bilan bir qatorda e’tiborli joyi shundaki, 6-10 yoshli o‘quvchi bolalarda kuch sifatlarini qaysi tartib va yo‘nalishda rivojlantirish zarurligi etarli darajada isbot qilinmagan.

Ko‘pchilik olimlar, tezkorlik-kuch qobiliyatlarini o‘rganish natijasida ularni shiddatli o‘sishi 9-10 yoshdan boshlanib, 13-14 yoshgacha davom etadi degan xulosaga kelishgan. Kichik yoshdagi maktab o‘quvchilarida tezkorlik-kuch qobiliyatlari muayyan harakat malakalarini ijro etishda maksimal mushak kuchini qisqa vaqt oralig‘ida namoyon bo‘lishi bilan izohlanadi.

Jismoniy tayyorgarlik shakllantirish doirasida tezkorlik sifatini rivojlantirish alohida ahamiyatga egadir. CHunki aynan harakat tezkorligi nafaqat maktab dasturini uzlashtirishga yuqori sport natijalariga erishish imkoniyatini yaratadi, balki bunday yo‘nalishda kechadigan jarayon bolalarga keyinchalik sport turlarida o‘z ifodasini topadi. Qator mutaxassislarning fikr bildirishicha, tezkorlik sifatini rivojlanishning eng qulay davri 9-13 yoshga to‘g‘ri kelar ekan. Tezkorlik sifatining salmog‘i kuch va tezkorlik-kuch sifatlariga bog‘liqdir. Binobarin, shug‘ullanayotgan bolalarda ushbu sifatning etarli darajada shakllanmaganligi kelajakda uni tiklash imkonini bermaydi .Ma’lumki, harakat tezligini rivojlantirish samarali vositalardan biri

yugurishdir. A.I. Kravchuk va J.K. Xolodovlar maksimal va maksimalga yaqin tezkorlikni rivojlantirish uchun 20 m dan 60 m gacha yugurish vositasini taklif etadilar. Lekin, bunday mashqlar ta'kidlashicha, hajm jihatidan ko'p bo'lishi tavsiya etilmaydi. Ayrim tadqiqotchilar maksimal tezlikda yugurish bolalar organizmiga har doim ham ijobiy ta'sir etavermaydi degan xulosaga kelishgan.

Ko'pgina mutaxassislar tezkorlikka oid mashqlar o'z amplitudasi va mohiyati jihatlaridan o'rgatilayotgan harakat malakasiga yaqin, turdosh bo'lgani maqsadga muvofiqdir deydilar. Ularning fikriga ko'ra, bu borada o'rgatilayotgan harakat texnikasiga yaqin yoki mos harakatli o'yinlarni qo'llash mumkin S.S. Korovin. 6-10 yoshdagi o'quvchilarni jismoniy tarbiyasida chidamkorlik sifati ham o'ziga xos, o'ta muhim xususiyatga egadir.

Chidamkorlik – bu mashqlarni ko'p marta takrorlash natijasida vujudga keladigan toliqish alomatlariga qarshi ta'sir ko'rsatuvchi sifatdir. Ayrim tadqiqotlarda kuch chidamkorligi va asta kechadigan kuchni gimnastik mashqlarni muvaffaqiyatli ijro etishdagi ahamiyati isbotlab berilgan.

L.P.Semyonov, A.G.Trifonov, A.P.Kolosov, V.M.Smolevskiy, Y.G.Gaverdovskiylarning nazariga binoan, yosh o'quvchilarning statik elementlarni mahorat bilan ijro etish ko'nikmasiga ega bo'lmaganidan, ular jismonan etuk emasligidan deb izohlanadi. Tajriba shuni ko'rsatadiki o'qituvchilar aksariyat xollarda statik mashqlarga o'rgatishni yuqori sinf dasturi bo'yicha shug'ullanish davrida boshlaydilar. Ammo yuqorida ta'kidlanganidek, kuch tayyorgarligi, shu jumladan, statik kuch mashqlariga ham, bolalik yoshdan e'tibor qaratish zarur. Ushbu mutaxassis-olimlarning fikriga muvofiq, bolalik yoshidagi ham murakkab statik elementlarni muvaffaqiyatli o'zlashtirishlari mumkin. YU.V.Menxinning tadqiqotlari shuni ko'rsatadiki, yosh gimnastlar 2-3 yil shug'ullangandan so'ng va etarli jismoniy tayyorgarlikka erishgandan keyin statik mashqlarga o'rgatish ijobiy natija beradi. Buning uchun yosh gimnastikachilar dastavval erishgan etarli maxsus jismoniy tayyorgarlikka ega bo'lishlari lozim.

Yuqorida zikr etilgan mualliflar fikrlaridan shu kelib chiqadiki, iqtidorli yosh gimnastikachilarni tayyorlash va kelajakda gimnastik ko'pkurash mashqlarini muvaffaqiyatli ijro etishda muhim bo'lgan maxsus chidamkorlikni mukammal shakllantirish uchun 6-9 yoshli gimnastikachilarni umumiy chidamkorlikni rivojlantirish zarurdir. Egiluvchanlikni va bo'g'imlar qayishqoqligini tarbiyalash. Egiluvchanlik va bo'g'imlar qayishqoqligi o'quvchi bolalarni rivojlanishida ustivor ahamiyatga molikdir. Bolalarni harakat faoliyatida deyarli barcha mashqlar maksimal amplitudada ijro etiladi, binobarin, mazkur zaruriyat egiluvchanlik va qayishqoqlik

qanchalik muhim ekanligidan dalolat beradi. Aynan ushbu sifatlar gimnastik mashqlar texnikasini samarali o‘zlashtirish, jismoniy sifatlarni tejamli ijro etish va “Alpomish va barchinoy” testlarini natijalariga erishish istiqbolini ta’minlaydi. Ko‘p sonli manbalarga asosan egiluvchanlik va bo‘g‘imlar qayishqoqligini unumli rivojlantirishning ustivor uslubi – bu mushaklarni «cho‘zish» va «bo‘shashtirish» mashqlarini surunkasiga qaytarishdan iborat. Bunday mashqlarga faol va passiv egiluvchanlikka oid harakatlar, maksimal amplituda va tezlikda ijro etiladigan yoysimon harakatlar misol bo‘lishi mumkin. Ta’kidlash joizki, mazkur mashqlarni qo‘llashda, bolalarning jismoniy va morfofunksional imkoniyatlar e’tiborga olinishi lozim.

XULOSA

Egiluvchanlik va bo‘g‘imlar qayishqoqligini tarbiyalashda sekin-astalik, izchillik, ketma-ketlik, mutanosiblik tamoyillariga amal qilish mashg‘ulotlar samarasini belgilaydi.

Koordinatsion qobiliyatlarni tarbiyalash. Jismoniy tarbiya daksturining, jumladan, yangi xarakatlarni o‘zlashtirishda, koordinatsion qobiliyat ham dolzarb omillardan biridir.

Boshlang‘ich tayyorgarlikka ega bo‘lgan yosh gimnastikachilarni koordinatsion qobiliyatlarini o‘rganish masalalari A.A.Aniщenko, M.D.Juravina, kabi tadqiqotchilar ishlarida o‘z aksini topgan.

Qayd etilgan adabiyotlar tahlili shundan darak beradiki, bolalarning kichik yoshdan boshlab yuksak sport natijalariga erishib kelayotganligi ularning harakat imkoniyatlari ulkan ekanligini isbotlaydi. Ana vaziyatni e’tiborga olgan holda ko‘pgina mutaxassislar jismoniy sifatlarni rivojlantirish sur’ati bolalikdan boshlab jadallashtirilishi lozimligiga ahamiyat qaratishadi . YAna boshqa bir guruh olimlar yosh gimnastikachilarni barcha sifatlarni bir maromda tarbiyalash zarurligiga e’tibor qaratish bilan bir qatorda, 6-7 yoshda harakat tezligi, egiluvchanlik, epchillik va statik kuchni, 8-9 yoshli bolalarda esa tezkorlik, epchillik, statik kuchni rivojlantirishga urg‘u berish muhimligini ta’kidlaydilar. Diqqatni tortadigan joyi shundaki, ko‘pgina tadqiqotlar jismoniy tayyorgarlikning asosiy tarkibi va fundamental o‘zgarishi aynan dastlabki tayyorgarlik bosqichida amalga oshishini isbotlaydi .

REFERENCES

1. O‘zbekistonda bolalar sportini rivojlantirish jamg‘armasini tuzish to‘g‘risida // Xalq so‘zi . 2002, - 29 oktyabr.

2. Анализ нетрадиционных технологий обучения в учреждениях среднего профессионального образования // Новые исследования в профессиональном образовании: Сб. науч. трудов. - Москва-Ноябрьск, 1999. - С. 29-30.
3. Анищенко А.А. Развитие координации движений у юных гимнастов на этапе сбора и начальной подготовки: Автореф. дис. … канд. пед. наук. – Л.: 1987. – 22с.
4. Астраксан Г.Х. Игровые приемы в процессе обучения юных гимнастов / Гимнастика: Ежегодник. – М.: 1983. – №1. – с. 42-44.
5. Бальсевич В.К. Конверсия высоких технологий спортивной подготовки как актуальное направление физического воспитания и спорта для всех // Теория и практика физической культуры. – М., 1993. – №4. – С.21-23.
6. Бальсевич В.К. Перспективы развития общей теории и технологии спортивной подготовки и физического воспитания // Теория и практика физ. культуры. – М., 1999. – №4. – С.21-40.

TA'LIM MUASSASALARIDA AVTOMOBIL HAYDOVCHILARNI TAYYORLASH SIFATINI OSHIRISH USLUBINI TAKOMILASHTIRISH

Jo'rayev Yashnarjon Rovshan o'g'li
Toshkent davlat transport universiteti
Yo'l harakakatini tashkil etish kafedrasi katta o'qituvchisi
E-mail:online.jorayev@mail.ru

ANNOTATSIYA

Mamlakatimizda avtotransport vositasini boshqarishga qiziquvchilarning soni ortishi hisobiga yo'llarda avtomobil soni mos ravishda ortmoqda. Haydovchilarni sifat jihatdan ta'minlashda mazkur maqola dolzarb hisoblanadi.

Kalit so'zlar: *Avtomobil haydovchisi, ta'lim metodlari, yo'l harakati qoidalari, bulutli tizim, mobil ilova, o'yin texnologiyasi.*

АННОТАЦИЯ

В связи с увеличением количества людей, заинтересованных вождением автомобиля в нашей стране, соответственно увеличивается и количество автомобилей на дорогах. Данная статья актуальна для обеспечения качества драйверов.

Ключевые слова: *водитель автомобиля, методы обучения, правила дорожного движения, облачная система, мобильное приложение, игровые технологии.*

KIRISH

Mamlakatimizda avtotransport vositasini boshqarishga qiziquvchilarning soni ortishi hisobiga yo'llarda avtomobil soni mos ravishda ortmoqda. Bunda haydovchilar, haydovchilik guvohnomasini olish vaqtida bir martagina avtomobilni boshqarish bo'yicha imtihon topshiradi va ijobiy baho olgan taqdirda unga ega bo'ladi. Yagona imtixon markazi xodimi haydovchini oddiy usul bilan baholaydi, ya'ni test savolarini to'g'ri yechib amaliy boshqarib bersa demak, imtihon topshirgan hisoblanadi. Haydovchilar va avtotransport vositalarining yo'llarda ortishi, o'z-o'zidan harakat xavfsizligini ta'minlashga bo'lgan talabni ya'ni dolzarbligini anglatadi.

Yo'llarda harakatlanish tartibini qonun bilan qat'iy belgilash zarurati ot – ulov transporti davrida vujudga kelgan edi.

Tarixdan ma'lumki, harakatni tartibga soluvchi kurakli simafor tipidagi birinchi qurilmani injener Dj. Nayt 1868 yili Londondagi ingliz parlamenti binosi yoniga

qurdi. U keyinchalik qizil va yashil yorug‘lik filtrlari bilan to‘ldirildi va modernizatsiya qilindi.

XVIII asrda o‘zi harakatlanadigan yengil aravalarni paydo bo‘lishi, ularni harakatlanish qoidalarini ishlab chiqishni taqozo qildi. 1879 yili birinchi bug‘ avtomobilining kashfiyotchisi bo‘lib fransuz Nikola-Jozef Kyuno hisoblanadi. Benzin dvigatelli avtomobilni – zamonaviy avtomobil prototipi – 1885-1886 yillarda nemis injenerlari Karl Bens va Gotlib Daymlerlar yaratdilar. Aynan ular rasmiy ravishda avtomobil kashfiyotchilari deb tan olindi, holbuki tarixda har xil bemalol yura oladigan konstruksiyalar yaratgan ko‘pchilik boshqa kashfiyotchilarning nomlari tilga olingan bo‘lsada.

Avtomobillar uchun harakat qoidalari birinchi bo‘lib 1893 yili 14 avgustda Fransiyada kiritildi. Harakatlanishni yengillashtirish uchun yo‘l belgilari va svetoforlar ishlatila boshlandi. Birinchi to‘rtta, chorraha, temir yo‘l pereezdi, egri – bugri yo‘llar, qatnov qismidagi notekisliklar kabi xavflilik mavjudligini ko‘rsatuvchi belgilar 1909 yili Avtomobillarda harakatlanish bo‘yicha Parij Konvensiyasida tasdiqlandi. Bu dumaloq shaklida belgilar hozirgi belgilarda qo‘llanilayotgan ishora va ramzlarga deyarli to‘liq mos bo‘lgan va bugunki kunda ham o‘sha turdagi xavflilik belgilanadi.

Yo‘l belgilari va yo‘l chiziqlaridan foydalanildi. Ularning yordamida oshib borayotgan avtomobillar hakatlanishi tartibga solindi. 1926 yili Yo‘l belgilari xalqoro tizimi yana ikkita belgi bilan to‘ldirildi: “Qo‘riqlanmaydigan temir yo‘l pereezdi” va “To‘xtash majburiy”. Sovet ittifoqida shu yili birinchi bo‘lib yo‘l signal belgilarining texnik shartlari ishlab chiqildi va amalga tadbiq etildi.

1931 yili Jeneva shahrida yo‘l harakati bo‘yicha konferensiyada Yo‘llardagi signallarning yagona tizimi to‘g‘risida Konvensiya qabul qilindi. Belgilar soni 26 tagacha ko‘payib, ular uch guruhga ajratildi: ogohlantiruvchi, buyuruvchi va ko‘rsatuvchi.

Ikkinchi jahon urishigacha dunyodagi har xil davlatlarda yo‘l belgilarining ikkita asosiy tizimi mavjud edi. Yevropa tizimida 1931 yilgi Konvensiyaga muvofiq belgilarda asosan simvollardan foydalanilgan. Ingliz – amerika tizimida simvollar o‘rniga yozuvlardan foydalanilgan.

1940 yilgacha bizning yurtimizda yagona Qoida yo‘q edi, uni ishlab chiqish va tasdiqlash mahalliy hokimlik tashkilot vakolatiga kirar edi. 1940 yilda birinchi namunaviy harakatlanish qoidasi tasdiqlandi, uning asosida joylarda kam yoki ko‘p bir – biriga o‘xshagan qoidalar ishlab chiqildi.

Ikkinchi jahon urishi tugagach, butun dunyo bo‘yicha yo‘l signallarining yagona tizimini yaratishga kirishildi. 1949 yili Jeneva shahrida yo‘l harakati bo‘yicha xalqaro konferensiyada Yo‘l xarakati bo‘yicha Konvensiya va yo‘l belgilari, signallari to‘g‘risida qaror qabul qilindi. Unga Sovet Ittifoqi 1959 yilda qo‘shildi.

Birinchi bo‘lib, mamlakat uchun yagona bo‘lgan shahar va aholi yashaydigan punktlar ko‘chalarida va yo‘llarda harakatlanish qoidalari 1961 yilda kiritildi. Keyin birmuncha qayta ishlashdan so‘ng bu qoidalar 1965 yili qayta tasdiqlandi.

Yo‘l harakati sohasida xalqoro qonunchilik rivojining keyingi bosqichi 1968 yilda qabul qilingan, Yo‘l xarakati to‘g‘risida Konvensiya va yo‘l belgilari, signallari to‘g‘risida Konvensiya bo‘ldi. Bu Konvensiyalar keyinchalik 1971 yili Yevropa kelishuvida, yevropa davlatlari sharoitiga muvofiq qayta ishlangan Konvensiya holida, to‘ldirildi. Sovet Ittifoqi bu hujjatlarni ratifikatsiya (tasdiqladi) qildi va u qoidalarni mamlakat yo‘l harakatini tashkil etishda amalda tadbiq qildi. 1968 yilgi Konvensiyaga va 1971 yilgi Yevropa kelishuvidagi qo‘shimchalarga asoslangan Yo‘l harakati qoidalari yaratildi.

1949 yili Jeneva shahrida yo‘l belgilari, signallari to‘g‘risida qaror bilan tasdiqlangan yo‘l belgilari tizimi bizning yurtimizda 1973 yil 1 yanvargacha amalda bo‘ldi, ya’ni GOST 10807 – 71 kiritilgunga qadar.

1980 yil 1 iyundan qoidalarning yangi tahriri kiritildi. 1980 yildagi tahrir ilgarigi qoidalardan to‘liq qayta ishlangan bo‘limlari va yo‘l belgilari bilan farq qilgan. Qoidalardagi keyingi o‘zgartirishlar 1987 yil 1 yanvardan kuchga kirdi.

Hozirgi kunda deyarli hamma davlatlarda yo‘l harakati qoidalari “Yo‘l harakati, yo‘l belgilari va ishoralar to‘g‘risidagi 1968 yilgi Xalqoro Konvensiyaga asoslangan. Shu taraflamam ular o‘xshashdir. Lekin bir qancha, jumladan Buyuk Britaniya, Yaponiya, Xindiston va ba’zi boshqa davlatlarda harakatni hamma qabul qilgan tartibdan birmuncha farqi bor. Bu davlatlarda yo‘l tizimidagi ishoralarda tafovutlar mavjud va chap tomonlama harakat o‘rnatilgan.

Mustaqil O‘zbekiston davrida ham yo‘l harakati qoidalarini mukammallashtirish ustida ishlash to‘xtagani yo‘q. Mustaqil O‘zbekistonda birinchi qoida 1994 yil kuchga kirdi.

Bugungi kunda kuchda bo‘lgan yo‘l harakati qoidalari 2001 yilda kiritilgan bo‘lib, 2010 yilda o‘zgartirish va qo‘shimchalar bilan ikkinchi nashri ishlab chiqilgan.

O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2015-yil 24-dekabrdagi 370-son qarori o’z kuchini yo’qotib o’rniga, “Yo‘l harakati qoidalarini tasdiqlash to‘g‘risida” O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2022 yil 12-apreldagi 172-son qarori qabul qilindi va yo‘l harakati qoidalariga qo‘shimchalar kiritildi.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 11 iyuldagi PQ-3127-sonli ”Yo‘l harakati xavfsizligini ta’minlash tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari” to‘g‘risidagi131, O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2018 yil 31 maydagi 408-sonli “Avtomototransport vositalari va shahar elektr transport vositalari haydovchilarini tayyorlash, qayta tayyorlash hamda ularning malakasini oshirish bo‘yicha nodavlat ta’lim xizmatlari ko‘rsatish faoliyatini litsenziyalash tartibini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari” to’g’risidagi 132 , O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2018 yil 23 fevraldagi 139-sonli “Avtomototransport vositalari haydovchilarini tayyorlash, qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirish tizimini takomillashtirish chora-tadbirlari ” to’g’risida qarorlari qabul qilingan[133]

Muommo nazariya bilan amaliyotning bog‘liqligida. Ilmiy bilimlar kishilarning ishlab chiqarish faoliyati extiyojlari asosida paydo bo’lib ana shu faoliyatga xizmat qilganligi va xayot bilan bog’langanligi sababli, bu bilimlarni egallash uchun ularni mazmunan o’zlashtirish va amalda qo‘llay bilish xam kerak.

TADQIQOT METODOLOGIYASI (Research Methodology).

O‘yin texnologiyasi barcha yoshdagi insonlarga ayniqsa, yosh bolalarga yo'l harakati qoidalarini o‘rgatishda o‘yinlardan, musobaqalardan foydalanishning yuqori samaradorligini isbotladi. O‘yinning qiymatini o‘yin-kulgi va dam olish imkoniyatlari bilan tugatib bo‘lmaydi. Bu uning hodisasi, o‘yin-kulgi, dam olish bo‘lib, u o‘rganish, ijodkorlik va namunaga aylana oladi. Boshlang‘ich maktab yoshi idrokning yorqinligi va tezkorligi, tasvirlarga kirishning qulayligi bilan ajralib turadi. Bolalar har qanday faoliyatga, ayniqsa o‘yinga osongina jalb qilinadi, o‘zlarini guruh o‘yinida tashkil qiladi, ob’ektlar bilan o‘ynashni davom ettiradi.[6]

Yo‘l harakati qoidalarini o‘rgatishda o‘yin texnologiyalari:

- mobil, sport, jismoniy mashqlar;
- mantiqiy vazifalar, o‘yinlar - topishmoqlar;
- rol o‘ynash;
- yo‘l miniatyura teatri, o‘yinlar - dramatizatsiya;
- intellektual va o‘quv o‘yinlari, sayohatlar, viktorinalar;
- didaktik;
- Ish stolida chop etilgan, ob’ektlar bilan.

131 O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 11 iyuldagi PQ-3127-sonli “Yo‘l harakati xavfsizligini ta’minlash tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi qarori.
132 O`zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2018 yil 31 maydagi 408-sonli qarori.
133 O`zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2018 yil 23 fevraldagi 139-sonli qarori.

Shuning uchun ham yo‘l harakati qoidalarini o‘rgatishda o‘quvchida zarur xulq-atvor normalarini uyg‘otish, o‘rganilayotgan material uning xotirasida hissiy iz qoldirishiga e’tibor qaratish lozim. Texnologiya - bu natijalarga qaratilgan harakatlar va operatsiyalar zanjiri. Pedagogik texnologiyaning asosiy maqsadi ta’lim jarayoni samaradorligini oshirish, o‘quvchilarning rejalashtirilgan ta’lim natijalariga erishishini ta’minlashdan iborat. Haydovchilikka tayyorlash xizmatlarini ko‘rsatuvchi muassasalar o‘quv jarayonini tashkil etishda qonun hujjatlari va uslubiy qo‘llanmalarga amal qiladilar.

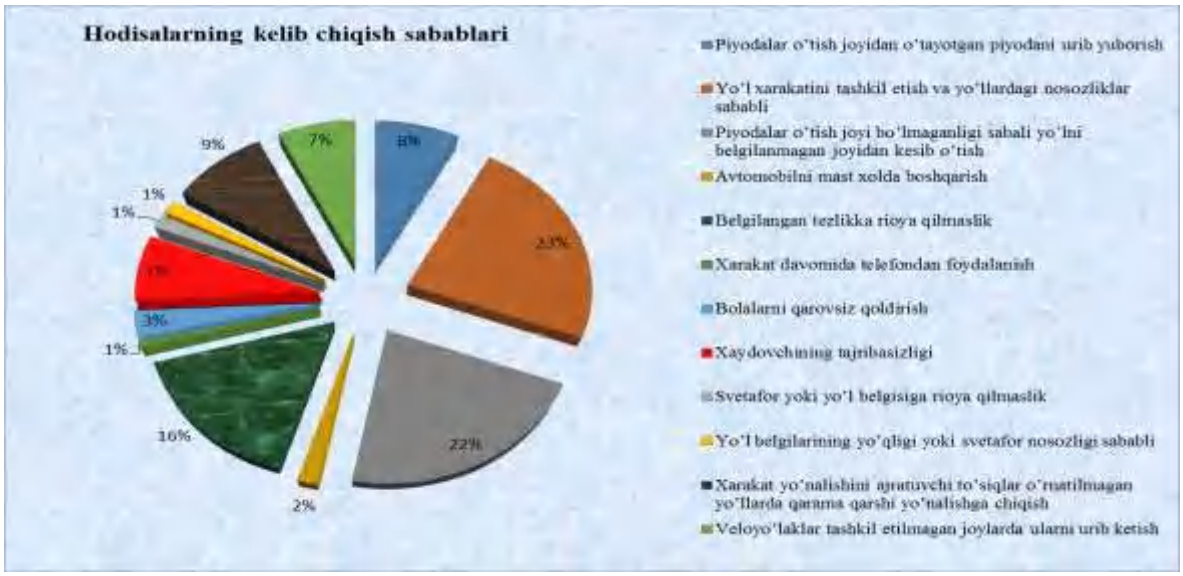
- Ta’limning asosiy shakli - kunduzgi. Biroq, agar haydovchilik maktabi vebinarlarni tashkil qilishning texnik qobiliyatiga ega bo‘lsa, unda masofaviy o‘qitish faqat nazariy qismni o‘rganish vaqtida ruxsat etiladi.

- Ba’zi haydovchilik maktablarida avtomobil simulyatorlari mavjud bo‘lib, ular yo‘lda avtomobilning harakatini to‘liq taqlid qilish imkonini beradi. Old oyna o‘rniga kompyuter ekrani ishlatiladi. Bunday simulyator haqiqiy haydash ko‘nikmalarini olishga imkon berishiga qaramay, ular bo‘yicha mashg‘ulotlar nazariy o‘quv kursi doirasida o‘tkaziladi. Yo‘l harakati qoidalari bilan tanishishda axborot kompyuter texnologiyalaridan foydalanish darsni noan'anaviy, mazmunli o'tkazish, turli xil texnika va o‘qitish usullarini ta'minlash imkonini beradi. Animatsiya, slayd-prezentatsiyalar, filmlardan foydalanish insonlarda o‘rganilayotgan hodisalarga faol kognitiv qiziqishni uyg‘otish imkonini beradi. Materialni vizual qo‘llab-quvvatlash usullari o‘quvchilar e’tiborini uzoq vaqt davomida jamlashga, shuningdek, bir vaqtning o‘zida bolaning bir nechta hissiy organlariga ta’sir ko‘rsatishga imkon beradi, bu esa olingan yangi bilimlarni yanada mustahkamroq mustahkamlashga yordam beradi. Koreadagi imtihon olish jaroyonida foydalanilayotgan avtomobillarni o‘zimizda qo‘llash juda samarali deb hisoblayman,chunki bu avtomobillar zamonaviy qilib jixozlangan bo‘lib qoidalarni buzgani avtomatik nazorat qilib boriladi.Bu esa o‘z navbatida tajribali va bilimli haydovchilarni yo‘lga chiqishini ta’minlaydi[10].

TAHLIL VA NATIJALAR (Analysis and results).

Avtomobil transportida sodir bo'lgan baxtsiz hodisalarning qariyb 75 foizi haydovchilarning yo'l harakati qoidalarini buzishi tufayli sodir bo'ladi. Huquqbuzarliklarning eng xavfli turlari hamon tezlikni oshirish, yo'l belgilariga e'tibor bermaslik, qarama-qarshi transportga chiqish va mast holda haydash bo'lib qolmoqda. Ko'pincha yomon yo'llar (asosan sirpanchiq), avtomashinalarning noto‘g‘ri ishlashi (birinchi o‘rinda - tormoz, ikkinchidan - rul, uchinchidan - g‘ildiraklar va shinalar) baxtsiz hodisalarga olib keladi.

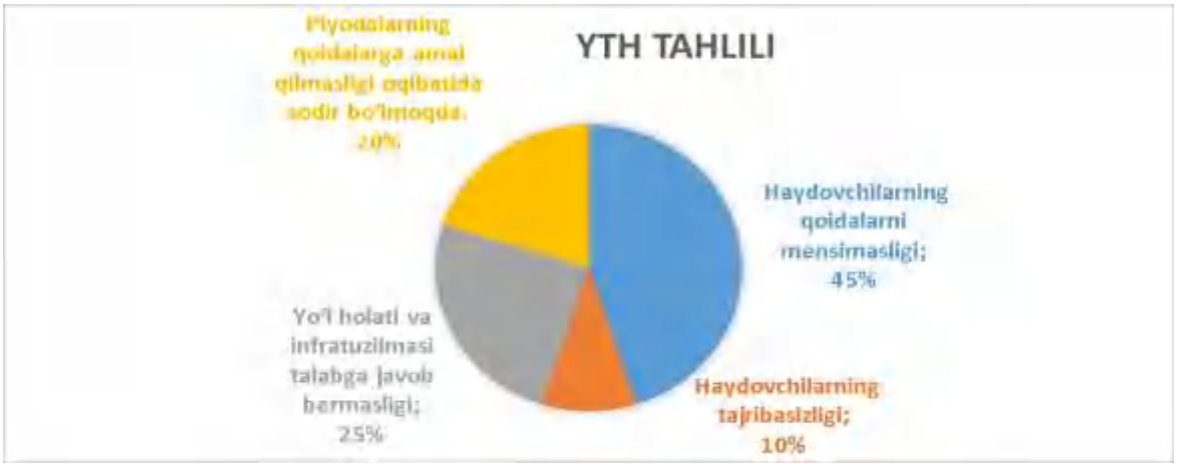
Yuqoridagi ma’lumotlardan ko`rinib turibdiki, barcha yo‘l-transport hodisalarining taxminan 75% sodir bo'ladi haydovchilar tomonidan yo'l harakati qoidalarini buzganligi sababli. Bundan tashqari, yo‘l-transport hodisalarining uchdan bir qismi haydovchilarni o‘qitishning yomonligi natijasidir. Ular tegishli toifadagi transport vositasini boshqarish huquqiga ega emaslar yoki umuman haydovchilik guvohnomalarini sotib olishganligidir.



1-rasm. Yo‘l-transport hodisalarining kelib chiqish sabablari

Yig‘ilishda sohadagi ayanchli holat statistik ma’lumotlar asosida tanqidiy tahlil qilindi. Tahlillar ko‘rsatishicha, avariyalarning:

- 45 foizi haydovchilarning qoidalarni mensimasligi;
- 10 foizi haydovchilarning tajribasizligi;
- 25 foizi yo‘l holati va infratuzilmasi talabga javob bermasligi;
- 20 foizi piyodalarning qoidalarga amal qilmasligi oqibatida sodir bo‘lmoqda.



2-rasm. Avariyalarning tahlili.

Yuqoridagi muammolarning barchasi ham ijtimoiy, ham iqtisodiy, ham xavfsizlik masalalariga bevosita bog‘liq. Shu bois, 2022 yilda barcha hududlarda “Xavfsiz yo‘l va xavfsiz piyoda” umummilliy dasturini amalga oshiramiz”, dedi Prezident[134].

Misol uchun, 2021 yilda aniqlangan 7,7 million huquqbuzarlikdan 46 foizi qo‘pol qoidabuzarliklar hisoblanadi. Ayniqsa:

- mast holda boshqarish Samarqand (12 mingta), Toshkent viloyati (8,5 ming), Farg‘ona (7,5 ming) va Toshkent shahrida (7 ming);

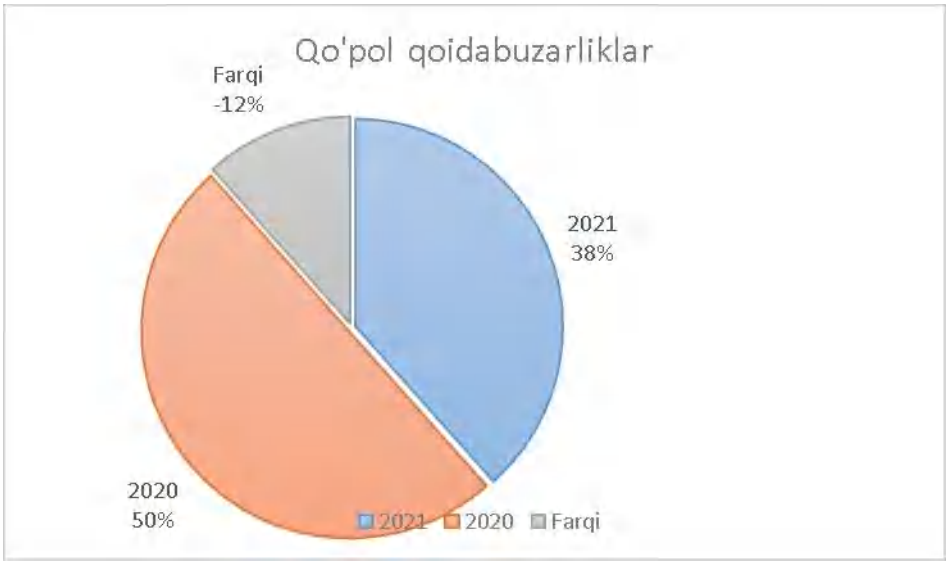
- qizil chiroqqa o‘tish Toshkent viloyati (62 ming), Samarqand (51 ming) va Toshkent shahrida (47 ming) ancha yuqori.

Yana qo‘shimcha qilib aytsak haydovchi uzoq yo‘lga chiqqanda vaqtida dam olmasdan yo`llarda uxlab qolishi oqibatida ham og‘ir turdagi yo‘l-transport hodisasiga olib keladi.

Qo‘pol qoida buzarlikning eng xavfli turlari:

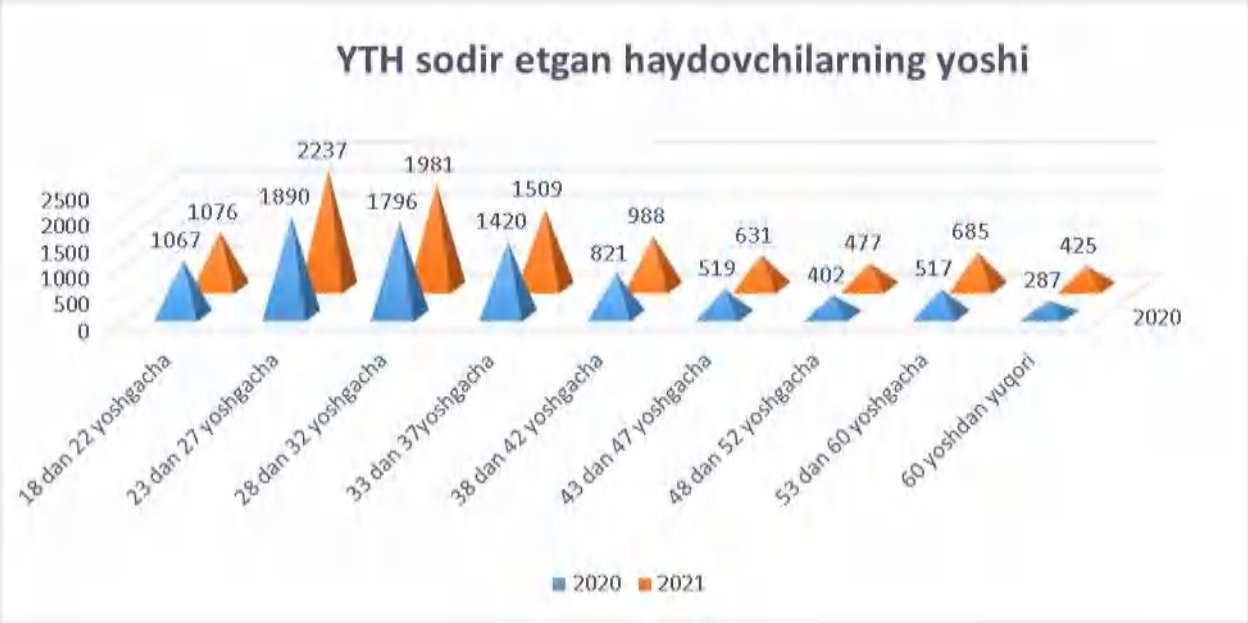
1. Tezlik chegarasidan oshib ketish;
2. Qarama-qarshi qatorga chiqishi;
3. Avtomobilni mast holda boshqarish.

Qo‘pol qoida buzarliklarnig 2020-2021 yillar misolida tahlil qilish natijasida 12 foizga kamayganini ko`ramiz,chunki yo`llarda kameralar va nazoratning kuchaytirilganligidir.



3-rasm. 2020-2021 yillar o`rtasida qo`pol qoida buzarliklar

[134] O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022 yil 11-fevral kuni o‘tkazilgan vidioselektordan.



4-rasm.YTH sodir etgan haydovchilarning yoshi bo`yicha.

2021-yil yo‘l-transport hodisalarining 2 008 tasini 25 yoshgacha bo‘lgan haydovchilar, 2 057 tasini esa 30 yoshgacha bo‘lgan haydovchilar sodir etgan. Bu raqamlar ko`rsatib turibdiki, haydovchilarning bilim malakasi kamligida va yo`ldagi vaziyatlarni to`g`ri baholamasligidadir.

XULOSA VA TAKLIFLAR (Conclusion/Recommendations).

Talabalarning bilim olish darajasini masofadan turib qo‘llab-quvvatlash maqsadida “Windows” “android” “IOS” tizimlarining eng ko‘p ishlatiladiganlaridan biri android bo‘lib, ushbu android tizimida ishlovchi telefonlar uchun “Yo‘l harakati qoidalari va harakat xavfsizligi asoslari” fanidan mobil ilova ishlab chiqildi. Bulutli tizim va boshqa metodlarni qo‘lagan holada talabalar va avtomaktab o‘quvchilar bilimlari quydagi foizlarda ko‘tarildi:

Haydovchilarning umumiy vazifalari (14,2 foiz), yo‘l-transport hodisasi sodir bo‘lganda haydovchining majburiyatlari (20,2 foiz), piyodalarning majburiyatlari (16,2 foiz), yo‘lovchilarning majburiyatlari (8,2 foiz), svetofor va tartibga soluvchining ishoralari (23,2 foiz), ogohlantiruvchi va avariya (xavf-xatar) ishoralari (21,2 foiz), harakatlanishni boshlash, manyovr qilish (28,2 foiz), yo‘lning qatnov qismida transport vositalarining joylashuvi (11,2 foiz), harakatlanish tezligi (9,2 foiz), quvib o‘tish (8,2 foiz), to‘xtash va to‘xtab turish (14,2 foiz), chorrahalarda harakatlanish (26,2 foiz), piyodalarning o‘tish joylari va yo‘nalishli transport vositalarining bekatlari (36,2 foiz), temir yo‘l kesishmalari orqali harakatlanish (16,2 foiz), avtomagistrallarda harakatlanish (7,2 foiz),turar joy dahalarida harakatlanish (17,2 foiz), tik balandlik va nishabliklarda harakatlanish (8,2 foiz), yo‘nalishli

transport vositalarining imtiyozlari (9,2 foiz), tashqi yoritish asboblaridan foydalanish (11,2 foiz), mexanik transport vositalarini shatakka olish (11,2 foiz),transport vositalarini boshqarishni o‘rgatish (17,2 foiz), odam tashish (17,2 foiz), yuk tashish (19,2 foiz), velosiped, moped va aravalar harakatlanishiga, shuningdek, hayvonlarni haydab o‘tishga doir qo‘shimcha talablar (21,2 foiz), mansabdor shaxslarning va fuqarolarning yo‘l harakati xavfsizligini ta’minlash, transport vositalarini yo‘lga chiqarish, raqam va taniqli belgilarini o‘rnatish bo‘yicha majburiyatlari (8,6 foiz), yo‘l belgilari (15,8 foiz), yo‘l chiziqlari (10 foiz), haydovchilarning bilim darajasining oshganligi test nozorati orqali aniqlandi.

Shu o‘rinda mobil ilovaning imkoniyatlari:

- internet kerak emasligi, bu esa ortiqcha xarajatlar yo‘qligi (avtomaktab talabalarga bepul tarqatilishi mo‘ljallangan) va internet ishlashida muammo bo‘lgan hududlarda xam o‘qish imkoniyatini beradi.

- mobil ilova kitob ko‘rinishida emas balki taqdimot sifatida dasturlangan, bu esa talabaga o‘qish jarayonida qulaylik yaratadi.

- taqdimot so‘ngida video maruza joylashtirilganligi talabalar va tinglovchilarning bilim olish jarayonida qulaylik yaratadi.

REFERENCES

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 11 iyuldagi PQ-3127-sonli “Yo‘l harakati xavfsizligini ta’minlash tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi qarori.
2. O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2018 yil 31 maydagi 408-sonli qarori.
3. O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2018 yil 23 fevraldagi 139-sonli qarori.
4. Pedagogika. Izohli lug‘at / O‘.Asqarova, M.Usmonboeva, X.Raxmatova, F.Ehsonova, F.Asqarova. – Namangan: NamDU, 2014. – 130-b.
5. Pedogagik diagnostika va korreksiya/X.A.Raxmatova, – Namangan 73-120-b.

AHOLI DAROMADI VA TURMUSH FAROVONLIGINI OSHIRISHNING AYRIM DOLZARB MASALALARI

Yaxshimuratova Xasiyat Xudaybergenovna
Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti o‘qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada O‘zbekiston Respublikasida aholi turmush darajasi ko‘rsatkichlari, turmush sifati indeksi, aholi daromadlari va viloyatlar kesimidagi tahlil qilingan, shuningdek, muallifning soha faoliyatiga oid istiqbolli fikrlari keltirilgan.

Kalit so‘zlar: *aholi turmush darajasi,aholi turmush sifati,daromadlar,shaxsiy daromad,real daromad,nominal daromad.*

НЕКОТОРЫЕ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОХОДОВ И БЛАГОСОСТОЯНИЯ НАСЕЛЕНИЯ

Яхшимуратова Хасият Худайбергеновна
Преподаватель Ташкентского государственного экономического университета

АННОТАЦИЯ

В данной статье описаны показатели уровня жизни населения Республики Узбекистан, индекс качества жизни, доходов населения и проведен анализ регионов.

Ключевые слова: *уровень жизни населения, качество жизни населения, доход, личный доход, реальный доход, номинальный доход.*

SOME TOPICAL ISSUES OF POPULATION INCOME AND WELL-BEING

Yakhshimuratova Khasiyat Khudaybergenovna
The teacher of Tashkent State University of Economics

ABSTRACT

This article describes the indicators of the standard of living of the population in the Republic of Uzbekistan, the index of the quality of life, the income of the population and the analysis of regions.

Key words: *standard of living of the population, quality of life of the population, income, personal income, real income, nominal income.*

KIRISH

Har bir mamlakat har qanday siyosiy, iqtisodiy, ijtimoiy xarakatlarni joriy etish va ularni amaliyotga tatbiq etishdan maqsadi, aholi turmush darajasini oshirish, ularning manfaatlarini ko‘zlash va oxir oqibat mamlakatda iqtisodiy o‘sishga erishishdir. O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyev ta’kidlaganidek, yurtimizda yashayotgan har qaysi inson millati, tili va dinidan qat'iy nazar, erkin, tinch va badavlat umr kechirishi, bugungi hayotdan rozi bo’lib yashashi – bizning bosh maqsadimizdir. Mamlakatimiz taraqqiyoti va xalqimiz farovonligi birinchi navbatda ijtimoiy sohadagi islohotlarimiz samarasi bilan chambarchas bog’liq[135]. Demak, aholining turmush darajasi jihatidan farqlanishini aniqlash maqsadida tirikchilik minimumi aniqlanadi. Tirikchilik minimumi-iste’mol savatiga asosan belgilanadi. Iste’mol savatini aniqlash uchun unga kiradigan eng zarur oziq-ovqat va nooziq ovqat mahsulotlari hamda xizmatlar guruhi belgilanadi hamda ularni jon boshiga iste’mol me’yori aniqlanadi.

Professor Sh.Shodmonov aholi turmush darajasi aholining hayot kechirishi uchun zarur bo’lgan moddiy va ma’naviy ne’matlar bilan ta’minlanishi hamda ular ehtiyojining bu ne’matlar bilan qondirilishi darajasidir deb fikr bildirgan[136].

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Iste’mol savatini tashkil qilgan eng zarur iste’mol mahsulotlari va xizmatlari me’yori miqdorining joriy bozor baholariga ko’paytmasining yig’indisi tirikchilik minimumini tashkil etadi.

Aholi turmush darajasi –mamlakatning iqtisodiy taraqqiyot darajasiga mos keluvchi hayot sharoitlarining yig’indisidir. Uning asosiy ko’rsatkichlari quyidagilardan iborat:

-aholining daromadlilik darajasi;

-insonning kamolot indeksi;

-turmush sifati;

-turmush sifati indeksi.

Aholining daromadlilik darajasi yalpi milliy mahsulotning aholi jon boshiga nisbati bilan izoxlanadi.Insonning kamolot indeksi aholi jon boshiga yalpi ichki mahsulot ishlab chiqarish,kutilayotgan umr ko’rish yoshi,aholining bilim darajasi ko’rsatkichlari bilan ifodalanadi.

[135] Sh.M.Mirziyoyev. O`zbekiston Respublikasi Prezidenti 2019 yil uchun mo`ljallangan eng muhim ustuvor vazifalar haqidagi Oliy Majlisga Murojaatnomasi. 28.12.2018

[136] Sh.Sh.Shodmonov,B.E.Mamaraximov.Iqtisodiyot nazariyasi. Ma’ruzalar matni.-T.:IQTISOD-MOLIYA, 2016. 462-467 betlar

Aholining turmush sifatini ifodalaydigan ko'rsatkichlar:

- aholi jon boshiga YAMM;
- kutilayotgan umr ko'rish yoshi;
- shaxsiy baxt tushunchasi;
- daromadning muvofiqligi;
- oilada egallagan o'rni;
- salomatlilik;
- hayot tarzi.

Aholining turmush sifati indeksi quyidagi ko'rsatkichlar bilan belgilanadi:

Aholining daromadlari aholi uchun shaxsiy ehtiyojlarni qondirishda ,muxim manba bo'lib xizmat qiladi.Shu sababli turmush tarzini tavsiflovchi statistik ko'rsatkichlar kompleksida aholi daromadlari ko'rsatkichlari aloxida o'ringa ega. Aholi daromadlariga asosan mexnat uchun olgan ish xaqi, individual mexnat, tadbirkorlik faoliyatidan daromadlar, mulk daromadlari va boshqa daromadlarni kiritishimiz mumkin. Bozor iqtisodiyotiga o'tish sharoitida O'zbekiston aholi daromad turlari, jumladan tadbirkorlik,mulk daromadlari kabilar ko'payib bormoqda.

Aholi daromadlari, ularning tarkibi, kelish manbalari va tabaqalanish darajasi jamiyat iqtisodiy va ijtimoiy farovonligining eng muhim ko'rsatkichidir. Madomiki, daromadlar insonning shaxsiy ehtiyojlarini qondirishning asosiy manbai bo'lib xizmat qilar ekan, aynan daromad kengroq tushuncha bo'lib, aholi turmush darajasining markaziy bo'g'ini bo'lib hisoblanadi. Eng avvalo daromad deganda ularning turlari va asosiy olinish manbalari qandayligini bilish muhimdir. "Daromad" tushunchasi juda murakkab iqtisodiy kategoriyani ko'rsatadi. Bu o'rinda gap aholining shaxsiy daromadlari haqida ketadi, aholi shaxsiy daromadlarining quyidagi ta`riflarini keltirish mumkin:

Shaxsiy daromadlar - bu inson tomonidan pul va tabiiy shaklda olinadigan, ular tomonidan turmushning muayyan darajasini ta`minlash uchun foydalaniladigan mablag'lar majmuidir.

Agar "Shaxsiy daromadlar" ta`rifida biz ularning shakllanish manbalarini ta`kidlasak, unda u quyidagi tarzda namoyon bo'ladi. Shaxsiy daromadlar - fuqarolarning mehnat faoliyatida ishtiroki, ishlab chiqarish va boshqa boyliklarning istalgan turiga egalik qilish va undan foydalanish, shuningdek, ushbu davlatning qonuniy hujjatlariga muvofiq ijtimoiy transfertlar to'lovi qo'yilgan ijtimoiy guruhlarga tegishlilik bilan bog'lik barcha pul va tabiiy tushumlar yig'indisidir. Aholi daromadi aholining turmush darajalari sifatini ko'rsatadi. Axoli daromadlari darajasiga baho berish uchun nominal, yani ixtiyorida bo'lgan va real daromad

tushunchalaridan foydalaniladi. Nominal daromad-aholi tomonidan ma'lum vaqt oralig'ida olingan daromadlarning pul ko'rinishidagi miqdori hisoblanadi. Ixtiyorida bo'lgan daromad-shaxsiy iste'mol va jamg'arma maqsadlarida foydalanish mumkin bo'lgan daromad.

Real daromad-narx darajasi o'zgarishi hisobga olib,aholining ixtiyorida bo'lgan daromadga sotib olish mumkin bo'lgan tovar va xizmarlar miqdorini ko'rsatadi, ya'ni daromadning xarid quvvatini bildiradi.

Respublikamiz aholisining daromadlarini ko'radigan bo'lsak,2022-yilning birinchi choragida O'zbekiston aholisining real daromadlari o'sishi 3,3 foizgacha sekinlashdi. Ushbu ko'rsatkich 2021-yilda 7,7 foizga teng bo'lgandi. Aholining daromadlar tarkibida pul o'tkazmalarining ulushi kamaydi. Shu bilan birga, aholi jon boshiga umumiy daromad 3,2 mln so'mgacha ko'tarildi.

Yanvar-mart oylarida aholining umumiy daromadlari 114,2 trln so'mga yetdi. Davlat statistika qo'mitasi ma'lumotlariga ko'ra, o'sish nominalda 15,9 foizni, real ko'rsatkichda (inflyatsiyani hisobga olgan holda) 5,4 foizni tashkil etdi. O'sish sur'ati 2021 yilning birinchi choragidagi xuddi shu ko'rsatkichlarga — 22,1% va 9,8% nisbatan pasaygan. 2022 yilning ilk uch oyida aholi jon boshiga umumiy daromadlar 3,2 mln so'mgacha ko'tarildi. Nominal ko'rinishda tushumlar 13,6 foizga, real qiymatda 3,3 foizga (iste'mol narxlarini hisobga olgan holda) o'sdi. Bu ko'rsatkichlar ham 2021 yilning birinchi choragiga — 19,8% va 7,7% nisbatan kamroq hisoblanadi.

Toshkent shahrida aholi jon boshiga nisbatan nominal daromadlar 7,71 mln so'mni tashkil qilib, poytaxt uch oy davomida yetakchilikni saqlab qoldi. Keyingi o'rinlarda Navoiy viloyati — 5,76 mln so'm, Toshkent viloyati — 3,77 mln so'm, Buxoro viloyati — 3,47 mln so'm qayd etildi. Aholining nominal daromadlari eng past hudud esa Namangan viloyati bo'ldi — 2,33 mln so'm. Muhim jihatlardan biri aholi daromadlari Navoiy (+10,2 foiz), Farg'ona (+9,4 foiz) va Toshkent (+6,5 foiz) viloyatlarida oshdi. Buxoro (-0,6 foiz), Surxondaryo (-0,4 foiz) viloyatlari va Qoraqalpog'istonda (-0,3 foiz) esa aholi daromadlari biroz kamaydi.

Aholining umumiy daromadlari tarkibida mehnat faoliyati (xodimlar va yakka tartibdagi tadbirkorlar) ulushi 62 foizdan 62,5 foizga oshdi. Mol-mulkdan olingan daromadlar ulushi o'tgan yilda 2,7 foizga teng bo'lgan bo'lsa, joriy yilda 3,1 foizgacha o'sdi. Transfertlardan olinadigan daromadlar (pul o'tkazmalari, nafaqalar, pensiyalar, stipendiyalar) ulushi bir vaqtning o'zida 0,3 foizga kamayib, 26,9 foizni tashkil etdi.

Ishchilarning daromadlari umumiy daromadning 32,8 foizini, yakka tartibdagi tadbirkorlar esa 29,6 foizini tashkil qiladi. Mustaqil ravishda band bo'lganlarning

umumiy daromadlardagi ulushi bo‘yicha Jizzax (44,1%), Buxoro (39,4%), Xorazm (47%), Toshkent viloyati (35,7%) va Surxondaryo (35%) yetakchilik qilmoqda.

1-rasm. 2022-yilning yanvar-mart oylarida hududlar bo‘yicha aholining umumiy daromadlari tarkibida respublika tashqarisidan kelib tushgan pul o‘tkazmalari hajmining ulushi[137]

Xorijdan pul o‘tkazmalarining nominal o‘sishi 8 foizni tashkil etdi, ammo shunga qaramay, ularning umumiy daromadlardagi ulushi 1 foizga kamaydi. Aholining umumiy daromadlarida pul o‘tkazmalarining eng katta ulushi Samarqandda — 22,6 foiz (2021 yilda 25,6 foizni tashkil etgan), Farg‘onada — 19,1 foiz (15,9 foiz), Andijonda — 19 foiz (21,2 foiz), Surxondaryoda — 18,5 foiz (21,1%) qayd etildi.

2022 yilning dastlabki uch oyida migrantlar O‘zbekistonga 1,47 mlrd dollar jo‘natgan, bu o‘tgan yilga nisbatan 3 foizga ko‘proqdir. Shu bilan birga, asosiy savdo hamkorlardagi iqtisodiy faollikning pasayishi, milliy valyuta kursining o‘zgarishi va migratsion oqimlar joriy yilda transchegaraviy pul o‘tkazmalari hajmining o‘tgan yilga nisbatan 18−25 foizga kamayishi ehtimolini yuzaga keltirmoqda[138].

XULOSA

Yuqoridagi ma’lumotlardan kelib chiqib,aholi pul o’tkazmalari kamayishi dunyodagi siyosiy vaziyatning murakkablashganligidan,shuningdek,aholining mol-mulkdan daromadlarining oshishiga sabab yangi turar joylarning ko’payishi va

[137] Davlat statistika qo`mitasi ma’lumotlari
[138] Markaziy bank ma’lumotlari

aholining turar joyga bo'lgan ehtiyojining oshishi,joylarning minimal narxlarining oshishida ko'rsak bo'ladi.

Fuqarolar daromadlari darajasi ular farovonligining muhim ko'rsatkichidir. U jamiyatning har bir a`zosining dam olish, bilim olish, sog'liqni saqlash, zaruriy ehtiyojlarini qondirish imkoniyatlarini belgilaydi. Undan tashqari, oila daromadlari haqidagi ma`lumotlarni umumlashtirish mamlakat iqtisodiyotidagi holat haqida eng qimmatli axborot beradi va uning iqtisodiy-siyosiy kelajagini bashorat qilishga yordam beradi. Shuning uchun iqtisodchilar aholi daromadlari shakllanishini doimiy kuzatib boradi. Turmush darajasini sifatli tahlil qilish masalalari aholi turmush darajasini doimiy asosda monitoring qilishni davom ettirish, shuningdek, hayot darajasini monitoring qilish Milliy tizimini doimiy takomillashtirish bilan chambarchas bog'liqdir.

Mamlakatda aholi daromadlarining oshib borishi o'z navbatida ular turmush sharoiti va sifatining bosqichma-bosqich yaxshilanib borishiga zamin yaratmoqda. Xulosa qilib shuni aytishimiz umkinki Aholi turmush darajasi tushunchasini ularning hayot kechirishi uchun zarur bo'lgan moddiy va ma'naviy ne'matlar bilan ta'minlanishi hamda kishilar ehtiyojining bu ne'matlar bilan qondirilishi darajasi sifatida ta'riflash mumkin.

REFERENCES

1. Sh.M.Mirziyoyev. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti 2019-yil uchun mo'ljallangan eng muhim ustuvor vazifalar haqidagi Oliy Majlisga Murojaatnomasi. 28.12.2018
2. I.O.Yakubov, B.K. G'oyibnazarov, X.M. Abdusattorova, K.T. Ochilov. Balans muammolari, O'quv qo'llanma O'z PYOUJ nashriyoti T. 2004 37-49.
3. O'zbekiston Respublikasi Statistika Qo'mitasi ma"lumotlari.
4. http://www.worldbank.org.
5. T.Turgunov, I.Jalolov "Aholi turmush darajasi rivojlanishi statistic baholash: milliy va xalqaro tajriba" - "Jamiyat va boshqaruv" №4, 2018 y.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

HARBIY XIZMATCHILARDAGI STRESSLAR PSIXOPROFILAKTIKASINING SHAKLLARI, USULLARI VA VOSITALARI

Norbutayev Samandar Abdubakirovich
JXU magistranti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada harbiy xizmatchilar faoliyatidagi stressli holatlarga psixoprofilaktik tayyorlash shakllari, usullari hamda vositalari nazariy tahlil etiladi.

Kalit so‘zlar: *harbiy hayot, psixologik tayyorgarlik, shaxsiy xususiyatlar, fiziologik ritm, moslashish jarayoni.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье теоретически анализируются формы, методы и средства психопрофилактической подготовки к стрессовым ситуациям у военнослужащих.

Ключевые слова: *военная жизнь, психологическая подготовка, личностные особенности, физиологический ритм, адаптационный процесс.*

KIRISH

Harbiy xizmatchilarni doimiy psixologik ko‘rikdan o‘tkazib turish sohaning asosiy mezonlaridan biri hisoblanadi. Armiya haqiqati Qurolli kuchlar safida xizmatni boshlagan harbiy xizmatchilarning shaxsiy xususiyatlariga alohida talablar qo‘yadi. Bu kommunikativ o‘zaro ta’sirning yangi sifati, maqom va rol pozitsiyasining o‘zgarishi, yaqinlardan ajralib chiqish, fiziologik faoliyat ritmining keskin o‘zgarishi, noaniqlik holati, yaqin kelajakni salbiy idrok etish bilan bog‘liq. Bu natija tufayli ong nazorat va tartibga soluvchi vazifalari oqimining qiyinchilik uchun e’tibor, xotira, fikrlash, harakatlarning qattiqlik, maqsad yo‘qolishi bir zaiflashishiga o‘zini namoyon faoliyatini, tarqoq hissiy fonda pasayishi, salbiy his-tuyg‘ular ko‘rinishida bo‘lishi mumkin. Shu munosabat bilan harbiy xizmatchilarni harbiy xizmatga psixologik tayyorgarlikni shakllantirish jarayonini buzadigan salbiy hissiyotlarni nazorat qilish va zararsizlantirish usullariga tayyorlashga qaratilgan chora-tadbirlar majmuasi zarurligi to‘g‘risida savol tug‘iladi.

ADABIYOTLAR SHARHI

Psixologik tayyorgarlikning hissiy tarkibiy qismi ustuvor vazifalardan biridir. Uning ahamiyati hissiyotlarning xulq-atvorni tartibga solishdagi roli, ularning aqliy bilim jarayonlariga ta’siri, amalga oshiriladigan faoliyatning sifati va samaradorligi,

atrof-muhit o‘zgarishiga moslashish bilan belgilanadi. Shuni ta’kidlash mumkinki, ushbu muammoning nazariy rivojlanishi yetarli emas. Insonning faoliyatga psixologik tayyorgarligi bir necha o‘n yillar davomida psixologiya fanining turli sohalarida ilmiy tadqiqotlar mavzusi bo‘lib kelgan. Zamonaviy ilmiy ishlarda alohida sharoitlarda, xususan, harbiy xizmat sharoitida ekstremal tus olishi mumkin bo‘lgan faoliyatga qiziqish mavjud (V.I.Varvarov, A.D.Glotochkin, M.I.Dyachenko, L.A.Kandibovich, V.P.Kashirin, M.P. Korobeynikov, P.A.Korchemni, L.N.Kuznesov, T.V.Markelova, A.T.Rostunov, A.M.Stolyarenko, V.V.Sesoev, S.I.Sedin, N.F.Fedenko,V.T. Yusov va boshqalar).

TADQIQOT METODOLOGIYASI VA EMPIRIK TAHLIL

Harbiy xizmatga psixologik tayyorgarlikning hissiy tarkibiy qismini shakllantirish darajasi yoshlarni to‘ldirish sanasidan boshlab harbiy xizmatning muvaffaqiyatiga ta’sir qiladi. Yosh askarlarning harbiy xizmatga psixologik tayyorgarligining hissiy tarkibiy qismini shakllantirish maxsus tadqiqot mavzusi bo‘lib xizmat qiladi. Yoshlarning harbiy xizmatga moslashishiga ta’sir qiluvchi stress omillarini aniqlashda harbiy xizmat davrida hissiy munosabat usullarini tahlil qilishda moslashtirish, harbiy xizmatga psixologik tayyorgarlikning hissiy tarkibiy qismini shakllantirishning mazmuni, uslubiy va tashkiliy jihatlarini o‘rganishda, harbiy xizmatning dastlabki bosqichining o‘ziga xos xususiyatlarini hisobga olgan holda harbiy xizmatchilarda psixologik tayyorgarlikning hissiy tarkibiy qismini shakllantirish usullarini sinab ko‘rishda, kundalik hayot va jangovar tayyorgarlik, eksperiment ishtirokchilarining psixologik, birinchi navbatda yoshga bog‘liq xususiyatlarini aniqlashda, harbiy xizmatchilarning psixologik tayyorgarligining hissiy tarkibiy qismining yosh askarlarning harbiy xizmatga moslashishi va muvaffaqiyatiga ta’sirini, shuningdek uning shakllanishi va ko‘rsatkichlarning o‘zgarishi o‘rtasidagi munosabatni o‘rganishda harbiy xizmatga ta’sir qiluvchi shaxsiy va ijtimoiy-psixologik xususiyatlardan tashkil topgan.

Muddatli harbiy xizmatchilarni psixologik tayyorgarlikning hissiy komponenti tushunchasining mazmunini aniqlashtirish, harbiy mehnatni bajarish bilan bog‘liq ko‘rsatkichlarini aniqlash va asoslash, shuningdek psixologik tayyorgarlikning boshqa tarkibiy qismlari bilan bog‘liqlikdan iborat bo‘lib yosh chaqiriluvchilarni tayyorlash paytida harbiy xizmatga psixologik tayyorgarlikning hissiy tarkibiy qismini inobatga olish talab etiladi. Muddatli harbiy xizmatchilarni, askarlarni harbiy xizmatga tayyorlash jarayonini takomillashtirish orqali Qurolli Kuchlarning jangovar tayyorgarligiga ijobiy ta’sir ko‘rsatish imkoniyati bilan o‘zaro bog‘liqligi bilan

belgilanadi. Jumladan: diagnostika, tuzatish, rivojlanish, profilaktika va maslahat ishlarini tashkil etish, ta'lim jarayonini psixologik qo'llab- quvvatlashning butun tizimi, hissiyotni shakllantirish bo'yicha psixologik- pedagogik eksperiment tadbirlarini amalga oshirish yosh harbiy xizmatchilarning psixologik tayyorgarligi va ofitserlarning pedagogik mahoratining tarkibiy qismi, yosh harbiy xizmatchilarning hissiy tarkibiy qismini shakllantirish mexanizmini joriy etish imkoniyatidan iborat. Harbiy xizmatchilarning psixologik tayyorgarligi psixologik ishning yo'nalishi sifatida harbiy xizmatga moslashish va huquqni muhofaza qilish organlarining bo'linmalari, va harbiy o'quv muassasalarida harbiy mehnat muvaffaqiyatini oshirishga xizmatqiladi. Yosh askarlarning harbiy xizmatga psixologik tayyorgarligining hissiy tarkibiy qismini baholash uchun ishlab chiqilgan vositalardan harbiy xizmatchilarning kelajakdagi faoliyatini tashxislash, tahlil qilish va bashorat qilish bo'yicha kuzatuv ishlarida foydalanish mumkin.

Muddatli harbiy xizmatga chaqiriluvchilarning harbiy xizmatga psixologik tayyorgarligining hissiy tarkibiy qismini shakllantirish yosh chaqiriluvchilarning o'quv-mashg'ulot yig'inida maxsus tashkil etilgan psixologik- pedagogik tadbirlar paytida amalga oshiriladi. Psixologik tayyorgarlikning hissiy tarkibiy qismini shakllantirish bo'yicha ishlarni tashkil etish harbiy xizmatga moslashishga va muvaffaqiyatga ta'sir qiladi.

Psixologik tayyorgarlikning emotsional komponentining shakllanishi quyidagi shaxsiy xususiyatlar ko'rsatkichlarining oshishiga sabab bo'ladi: dilkashlik, dominantlik, hulq-atvor normativligi, ishonch, o'z-o'zini nazorat qilish, ekstroversiya.

Harbiy xizmatga psixologik tayyorgarlikning hissiy tarkibiy qismini shakllantirish jarayoni harbiy jamoalarning ijtimoiy-psixologik xususiyatlarini rivojlantirishga yordam beradi, bu birdamlik, barqarorlik, havola, odamlarning ziddiyatini kamaytirish ko'rsatkichlarining oshishi Psixologik tayyorgarlik tadqiqot ob'ekti sifatida XX asrning 50-60-yillaridan boshlab talablarning ortib borishi munosabati bilan ko'rib chiqila boshlandi [2].

Muddatli harbiy xizmatchilar faoliyatining psixologik xususiyatlari, optimallashtirish sharoitlarini izlash, uning muvaffaqiyatini oshirish. keyingi davrda psixologik tayyorlik muammoni umumiy nazariy va amaliy jihatdan o'rganishga taniqli olimlar psixologlar M.I.Vinogradova, G.M.Gagaeva, A.D.Ganyushkin, V.A.Gasparyan, V.E.Yefimov, Ye.P.Ilin, A.C.Puni, Ye.G.Kozlov, M.A.Kotik, N.D.Levitov, B.F.Lomov, A.R.Luriya, M.A.Mazmazyan, L.S.Nersesyan, V.N.Pushkin, A.P.Rudik, A.A.Uxtomskiy va boshqalar. Psixologik tayyorgarlikni o'rganishga turli xil ilmiy yondashuvlar muammoni turli pozitsiyalardan ko'rib

chiqishga imkon beradi. Shunday qilib, G.M.Gagaeva psixologik tayyorgarlikda optimal ishlash darajasi bilan harakterlanadigan emotsional holatni ko‘radi. V.N.Pushkin va L.S.Nersesyan favqulodda harakatga tayyorlikni “hushyorlik” deb tushunadilar. A.A.Derkachning fikriga ko‘ra, psixologik tayyorlik nafaqat faoliyatni amalga oshirish, balki uni takomillashtirish uchun ham asos sifatida qaralishi kerak. V.A.Alatorsev muayyan vaziyatda optimal qarorlarni o‘z vaqtida qabul qilish pozitsiyasidan psixologik tayyorgarlikning muhimligini ta’kidlaydi. Harbiy psixologiya, mehnat psixologiyasi va sportda psixologik tayyorgarlikni o‘rganish chuqurlashishi bilan uni tushunishga ikkita yondashuv shakllandi. Birinchisiga ko‘ra, u shaxsiy xususiyat sifatida talqin etiladi. Ikkinchisida (M.A.Kotik, L.S.Nersesyan) inson psixikasining tayyorlik hodisasiga hamroh bo‘ladigan funksional holatlarini o‘rganishga urg‘u beriladi. Ikkala tur ham funksional birlikni tashkil qiladi va psixologik tayyorgarlikning uzoq muddatli (shaxs xususiyatlari) va vaqtinchalik (ruhiy holat)shakllari sifatida qaraladi (N.D.Levitov, M.I.Dyachenko, L.A.Kandibovich) [3].

Uzoq muddatli shakl deganda muvaffaqiyatli faoliyat uchun zarur bo‘lgan kasbiy fazilatlar tizimi tushuniladi. Vaqtinchalik tayyorgarlikning vazifasi vaziyatning muayyan sharoitlariga nisbatan uzoq muddatli tayyorgarlikni amalga oshirish orqali hozirgi paytda samarali harakatlar imkoniyatini ta’minlashdir. Psixologik tayyorgarlikning tuzilishi (M.I.Dyachenko, L.A.Kandibovich) motivatsion to‘plam sifatida ko‘rib chiqiladi (vazifani muvaffaqiyatli bajarish zarurati, faoliyatga qiziqish, muvaffaqiyatga erishish va o‘zingizni eng yaxshi tomondan ko‘rsatish istagi); kognitiv (majburiyatlarni, vazifalarni tushunish, uning ahamiyatini baholash, maqsadga erishish uchun vositalarni bilish, vaziyatdagi ehtimoliy o‘zgarishlarni namoyish etish), hissiy (mas’uliyat hissi, muvaffaqiyatga ishonch, ilhom), irodali (o‘z-o‘zini boshqarish va kuchlarni safarbar qilish, vazifaga e’tibor berish, shubhalarni bartaraf etish, qo‘rquv) komponentlardan tashkil topadi [4].

Faoliyatga psixologik tayyorlik tuzilishida emotsional komponent turli vaqtlarda ajralib chiqqan. Bir qator olimlar uni belgilab, “hissiy hayajon”, “hissiy sozlanish”, “hissiy barqarorlik”, “mas’uliyat hissi”, “muvaffaqiyatga ishonch”, “ilhom”, “o‘z-o‘zini boshqarish” kabi tushunchalardan foydalanishgan. Faoliyatga psixologik tayyorgarlikning hissiy komponenti uning boshqa tarkibiy elementlari bilan chambarchas bog‘liq bo‘lib, yaqinlashib kelayotgan faoliyat uchun tanani umumiy faollashtirishga yordam beradi, uni rag‘batlantiradi, boshqaradi va tartibga soladi, hissiy barqarorlikni, tashqi stressli omillarga immunitetni ta’minlaydi. Harbiy xizmatga psixologik tayyorgarlikning hissiy tarkibiy qismini shakllantirish harbiy xizmatga moslashish muammosi bilan bog‘liq va birinchi navbatda tadqiqot

namunasi-yosh aholi o‘quv lagerlarining askarlari bilan shartlangan. So‘nggi yillardagi harbiy psixologlarning tadqiqotlarida (A.I.Aleksandrov, M.I.Dyachenko, L.G‘.Jeleznyak, S.S.Mutsinov, Z.G.Senokosov, N.G‘.Fedenko va boshqalar.), faoliyatga psixologik tayyorlik va moslashish o‘rtasidagi munosabatlar masalalari juda chuqur ishlab chiqilmoqda. Yosh to‘ldirish askarlarining psixologik tayyorgarligining hissiy komponenti ularning harbiy xizmatga samarali moslashishi bilan bog‘liq - bu yosh to‘ldirishni tayyorlashning asosiy vazifasi. Ularning o‘zaro bog‘liqligi “stress”, “xafsizlik”, “xavotir” kabi psixologik kategoriyalari va ularning emotsional komponentlari yordamida harbiy xizmatning ekstremal xarakteri tufayli ochib beriladi. Harbiy xizmatchilar V.I.Lebedev konsepsiyasiga muvofiq yosh chaqiriluvchilarning o‘quv lagerlaridan o‘tayotganda, psixologik tayyorgarlikning hissiy tarkibiy qismini shakllantirish bilan uzviy bog‘liq bo‘lgan moslashuvning bir qator bosqichlarini aniqlash mumkin [5]:

Tayyorgarlik bosqichi. Bu odam yaqinlashib kelayotgan o‘zgarishlar to‘g‘risida ma’lum darajada ehtimollik bilan qabul qilganda yoki bilganda paydo bo‘ladi. Chaqiruv ushbu bosqichni insonning o‘z sharoitlariga moslashish jarayonida nazarda tutadi. Harbiy xizmatga moslashishning zaruriy sharti-chaqiriluvchining kelajakda chaqiruvga qadar tayyorgarlik ko‘rish paytida duch keladigan qiyinchiliklarga ob’ektiv qarashni shakllantirish. Moslashuvning axborot va hissiy omillari o‘rtasida yaqin bog‘liqlik mavjud. Fuqarolik hayoti sharoitida shakllangan harbiy xizmat haqidagi g‘oyalar haqiqatga mos kelmasa, shu bilan birga u yoki bu darajada umidsizlik haqida gapirish mumkin.

1. Jismoniy, axborot va hissiystress.
2. Yaqin kelajakda noaniqlik holatlari.
3. O‘zgartirilgan afferentatsiya ilgari hislar va inson psixikasiga ta’sir qilgan stimullar to‘plamining keskin o‘zgarishi yoki ularning yo‘qligi, shuningdek juda uzoq monotonlik sifatida namoyon bo‘ladi.
4. Guruh izolyatsiyasi va harbiy xizmat sharoitida guruh ichidagi ma’lumotlarning kamayishi.
5. Harbiy xizmatchilar o‘rtasidagi munosabatlarning qonuniy qoidalarini buzish, bo‘limdagi nosog‘lom axloqiy muhit.
6. Kasbiy bilim, ko‘nikma va malakalarning yetishmasligi, bu amalga oshirilgan faoliyatdan to‘liq qoniqish olish imkoniyatini cheklaydi. Harbiy xizmatning dastlabki davrida belgilangan stress omillarining mavjudligi boshqa tadqiqotchilar tomonidan olingan nazariy va empirik xulosalar natijalariga mos keladi.

XULOSA VA MUNOZARA

Xulosa o‘rnida shuni aytish mumkini muddatli harbiy xizmatchilarning harbiy xizmatga moslashuvchanligini o‘ziga xos xususiyatlari sifatida harbiy xizmatga psixologik tayyorgarligining hissiy tarkibiy qismini shakllantirish, yoshlarni ikki yo‘nalishda-jangovar tayyorgarlik va kundalik hayot faoliyati davomida o‘qitish sharoitida psixologik tayyorgarlikning hissiy tarkibiy qismini shakllantirish usullari tavsifi va uning shakllanish ko‘rsatkichlarini alohida ahamiyat kasb etadi. Faoliyatga psixologik tayyorgarlikning hissiy tarkibiy qismini shakllantirishda olimlar-psixologlar insonning hissiy holatlarini boshqarish usullariga e’tibor berishadi, ular aqliy holatlarning umumiy nazariyasi asosida faoliyat yondashuviga asoslangan holda, tartibga solishning intellektual, ixtiyoriy va fiziologik xususiyatlari bilan uzviy bog‘liqdir.

REFERENCES

1. Zagorskaya L.V., Korchagina O.I. Askarning sub'ektivligini shakllantirishda "Rivojlanish psixologiyasi darslari" dasturining roli / Rivojlanayotgan ta'limda ta'lim mazmuni muammolari va ularni hal qilish yo'llari. Perm 2012 yil.
2. Zagorskaya L.V. Adaptiv salohiyat yoshlarning harbiy xizmatga ijtimoiy-psixologik moslashuv omili sifatida, Moskva 2014 yil.
3. Chris McNab, Maxsus vazifa bazharuvchi bo‘linmalarning psixologik tayorgarligi. 2018
4. Ибрагимов, Э. К., Ахмедов, И. Ю., Мирмадиев, М. Ш., & Ахмедов, Ю. М. (2022). хирургическАя коррекция кист холедохА в детском возрАсте. *FORCIPE*, *5*(S1), 83-83.
5. Джуракулов, Ж. Д., Ахмедов, И. Ю., & Мирмадиев, М. Ш. (2022). ДИАГНОСТИКА И ЛЕЧЕНИЕ ДИАФРАГМАЛЬНЫХ ГРЫЖ В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ. *FORCIPE*, *5*(S1), 65.
6. Джуракулов, Ж. Д., Ахмедов, И. Ю., & Мирмадиев, М. Ш. (2022). ДИАГНОСТИКА И ЛЕЧЕНИЕ ДИАФРАГМАЛЬНЫХ ГРЫЖ В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ. *FORCIPE*, *5*(S1), 65.
7. МАВЛЯНОВ, Ф., КУРБАНОВ, Ж., МАВЛЯНОВ, Ш., АЗИЗОВ, М., & АХМЕДОВ, Ю. (2022). РЕЗУЛЬТАТЫ ПРИМЕНЕНИЯ ЭНДОВИЗУАЛЬНЫХ ОПЕРАЦИЙ В ХИРУРГИИ ДЕТСКОГО ВОЗРАСТА. *ДЕТСКАЯ ХИРУРГИЯ*, *26*(S1), 62.
8. Akhmedov, I. Y., & Karimova, G. S. (2021). Is the megaureter the problem of yesterday, today or tomorrow?. *European journal of molecular medicine*, *1*(1).

9. Ахмедов, Ю. М., Азизов, М. К., Хаитов, У. Х., & Ахмедов, И. Ю. (2021). ОСОБЕННОСТИ ЛИМФАТИЧЕСКОЙ АНТИБИОТИКОТЕРАПИИ ПРИ ГНОЙНО-ВОСПАЛИТЕЛЬНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЯХ У ДЕТЕЙ. *Детская хирургия*, *25*(S1), 16-16.

10. Khakimov, M. K. (2021). VISUAL POETIC TEXTS AS MULTISEMIOTIC SYSTEM. *Theoretical & Applied Science*, (8), 185-188.

11. Soxibovna, M. G. (2022). Important features of linguocultureme in study of national and cultural words. *INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE & INTERDISCIPLINARY RESEARCH ISSN: 2277-3630 Impact factor: 7.429*, *11*(08), 9-13.

12. Nasriddinovna, S. Z. ional Study of Syntactical Relations o pound Sentences in Uzbek Linguistics.

13. Kizi, Y. H. R., & Kizi, N. D. A. (2022). On the study of the structure of phraseological units with toponomies in the English and uzbek languages.

14. Kizi, Y. H. R. (2021). Category of informativity in visual poetic texts. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *11*(9), 389-393.

15. Karimjonova, S. R. (2021). COGNITIVE ASPECTS OF THE CAUSATIVE VERB TO HAVE IN MODERN ENGLISH. *CURRENT RESEARCH JOURNAL OF PHILOLOGICAL SCIENCES (2767-3758)*, *2*(11), 141-145.

16. Ravshanjonovna, K. S. (2021). O'ZBEK VA INGLIZ TILIDAGI SIFATDOSHLARNING STRUKTURAVIYFUNKSIONAL XUSUSIYATLARI. *Oriental Art and Culture*, (6), 153-158.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

THE COMIC IN THE STORIES OF NIKOLAY NOSOV

Rustamova M.,
Akbarov O.A.
Ferghana State University

ABSTRACT

The article is devoted to the study of the comic in the stories of Nikolay Nosov. The paper provides a systematic analysis, considers the realization of the comic potential of the techniques used by the writer on specific examples: irony, paradox, impersonation, tautology and words formed in accordance with children's etymology.

Keywords: *Nikolay Nosov, humorous stories, lexical means, irony, paradox, personification, tautology, children's etymology, children's thinking, comedian.*

АННОТАЦИЯ

Статья посвящена изучению комического в рассказах Николая Носова. В статье проводится системный анализ, рассматривается реализация комического потенциала используемых писателем приемов на конкретных примерах: ирония, парадокс, пародия, тавтология и слова, образованные в соответствии с детской этимологией.

Ключевые слова: *Николай Носов, юмористические рассказы, лексические средства, ирония, парадокс, олицетворение, тавтология, детская этимология, детское мышление, юморист.*

INTRODUCTION

Nikolay Nikolaevich Nosov (1908-1976) is one of the largest humorous writers, the author of more than 40 short stories, novellas and fairy tales for young readers. His works are very popular in different countries, "his books are published in editions that perhaps no other children's writer in the world knows," and are an integral part of childhood for different generations.

Moreover, Nosov has long been a classic of children's literature. According to Krasikova, "Time and people make a writer a classic." It is the reader's interest, the demand for Nosov's work for several generations, and the active republication of his works that elevates him into the framework of a classic of children's literature. Many researchers call the humorous component the main feature of Nosov's works. Thus, Sivokon considers him a "children's humorist", O. N. Klimycheva "the most cheerful writer in the world", notes the humorous orientation of the majority of Nosovsky stories by I. N. E. E. Zubareva sees Nosov not only as a "satirist", but also as a "teacher-publicist", while claiming that Nosov's work "remains a significant

phenomenon in the children's and youth literature of our country." Other researchers highly appreciate Nosov's work, call him "the author of their favorite books of their childhood", and even "the leading word artist of the XX century". The artistic originality of Nosov's works does not cease to attract the attention of researchers. The life and work of the writer became the basis of the works of S. B. Rassadin, S. I. Sivokon, E. S. Neduva, S. E. Mirimsky, I. N. Arzamastseva, O. With Oktyabrskaya, O. A. Moskvicheva, V. N. Petrenko, etc

Already in 1961, Rassadin noted that Nosovsky humor is rooted in the portrayal of children's characters. In his critical and biographical essay about Nosov, Rassadin highly appreciated the writer's ability to penetrate into the child's soul and create amazing relationships between the writer and young readers, nevertheless, in addition to the gaiety and attractiveness of Nosov's works, he also emphasized pedagogy, since the stories: "prepare the child to be a builder and seeker, teach him to be active and interested in life, to love and adorn her."

DISCUSSION AND RESULTS

In the XXI century, before new generations, Nosov's work, full of vitalistic aspirations, "will always be relevant." Draws attention to the topic of personality education in the works of Nosov E. L. Marandin, interpreting this problem not only in literary analysis, but also at the linguistic level revealing the originality of the "author's manner of nominating characters". based on previous research, O. S. Oktyabrskaya noted that Nosov is one of those who "lays the foundations of a children's humorous story."

Nosov had a special understanding of the essence of the comic. He insisted that in works for children the humorous element should dominate over the satirical, and strongly protested against the use of elements of satire in his own works. The basis of the comic writer drew primarily in the humorous component. He even claimed that "... humor often means everything comic, that is, funny." The children's writer is extremely wary of satire and even sees it as a derivative of humor: "Satire is often considered something separate from the comic, existing independently of it, therefore, when satire makes you laugh, there is an assumption that it is not satire that makes you laugh, but humor that gets into it in one way or another". Thus, the comic for Nosov is almost completely reduced to a humorous basis, since, from his point of view, humor is better absorbed by the child's consciousness than satire, which is more accessible to adults. Such a peculiarity of the use of the comic has been noted by many researchers of the writer's work, for example, S. I. Sivokon, E. S. Neduva, O. S.

Oktyabrskaya, etc. However, the specific means and techniques of the comic implemented in Nosov's short stories have been poorly studied. Therefore, a detailed analysis of the linguistic means of the comic in the stories of Nikolai Nosov is necessary.

Among all the linguistic means of the comic used in Nosov's humorous stories, lexical ones are the most characteristic. The purpose of this article is to identify the lexical means of the comic in N. Nosov's humorous stories and an in-depth study of their "work" in Nosov's texts.

First of all, irony - as one of the main forms of the comic is quite common in Nosov's stories. Defining irony as "one of the shades of comedic laughter, one of the forms of special emotional criticism, in which a sharp mockery is hidden behind a positive assessment," Yu. B. Borev notes that "irony pretends to praise those properties that it essentially denies, therefore it has a double meaning: direct, literal and secretive, reverse." Irony is characterized by the opposition of the spoken word and its implying meaning. Often a disadvantage is expressed through dignity, denial through affirmation, and this is its comicality. For example, in the story "Mishkin's porridge", two little heroes are faced with the task of feeding themselves at the dacha in the absence of adults. It develops and becomes a series of small failures full of humor. The development of funny plots in the story repeats the "logic of cumulation", any action of the characters only aggravates the situation, "bringing it ultimately to complete absurdity, and leads to a "catastrophe". Mishka is a "would-be inventor, inventor", he has a lot of ideas, but he is often unable to implement them due to inexperience. Judging by the results of his persistent activity, he is more of a destroyer than a researcher. He likes to command and does not allow the thought of possible mistakes: "Why cook it there!", "I'll cook such a mess that you'll lick your fingers!", "One fuss!", "Nonsense! I'll get it now",

"It's fast-once and done." The author ironically contrasts the complexity of the task set for children and the ease with which the Bear is ready to perform it, as well as the hero's confidence in the simplicity of these manipulations. The character of the Bear is comical in itself. And the description of his speech not only plays an important role in creating the image of the hero, but also sharply contrasts with the hectic actions of the character and the complete failure of his cooking activities. All this together creates a stable comic atmosphere.

The friend's attitude towards the Bear changes as events unfold. At first he believes the Bear, his ability to cook deliciously, then he is ironic, protests and even fears that the Bear will set a fire. When he saw that the minnows were stuck to the

frying pan, he said: "- Smart guy! - I say. - Who roasts fish without oil!". Here the word "smart guy" is used in the opposite sense and instead of a high assessment of the mind hints at the extreme inexperience and stupidity of the Bear. The contradiction between the meaning of the word and the expressive meaning in the context of this situation creates a comic effect. But laughter is not judgmental, it is benevolent, because inexperience is not a disadvantage of the child, but an important feature of the formation of his character.

Another example can be found in the story "Grandfather's Brother-in-law". At the gate, Shurik saw his brother returning from fishing and maliciously taunted him: "Hee-hee! The fisherman came. Where is your fish?". The hero's words are ironic in the context of the previously stated situation. Shurik did not give his brother the opportunity to calmly fish, constantly interrupting the silence with loud sounds - his own stomping, loud slapping of galoshes on the water and shouting "spells". That is why the question of the catch sounds like a mockery. The word "angler" suggests that a person who is so called knows how to fish and is able to return from fishing with a catch. The use of this word in relation to a specific situation is very mocking - the boy turns into a would-be angler and returns home without fish. Shurik understands this perfectly well, but he makes fun of his brother, enhancing the effect of the "spell". Thus, the hero actively uses the irony hidden under the mask of assumed seriousness and deliberate efficiency, both in emphasizing his brother's inability to fish ("angler"), and in the rhetorical question about the catch. All this highlights the brothers' relationship in a special way, in which the younger is jealous of the elder's success and tries in every possible way to show his importance.

A similar situation occurs in the story "Patch". Bobka tore his green trousers, which he often bragged about, and called them "soldier's". He wears leaky pants, referring to his mother's unwillingness to sew up his clothes. The words of the guys sound ironic, which emphasizes the peculiarity of the situation: "Do they sew up mothers' trousers for soldiers?". The contradiction between the proud boasting of "soldier's trousers" and Bobka's helplessness in the face of small difficulties creates a vivid comic effect. The comic also consists in the vivid contrast of the image of a courageous soldier and an independent child.

Thus, the irony in Nosov's stories as a means of comic is based on the opposition of the direct meaning of words, for example, "clever man", "fisherman", "soldier", hidden. The author ironically rethinks the iconic names of phenomena and character traits of the characters, showing the attitude of the characters to a particular character or situation. Through irony, the author expresses his own position, notes the

individual shortcomings of his heroes, indicates the attitude of the heroes to the events taking place.

Nosov's stories are thoroughly imbued with humor, which, in particular, is manifested in the use of impersonation. The personification in these scenes turns out to be comic, because the human features of the individual are attributed not to animals, but to an inanimate object. If adults are well aware of things, know how to use different tools, subordinates them to their will, then the child is sometimes unable to deal with them. Having put too much cereal in the pan, the Bear does not understand why the porridge "gets out" of the pan all the time. He pushed the porridge back in, tasted, checked the bottom of the pan, scooped out the excess grits and added water. All his labors turn out to be useless, the porridge still "climbs". With the assistance of excitement, irritation and impatience, the child shouts: "Oh, damn you! - says Mishka. - Where are you climbing?"; a needle is also personified when sewing trousers: "- Why are you pricking? Oh, you're disgusting!"; a hat suddenly coming to life and moving frighteningly at the guys: "Hey, you hat!" etc.

In these three events there is a conflict between children and things. This type of situation is comical in itself, since "awkwardness, helplessness or lack of elementary abilities necessary to perform an action" cause laughter. The comicality of this type of phenomenon, in essence, consists in a deviation from the generally accepted norm of the relationship between a person and things, and this awkwardness is often used in the circus, in a humorous movie in order to cause laughter.

The imperfection of the child's knowledge of the lexical and syntactic subtleties of the Russian language and his desire to be understood by others are important reasons for syntactic and semantic pleonasm, and this automatically leads to the fact that the writer demonstrates in detail the whole difficult process of the hero's mental activity. Sivokon in the book "Your Merry Friends" calls this phenomenon "mental twists", explains: "when the thought of a child who does not know how to control his speech, and besides excited, turns in one place, like a top." This phenomenon is most vividly demonstrated by the example of the story "Telephone": "... when you need to talk, then you don't know what to talk about, and when you don't need to talk, you talk and talk." Following him, Moskvicheva develops this idea in the article "What children laugh at", and adds one example from the story "Christmas Tree": "Well, we threw away this shoe, because if we hadn't thrown away the first one, then we wouldn't have thrown away the second one, and once the first one was thrown away, then the second one was thrown away. So they both threw it away." According to Sivokon and Moskvicheva, such tautology in the speech of children is more related to

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

their limited language level and poor vocabulary. Children still do not know how to express their thoughts briefly and clearly, and their vocabulary is small, so the same verbs are repeated in the speech of the characters ("talk", "throw away").

Nosov's stories are characterized by such means of the comic, which are associated with children's logic and way of thinking, for example, words formed in accordance with children's etymology. This kind of verbal creativity in the child's speech is discussed in detail in the book "From two to five" by Korney Chukovsky. Comprehending incomprehensible "adult" words, the child tries to copy them, but in part not just emotionally colors this or that word, but "adjusts" it to the meaning that is more understandable for the child. Or intuitively compares the still unknown with what is already known and mastered. This vocabulary turns out to be more expressive than neutral, and more "meaningful". In such neologisms, additional characteristics of an object or phenomenon are more noticeable. It is noteworthy that an adult reader immediately notes "alien" elements in the context of children's speech. It can be a misused word, an incorrect word form, children's "nonsense", etc. All this is comical for a reader familiar with the language norm. The child does not perceive all these deviations from the norm as a mistake. And only in the process of gradual development of the norm, the child departs from incorrect and distorted forms.

In the story "The Car" Mishka and Kolya, studying the Moskvich car, tried to reproduce the complex names of its individual parts - "hood", "body", "bumper". however, in the children's interpretation, they turned into a "hood", "belly" and "buffer". The hero once heard the word "hood", and in the process of exchanging information in his mind, a substitution occurs imperceptibly. Thus, the object seen - the "hood" of the car - was associated with the child with the word "hood" previously heard, but in the process of reflection he confused it with the word "hood" familiar to him. The words "hood" and "hood" are almost homonymous, similar in pronunciation, but their functions are somewhat similar: to cover the front or head part of something ("hood" is a folding tire for a car engine, and a hood is a children's and women's headdress). As a result, lexical substitution occurs. The process of replacing the word "body" with a similar "belly" becomes similar.

It should be noted that unlike adults who think in words, a child thinks in images, and "for children, the inanimate is alive." Therefore, it is quite acceptable that a car has a "belly" for a bear, like a person. As for the words "bumper" and "buffer", Mishka also caught their similarity in pronunciation.

Through the description of errors of this kind in children's speech, Nosov shows the original type of thinking and logic of the child, which differs from adults.

Laughter is caused by violations of the language norm of children and their confusion in the lexical meanings of words.

Thus, Nosov in his humorous stories actively uses such lexical means of the comic as irony, paradox, personification, tautology and words formed in accordance with children's etymology. These artistic means characterize the relationship between the characters in a special way, reveal the peculiarities of children's thinking and psychology, and typify the characters' images.

REFERENCES

1. Arzamastseva I. N., Nikolaeva S.A. Children's literature: Textbook for students. higher. ped. studies. Institutions / I. N. Arzamatseva, S. A. Nikolaeva. - Moscow: Academy, 2005. - 576 p.
2. Gizdulin, E. (2022). THE MOTIVES OF EASTERN MYSTICISM IN THE WORKS OF RUSSIAN WRITERS OF THE XIX CENTURY. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(5), 731-736.
3. Dzemidok B. About the comic. / B. O. Dzemidok. - Moscow: Progress, 1974. - 223 p.
4. The life and work of Nikolai Nosov: Collection / Comp. S.E. Mirimsky: Designed by B. Kyshtymov. - Moscow: Det. lit., 1985. - 256 p.
5. Gizdulin, E. F. (2022, November). FEATURES OF THE POST-APOCALYPTIC NOVEL IN THE MODERN LITERATURE. In INTERNATIONAL CONFERENCES (Vol. 1, No. 8, pp. 121-124).
6. Гиздулин, Э., & Акбаров, О. (2021). Видовые особенности лирики Е. Евтушенко. Общество и инновации, 2(10/S), 47-51.
7. Аманова, З. С., & Гиздулин, Э. Ф. (2021). эмиграции в творчестве Владимира Набокова. Молодой ученый, (6), 440-442.
8. Fatihovich, G. E., Samadovna, A. Z., & ShukhratUgli, N. Z. (2021). Specific Features of Evtushenko's Lyrics. CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE, 2(4), 23-26..
9. ХОДЖАЕВА, Н. Т. ИННОВАЦИИ В ИЗУЧЕНИИ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛАХ УЗБЕКИСТАНА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ. МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ Учредители: ООО" Издательство Молодой ученый", (43), 294-296.
10. Gizdulin, E. (2022). THE MOTIVES OF EASTERN MYSTICISM IN THE WORKS OF RUSSIAN WRITERS OF THE XIX CENTURY. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(5), 731-736.

O‘ZBEKISTONDA XOTIN-QIZLARNING HUQUQIY DUNYOQARASHINING O‘SIB BORISHI, IJOBIY NATIJAGA ERISHISH VA MUAMMOLARNI BARTARAF ETISH USULLARI

Yuldasheva Xurshidabonu Muhammadovna
Andijon davlat pedagogika instituti. Ijtimoy gumanitar fanlarni o'qitish metodikasi (huquq ta'limi) yo'nalishi. 2-kurs magistranti

ANNOTATSIYA

Maqolada O‘zbekistonda yangilanish davrida ayollarga bo‘lgan davlat e’tibori hamda amalga oshirilayotgan islohotlarda xotin-qizlar ijtimoiy faolligini oshirish masalalari tahlil etilgan. Shuningdek, xotin-qizlar huquqi va ijtimoiy faolligini oshirishning nazariy va huquqiy asoslari o‘rganilgan.

Kalit so‘zlar. *davlat, xotin-qizlar, huquq, islohot, faollik,taraqqiyot.*

ANNOTATION

The article analyzes the state's attention to women during the period of renewal in Uzbekistan and the issues of increasing the social activity of women in the ongoing reforms. Also, the theoretical and legal foundations of increasing women's rights and social activity have been studied.

Keywords. *state, women, law, reform, activity, development.*

АННОТАЦИЯ

В статье анализируется внимание государства к женщинам в период модернизации Узбекистана и вопросы повышения социальной активности женщин в условиях проводимых реформ. Кроме того, изучены теоретико-правовые основы повышения прав и социальной активности женщин.

Ключевые слова. *государство, женщины, право, реформа, деятельность, развитие.*

KIRISH

Har qanday jamiyatning madaniy darajasi va ma’naviy yetukligi ayollarga munosabati bilan belgilanadi. Xotin-qizlarni hurmat qilish, ularning jamiyat rivojidagi hissasini munosib baholash, ularga barcha masalalarda ko‘maklashish – bularning barchasi qadimdan xalqimizga xos.

Chunki hozirgi zamon ulkan ijtimoiy va siyosiy o‘zgarishlar, ilmiy va texnologik taraqqiyot davridir. Bugungi davrda yashayotgan va rivojlanayotgan jamiyat ham, shaxslar ham bir-birlari bilan doimo faol munosabatda bo‘lishadi. Insonni ijtimoiy sharoit shakllantiradigan darajada jamiyatning o‘zini ham shakllantiradi. Shaxsning doimiy rivojlanishi haqida gapirganda, ayolning shaxsi,

uning o‘z-o‘zini anglash o‘zgarishi va rivojlanishi hamda jamiyatdagi rolini bilish zarur.

Ijtimoiy taraqqiyotning yangi bosqichi jamiyat hayotining barcha sohalaridagi sifat o‘zgarishlari, dunyoqarash yo‘nalishlarining o‘zgarishi va qiymat tizimining qayta ko‘rib chiqilishi bilan xarakterlanadi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Ma’lumki, XXI asrda insoniyat jahon jarayonlarining globallashuvi davriga, inson sub’ektivligi va faol hayotiy pozitsiya va o‘z-o‘zini anglash huquqi qadriyatlari ilgari surilgan davrga kirdi. Zamonga xos bo‘lgan jihailardan biri bu demokratik davlatlarni shakllantirish va jamiyatning fuqarolik darajasini oshirish doirasida hayotning barcha sohalarida xotin-qizlarning to‘laqonli va teng huquqli ishtirokiga ehtiyoj ortmoqda.

Jumladan, yangilanayotgan O‘zbekistondagi islohotlar ayollarning ijtimoiy rolini sezilarli darajada oshirdi. Xuddi shunday tendensiyalar Konstitutsiyaning 46-moddasida mustahkamlangan va ko‘plab qonunlarida aks etgan yerkaklar va ayollar uchun teng huquq va teng imkoniyatlar tamoyili O‘zbekiston Respublikasida ham dolzarbdir. Bu borada Pekin Deklaratsiyasi va erkaklar va ayollar o‘rtasidagi tenglik uchun harakat qilish platformasini amalga oshirish doirasida inson huquqlari va asosiy erkinliklarining xalqaro standartlariga amal qilinmoqda. Yangi O‘zbekistonda xotin-qizlarning ijtimoy faollashuvini keng targ‘ib etish hamda qo‘llab-quvvatlash maqsadida BMT Inson huquqlari bo‘yicha 46-sessiyasida qayd etilganidek, ijtimoiy-siyosiy hayotda va tadbirkorlik sohasida ayollarning rolini tubdan oshirishga qaratilgan ishlar endi qat’iy davom ettirilishi e’tirofga loyiqdir.

Keyingi davrlarda ayollarning siyosiy-ijtimoy faolligi haqida Indiana universitetining Markaziy Yevroosiyo fakulteti xodimi, olima Marian Kamp (Marianne Kamp) Turkiston ayollari, xususan, o‘zbek ayollari rolining XIX asrdan buyon turli hukumat boshqaruvlari davomida o‘zgarishi, ularning jamiyatdagi o‘rni va faoliyati haqida “O‘zbekiston yangi ayoli: Islom, Zamonaviylik va Kommunizm davrida paranjining yechilishi” (The new woman in Uzbekistan: Islam, Modernity, and Unveiling under Communism) nomli kitob yozgan [3]. Olima Kampning fikriga ko‘ra, mustamlaka davri Jadidlarining xotin-qizlarni ilmga jalb qilish va ularni jamiyatda o‘z o‘rnini belgilash borasidagi islohotlari Sovet davridagi ayollarni qo‘llab-quvvatlash harakatlariga asos bo‘lgandi.

O‘zbekiston xotin-qizlar masalalariga oid xalqaro majburiyatlarini vijdonan bajarishga harakat qilmoqda. Davlatimiz tomonidan “Xotin-qizlar huquqlari kamsitilishining barcha shakllariga barham berish to‘g‘risida”gi konvensiyaning

a’zosi sifatida milliy qonunchilikka uning normalarini uyg‘unlashtirish masalasiga alohida e’tibor qaratilmoqda. Xususan, mamlakatimizda bu borada muhim qadamlar qo‘yildi. 2019 yil sentabr oyida O‘zbekiston Respublikasining “Xotin-qizlar va erkaklar uchun teng huquq hamda imkoniyatlar kafolatlari to‘g‘risida”gi hamda “Xotin-qizlarni tazyiq va zo‘ravonlikdan himoya qilish to‘g‘risida”gi qonunlar qabul qilindi. “Xotin-qizlar va erkaklar uchun teng huquq hamda imkoniyatlar kafolatlari to‘g‘risida”gi qonunda ayollarni jinsi bo‘yicha bevosita va bilvosita kamsitishni taqiqlanishiga alohida urg‘u berilgan. Mazkur qonun davlatimiz rahbarining 2019 yil 7 martdagi “Xotin-qizlarning mehnat huquqlari kafolatlarini yanada kuchaytirish va tadbirkorlik faoliyatini qo‘llab- quvvatlashga oid chora-tadbirlar to‘g‘risida”gi qaroriga muvofiq ishlab chiqildi. Ushbu qonunning maqsadi xotin-qizlarni turmushda, ish joylarida, ta’lim muassasalarida hamda boshqa joylarda tazyiqlar va zo‘ravonlikning barcha shakllaridan himoya qilishga qaratilgan. Ushbu sohadagi munosabatlarni tartibga solish, shuningdek, tazyiqlar va zo‘ravonlikdan jabrlanganlarni huquqiy hamda ijtimoiy himoya qilish kafolatlarini ta’minlash ham qonunning muhim maqsadlaridan biri hisoblanadi.

Mamlakatimizda ayollarning o‘z iqtidorlarini namoyon qilish qobiliyatiga yarasha ishlashi uchun barcha sharoitlar yaratilgan. Ana shu imkoniyatlardan foydalanish darajasi esa unga bog‘liq. Agar ayol o‘zini nafaqat ayol, balki inson sifatida jamiyatdagi o‘rnini anglasa, unga tabiat ato etgan qobiliyatni to‘g‘ri yo‘naltira olsa, faqat oila qurishni emas, balki halol mehnati bilan jamiyat taraqqiètiga munosib hissa qo‘shishi lozimligini hayotining maqsadi deb bilsa, bu ayol albatta o‘z hayotidan qanoatlana oladi.

Mustaqil O‘zbekistonda xotin-qizlarga demokratik davlatlar uchun xos bo‘lgan barcha huquq va erkinliklar taqdim etilgan. O‘tgan yillar mobaynida bu borada muayyan ishlar amalga oshirilgan Respublikamiz BMTning ―Xotin-qizlarga nisbatan kamsitishlarning barcha shakllarini yo‘q qilish haqida‖gi konvensiyasi, Xalqaro mehnat tashkilotining ―Onalikni muhofaza qilish to‘g‘risidagi, Mehnat va mashg‘ulotlar sohasidagi kamsitishlar to‘g‘risida‖gi konvensiyalariga MDH davlatlari orasidan birinchilar qatorida qo‘shildi. Bu hujjatlar xotinqizlar manfaatlarini muhofaza qilish, ularning oila va umuman jamiyatdagi mavqeini mustahkamlashga qaratilgan me’yoriy-huquqiy hujjatlar kompleksining tarkibiy qismidir. O‘zbekiston Prezidenti Shavkat Miromonovich Mirziyoyev rahnamoligida xotin-qizlarning ijtimoiy-siyosiy faolligini oshirish, salomatligini muhofaza qilish, intilish va tashabbuslarini qo‘llab-quvvatlash, ularga munosib mehnat va yashash sharoitlarini yaratishga alohida e’tibor qaratilmoqda.

XULOSA

Xulosa o‘rnida mamlakatimizda xotin-qizlarga oid davlat siyosatini qo‘llab-quvvatlash hamda rivojlantirish borasida amalga oshirilayotgan islohotlar mazmun-mohiyatini keng jamoatchilikka yetkazish hamda targ‘ib etish zarur. Demak, siyosiy faol, yetuk ma’naviyatli, jamiyatning muhim tayanchi bo‘lgan xotin-qizlar rolini yanada kuchaytirish uchun quyidagilar taklif etiladi: birinchidan, ayollarimizning davlat va jamiyat boshqaruvidagi ishtirokini kuchaytirish maqsadida siyosiy partiyalar dasturlarini keng jamoatchilikka yetkazishi lozim. Ikkinchidan, OAVlarda siyosiy, huquqiy bilimini oshiruvchi ko‘rsatuvlarni xalqchil tilda yetkazish zarur.
Uchinchidan, - xotin-qizlarning oilada huquqiy savodxonligini oshirishga alohida e’tibor qaratish lozim. Toki oilaviy zo‘ravonlik qurboniga aylanib qolmasligi uchun, qizlarimiznihaq-huquqi bilan birga ma’naviy yuksak bo‘lishi davr talabidir.

REFERENCES

1. O‘zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi.T.O‘zbekiston. 2019. -40
2. “Xotin-qizlar va erkaklar uchun teng huquq hamda imkoniyatlar kafolatlari to‘g‘risida”gi Qonun lex.uz/docs/4494849. (Qonun hujjatlari ma’lumotlari milliy bazasi, 03.09.2019 y., 03/19/562/3681-son
3. “Xotin-qizlarni tazyiq va zo‘ravonlikdan himoya qilish to‘g‘risida”gi qonunlar. https://lex.uz/docs/4494849. (Qonun hujjatlari ma’lumotlari milliy bazasi, 03.09.2019 y., 03/19/562/3681-son
4. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019 yil 7 martdagi PQ-4235-son qarori. “Xotin-qizlarning mehnat huquqlari kafolatlarini yanada kuchaytirish va tadbirkorlik faoliyatini qo‘llab-quvvatlashga oid chora-tadbirlar to‘g‘risida”. https://lex.uz/docs/4230944

ХУРШИД ДАВРОННИНГ ИНДИВИДУАЛ ПОЭТИК УСЛУБИ

Ф.Н.Буриева,
Ўзбекистон-Финляндия педагогика институти ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада замонавий ўзбек адабиёти намояндаси бўлган Хуршид Давроннинг поэтик услубини белгиловчи адабий омиллар талқин этилди. Шоир ижодидаги лириканинг хилма-хил кўринишлари, медитатив, ижровий, воқеабанд, персонажли, тавсифий лирика ҳақида сўз юритилди. Шунингдек, шоир шеъриятидаги жанрий изланишлар ва анъаналар ҳақида ҳам тўхталиб ўтилди. Шоир ижодидаги етакчи мавзу бўлган тарихий мавзуларнинг жанрларда ифодаланишига шеърий мисоллар келтирилди. Тарих мавзусининг воқеабанд лирикадаги кўринишлари, уларнинг таълимий-дидактик аҳамияти ҳақида фикрлар берилди. Лириканинг асосий хиллари ҳақида назарий маълумотлар келтирилган монография, дарслик, ўқув қўлланмаларидаги фикрлар бир-бири билан қиёсланиб, шоир индивидуал услубининг шаклланишида муҳим ўрин тутган устозлари Ғафур Ғулом, Ойбек ҳақида сўз юритилди. Хуршид Даврон ижодининг улар шеъриятига ўхшаш томонлари таҳлил этилди. Хуршид Даврон индивидуал поетик услубида Ойбек шеърий услубига хос бўлган эпиклик характерли хусусият эканлиги шоир шеърларидан олинган парчалар орқали таҳлил этилди. Шунингдек, унинг устозларига бағишланган шеърлари ва айрим мақолалари ҳақида маълумотлар берилди. Шоир шеъриятида кенг ўрин тутган воқебанд лириканинг назарий асослари ҳақида тўхталиб ўтилди. Шоир индивидуал услубини аниқлашда унинг адабиёт ва назм ҳақидаги шеърлари муҳим аҳамият касб этиши мисоллар орқали берилди.

Калит сўзлар:. *лирика, тарихий мавзу, индивидуал услуб, адабий тур ва жанрлар, медитатив лирика, персонажли лирика, ижровий лирика.*

ANNOTATION

This article interpreted the literary factors that determine the poetic style of Khurshid Davron, a representative of modern Uzbek literature. Various manifestations of lyricism in the poet's work, meditative, Fusion, eventaband, character, descriptive lyrics were mentioned. It was also mentioned about the genre research and traditions in the poetry of the poet. Poetic examples of the expression of historical themes in genres, the leading theme in the poet's work, were given. Opinions were given about the views of the subject of history in the eventaband lyrics, their educational and didactic significance. Theoretical information about the main

aspects of the lyrics was compared with each other in the Monographs, textbooks, teaching aids and talked about his teachers Gafur Ghulam, Oybek, who took an important place in the formation of the poet's individual style. Aspects of Khurshid Davron's work similar to their poetry were analyzed. The fact that in the individual poetic style of Khurshid Davron, the epicity characteristic characteristic of the Oybek poetic style was analyzed through excerpts from the poet's poems. Information was also provided about his poems and some articles devoted to his teachers. Vageband, who has a wide place in the poetry of the poet, touched upon the theoretical foundations of lyrics. Examples of the importance of the poet's poems about literature and nazm in determining his individual style were given.

Keywords:. *lyrics, historical theme, individual style, literary genre and genres, meditative lyrics, lyrics with characters, performance lyrics.*

КИРИШ

Инсониятнинг энг қадимги ижод маҳсули бўлган шеърият жозибадорлиги ва сеҳри билан ҳамма замонларда ўз ижодкорлари ва тадқиқотчиларини мафтун этиб келган. Негаки эпик ва драматик турдан фарқли ўлароқ лирикада жанр ва шакллар ниҳоятда ранг-барангдир. Шеъриятдаги бу турфа хиллик кўпинча шоир поэтик услубини белгиловчи омиллардан бири бўлиб ҳисобланади. Умуман, бир шоир услубининг шаклланишида, унинг қайси маконда, тарихнинг қайси палласида ҳаёт кечирганлиги ҳамда қандай адабий муҳитда ижод этиб, кимларнинг ижодини ўрганганлигини билиш муҳим ҳисобланади. “Шунингдек, ёзувчилар ҳам характер-хусусияти, қизиқиши, тушунчаси, психологияси билан ҳар хилдир. Бир томондан, воқеа-ҳодисаларнинг, предметларнинг кўп қирралилиги, иккинчи томондан, ҳар бир ижодкор шахснинг (айни пайтда шоир-ёзувчининг) ўзига хос характер, тушунча, билим ва психологияга эга эканлиги-ана шу икки муҳим фактор бирлашиб, адабиётда ҳар бир ижодкор услубининг ўзига хос бўлиши учун реал замин ҳозирлайди”.[139] Қуйида ижоди тадқиқ объекти этиб олинган шоиримиз Хуршид Даврон ҳақида сўз юритар эканмиз, биринчи навбатда, унинг қадимий шаҳар Самарқандда ўсиб-улғайиб, унинг кўҳна тарихи ижодкорда ҳамиша ифтихор туйғуларини, тарихга бўлган қизиқишларини уйғотганлигини айтиб ўтмоғимиз даркор. Шоир ўз ижоди давомида тарих мавзусига кенг қамровли равишда тўхталди. У бу мавзуни нафақат шоир сифатида, балки носир, драматург, публицист сифатида ёритди. Унинг «Самарқанд хаёли» (1991) тарихий эссеси,

[139] Н.Шукуров “Услублар ва жанрлар”.Ғафур Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти. Тошкент-1973, 5-бет.

«Соҳибқирон набираси» (1995), «Шаҳидлар шоҳи» (1997) каби тарихий қиссалари, «Мирзо Улуғбек», «Бобур шоҳ», «Аврангзеб» каби тарихий мавзудаги драмаларни яратганлиги бундан далолат беради. Шунингдек, унинг 21 қисмли «Темурнома», 2 қисмли «Бухоройи Шариф» видеофильмлари сценарийлари муаллифи эканлиги бизга маълум.[140] Албатта, тарих мавзуси Хуршид Даврон ижодининг бир қирраси ҳисобланади, лекин бу мавзу унинг ижодида ғоявий асосни ташкил этади, ўтмиш мавзуларисиз шоир индивидуал услуби ҳақида сўз юритиш имконсиз. Хуршид Даврон ижодини бир қадар тадқиқ этган адабиётшунос Жумагул Жумабоеванинг "XX аср ўзбек шеъриятида психологик тасвир маҳорати" монографиясида шоир ижодиниинг ушбу хусусияти ҳақида кўпгина қимматли фикрлар берилади: "Тарих Хуршид Даврон шеъриятида ҳам ўзига хос бир тарзда намоён бўлади. У ҳам кўпинча қаламкаш дўстлари сингари тарихий жойлар, шахслар қисматини, кураш йўлларини замонага ибрат сифатида таништиришга ҳаракат қилади. Ана шу жараёнда лирик қаҳрамон руҳий олами теранлик билан очилади ва унга даврнинг ўтказган таъсири аниқ намоён бўлади. Х.Даврон Чор ҳукумати босқинига бағишланган бир қатор шеърлар ёзган. Бу шеърлар халқимиз тарихининг сохталаштирилган саҳифаларининг ҳақиқатларини билишда муҳим аҳамият касб этади".[141] Чиндан ҳам, шоир шеъриятида халқимиз ўтмишининг Чор ҳукумати босқини давридаги лавҳалари кенг ўрин эгаллайди. Унинг ижодида миллатпарвар сиймо бўлган Намоз ботир ҳақидаги бир қатор шеърлар (уларни туркум шеърлар ҳам дейиш мумкин) юқоридаги фикрларнинг далилидир. "Хуршид Давроннинг "Намоз йўли", "Намоз ҳақида қўшиқ", "Ботир Намоз ўлими", "Намознинг қиличи ҳақида эртак" шеърларида интиқом, қасос маслаги ҳукмрон…" [142] Адабиётшунос Хуршид Даврон тарихий шеърияти таҳлил ва талқинларини келтирганда асарларнинг қаҳрамонлари ва улар руҳиятига алоҳида эътибор берган. Шунингдек, Д.Нусратуллоеванинг "Хуршид Даврон индивидуал услуби ва поэтик маҳорати" мавзусида филология фанлари бўйича фалсафа докторлиги учун қилган диссертациясида шоир индивидуал услубининг бу жиҳати бир қадар ёритилган. Хуршид Давроннинг бетакрор шеърияти ва услуби ҳақида сўз юритганда биз ҳам унинг, аввало, тарих билимдони эканлигини назарда тутиб, сўнгра шоир ижодидаги мавзу ва шакллар ранг-баранглигига эътибор қаратдик.

[140] Маълумотлар https://ziyouz.uz/ozbek-nasri/xurshid-davron/ дан олинди
[141] Жумагул Жумабоева. XX аср ўзбек шеъриятида психологик тасвир маҳорати. Тошкент. Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси. "Фан" нашриёти. 2004.-211-бет
[142] Ўша асар 212-бет.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Айтиш мумкинки, Хуршид Даврон ҳозирги замон адабиёти намояндаси. Унинг шеърияти ҳозирги замон адабиёт дарғалари бўлган Ғафур Ғулом, Ойбек, Миртемир, Мақсуд Шайхзода каби шоирлар ижодидан таъсирланиб, уларга ихлос қилиб шаклланганини алоҳида айтишимиз даркор. Шоир ижодининг умумйўналиши юқорида санаб ўтилган ижодкорларимизга айрим жиҳатлардан ўхшаш. Жумладан, Ғафур Ғулом шеърий услубидаги “Фалсафий мулоҳазалар, тарихий қиёслар”[143], Ойбек ижодидаги шеъриятидаги шахсий кечинмалардан жамият дардининг устунлиги. Шу ўринда шоирнинг ўзи Ойбек шеърияти ҳақида ёзган “Ўчмаган овоз, сўнмаган қон” мақоласидаги фикрларига тўхталиб ўтиш жоиз: “Шеъриятнинг ижтимоий томони, албатта, унинг бош хусусияти эмас. Лекин у энг сўнгги ва белгиловчи кучга эга. Шеър шоирнинг шахсий кечинмаларини бузиб чиқа олгандагина, озодлик, ҳақиқат, бахт, ўлим ҳақидаги умумбашарий ўйлар даражасига кўтарилади. Фақат шундагина ижтимоийлик эстетик қарашлар билан кесишади. Ҳақиқий санъатнинг, ҳақиқий шеъриятнинг охир-аввали ҳам шундадир. Буни Ойбек ўз ижоди билан исбот этди».[144] дейди. Бизнингча, Хуршид Давроннинг Ойбек ҳақидаги бу фикрларини унинг ўз ижодига нисбатан ҳам айтишимиз мумкин. Шоир ижодининг катта қисмини ташкил этувчи Ватан мадҳи ва унинг тарихи ҳақидаги шеърлар, воқеабанд лирикасига мансуб шеърларида яратилган кўплаб лирик қаҳрамон ва персонажлар қисмати ҳақидаги кечинмалар бунга мисол бўла олади. Бир шоир ижоди тадқиқи ҳақида сўз юритилар экан, албатта, унинг қалбининг кўзгуси бўлган шеърий икрорларига назар солмоқ ҳам аҳамиятга эга. Шу ўринда шоирнинг бу мавзудаги айрим шеърий парчаларини таҳлил этишни лозим топдик.

Адабиёт –шеър, достон эмас,
роман эмас, ҳикоя эмас,
Адабиёт-рутубат аро
Ҳайрат билан ютинган нафас.
Адабиёт-на сокин оҳанг,
На бақириқ, на қайғули ун.
Адабиёт-она халқ учун,
Ватан учун, севги учун жанг.

[143] Н.Шукуров “Услублар ва жанрлар”.Ғафуе Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти. Тошкент-1973, 9-бет.
[144] https://kh-davron.uz/ijod/maqolalar/xurshid-davron-ochmagan-ovoz.html

Адабиёт-баҳорга, қишга
Мадҳиямас ўн икки қулоч.
Адабиёт- олис ўтмишга,
Келажакка бўлган зўр ишонч.[145]

Шоир ижодининг дастлабки паллаларида ёзилган(1979) ушбу шеър, бизнингча, унинг шеърий ижодига дебоча сифатида келтирилган бўлиб, шоир унда ўз ижодий йўналишини белгилаб олгандек. Чунки унинг Ватан мадҳига, унинг тарихига, дардли ўтмишига бағишланган шеърлари шунчаки мадҳ учун ёзилмаган. У ўз шеърларга танлаган лавҳалар, тарихми ё бугунми, кишини кўпинча ўйлатади, виждонини, туйғуларини безовта қилади. Унинг “Афросиёб деворидаги достон” шеъридан олинган ушбу парча ҳам шоирнинг ижод ва ижодкор қисмати ҳақидаги фикрларининг умумлашма ифодаси эканлиги билан эътиборимизни тортди:

...Шоир эса халқнинг кўзидир,
Хира тортиб қолмасин бу кўз.
Нурга чўмсин,
Нурга йўғрилсин
Юракларда яшаётган СЎЗ.
Шоир мисли ўтли чегара,
Даврларнинг ўтли ораси.
Неки кечди ва неки кечар,
Ватан эрур кўзим қораси. [146]

Кўринадики, шоир ижодидаги етакчи мавзу, аввало, Ватанга муҳаббат. Шунинг учун ҳам ижодкор тарих мавзуларига қайта-қайта мурожаат қилади. Ўзини “даврларнинг ўтли чегараси” деб билади. Боболарнинг, момоларнинг Ватан ва халқ тақдири йўлида қилган жасоратларини ёритиш ва ўз ижоди билан келажак авлодга таъсир кўрсатиш, уларда тарихга ифтихор туйғуларини уйғотишни ўз олдига мақсад қилиб қўяди. Ҳозирги замон тур ва жанрлари ҳақида сўз юритилар экан, улар адабиёт назариясига оид турли дарслик, ўқув қўлланмалари ва монографияларда турлича тасниф этилади. Масалан, адабиётшунос Н.Шукуровнинг “Услублар ва жанрлар” монографиясида лирик тур “1.Ижтимоий-публицистик лирика. 2. Интим лирика. 3.Рамзий лирика 4.Воқеабанд лирика. 5.Ҳажвий лирика” [147] га ажратилади. “Адабий тур ва

[145] Хуршид Даврон.Қақнус. Тошкент. “Ёш гвардия” нашриёти. 1987.-33-бет.
[146] Хуршид Даврон.Қақнус. Тошкент. “Ёш гвардия” нашриёти. 1987.-24-бет.
[147] Н.Шукуров “Услублар ва жанрлар”.Ғафуе Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти. Тошкент-1973, 96-бет.

жанрлар” асарининг 2-жилдида “Кечинма, лирик тасвир, образга айланади, лирика учун тавсилот эмас, балки кечинма муҳим, у интим, фалсафий, сиёсий, маиший, трагик, ҳажвиёна, юмористик, комик бўлиши мумкин; бир шеърдаги кечинмада бу ҳолатларнинг биттаси ё бир нечтаси акс этиши, бунда кечинма ҳаракати келиб чиқиши табиий ҳол”[148] дея лирик кечинма хилларга ажратилади. Адабиётшунос Д.Қуронов эса лирика шаклларига жанр сифатида қараб, уларни қуйидагича таснифлайди: “4)ҳозирги шеърият жанрлари: автопсихологик лирика (унинг кўринишлари сифатида медитатив лирика ва интеллектуал лирика), ижровий лирика, тавсифий лирика, воқеабанд лирика.”[149]

Шунингдек, “Адабий турлар ва жанрлар” китобининг лирикага аталган қисмида лириканинг медитатив лирика, символик лирика, персонажли лирика, воқеабанд лирика каби кўринишлари санаб ўтилган. [150]

Адабиётшуносликдаги лирика кўринишларига берилган таърифларга асосланган ҳолда Хуршид Даврон лирикасини ҳам қуйидагича таснифлаб ўрганиш мақсадга мувофиқ: 1. Медитатив (соф) лирика 2.Воқеабанд лирика. 2.Ижтимоий-публицистик лирика. 3.Ижровий лирика 4. Тавсифий лирика. Унинг ижодий характерини белгиловчи тарихийлик эса мавзу сифатида ўрганилса мақсадга мувофиқ. Ваҳоланки, шоир ижодидаги барча лирик кўринишларида ушбу мавзуга оид воқелик ёки унга ишора қилувчи бадиий унсурлар кўзга ташланади.

Шоир Хуршид Даврон шеъриятига назар ташлар эканмиз, унинг XX асрда ўзигача мавжуд жанр ва шакл яратиш анъаналарига содиқ қолган ҳолда уларни назарий жиҳатдан эътироф этиб, мумтоз(сара) ҳолатда сақлаб қолишга интилганлигини кўришимиз мумкин. Аксарият шеърларида қофия, бандларга бўлиниш, шеърий санъатлар назариясига тўла амал қилинган. Шунингдек, мазмун жиҳатидан ҳам шоир адабиётнинг бош вазифасини унутмайди: ўзининг дидактик қарашларини шеърлари мағзига сингдиради. Шунинг учун у лириканинг қайси кўринишида шеър ёзмасин уларга ёш авлод учун дарсликларига киритиладиган аксарият шеърлар каби ватанпарварлик, қадриятларга ҳурмат руҳи сингдирилган, тарихий воқелик билан акслантирилгандир. Шоирнинг айрим академик лицей дарсликларига

[148]Адабий тур ва жанрлар. (тарихи ва назариясига оид) Уч жилдлик. 2-жилд. Лирика. Тошкент. ЎзФА “Фан” нашриёти 1992.-18-бет.
[149] Д.Қуронов “Адабиётшуносликка кириш”Тошкент. ЎзФА “Фан” нашриёти. 2007.-187-бет
[150] Адабий турлар ва жанрлар (Тарихи ва назариясига оид) Уч жилдлик. 2-жилд. Лирика.Тошкент. ЎзФА “Фан” нашриёти. 1992.-15-23-бетлар

киритилган “Падаркуш”, “Ота қабри”[151] шеърларида тарихнинг энг драматик лавҳалари қаламга олинганлиги ва ривоятнинг миллий ғурур ва ўзликни англаш руҳияти сингдирилган мазмундагиси танлангани билан диққатга сазовор ва бу каби шеърлар шоир бисотининг анчагина қисмни ташкил этади.

Шоир шеъриятида воқеабанд лириканинг алоҳида ўрни бор. Лириканинг бу кўриниши бирмунча мураккаб ва мунозарали бўлиб, маълум сюжетга асосланган ҳолда назм намунасини яратиш шоирдан юксак маҳорат талаб этади. “Сюжетлилик- лириканинг ҳаётий хусусиятларидан бири. Лирика реал воқеликнинг акс-садоси экан, унинг ички элементи бўлмиш ҳис-кечинмани ҳам, ташқи элементи бўлмиш предмет ёхуд ҳодисани ҳам айни маҳорат билан ифодалаши, тасвир этиши табиий. Сюжетли шеърда ана шу иккала элемент ифодаси ўқувчига бир йўла намоён бўлади”[152]

ХУЛОСА

“Лирика учун воқеалар ичидан муҳимлардан муҳимларигина керак холос, лирикада ўша муҳим воқеанинг ҳам батафсил тавсифи эмас, балки моҳияти даркор”[153] Хуршид Даврон шеъриятидаги воқеабандлик ниҳоятда хилма-хил. Унинг ижодида тарихнинг турли паллаларидаги воқеалар ёки айни замондаги, ижтимоий ҳаётнинг турли воқеалар сиқиқ ва ибрат берувчи тарзида ёритилган.Унинг ижодида ривоятларга асосланган кўпгина ижод намуналарини ҳам кўришимиз мумкинки, бундай шеърларнинг бари адабиётшунослик назариясига бағишланган китоблардаги воқеабанд лирика ҳақидаги қоидаларга тўла мос келади. Шоир лирикада воқеабандликни ифодалар экан, шеърнинг ғоявий мақсадидан келиб чиққан ҳолда турли жанр ва шаклларга мурожаат этади, шеър композицион тузилишини мазмунни теран ифодалаши учун энг маъқул кўринишларга келтиради. Масалан, унинг “Шаҳардаги олма дарахти” тўпламидан ўрин олган қуйидаги шеър таҳлилига эътибор қаратамиз.

Мен-тирик хотираман-қишлоғимга қайтганда,
Мен йўғимда ўлганлар тирилади қайтадан.
-Узоқ бобо омонми?-Бошлар эгилар ғамгин.
-Қумри кампир?-Сукунат менга жавобдир тағин.

Шеърда лирик қаҳрамоннинг шу тарзда бошқа ҳамқишлоқларининг яқинлариини ҳам сўраб, кўп воқеалардан бехабарлиги туфайли, уларни ва

[151] Адабиёт. Мажмуа. Академик лицейларнинг учинчи босич о`увчилари учун. ИИИ китоб. Тошкент-2018.-594-бет.
[152] Адабиёт назарияси 2 томлик 1-том. Адабий асар. Тошкент 1978, 305-бет
[153] Адабит тур ва жанрлар.2-жилд. Лирика. Тошкент. О`зФА.”Фан” нашриёти. 1992-йил.-22-бет

ўзини ноқулай аҳволга туширганлиги тасвирланади. Шеърдаги қуйидаги иккиликда эса лирик қаҳрамоннинг айни ҳолатидаги энг драматик вазияти шеър сюжетининг кулминацион нуқтаси сифатида келтирилган:

Баъзан билмай хатимда "отам соғми?" деб битдим,
Билмадимки, қанчалар онамни эзди хатим.[154]

Шеърда қисқа сюжет орқали ҳаётда тирикчилик деб инсон ўзининг туғилиб ўсган қадрдон гўшаси, яқинларидан қай даражада узоқлашиб кетиши мумкинлиги ҳақида шафқатсиз хулоса ифодаланган. Бу эса ҳали шеърдаги воқеалар бошланмасидан олдин келтирилади: ***"Мен-тирик хотираман".*** Шеър якунига қадар уч маротаба такрорланган ушбу жумла ижодкор поэтик нияти асосида тузилган шеър композицион тузилишининг асосини ташкил этади. Яқинларидан узоқлашиб кетган инсоннинг марҳумлар қаторидаги хотирага айланиб қолиши ҳеч гап эмаслиги ҳақида таъсирчан фикрларни келтириб чиқаради. Шеърда сюжетли назм композицияда учровчи такрорий сўз ва жумлаларнинг шеър бўйлаб ёйилиши кўзга ташланади. Хуршид Даврон ижодидаги бошқа шеърларда ҳам воқебандликни мукаммал ифодалашнинг ўзгача топилмаларини кўришимиз мумкин. Бу эса лирикада эпикликка хос тасвирларни маҳорат билан қўллай оладиган шоирнинг индивидуал усуби хусусиятларидан бири ҳисобланади.

REFERENCES

1. Адабий тур ва жанрлар. (тарихи ва назариясига оид) Уч жилдлик. 2-жилд. Лирика. Тошкент. ЎзФА "Фан" нашриёти 1992.-248 бет.
2. Д.Қуронов "Адабиётшуносликка кириш"Тошкент. ЎзФА "Фан" нашриёти. 2007.- 228 бет
3. Адабиёт назарияси 2 томлик 1-том. Адабий асар. Тошкент 1978.- 416 бет
4. Жумагил Жумабоева. XX аср ўзбек шеъриятида психологик тасвир маҳорати. Тошкент. Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси. "Фан" нашриёти. 2004.-336 бет.
5. Н.Шукуров "Услублар ва жанрлар".Ғафур Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти. Тошкент-1973, 170 бет.
6. Хуршид Даврон. Қақнус. Тошкент. "Ёш гвардия" нашриёти. 1987.-208 бет.
7. Хуршид Даврон. Шаҳардаги олма дарахти. "Ёш гвардия" нашриёти. Тошкент. 1979-йил.-39 бет.
8. https://kh-davron.uz/ijod/maqolalar/xurshid-davron-ochmagan-ovoz.html

[154] Хуршид Даврон. Шаҳардаги олма дарахти. "Ёш гвардия" нашриёти. Тошкент. 1979-йил.-28-бет.

ТИЛ БИРЛИКЛАРИНИНГ ПРАГМА-КОГНИТИВ ТАДҚИҚИДА КОНЦЕПТУАЛ ПАРАДИГМАНИНГ ЎРНИ

Хамидова Гулчехра Позилжоновна
Андижон давлат университети
Узбек тили ва адабиёти кафедраси тадкикотчиси

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада когнитив тилшунослик ва лингвокультурологиянинг асосий ҳолатлари, фраземаларнинг лингвокултурологик хусусиятлари ҳақида сўз юритилган.

***Калит сўзлар**: фразема, лингвокултурология, маданият, когнитив тилшунослик.*

THE ROLE OF THE CONCEPTUAL PARADIGM IN THE PRAGMA-COGNITIVE STUDY OF LANGUAGE UNITS

ABSTRACT

This article talks about the main cases of cognitive linguistics and linguocultural studies, and the linguocultural characteristics of idioms.

***Keywords:** phraseme, linguoculturology, culture, cognitive linguistics.*

КИРИШ

Маълумки, ҳар бир даврда ўз ривожланиш жараёнига кўра тилшунослик ва унинг турли соҳалари тараққий этган. Жумладан, XVIII асрда асосан қардош тиллар орасида қиёсий тарихий қарашлар мавжуд бўлган бўлса, ўтган асрда ҳукмрон бўлган структурал парадигманинг ўрнини антропоцентрик, функционал, когнитив ва динамик парадигмалар мажмуи эгаллади. Антропоцентрик парадигмада бу изланувчи қизиқишларининг англаш объектларидан субъектга ўтиш, бошқача қилиб айтганда инсондаги тил ва тилдаги инсон таҳлили тушунилади. Замонавий тилшуносликнинг антропоцентрик парадигмасида қатор йўналишлар тараққий этмоқда, улардан когнитив тилшунослик ва лингвокультурология бугунги кунда энг долзарб йўналишлар ҳисобланади. Когнитив тилшунослик тилни трасформацияланишида ва кодлаштирилишида когнитив механизм сифатида уни ўрганади. Бу тилшуносликнинг мақсади қабул қилиш жараёнини қай тарзда пайдо бўлиши, категорияланиши, таснифланиши ва дунёни ўз нуқтаи назаридан тушунишни ўз ичига олади.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Илмий парадигма тушунчаси. Тилшунослик тарихидаги парадигмалар силжиши. Қиёсий-тарихий парадигма, унинг ривожланиш тарихи ва хусусиятлари ҳамда тилшунослик фанига қўшган хиссаси. Структурализм парадигмаси, унинг ривожланиш тарихи ва хусусиятлари. Структурализм парадигмасининг тилшунослик фани ривожланишида эгаллаган ўрни. Антропоцентрик парадигма ва унинг хусусиятлари. Антропоцентрик парадигманинг замонавий тилшуносликда эгаллаган ўрни ва хусусиятлари. Когнитив семантика ва унинг тадқиқот объекти.

Семантик фрейм тушунчаси. Ч.Филлмор концепцияси. Фрейм структураси. Концептуал макон (домейн) тушунчаси ва унинг турлари. Когнитив стилистика. Когнитив грамматика. Когнитив семантика ва унинг тадқиқот объекти. Когнитив грамматика ва унинг тадқиқот объекти. Когнитив лингвистикадаги турли назариялар ва ёндашувлар. Когнитив стилистика ва унинг тадқиқот объекти. Когнитив услуб. Стилистик воситаларнинг когнитив моҳияти. Концепт тушунчаси. Концепт – концептуал ва тафаккур бирлиги сифатида. Концептптни тадқиқ этишда лингвокогнитив ва лингвокультурологик ёндашувлар. Концепт ва маъно. Концепт ва тушунча. Когнитив лингвистикада маъно интерпретацияси. Концептлар ва уларни таснифлаш принциплари. Концепт билимлар тузилмаси сифатида. Концепт структураси.

Когниция тушунчаси. Оламни когнитив идрок этиш масаласи. Концептуаллаштириш (онгда концептлар хосил қилиш) тушунчаси. Концептуал тузилмалар ва концептуал система тушунчалари. Категория ва категориялаштириш тушунчаси. Категориялаштириш когнитив фаолият сифатида. Категориялаштириш ва иделлашган когнитив моделлар. “Оилавий мутаносиблик” концепцияси. Э.Рошнинг прототиплар назарияси. Концептуал ва лисоний дунё тасвири тушунчалари ва уларнинг ўзаро муносабатлари.

Когнитив метафора категориялаштиришни амалга оширувчи когнитив фаолият сифатида. Дж.Лакофф ва М.Джонсоннинг концепцияси. Когнитив метафоранинг универсал характери. Когнитив метафора тафаккур бирлиги сифатида. Когнитив метафорани ўрганишда турли ёндашувлар. Когнитив метафоранинг тилда акс этилиши. Когнитив метафоранинг турлари. Структуравий метафора ва унинг хусусиятлари. Онтологик метафора. Контейнер метафора. Ўзатувчи метафора ва унинг хусусиятлари. Концептуал интеграция назарияси. концептуал интеграция назариясининг шаклланиши.

Концептуал интеграция назариясини амалга ошириш механизми. Бленд тушунчаси. Инпут тушунчаси. Кросс-домейн тушунчаси.

“Когнитив фан” термини ўз ичига жараёнларни биргаликда ўрганиш, уларни қабул қилиб қайта ишлаш, сақлаш ва фойдаланиш, билимлар структурасини ташкил қилиб жамлаш, қолаверса, ушбу структураларни инсон мия фаолиятида шакллантириш учун бирлашган маълум илмий қарашлар мажмуини ташкил қилади. Когнитив фан математика, мантиқ, фалсафа, антропология ва тилшунослик билан узвий боғликдир. Шунга кўра антропоцентрик парадигманинг юқорида санаб ўтилган икки йўналишларига “тил ва инсон” диадаси хосдир. Қолаверса, “концепт” ва “дунё тасвири” атамалари тилшуносликнинг ушбу йўналишларида алоҳида тушунча ва аҳамиятга эга.

Когнитив тилшуносликда концепт орқали хотиранинг оператив таркибий бирлиги, ментал лексикон, концептуал системалар ва мия тили, инсон тушунчасида акс этган дунёнинг барча тасвири тушунилади. Когнитив тилшунослик нуқтаи назарида концептлар онгда мужассамлашган, ҳамда инсон фикрлаши жараёнида онгида ҳосил бўладиган мураккаб бирликлардир. Бошқача қилиб айтганда, концептлар инсон билимини сақловчи бирликлар сифатида акс этади. Когнитив тилшуносликда концептлар дунё ҳақидаги маълумотларни ўз ичига олган концептуал системаларнинг тил ифодаси орқали намоён бўладиган бирликлардир.

Шу тариқа когнитив тилшуносликда “тил ва инсон” диадаси “тил−инсон−онг” триадасига ўзгаради. Мисол тариқасида когнитив нуқтаи назардан “севги” концепти қисқача таҳлил қилинадиган бўлса, юқорида келтирилган изоҳларга асосан когнитив тилшуносликда у асосан фреймларга бўлиниб ўрганилиши мумкин. Масалан, севгини ижобий ва салбий туйғу сифатида иккига бўлиб изоҳлаш мумкин: Бу орқали инсон онгида бу туйғу турлича талқин қилиниши ва у тил орқали турли лексик бирликлар билан ифодаланиши мумкин.

Лингвокультурологияда ҳам когнитив тилшуносликдаги каби концептуал тадқиқотлар муҳим ўрин эгаллайди. Когнитив тилшуносликнинг тадқиқот предмети бўлмиш когнитив концептдан фарқли ўлароқ лингвокультурологиянинг тадқиқот предмети бу маданий концептдир. Лингвокультурологияда концепт “маданий-онгли-лисоний” ифода тарзида англашилади. Маданий концепт кўп қиррали ментал ифода ҳисобланади.

Миллий-маданий хусусият тушунчаси. Миллий-маданий хусусиятга эга тил бирликлар. Лингвокультурема тушунчаси. Лингвокультурема ўз ичига шакл ва маънони олувчи сатҳлараро бирлик сифатида. Лингвокультурема маданий бирлик сифатида. Лингвокультурема турли тил шакллари орқали ифода этилиши.

Дунё тасвири турли фанларда турлича шаклланган бўлади. Замонавий тилшуносликда эса бу атама “дунёнинг лисоний тасвири” деб юритилади ва у орқали тилда акс этган дунё ҳақидаги билимлар тўплами тушунилади. Когнитив тилшунослик билан боғлиқ бўлган тадқиқотларда дунёнинг лисоний тасвири билан дунёнинг концептуал тасвирини фарқлаш муҳим ҳисобланади. Дунёнинг концептуал тасвири дунёнинг лисоний тасвирига нисбатан кенгроқ ва бойроқ концептлар мажмуига эгадир. Лингвокультурологияда тилда мураккаб қадриятларни ўрганиш билан бирга дунёнинг маданий тасвирини кўриб чиқиш талаб қилинади. Дунёнинг маданий тасвирини ўрганишда лингвокультурологиянинг мутахассислари (Теребихин Н.М., Топорова В.Н., Гачев Г.Д.) қатор ҳолатларни келтирадилар: тилда дунёнинг маданий тасвири ўз ичига умуминсоний ва уларнинг

- ўзига хос хусусиятларини қабул қилади. дунёнинг маданий тасвирида тилда сақланувчи ва қўлланилувчи

- маданиятга хос бўлган маънолар, маданий-қадриятли доминантлар, маданиятнинг маълум турларини ҳосил қилувчи тушунчалар мавжуд бўлади. дунёнинг маданий тасвири бир тил маданияти қолипида ягона

- тасаввурни ифодаламайди, чунки турли миллат вакиллари турли қадриятларга эга бўлиши мумкин. дунѐнинг маданий тасвири нафақат индивидуал балки жамоавий онгда мавжуд бўлади .

Шу тариқа лингвокультурология дунёнинг умумий тасвиридаги қолипида дунёнинг маданий тасвирини тил нуқтаи назаридан ажратишни кўрсатади. Шуни алоҳида таъкидлаб ўтиш керакки, когнитив тилшунослик ва лингвокультурология асосида ҳам қатор йўналишлар ривож топмоқда. Масалан, ўтган асрнинг охирги ўн йиллигида когнитив тилшунослик ва политологиянинг асосида сиёсий мураккаб мулоқот бирликлар мужассамлашган дискурсни ўрганадиган сиёсий тилшунослик йўналиши вужудга келди. Шу вақтнинг ўзида лингвокультурологияда ҳам фалсафий ном билан қадриятларни ўрганувчи аксиологик тилшунослик янги йўналиши равнақ топди.

Амалий машғулотларда талабалар замонавий лингвистика фани бўйича маърузада олган билим ва кўникмаларини ушбу фандаги турли тамойилларни

амалий масалалар, амалий машқлар, тақдимотлар, гуруҳ музокаралари орқали янада бойитадилар. Шунингдек, дарслик ва ўқув қўлланмалар асосида талабалар билимларини мустаҳкамлашга эришиш, тарқатма материаллардан фойдаланиш, илмий мақолалар ва тезисларни чоп этиш орқали талабалар билимини ошириш, мавзулар бўйича тақдимотлар, баҳс-мунозаралар, гуруҳ музокаралар ўтказиш ва бошқалар тавсия этилади. Коммуникатив стратегиялар ва тактикалар.

Нутқий актнинг прагматик хусусиятлари. Мулоқотнинг турлари. Коммуникатив актни тушуниш ва жоида қўллаш. Нутқий актнинг эффективлиги. Коммуникатив барьер тушунчаси. Коммуникатив барьерни енгиш тактикалари. Вербал мулоқот ва новербал мулоқот хусусиятлари. Нутқий акт назариясининг шаклланиши ва ривожланиш тарихи. Дж. Остин ва Дж. Серльларнинг лингвопрагматика фанининг ривожланишига қўшган ҳиссаси. Нутқий акт тушунчаси. Нутқий актни ҳосил қилувчи таркибий қисмлари. Нутқий акт турлари. Локутив, иллокутив, перлокутив актлар. Перформатив нутқий актлар. Нутқий стереотип. Коммуникатив актнинг прагматик эффективлиги.

-қиёсий-чоғиштирма – бу метод лисоний бирликларнинг фарқли ва ўхшашлик тарафларини аниқлашга йўналтирилган;

-компонент таҳлил – ушбу метод ўрганилаётган лингвомаданий бирликларнинг лексик сатҳда вербаллашувидаги парадигматик ва синтагматик алоқаларини аниқлашга қаратилган;

-кросс-маданий таҳлил методи турли тилллардаги лисоний бирликларнинг миллий-маданий хусусиятларини аниқлашга қаратилган;

-тавсифий-аналитик - бу метод кузатиш, таққослаш ва умулаштиришни ўз ичига олади ҳамда далилий материалларни йиғади ва уларнинг классификацияси билан шуғулланади;

-тадқиқ этилаётган тил бирликлари семантикасини ўрганишга қаратилган семантик таҳлил методи.

Лингвокультурема турлари ва уларнинг хусусиятлари. Реалия тушунчаси ва унинг турлари. Фразеологик бирликларнинг миллий-маданий хусусиятлари. Мақолларнинг миллий-маданий хусусиятлари. Стилистик воситаларнинг миллий-маданий хусусиятлари. Афоризмлар миллий дунёни акс этувчи тил бирликлари сифатида. Лингвокультуремаларнинг қиёсий тадқиқи. Сўз прагматикаси. Сўз маъносидаги индексал белгиларининг таҳлили. Мурожаатнинг прагматик моҳияти ва хусусиятлари. Интонациянинг 11

прагматик жиҳати. Грамматик тил бирликларининг прагматик жиҳати. Синтаксис прагматикаси. Дейктик белгиларининг прагматик моҳияти ва таҳлили. Тил бирликларининг лингвопрагматика жиҳатлари ва уларнинг таҳлили.

REFERENCES

1. Мирзиёев Ш.М. Эркин ва фаровон демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамиз. Тошкент, “Ўзбекистон” НМИУ, 2017. – 29 б.
2. Мирзиёев Ш.М. Қонун устуворлиги ва инсон манфаатларини таъминлаш юрт тараққиёти ва халқ фаровонлигининг гарови. “Ўзбекистон” НМИУ, 2017. – 47 б.
3. Мирзиёев Ш.М. Буюк келажагимизни мард ва олижаноб халқимиз билан бирга қурамиз. “Ўзбекистон” НМИУ, 2017. – 485 б.
4. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича ҳаракатлар стратегияси тўғрисида” ги ПФ-4947-сонли Фармони. Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2017 й., 6-сон, 70-модда
5. Мирзиёв Ш.М. Танқидий таҳлил, қатъий тартиб-интизом ва шахсий жавобгарлик – ҳар бир раҳбар фаолиятининг кундалик қоидаси бўлиши керак. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2016 йил якунлари ва 2017 йил истиқболларига бағишланган мажлисидаги Ўзбекистон Республикаси Президентининг нутқи. // Халқ сўзи газетаси. 2017 йил 16 январь, №11.
6. Ўзбекистон Республикаси Конституцияси – Т.: Ўзбекистон, 2014. – 46 б.
7. Ashurova D.U., Galieva M.R. Stylistics of Literary Text.
8. Болдырев Н. Н. Когнитивная семантика. – Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г. Р. Державина, 2001.
9. Грайс Г.П. Логика и речевое общение // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 16. Лингвистическая прагматика. –М.: Прогресс, 1985.
10. Кубрякова Е.С. Типы языковых значений. Семантика производного слова. М., Наука, 1981
11. Дейк Т. А. ван. Язык. Познание. Коммуникация. Пер. с англ./Под ред. В.И. Герасимова. – М.: Прогресс, 1989.
12. Демьянков, В.З. Когнитивная лингвистика как разновидность интерпретирующего подхода. www.infolex.ru
13. Карасик В. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. –М.: Гнозис, 2004

14. Колшанский Г.В. Объективная картина мира в познании и языке. – М.: Наука, 1990
15. Ковшова М.Л. Лингвокультурологический метод во фразеологии. Коды культуры. М., 2013
16. Лакофф Дж., Джонсон М. Метафоры, которыми мы живем/Под ред. А.Н. Баранова. –М.: Издательство ЛКИ, 2008.
17. Матвеева Г.Г., Ленец А.В., Петрова Е.И. Основы прагмалингвистики. М.: Флинта, Наука, 2013.

PROLIFERATION OF SHADOW EDUCATION IN UZBEKISTAN

Zaylobidinova Munira Gulomovna
Ferghana State University

ABSTRACT

This article mainly discusses the aspects of proliferation of shadow education in Uzbekistan. Particularly, the triggers for demand and what makes students to hire private tutors. It also describes the quality of tutoring centers and government policy towards private tutoring centers.

Key words: *Shadow education, demand, neoliberalism, consumerism, privatization, government regulation, proliferation, Technical Vocational Colleges.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье в основном рассматриваются аспекты распространения теневого образования в Узбекистане. В частности, триггеры спроса и то, что заставляет студентов нанимать частных репетиторов. В нем также описывается качество репетиторских центров и государственная политика в отношении частных репетиторских центров.

Ключевые слова: *теневое образование, спрос, неолиберализм, потребительство, приватизация, государственное регулирование, распространение, профессионально-технические колледжи.*

INTRODUCTION

In the century when many countries favour neoliberalism it is, therefore, emerging at a fast pace permeating into all domains of society. Privatization is a neoliberal approach where public assets are freed up of government regulation (Verger et al., 2016). Privatization in education is also expanding and has become a global phenomenon having a different mode in different places. Verger et al. (2016) stated that education privatization is not the same process that had been witnessed in other domains such as transferring ownership to private hands, but it is a process of service provision in schools which are funded by families.

PT is hidden privatization where the values of neoliberal elements have been adjusted and developed into new sectors (Zhang & Bray, 2017, p. 64). It is fee-based teaching before or after schooling and widely known as “shadow education” because it mimics regular schooling (Baker et al., 2001; Bray, 2009; Yung & Bray, 2017b). Bray (1999) claims that the metaphor of a shadow is an appropriate alternative to PT because there is no shadow without an object and there is no shadow education without mainstream schooling. Bray (1999) also compared PT with sun-dial, as the

sun moves across the sky, its shadow aligns with different hour line on the dial which indicates the time. Similarly, shadow education aligns with mainstream schooling and cannot exist without it. According to culture and perception of PT, different terminologies, for example, private supplementary tutoring, or private tuition are used to identify the same phenomenon. (see Bray 1999; Bray and Lukins, 2012). The term private coaches replace the phrase private tutors in some countries. However, there is no appropriate translation for a private tutor or private tutoring into all languages. For example, there is no exact interpretation for the word tutor and tutoring into Uzbek. In translation, it gives meaning private teacher which does not identify the meaning of tutor. Therefore, the Russian word *repetitor* for tutor and *repetitorlik* for tutoring was borrowed to describe the phenomenon.

DISCUSSION AND RESULTS

In a few decades, shadow education turned into an industry and became a billion-dollar business all over the world. Its rapid proliferation throughout the countries, including, Africa, North America, Western Europe, Eastern and Southern Asia, has drawn considerable attention and led many scholars to investigate its triggering factors (e.g., Bray 2009, 2013; Silova &Bray 2006a; Baker et al., 2001; Bray et al., 2015; Bray & Lykins 2012). A number of scholarly studies describe the expanding nature of shadow education in East and South Asia indicating its strong connection with people's mindset and culture (e.g. Bray, 2013; Zeng, 1999). Education has become a priority in the countries as Japan, Korea, Hong Kong, China, Singapore, and Taiwan. In a few decades, therefore, expenditure on PT has considerably increased in those countries. As stated in Bray and Lykins (2012) in the Republic of Korea, it reached 17,3 billion US$ in 2010, in Japan 12 billion US$ in 2010, and Singapore 680 million US$ in 2008. Inspired by Confusion tradition parents in Japan, Korea, China, and Taiwan which values effort as the core factor of success, spend a considerable amount of money on PT (Bray and Kwo, 2014). Further study of Kim and Lee's found that Korean family monthly household expenditure for tutors exceeded 20% in 2009 (as cited in Bray & Lykins, 2012).

PT became a profitable business for its providers because it offers additional income opportunity and a good supplementation for slow learners to keep up with peers. Bray's (2013) study of PT gives more insights on an issue. His findings claimed that more than 50 percent of students agreed that PT had improved their examination grades, confidence in examinations and school performance, revision skills, and learning strategies. On the other hand, during of the same study, some

student noted that PT is extra spending for low-income (approximately with HK$ 4000, HK$ 5999 income) families in Hong Kong and puts much pressure on children and youth. 34.1 percent of students believed that PT is a burden for their parents and 17.1 percent strongly stated that it creates financial deficiency for their families (Bray, 2013). Overall, the majority of people perceive PT as a normal phenomenon or natural activity or business. However, few people believe that it raises social implication and brings forward equity and equality issues as for them it is rather a financial burden or extra spending.

In Central Asia, shadow education emerged after the collapse of Soviet Union because newly independent countries (Tajikistan, Kazakhstan, Kyrgyzstan, Turkmenistan, Uzbekistan) started changing their policy in all sectors by moving to the market economy (Silova, 2009b). The most urgent step for those countries was to manage and modify their education system because recession in economics and insufficient budget, particularly in Tajikistan and Kirgizstan, significantly reduced investment in education (Bray et al., 2015; Silova, 2010; Kobakhidze, 2018). Silova (2009b) claims that due to the post-Soviet transformation process, Central Asian countries faced a bunch of issues and one of them was financing education. It was also noted by OSI (2002) that a dramatic decline of state expenditure reduced the quality of education. However, the demand for higher education was evolving but the quality of education in schools did not respond to the requirements. Soviet-Union examination system for higher education could not survive any longer as corruption in admission reached its high level. Therefore, countries implemented a new examination system which requested knowledge out of school program (Silova, 2009b). Hence, parents' dissatisfaction with mainstream schooling elevated and made them seek supplementary tutoring that can cover school curriculum. Where the government services decrease as a rule private sectors take advantage.

Furthermore, other factors such as delay of teachers' salary, positively impacted on PT growing nature because it became the only income of teachers (OSI, 2002). Lack of investment in education during the first decade of independence, made the Central Asian governments attempt to decentralise education and encourage schools to raise their own revenue (Silova, 2009b). One of the reforms was to establish a formal fee for PT in schools (Silova, 2009b). This reform built up an opportunity for many teachers, even for students of higher institutions or IELTS certificate holders, to open tutoring centres and to start their business as private entrepreneurs.

1.1. Personal experience

My interest to study PT phenomenon is related with my experience being a teacher and a tutor for more than 15 years. In 2014, I was appointed to be a leader of Uzbekistan Teachers' Association of English Teachers (UzTEA) Ferghana branch. More than 2 years I worked in this position and was surrounded by many English teachers most of whom were private tutors. Moreover, I led many conversations with my students about the triggers of their demand for PT. Hence, I have my own perspectives about the driving forces of shadow education in Ferghana. According to my observations, the followings are the drivers of demand for PT:

- State examination requires knowledge out of school program
- Youth is very much job oriented and eager to enrol elite universities to obtain high-income job.
- To study and to work abroad has become a vogue in Uzbekistan.

Students in Uzbekistan, as a rule, start to attend PT 1-2 years earlier of the state entrance examination to higher education. Examination paper consists of 108 questions from 3 different subjects appointed by state testing committee of the Republic of Uzbekistan. Therefore, most students hire private tutors from three subjects from which they will be tested in entrance examination. According to subject relativeness to the faculty, different scores are given for every correct response. For example, in law faculty history is the main subject and every question presents 3.1 points. Uzbek is a secondary important subject therefore, 2.1 points is for Uzbek and English is the third, 1.1 points is provided for every correct response. However, students from low-income families could afford only one tutoring courses from the main subject, sometimes two but rarely can afford three private tutors.

2.3. Shadow education phenomenon in Uzbekistan

Before exploring the shadow education phenomenon in Uzbekistan, it is meaningful to address the origins and historical background of the country. Uzbekistan is double landlocked country in Central Asia bordering with Kazakhstan from the north, Kyrgyzstan from the northeast, Tajikistan from the southeast, and with Afghanistan, Turkmenistan from the southwest. Uzbekistan Socialistic Republic was established in 1924 by the former Soviet Union. In 1991 the collapse of the Soviet Union brought independence to many socialistic republics including Uzbekistan. Uzbekistan rich in mineral resources, its main economy depends on cultivating and exporting cotton abroad. Uzbekistan is considered one of the leading distributors of cotton in the world. The population of the country is over 33 million people comprising of Uzbek, Russian, Tajik, Kazak, Kyrgyz, and a small percentage of Korean nationalities.

The educational system of Uzbekistan almost resembled the Soviet Union system and consisted of pre-primary (Age 2-7), primary (Grade 1-4) and high schools (Grade 5-11) at the beginning of the post-Soviet transformation period. Students of high school had two options: to finish it in 5 years, or in 7 years. Finishing 5 years of education students enrolled Professional-Technical secondary institutions which were famous by the name *profisionalnoye-tehnicheskoye uchilishe* (*PTU)*. However, students who finished 7 years in high school continued education in higher institutions or universities.

As stated in UNDP (2007-2008), 1997-2001 period was a time for framing national education policy in Uzbekistan. In 1997 the government adopted National Program for Personal Training (NPPT) and it was formulated into national law (UNESCO, 2011). NPPT stopped ad hoc reforms in education in the early post-Soviet period and provided with a coherent framework to undertake educational reforms (Ruziyev et al., 2018). In 1998, with the initiative of the first president of Uzbekistan a significant reform was executed in the sector. Due to this reform, Technical and Vocational Educational Training (TVET in the view of colleges) and Special Secondary education (in the view of lyceums) were established as compulsory education for all high-school-leavers. The reform reduced the length of study in high-school for 5 years. Moreover, reform stated additional compulsory 3 years education at secondary schools for high school-leavers. The purpose of TVET was to raise teaching quality, to develop professional skills of youth, and create more opportunity to enter the labour market (UNDP, 2007). Unlike colleges, lyceums were oriented to prepare students for higher education with an elaborated schedule for specific subjects (Khaydarov, 2018).

Secondary schools were introduced as compulsory education since 1998 in Uzbekistan but it failed to approve its objectives. Students' low attendance at colleges and high demand for PT in lyceums made government officials think about making changes in the system. Moreover, parents' resistance aroused by complaints on low quality of education in secondary schools. Therefore, a survey was carried out to determine more people's opinions about keeping or changing the reform which makes secondary schools compulsory education. The survey results changed the reform for secondary education. Lyceums became high schools comprising two years of schooling. After finishing lyceums students receive a high-school certificate. On the other hand, colleges are redesigned to be fee-based and accept students who finished 7 years of compulsory high-school education. The length of studying at colleges depend on the faculty and specialization that students have chosen (usually

1,5-2 years). Nowadays, students of Uzbekistan have options to enroll tertiary or secondary education. Usually, those who fail in the entrance exam for tertiary institutions go to colleges.

After the independence, Uzbekistan experienced a significant economic recession which considerably reduced expenditure in education. Uzbekistan inherited hierarchical central planning and inefficient resource allocation policy which brought many issues in budgeting not only education but also other sectors. UNESCO/ADB (2001) data suggests that government spending on education decreased to 6.8 % but voluntarily contribution of parents increased to 55% (as cited in OSI, 2002). The country cannot afford much investment in education and attempted to decentralize it simply transferring financial burden to local authorities, schools, and parents (OSI, 2002). Schools could not provide children with free books and facilitate classrooms with equipment and technology; teachers' salary was delayed for 3-4 month and many qualified teachers left their jobs. People lost their trust in qualified education at schools and decided to hire private tutors for their children. Those factors and especially salary delay made teachers seek another income to sustain their families (Khaydarov, 2018). Similar determinants made Georgian teachers migration from teaching to other professions after the demise of the Soviet Union but "For those, who stayed in teaching private tutoring became the major source of salary supplementation" (Kobakhidze, 2018, p.34). Additionally, establishing a centralised testing system *DTM* in the entrance exam for undergraduate studies increased the competition among students which caused of a wider expansion of PT in Uzbekistan. As reported by the Educational Sector Plan of the Republic of Uzbekistan (2013), 633 applicants compete for 100 seats at the Universities. Test-takers try to achieve the highest score and receive a free place because a fee-based study is expensive and many families cannot afford it. Therefore, parents occupy their children with PT to make them able to compete with contestants in the entrance exam.

The famous PT centres in Uzbekistan are run under the name *O'quv Markazi* which means education centre, it includes teaching not only school subjects but also nursery, cookery, and handicraft. The owners of those centres as usual private entrepreneurs rent the building, hire tutors and pay income taxes to the government. The license to open centres is obtained from *DTM* Government Testing Centre and PT centres should be registered in the judicial board of the government. Another type of PT centres is IELTS centres which are expanding phenomenon in Uzbekistan. IELTS centres can be opened by either; a private entrepreneur or by a private tutor. IELTS centres prepare students only for IELTS and CEFR exam. The educational

degree of the IELTS tutor is not considered, anybody who has received B2 level from CEFR or 6 score from IELTS can be a tutor. Tutors from other school subjects usually rent an apartment to conduct tutoring courses, and few of them are registered under the government. According to statistics due to this day, 220 PT centres are functioning in Ferghana region.

Another interesting phenomenon is that PT has become a family business in Ferghana, when family members are involved in the tutoring process. Puballi Ghosh, one of the shadow education researcher for doctoral degree at Hong Kong University, claimed that she had come across with this phenomenon in Karnataka, India (personal communication, April 13, 2019). However, the literature which shed up this form of shadow education is quite limited, therefore, the following part will explain how it functions in Ferghana, Uzbekistan.

In Uzbekistan, applicants knowledge is tested from three subjects in the entrance exam for at particular faculty of higher institution. These subjects took the name *blok* which is taken from Russian word *blok* and has similar meaning as well as pronunciation with English word blocks. The word *blok* is used to identify the units of 36 multiple-choice questions from any subject. Due to existing subject triangulation in the entrance exam, reputed private tutors started to create a family business by involving their family members, relatives or friends from other blocks. For example, a father from history, son from mother tongue and daughter from English are preparing a group of applicants for the entrance exam. The applicants not only study but also live in tutors' house. Approximately, 40 applicants are located in a big room which becomes a study, sleeping and dining room during a year. However, if both genders are studying together, girls' room will be separated. Intensive courses of family tutors begin usually in September and continue till the end of June. Learners visit their homes ones in two weeks to bring tuition fee and enough food for a living. Family tutors promise 90% success in entrance exams therefore, they have strict rules. Students are banned from using smartphones and watching TV but engaged in an intensive learning process. Their sleeping hours, tutoring classes, eating and self-study time are scheduled and should be followed by all tutees. Those who cannot master the knowledge or do not follow the rules can be excluded from tutoring courses. These kind of family tutoring are prevalent in the regions of Ferghana as Vadil, Kokand and Rishtan.

The main objective of most private tutors is to prepare students to the state examination which happens on the first of August every year. The usual amount of students in PT centres are 30-40 applicants. There are different prices for PT

according to the status of a tutor. If a tutor is "celebrity" as a rule his service is more expensive than others (Yung, & Bray, 2017). Besides, there are different prices for different subjects. English is considered elite and demanding, therefore, tutoring fee from English is higher. Particularly, IELTS tutors are the most expensive ones. There are master-tutors who are teaching IELTS for a long time and earn their fame during these years. Their apprentices with 6 IELTS score or above are also tutors but their service is cheaper than their masters.

CONCLUSION

The intention of many teenagers to study abroad is arising day by day and parents are often supportive of their decision. Moreover, branches of world universities in Tashkent such as Westminster (UK), Inha (Korea), Turin Polytechnic University, and Management Development Institute of Singapore accept students with IELTS score. Therefore, the number of IELTS centres is increasing to fill the demand of people and these centres are getting full classes very easily. PT from other subjects: history, Uzbek, biology chemistry are also demanding because in order to get into the prestigious universities such as University of World Economy and Diplomacy, Tashkent State University of Law, students' knowledge is tested from history, English and Uzbek. On the other hand, students are examined from biology, chemistry and Uzbek to enter Tashkent Medical Academy. According to the prestige of Universities, PT from certain subjects is quite expanded in Uzbekistan.

REFERENCES

1. Anvarovich, A. A., Djurayevna, T. G., & Gulomovna, M. M. THE ROLE AND SIGNIFICANCE OF USING THE VISUAL-COGNITIVE APPROACH IN HIGHER EDUCATION.
2. Baker, D. P., Akiba, M., Le Tendre, G. K., & Wiseman, A. W. (2001). Worldwide Shadow Education: Outside-School Learning, Institutional Quality of Schooling, and Cross-National Mathematics Achievement. *Educational Evaluation and Policy Analysis*.
3. Bray, M. (2009). *Confronting the shadow education system: What government policies for what private tutoring?* Paris: International Institute for Educational Planning UNESCO.
4. Khaydarov, Sh. (2018). *Shadow Education in Uzbekistan: Teachers' Perceptions of Private Tutoring in the context of Academic Lyceum in Samarkand.* Unpublished Muster's thesis, University of Hong Kong, Hong Kong.

5. Kobakhidze, M. N. (2018). *Teachers as Tutors: Shadow Education Market Dynamics in Georgia*. Comparative Education Research Centre The University of Hong Kong, CERC, Springer.
6. Ministry of Internal Affairs of the Republic of Uzbekistan. (1999). *O'zbekiston Respublikasi Soliq Kodeksi [Tax Code of the Republic of Uzbekistan]*
7. Munira, Z., Smart, C., & Convey, J. (2022). Phonological, grammatic, and lexis aspects of formation Uzbek- english. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *12*(4), 732-737.
8. Munira, Z. (2022). THE BACKWASH OF SHADOW EDUCATION. *Conferencea*, 110-111.
9. Munira, Z. (2022). GLOBALIZATION EDUCATION IN UZBEKISTAN: REFORMING THE EDUCATION SYSTEM IN UZBEKISTAN WITH THE PARTNERSHIP OF INTERNATIONAL ORGANIZATION. *American Journal of Interdisciplinary Research and Development*, *10*, 310-319.
10. Open Society Institute - Education Support Program. (2002). *Education Development in Kyrgyzstan, Tajikistan and Uzbekistan: Challenges and Ways Forward*.
11. Presidential Decree of the Republic of Uzbekistan *No* 1875 on "The measures of strengthening the system of learning foreign languages" (December 10, 2012).
12. Gulomova, Z. M. (2022). Commodification of education in the form of shadow education. ACADEMICIA: An Intrnational Multidiciplinary Research Journal, 12(1), 200-206.
13. Silova, I., & Bray, M. (2006a). *Education in a Hidden Marketplace: Monitoring of Private Tutoring Overview and Country Reports*. Budapest: Education Support Program (ESP) of the Open Society Institute.
14. Zaylobidinova, M. G. (2022). ASSESSMENT SYSTEM IN HIGHER EDUCATION IN UZBEKISTAN. *BARQARORLIK VA YETAKCHI TADQIQOTLAR ONLAYN ILMIY JURNALI*, *2*(11), 330-334.

O‘ZBEKISTONDA EKOTURIZM BARQARORLIGINI TA’MINLASHDA EKOLOGIK TA’LIM VA TARBIYA JARAYONLARINI INTEGRATSIYALASH ZARURATI

Xamrayev Sardorbek Sharafutdinovich
Termiz davlat pedagogika instituti
Falsafa va ma’naviyat asoslari kafedrasi o‘qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada yosh avlodning ekologik-xuquqiy ta’lim- tarbiyasi ekologik madaniyati va ma’naviyatini zamon talablari asosida takomillashtirib borib ekologik xavfsizlikning hal qiluvchi omillarining ijtimoiy-falsafiy jihatlari sanaladi. Bu holat insoniyat va tabiat o‘rtasidagi mutanosblik va uning qonuniyatlarini yaxshi bilishi hamda iqtisodiy falsafiy texnik pedagogik va huquqiy yo’nalishlarni tizimli ravishda o‘zlashtirishni ham taqozo etib mamlakatimizda bu borada olib borilayotgan ishlar xalqaro andozalarga mos xarakterlanadi.

Kalit so‘zlar: *Ekoturizm, tabiat muxofazasi, yoshlar, ta’lim va tarbiya, ekologik bilim, milliy g‘urur, ekologik madaniyat.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье перечислены социально-философские аспекты решающих факторов экологической безопасности, повышения экологической культуры и духовности подрастающего поколения исходя из требований времени. Эта ситуация требует хорошего знания баланса между человечеством и природой и ее законами, а также систематического овладения экономическими, философскими, техническими, педагогическими и юридическими направлениями, и работа, проводимая в этом отношении в нашей стране, характеризуется международным стандарты.

Ключевые слова: *экотуризм, охрана природы, молодежь, образование и воспитание, экологические знания, национальная гордость, экологическая культура.*

KIRISH

Butun dunyoda hozirgi vaqtda turizm industriyasi jahon iqtisodiyotining yuqori daromad beradigan va eng jadal rivojlanayotgan tarmoqlaridan biri hisoblanadi. Ekologik turizm rekreatsiyaning eng faol rivojlanayotgan yo‘nalishiga aylanayotir. Ekologik turizm turizmlar ichida o’zining bokira tabiati, yovvoyi tabiati, tabiiy va madaniy landshaftlar bilan muloqotda tabiat qo‘ynida sayohat va faol dam olish bilan bog‘liq bo‘lib, qiziqarli tabiat obyektlari, hodisalari, manzaralari bilan tanishishga

yo‘naltiriladi va bir vaqtning o‘zida tabiat muhofazasini ham o‘z ichiga oladi hamda ko‘p sonli sayyohlarni o‘ziga jalb etadi. Biroq mamlakatimizda ekoturistik faoliyatning ichki va tashqi muhiti xususiyatlari deyarli tadqiq etilmaganligi tabiatdan unumli foydalanishda ko‘plab salbiy oqibatlarga olib kelmoqda. Shu munosabat bilan bugungi kunda ushbu muammoni o‘rganishning ahamiyati va dolzarbligi tobora oshib bormoqda.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Hozirgi kunda butun dunyoda turizm tizimida ekologik turizmning o‘z o‘rni mavjud. Bu ayniqsa rang barang tabiatga ega quyoshli O‘zbekistondek mamlakat uchun juda ahamiyatlidir. Mamlakatimizda tog‘lar, tog‘ oldi hududlari bilan birga dashti-cho‘llar, sharsharalar, go‘zal manzarali hududlar, muqaddas dinimizga xissa qo’shgan aziz avliyo va mutafakkirlar qadamjolari qo‘nim topgan muqaddas ziyoratgohlar, ko‘pgina foydali qazilmalar, o‘ziga xos aholi qatlami mavjud.

Davlatimiz rahbari SH.M.Mirziyoyev aynan ekologiya va ekologik tarbiya masalasi bo’yicha o’tkazgan yig’ilishlarida ta’kidlaganlaridek, “Bugun dunyo miqyosida texnika va texnologiya, sanoat yuqori darajada rivojlangan XXI asrda ekologiya bilan bog‘liq muammolar birinchi darajali muammo sifatida kun tartibiga chiqayotgani bejiz emas. Biz bu masalada faqat bugunni emas, yaqin va uzoq kelajakni o‘ylab ish tutmasak, ko‘zlagan maqsadimizga erisha olmaymiz” deb ta’kidlaganlarining o’zi ko’rsatib turibdiki ekologiya bu nafaqat bugunimiz, balki kelajagimiz ekanligi ayon bo’lob qolmoqda.

Ma’lumki, jamiyatda ekologik muammolarni hal etish va mamlakatni barqaror rivojlantirish maqsadlariga erishishda ekologik ta’lim va xalq ta’limi tizimi muhim o‘rin tutadi. Bizda turizm ko‘pincha qadimiy shaharlarimiz, tarixiy-madaniy yodgorliklar doirasida cheklanib qolmoqda. Vaholanki, mamlakatimizning betakror tabiati, milliy qo‘riqxonalar, tog‘li hududlarda turizmni rivojlantirish uchun katta salohiyat mavjud. Ayniqsa, tibbiyot turizmi, ziyorat turizmi va ekoturizmni rivojlantirish nafaqat iqtisodiyot, balki ijtimoiy sohalar rivojiga ham katta turtki beradi. Shu munosabat bilan 2019 yil mart oyida Vazirlar Mahkamasi tomonidan O‘zbekiston Respublikasida ekologik turizm va ekologik ta’limni rivojlantirishni o’z ichiga olgan “2019-2025-yillarda Turizmni rivojlantirish milliy konsepsiyasi” ishlab chiqilib, tasdiqlangan edi.

Zamonaviy olam shunday davrni boshidan o‘tkazyaptiki, yoshlarda ekologik madaniyatni tarbiyalash ta’lim faoliyatining dolzarb yo‘nalishlaridan biriga aylandi. Bolalarda ekologik bilimlar qanchalik kichik yoshdan shakllansa, bunday ta’lim

shunchalik katta samara beradi. Shuning uchun ushbu jarayonni ilmiy tashkil qilish davlat tomonidan qo‘llab-quvvatlanishi zarur.

Bunday holatlarni bartaraf etish maqsadida darsdan tashqari vaqtlarda talabalar bilan tabiatga ekskursiya o‘tkazish katta ahamiyatga ega. Bunday ekskursiyalarda tabiat muhofazasiga oid turli materiallar to‘plash, tushuntirish ishlari olib borish, talabalarni inson uchun foydali bo‘lgan hayvon va o‘simliklar bilan tanishtirish zarur. Beparvolik oqibatida tabiatga zarar yetishini misollar bilan ko‘rsatish kerak. Talabalarga foydali ko‘chatlar o‘tkazish, qushlar uchun yasama uyalar o‘rnatish esa tabiiy resurslarni ko‘paytirish vositasi ekanligini anglatish kerak.

Tabiatni seva bilishni, undan to‘g‘ri va ongli ravishda foydalana bilishni tarbiyalash ekologik tarbiya va ekologik madaniyatning asosi bo‘lib, kishilarda tabiat oldida mas’uliyatni anglash hissiyotini hosil kiladi. Vatanni sevish va vatanparvarlik tabiatini sevishdan boshlanadi. Binobarin, talabalarda tabiatga haqiqiy muhabbat tuyg‘usini hosil qilmay turib, ularni Vatanparvarlik ruhida tarbiyalash mumkin emas. Insonning tabiat quchog‘ida bo‘lishi uni ruhan tetiklashtirib, uning mehnat qobiliyati va ijodiy faoliyatini oshiradi.

Tabiat muxofazasi masalasi, yuqorida ko‘rsatib o‘tilganidek, murakkab, ko‘p qirrali masala bo‘lib, uning ijtimoiy-falsafiy aspekti eng muhim sohalardan biridir.

Tabiatga muhabbat, tabiat go‘zalliklarini sevish va tabiatdan ratsional foydalanish g‘oyalarini bolalikdan singdirib borish va bu tarbiyani o‘rta va oliy maktabda o‘qish jarayonida davom ettirish zarurdir. Faqat shu yo’l bilangina tabiatga ehtiyotlik bilan munosabatda bo‘lishni insonlar ongiga singdirish mumkin.

Talabalarda tabiatga nisbatan muhabbat va g‘amxo‘rlik tuyg‘ulari oila va maktabda tarbiyalanadi. Bolalarni tabiatga muhabbat ruhida tarbiyalashni yoshlikdan boshlash zarurligini mashhur progressiv pedagoglar o‘z asarlarida ta’kidlab o‘tishgan, bunga misol XVII asrda yashagan mashxur pedagog Y.A.Komenskiyning "Sezilarli narsalarni rasmlarda ifoda etish" nomli kitobidir. Bu kitob bolalar tushunadigan ensiklopediyadan iborat bo‘lib, bolalarga tabiatni sevishga, uning hayoti va tuzilishi bilan tanishishlariga yordam beradigan shaklda yozilgan.

Oliygohlarda tabiat muhofazasiga oid qisqa metrajli kino-filmlar ko‘rsatib borish ham katta ahamiyatga ega. Tabiat va uning go‘zalligiga oid san’at asarlari, rasmlar ko‘rgazmasi, she’r va hikoyalar ham talabalarda tabiatga yaxshi munosabatda bo‘lish tuyg‘usini uyg‘otadi.

Sayyohik ekskursiya ishlari vaqtida o‘quv ishlari ekologik bilim va tarbiya ishlarida chegaralanmagan imkoniyatlar yaratadi. Buning ustiga ekologik ta’lim va tarbiya ishlarini turizm va ekskursiya ishlarisiz olib borish mumkin emasligi ayon

bo‘lib qoldi. Turistik ekskursiya vaqtida sayyohlar va ekskursiya a’zolari faqatgina ko‘zlangan ma’lumotlar olibgina qolmasdan, tabiatni muhofaza qilish ishlariga faol qo‘shiladilar. O‘quv ichiga ma’lumot yig‘uv choralari, tabiatni kuzatish, tabiat muhofazasi bilimlarini chuqurlashtirish va tabiatni muhofaza qila olish mahorati kiradi.

Tarbiyaviy choralar ichida alohida ekologik dunyoqarashni shakllantirish va ma’naviy, mehnat huquqiy, fizik, estetik tarbiya kiradi.

Foydalanilayotgan usulga bog‘liq ravishda tarbiyaviy tabiatni muhofaza etuvchi choralar ichida, tushuntirish va singdirish, hikoya va suhbat yo‘li bilan ishonish, vazifa berish, mukofotlash, o‘z-o‘zini tarbiyalash kiradi. O‘tkazish shakli bo‘yicha ular jamoa ommaviy guruh va shaxsiy bo‘lishi mumkin.

Oliygohlarda tabiatni muhofaza qilish jamiyatining boshlang‘ich tashkiloti tashkil etilib, unga talabalar, o‘qituvchilar a’zo bo‘lib kirishlari lozim. Ta’lim muassasalarida ekologik markazlar, ekologiya klublari tashkil etish, muntazam ravishda ekofestivallar hamda tanlovlar o‘tkazish yaxshi samara beradi.Tabiat muxofazasiga bag‘ishlangan maxsus kechalar o‘tkazilishi, ularda "Tabiatni muxofaza qilish", "Ekoturizm", "Ekota’lim", "Ekotarbiya", “Jamiyat va unda ekologiyaning roli”, "O‘zbekiston qo‘riqxonalari va ularning faoliyati" kabi mavzularida dokladlar, suxbatlar, tadbirlar o‘tkazilib turilishi kerak.

XULOSA

Turistik ekskursiya tashkilotlarida va marshrutlarda amalga oshiriladigan tashviqot tabiatni muhofaza qilish choralariga og‘zaki (ma’ruzalar), suhbatlar, ma’ruzalar, badiiy kechalar, jurnallar, tashviqot, radiotashviqot va boshqa yig‘in shakllari kiradi.

Xulosa qilib aytganda, ekoturizm bu insonni, jamiyatni, oilani, farzandlarni tabiiy muhit bilan chambarchas bog‘lab turadi, tabiatga muhabbat hissini tarbiyalaydi, uni muhofaza etishga rag‘bat uyg‘otadi, vatanga muhabbat hissini va uning kelajagiga daxldor ekanligiga mas’uliyat bilan yondashishni tarbiyalaydi.

REFERENCES

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining Farmoni, 28.01.2022 yildagi PF-60-son
2. N.D. Andreyeva, V.P.Solomin, T.V.Vasilyeva “Теория и методика обучения экологии” oliy o‘quv yurti talabalari uchun darslik «Akademiya» Nashriyot markazi, 2009. - 208 b. 2. Ilmiy-metodik jurnal «География и экология в школе 21 века» №5 2006 y.,№10 2006 y.,№ 4 2009 y.

3. Xaitboyev, R. Ekologik turizm / R. Xaitboyev. — Samarkand, 2018. — 248 s.
4. A.Y.Aleksandrova. Международний туризм. Учебник. M.Aspek press, 2002 г, 470 с.
5. Chuykova L.Y., Sigovatova M.V.”Взаимосвязи человека и природи” (o‘rta maktabning 6-sinf o‘quvchilari uchun o‘quv qo‘llanma). 2-nashr. Astraxan, 2001. - 232 b.
6. Chuykov Y.S., Chuykova L.Y., Sigovatova M.V. “Основи экологических знаний” (o‘rta maktabning 7-sinf o‘quvchilari uchun ekologiyadan o‘quv qo‘llanma). 2-nashr. - Astraxan, 2002. - 212 b.
7. Tabiat muxofazasi va ekologiyasi. Toshkent O‘qituvchi 1986 yil.
8. Islomova, R. A. Проблеми развития экологичекого туризма / R. A. Islomova. — Tomsk, 2014.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

SURXON-SHEROBOD VOHASI QO‘NG‘IROTLARINING KIYIM-KECHAKLARI VA ETNIK XUSUSIYATLAR

Qarshiyev Islom
Termiz davlat universiteti Jahon tarixi kafedrasi o‘qituvchisi
qarshiyevislom96@gmail.com

ANNOTATSIYA

Maqolada Surxon-Sherobod vohasi qo‘ng‘irotlarining kiyim-kechaklari va ulardagi etnik xususiyatlar haqida so’z boradi. An’anaviy kiyimlar moddiy madaniyatning mushtarak bir qismini tashkil etib, xalqimizning milliy xususiyatlari, urf odatlari hamda estetik didini namoyon etgan. Vohada yashovchi boshqa etnik guruhlar singari kiyimlari singari Surxon-Sherobod vohasi qo‘ng‘irotlarining ananaviy kiyimlari uzoq tarixiy jarayonlar davomida, ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanish hamda urf-odat, marosim, an’analar tasirida davrlar o‘tishi davomida o‘ziga xos xususiyatda shakllanib, rivojlanib kelgan.

Tayanch so’z va iboralar: *qo’ng’irot, Surxon vohasi, etnik guruh, urug’, kiyim, chakmon, to’n, mato, urf-odat, bo’z.*

АННОТАЦИЯ

В статье говорится об одежде колоколов Сурхан-Шерабадского оазиса и их этнических особенностях. Традиционная одежда является неотъемлемой частью материальной культуры и отражает национальные особенности, обычаи и эстетический вкус нашего народа. Как и одежда других этносов, проживающих в оазисе, традиционная одежда Сурхан-Шерабадского оазиса формировалась и развивалась по-своему в ходе длительных исторических процессов, социально-экономического развития и течения времени под влиянием обычаев, обряды и традиции.

Ключевые слова и фразы: *призыв, Сурханский оазис, этнос, род, одежда, чакмон, тон, ткань, традиция, серость.*

ABSTRACT

The article talks about the clothes of the bells of the Surkhan-Sherabad oasis and their ethnic characteristics. Traditional clothes are a common part of material culture and show the national characteristics, customs and aesthetic taste of our people. Like the clothes of other ethnic groups living in the oasis, the traditional clothes of the Surkhan-Sherabad oasis have been formed and developed in their own way during long historical processes, socio-economic development and the passage of time under the influence of customs, rituals and traditions. came

Keywords and phrases: *call, Surkhan oasis, ethnic group, clan, clothes, chakmon, ton, fabric, tradition, gray.*

KIRISH

An’anaviy xalq kiyimlari moddiy madaniyatning asosiy komponentlaridan biri sifatida muayyan etnosning ijtimoiy-iqtisodiy, madaniy darajasini ham ko’rsatib turishini aytib o’tish joiz. SHu bilan birga u har bir etnik jamoalarning boshqa xalqlar bilan etnomadaniy aloqalarini o’zida aks ettiradi.

Ma’lumki, kiyim tayyorlash uchun avvalo mato ishlab chiqarilgan. Mato ishlab chiqarishda paxta va ipak tolasi, jun va teri asosiy xom ashyo hisoblangan. Paxta va ipak tolasidan mato to’qish ko’proq o’troq yashagan aholida, jun va teridan mato tayyorlash esa chorvachilik bilan shug’ullanuvchi etnik jamoalarda jumladan, qoraqalpoq xalqida ham rivoj topgan edi. XX asrning birinchi choragidan teri va jun matolardan kiyim-kechak tayyorlashdan ip-gazlama matolardan kiyim foydalanishga o’tish sezilarli darajada rivojlandi. Bu jarayon XX asrning o’rtalaridan ommaviy tus oldi. Umuman, xalqona kiyimlar uchun asos bo’lgan matolarni tayyorlashda ham badiiy uslub asta-sekin o’zgarib bordi, ammo XX asrning 20-yillari oxiridayoq to’qish texnikasida muayyan siljishlar sodir bo’lgan. Chunonchi, mahalliy ustalar tomonidan ishlab chiqariladigan matolarga fabrika iplarining qo’shilishi, jumladan, mahalliy usulda tayyorlanadigan alachalarga Rossiya fabrikalarida tayyorlangan iplarni qo’shib tayyorlash ularning yuqori sifatli, nafis va tekis matoga aylanishiga olib kelgan. Lekin sobiq sovet hokimiyatining dastlabki yillarida ishlab chiqarilgan matolar o’zining an’anaviy ko’rinishini saqlab qoldi. Bu davrda voha aholisi kiyimlari avloddan-avlodga o’tib kelayotgan qadimiy matolardan – olacha, bo’z, xonatlas, qalami, banoras, shoyi, beqasam, adras, so’si va boshqa matolardan tikilgan.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Surxon vohasi qo’ng’irotlari ip yigirish uchun “urchuq”, gilam to’qish uchun esa “o’rmak” deb atalgan oddiy moslama dastgohdan foydalanganl.[12,-2019]

Surxon vohasi qo’ng’irotlarining XX asrning ikkinchi yarmidan boshlab kiyimlaridagi etnik va umummintaqaviy jihatlar hamda an’anaviy qo’ng’irot kiyimida yuz bergan transformatsiya jarayonlarni tahlil qilish uchun dastavval XIX – XX asr boshlarida voha aholisining kiyimlariga qisqa tarzda bo’lsada tavsif berishni lozim. Etnologiya fanida aholi kiyimlarini yoshiga qarab bolalar, kattalar va keksalar libosi; kishini jinsiga qarab esa erkaklar va ayollar kiyimi; qanday maqsadda kiyinishiga qarab bayram, marosim, kundalik va ish kiyimlari; insonning ijtimoiy holatiga qarab boy va kambag’allar kiyimi hamda yilning fasllariga mos tarzda

bahorgi, yozgi, kuzgi va qishki kiyimlarga bo'linadi.[3,-B.16] SHuningdek, har bir kiyim turi o'z o'rnida yana bir necha turga ajratib ko'rsatiladi. Xususan, ichki kiyimlar, ustki, bosh va oyoq kiyimlar shular jumlasidandir Albatta, ushbu tasniflash Surxon vohasi qo'ng'irotlari an'anaviy kiyimlari uchun ham xos bo'lib, ularning kiyimlari asrlar davomida mahalliy xalqlar ta'sirida o'ziga xos umumiylik va xususiylik kasb etgan.

Kiyimlar vaqt o'tishi bilan transformatsiyaga uchraydi. Bugun milliy kiyimlardan guppi, kebanak, chakmon, mursak, kasava, kiygich, jelak kabilar unutildi yoki unutilish arafasida turibdi. Xo'sh, aholi kiyim-boshlarida bunday o'zgarishlarning ro'y berishining asosiy sababi nimada? Albatta, buning bosh sababi, o'rganilayotgan davr va hududda kechgan iqtisodiy, ijtimoiy, siyosiy jarayonlardir. Respublikaning barcha hududlarida va etnik guruhlarida bo'lgani singari bugun Surxon vohasi qo'ng'irotlarida ham tilga olingan omillar o'tgan davr ichida aholi kiyim-kechaklarining ayrimlarini unutilishiga, urfdan qolishiga yoki yangi noodatiy kiyim-kechaklarning tarqalishiga, an'anaviy kiyimlar o'rniga noan'anaviy, zamonaviy kiyim-kechaklarning urf bo'lishiga sababchi bo'ldi.

Surxon vohasi qo'ng'irotlari erkaklarining ust kiyimlaridan biri to'n hisoblanib, u mahalliy barcha etnoslar tomonidan ommaviy ravishda kiyilgan va eng ko'p tarqalgan kiyim sanaladi. To'n juda qadimiy kiyim hisoblanib,[4,-B.77] mazkur ustki kiyim old tomoni ochiq qilib tikilgan. Asosiy ustki kiyim hisoblangan to'n aholining jinsi, yoshi va ijtimoiy mansubligiga qarab bir necha xilda bo'lgan.

XIX asr oxiri – XX asr boshlarida Surxon vohasi qo'ng'irotlari erkaklar to'nlari vohada yashovchi boshqa etnik guruhlar erkaklari to'nidan farq qilib, bu farqni to'nning bichilishida ve keng qilib tikilishida ko'rishimiz mumkin.[13,-2019] Umuman olganda, XX asrning birinchi yarmiga qadar vohada erkaklar ustki kiyimini chopon, jelak, chakmon, kebanak, po'stin tashkil etgan. Vohada chopon, ya'ni to'n ustidan kiyiladigan yengil ust kiyimlardan biri jelakdir . Vohaning ayrim hududlarida yaktak deb atalgan.

Jelak paxtasiz avra-astar yoki avradan iborat yengil kiyim bo'lib, yoshi katta kishilar chopon ustidan kiyib yurganlar. U kishiga ko'rk baxsh etish bilan birga choponlarni tezda kir bo'lishdan saqlagan. SHimoliy Surxon vohasida tadqiq etilayotgan davrda yoz fasllarida chopon kiyilmasdan, ko'ylak ustidan jelak kiyilgan.

Surxon vohasi qo'ng'irotlari ham vohada yashovchi boshqa chorvador etnik guruhlar kabi qo'y terisidan po'stin tayyorlaganlar. Qish mavsumining ayozli kunlarida qo'ng'irotlar to'n ustidan po'stin yoki chakmon kiyishni xush ko'rgan.

Surxon vohasi qo'ng'irotlarining qadimiy kiyimi bo'lgan chakmon qo'y yoki tuya junidan xonaki usulda to'qilgan matodan tikilgan astarsiz, faqat avradan iborat, choponga o'xshagan kiyimdir. CHakmon keng va uzun tikilib, etaklari, yoqasi va yeng uchlariga chiroz jiyak tikilgan. U chopon ustidan kiyilib, belbog' bog'lanmagan. Voha Surxon vohasi qo'ng'irotlarida chakmonning tivitli, bosma va qoqma kabi turlari bo'lgan . CHakmon O'rta Osiyoning turli halqlarida aynan shu nom bilan – qirg'izlarda "chekpen", turkmanlarda – "chekmen", tojiklarda – "chakmon", boshqirdlarda – "sekmen" nomi bilan atalib kelingan.[11,-B.176] Kiyimlardagi bunday yaqinlik va o'xshashlik O'rta Osiyo xalqlarining madaniy aloqalari qadimdan rivoj topganligidan dalolat beradi.

Belbog' erkaklar ust kiyimi, ya'ni chopon, jelak ustidan belga bog'lanadigan ro'mol bo'lib, bo'z, shoyi kabi matolardan kashtali hamda kashtasiz tikilgan. Voha chorvador aholisining jundan to'qilgan matolardan ham belbog'lari bo'lgan . XX asrning birinchi choragida vohada chopon kiyganda albatta, belbog' bilan belini bog'lab yurganlar. SHuningdek, to'ylarda sarpo sifatida, erkak kishilar beliga belbog' bog'langan. Xususan, to'yda kuyovga to'n kiydirib, belbog' bog'lashgan. YOshi katta keksa kishilar oq matodan tikilgan belbog'lar bog'lashgan. YOsh yigitlar esa katta rangdor kashtali, bezakli belbog'lar bog'lashgan. Davlatmand odamlar ikki, uchta belbog' bog'lab yurishgan. Bu esa ularning qay darajada hurmat – e'tiborga loyiqligi hamda boyligidan dalolat bergan . XX asrning 30-40-yillariga kelib yoshlar va o'rta yoshdagi erkaklar belbog' bog'lamay qo'yganlar. Bu esa vohada erkaklarning belbog' bog'lash an'anasining asta-sekin kundalik turmushdan chiqa boshlaganligidan dalolat beradi.

Har bir xalqning kiyimlarini o'rganish mazkur xalq moddiy madaniyatining etnik mansubligini yorqin ifodalovchi elementlaridan biridir. Surxon vohasi qo'ng'irot ayollar kiyimlari o'ziga xos etnolokal xususiyatlari bilan vohada yashovchi boshqa etnik guruhlar kiyimlaridan ajralib turgan. Lekin, shu bilan birga uzoq vaqt davomida transformatsion jarayonlar ta'sirida istiqomat qilib kelgan qo'ng'irot etnik guruhlari ayollar kiyimlari XIX asr oxiri – XX asr boshlaridagi integratsion va konsolidatsion jarayonlar natijasida o'zgarishlar sodir bo'ldi.

Surxon vohasi qo'ng'irot ayollar kiyimlarining muhim jihatlaridan biri ularning o'ziga xos naqshlar sematikasida edi. Axborotchilar Surxon vohasi ayollari kiyimlari naqshlarida asosan xo'jalik an'analari bilan bog'liq naqshlar tasvirlanganligini ta'kidlaydilar.[14,-2022]

Surxon vohasi qo'ng'irot ayollarining kiyimlari ko'ylak, ishton (lozim), kamzul – kalta to'n, yengsiz chopondan iborat bo'lgan. Ayollar ko'ylaklari vohada yashovchi

boshqa etnik guruh ayollari ko'ylaklariga nisbatan keng, yenglari uzun, yoqasi jiyakli qizlarniki yonbosh (gorizontal), keksa yoshdagi ayollarniki tik (vertikal) yoqa shaklida tikilgan. Islom dini keng tarqalgan O'rta Osiyo hududida ayollar kiyimlarining keng, yenglari uzun, yoqalari bo'yin qismigacha tik yoqa shaklida tikilishi shariat qoidalari bilan ham bog'liq bo'lgan. Chunonchi, islom dinida qo'lning bilakdan yuqori qismi, oyoqning to'piqdan yuqori qismlari avrat hisoblangan. Shuningdek, ayol gavda qismi va qomatini nomahramlardan saqlash eng muhim shartlardan biri hisoblangan. Arab islom davlatlarida hozirgi vaqtda ham ayollar ko'ylaklari bosh kiyish qismidan tashqari uning old va orqa qismlari butun eni bo'yicha tashlab, ikki yonidan tikiladi. Albatta, bunda ko'ylaklarga zamonaviy bezak va o'ziga xos dizayn beriladi.

Surxon vohasi qo'ng'irotlarining an'anaviy kiyimlarini o'rganishdan ma'lum bo'ladiki, XX asrning ikkinchi yarmida Surxon vohasi qo'ng'irotlarining kiyimlarida qator o'zgarishlar yuz bergan. Bunday o'zgarishlar avvalo ularning turmush tarzi, xususan yashash sharoitidagi yangiliklar bilan bog'liq bo'lib, bunday transformatsiyalashuv, shubhasiz yangi xo'jalik yuritish usuliga o'tish natijasida sodir bo'ldi. Natijada voha qo'ng'irotlari kiyimlari yangi ijtimoiy-iqtisodiy va madaniy sharoitda mahalliy xalqlarniki bilan birxillasha bordi.

Etnoslararo xo'jalik madaniy aloqalarning rivojlanishi voha qo'ng'irtolari milliy kiyimlarida ham o'z aksini topgan. Tadqiqotchi O.A.Suxareva O'rta Osiyo xalqlarining an'anaviy kiyimlariga bag'ishlangan bir ishida kiyimlardagi o'zgarishlar asrlar davomida yuz berganligini ta'kidlab shunday yozgan edi: "... qachonlardir O'rta Osiyo xalqlari turli qavmlari kiyimlarida sezilarli farq bo'lgan bo'lsa-da, ammo asrlar davomida ulardagi farqlar sayqallashib, umumiy ko'rinishga ega bo'lib ulgurgan edi".[6,-B.1]

Yuqorida aytib o'tilganidek, O'rta Osiyo xalqlariga xos bo'lgan boshqa etnoslarning kiyimlari bilan unifikatsiyalashuv voha qo'ng'irtlarining kiyim-kechaklarida ham o'z aksini topgan. XX asrning o'rtalaridan boshlab barcha xalq va elatlar hayotidagi kabi voha qo'ng'irtlari ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyotida ham katta o'zgarishlar sodir bo'ldi. Ishlab chiqarish mahsuldorligining o'sishi, sanoatlashgan zavod va fabrikalarning qurilishi, barqaror turmush tarzining tarkib topishi xalq xo'jaligining barcha sohalarida jadal rivojlanishga olib keldi.

XULOSA

Xulosa sifatida shuni ta'kidlash mumkinki, O'rta Osiyo, xususan, voha qo'ng'irtlari an'anaviy kiyimlari XIX asr oxiri – XX asr boshlarida, bir necha

an’anaviy kiyim nusxalari xalq iste’molidan asta-sekin chiqa boshladi, uning o’rnini o’sha davr ijtimoiy-iqtisodiy va madaniy talablariga mos keluvchi yangi kiyim nusxalari egalladi.

XX asrning birinchi yarmida Surxon vohasi qo’ng’irotlarining kiyimlarida an’anaviylik saqlangan bo’lib, erkak va ayollar kiyimi asosan an’anaviy qadimiy bichimini saqlab qolishi bilan birga ayrim yangi zamonaviy bichim va rusumdagi ko’ylaklar paydo bo’la boshlagan. Ayniqsa, XX asrning 30-40-yillaridan boshlab umumo’zbek milliy kiyimlari kabi Surxon vohasi qo’ng’irotlarining kiyimlari ham o’ziga xos tashqi va ichki omillar, xususan, ijtimoiy-siyosiy o’zgarishlar, mafkuraviy jarayonlar, industrlashtirish siyosati, yengil sanoat va kimyo korxonalarida erishilgan yutuqlar, kiyimlar uchun zarur bo’ladigan matolarni fabrikalarda ishlab chiqarilishi, fabrikalarda tayyorlangan tayyor kiyimlarning vohaga kirib kelishi, mahalliy aholi kundalik turmush tarziga zamonaviy texnologiyalarning jalb etila borishi hamda etnomadaniy aloqalar va savdo-sotiq aloqalarining takomillashuvi natijasida o’ziga xos tarzda trasformatsiyalashgan. Qolaversa, an’anaviy kiyimlarning konstruktiv-texnologik va kompozitsion qurilishida yangi usullar, bichimlarning kirib kelishi ularning keyingi taraqqiyotiga asos bo’lishi bilan birga milliy kiyimlar bilan o’zaro uzviylashib, ularning ajralmas qismlaridan biriga aylangan.

REFERENCES

1. Жабборов И. М. Ўзбек халқи этнографияси. – Тошкент: Ўқитувчи, 1994. – 312 б.
2. Жабборов И. М. Ўзбеклар: турмуш тарзи ва маданияти (этнотарихий лавҳалар). – Тошкент: Ўқитувчи, 2003. – 208 б.
3. Исмоилов Х.И. Анъанавий ўзбек кийимлари. Тошкент. “Фан”. 1979. – Б.16.
4. Малов Е.Е. Памятники древнетюркской письменности. Москва. 1951. – С.31. 979. – С. 77–103.
5. Қурбонов А. Шимолий Сурхон воҳаси этнографияси (XIX аср охири – XX асрнинг биринчи ярми). – Тошкент: Янги нашр, 2014. – 160 б.
6. Сухарева О. А. Опыт анализа покроев традиционный “туникообразный” среднеазиацкий одежды в плане их истории и эволюции. – Москва: Наука, 1
7. Турсунов С.Н. ва бошқалар. Сурхондарё тарих кўзгусида. – Тошкент, 2001. – 384 б.
8. Турсунов С. Н. Сурхондарё – этнографик макон. – Тошкент: Академнашр, 2012. – 232 б.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

9. Турсунов С.Н. Ўзбекистонда этник қадриятлар ва миллий-маданий мерос. профессор-ўқитувчиларининг илмий назарий конференцияси материаллари. – Тошкент: Университет, 2000.
10. Турсунов. Н. Н. Жанубий Сурхон воҳаси этнографияси. – Тошкент: Янги нашр, 2015. – 160 б.
11. Захарова И. В., Ходжаева Р. Д. Казахская национальная одежда XIX – начало XX века. – Алма-Ата: Наука, 1964. – С. 176.
12. Дала ёзувлари. Шеробод тумани Истара қишлоғи. 2019 йил.
13. Дала ёзувлари. Шеробод тумани. Хомкон қишлоғи. 2019 йил.
14. Дала ёзувлари Бандихон тумани. Обод юрт маҳалласи. 2022 йил

ISTIQLOL YILLARIDA HIKOYACHILIK TARAQQIYOTI
(Nazar Eshonqul ijodi misolida)

Qosimov Mirjalol Haydar o‘g‘li
Sharof Rashidov nomidagi SamDU 2-kurs magistranti
qosimovm438@gmail.com

ANNOTATSIYA

Ijodkor uchun eng avvalo muhim fazilatlardan biri samimiyatdir. U bor joyda to’qima gaplar, aldamchi kayfiyatlar bo’lmaydi. Ijod keng bir maydon, har kim qo’lidan kelganicha chin yurakdan yozgani kabi. Nazar Eshonqulning o’zbek hikoyachiligidagi mashaqadli ijodi, yosh avlod uchun ham samarali foydasi-yu, nasrdagi faoliyati bugungi kundagi mohiyati va mulohazalari taqdim etilgan.

Kalit so’zlar: *Tersotaliklar, Bayna momo, Munaqqid, Hikoya, Lirik qahramon, poetika, Yozuvchi.*

АННОТАЦИЯ

Одним из важнейших качеств художника является искренность. Там, где он, не будет фальшивых слов и обманчивых настроений. Творчество – широкое поле, ведь каждый пишет от души как можно больше. Представлены кропотливое творчество Назара Эшонкула в узбекском сказительстве, его эффективная польза для молодого поколения, а также суть и соображения его творчества в прозе сегодня.

Ключевые слова: *жители Терсоты, Байна момо, Рассказчик, Рассказ, Лирический герой, поэтика, Писатель.*

KIRISH

Nasrimizning o‘tgan asr 80-90 yillaridagi yangilanish odatiy an’anaviy yo‘lida uning ijodi o‘zgacharoq kechdi, XIX-XX asr boshlarida G‘arbda paydo bo‘lgan adabiy oqimga o‘xshash sifatlar namoyon bo‘ldi. Hozirgi nasrimizdagi mazkur ijodiy izlanishlar darhol adabiy jamoatchilik e’tiborini tortdi. Bu hol o‘zbek nasrinig tahlil hududi kengaydi, Xususan, ob’yektiv olam, voqea-hodisalar, inson kichinmalari, ruhiy talqini, ichki tuyg‘ularini jamlagan holda kitobxon qahramon bilan emas balki, uning tafakkuri bilan muloqotga kerishadigan, uning tafakkur jarayoni bilan bahslashadigan bo‘ldi.

Bugungi o‘zbek nasrida Nazar Eshonqulning alohida xizmatlari bor. Jahon adabiyotining eng sara namunalarini puxta o‘rgangan, badiiy ijodga qiziqib, hikoyachigimizga juda jiddiy faoliyat turi sifatida qaragan bu adib o‘zidan boy va

ibratli hikoyalari bilan birga nosir, tarjimon, jurnalist hamda jonkuyar tashkilotchi sifatida o‘zbek adabiyoti va san’atida yorqin iz qoldirgan siymodir.

Darhaqiqat, ijodkorning qaysi bir asariga nazar solmaylik, barchasida so‘zlarning o‘rni bilan qo‘llanilib, yaxlit bir butunlikni hosil qilganini ko‘ramiz, ya’ni unga biror ortiqcha so‘zni qo‘shib ham, olib tashlab ham bo‘lmasligiga guvoh bo‘lamiz. Bu holatni agar tabir joiz bo‘lsa, tasbeh shodasiga qiyoslasak arziydi, chunki unda ham biror sadaf tushirib qoldirilsa yoki ko‘proq qo‘shib yuborilsa u o‘z mohiyatini, to‘g‘rirog`i tasbehlik xususiyatini yo‘qotib, oddiy marjon shodasiga aylanib qoladi. Yozuvchi ijodida esa “tasbeh”lik xususiyatini yo‘qotgan biror asarni, qolaversa, jumlani, matnni topolmaymiz. Nazar Eshonqul shaxsida, tabiatida insonning ichki olamini, ruhiy iztiroblarini, kechinmalarini, insonlar taqdiridagi fojiaviy holatlarni anglay olish va uni kitobxonga yetkazib berish qobiliyati juda ham kuchli. Garchi uning asarlarida personajlar, hayotiy epizodlar ma’lum bir badiiy tugallanma, yechimlar bilan yakun topsa-da, aslida, bu keyingi fojialar uchun muqaddima vazifasini o‘taydi xolos. Bir so‘z bilan aytganda, adib ijodida fojiaviy ruh bilan sug‘orilgan asarlar talaygina bo‘lib, bulardan biri “Shamolni tutib bo‘lmaydi” hikoyasidir.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Keling, asarning boshlanish qismiga e‘tibor qilaylik: “Yuz yildan beri Tersotaliklarni g‘ururi Bayna momoning uyini xuddi unitishga va yo‘q qilishga mahkum etilgan xoteradek nihoyat buzib tashlashga kirishishdi:...” - ushbu boshlanmada qo‘llangan “Tersotaliklar” yoki “Bayna momo ” so‘zlarini olaylik. Xo‘sh, bu yerda “Tersotaliklar” so‘zi orqali “Bayna momo” obrazi butun bir Tersotalikga nisbatan qo‘llanganmi yoki birgina joy nomigami. Bir oz o‘ylantiradi kishini. Menimcha, faqatgina Tersotaliklarga nisbatan qullangan deb uylayman, chunki, ikkisiga nisbatan ham qo‘llangan (garchi hikoyaning davomida “nafis adabiyot darsi” deb ta’kidlangan bo‘lsa-da!), chunki asarning boshlanishidayoq adib Tersotaliklar so‘zini qo‘llab, birinchidan, muallimning qo‘polligi, madaniyatdan yiroqliligiga ishora qilsa, ikkinchidan, adabiyotning naqadar qimmatbaho yaratiq, ma’naviy obida ekanligini anglatmoqchi bo‘ladi. Ammo, “Yig‘ilganlar orasida Rayim polvon bilan o‘g‘lini himoya qilolmay, Bayna momoning bir umrlik nafratiga duchor bo‘lgan, o‘sha paytda navqiron, endi sharti ketib, parti qolgan chollar ham bor edi. Ular oradan ellik yil o‘tgach, bu unut va muztar go‘shaga birinchi bor qadam qo‘yishgan va tobut ortidan gunohkorona bo‘yin egib borishardi”, Bayna momo obrazi orqali haqiqiy ornomus tuyg‘usini ochib berish bilan adib o‘rtaga tashlayotgan

ramziylik ham kitobxonni o‘ylantirishi kerak. Agar ushbu epizodni chuqurroq dalillasak, yana hikoyadagi bosh obrazga murojaat qilishimizga to‘g‘ri keladi. Yozuvchi birgina jumla orqali so‘zlar ostida so‘zlar yashirib, o‘quvchini teran mulohazaga chorlaydi.

Milliy istiqlol davriga kelib jamiyatda axloqiy mezonlarni yangilash zarurati tobora kuchaya boshladi. Hikoyachilikda qisqa vaqt mobaynida inson ma’naviyati tadqiqi birinchi o‘ringa ko‘tarildi. Chunki bir tomondan, katta ijtimoiy muammolar kun tartibiga ko‘tarilgan bo‘lsa, ikkinchi tomondan, mavjud siyosiy poetikalar yemirilayotganligi ruhiyat talqiniga zaruratni oshiradi. Tabiiy ravishda, mazkur xususiyat voqelikni tadqiq etishning o‘zgacha tamoyillarini yuzaga chiqardi.

Asrlar davomida hikoya janr imkoniyatlari cheksiz ekanligini namoyon etdi. Tadqiqotlar natijalari hikoya nafaqat so‘z san’atining eng mukammal namunasi, balki o‘zi yaratilgan davr uchun ham muhim ekanligini ko‘rsatadi. Shu bilan birga, hikoya boshqa adabiy janrlar ichida insonga xos bo‘lgan ong, ruh, vujud, aql tushunchalarini bir-biri bilan garmonik uyg‘unligini aks ettira olgan, insonni shaxs sifatida shakllanishi jamiyat bilan bog‘liqligini to‘laqonli, keng qamrab olgan janrdir. Shuning uchun adabiyotshunos Umarali Normatov bu haqida shunday yozadi: “Badiiyat olamidagi eng asosiy o‘zgarish shundan iboratki, san’at, adabiyot, adabiyotshunoslik yakkahokim mafkura iskanjasidan xolos bo‘ldi, san’at va adabiyoning erkin, xilma-xil falsafiy-estetik o‘zanlar bo‘ylab rivojlanishi uchun keng yo‘l ochildi” [1,5-bet]. Shu o‘rinda romanlardagi barcha janr o‘zgarishlar oqimi bugungi hikoyachiligimizda keng miqiyosda asarni yoritib berishga xizmat qilib kelmoqda.

Ta’kidlash joizki, mahoratning qanchalik yuksakligini yozuvchi – uslubi ham belgilab beradi. Ba’zi bir yozuvchilar ijodida chuqur ruhiy tahlilga moyillik ustuvorlik qilsa, ba’zilarida sodda, jo‘ngina dialoglarga ma’no yuklashga ustamon bo‘ladi, ba’zilar har ikkisini barovar rivojlantirib boradi. Bunday deyishimizga sabab shuki, Nazar Eshonqul badiiy izlanishlarida hayotni oddiy kuzatishdan boshlab to murakkablik tomon harakatlanishi kundalik turmushimizda tez-tez uchrab turadigan insoniy fazilatlar, maishiy muammolarning tomir yoyish sabablarini butun-murakkabligicha ochib berishida qabarib ko‘rinadi.

Munaqqid H.Umurov e’tiroficha: «Mahoratni egallash uzluksiz davom etadigan jarayondir. Yozuvchi o‘z ijodining ma’lum davrida – usta san’atkor darajasiga ko‘tarilishi mumkin. Agar u shu bilan cheklansa, badiiy mahoratini o‘stirmasa – hayotdan va san’atdan o‘rganishda davom etmasa u orqaga ketaveradi, o‘quvchilari

soni kamayaveradi. Demak, o‘rganish, kashf etish to‘xtagan joyda tal’ant kuchi, ta’siri susaya boshlaydi» [3,41-bet].

Darvoqye, munaqqid e’tiborni «kashf etish, o‘rganish»ga qaratadi. Biz bu fikr-mulohazadan shuni anglashimiz mumkinki, yillar davomida yig‘ilgan ijodiy izlanish va tajriba «kun»i kelib tashqariga chiqsa, ana shundagina yuksak did va mahorat bilan bitilgan badiiy javhar tug‘ilishi mumkinligiga iqror bo‘lamiz.

Ma’lumki, yozuvchi uslubining tadrijiy shaklanishiga tashqi omillar ham o‘z ta’sirini ko‘rsatadi, albatta! Masalan, har bir yozuvchi yoki shoir boshqa ijodkor yaratiqlaridan nimalarnidir o‘qib o‘rganadi, ulardan ijodiy o‘zlashtiradi. Bu o‘rganish uning hayot hodisalarini akslantirishi, inson obrazini gavdalantirishiga ta’sir qiladi. Uslub - yozuvchi xayolot olamining individual namoyon bo‘lish tarzi hamdir. Yozuvchi, shoir voqealarni, qahramonlarni, ular yashaydigan manzil manzaralarini qanday tasavvur qilsa, shunday ifodalaydi. Nazar Eshonqul qahramonlari turgan joyni ham, ularning holati, ahvolini ham ixcham, lo‘nda, eng muhim jihatlariga e’tiborni qaratgan holda tasvirlaydi.

Nazar Eshonqul XX asr voqealarini o‘z asarlari orqali ochishga harakat qilgan. Hikoyalarida ham zamondoshlarimiz qiyofasini ochib beruvchi ko‘pgina yorqin obrazlar yaratdi. Ularda ham xuddi lirikasidagi kabi davrimizning ilg‘or odamlariga, ijodkor – yaratuvchi insonlarga muhabbatini baralla kuylaydi. Nazar Eshonqul ijodida salbiy qahramonlarning passiv harakati yozuvchining ularga deyarli e’tibor bermas ekan degan xulosa kelib chiqmaydi. Muallifning asarlarida ijobiy qahramonlarning xarakteri keskin hayotiy to‘qnashuvlarda ochiladi, murakkab vaziyatlarda toblanib boradi. Bu to‘qnashuvlarda esa hamisha salbiy qahramonlar faol bo‘ladi. Adib ularni qalb mahorati bilan tasvirlaydi. Ichki dunyosini ochishga, ularni harakatga keltiruvchi yashirin mexanizmlarini kitobxonga ko‘rsatishga alohida e’tibor beradi.

Nazar Eshonqul turli hikoyalardagi obrazlar olami o‘ziga xos badiiy talqin etib kelinadi. Albatta, o‘z asarlarida obrazlar galeriyasini yaratishga urinish ijod ahlining deyarli barchasi uchun xosdir. Yozuvchining asarlari orasida ixcham hikoya lavhalari ham, yirik asarlar ham mavjud. Muhimi, bu asarlarda yozuvchining sermazmun hayoti hamda serqirra faoliyati butun rang-barangligi bilan namoyon bo‘lgan.

Nazar Eshonqul ijodi va faoliyati ulug‘ bir ummondir. Uning tubiga yetish yoxud bu hikoyachilikni o‘rganish, baholash necha-necha avlodlarning ham umriga tatigulikdir. Kitobxon bezagi uchungina emas, balki aniq g‘oyaviy, badiiy maqsadlari uchun, kelajak avlod uchun, davr ruhini singdirishga xizmat qildirmoqda. Nazar Eshonqul poetikasidagi betakrorlik ham shunda deb o‘ylayman. Nazar

Eshonqulning ”Shamolni tutib bo’lmaydi” hikoyasidagi Bayna momo obraziga ijodiy yondashuvi o‘ziga xos: uningcha, adib yaratgan timsol milliy iftixorimiz, g‘irur va sharaf-shonimizdir. Bu asar o‘ziga qadar yaratilgan o‘zbek hikoyalaridan bir necha jihatlari bilan ajralib turadi. Avvalo, hikoyalarining kompozitsion tuzilishi, asar voqea- hodisalarining tartib bilan, mantiq chegarasida joylashuvi boshqa asarlardan keskin farq qiladi. Unda go‘yo bir-biri bilan bog‘lanmaydigan qator hikoyalar, rivoyatlar, hatto qissalar bo‘lsa-da, ular mantiqan bir-birini to‘ldiradi.

XULOSA

Chinakam asarning qahramoni o‘ziga xos tabiat, kayfiyat, taqdir egasi sifatida namoyon bo‘lishi, uning sezim va kechinmalari kitobxonni loqayd qoldirmasligi kerak. Shunday asarlar sirasiga ”Shamolni tutib bo’lmaydi” hikoyasini keritsak bo’ladi. Lirik qahramonning ichki quvonchi, g‘ami, iztirob-u o‘ylari kitobxonlarga ta’sir ko‘rsata olsagina, u badiiy qiymatga ega bo‘ladi. Asar qahramonni befarq qoldirgan hikoyalar o‘quvchining ongiga ham, tuyg‘ulari ham ta’sir ko‘rsata olmaydi. Shu jihatdan qaraladigan bo‘lsa, Nazar Eshonqulning ”Shamolni tutib bo’lmaydi” hikoyasidagi Bayna momo kitobxonga kuchli ta’sir qilishini bemalol aytish mumkin.

Bu asar o‘ziga qadar yaratilgan o‘zbek hikoyalaridan bir necha jihatlari bilan ajralib turadi.

REFERENCES

1. D. Quronov. Adabiyotshunoslikka kirish. –Toshkent, “Fan”, 2007. 63-bet.
2. Yo‘ldoshev Q. Yoniq so‘z. – Toshkent., “Yangi asr avlodi”, 2006. 62-bet.
3. Umarali Normatov. Umidbaxsh tamoyollar. – T., “Ma’naviyat”, 2000.
4. Nazar Eshonqul “Momoqo‘shiq” G‘afur G‘ulom nomidagi nashriyot- matbaa uyi. – Toshkent, 2019.
5. Umurov H. Badiiy ijod asoslari. –T.: «O‘zbekiston», 20-bet.

THE IMPORTANCE OF EDUCATING THE YOUTH OF UZBEKISTAN IN THE SPIRIT OF NATIONAL EDUCATION

Ochilova Nigora Ruzimuratovna
Associate Professor of the Department of Social Sciences
Karshi Institute of Engineering Economics

ABSTRACT

The values that ensure the existence of man and society are gradually passed from ancestors to generations due to national education. The term national education is used in broad and narrow senses.

Key words: *pre-school education, integration, teacher, children, education, spiritual and moral education, methods of education, children and youth organizations.*

АННОТАЦИЯ

Ценности, обеспечивающие существование человека и общества, благодаря национальному воспитанию постепенно передаются от предков к поколениям. Термин национальное образование используется в широком и узком смысле.

Ключевые слова: *дошкольное образование, интеграция, педагог, дети, воспитание, духовно-нравственное воспитание, методы воспитания, детско-юношеские организации.*

INTRODUCTION

It is known that the general social task of education is to form knowledge, skills, social experience and moral standards in the young generation. Accordingly, education of the young generation implies goal-oriented educational influence, creation of necessary conditions regarding the norms of interaction in social life and the requirements to comply with it.

It is known from history that the Uzbek people have rich spiritual and cultural values. Through these values, traditions, customs and methods of education, our grandfathers and grandmothers brought up their children with good manners.

Children brought up in the spirit of national values gained a reputation for intelligence, kindness, patriotism, courage and bravery.

Our people experienced the European way of life in the following years. Western culture has replaced several thousand-year-old traditions, customs, traditions and methods of national education. They were sometimes instilled through

oppression. As a result, our nation has become equal to the rich cultural and spiritual heritage and family upbringing methods formed historically.

DISCUSSION AND RESULTS

In our opinion, such a situation has a negative effect on the effectiveness of education in Uzbek families today, reducing the role of influence of family education. As a result, the relationship between parents and children became strained. In families, kindness, respect for children, and respect for elders decreased. This eventually began to affect the environment and society. That's probably why the behavior of young people in public places today sometimes makes people angry.

In recent times, significant works are being carried out in the socio-economic, political, spiritual-educational, cultural spheres in Uzbekistan. All of this is based on comprehensive protection of human rights, citizens of our country and youth.

In our country, 1997 is called "Year of Human Interests", 1998 is "Year of Family", 2001 is "Year of Healthy Generation", 2008 is "Year of Youth", 2010 is "Year of Healthy Generation" and the adoption and implementation of State programs on this. is also a proof of our opinion above.

President Shavkat Mirziyoev said, "It is known that education of the young generation has always been important and relevant. But in the 21st century we live in, this issue is really becoming a matter of life and death. "The more perfect the education, the happier the people," say the sages. In order for the education to be perfect, it is absolutely impossible to allow a gap to appear in this matter" is a proof that special attention is paid to the education of young people in our country.

The values that ensure the existence of man and society are gradually passed from ancestors to generations due to national education. The term national education is used in broad and narrow senses. In a broad sense, it means the totality of all spiritual influences, activities, actions, and aspirations aimed at forming a human personality, ensuring his active participation in production and social, cultural, and educational life. National education in this understanding. it includes not only the educational work carried out in the family, school, children and youth organizations, but also the entire social system, its leading ideas, literature, art, cinema, radio, TV, mass media, etc.

Also, national education in a broad sense includes education and information in this field. In a narrow sense, national education means a pedagogical activity aimed at cultivating the spiritual development, worldview, moral image, and aesthetic taste of

a particular person. This is done by family and educational institutions and public organizations.

As we know, any upbringing exists only in close connection with education. Because, in the process of education and information acquisition, not only the knowledge of a person increases, but also the determination of spiritual and moral qualities is accelerated. It is for this reason that our forefathers considered knowledge, education and training to be the most important condition and guarantee of human perfection and nation's development.

At the same time, this is a national issue that requires the participation and support of the general public, the whole nation... When I think about it, I remember Abdulla Awlani's words "Education is a matter of life or death, salvation or destruction, happiness or disaster for us. I remember his deep meaning words. These words of our great enlightened grandfather were as important and relevant for our nation at the beginning of our century, they are as important and relevant for us now.

PF-60 dated January 28, 2022 of the President of the Republic of Uzbekistan "On the development strategy of New Uzbekistan for 2022-2026", PF-60 dated March 7, 2022 Ensuring the implementation of Decree No. 87 and Decision No. PQ-322 dated July 14, 2022 "On additional measures for the further development of public-private partnership in the field of preschool education",

Also, in accordance with the decision of the Cabinet of Ministers No. 129 dated February 24, 2022 "On the organization of the activities of the State Financial Control Inspectorate under the Ministry of Finance and measures to improve financial control in budget organizations" in order to further improve the processes of public-private partnership in the field of preschool education, the decisions of the Cabinet of Ministers we is being programmed for.

As can be seen from the above points, national education is of crucial importance in the life of any society and country. Because, for its growth and development, the production of material and spiritual wealth must increase continuously. For this, the young generation needs to rise to a higher level than their ancestors in creating these assets. It is especially necessary to implement the recommendations of modern medicine, pedagogy, and psychology in every family to properly educate young people both physically and spiritually.

It is extremely important for every family, parents, first of all, to see a person in the form of a child, and to always feel that they are responsible for providing all the rights and freedoms that belong to the person.

Each of the emblems and symbols that serve the national idea and national pride in national education is a great textbook and a powerful educational tool. In addition, celebrating the birth dates of great ancestors also has spiritual and historical significance.

CONCLUSION

In addition, celebrating the birth dates of great ancestors also has spiritual and historical significance. By conducting such ceremonies, young people are brought up on the basis of new values, they are instilled in their hearts to understand and value history, to approach the past with respect, to preserve it, and to be proud of belonging to this nation.

In general, the ethnic image of the youth is formed through the dialectical interaction of the nation's current national upbringing, mentality, and culture. A person who has received a good spiritual education lives consciously with his own mind, his own thinking, his own work, his own responsibilities, as a free and free-thinking person.

REFERENCES

1. Decision No. 426 of the Cabinet of Ministers, Tashkent, August 2, 2022.
2. S. Yusupova. Pedagogy of preschool education. Study guide — T.: "Teacher". 1993
3. Ochilova, N. (2020). THE MAIN FEATURES OF WESTERN EUROPE MEDIEVAL. *MODERN PHILOSOPHY AND PHILOSOPHICAL VIEWS IN THE 9TH-12TH CENTURIES IN CENTRAL ASIA. Journal of Critical Reviews. ISSN-2394-5125*, *7*(14), 193-199.
4. Ochilova, N. (2020). East And West: Integration And Cooperation In The Process Of Globalization. *The American Journal of Social Science and Education Innovations*, 543-546.
5. Ochilova, N. The role of aesthetics in shapingthe yogeneration. *Multidisciplinary ResearchSJIF Impact*, *5*, 123-125.
6. Ochilova, N. The importance of understanding national identity in Education of the young neighboring.«SCIENTIFIC PROGRESS» Scientific Journal ISSN: 2181-1601. *Volume, 1*, 209-214.
7. N. Ochilova. Problems of science № 3 (62), 2021 Russian impact factor: 0.17 Scientific methodical magazine. ISSN 2413-2101 (Print) ISSN 2542-078X Online) Moscow 2021. 37-41

8. N. Ochilova. The Role of Aesthetics in Shaping the Younger Generation . International Journal of Academic Management Science Research (IJAMSR) ISSN: 2643-900X Vol. 5 Issue 2, February - 2021, Pages: 102-103. The Research Paper is Original and Innovative. It is Peer-Reviewed.Washington DC, USA http://www.ijeais.org/ijamsr ijamsreditor@gmail.com

9. Ochilova, N. THE IMPORTANCE OF SPIRITUAL EDUCATION OF YOUNG PEOPLE WITH INTELLECTUAL POTENTIAL «SCIENTIFIC PROGRESS» Scientific Journal ISSN: 2181-1601. *Volume*, *1*, 251-254.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ

https://doi.org/ 10.5281/zenodo.7480307

Гайсина Р.Ш.
Преподаватель кафедры «Дизайн одежды»
Национального института художества и дизайна имени Камолиддина Бехзода. (Узбекистан.Ташкент)

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматриваются требования к организации инклюзивного образования в ВУЗе, а также готовность преподавателей к работе в этой среде. Разработана и апробирована анкета – опросник, которая позволит определить общую картину готовности преподавателей ВУЗов к инклюзивному образованию.

***Ключевые слова**: инклюзивное высшее образование, инклюзия, обучение, интеграция в образовании, готовность к инклюзивному образованию, педагог.*

ABSTRACT

This article discusses the requirements for the organization of inclusive education in the university, as well as the readiness of teachers to work in this environment. A questionnaire has been developed and tested, which will allow to determine the overall picture of the readiness of university teachers for inclusive education.

***Key words:** inclusive higher education, inclusion, education, integration in education, readiness for inclusive education, teacher.*

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность обусловлена социальной потребностью в образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в ВУЗах, так как рассматривает структуру образования разработанную для каждого человека независимо от имеющихся физических, интеллектуальных, социальных и других особенностей. А также готовности преподавателей ВУЗов к инклюзивному образованию, так как при разной степени профессионально личностных характеристик профессорско – преподавательского состава качество образования весьма неоднозначно.

Обзор литературы: данная тема рассматривается, исследуется и имеет множество публикаций авторов различных стран. В статье Фоминой М.В.

«Исследование готовности преподавателей ВУЗа к реализации инклюзивной образовательной практики с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья по слуху» рассмотрены проблемы готовности преподавателей вуза к реализации инклюзивной образовательной практики с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) [7.]. В статье Краснопевцевой Т.Ф., Фильченковой И.Ф., Винокуровой В.И. «К вопросу о готовности научно-педагогических работников вуза к реализации инклюзивного образования» рассмотрен мониторинг готовности преподавателя к инклюзивному образованию. Выявлены потребности в дальнейшем участии преподавателей в программах повышения квалификации [5.]. В статье Килимника Е. В. «Особенности инклюзивного образования в ВУЗе и его преимущество» на основе психолого - педагогического подхода проведен анализ особенностей инклюзивного обучения в вузах России. Определены основные задачи, стоящие перед профессорско-преподавательским составом, направленные на получение знаний категориями обучающихся, имеющих различную инклюзию. [4.]. Доценко А.И., Сальниковой О.Д. в статье «Инклюзивное образование в высших учебных заведениях» рассматриваются необходимые условия для внедрения инклюзивного образования в высшие учебные заведения. Возможность данных преобразований анализируется на примере высшей школы Северо - Кавказского Федерального Университета [3.]. Голуб Е.В. и Сапрыкин И.С. в своей статье «Инклюзивное образование в высших учебных заведениях России: проблемы и решения» изложили наиболее актуальные проблемы и решения инклюзивного образования. Также был рассмотрен теоретический материал по заданной тематике, дан анализ определения понятия «инклюзивность», обозначены основные направления по устранению всевозможных барьеров в высшем образовании, базирующиеся на социальном подходе к особым образовательным потребностям, который лежит в основе инклюзивного подхода [2.]. Так же авторы Волкова В.В., Михальчи Е.В. в своей статье «Исследование педагогических условий реализации инклюзивного образования в вузах» привели классификацию педагогических условий реализации инклюзивного образования в системе высшего образования, предоставили анализ по шести высшим учебным заведениям города Москвы [1.]. Рассказов Ф.Д., Муллер О.Ю. в статье «Инклюзивное образование в высшей школе: проблемы и решения» рассматривают проблемы, связанные с внедрением инклюзивного образования в высшей школе. Показано, что для внедрения включенного обучения в вузах необходимо формирование единой системы и

образовательной политики, создание единых образовательных стандартов и механизмов инклюзии. Утверждается, что для решения обозначенных в статье проблем развития инклюзивного образования в вузах необходимо создание специальных условий, обеспечивающих получение высшего образования лицами с инклюзией [6.].

Литературный обзор позволяет сделать вывод о том, что данная тема актуальна в сфере образования и социальной жизни населения. Изучение проблем связанных по внедрению инклюзии в обучении в ВУЗах и определение путей оптимального решения является сложной задачей, требующей реформирования в учебном процессе.

Рассмотрение данной темы стоит начать с определения терминов инклюзия и интеграция в образовании, так как два эти понятия часто принимают по сути за одно и тоже. Инклюзивное образование - форма обучения, при которой каждому человеку, независимо от имеющихся физических, интеллектуальных, социальных, эмоциональных, языковых и других особенностей, предоставляется возможность учиться в общеобразовательных учреждениях. При этом для людей с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) создаются специальные условия: перепланировка учебных помещений, новые методики обучения, адаптированный учебный план, изменённые методы оценки и другие. Интеграция - обучение людей с ОВЗ или особыми образовательными потребностями обучающихся в обычных учебных заведениях и адаптация к системе образования, которая остаётся неизменной.

При переходе на инклюзивное образование должна быть разработана особая стратегия в отношении студентов с ОВЗ:

- на всех этапах обучения предусмотрена интеграция в среду института путем совместных лекционных занятий в общих группах;

- предоставлена доступность на все уровни высшего образования: бакалавриат, магистратура, аспирантура;

- специалистами ВУЗа должны быть разработаны методические материалы по инклюзивному образованию инвалидов, основанные на индивидуальном подходе к каждому слушателю и студенту с ОВЗ;

- подготовка профессионалов интеллектуального труда должна отвечать требованию квалификации специалистов, экономически независимых и способных внести свой вклад в развитие страны.

Современное инклюзивное образование в высших учебных заведениях должно основываться на:

- специально разработанных методах обучения и образовательных программах;
- специальных учебниках, пособиях и дидактических материалах;
- специальных технических средствах обучения индивидуального и коллективного пользования;
- предоставлении услуг помощника (ассистента), оказывающего необходимую техническую помощь, а также психологическое сопровождение студентов с ОВЗ и инвалидов;
- участие в индивидуальных и групповых коррекционных занятиях;
- обеспечение свободного доступа в здания и организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- социокультурное сопровождение внеучебной деятельности - привлечение к участию в спортивных секциях и творческих коллективах [8.].

Также главным условием обучения людей с ограниченными возможностями здоровья является техническое оснащение создающие безбарьерную среду в системе инклюзивного образования. Для этого должно быть предоставлено специальное оборудование и приспособления, обеспечивающие доступ к аудиториям и свободное перемещение по территории учебного заведения. К ним относятся перила, поручни, пандусы, лестничные подъемники, автоматические открыватели дверей, специализированное оборудование для санитарных комнат, и адаптированную под учащихся с ОВЗ специальную мебель для учебных помещений. Для студентов, имеющих ограничения по слуху или зрению должен быть предусмотрен ряд технических устройств, облегчающих образовательный процесс.

Все студенты являются полноправной частью общества, могут в процессе обучения развивать чувство сопричастности и быть лучше подготовленными к жизни в обществе.

В законе об образовании республики Узбекистан, в статье 5 Право на образование говорится: «Каждому гарантируются равные права на получение образования независимо от пола, расы, национальности, языка, религии, социального происхождения, убеждений, личного и общественного положения» [9.].

Узбекистан движется на пути развития «инклюзивного образования» в системе народного образования. Следуя утвержденной на 2020-2025 годы концепции по этому направлению, высшие образовательные учреждения определяют приоритеты и последующие шаги на пути к «инклюзивному университету» в Узбекистане. Так, в Вестминстерском международном университете в Ташкенте состоялась конференция «Инклюзивный университет». Инициатива его создания принадлежит специалистам из числа профессоров Британского Совета в РУз, Министерства высшего и среднего специального образования Узбекистана, Вестминстерского университета Великобритании и Узбекистана, а также Сената Олий Мажлиса РУз [11.].

Инклюзивное образование направлено на обеспечение равного доступа к образованию в образовательных организациях для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Порядок организации инклюзивного образования определяется Кабинетом Министров Республики Узбекистан [10.].

Разработка педагогических условий реализации инклюзивного образования в системе высшего образования в Республике Узбекистан является важной задачей для педагогического сообщества и актуальной проблемой образовательной инклюзии.

Стоит отметить плюсы инклюзивного образования:

- инклюзивное образование дает лучшие возможности для обучения. Студенты с различными способностями часто лучше мотивированы, когда они учатся в аудиториях, окруженные другими обучающимися;

- успешное внедрение инклюзивного образования предполагает развить сильные стороны и способности человека;

- позволяет студентам работать над индивидуальными целями, находясь вместе с другими обучающимися своего возраста;

- воспитывает культуру уважения и сопричастности. Это также дает возможность узнать и принять индивидуальные различия;

- предоставляет всем студентам возможность развивать дружеские отношения друг с другом. Дружеские отношения служат примером для подражания и открывают возможности для роста [4.].

Внедрение в современную образовательную систему идеи инклюзии дало толчок к переосмыслению критериев подготовки учителей. Исследователи считают, что наиболее остро стоит проблема обеспечения инклюзивного образования в ВУЗах профессиональными кадрами: педагог прогрессивного

типа должен не только владеть разнообразными психолого-педагогическими умениями, но и быть личностью, подлинно образованной, способной понимать сложившуюся социокультурную ситуацию, обладать высоким уровнем нравственной культурой [5.].

Для внедрения инклюзии в систему образования ВУЗов стоит провести мониторинг готовности преподавателей к такой форме обучения. Данное исследование предлагает разработать анкету – опросник которая позволит определить общую картину готовности преподавателей ВУЗов к инклюзивному образованию с использованием качественного и количественного анализа. При разработке анкеты – опросника следует учесть следующие компоненты: когнитивный, аффективный, мотивационно-ценностный, регуляторно – поведенческий.

Анкета – опросник

для профессорско - преподавательского состава на определение общей картины готовности преподавателей ВУЗов к инклюзивному образованию.

Уважаемый коллега мы проводим мониторинг по готовности преподавателей ВУЗов к инклюзивному образованию. Просим Вас ответить на вопросы обдуманно и честно. Данное исследование позволит определить общую картину готовности профессорско – преподавательского состава к инклюзивному образованию в ВУЗе. Данный мониторинг проводится в формате анонимного опроса.

Просим после ознакомления с вопросом выбрать один из ниже предложенных ответов, обозначив его кружочком.

1. Знакомы ли Вы с понятием инклюзия в высшем образовании?

а) Прекрасно знаком, являюсь экспертом в этой области.

б) Да, хорошо знаком.

в) Знаком, но только в самом общем плане.

г) Фактически не знаком.

д) Не имею ни малейшего представления.

2. Если бы у Вас попросили совета относительно поступления лица с ОВЗ (ограниченные возможности здоровья) в вуз, как бы Вы к этому отнеслись?

а) Полностью поддержал бы эту идею.

б) Скорее поддержал бы эту идею.

в) Скорее порекомендовал бы ориентироваться на получение среднего профессионального образования.

г) Настойчиво убеждал бы ориентироваться сугубо на получение среднего профессионального образования.

д) Не рискнул бы дать конкретный совет.

3. На Ваш взгляд, в каком формате наиболее целесообразно организовывать вузовское обучение лиц с ОВЗ?

а) В «обычных» вузах в общих группах и потоках.

б) В «обычных» вузах, но в отдельных группах или в специализированных подразделениях.

в) В специализированных вузах.

г) Не целесообразно обучение в вузе.

д) Затрудняюсь ответить

4. По Вашему мнению, какие формы организации вузовского обучения оптимальны для лиц с ОВЗ?

а) Очное обучение.

б) Очно-заочное (вечернее) обучение.

в) Заочное обучение.

г) Дистанционное обучение.

д) Затрудняюсь ответить.

5. Если в студенческой группе будет обучаться студент с ОВЗ, то как это скажется на эффективности и качестве образовательного процесса в целом?

а) Точно скажется положительно.

б) Скорее скажется положительно.

в) Никак не повлияет.

г) Скажется скорее отрицательно.

д) Скажется крайне отрицательно.

6. Насколько сложным для Вас в психологическом плане было бы проведение учебных занятий на потоке или в группе, где есть студенты с ОВЗ?

а) Чрезвычайно сложно.

б) Скорее сложно.

в) Сложно, но не настолько, чтобы это стало непреодолимым препятствием.

г) Сложностей скорее нет.

д) Никаких особых сложностей здесь нет.

7. Если Вам предстояло бы или приходится проводить учебные занятия в группах, где есть студенты ОВЗ, сопряжено ли это для вас с трудностями методического характера?

а) Да, эти трудности чрезвычайно велики.

б) Да, эти трудности скорее велики.

в) Трудности есть, но они вполне преодолимы.

г) Заметных трудностей нет.

д) Абсолютно никаких трудностей нет.

8. Знакомы ли Вы со специальными техническими средствами обучения, используемыми в образовательном процессе студентами с ОВЗ?

а) Да, очень хорошо знаком и знаю, каким образом и в каких случаях используются те или иные из них.

б) Да, хорошо знаком с некоторыми из них.

в) Знаком, но только в самом общем плане.

г) Совершенно не знаком.

д) Затрудняюсь ответить.

9. Насколько отчетливо Вы представляете себе специфику учебно-познавательной и коммуникативной деятельности студентов с ОВЗ?

а) Весьма отчетливо представляю себе эту специфику и обусловливаемые ею особенности работы преподавателя.

б) В общем плане представляю себе эту специфику и обусловливаемые ею особенности работы преподавателя.

в) Имею некоторые, но скорее обыденные и обывательские представления об этой специфике.

г) Приходилось слышать об этой специфике, но особо с ней не знаком.

д) Представлений об этой специфике не имею, и задумываться о ней как-то не приходилось.

10. Знакомы ли Вы с требованиями к реализации адаптированных образовательных программ высшего образования для студентов с инвалидностью?

а) Да, очень хорошо знаком.

б) Скорее знаком, чем не знаком.

в) Знаком, но только в самом общем плане.

г) Фактически не знаком.

д) Не имею малейшего представления.

11. Умеете ли Вы самостоятельно разрабатывать для студентов с ОВЗ адаптированные варианты рабочих программ и адаптированные учебно-методические материалы реализуемых вами учебных дисциплин?

а) Да, умею, причем для различных категорий студентов-инвалидов.

б) Умею, но только для какой-либо одной категории студентов с инвалидностью.

в) Скорее не умею.

г) Не умею.

д) Затрудняюсь ответить.

12. Знакомы ли Вы с требованиями к организации и проведению промежуточной и итоговой аттестации студентов с ОВЗ?

а) Да, очень хорошо знаком.

б) Скорее знаком, чем не знаком.

в) Знаком, но только в самом общем плане.

г) Не знаком.

д) Затрудняюсь ответить

13. Когда обычно Вы получаете информацию о том, что на потоке или в учебной группе, где Вы преподаете, обучаются студенты с ОВЗ?

а) До того, как начинаются занятия.

б) Во время первого занятия.

в) По ходу проведения занятий.

г) В конце курса.

д) Могу не знать, что такие студенты есть на моем курсе

14. Заинтересованы ли Вы в повышении квалификации по вопросам вузовского обучения студентов с ОВЗ?

а) Очень заинтересован.

б) Скорее заинтересован.

в) Если этого потребует ситуация, то тогда проявлю заинтересованность.

г) Скорее не заинтересован.

д) Не заинтересован

15. Как Вы считаете, студент с ОВЗ должен заниматься в общей группе со студентами без ОВЗ, или для таких студентов должно быть определены индивидуальные занятия?

а) Считаю что они должны заниматься все вместе.

б) Считаю что все зависит от степени ОВЗ.

в) Считаю лучше вместе , чем индивидуально.

г) Считаю лучше отдельно чем вместе.

д) Считаю что они должны заниматься отдельно.

16. Как Вы оцениваете свою готовность к инклюзивному образованию в ВУЗе?

а) Я готов.

б) Сомневаюсь.

в) Стоит пройти повышение квалификации по инклюзии образования для ВУЗов.

г) Нет. Для этого нужно специальное образование.

д) Я не готов.

Данная анкета – опросник была апробирована на кафедре «Дизайн одежды» Национального института художества и дизайна имени Камолиддина Бехзода (Узбекистан, Ташкент). Было опрошено 10 преподавателей кафедры. Полученные данные осмысливались на основе применения анализа процентных соотношений. В данном анализе приводятся наибольший процент ответа.

Итак на вопрос «Знакомы ли Вы с понятием инклюзия в высшем образовании?» 50% респондентов ответили, что знакомы, но в общем плане.

60% респондентов ответили, что скорее поддержали бы идею по поводу поступления лица с ОВЗ в ВУЗ.

На вопрос: «В каком формате наиболее целесообразно организовывать вузовское обучение лиц с ОВЗ?» мнение респондентов разделилось: 40 % отметили что целесообразно обучение в обычных ВУЗах в общих группах и потоках, и 40 % отметили что в обычных ВУЗах, но в отдельных группах или в специализированных подразделениях.

60 % респондентов отметили, что для лиц с ОВЗ подойдет очно – заочное (вечернее) обучение.

70 % респондентов отметили что обучение студентов с ОВЗ в общей группе никак не скажется на эффективности и качестве образовательного процесса.

В психологическом плане на предмет сложности проведения занятий в группе или на потоке где есть студенты с ОВЗ 40 % отметили что сложность есть, но не на столько чтобы это стало непреодолимым препятствием, а 40 % что сложностей скорее нет.

У 70 % респондентов скорее всего возникнут сложности методического характера в работе с группами где есть студенты с ОВЗ.

На вопрос: «Знакомы ли Вы со специальными техническими средствами обучения, используемыми в образовательном процессе студентами с ОВЗ?» 40 % отметили что совершенно не знакомы, а 30 % что знакомы, но только в самом общем плане.

Далее 40 % отметили что не имеют представления о специфики учебно – познавательной и коммуникативной деятельности студентов с ОВЗ и 30 % отметили что им приходилось слышать об этой специфики, но особо с ней не знакомы.

40 % знакомы с требованиями к реализации адаптированных образовательных программ высшего образования для студентов с ОВЗ, но только в самом общем плане, 30 % отметили что не имеют не малейшего представления об этом.

40 % респондентов отметили что скорее не умеют самостоятельно разрабатывать для студентов с ОВЗ адаптированные варианты рабочих программ и адаптированные учебно – методические материалы для реализуемых дисциплин, 30 % отметили что не умеют. С требованиями к организации и проведению промежуточной и итоговой аттестации студентов с ОВЗ 80 % респондентов отметили что не знакомы. Осведомлены о том что на потоке или в группе обучаются студенты с ОВЗ только по ходу проведения занятия отметили 40 %, во время первого занятия 30 %.

В повышении квалификации по вопросам вузовского обучения студентов с ОВЗ 40 % респондентов отметили что скорее заинтересованы в этом и 40 % если этого требует ситуация. Допустимость совместного обучения студентов с ОВЗ в общих группах со студентами без ОВЗ по мнению 50 % респондентов зависит от степени ОВЗ. На вопрос: «Как Вы оцениваете свою готовность к инклюзивному образованию в ВУЗе?» 50 % респондентов отметили что стоит пройти повышение квалификации по инклюзии образования для ВУЗов, 40 % отметили что не готовы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подводя итог мониторинга по определению общей картины готовности преподавателей кафедры к инклюзивному образованию можно сделать заключение: среди опрошенных преподавателей половина мало знакома с понятием инклюзия, а следовательно и с инклюзией в образовании. Проясняется картина того что профессорско - преподавательский состав не готов к инклюзивному образованию. Педагогический состав не имеет должные компетенции в области психологии работы со студентами с ОВЗ, а также по

специфике учебно – познавательной и коммуникативной деятельности студентов с ОВЗ. Проблемы в разработке адаптированных вариантов рабочих программ, учебно – методического материала, незнание технических средств обучения, используемых в образовательном процессе со студентами с ОВЗ, говорит о неготовности преподавателей к переходу на инклюзивное образование. Эффективным фактором нейтрализации такой неготовности со всей очевидностью может и должно выступать повышение квалификации профессорско - преподавательского состава вуза в области инклюзивного высшего образования.

REFERENCES

1. Волкова, В. В., & Михальчи, Е. В. (2015). Исследование педагогических условий реализации инклюзивного образования в вузах. *Психологическая наука и образование*, *20*(2), 5-15.
2. Голуб, Е. В., & Сапрыкин, И. С. (2015). Инклюзивное образование в высших учебных заведениях России: проблемы и решения. *Поволжский педагогический вестник*, (4 (9)), 109-114.
3. Доценко, А. И., & Сальникова, О. Д. (2014). Инклюзивное образование в высших учебных заведениях. *Наука и мир*, *2*(10 (14)), 56.
4. Килимник Е. В. «Особенности инклюзивного образования в ВУЗе и его преимущество
5. Краснопевцева, Т. Ф., Фильченкова, И. Ф., & Винокурова, И. В. (2020). К вопросу о готовности научно-педагогических работников вуза к реализации инклюзивного образования. Вестник Мининского университета, 8(1 (30)), 5
6. Рассказов, Ф. Д., & Муллер, О. Ю. (2017, May). Инклюзивное образование в высшей школе: проблемы и решения. In *Север России: сборник научных трудов//Всерос. научно-практ. Конф* (Vol. 25, pp. 66-70).
7. Фомина, М. В. (2021). Исследование готовности преподавателей вуза к реализации инклюзивной образовательной практики с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья по слуху. Вестник Мининского университета, 9(2 (35)), 3

Интернет ресурсы:

1. https://www.obrazov.org/info/articles/inklyuzivnoe-obrazovanie-v-vuze/
2. https://lex.uz/ru/docs/5013009 Статья 5
3. https://uzreport.news/society/kak-v-uzbekistane-razvivayut-inklyuzivnoe-visshee-obrazovanie

BADIIY ASARLARDA LINGVOKULTUROLOGIK BIRLIKLARNING TARJIMASI MUAMMOLARI

Umaraliyeva Munojat Mashrabovna
FarDU, ingliz tili va adabiyoti fakulteti katta o'qituvchisi,
O'ktamova Muyassarxon Jamoliddin qizi
Ingliz tili va adabiyoti fakulteti 2-kurs talabasi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada ingliz va o'zbek tilidagi badiiy asarlarda qo'llangan lingvokulturologik birliklarning bir tildan ikkinchisiga tarjima qilishdagi muammolar va bunda tarjimonning lingvokulturologik mahoratining ahamiyati haqida fikr yuritiladi.

***Kalit so'zlar**: lingvokulturologiya, kommunikativ jarayon, leksema, frazeologik birliklar, idiomatic birliklar, urf-odat.*

ABSTRACT

This article discusses the problems of translating linguistic and cultural units used in English and Uzbek literary works and the importance of translator's linguacultural skills.

***Key words**: linguaculturalology, communicative process, lexeme, phraseological units, idiom, traditions.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматриваются проблемы перевода языковых и культурных единиц, используемых в английских и узбекских литературных произведениях, и важность лингвокультурных навыков переводчика.

***Ключевые слова:** лингвокультурология, коммуникативный процесс, лексема, фразеологизмы, идиоматические единицы, традиция.*

KIRISH

Lingvokulturologiya til va madaniyatning o'zaro ta'siri ostida yaratilgan va u tarjimalarda, ya'ni leksema, fraza, gap va matnlarni boshqa tilga tarjima qilishda, ma'lum bir xalqning urf-odat, an'ana va madaniyatini yetkazib berishda namoyon bo'ladi. Tarjima uchun ikki tilni mukammal bilish yetarli emas, tarjimon tarjima qilayotgan asari tegishli bo'lgan xalqning madaniyati va dunyoqarashi haqida ham bilim va ko'nikmaga ega bo'lishi lozim. Shundagina u muallifning asl maqsadini ochib bera oladi va tarjima muvaffaqiyat qozonadi. Masalan, lingvokulturologik birliklardan biri bo'lgan frazeologizmlar millat madaniyati va mentaliteti haqidagi ma'lumotlarning qimmatli manbai hisoblanadi. Ular kommunikativ jarayondagi eng

muhim birliklardan biri bo‘lib, tildagi madaniy ma’lumotlar va xalqning milliy tafakkur tarzini aks ettiradi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METOD

O‘zbek xalq og`zaki ijodining yorqin namunasi bo‘lmish “Alpomish” dostonida “boshi ochiq” iborasi qo‘llaniladi:”If that girl’s head was empty”. “Boshi ochiq” iborasi “turmush qurmagan” degan ma’noni anglatadi. Agar tarjimon ushbu iboraning asl ma’nosini anglay olmasa va uni boshqa tilga ko‘rinib turganidek tarjima qilsa, ma’no buziladi. Tarjimada xatoga yo‘l qo‘ymaslik uchun esa o‘zbek urf-odatlari haqida yetarlicha ma’lumotga ega bo‘lish talab qilinadi. “Alpomish” dostonining Egamberdi baxshi ijrosidagi variantida “putting one’s head on the ground” iborasi qo‘llaniladi. Bu ibora “kimnidir uyatga qo‘ymoq” ma’nosini bildiradi va uni boshqa tilga so‘zma-so‘z tarjima qilish yoki ingliz tilidagi variantini ko‘ringanidek tushunish tarjimonni to‘g`ri yo‘ldan adashtiradi.

Bundan tashqari, Donna Tartt o‘zining “The Secret History” asarida 596 ta ibora qo‘llagani ma’lumotlarda qayd etilgan. Masalan, shaxsning xarakter xususiyatlarini tasvirlash uchun “you are as light as feather”, hissiyotlarini tasvirlash uchun “driving me crazy” kabi iboralardan foydalangan. Iboralar inson ongidan bir so‘z kabi o‘rin olgani uchun matndagi ko‘zda tutilgan ma’noni tezroq anglashga yordam beradi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Mark Tvenning “Tom Soyerning sarguzashtlari” asarida bir qator iboralar ishtirokini ko‘rishimiz mumkin. Misol tariqasida “take someone for a ride” iborasini olaylik, biz uni to‘g`ridan to‘g`ri “birovni ot, velosiped yoki transportda sayohat uchun olish” tarzida tarjima qila olmaymiz. Ushbu ibora “biror kishini qandaydir tarzda aldamoq” ma’nosini anglatadi. Asarda “look at” iborasini ham uchratishimiz mumkin. Bu iboraning esa bir nechta ma’nolari mavjud: qaror qabul qilmoqchi bo‘lgan mavzu haqida chuqur o‘ylamoq; biror narsani baholash maqsadida o‘qib chiqmoq va boshqalar. Badiiy asarlarda qo‘llangan iboralar haqida so‘z ketganda shuni aytish mumkinki, badiiy asarlarni o‘qish oson emas, chunki o‘quvchi asarni tushunishi uchun unda qo‘llangan iboralarni tushunishi lozim. Misol uchun, “a choice apple” iborasini “olma tanlovi” deb tarjima qila olmaymiz, sababi u “yaxshi tanlov” degan ma’noga ega. “Her face was white” iborasi “uning yuzi oq edi” degan ma’noni emas, “uning yuzi bo‘zargan edi” degan ma’noni bildiradi.

Har bir ijodkor o‘z ijod mahsulini yanada boyitish maqsadida iboralardan foydalanadi. Jumladan, Charles Dickens asarlari ham iboralarga boy. “Many’s the time” iborasi Dickens asarlarida ko‘p uchraydi va u “ko‘p vaziyatlarda” degan

ma'noga ega:"I have tried to instil into him many and many's time". Yamamotoning ta'kidlashicha (2003), Dickens o'z asarlarida ravish-iboralardan ko'p foydalanar ekan. "Heart and soul" iborasi, odatda, ravish sifatida qo'llaniladi va "biror kishining barcha energiya va harakatlari bilan" degan ma'noga ega.

O.Henry asarlarida ham ko'plab idiomatik birliklarga duch kelamiz. Uning "The Gift of the Magi" hikoyasida qo'llanilgan "flung to the breeze" iborasi "shabadaga otmoq" ma'nosini emas, "biror ishni uning oqibatlari haqida o'ylamasdan, beparvolik bilan bajarmoq" ma'nosini bildiradi. Ko'rib turganingizdek, iboralarni so'zma-so'z tarjima qilish mumkin emas.

Tohir Malikning "Shaytanat" asarida ham iboralar lingvokulturologik ahamiyat kasb etib, bular orqali xalqimiz madaniyatiga oid tushunchalar o'z ifodasini topganligini ko'rishimiz mumkin:

-O'z kuching bilan meni bu yerdan chiqarib ketganingda rahmat aytardim. Sen bo'lsa bir boshi buzuqning marhamati bilan menga ozodlik bermoqchi bo'libsan. Miyang aynib qolibdi.

Yuqorida keltirilgan dialogda qo'llangan "miyasi aynimoq" iborasi aslida "fikrlash qobiliyatini yo'qotmoq" ma'nosini bildiradi. Iboradan so'zlovchining foydalanishi tinglovchini kamsitilganligi, haqorat qilinganlikni anglatadi va shu kabi iboralar juda kuchli g`azab yoki ziddiyat yuzaga kelganda qo'llanadi. Bundan tashqari asarda qahramonlar tilidan keltirilgan "qo'y og`zidan cho'p olmagan" iborasi nihoyat darajada beozor, mo'min, yuvosh, xushfe`l insonlarga nisbatan ishlatiladi. Bu frazemaning ham lingvokulturologik ahamiyati mavjud bo'lib, unda ham shaklan, ham mazmunan xalqimiz madaniyati va ma'naviyatiga xos belgilar mavjud. Xalqimiz turmush tarzida azaldan chorvadorlik ishi muhim o'rin tutgan. Iborada aynan qo'y obrazining keltirilganligi ham mana shu omilga bog`liq.

Oybekning "Quyosh qoraymas" romanida ham bir qator frazeologik birliklar qo'llangan. Asarda "abadiy uyqu"(o'lim), "badaniga darmon yugurmoq"(kuchga kirmoq), "ko'zi tushmoq"(qaramoq), "tuproq tortmoq"(ko'mmoq), "yuragi xun bo'lmoq"(siqilmoq) kabi iboralarni uchratishimiz mumkin. Ular ham o'zida o'zbek madaniyatiga xos jihatlarni aks ettirgan. Misol tariqasida "tuproq tortmoq" iborasini tahlil qilaylik. "Ko'mmoq, dafn etmoq" ma'nolarini bildiruvchi ushbu iborada islom diniga xos odatni ko'rishimiz mumkin. Bilamizki, islom dinida inson vafot etganidan so'ng qabrga dafn etiladi, qabr ustidan esa tuproq tortiladi.

Yana ingliz adabiyotiga nazar tashlasak, J.K.Rovlingning mashhur asari "Garry Potter" asari tahlilini ko'rib chiqamiz. Rovling ushbu asarida sehrga oid iboralar qo'llaydi. Misol uchun, "pure blood", "mudblood", "creature of dirt" kabi iboralardan

sehrgar insonlar haqida gap borganda foydalanganini ko‘rishimiz mumkin. “Pure blood” iborasi sehrgar oilalarda dunyoga kelgan sehrgarlarni tasvirlashda, “mudblood” oddiy insonlar oilasida dunyoga kelgan sehrgarlarni tasvirlashda, sehrgarlarning aslzodalik darajasini ko‘rsatish maqsadida qo‘llaniladi. “creature of dirt” iborasi esa “aslzoda” sehrgarlar tomonidan oddiy insonlar oilasida tug`ilgan sehrgarlarni haqoratlash uchun qo‘llaniladi. Asarni tahlil qilish davomida ko‘rishimiz mimkinki, Rovling ingliz tilidagi iboralar tarkibidagi ba’zi so‘zlarni sehrga oid so‘zlar bilan almashtirish orqali ma’nodosh iboralar yasagan. Masalan, “fell off the back of a broom” iborasi ingliz tilidagi “fell off the back of a lorry” iborasi bilan o‘xshashlik kasb etadi. “Broom” sehrli olamdagi maxsus transport vositasi hisoblanuvchi “supurgi”, sehrgarlar unda sayohat qiladilar va bu so‘z “lorry” ya’ni yuk mashinasi so‘zi o‘rnida qo‘llangan. “fell off the back of a lorry “ iborasi “noqonuniy tarzda olingan yoki o‘g`irlangan” narsani ifodalaydi. Asardagi ekvivalenti ham xuddi shu ma’noda qo‘llangan. Roman bu kabi iboralarga juda boy.

Bundan tashqari, P.LTraversning “Mary Poppins” romanida 50 ga yaqin frazeologik birliklar mavjudligi ma’lumotlarda qayd etilgan. Ulardan biri “made up” birikmasidir:

-*She had made up her mind, she said.*

Yuqoridagi gapda “made up” iborasi “oxirgi qarorni qabul qilish” ma’nosini anglatadi.

“She went upstairs to take off her white gloves and put the umbrella away” gapida “take off” iborasi “biror narsani olib tashlamoq”, “put something away” esa “biror narsani o‘z joyiga qo‘ymoq” ma’nosini bildiradi. Ushbu iboralar bosh qahramon Mary Poppins tomonidan aytilgan.

XULOSA

Xulosa o‘rnida aytish mumkinki, iboralarni tahlil qilish va boshqa tillardagi ekvivalenti bilan solishtirish asarni yaxshiroq tushunishga yordam beradi. Zero, har bir iborada ma’lum bir millat suvrati chiziladi. Badiiy asarlarda esa, u qaysi xalqqa tegishli bo‘lmasin, milliy xalq xarakteri, ma’naviyatini ochib beruvchi frazemalar anchagina bo‘lib, ulardan foydalanish ham yozuvchining mahoratini, ham qahramonga xos xususiyatlarni to‘laqonli ochib berishga xizmat qiladi.

REFERENCES:

1. Abdullayeva, N. (2022). FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE AMONG STUDENTS-FUTURE TRANSLATORS USING A TEACHING THESAURUS. *Eurasian Journal of Academic Research*, *2*(6), 1207-1210.

2. Aliyeva, S. A. Q. (2021). LINGUOCULTURAL PROPERTIES OF PHRASEOLOGICAL UNITS. *CURRENT RESEARCH JOURNAL OF PHILOLOGICAL SCIENCES (2767-3758)*, *2*(11), 135-140.
3. Haris Fadhillah, J.Bismoko. The functions of idioms with magical terminology in building the story of J.K.Rowling's "Harry Potter and the order of the phoenix". Journal LingTera. October 2014.
4. Haydarova, U. (2022). THE TRANSLATIONS AND MEANINGS OF METAPHORS THAT USED IN "HOJOKI". *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(Special Issue 22), 54-57.
5. Julia Holmqvist. Idiomatic expressions in fiction:A textual analysis of the use and effectsof idioms in Donna Tartt's novel "The secret history". 2014
6. Khofiana Mabruroh. An analysis of idioms and their problems found in the novel " The adventures of Tom Sawyer " by Mark Twain.2015.
7. Myuki Nishio. The development of idiomatic expressions in Dickens.
8. Munojatxon, U., & Muyassar, T. (2022). INGLIZ VA OZBEK XALQLARIGA XOS LINGVO-KULTUROLOGIK HODISALARNING QIYOSIY TAHLILI. *Eurasian Journal of Social Sciences, Philosophy and Culture*, *2*(5), 164-167.
9. Mashrabovna , U. M. ., qizi , A. S. V. ., & Mirzamahmudovna, U. S. . (2022). Ingliz Va O'Zbek Ijtimoiy Tarmoqlarida Ilmiy Terminlarning Qo'Llanilishining Ahamiyati. Miasto Przyszłości, 28, 453–454. Retrieved from http://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/675
10. Nia Liska Saputri, Irfan Hadi. An analysis of idiom expressions in novel "Mary Poppins" by P.L.Travers. Journal Lentera Pendidikan Pusat Penelitian. 2021.
11. Qo'ziboyeva Go'zal Saidrasul qizi. Badiiy asarda frazemalarning ishlatilishi va lingvistik tahlil(Oybekning "Quyosh qoraymas" romani misolida). Science and innovation. International scientific journal.2022.
12. Ro'zixon No'monova. "Shaytanat" asarida qo'llangan ayrim frazemalarning lingvokulturologik xususiyatlari. Oriental journal of social sciences.2022.
13. Shoira Isaeva. Linguoculturological aspect of translating realias. Philology matters.2020.
14. Sh.M.Iskandarova, D.A.Ashurov. Linguoculturological analysis of "head" stem phrasemas. A Multidisciplinary Peer Reviewed Journal.2020
15. Sultanovna U. S. ARTISTIC PSYCHOLOGISM IN THE WORK OF S. RICHARDSON "PAMELA OR THE REWARDED VIRTUE". – 2020.

16. Umaralieva, M. (2021). Some challenges in encouraging independent learning. *Academic research in educational sciences*, *2*(4), 1878-1882.
17. Umaraliyeva, M., & Abdurahimzoda, S. (2022). OMMAVIY AXBOROT VOSITALARIDA TOGRI MULOQOTNI BOSQICHMA BOSQICH YARATISH USULLARI. *Eurasian Journal of Social Sciences, Philosophy and Culture*, *2*(6), 70-73.
18. Umaralieva, M. M. (2014). THE IMPORTANCE OF COMMUNICATIVE LANGUAGE TEACHING AND LEARNING. In ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ЛИНГВООБРАЗОВАНИЕ (pp. 433-436)

TURK VA O‘ZBEK TILLARIDA OILA MAVZUSIDAGI MAQOLLARNING BERILISHI

https://doi.org/ 10.5281/zenodo.7480391

Abdullayeva Gulandom Anvarovna
Toshkent Oriental universiteti “Sharq tillari” kafedrasi
turk tili o‘qituvchisi
+998 99810 17 90
E-mail: abdullaeva gulandom@gmail.com

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada turk maqollarida oila hayotining turli jihatlari bilan bog‘liq misollar izohlanadi. Xususan, nikoh va turmush qurish, oilada ota-ona o‘rni va ahmiyati, farzandlar ta'lim-tarbiyasi, farzandlar o‘rtasidagi munosabatlar va oila birligi borasidagi maqollardan foydalaniladi.

Kalit so‘zlar: *Maqol, turkiy xalqlar, oila, nikoh, ota-ona, farzand, ta'lim-tarbiya, oila birligi.*

АНАЛОГИ ТУРЕЦКИХ ПОСЛОВИЦ О СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЯХ В УЗБЕКСОМ ЯЗЫКЕ

АННОТАЦИЯ

В этой статье объясняются примеры турецких пословиц, связанных с различными аспектами семейной жизни. В частности, используются пословицы о женитьбе и замужестве, роли и значении родителей в семье, воспитании и воспитании детей, отношениях между детьми и единстве семьи.

Ключевые слова: *Пословица, тюркские народы, семья, брак, родители, дети, воспитание, единство семьи.*

PROVERBS ABOUT THE FAMILY ARE GIVEN UZBEK AND TURKISH

ANNOTATION

This article explains examples of Turkish proverbs related to various aspects of family life. In particular, proverbs are used about marriage, the role and importance of parents in the family, the upbringing of children, the relationship between children and the unity of the family.

Keywords: *Proverb, Turkish peoples, family, marriage, parents, children, upbringing, family unity.*

KIRISH

Biz turkiy xalqlarning ilmiy-madaniy merosimiz, qadimiy urf-odat hamda an'analarimizdan ayonki, har qanday zamon va makonda ham oila biz uchun muqaddas qadriyat sanalgan. Binobarin, tarbiyaviy, ma'naviy-ma'rifiy, ruhiy-axloqiy, iqtisodiy-huquqiy munosabatlarga asoslangan ijtimoiy birlik hisoblanmish oila qanchalik mustahkam bo'lsa, jamiyat ham shunchalik barqaror taraqqiy etishini ajdodlarimiz juda yaxshi anglashgan.

Turmush o'rtoq tanlash va nikoh qurish inson hayotining eng muhim vazifalaridan biri hisoblanadi. Maqollarda turmush qurmoq orqali nasl-nasabni davom ettirish g'oyasi ilgari suriladi. Turk tilida *«Ocağın yakışığı odun, evin yakışığı kadın»* maqolida " o'choq nurinin o'tin bersa, uy nurini ayol beradi" ma'nosi bilan bir uyning «issiq» bir oila muhitiga aylanishi uchun munosib juft tanlashlikka urg'u berilgan va ayol kishining uyda oilasi, farzandlari bilan bo'lishi munosib ko'rilgan. *«Erken kalkan yol (alır), er evlenen döl alır», «At beslenirken, kız istenirken»* kabi maqollarda esa har bir ishda bo'lgani kabi turmush qurishda ham uyg'un bir vaqtning ko'z ostiga olinishi eslatilgan.

Qur'oni Karimda ham oila bilan bog'liq 100 ga yaqin oyatning nozil bo'lganligi, payg'ambarimiz Muhammad (S.A.V) ning hadislarida ham oila to'g'risida bir qancha hadislarning mavjudligi Islom dinida oila qurish naqadar muhimligini ko'rsatadi. Mavzuga aloqador Hazrati Payg'ambarimizning bir hadisiga e'tibor qaratamiz: *«Sizden kimin evlenmeye gücü yetiyorsa hemen evlensin»*[155]. Ushbu hadis orqali Payg'ambarimiz uylanishga buyurganlar va shu orqali kishining gunoh ishlardan o'zini asray olishini ta'kidlaganlar. Islom dinidagi bu talqinlar sabab *«Evlenenle ev alana Allah yardım eder»* va *«Nihâkta keramet vardır»* kabi maqollar paydo bo'lgan. Bu talqinlar va ular asosidagi maqollar yoshlarning turmush qurishliklari uchun ularga jasorat baxshida etib kelmoqda.

Nikohda ayolning o'rni mavzusida turk tilida bir nechta maqollar mavjud. Bulardan, *«Evi ev eden avrat (yurdu şen eden devlet)»* va *«Yuvayı dişi kuş yapar»* kabi maqollarni misol tariqasida ko'rsatish mumkin. Shuningdek, XV asrda qo'llanilgan *«Avret düdüğü evi Tanrı yıkmaz, avret bozduğu evi Tanrı yapmaz»*[156] maqolida ham ayol kishining oiladagi o'rni va ahamiyatiga urg'u berilgan. *«Avrat var ev yapar, avrat var ev yıkar», «Kadın vardır vezir eder, kadın vardır rezil eder»* kabı maqollarda esa ayol kishining oiladagi o'ziga yuklatilgan vazifalarni yaxshi bajara olsa, baxtli bir oilaga tayanch bo'lishi yoki aksincha bo'lishi mumkinligi eslatib

[155] Ebu Davud, Sünen, Nikah 1.
[156] Doğan Aksan, Türkçe'ye Yansıyan Türk Kültürü, Bilgi Yayınevi, Ankara 2008, s.53.

o‘tilgan. Ya’ni o‘zbek tilidagi “Ernie r qiladigan ham xotin, qaro yer qiladigan ham xotin” maqoli kabi er kishining baxti qaroligi ham, saodati ham ayol kishiga bog‘liqdir.

Nikoh qarori qabul qilinayotganda ikki juftning bir-biriga mos bo‘lishlari keyingi munosabatlarni sog‘lom davom ettirishning muhim omillaridan hisoblanadi. *«Davul dengi dengine diye çalar»* degan maqol “Teng tengi bilan, tezak qopi bilan” maqoliga aynan mos keladi va unda ifoda etilgan haqiqat islom fiqhshunoslari tomonidan e'tiborsiz qoldirilmagan va juftlar orasidagi diniy, iqtisodiy va ijtimoiy tenglikni nikoh o‘lchovi sifatida qabul qilishgan.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Turk tilidagi maqollarda oila qurish bilan birgalikda ota-ona va ularga hurmat ko‘rsatish muhim ekanligiga ham alohida to‘xtalib o‘tiladi. Ota-onani hurmat qilish, ular bilan yaxshi muomala qilish shart. Afsuski, bunday holatlarning kamayib borayotganligi “*Baba oğluna bağ bağışlamış, oğul babaya bir salkım üzüm vermemiş”,* (Ota o‘g‘liga bog‘ barpo qilibdi, o‘g‘il esa otasiga bir bosh uzumni ravo ko‘rmabdi), “*Bir baba dokuz oğlu besler de dokuz oğul bir babayı besleyemez” (“Biro ta to‘qqiz farzandni boqadi, to‘qqiz farzand esa bir otani boqa olmaydi”)* kabı maqollarda o‘z ifodasini topmoqda. Ota-onaning farzandlari uchun ko‘rsatgan moddiy-ma'naviy fidokorliklariga qaramay, ayrim farzandlar har doim ham ularga munosib javob bera olmayaptilar. Islom dinining asosiy tamoyillar orasida ota-onaga yaxshi munosabatda bo‘lish muhimdir. Chunki Qur'oni Karimda *«(Ey Muhammed!) De ki: Gelin, Rabbinizin size haram kıldığı şeyleri okuyayım: Ona hiçbir şeyi ortak koşmayın. Anaya babaya iyi davranın.»*[157] deb buyurilgan. Boshqa bir oyatda esa *«Rabbin kendisinden başkasına asla ibadet etmemenizi, anaya babaya iyi davranmanızı kesin olarak emretti. Eğer onlardan biri, ya da her ikisi senin yanında ihtiyarlık çağına ulaşırsa, sakın onlara "öf!" bile deme, onları azarlama, onlara tatlı ve güzel söz söyle.»* [158] deya ota-onaga qanday munosabatda bo‘lish kerakligi buyurilgan.

Shuningdek, turk maqollarida ota-onaning hayotdagi o‘rni va ahamiyatiga ko‘p urg‘u berilgan, ayniqsa, ona bilan bog‘liq maqollar talaygina: *«Ağlarsa anam ağlar, gerisi yalan ağlar», «Ana gibi yar (Bağdat gibi diyar) olmaz», «Anasız kuzu melemez», «Ana besler hurmayla, Eloğlu karşılar yarmayla», «Analı kuzu kınalı kuzu».* Ushbu maqollarda onaning farzand hayotidagi o‘rni naqadar ulkan ekanligi

[157] Enam (6); 151.
[158] İsra (17) 23,24.

ta'kidlangan.

Oilada farzand tarbiyasi eng muhim omil hisoblanadi. Maqollarda farzandlarga yoshliklaridan beriladigan ta'lim-tarbiya va bu holatda ota-onaning roli ko‘rsatib beriladi. Farzand tarbiyasida ota-onaning ahamiyati to‘g‘risidagi maqollarga misol tariqasida *«Oğlan atadan öğrenir sofra açmayı, kız anadan öğrenir biçki biçmeyi», «Ananın çıktığı dala kızı salıncak kurar»*shularni keltirish mumkin. Ushbu maqollarda o‘gil farzand tarbiyasida otaning, qiz farzand tarbiyasida esa onaning munosabatlari izohlanmoqda. *«Ön tekerlek nereden giderse, arka tekerlek de oradan gider»*va *«İnsan göre göre, hayvan süre süre alışır»* [159] maqollari esa ota-ona farzandlariga o‘rnak bo‘lishlarini ko‘rsatib bermoqda. Jumladan, *«Yavru kuş, yuvada gördüğünü yapar»* maqolida ham ushbu fikrlar jamlangan. Ushbu maqolning o‘zbek tilidagi ekvivalenti esa deyarli bir xil hisoblanadi: *«Qush uyasida ko‘rganini qiladi».* Bugungi kunda hayotda ko‘plab muammolarga duch kelamiz. Bulardan eng avvalosi bu - inson xarakteridir. Inson xarakteri qayerdan va qanday shakllanadi? Albatta, bu oiladan boshlanadi. Oila – bu juda nozik muassasa. Bu farzand dunyoga kelganidan, ota-onaning bir-biriga bo‘lgan munosabatidan boshlanadi. Ota-onaning bosayotgan har bir qadami bolaning ongiga o`rnashib qoladi. Maqollar orasida farzandga tarbiya berishda ota-onaga yo‘l ko‘rsatuvchi maqollar ham mavjud: *«Abdal düğünden, çocuk oyundan usanmaz».* Ushbu maqolda farzand hayotida o‘yinlarning muhim ekanligi ifoda etilgan. Shunga ko‘ra, ota-onalar turli xil o‘yinlar orqali farzandlarining ta'lim-tarbiyasini ta'sirchan va ko‘ngilochar tarzda shakllantirishlari mumkinligi eslatib o‘tilgan. Farzand tarbiyasidagi yana bir qoida borki, buni ota-onalar unutmasliklari lozim:*«Çok söyleme arsız edersin, aç bırakma hırsız edersin».* Shuningdek, hali aniq bir muvafaqqiyatga erishmagan yosh bolalarning yelkalariga mas'uliyat yuklamaslik, shunday bo‘lgan holatda esa ularni yolg‘iz qoldirmaslik kerakligi *«Çocuğa iş buyuran, ardınca kendi gider»* maqoli orqali eslatib o‘tilgan. Ushbu turk maqolining o‘zbek tilidagi ekvivalenti esa *«Bolaga ish buyur, ortidan o‘zing yugur»* maqoliga mos keladi.

Oilada yuzaga keladigan muammolarga profilaktik choralar ko‘rish borasidagi maqollar ham mavjud. *«Kızını dövmeyen dizini döver», «Kızı gönlüne (kendi haline) bırakırsan ya davulcuya varır ya zurnacıya».* Bu maqollardagi asosiy ma'no ijtimoiy va madaniy o‘zgarishlar tufayli yuz berishi mumkin bo‘lgan oilalarning buzilishini tezlashtiradigan omillarga qarshi kurashish hisoblanadi. Bu maqollar orqali ota-onalar farzandlariga kichik chog‘laridan to‘g‘ri tarbiya bersalar, kelajakda bunday muammolardan nafaqat o‘zlarini balki farzandlarini ham asrab qolishi mumkinligi

[159] Erol Güngör, Ahlak Psikolojisi ve Sosyal Ahlak, Ötüken yayınları, İstanbul 2008, s. 215.

ifoda etilmoqda.

Farzandini sevgan, uni tarbiyalash yo‘lida har qanday g‘ayrat-u shijoatlarni ko‘rsatgan ota-onalarning unutmasliklari kerak bo‘lgan asosiy qurol *«Ìyi nasihat verilir, iyi ad verilmez»* maqolida ifoda etilgan. Ota-onaning bunday harakatlariga munosib ravishda farzand ham ularning bergan nasihatlariga astoydil amal qilishi darkordir.

Farzand bu eng oliy ne'mat hisoblanadi. Afsuski, ayrim juftliklar farzand ko‘rishni salbiy qarshilaydilar va mana shunday kishilarni ifoda etgan maqollar ham yo‘q emas. *«Evladın var mı derdin var», «Oğlan doğurdum oydu beni, kız doğurdum soydu beni», «Oğlan doğur kız doğur, hamurunu sen yoğur»* kabi maqollarda farzand ko‘rish bir muammo ekanligi ifoda etilmoqda. Tadqiqotlarga ko‘ra, ba'zi farzand ko‘rmagan juftliklar qolganlarga nisbatan baxtliroq ekan.[160]

Aka-uka, opa-singillar oilaning muhim bir bo‘laklaridir. Ular o‘rtasidagi munosabatlar ham maqollarda keng yoritib berilgan. *«Kardeş kardeşin ne öldüğünü ister, ne olduğunu», «Bir evde iki kız, biri çuvaldız biri biz»* singari maqollarda farzandlar o‘rtasidagi raqobat, ota-onalarini bir-birlaridan qizg‘anishlari kabi holatlarning mavjudligi izohlanmoqda. Haqiqatan ham, bunday raqobat bor. Chunki Odam (a.s) ning ikki o‘g‘li Hobil va Qobil yoki Yoqub (a.s) ning o‘gillari haqidagi qissalarda ham aynan shu holat o‘z aksini topgan. Farzandlar o‘rtasidagi raqobatlar borasida olimlar tomonidan o‘tkazilgan tadqiqotlarga ko‘ra, aka yoki opa o‘zlarining kichik uka yoki singilli bo‘lishliklaridan xabardor bo‘lganlaridan so‘ng ularda asabiylik, huzursizlanish, tirnoq yeyishlik kabi g‘ayrioddiy holatlar kuzatilar ekan.[161] Ammo *«Kardeşim olsun da kanlım olsun»* maqolida vaqt o‘tgan sari aka-uka, opa-singillar o‘rtasida qalin rishtalarning paydo bo‘lishiga urg‘u berilmoqda.

XULOSA

Oila birligi, hamjihatligi eng muhim omil hisoblanadi. *«Nerede birlik, orada dirlik»* maqoli buning isboti sifatida qaraladi. Shuningdek, er-xotinning shaxsiy munosabatlariga boshqalarning aralashmasliklari quyidagi maqollarda ifoda etilgan: *«Etle tırnak arasına girilmez», «El ağzına (sözüne) bakan karısını tez boşar».*[162] Oila birligi, hamjihatligida sadoqatnimg muhimligi *«Her çiçek koklanmaz»* maqolida eslatib o‘tilgan. Shuningdek, er-xotin bir-birining ayb va nuqsonlariga ko‘nikib yashashliklari quyidagi ikki maqolda ifoda etilgan: *«Ayıpsız yâr arayan, yârsız kalır»*

[160] Alfred Adler, İnsanı tanıma sanatı, Dergah yayınları, İstanbul 1985.
[161] Emel Yiğen, Zonguldak İl Merkezinde Yuvaya Giden 3-6 Yaş Grubu Çocuklarda Kardeş Kıskançlığının Değerlendirilmesi, Yüksek Lisans Tezi, Zonguldak, 2005.
[162] Nevzat Tarhan, Aile Okulu, Timaş Yayınları, İstanbul, 2010.

va *«Gülü seven dikenine katlanır».* Har bir oilaning baxtli bo‘lishi jamiyat taraqqiyotining muhim omili hisoblanadi.

Xulosa o‘rnida shuni aytish mumkinki, maqollar bir necha ming yillik tajribalar natijasi, mahsuli va qimmatli manba hisoblanadi. Ushbu maqolada oila ichidagi munosabatlarga aloqador maqollardan foydalandik. Maqollardan to‘g‘ri xulosa chiqarib, ularga amal qilish juda muhimdir.

REFERENCES

1. Pala, İskender. Sözün Özünden Dünden Bugüne Atasözleri, Kapı Yayınları, İstanbul, 2013.
2. Ömer Asım Aksoy, Atasözleri ve Deyimler Sözlüğü, İnkılap Yayınları, İstanbul, 2013.
3. Ebu Davud, Sünen, Nikah 1.
4. Doğan Aksan, Türkçe'ye Yansıyan Türk Kültürü, Bilgi Yayınevi, Ankara 2008, s.53.
5. Enam (6); 151.
6. İsra (17) 23,24.
7. Erol Güngör, Ahlak Psikolojisi ve Sosyal Ahlak, Ötüken yayınları, İstanbul 2008, s. 215.
8. Alfred Adler, İnsanı tanıma sanatı, Dergah yayınları, İstanbul 1985.
9. Emel Yiğen, Zonguldak İl Merkezinde Yuvaya Giden 3-6 Yaş Grubu Çocuklarda Kardeş Kıskançlığının Değerlendirilmesi, Yüksek Lisans Tezi, Zonguldak, 2005.
10. Nevzat Tarhan, Aile Okulu, Timaş Yayınları, İstanbul, 2010.
11. http://kuran.diyanet.gov

ТИЛЛАРНИ ЎРГАНИШДА ЭЛЕКТРОН ЛУҒАТЛАРНИНГ ТУТГАН ЎРНИ

А.А.ШАРИПОВА
Муҳаммад ал-Хоразмий номидаги Тошкент ахборот технологиялари университети, фил.ф.д. (PhD), доцент

АННОТАЦИЯ

Мазкур замонавий мақолада лексикографиянинг истиқболли, фаол ривожланаётган соҳаси электрон луғатларни яратилиши ҳақида фикр юритилади. Шунингдек, электрон луғатлар функциялари, асосий хусусиятлари ҳамда электрон ва анъанавий нашрлар хусусиятлари таҳлили ўрганилган.

Калит сўзлар: *электрон луғат, лексикография, компьютер лексикографияси, компьютерлаштириш.*

РОЛЬ ЭЛЕКТРОННЫХ СЛОВАРЕЙ В ИЗУЧЕНИИ ЯЗЫКОВ

А.А.ШАРИПОВА
Ташкентский университет информационных технологий имени Мухаммада ал-Хоразми, д.ф.н.(PhD), доцент

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается создание современных электронных словарей и перспективная, активно развивающаяся область лексикографии. Также изучены функции, основные особенности электронных словарей и анализ особенностей электронных и традиционных изданий.

Ключевые слова: *электронный словарь, лексикография, компьютерная лексикография, компьютеризация.*

THE ROLE OF ELECTRONIC DICTIONARIES IN LEARNING LANGUAGES

AZIZA SHARIPOVA
Tashkent University of Information Technologies named after Muhammad al-Khwarizmi, Doctor of Philological Sciences (PhD), Associate Professor

ANNOTATION

This article discusses the creation of modern electronic dictionaries and promising, actively developing area of lexicography. The functions, the main features

of electronic dictionaries and the analysis of the features of electronic and traditional publications are also studied.

Key words: *electronic dictionary, lexicography, computer lexicography, computerization.*

КИРИШ

Замонавий ахборот технологияларининг ривожланиши таълим жараёнини масофадан туриб ташкил етиш, бошқариш, назорат қилиш имкониятларини оширади. Натижада масофали таълим компьютерли таълимнинг энг етакчи мақомини ола бошлади 1. Электрон ўқув нашрлари – ўқув дастурига мос келувчи турли маърузалар, семинарлар, лаборатория ишлари ва кейс технологиялар. 2. Мултимедиали ўргатувчи дастурлар – анимация ва товушли кузатувли ўқув курслари. 3. Электрон дарсликлар – ўқитишни автоматлаштиришга мўлжалланган электрон ўқув нашри. 4. Электрон ўқув қўлланмалар – фаннинг алоҳида бўлимлари, машқлар ёки масалалар тўплами, маълумотнома ва бошқалар.

Д. Сайфуров фикрича, электрон ўқув адабиётлари анъанавий ўқитиш шакллари камчиликларини бартараф етиш имконини беради Кейинги йилларда электрон ўқув адабиётларини яратиш ва электрон луғатли- маълумотли материалларни ишлаб чиқиш кескин ривожланди. Электрон ўқув нашрларни тармоқ орқали тарқатиш имконияти яратилди. Электрон ўқув адабиётларининг яна бир аҳамиятли жиҳати шундаки, ундаги ўқув материали, тасвирий материаллар ескирмайди ва емирилмайди, сақлаш учун кўп майдон ва ҳажмни талаб етмайди. Электрон ўқув адабиётларни яратиш босма нашрлардан кўра сезиларли даражада ошиб бормоқда. [1]

М. В. Авдееванинг таъкидлашича, замонавий маънода “лексикография - бу тилга оид бўлмаган, энциклопедик луғатлардан фарқли равишда, асосан, лингвистик, лингвистик луғатлар тузиш назарияси ва амалиётидир. Лексикография илмий фан сифатида мураккаб, аммо лексикографиянинг белгиловчи хусусияти унинг амалий йўналишидир. Олимларнинг таъкидлашича, назарий лексикография луғатнинг макро тузилмаси ва микроструктурасининг ривожланишини, луғатлар типологиясининг ривожланишини, лексикографиянинг ривожланиш тарихини ўрганади.

М.В.Авдееванинг фикрига кўра, луғатнинг макроструктураси луғатнинг танланишини, луғат ҳажми ва характерини, материални жойлаштириш

тамойилларини белгилайди. “Амалий лексикографияни назарий ишланмалар асосида ҳар хил турдаги луғатларни тузиш жараёни деб таърифлаш мумкин” [2].

Аксарият экспертлар жамият ахборотлашгани сари, умуман, замонавий лексикографиянинг табиати ҳам ўзгармоқда, деб таъкидлайдилар.

МЕТОДОЛОГИЯ

Ҳозирги кунда лексикографик иш учун компьютердан фойдаланиш илмий тадқиқотларда ҳам, луғатларни амалий қуришда ҳам тобора кенг тарқалмоқда. Тадқиқот воситаларини ўзгартириш янги луғат технологияларининг пайдо бўлишига олиб келади. Бугунги кунда компьютер ёрдамида бажариладиган лексикографик ишларнинг ҳажми шунчалик каттаки, кўплаб мутахассислар компьютер лексикографияси фанининг тегишли бўлимининг пайдо бўлиши ҳақида кўплаб фикр мулохазалар билдирмоқда.

Компьютер лексикографияси қуйидагиларни ифодалайди:

1) компьютерлаштиришнинг жадал ривожланаётган тармоғи;

2) тилшуносликда ўрганувчи амалий илмий фан луғатларни тузиш назарияси ва амалиётида компьютер технологияларидан фойдаланиш усуллари, технологияси ва индивидуал усуллар.[6]

Е.Ю.Ваулина компьютер лексикографиясини “яралиш усулидан қатъий назар электрон шаклда мавжуд бўлган луғатлар тўплами” деб таърифлайди. Тадқиқотчининг фикрига кўра, луғатнинг электрон версияси, хусусан, “луғатнинг бирон бир жойида мавжуд бўлган ва фойдаланувчи томонидан шакллантирилган сўровга тўғридан-тўғри жавоб берадиган маълумотларни тезда олиш имкониятини бериш учун мўлжалланган қулай исланмадир” [3].

Масалан, lug’at.uz, gramota.ru, imlo.uz, vseslova.ru, cm.uz ва бошқа баъзи сайтлар луғатларнинг бутун гуруҳида бир вақтнинг ўзида берилган сўз билан боғлиқ маълумотларни қидириш имкониятини беради. В.П.Селегей бошқача нуқтаи назарга эга, унга кўра “компьютер лексикографияси нафақат кўрсатиш, балки луғат мазмунига ҳам ўзига хос ёндашувларга эга бўлган амалий лексикографиянинг алоҳида йўналишидир”. Унинг фикрича, “электрон луғат қоғоз луғатларда турли сабабларга кўра талаб қилинмаган кўплаб самарали ғояларни амалга ошириш ва муомалага киритиш мумкин бўлган махсус лексикографик объектдир” [4].

А.В.Шляхова “Электрон луғат” деб номланган ишида турли тавсифларни беради. Бизнинг фикримизча, қуйидаги хусусиятлар асосий ҳисобланади:

- қайтарилувчанлик (ўзбошимчалик билан, фойдаланувчининг илтимосига биноан, кириш ва чиқиш тилларини ўзгартириш);

- мослашувчанлик (луғатдан осон фойдаланишда қидирув шаклини соддалаштирувчи бир қатор техник усуллар тўплами; қисқа вақт ичида керакли маълумотларни олиши учун қулайлик);

- динамиклик (тўлдириш, тузатиш, ескирган маълумотларни олиб ташлаш).

- кўплик (кўп тиллилик);

- ҳажм (ҳар қандай миқдордаги луғат бирликларини киритиш қобилияти).

Қўшимча функцияларга ҳар хил турдаги маълумотларни тақдим этиш учун мултимедиа воситаларидан фойдаланиш киради (фойдаланувчиларнинг ҳар бир тоифасига мос турли хил талаб ва қизиқишларга кўра аудио, видео, радио маълумотлари, анимация, ўйинлар, форумлар, эслатмалар) [5].

Юқоридагиларни сарҳисоб қиладиган бўлсак, луғатларнинг электрон турларининг асосий афзалликларидан бири қуйидагилардан иборат деб таъкидлаш мумкин: улар фойдаланувчилар учун мавжуд бўлган луғатга янги сўзларни қўшиш имконини беради, шу билан бирга босма нашрда қайта чоп этмасдан қўшимча маълумот қўшиш мумкин эмас. Аммо электрон луғатларни яратиш заруратининг яна бир сабаби бор: фойдаланувчи учун зарур бўлган маълумотларни қидиришни автоматлаштириш. Маълумотни топиш тезлиги, ҳаёт тезлиги ва ҳар қандай қидирув натижаларини тезда олиш зарурати тубдан муҳим бўлган замонавий дунёда бу айниқса тўғридир.

Бироқ, электрон луғатлардан бир қанча сабабларга кўра ҳамма ерда ҳам фойдаланилмайди. Ушбу сабабларни аниқлаш учун биз электрон луғатлар ва анъанавий луғатларни функционал таққослашни ўтказамиз ва иккала турдаги луғатларнинг афзалликлари ва камчиликларини аниқлаймиз.

Аксарият электрон луғатлар бешта функцияни бажаради:

1) иш пайтида параллел сўров;

2) ўзгартириш ва тузатиш (нусхалаш - жойлаштириш);

3) қайдловлар ва эслатмалар;

4) экспорт;

5) босиб чиқариш.

Электрон шакл жуда катта имкониятларни тақдим этади. Ушбу имкониятлар босма нашрга қараганда анча кенгроқ ва улар иккита омилга боғлиқ:

1) электрон нашр нафақат матнлар ва расмларни, балки анимация, видео ва овозни ҳам ўз ичига олиши мумкин;

2) электрон нашр интерактивликка эга, яъни у гиперҳаволалар орқали ўтишни ва ҳатто виртуал маконни симуляция қилишда шахсий иштирокини таъминлайди.

Электрон ва анъанавий нашрлар хусусиятлари таҳлил қилгандан сўнг биз уларнинг шаклларида қуйидаги фарқларни аниқладик:

1) электрон шакл билан ишлаш учун компьютер талаб қилинади ва қурилманинг оператив хотираси, қоғоз шакли билан ишлаш учун - китоб ва ундан фойдаланиш маҳорати;

2) луғатнинг анъанавий турини яратишда матбаа таъминоти ва матбаа хизматлари, электрон луғат учун эса дастурлаш кўникмалари, маълумотларни ўқийдиган компьютер ва ҳоказоларни ягона маҳсулотга жамлаш талаб етилади; шундай қилиб, биз электрон луғатларни ишлаб чиқаришнинг екологик хавфсизлиги ҳақида гапиришимиз мумкин;

3) электрон луғат энг тўлиқ маълумот ва маълумотномаларни ўз ичига олиши мумкин, анъанавий луғат чекланган ҳажмга эга бўлиши мумкин, шунинг учун уни яратишда киритилган маълумотлар миқдорини чеклаш керак;

4) қоғоз луғатлар билан ишлаш чизиқли тарзда содир бўлади (“номенклатура бўйича ёки бутун матн бўйлаб сўзни қидириш”), электрон луғатлар билан эса сиз парчаланган усулда ишлашингиз мумкин (“сўзни фақат номи бўйича қидириш (номенклатура)” [3]);

5) электрон луғатлар нашрнинг дизайни учун анъанавий луғатларга қараганда кўпроқ имкониятлар беради: ранглардан фойдаланиш, саҳифалаш, ҳар хил турдаги маълумотларни визуализация қилиш; бошқа томондан, аксарият қоғоз турдаги луғатларда рангли дизайн йўқ, характеристикалар минимал ва маълумотларнинг тақдимоти қатъий;

6) электрон луғатлар фойдаланувчига осон ва тез излаш имкониятини беради; улардаги маълумотлар фойдаланувчи турли хил қидирувларни амалга ошириши мумкин бўлган тарзда тузилган (ахборотли - фойдаланувчи саволининг жавоби билан қизиқади, лекин қаерда жойлашганлиги унчалик муҳим эмас, навигация бунга ёрдам беради.)

7) электрон луғат доимий ишлайдиган ахборотни янгилаш тизими билан жиҳозланиши мумкин, анъанавий луғатларда бундай имкониятлар мавжуд эмас;

8) электрон луғат эслатмалар, шарҳлар ва бошқаларни ўз ичига олиши мумкин, бундан ташқари, у бошқа луғатлар ёки маълумотномаларга ўзаро ҳаволалар билан таъминланиши мумкин;

9) электрон луғатлар камроқ жой эгаллайди (столда ва кутубхонада) ва қоғоз луғатларга қараганда фойдаланиш қулайроқ;

10) электрон луғат эскирмайди, унинг саҳифалари бузилмайди, йиртилмайди ва букланмайди.

ХУЛОСА

Юқорида айтилганлардан келиб чиқадики, луғатларнинг икки тури маълумотни тақдим этиш асослари бўйича фарқланади, бу иккаласининг афзалликлари ва камчиликларини белгилайди. Электрон луғатларга хос бўлган баъзи камчиликларга қарамасдан, айниқса техник атамаларда (қаттиқ дискларнинг ишлашидаги беқарорлик, дастурий таъминотнинг нотўғри ишлаши, шу жумладан, шахсий компьютернинг ишдан чиқишига олиб келиши мумкин), улар фойдаланувчи учун катта афзалликларга эга.

Электрон луғатларни яратиш замонавий лексикографиянинг истиқболли, фаол ривожланаётган соҳасидир. Шу билан бирга, бундай луғатларни яратишнинг аниқ қоидалари ёки усуллари, ягона стандарти, ушбу турдаги луғатлар сифатини белгилайдиган умумий мезонлари мавжуд эмасдир.

Бизнинг фикримизча, компьютер луғати аста-секин, лекин ишончли тарзда босма нашрини алмаштирмоқда ва бу мухим асосга эга деб хисоблаймиз. Шунинг учун ҳам фойдаланишда оптимал, тўлиқ, универсал электрон луғатларни ишлаб чиқиш замонавий компьютер лексикографиясининг долзарб вазифасидир. Айнан электрон лексикографик шакл яқин келажакда турли хил луғатларни яратишга қаратилган тадқиқот натижаларини бирлаштиришга имкон беради.

REFERENCES

1. Элов Б. “Электрон луғатлар, тезаурус, онтологиялар электрон таълимда зарурий воситалар сифатида” Компьютер лингвистикаси, муаммолари ва ечимлари. Республика Илмий ва техник конференцияси. Тошкент, 2021. – Б. 177-182.
2. Авдеева М. В. Компьютерная лексикография в системе практической и теоретической лексикографии.Москва, 2012, № 44. – Б. 26-28.
3. Ваулина Е. Структурная и прикладная лингвистика. 2007. – Б. 187-196.
4. Селегей В. П. Электронние словари и компьютерная лексикография. 2009

5. Шляхова А. В. Электронний словарь и его специфика. Тюмень, 2008. – Б. 181-185.
6. Феллбаум, С. WopдНет: Электрон лексик маълумотлар базаси. Кембриж, MA: МИТ, 1998.
7. Бахронова, Д. К. Метафоры в языковой картине мира (на материале английского и испанского языков) / Д. К. Бахронова, З. Д. Рахимжонова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 1 (291). — С. 225-228. — URL: https://moluch.ru/archive/291/65803/

ROBERT FROSTNING “QABUL QILINMAGAN YO’L” SHE’RINING MORFOLOGIK TAHLILI

Yagyayeva Elvina Baxtiyorovna,
Farg’ona politexnika instituti,
Tillarni o’rgatish kafedrasi katta o’qituvchisi,
G’aniyeva Nigoraxon Olimbekovna,
Farg’ona davlat universiteti magistranti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada Robert Frostning adabiy vositalariga asoslangan “Qabul qilinmagan yo’l” she’rining morfologik tahlili bayon qilinadi. Adabiy vositalar tahlili badiiy matn yoki she’rning yashirin ma’nolarini ochib beradi. Adabiy vositalardan foydalanish matnga turli ma’nolarga boylik va ravshanlik keltirish uchun mo’ljallangan. Robert Frost tomonidan olib borilmagan yo’l ham quyidagi adabiy asboblar bilan muhim ohanglar bilan to’ldirilgan.

Kalit so’zlar: *she’r, morfologiya, tahlil, adabiy, bayt, muammolar, tizim.*

ABSTRACT

This article is a morphological analysis of the poem "The Road Not Taken" based on Robert Frost’s literary devices. The analysis of literary devices reveals the hidden meanings of an artistic text or poem. The use of literary devices is intended to bring richness and clarity to different meanings in the text. The Road Not Taken by Robert Frost is also filled with important tones with the following literary devices.

Key words: *poem, morphology, analysis, literary, stanza, problems, system.*

АННОТАЦИЯ

Данная статья представляет собой морфологический анализ стихотворения «*Неизбранная дорога» на основе литературных приемов Роберта Фроста. Анализ литературных приемов раскрывает скрытые смыслы художественного текста или стихотворения. Использование литературных приемов призвано внести богатство и ясность в различные смыслы в тексте. «Неизбранная дорога» Роберта Фроста также наполнена важными тонами со следующими литературными приемами.*

Ключевые слова: *стихотворение, морфология, анализ, художественность, строфа, проблемы, система.*

KIRISH

“Qabul qilinmagan yo’l” Robert Frostning eng tanish va eng mashhur she’rlaridan biridir. U har biri besh misradan iborat to’rt baytdan iborat bo’lib, har bir

misra taxminan iambik ritmda sakkizdan o'ngacha bo'g'indan iborat; har bir baytdagi satrlar abaab qofiyalanadi. She'rning mashhurligi ko'p jihatdan uning ramziyligining soddaligi natijasidir: so'zlovchi yog'ochdagi ajraladigan yo'llarni tanlashi kerak va u bu tanlovni hayotning turli yo'nalishlari orasidan tanlash uchun metafora sifatida ko'radi. Shunday bo'lsa-da, oddiy ko'rinadigan she'r uchun, so'zlovchining o'z vaziyatiga qanday munosabatda bo'lishi va o'quvchi ma'ruzachiga qanday qarashi haqida juda boshqacha talqin qilingan. 1961 yilda Frostning o'zi "Qabul qilinmagan yo'l" - "hiyla-nayrang, juda qiyin she'r" deb izoh berdi.

Ayoz she'rni birinchi shaxsda yozgan, bu esa so'zlovchi shoirning o'zimi yoki she'r maqsadi uchun yaratilgan personajmi, degan savol tug'diradi. Lorens Tompsonning tarjimai holiga ko'ra, Robert Frost: Zafar yillari (1971), Frost ko'pincha she'rni ommaviy o'qishlarda ma'ruzachi o'zining uelslik do'sti Edvard Tomasga asoslanganligini aytib, she'r bilan tanishtirardi. Frostning so'zlariga ko'ra, Tomas "qaysi yo'ldan bormasin, boshqa yo'ldan bormaganidan afsuslanadigan odam" edi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Halliday va Matthiessenga ko'ra (2004) retm jarayoni bu tartiblash xususiyatidir. Jarayon u band deb atagan narsada markaziy ahamiyatga ega vakillik. Halliday buni tranzitivlik tizimi deb ataydi. Tranzitivlik - bu davom etishni qurish uchun umumiy resurs (tajriba). Bu faoliyat turini anglatadi jumla yoki ma'ruzachi, ishtirokchilar va qatnashish uslubi bilan ifodalangan. Hallideyning fikricha, tranzitivlik strukturasida olti turdagi jarayonlar mavjud o'z ichiga oladi; moddiy, aqliy, og'zaki, ekzistensial, munosabat va xulq-atvor jarayonlari. Va Frost she'rda o'z xabarini yetkazish uchun ushbu jarayon turlaridan foydalanadi. Moddiy jarayonlar (bajarish jarayonlari): Sayohat keldi, sayohat qildi, turdi, oldi, tutdi, oyoq osti qildi kabi harakat fe'llari. she'rda ishlatilgan. Aqliy jarayonlar: idrok, mehr jarayonlari, bilish (fikrlash, bilish) Bular his qilish, idrok etish va fe'llari bilan ifodalanadi she'rda qo'llangan bilish, shubha, istamaslik kabi tafakkur. Aloqaviy jarayonlar (borlik va egalik): ega kabi fe'l ishlatilgan. Xulq-atvor jarayonlari: fiziologik va psixologik, og'zaki va ruhiy xulq: Ular tomonidan ifodalangan she'rda qo'llangan turdi, egildi, qara, kiyindi kabi fe'llar. Og'zaki jarayonlar: (aytish jarayonlari): aytmoq fe'li ishlatilgan. Ekzistensial jarayonlar: ular narsaning mavjudligi yoki sodir bo'lishi kabi fe'llarning was, diverged, be, lay, had, could, has, will, kerak, o'tkazgichlar ishlatilgan.

"Qabul qilinmagan yo'l" Robert Frostning eng tanish va eng mashhur she'rlaridan biridir. U har biri besh qatordan iborat to'rt baytdan iborat bo'lib, har bir

satr sakkizdan o'ngacha bo'g'inga ega, har bir baytdagi satrlar ABAAB naqshida qofiyalanadi. Ayoz she'rni birinchi shaxsda yozgan, bu esa so'zlovchi shoirning o'zimi yoki she'r maqsadi uchun yaratilgan personajmi, degan savol tug'diradi. Lorens Tompsonning tarjimai holiga ko'ra, Robert Frost: Zafar yillari (1971), Frost ko'pincha she'rni ommaviy o'qishlarda ma'ruzachi o'zining uelslik do'sti Edvard Tomasga asoslanganligini aytib, she'r bilan tanishtirardi. Frostning so'zlariga ko'ra, Tomas - qaysi yo'ldan bormasin, boshqa yo'ldan bormaganidan afsuslanadigan odam edi. Bu urushga ketgan do'sti, qaysi yo'ldan bormasin, boshqa yo'lga bormaganidan afsuslanadigan odam haqida edi. U shu tarzda o'zini qattiq tutdi.

Birinchi baytning birinchi qatori ma'ruzachi duch keladigan yo'lda tom ma'nodagi va metaforik vilkalar uchun sahnani belgilaydi. "Sariq o'rmonda bir-biridan ajralgan ikki yo'l", o'rmondagi yo'l - bu tanlovning metaforasidir. Notiqning hayoti shu paytgacha qayerga olib bormasin, u shu darajaga yetdiki, undan uzoqroqqa borish uchun uni bir yo'lga olib boradigan va boshqa yo'lga tushishdan saqlaydigan tanlov qilish kerak. Yo'lning ayrigi butun she'r davomida tanlov uchun metafora bo'lgani uchun u kengaytirilgan metafora deb ataladi. Bu satr bizga she'rning o'rnini ham beradi. Ma'ruzachi bizga o'rmonlarning sariq ekanligini aytadi, shuning uchun biz kuz degan xulosaga kelishimiz mumkin. Kuzda bo'lib o'tgan bu she'rning majoziy ahamiyati shundaki, so'zlovchi bu tanlovni umrining kuzida, keksayib qolganda qiladi. - Kechirasiz, ikkalasiga ham sayohat qila olmadim. Bitta yo'lovchi bo'l, uzoq turdim," Ma'ruzachi bir vaqtning o'zida ikki yo'lni bosib o'tishni istaydi, biroq ikki yo'ldan birdaniga yurib bo'lmagani uchun u bitta yo'lni tanlashi kerak. Ma'ruzachi ikkala yo'lda ham yura olmaganidan afsusda, afsusda. Ikkala yo'lda ham harakat qilishning iloji yo'qligi sababli, ma'ruzachi qaysi yo'ldan borishini tanlashga urinib ko'radi. U tik turgani uchun biz uning aravada yoki mashinada emas, balki piyoda ekanligini bilamiz. U ikkala yo'lda ham yura olmaganidan afsuslanadi, lekin buning iloji bo'lmagani uchun u o'z tanlovini o'ylab ko'rish uchun uzoq vaqt to'xtab qoladi. – Va imkoni boricha biriga pastga qaradim. Daraxtlarda qayerga egilgan bo'lsa, - ma'ruzachi ikki yo'ldan borishni juda xohlaydi - u o'z tanlovi haqida qattiq o'ylaydi. U bir yo'lga tikilib, qayoqqa ketayotganini ko'rmoqchi. Ammo u faqat birinchi egilishgacha ko'ra oladi, bu erda o'rmonlarning pastki o'simliklari, mayda o'simliklar va ko'katlar uning ko'rinishini to'sib qo'yadi. Bu she'rning majoziy ma'nolari haqida o'ylay boshlaymiz. Agar bizning ma'ruzachimiz, biz taxmin qilganimizdek, haqiqiy yo'lda emas, balki o'z hayotining ajralishida bo'lsa, u imkon qadar o'z kelajagiga nazar tashlashga harakat qilishi mumkin. Yo'lning bu ta'rifi kelajak uchun metaforadir. Biz hozircha o'rmonda yo'lni ko'rganimiz kabi, biz

qarorlarimizning oqibatlarini kelajagimiz uchun qisqa vaqt ichida ko'rishimiz mumkin. Biz bu o'rmonlar juda qalin bo'lishi kerakligini bilib oldik, chunki o'tlar ostida yo'l yo'qolishi mumkin. Majoziy ma'noda, o'simlik notiqning kelajagining noaniq tomonlarini ifodalashi mumkin.

Ikkinchi baytda "keyin boshqasini ham xuddi adolatli bo'lib oldi" haqida hikoya qilinadi. Bu yerda ma'ruzachi uzoq vaqt bir yo'lni izlab yurgan bo'lsa-da, boshqa yo'lni olishga qaror qiladi, bu ham xuddi shunday qiziqarli ko'rinadi. Bu, ehtimol, to'satdan qaror qabul qilish uchun metafora - biz bir narsani qilish haqida o'ylaganimizda, masalan, biz nihoyat orzu qilgan yangi telefonni sotib olamiz, lekin keyin biz yangisini sotib olishga qaror qilamiz. Biz buni nima uchun qilganimizni bilmaymiz, bundan tashqari, biz bir tanlovdan boshqasi kabi baxtli bo'lamiz deb o'yladik. - Va, ehtimol, yaxshiroq da'voga ega bo'lish. Chunki u o'tli va kiyinishni xohlagan edi." Ma'ruzachi bu ikkinchi yo'l yaxshiroq ekanini tushuntirganda hamon juda noaniq ko'rinadi. Bu, ehtimol, faqat yaxshiroq. Keyin ma'ruzachi bizga yo'l nima uchun yaxshiroq ekanligini aytadi - u juda ko'p yurmaganga o'xshaydi, chunki u o'tli va eskirgan ko'rinmaydi. Ma'ruzachi tabiat tarafdori. Uning fikricha, bitta yo'l yaxshiroq bo'lishi mumkin, chunki kamroq odamlar uni eskirgan. Bu satrlar nafaqat tabiat haqida, balki kamroq qabul qilingan qarorning metaforasidir. — Garchi u erdan o'tayotgan bo'lsa-da. Ularni rostdan ham xuddi shunday kiygan edi." Bu she'rning so'zlovchisi haqiqatan ham bir qarorga kelmaganga o'xshaydi! Qaysi yo'l yaxshiroq ekanligi to'g'risida deklaratsiya oldik deb o'ylaganimizda, u fikrini o'zgartiradi va ehtimol ular teng bo'lganligini tan oladi. "Buning uchun" yo'lning kamroq eskirganligini anglatadi. "U yerdan o'tish" deganda, bizning ma'ruzachimiz kabi piyoda, yo'llarni eskirgan bo'lishi mumkin bo'lgan tirbandlik nazarda tutiladi.

Barglarda qora qadam bosmagan." Kuz tasvirlari davom etmoqda va biz tong ekanligini bilamiz. Bundan tashqari, bir yo'l boshqasiga qaraganda kamroq eskirgan degan oldingi da'voning ziddiyatini ko'ramiz. Bu chiziq barglarning yangi tushganligini ko'rsatadi - ehtimol, bir kun oldin qaysi yo'l ko'proq yoki kamroq sayohat qilinganligini ko'rish mumkin. Shunday qilib, metaforik tarzda, bu chiziq ba'zida qaysi qaror yaxshiroq ekanligini aniqlashning hech qanday usuli yo'qligini ko'rsatadi. "Oh, birinchisini yana bir kun ushlab turdim!" Ma'ruzachi qaroridan afsuslanib qolganga o'xshaydi. U o'z yo'lini o'tkazib yuborgan yo'liga keyinroq qaytishini aytib, oqilona yo'l tutmoqda. Boshida "Oh" va oxirida undov belgisi bo'lsa, bu chiziq ta'kidlangan. Ma'ruzachi bu erda aytayotgan gaplarini qattiq his qiladi. - Ammo yo'l qanday borishini bilgan holda, men qaytib kelishimga shubha qildim. Ma'ruzachi qaytib kelib, boshqa yo'lni sinab ko'rish umidlari ahmoq bo'lishi

mumkinligini tushunadi. Ma'ruzachi ikkala yo'lni ham bosib o'tishni xohlaydi, lekin bu yo'llarning tabiati shunday ekanligini tushunadiki, u hech qachon bu erga qaytib kelolmaydi. Bu hamma narsani o'zgartiradigan qaror uchun metafora - bir marta qabul qilganingizdan so'ng, siz hech qachon orqaga qaytolmaysiz.

Oxirgi bandda ma'ruzachi o'zining dastlabki qayg'u va afsuslanish ohangini davom ettiradi. U muqobil yo'ldan yurish uchun hech qachon qaytib kelmasligini tushunadi va hozir qilish kerak bo'lgan tanlov kelajakda unga qanday qarashini o'ylaydi. "Qabul qilinmagan yo'l" she'rining mazmuni kimningdir hayoti haqida hikoya qiladi va kimgadir qaysi hayot yo'li o'zi uchun foydali ekanligini aniqlash qanchalik qiyinligini ko'rsatadi. Shaklga asoslanib, bu she'rda kashf qilinishi kerak bo'lgan juda ko'p adabiy vositalar mavjud. Shulardan biri paradoks. Sayohatchi yo'lning ayrilishiga kelganda, ikkalasini ham sayohat qilishni orzu qiladi. Bizning jismoniy dunyomizning hozirgi nazariyalari doirasida bu mumkin emas (agar u bo'lingan shaxsiyatga ega bo'lmasa). Sayohatchi buni tushunadi va darhol bu fikrni rad etadi. Yana bir kichik qarama-qarshilik - bu ikkinchi bandda kamroq bosib o'tilgan yo'l haqidagi ikkita eslatma. Avvaliga u o'tli va kiyinishni xohlaydi, deb ta'riflanadi, shundan so'ng u yo'llar aslida bir xil eskirganligini aytadi. Ushbu she'rni o'qiyotganda, o'quvchi hikoyachining qaroriga hamdard bo'lishi mumkin: har bir yo'l qayerga olib borishini bilmasdan ikkita yo'ldan birini tanlash kerak. Qolaversa, hikoyachining "kam sayohat" yo'lini tanlashga qaror qilishi uning jasoratini ko'rsatadi. Boshqalar bosib o'tgan xavfsiz yo'ldan ko'ra, hikoyachi dunyoda o'z yo'lini qilishni afzal ko'radi. Demak, bu she'r mazmun va shakl o'rtasida teng ulushga ega.

XULOSA

Robert Frostning ushbu she'rining tom ma'nosi juda aniq. Sayohatchi yo'lning ayrilishiga keladi va safarini davom ettirish uchun qaysi tomonga borishni hal qilishi kerak. Ko'p aqliy bahs-munozaralardan so'ng, sayohatchi "kam sayohat qilgan" yo'lni tanlaydi. Majoziy ma'no ham juda yashirin emas. She'rda odamlarning hayot yo'lida sayohat qilishda qanday tanlov qilishlari tasvirlangan. "Kechirasiz", "ho'rsinib" so'zlari she'r ohangini biroz xira qiladi. Sayohatchi tanlanmagan yo'l imkoniyatlarini ortda qoldirganidan afsuslanadi. U endi bu yo'ldan o'tmasligi mumkinligini tushunadi.

REFERENCES

1. Alo, (1995). Ingliz she'riyati uchun lingvistik qo'llanma. Chet tillarini o'rgatish va tadqiqot.

2. Brumfit va Karter (1986). Stilistika. London: Routledge.
3. Karter va Makkarti (1988). She'riyatni o'rganish bo'yicha qo'llanma. Nyu York: Hartcourt, Brace and World, Inc.
4. Emori E. (1988). Qo'shma Shtatlar Kolumbiya tarixidagi "Frost" dan. Kolumbiya Universitet matbuoti.
5. Barmoq, Larri, L. (1978). Ayozning "Yo'l bo'yilmagan": 1925 yilgi xat Nurʻ.
6. Gregori, E. (2007). Robert Frostning oktyabr oyidagi eng noaniq she'ri bilan tanishish 19,
7. Halliday & Mathiessen (2004). Funktsional grammatikaga kirish. Uchinchi Nashr. New York Oxford University Press Inc.
8. Halliday, M. A.K. (1978). Til ijtimoiy semiotik sifatida: ijtimoiy talqin Til va ma'no. London. Edvard Arnold.
9. Hollis, M. (2011). "Robert Frost va urushga yo'l" qo'riqchisi (London).
10. Jak, R. (1990). Tabiiy til avlodida leksik tanlov, 1990 yil 7 sentyabr
11. Suluk, (1983). Stilistik tahlilda pragmatik o'lchovlar. Nitra, Slovakiya: FF UKF.
12. Suluk, N.G. & Short, M.H. (1981). Badiiy adabiyotda uslub: lingvistik kirish Ingliz badiiy nasri. London: Longman.
13. Ling, (2004). Til va uslub. 2009. Stilistik tahlilga misol. Qayta olindi http://www.lancs.ac.Uk/fass/projects/stylistics/sa1/example.htm dan 2014 yil 22 yanvar.
14. Long, (1996). Ingliz she'rlarining Norton antologiyasi. Nyu-York: London.
15. Morli, (1985). Til va adabiyotning pragmatik. Amsterdam: Shimoliy Gollandiya.
16. Ogbulogo, C. (2005). Semantikada tushunchalar. Lagos. Sam Iroanusi nashrlari.
17. Pritchard, W. H. (1984). "Botilmagan yo'lda" Adabiy hayot qayta ko'rib chiqildi.
18. Sharma, (2009). Badiiy adabiyot stilistikasi: adabiy-lingvistik yondashuv. London va Nyu-York: Routledge.

YOSH SAMBOCHILARNING TEZKOR-KUCH TAYYORGARLIGINING INDIVIDUAL XUSUSIYATLARI

Ruslan Isakov
Andijon davlat universiteti,
Andijon davlat pedagogika instituti dotsenti
Xasanov Anvarjon
Andijon davlat pedagogika instituti 2- bosqich magistranti

ANNOTATSIYA

Mazkur tadqiqot jarayonida sportchilarning jismoniy tayyorgarligini oshirishda individual qobiliyatining samaradorligi tahlil qilib o'tildi. Yosh sambochilarning tezkor-kuch tayyorgarligining individual xususiyatlari bayon etilgan.

Kalit so'zlar: *yosh sambochilar, tezkor-kuch tayyorgarligi, jismoniy rivojlantirish, maxsus jismoniy sifatlar, tezkor-kuch sifatini rivojlantirish.*

ANNOTATION

During the study, the efficiency of individual abilities in improving the physical training of athletes was analyzed. The individual characteristics of the rapid preparation of young sambochi are described.

Key words: *young sambo fighters, quick-strength training, physical development, special physical qualities, quick-strength quality development.*

АННОТАЦИЯ

Во время исследования была проанализирована эффективность индивидуальных способностей в улучшении физической подготовки спортсменов. Описаны индивидуальные характеристики быстрой подготовки молодых самбочи.

Ключевые слова*: юные самбисты, быстро-силовая подготовка, физическое развитие, специальные физические качества, развитие быстро-силовых качеств.*

KIRISH

Jismoniy tarbiya va sport mashg'ulotlari jarayonida ta'lim berish xususiyatlarining maqsadi o'quvchi va talabalarni organizmini jismoniy rivojlantirish va sog'lom turmush tarzi kechirish talablariga o'rgatishdan iborat bo'ladi. Shu bilan birga jismoniy tarbiya sport va sog'lomlashtirish tadbirlari mutaxassislik mashg'ulotlarini ijobiy o'zlashtirishga katta yordam beradi.

Sambo kurashi Respublikamizda eng ommaviy, tomoshabop va harakatga boy sport turlaridan biri hisoblanadi. U sport vazifalaridan tashqari, muhim tarbiyaviy va

amaliy vazifalarni hal etadi.

Sambo bo‘yicha terma jamoalar va zaxira tayyorgarligi samaradorligini oshirish zaruriyati trenirovka nagruzkalarini ilmiy asosda rejalashtirish hamda nazorat qilishni taqozo etadi. Aynan shu jihatdan trenirovka jarayoni tuzilmalarida va yuqori malakali sportchilar hamda zahiradagi sportchilar yillik tayyorgarlik siklining turli bosqichlarida nagruzkalarni me’yorlash masalasini hal etish muhim ahamiyatga ega.

Maxsus adabiyotlarning tahlili (M.A.Godik$_g$ 37$_g$ 38, 39, 40; V.N,Platonov■ G27; ARAyrapetyans, 8$_G$ 9; AANovikov, 113, 114; A I. Xarlampiev, 168; E,M. CHumakov, 173, 174, 175 va boshqalar) nagruzkalar tuzilmasi hamda tavsiflari, ularni trenirovka jarayoni tuzilmalarida taqsimlashning umumiy asoslarini belgilab berishga imkon yaratadi.

AMMO sambo kurashida hozirgi paytgacha me’yorlash asosida, nagruzkaning asosiy ko‘rsatkichlari — ixtisoslashuvi, yo‘nalishi, va koordinatsiya murakkabligi kattgaligini hisobga olgan holda trenirovka jarayoni mazmunini rejalashtirish va nazorat qilishga yordam beradigan ilmiy asoslangan mezonlar hanuzgacha ishlab chiqilmagan. Yuqorida qayd etilgan muammoning hal etilishi sportchilar tayyorgarligi tuzilmasiga ta’sir ko‘rsatadigan vositalarni tanlashni maqsadli ravishda amalga oshirishga yordam beradi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Sport faoliyatida texnik-taktik malakalarni samarali ijro etish va muayyan sport turida yuqori natijalarga erishish sportchilarni shakllangan jismoniy tayyorgarligiga bevosita bog‘liqdir. Binobarin, jismoniy sifatlarni (kuch, tezkorlik, chaqqonlik, chidamkorlik, egiluvchanlik) maqsadga muvofiq shakllantirish sport tayyorgarligining muhim shartlaridan biridir.

Jismoniy tayyorgarlik umumiy va maxsus jismoniy tayyorgarlik jarayonlaridan iborat bo‘lib, muvofiq sport turining xususiyatiga mos ravishda tashkil qilinishini taqozo etadi.Ushbu jarayonning asosiy maqsadi umumiy va maxsus jismoniy sifatlarni tarbiyalashga qaratiladi. Umumiy jismoniy sifatlarning rivojlanganlik darajasi maxsus jismoniy sifatlarni samarali yoki samarasiz shakllanishiga bog‘liq bo‘ladi. Maxsus jismoniy tayyorgarlik sportchilar organizmining funksional imkoniyatlarini oshirish va maxsus jismoniy sifatlarni rivojlantirishga qaratiladi. Barcha sport turlari kabi samboda ham texnik malakalarini tez, aniq va vaziyatga nisbatan maqsadga muvofiq ijro etish eng avvalo maxsus jismoniy sifatlarga bog‘liqdir.

Ma’lumki, zamonaviy samboda barcha texnik- taktik malakalari aksariyat vaziyatlarda o‘ta katta tezlik holatda ijro etiladi. Demak, maxsus jismoniy tayyorgarlik jarayonini tashkil qilishda sport tayyorgarligining davri va bosqichlariga qarab sakrash, turli yo‘nalishda qisqa oraliqlarga chopish, «yiqilish», to‘xtash, depsinish mashqlari alohida yoki o‘yin malakalarini ijro etish bilan qo‘llanilishi mumkin.

Maxsus tezkor- kuchni rivojlantirish tayyorgarligining individual xususiyatlari, samboda qator texnik malakalari – raqibni qo‘l va belbog‘idan (poyas) ushlab uloqtirish (bedro) , yelkadan uloqtirish, tegirmon (melnitsa) – aksariyat tezkor-kuch sifatining yuqori darajada rivojlanganligini talab qiladi. Binobarin, ushbu malakalarni samarali bajarish uchun qo‘l va oyoqlar, umuman tana qismlarining mushaklari tez va kuchli qisqarish imkoniyatiga ega bo‘lishi lozim. Boshqacha qilib aytganda, mushaklarning qisqarishi portlovchi kuch bilan amalga oishirilishi kerak. Demak, sambochi kuchini shakllantirishda asosiy e’tibor tezkor-kuch sifatini rivojlantirishga oid maxsus mashqlarga qaratilishi darkor. Ushbu maxsus mashqlarni o‘yin malakalari bilan bir vaqtda qo‘llanilishi yaxshi samara beradi. Tezkor-kuch sifatlarini tarbiyalash, ayniqsa ularni og‘irlik moslamalari (oyoq va belga qo‘rg‘oshindan qilingan moslama, zarba berishda bilakka o‘rnashtiriladigan og‘irlik moslama) va turli trenajorlar yordamida rivojlantirish umumiy jismoniy tayyorgarlik bosqichida amalga oshirilishi maqsadga muvofiqdir.

Bilak mushaklari kuchini rivojlantiruvchi mashqlar:

- gantellarni (1-3 kg) qo‘llarda ushlab, bilak-kaft bo‘g‘imida o‘ng va chap tomonga aylanma harakat qildirish;
- shu bo‘g‘imda-gantelni yuqoriga va pastga harakatlantirish;
- to‘ldirma to‘pni uloqtirish (qo‘llar yuqoriga yozilgan holatdan, bilak-kaft bo‘g‘imiga urg‘u berish lozim);
- to‘ldirma to‘pni ikki qo‘llab yuqoridan uzatish va hokazo.

Yelka mushaklari:

- har xil holatlardan turli uzoqlikka to‘ldirma to‘pni uloqtirish;
- o‘ng va chap qo‘l bilan amortizatorda zarba malakasini taqlid qilish;
- qo‘llarga tayanib yotgan holatda qo‘l bilan «yurish», «siljib yurish», «sakrab yurish»;
- shu holatda – turli yo‘nalishlarga;
- to‘p (yoki to‘ldirma to‘p) bilan zarba berish;
- o‘tirgan holatda oldinga va orqaga to‘ldirma to‘pni uloqtirish va hokazo.

Samboda bazi- bir texnik malakalari sakragan holatlarda ijro etiladi. Shuning uchun ushbu sifat foydali natijaga erishishda hal qiluvchi omillardan biri bo‘lib hisoblanadi.

Namunaviy mashqlar:

- o‘z vaznidan 50-70% og‘irliklar bilan o‘tirib-turish;
- 50%dan ortmagan og‘irlikni yelkaga qo‘yib yarim o‘tirgan holatdan shiddat bilan turish;
- turli og‘irlikdagi moslamalar bilan sakrash;
- trenajorlarda oyoq mushaklarini mashq qildirish;
- turli tezlikda va balandlikda skakalka bilan sakrash;
- turli balandlikdagi to‘siqlar osha sakrash va hokazo.

Maxsus tezkorlik-sambochining maxsus tezkorligi uni qisqa muddat ichida gilamda (kovyor) bo‘ylab harakatlanishi va texnik malakalarini vaziyat talabiga mos ravishda samarali ijro etishi bilan belgilanadi.

Tezkorlik samboda 3 xil shaklda namoyon bo‘ladi:

- gilamda raqibning xujumdagi harakatlariga qarshi xujumda usullarni tezkor qo‘llay olishi va hokazo);
- ushbu vaziyatlarga nisbatan tezkor va maqsadga muvofiq harakat qilish;
- bir necha texnik harakatlarni ko‘p martalab ijro etish tezligi;
- turli taktik vazifalarni qisqa muddatda yechish (taktik vaziyatni baholash va to‘g‘ri qaror qabul qilish tezligini takomillashtirish);
- xujum va qarshi xujumda tezkor xarakatlanishni taminlash.

Maxsus chidamkorlik-zamonaviy samboda turli mazmundagi maxsus chidamkorlik (, tezkor va tezkor-kuch chidamkorligi, bellashuv chidamkorligi) hal qiluvchi omil deb e’tirof etiladi. Ushbu sifatlar, ayniqsa so‘nggi partiyalarda o‘zini «men»ligini ko‘rsatadi. Chunki, chidamkorlik, shu jumladan yuqorida qayd etilgan chidamkorlik turlari tushunchasi – uzoq vaqt davomida charchamasdan, shu sifat yoki bellashuv malakalarini yuqori ish qobiliyati darajasida samarali ijro etish demakdir.

XULOSA

Tezkor va tezkor-kuch chidamkorligi – bu kurash gilamida (kovyor) harakatlanish va texnik malakalarini katta tezlikda ko‘p marta samarali ijro etish imkoniyatini anglatadi. Ushbu sifatlarni rivojlantirish yuqori tezlikda ijro etiladigan maxsus mashqlarni ko‘p martalab qaytarish yordamida amalga oshiriladi. Bu sifatlarni rivojlantirishda o‘ta charchash yoki zo‘riqish hollarini oldini olish uchun katta tezlik bilan ijro etilayotgan mashqlar (yoki mashqlar majmuasi)ning bir marta

qaytarilishi 20–30 s bo‘lishi, mashqlarni ijro etish oralig‘i (dam olish) 1–3 daqiqa, qaytarilish soni esa 4–10 martaga teng bo‘lishi maqsadga muvofiqdir.

O‘yin chidamkorligi – yuqorida qayd etilgan barcha chidamkorlik turlarini o‘z ichiga oladi va shuni hisobiga sambochilarning butun o‘yin davomida texnik-taktik malakalar samarasi darajasini susaytirmasdan faoliyat ko‘rsatishiga zamin yaratadi. Boshqacha qilib aytganda o‘yin vaziyati sambochilardan ma’lum mazmun va yo‘nalishga xos harakat (malaka) ijrosidan so‘ng (balki ijro yakunlamasdan) zudlik bilan umuman boshqa mazmun va yo‘nalishdagi harakat (malaka)larni ijro etishga undaydi. Bunday harakatlarni katta tezlikda va samarali bajarish sportchichlardan o‘ta chaqqonlikni talab qiladi.

Chaqqonlik – bu integral (yig‘ma) sifat bo‘lib o‘z ichiga kuch, tezkorlik, chidamkorlik, egiluvchanlik, sakrovchanlik, qisqa vaqtda vaziyatni farqlab olish va tezkor ravishda to‘g‘ri qarorga kelib, shiddatli harakat qilish sifat hamda qobiliyatlarini qamrab oladi. Ushbu sifatlarning yuqori saviyada ijro etilishi vestibular apparatining funksional imkoniyatlari shakllangan bo‘lishini taqozo etadi.

Yosh sambochilarning tezkor-kuch tayyorgarligining individual xususiyatlarini, o‘quv mashg‘ulotlari jarayonida muntazam takomillashtirib borish natijasida sambochining bellashuv mahorati oshib boradi.

REFERENCES

1. Лебедев АН. Борьба. Организация восстановительно – тренировочного процесса на послесоревновательном этале, – Т. – 138с.
2. Ажицкий К,КЗ. О взаимосвязи величин анаэробного порога и максимального потребления кислорода. //Научно – спортивный вестник. –1990, – №2, С. 34 – 36.
3. Айрапетъянц Л.Р., Годик М,А Спортивные игры, – Т. Ибн Сино, 1991. – 156 с. ил.
4. Айралетьшщ АР. Педагогические основы планирования и контроля соревновательной и тренировочной деятельности в спортивных играх: Автореф. дисс.... докт.пед.наук – М., 1992, – 40с.
5. Акрамов О.А. Программирование средств тренировки, направленных на совершенствование техники и тактики основных приемов классической борьбы в партере: Автареф. дисс.... каыд.пед.наук. – М.(1988. – 22с.
6. И. Алиханов И.И. Дидактические основы современной спортивной борьбы: Доклад. –Тбилиси, 1982, – 71с.
7. Астахов АМ,, Тихомиров М.И. Взаимосвязь предсоревновательных

нагрузок и спортивного результата. //Спортивная борьба: Ежегодник – М.г 1982. – С, 7 – 10.

8. Баевский Р.М, Прогнозирование на грани нормы и паталогии – М.: Медицина, 1979. – 295с.

9. Бальеевич В .К. Новые направления в развитии теории и технологии физического воспитания и спортивной подготовки. //Человек в мире спорта: Новые идеи, технологии, перспективы,- М.: Физкультура, образование, наука, 1998. –С. 209 – 210.

10. Бекетов В.А. Критерии педагогической оценки соревновательной деятельности юных борцов //Теория и практика физической культуры. М. – №10– 1980. С. 31–32.

11. Бекгурганов О.Е. Совершенствование устойчивости соревновательной деятельности борца к сбивающему фактору утомления: Автореф. дисс... канд.пед.наук. –Алматы, 1999, 26с.

12. Веников Ю.М, Формирование технического действия у борцов MdccoBbfx *разрядов с учетом индивидуальных* особенностей: Автореф. дисс... канд,пед.наук – Киев, 1984.— 24с,

YOSH BASKETBOLCHILARNI JISMONIY TAYYORGARLIGINI OSHIRISHDA JISMONIY VOSITA SIFATIDA HARAKATLI O‘YINLARDAN FOYDALANISH

Isakov Ruslan
Andijon davlat universiteti,
Andijon davlat pedagogika instituti dotsenti.
Muminov Xusnitdin
Andijon davlat pedagogika instituti 2- bosqich magistranti.

ANNOTATSIYA

Maqolada yosh basketbolchilarni jismoniy tayyorgarligini oshirishda jismoniy vosita sifatida harakatli o‘yinlardan foydalanish metodlari tahlilga tortildi. Zamonaviy milliy harakatli o‘yinlarning turkumlari to‘g‘risida malumotlar keltirilgan.

Kalit so‘zlar: *yosh basketbolchilar, jismoniy tayyorgarlik, harakatli o‘yinlar, texnik tayyorgarlik.*

ABSTRACT

The article was analyzed by moving games as an physical device in improving the physical training of young basketball players. Rumidations on categories of modern national moving games.

Key words: *young basketball players, physical training, action games, technical training.*

АННОТАЦИЯ

Статья была проанализирована путем перемещения игр как физическое устройство для улучшения физической подготовки молодых баскетболистов. Регидации по категориям современных национальных движущихся игр.

Ключевые слова: *юные баскетболисты, физическая подготовка, подвижные игры, техническая подготовка.*

KIRISH

Jismoniy tarbiya va sport bilan ommaviy ravishda shug‘ullanish o‘quvchi yoshlarning kundalik ehtiyojiga aylanmog‘i zarur, shu bilan birga basketbol o‘yini o‘quvchi yoshlarni har tomonlama rivojlantirishda, sog‘lom turmush tarzini shakllantirishda, ularni barkamol inson bo‘lib yetishishda, qonunbuzarlik va boshqa salbiy illatlardan xolos etishda asosiy omil bo‘lib xizmat qiladi. Juda ko‘p harakatli o‘yinlar chetdan kirib kelib, milliylashib ketgan. Chunki ulaming mazmun, maqsad va mohiyati yurtimizning iqlim sharoiti, aholining ijtimoiy mehnat va turmush

madaniyatiga mos kelgan. Shu sababdan milliy harakatli o‘yinlar tarkibida uchraydigan boshqa millatlarning harakatli o‘yinlari haqida fikr-mulohazalar yuritilsa ajablanmaslik zarur.

Atoqli olimlar M.Murodov, U.Qoraboyev, M. Jabborov, J.Toshpo‘latov, A.Atoyev, R.Abdumalikov, T.Usmonxo‘jayev kabilaming ilmiy-nazariy mulohazalari hamda o‘yinlaming mazmunlari asosida milliy harakatli o‘yinlarni quyidagi turkumlariga ajratish mumkin:

1. Tabiat manzaralari, fanlar bilan bog‘liq o‘yinlar. Bunga «Ko‘chat o‘rnat», «Kartoshka ekish», «Yomg‘ir», «Ayoz bobo» kabi o‘yinlarni namuna qilib ko‘rsatish mumkin. Bu o‘yinlar ob- havoning o‘zgarishi, sovuq va yomg‘irlardan saqlana bilish kabi harakatlar asosida shug‘ullanuvchilaming xushyorlik, epchillik, chidamlilik kabi jismoniy sifatlari va aqliy fazilatlarini tarbiyalashda xizmat qiladi.

2. Hayvonot olami bilan bog‘liq o‘yinlar. Bunga «Qushlar pirr etib uchdi», «Kalxat keldi, qoch bolam», «Bo‘rilar va ovchilar», «Zovurdagi bo‘rilar», «G‘ozlar», «Tulki bilan xo‘roz», «Itvaqaig‘a» va shu kabi juda ko‘p o‘yinlar misol bo‘la oladi. Bu o‘yinlarda o‘zaro munosabatlar, yaxshilik va yomonlik, o‘zini ehtiyot qilish kabi fazilatlar bilan birgalikda barcha jismoniy sifatlami tarbiyalash amalga oshiriladi. Shu asosda bolalarda hayvonot olamiga bo‘lgan qiziqish, uni asrash kabi his -tuyg‘ular uyg‘onishi mumkin.

3. Mehnat bilan bog‘liq o‘yinlar. Inson faoliyati aqliy va jismoniy mehnat bilan belgilanadi. Ularni harakatli o‘yinlar mazmunida ham uchratish mumkin.

Aqliy mehnatga doir o‘yinlar turkumiga «Sanash o‘yinlari», «Sonlarni yozish va o‘ylab top», «Ism yoki buyumlami ketma- ket va aralash turib aytish», «Sakrab qo'shiq aytish», «Rasmlami tez chizish», «Shakllami joylashtirib o‘z holiga keltirish» (shakl yasash) va shunga o‘xshash faoliyatlami aks ettiruvchi o‘yinlar kiradi.

Jismoniy mehnatni aks ettiruvchi harakatli o‘yinlar ham juda ko‘pdir. Ulaiga «0‘tin yorish», «Podato‘p» (cho‘pon), «Qo‘shhaydash» (yerni haydash, chopish), «Osilib chiqish», «Tortilish», «Yuk ko‘tarish», «Eshak mindi», «Piyoda poyga», «Poyezd» va boshqalar kiradi. Ularning mazmunida mehnat qilish yo‘llari, uni bajarish usullari harnda chidamlilikni ifoda etuvchi xislatlar mujassamlashgan.

Umuman olganda, milliy harakatli o‘yinlaming barchasida aqliy va jismoniy mehnatlar uyg‘unlashib, asosan jismoniy barkamollikni tarbiyalashga xizmat qiladi.

4. Ommaviy madaniy tadbirlar (bayramlar, to‘ylar, turli xil marosimlar, sport musobaqalari va h.k.)da qo ‘llaniladigan, ya ’ni namoyish va musobaqalashish maqsadida uyushtiriladigan murak- kab va oddiy harakatli o ‘yinlar. Ular tarkibiga kurash elementlari, ot o‘yinlari, ko‘pkari-uloq, poyga, dorbozlik, tosh ko‘tarish, arqon

tortishish, yelka urishtirish, «xo‘rozlar jangi» va h.k. kiradi.

5. Jismoniy sifatlami tarbiyalashga xizmat qiluvchi o ‘yinlar ham o‘z navbatida turli turkumlarga bo‘linadi. Ularga quyidagilami namuna qilib ko‘rsatish mumkin:

tezlikka doir o yinlar: «Qopqon», «Kim oldin», «Insiz quyon», «To‘rt oyoqlab yugurish» (emaklab yugurish), «Hakkalagan qushchalar», «Uchinchisi ortiqcha», turli estafetalar va boshqalar;

kuchga doir o‘yinlar: «Oq suyak», «Chillik», «Yelkada komkay», «Eshak mindi», «Arqon tortishish», «Bilak kuchini sinash», «Qo‘llarda tortilish» va boshqalar;

chidamlilikka doir o‘yinlar: «Oq terakmi, ko‘k terak», «Davra- dan chiqar», «Olamon poyga», «Dorboz», «Oqsoq qarg‘a», «Oshiq» (gardkam), «Qilichbozlar», «Beshtosh», «To‘qqiz tosh», «Orqang kuydi», «Bo‘ta soldi», «Tortishmachoq», «Ko‘zbog‘lash», «Bekin- machoq», «Kim keldi», «Zuv-zuv» va boshqalar.

Yuqorida nomlari keltirilgan murakkab va oddiy o‘zbek xalq milliy o‘yinlari barcha yoshda kishilarning jismoniy sifatlarini tarbiyalash bilan birgalikda ularda insoniy fazilatlami ham shakllantirish va ulami yanada takomillashtirishda bevosita xizmat qiladi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Yosh basketbolchilarda epchillik, ixchamlik, abjirlik, uddaburonlik, qayishqoqlik kabi xususiyatlarni rivojlantirishda faqat jismoniy tarbiya darslaridagi harakatli o'yinlar bilan chegaralanib qolmaslik lozim. Ularning bo‘sh vaqtlarida hovli, ko‘cha, maydonlarda erkin ravishda sport o‘yinlari, gimnastika, yengil atletika, kurash kabi sport turlarining elementlari bilan shug‘ullanishlarini ta’minlash maqsadga muvofiq bo‘ladi, xilma-xil turkumlarga bo‘linadigan harakatli o‘yinlami o‘z vaqtida maqsadli qo‘llash zarur. Yosh basketbolchilarning jismoniy tayyorgarligi undagi mahoratning tarkib topishida, hayotiy muhim sifatlar hamda mehnatda va Vatan himoya qilishda zarur bo‘ladigan malakalarning hosil bo‘lishidagi asos bo‘lib hisoblanadi. Yosh basketbolchining xususiyatlarini, sportchilarning individual qobiliyatlarini va ularning texnik-taktik tayyorgarligini maqsadga muvofiq qo‘shib olib borish yuksak sport mahoratini ta’minlaydi. Hozirgi vaqtda sportning hamma turlarida jismoniy tayyorgarlik ikki, umumiy va maxsus qismdan iborat bo‘ladi. Umumiy jismoniy tayyorgarlik uchun asos bo‘lib xizmat qiladi. Bu esa o‘z navbatida, texnik tayyorgarlikning o‘zi ham sportchi organizmining hamma sistemalarini maxsus jismoniy tayyorlash uchun qudratli vosita hisoblanadi. Yosh basketbolchi

uchun umumiy jismoniy tayyorgarlik vositalarini tanlashda quyidagi muhim qoidalarni hisobga olish zarur. Mashqlar basketbolchi nerv-sistemalarining zo‘r bera olish xarakteriga va organizmdagi barcha sistemalarining ish rejimiga yaqin bo‘lishi kerak. Mashqlar maxsus sifatlarni rivojlantirishga yordam berishi lozim. Masalan, yakkama-yakka kurash elementlari bo‘lgan ba’zi bir akrobatik mashqlar, sherigi bilan qarshilik ko‘rsatgan holda juft-juft bo‘lib bajariladigan mashqlar va x.k.

Mashq harakat koordinatsiyasini rivojlantirish hamda sportchi faoliyatini o‘zgaruvchan vaziyatlardagi xilma-xil harakat amallari bilan boyitilishi kerak. Masalan, sport o‘yinlari: basketbol, kichraytirilgan maydonda o‘ynaladigan futbol, gimnastika va boshqalar. Mashqlar sportchilarning boshqa harakat va markaziy nerv sistemasi faoliyatining tezroq tiklanishga xizmat qilishi kerak. Bularga sayrlar, krosslar, harakatli o‘yinlar bamaylihotir suzib yurish va havoda o‘zgacha sharoitda o‘tkaziladigan boshqa o‘yinlar kiradi. Jismoniy tayyorgarlikning maxsus vositalarida ikki guruh mashqlarini farq qilish kerak.

A) muayyan muskul guruhlarini va sportchi uchun basketbolchida zarur bo‘ladigan sifatlarni rivojlantirishga qaratilgan mashqlar.

B) basketbol usullari gruppalarini va harakatlarini texnikasi elementlarini takomillashtirishga qaratilgan mashqlar. Maxsus jismoniy tayyorgarlikda basketbolchi uchun zarur bo‘lgan harakat sifatlarini rivojlantirish va basketbol texnikasini elementlarini takomillashtirish bilan o‘zaro bog‘langan bo‘lishi ayniqsa muhimdir. Basketbolchining maxsus jismoniy tayyorgarligiga doir mashqlarni tanlash va o‘tkazishda quyidagi ba’zi muhim qoidalarni hisobga olish kerak:

V) harakatlar harakteri va tuzilmasiga ko‘ra kurash harakatlari bilan bevosita statik-dinamik zo‘r berishga aloqador mashqlarni tanlash. Masalan, o‘ziga xos ravishda siljish, sherigi bilan bajariladigan mashqlar-ko‘tarish va aylantirish, aylantirish va burish harakteridagi taqlid mashqlari, o‘yin ko‘rinishidagi mashqlar va boshqalar.

G) kurash hatti-harakatlarida asosiy nagruzkani bajaradigan ayrim muskul guruhlarini rivojlantirishga qaratilgan mashqlardan foydalanish. Oyoq, qorin bo‘shlig‘i muskullarini rivojlantirish uchun og‘irliklar bilan hamda trenajyorlarda bajariladigan mashqlar.

Maxsus mashqlarning bunday tanlanishi harakat sifatlari kompleksini rivojlantiradi va kurashchi harakatidagi texnik tomonlarni takomillashtiradi. Shug‘ullanuvchilar kontingenti ularning yoshi, jismoniy rivojlanganligi, mashg‘ulot boshlanishidan oldingi funksional holati va trenirovka qilgan darajasi;

Haftasi, kuniga bajariladigan trenirovka mashg‘ulotlari soni:

Trenirovka ishining hajmi, intensivligi, psixik zo‘r berish va emotsional harakatlar darajasi. Tajribadan ma’lumki, malakali sportchilarning ko‘pchiligi tayyorgarlik davrida umumiy va maxsus jismoniy tayyorgarlik vositalaridan etarli darajada foydalanadilar, musobaqa paytida esa ularni minimumga qadar qisqartiradilar yoki umumiy jismoniy tayyorgarligini qo‘llamaydilar. Har tomonlama jismoniy tayyorgarlik vositalarini butun yil davomida, shu jumladan musobaqa davrida ham qo‘llash, uni texnik-taktik hamda tayyorgarlikning boshqa turlari bilan qo‘shib olib yuborish sport mahoratining ortishiga va yuqori natijalarga erishishga yordam beradi. Milliy kurash bilan shug‘ullanuvchi trenerlarning yil davomida, davriy va alohida mashg‘ulotlar jarayonidagi jismoniy, texnik-taktik tayyorgarlikka doir trenirovka nagruzkalarni to‘g‘ri rejalashtirishi hamda ularning xajmi va intensivligini o‘zaro bog‘lab olib borishi ayniqsa muhimdir. Yosh basketbolchilarni jismoniy tayyorgarligini oshirishda jismoniy vosita sifatida harakatli o‘yinlardan foydalanishda harakatli o‘yiiilarni tashkil qilishga va o‘tkazishga qo‘yiladigan pedagogik talablar.

O‘yinni tanlash**.** Yaxshi tanlangan o‘yin ta’lim va tarbiya muvaffaqiyatining muhim shartidir. O‘qituvchi o‘yinni o‘tkazishga tayyorlanishda o‘yinga qatnashuvchilaming tarkibini, yosh xususiyatlarini, shuningdek, jismoniy tayyorgarliklarini hisobga olib, darsning asosiy vazifalarini belgilashi zarur. Ba’zan yaxshi o‘yin tanlansa-da, lekin u yomon o‘tishi mumkin. Bunday hollar tanlangan o‘yin ishtirokchilarining qiziqish va havaslariga mos kelmasligi natijasida ro‘y beradi va tarbiyaviy vazifalar amalga oshmay qoladi.

O‘qituvchi o‘yinni tanlashda mashg‘ulot qanday o‘tkazilishi (dars tarzida o‘tkazilsa, o‘yin uning birinchi, ikkinchi yoki yakunlovchi qismida, tanaffus vaqtida va h.k.larda o‘tkazilishi)ni bilishi kerak. Agar o‘yin qishda o‘tkaziladigan bo‘lsa, o‘quvchilami faollashtiradigan va jismoniy yuklamani bir teksda taqsimlaydigan serharakatroq o‘yinlar tanlanishi kerak. O‘yinni tanlash uni o‘tkazish joyi bilan bevosita bog‘liq bo‘ladi. Kichik yoki katta bo‘lmagan tor zallarda chiziq bo‘ylab turgan holda o‘yinni o‘tkazish mumkin, unda o‘yinda qatnashuvchilar navbat bilan qatnashadilar. Katta zalda yoki sport maydonchada o‘tkazilishi mumkin bo‘lgan barcha o‘yinlar, ya’ni yoyilib, katta va kichik to‘pni uloqtirib o‘ynaladigan, sport elementlari bo‘lgan o‘yinlar o‘tkaziladi. Qish vaqtida maydonchada o‘ziga xos qishki o‘yinlar o‘tkaziladi. Agarda o‘yin ochiq havoda o‘tkaziladigan bo‘lsa, ob-havo va havoning haroratini (ayniqsa, qish paytida) hisobga olish zarur. Havo harorati past bo‘lganda o‘yinni o‘tkazishda o‘yin ishtirokchilarining barchasi faol qatnashadi va jismoniy yuklama barcha qatnashchilarga bir tekisda taqsimlanadi. Yozda issiq

havoda yaxshisi kam harakatli yoki qatnashchilar navbat bilan qatnashadigan o'yinlardan foydalanish maqsadga muvoftq bo‘ladi. O‘yin tanlash, shuningdek, o‘yin uchun zarur bo‘lgan jihozlarga ham bog‘liq bo‘ladi. O‘yin uchun bu jihozlaming bo‘lmasligi uni tashkil qilishga to‘sqinlik qilishi mumkin.

XULOSA

O‘yinda bajariladigan harakatlarni to‘g‘ri belgilash o‘qituvchining muhim vazifasidir. O‘yinni o‘tkazishga kirishishdan oldin qilinadigan ishning xarakteri va o‘yinchilaming kayfiyatini hisobga olish lozim. Agar o‘yin jismoniy yoki aqliy kuch sarflangan darslar (nazorat ishi yoki shu kabi mashg‘ulotlar)dan keyin o‘tkaziladigan bo‘lsa, yosh basketbolchilar uchun kamroq yoki o‘rtacha harakatli o‘yinlarni tanlash kerak. Mashg'ulot paytida o‘yinlarning tezligi, umumiy harakatchanligini hisobga olib, ularni o‘zaro navbatlashtirib turish lozim. Masalan, hamma ishtirokchilar bir vaqtda yuguradigan o‘yindan keyin to‘p irg'stiladigan o‘yinni o’tkazish foydalidir.

O‘yin sur’atini pasaytirish, ya’ni o‘yindagi harakat tezligini kamaytirish o‘yindagi harakatlarni muayyan me’yorda olib borish usullaridan biri hisoblanadi. 0‘yinda bolalar jismoniy mashqlarni bajarishda qattiq hayajonlanib ketadilar. Shuning uchun o'qituvchi faqat ularning kayfiyatiga qarab ish tutmasligi, balki basketbolchilarning yosh xususiyatlari, tayyorgarligi va salomatligini ham hisobga olishi shart. 0‘qituvchi o‘yinboshilarning ahvoli va harakatlarini alohida kuzatib borishi, o‘yinni nazorat qilishni ham unutmasligi lozim. Qilinadigan harakatlarning muayyan me’yori o‘yin o‘tkaziladigan sharoitlami hisobga olib, uni o‘tkazish metodikasi bilan belgilanadi. Yosh basketbolchilarni jismoniy tayyorgarligini oshirishda harakatli o‘yinlardan foydalanish orqali, basketbolchilarning jismoniy sifatlari rivojlanadi. Yosh basketbolchilarning texnik va taktik tayyorgarligi samaradorligi oshadi.

REFERENCES

1. T.S.Usmonxujaev, I.I.Burnashev, .A.Meliev, B.B.Sipchofm."500 harakatli o‘yinlar". O‘quv qo‘llanma."Vektpshsых) • R1ui$”. 2010 yil
2. Usmonxo‘jayev T.S., Xojayev F. Harakatli o‘yinlar. T., 1992.
3. Usmonxojayev T.S, Meliyev X. Milliy harakatli o’yinlar. 2000.
4. Xo'jayev F., Rahimqulov K.D., Nigmanov B.B. Sport va harakatli o'yinlar o'qitish metodikasi. 2008.
5. Qosimov A.Sh. Harakatli o‘yinlar. 1983.
6. Normurodov A.N. O‘zbek milliy o'yinlari. T., 1999.
7. Usmonxojayev T.S., Xo'jayev F. 1001 o‘yin. T., 1990.

MILLIY GVARDIYA HARBIY XIZMATCHILARIDA MEDIA SAVODXONLIGINING AHAMIYATI

Xolliyev Abdulhamid Urmanovich
JXU magistranti

ANNOTATSIYA

Har sohada bo‘lgani kabi, milliy gvardiya sohasida ham media savodxonlik, madaniyat, zukkolik eng dolzarb omillar hisoblanadi. Ushbu sohada milliy mediada savodxonlik, madaniyat, bilimdonlik ahamiyati muhokama etiladi.

Kalit so‘zlar: *mediata’lim, mediamadaniyat, ijtimoiy sayt, mediasavodxonlik, ommaviy axborot, mediamahsulot, arxiv.*

АННОТАЦИЯ

Как и в каждой области, медиа -грамотность, культура и передовые компании являются наиболее современными факторами в области Национальной гвардии. Важность грамотности, культуры, знаний в национальных СМИ в этой области будет обсуждаться.

Ключевые слова: *медиа -сессия, медиа, социальные сайты, медиа -сервисы, медиа, информация о медиа, архивы.*

KIRISH

Mamlakatimizda yuz berayotgan tub ijtimoiy-iqtisodiy o‘zgarishlar jamiyat media muhitining keskin sifat va miqdor jihatidan o‘zgarishiga sabab bo‘lmoqda. Bu hodisalar telekommunikatsiya vositalari hamda axborot texnologiyalari tizimlarining jadal rivojlanishi sharoitida yuz berib, bu jamiyatdagi ijtimoiy boshqaruv sohasida axborot-telekommunikatsiya jarayonlari va turli darajadagi axborot omillari yig‘indisini tayanch nuqtaga chiqarmoqda. Bunday vaziyatda milliy gvardiya harbiy xizmatchilarida mediamadaniyatni rivojlantirish zarurati ortib bormoqda. Ularda mediamakonga moslashish, mediasavodxonlikni oshirish dolzarb vazifalardan biriga aylanmoqda. Jamoat xavfsizligini ta’minlash yo‘nalishida mutlaqo yangi mexanizm va tartiblari joriy etilib, jamoat tartibini saqlash va xavfsizligini ta’minlashning yaxlit tizimi shakllantirildi hamda davlat organlarining jamoatchilik tuzilmalari bilan o‘zaro maqsadli hamkorligi yo‘lga qo‘yildi.

Jamiyatda barqarorlik, tinchlik va osoyishtalikni qaror toptirish, inson huquq va erkinliklariga rioya etilishini ta’minlash ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanishning muhim sharti hisoblanadi. Fuqarolarning xavfsizligi ta’minlangan, tartib bor jamiyatdagina barqaror taraqqiyot va aholi farovonligini yuksaltirish imkoniyati vujudga keladi.

Dunyo mamlakatlarida jamoat tartibi va xavfsizligini ta’minlashga doir mukammal qonunchilikni yaratish, uning so‘zsiz bajarilishini ta’minlash, aholi va ular bilan bevosita faoliyat yurituvchi vakolatli organlarning huquqiy madaniyatini yuksaltirish, fuqarolarning, davlat hokimiyati va boshqaruvi organlarining huquq va majburiyatlarini aniq belgilash muhim yo‘nalishlar hisoblanadi. Bu jarayonda davlat organlari va tashkilotlarning aniq vakolatlari, funksiyalarini belgilab berish muhim ahamiyat kasb etadi. Jamoat tartibi va xavfsizligini ta’minlashda Milliy gvardiya organlari vakolatlarini takomillashtirishga oid normativ-huquqiy hujjatlar loyihalarini tayyorlash, huquqiy ekspertizadan o‘tkazish, qabul qilish jarayonidan boshlab, to ularning ijrosini ta’minlashgacha muhim ilmiy tadqiqotlar olib borish zarurati vujudga keldi.

ADABIYOTLAR SHARHI

O‘zbekiston Respublikasini rivojlantirish bo‘yicha Harakatlar strategiyasi asosida shaxs, jamiyat va davlat xavfsizligini ta’minlash davlat siyosatining eng muhim yo‘nalishlaridan biri etib belgilandi. Qurolli Kuchlar tizimiga kiruvchi vazirliklar va idoralarning vazifalari, tashkiliy va tarkibiy tuzilishi yangilanib sohadagi islohotlar doirasida, 2017 yilda O‘zbekiston Respublikasi Milliy gvardiyasi tashkil etildi. O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyev ta’kidlaganidek, “bu maxsus harbiy bo‘linma faoliyati jamiyat va davlat xavfsizligini ta’minlash, inson huquq va erkinliklarini ro‘yobga chiqarish, aholini turli terrorchilik xatarlaridan, jinoiy va boshqa noqonuniy xatti-harakatlardan himoya qilishga qaratilgan. Qisqa vaqt ichida Milliy gvardiya mamlakat xavfsizligini ta’minlash tizimidagi muhim bo‘g‘inga aylandi va Qurolli Kuchlar tarkibiy qismlari bilan yaqin aloqa o‘rnatdi” [1].

O‘tgan davr mobaynida O‘zbekiston Respublikasi Milliy gvardiyasi faoliyatini huquqiy ta’minlash borasida bir qator normativ-huquqiy hujjatlar qabul qilindi.

Vatanimiz mustaqilligi va suverenitetini saqlash eng ustvor vazifa ekanligini haqidagi ustvor prinsiplar asosida “O‘zbekiston Respublikasining Mudofaa doktirinasi”ga ko‘ra O‘zbekiston Respublikasi Milliy gvardiyasining tegishli boshqaruv organlari, qo‘shinlari, harbiy tuzilmalari va muassasalari- O‘zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlari tarkibiga kiritildi [2].

Globallashuv sharoitida media ta’sirning ko‘lami va tezligi oshib, ommaviy axborot vositalari, Internet va undagi ijtimoiy saytlar, kino sanoati orqali katta miqdor va miqyosda axborotlar uzatilmoqda. Zamonaviy dunyoni ommaviy axborot vositalari — mediasiz tasavvur etish qiyin. Media - bosma nashr, matbuot,

televidenie, kino, radio, ovoz yozish va internet tizimini o‘z ichiga oladi. Oxirgi yarim asrda inson hayotida media asosiy o‘rinni tuta boshladi. Sotsiologlarning ta’kidlashicha, o‘rtacha hisobda hozirgi zamonda ―madaniylashgan inson‖ 75 yil yashaydi, mana shu umrning taxminan 50 yilini esa uxlamasdan faol tarzda o‘tkazadi. Va rosa to‘qqiz yilini televizor ko‘rishga sarflayd [3]. Demak, yoshlarda media materiallaridan foydalanish dunyoqarashini oshirish bilan birga mediamahsulotni uzatish imkoniyatiga ega bo‘lgan har bir insonda mediamatn yaratish ko‘nikmasini shakllantirish lozim. Bugungi kunda bu vazifa bilan mediata’lim shug‘ullanmoqda.

TADQIQOT METODOLOGIYASI

Shu bilan birga boshqa manbalarda ham media istilohiga shu tarzdagi tavsiflar berilganini ko‘ramiz. «Media - ommaviy axborot vositalari ham keng, ham maxsus auditoriyaga mo‘ljallangan ko‘ngilochar takliflarni tavsiya etuvchi, yangilik, axborot va reklama axborotini tarqatishga yo‘naltirilgan ko‘p sonli va serqirra funksiyalarni amalga oshiruvchi kommunikatsiya vositasidir». Aksariyat hollarda mutaxassislar media atamasi o‘zagida aynan ushbu tavsifni ko‘radi. Shunga qaramasdan, mazkur istilohning tor mazmuni ham mavjud. Ayrim tadqiqotchilar mazkur atama mazmunida alohida axborot muhiti sifatida aynan OAVni, boshqalari esa – aniq axborot tashuvchini nazarda tutadi[5].

Fikrimizcha, media ta’sirida oladigan ma’lumotni qayta ishlay olish, mantiqiy va analitik tahlil qilib ko‘rish, uning yashirin aks ta’sirini anglash ko‘nikmalarini rivojlantirish sifatida mediamadaniyat nafaqat jurnalistlar, OAV xodimlari balki, milliy gvardiya sohasi vakillariga ham juda kerakli sifat hisoblanadi. Chunki ular ham xorijiy axborotni o‘zlashtirish, uni tahlil etish bilan ham shug‘ullanadi. Shu bois milliy gvardiya harbiy xizmatchilarida ham mediasavodxonlikni oshirish, mediata’lim orqali medianing salbiy ta’sirlarini ilg‘ay olish ko‘nikmalarini shakllantirish, bu orqali soha vakillarini ham g‘oyaviy aldanishdan saqlash iqtidoriga ega bo‘ladi. Mediamadaniyatni shakllantirish zaruratini tadqiq etishdan avval axborot savodxonligi, axborot madaniyati, mediata’lim va mediamadaniyat tushunchalarining mazmun mohiyati, lug‘atlarda tariflanishini tadqiq etish maqsadga muvofiq hisoblanadi. Axborot savodxonligi – axborotni tanlash, baholash, qayta ishlash va uzatish borasidagi ko‘nikmalar va malakalar majmuini bildiradi. Axborot savodxonligi axborotga egalik, uni baholash va axloqiy qoidalarga rioya qilgan holda foydalanishning muhimligini e’tirof etadi.

Media savodxonlik – mass-mediani qabul qilish va uning faoliyatini baholash bo‘yicha ko‘nikmalar va malakalar majmuini bildiradi. Demak, media savodxonlik media funksiyalarini tushunish, mazkur funksiyalarni amalga oshirish sifatini

baholash va o‘z-o‘zini ifoda etish, shuningdek, ijtimoiy jarayonlarda ishtirok etish uchun medialar bilan ratsional hamkorlikka kirishishga urg‘u beradi. Media savodxonlik ham, axborot savodxonligi ham Milliy gvardiyada media va axborot makonida foydalanilayotgan texnologiyalardan qat’iy nazar o‘zaro hamkorlik qilish ko‘nikmalarini ongli ravishda shakllantirish va rivojlantirish bilan bog‘liq.

Marcus Leaning (Professor of Digital Media Education at University of Winchester) qarashlari:

− Media axborot vositalarining salohiyatiga proteksionistik yondashuvning ortishi, aholining ayrim qatlamlari, xususan, bolalar va yoshlar media axborot vositalari ob’ektiga aylanib qolishiga olib kelmoqda. Media makon yangi shakllari va ular yordam beradigan aloqa ta’siridan ko‘proq ongi shuuri yetilmagan yoshlar qatlami xavf ostida ekanligi sezilmoqda. Xavotirli jihati shuki, bunday yangi texnologiyalar taqdim etadigan o‘zaro ta’sir va ishtirok etishning yangi imkoniyatlari kun sayin oshib bormoqda. Yuqoridagi fikr dunyo bilan turli xil sezgilar orqali aloqa qilishimizni tan olish bilan bog‘liq bo‘lsa-da, bu yerda tashvish shundaki, media axborotdan foydalanuvchi bilan o‘zaro munosabatlarning turli usullari yangi kompetensiya shakllarini talab qilayotganligi, “multimodal” savodxonlikni oshirishga zaruratni keltirib chiqarmoqda.

Marcus Leaning o‘zini “Media va axborot savodxonligi” nomli asarida keltirib o‘tganidek, bugungi media bozor savdosiga chiqarilayotgan aksariyat mahsulotlar, o‘zining saviyasi pastligi bilan ham “xaridorgir” bo‘lib qolmoqda. Chunki arzon va ommabop shaklda ishlab chiqilayotgan “media tovarlar” asosan yoshlar auditoriyasiga mo‘ljallangan bo‘lib, yoshlar qatlami orqali “dunyo ma’naviy muhitiga” ta’sir etmoqda.

− Sizga turli xil rejimlar orqali ishtirok etishni taklif qiladigan media axborot vositalarining yangi shakllaridan: vizual, audio, haptik (ba’zi o‘yin konsollarida mavjud bo‘lgan harakatga asoslangan o‘zaro ta’sir), virtual haqiqat va reallik mezonlari orqali ko‘plab semiotik ta’sir mexanizmlaridan foydalangan holda maqsadga erishmoqda.

Munosabat: darhaqiqat bugungi media axborot ta’siri onlayn, oflayn, mexanik, vizual, audio, haptik va hok. “Yacheykalar” vositasida katta kuchga ega tizimga aylanib ulgurdi. Masalani muammoli jihati shundaki, jamiyatda media axborot “qo‘llari”, “zombilari”, “media axborot tashuvchi manqurtlar” auditoriyasi ham gorizantal, ham vertikal dioganal bo‘ylab oshib bormoqda.

− Media axborot tarqatuvchi texnologiya doimiy ravishda takomillashib boradi, rivojlanish tezligi, ta’sir doirasi va kompyuter texnologiyalarining tez o‘zlashtirilishi

uni boshqa texnologik yangiliklardan ajratib turadi. Bundan tashqari, bu o‘zgarish keng seziladi, ya’ni bu zamonaviy jamiyatning reflekslilig idan dalolat beradiki, sodir bo‘layotgan o‘zgarishlar va yangi texnologiyalarning jamoatchilik fikriga ta’siri va umuman jamiyat ijtimoiy hayotiga ta’siri sezilib turadi. Shuning uchun ham jamiyatda barqaror jamoatchilik fikri shakllanishiga erishish uchun “media savodxonlik”, “texnologik savodxonlik”ni oshirib borish talab etiladi [4]. Chunki, media axborotni akademik va strategik tushunish orqali “shaxs media savodxonligi” ko‘nikmasini rivojlantirish yoki media ta’limga asoslangan yondashuvni qaror toptirish mumkin.

Munosabat: “media savodxonlik”, “texnologik savodxonlik” Marcus keltirib o‘tganidek, nafaqat bugungi jamiyat taraqqiyotiga ta’sir etadi, balki keyingi taraqqiyot bosqichlariga ham o‘z ta’sir kuchini ko‘rsatadi. Xususan, “media ta’lim”ga e’tibor berish asnosida, birinchidan, aksariyat hollarda “media xuruj qurboni” bo‘layotgan yoshlar qatlami orasida pozitiv turmush-tarzini qaror toptirish mumkin. Ikkinchidan, jamiyatda, ayniqsa, shahar va qishloq aholisi o‘rtasidagi tengsizlik barqarorlashuviga erishish mumkin. Qolaversa, bugungi globallashuv, axborot oqimining intensivlashuvi ta’siridan chiqish uchun, avvalo, sog‘lom fikrlaydigan, o‘z pozitsiyasida qat’iy turgan holda jamiyat bilan hamnafas yashaydigan qatlamga bo‘lgan ehtiyojning ortib borishi kuzatilmoqda.

XULOSA VA MUNOZARA

Yuqoridagi mulohazalar asosida e`tirof etish lozimki, mediamadaniyat — turli media asarlarni tahlil qilish, baholash, yaratish uchun zarur bo‘ladigan bilim, ko‘nikma va malakalar yig‘indisi. Mediamadaniyatga media savodxonlik bilangina erishish mumkin. Milliy gvardiya o`z media himoyasiga ega bo`lmog`i lozim. Ular media mahsulotlarni o‘z «ma’naviy filtr»i (mafkuraviy immuniteti) orqali ko‘ra olishadi, tahlil qilishadi. Mediamatnlardagi targ‘ibot-tashviqotni, biryoqlamalikni va buning sabablarini, ma’lumot tarqatuvchining niyatlarini ko‘rib turishadi. Bunday mediamadaniyat mediamahsulotlarga tanqidiy yondashuvni belgilab beradi, aldanishlardan asraydi. Bugungi innovatsion zamonda Milliy gvardiya harbiy xizmatchilarini media savodxonliksiz tasavvur qilish imkonsiz.

REFERENCES

1. Qurolli Kuchlarimiz-mamlakat barqarorligi va taraqqiyotining mustahkam kafolatidir/Prezident Shavkat Mirziyoevning 2018 yil 10 yanvar kuni Xavfsizlik Kengashi majlisidagi nutqi. Halq so‘zi. 2018 yil 11 yanvar.

2. O‘zbekiston Respublikasining qonuni. O‘zbekiston Respublikasining Mudofaa doktrinasi to‘g‘risida. qonun hujjatlari ma’lumotlari milliy bazasi, 10.01.2018 y., 03/18/458/0537-son.
3. Xusanboyevna, A. S. (2020, June). LINGUO-PRAGMATIC FEATURES OF SPEECH ACTS “EXPRESSION OF REFUSAL” IN RUSSIAN ENGLISH AND UZBEK. In *Archive of Conferences* (Vol. 2, No. 2, pp. 37-39).
4. Xusanboyevna, A. S. (2020, June). ROLE OF THE THEORY OF SPEECH ACTS IN THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF LINGUISTIC PRAGMATICS. In *Archive of Conferences* (Vol. 2, No. 2, pp. 43-45).
5. Азимова, Сайёра Хусанбоевна. "НУТҚ АКТЛАРИ ВА КОММУНИКАТИВ КОМПЕТЕНЦИЯ:“РАД ЖАВОБИНИ БИЛДИРУВЧИ” ИЛЛОКАТЦИОН ҲАРАКАТНИ ПРАГМАТИК ТАҲЛИЛ ҚИЛИШ." *МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА* 3.5 (2020).
6. Jurayev, I. M. OLD VIEWS OF FAMILY AND SOCIAL RELATIONS.
7. Джураев, И. М. Ахмадиев Нуриддин Мухитдинович аспирант Ферганский государственный университет Узбекистан г. Фергана, ул. Мурабийлар, 19.
8. Soxibovna, M. G. THE ROLE OF LINGUVOCULARY IN THE STUDY OF NATIONAL AND CULTURAL FEATURES OF SPEECH UNITS.
9. Yuzboy ogli, R. A. (2022, April). ANGLIYA ELCHISI ALEKSANDR BYORNSNING BUXOROGA SAYOHATI TAFSILOTLARI. In *E Conference Zone* (pp. 176-177).
10. Yuzboy o’g’li, R. A. (2022). ANTONY JENKINSON'S VISIT TO THE KHANATE OF BUKHARA AND THE LEADING ROLE OF THE KHANATE OF BUKHARA IN TRADE RELATIONS BETWEEN INDIA AND RUSSIA. *PEDAGOGS jurnali*, *19*(1), 174-177.
11. Aliyeva, N. (2021). Similarities And Distinctive Features Of Uzbek, Russian And English Phrases. *The American Journal of Social Science and Education Innovations*, *3*(05), 315-321.
12. Aliyeva, N. (2021). СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФРАЗЕМ В АНГЛИЙСКОМ, РУССКОМ И УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКАХ. *Журнал иностранных языков и лингвистики*, *3*(8).
13. Bazarova, D. (2022). VARIABILITY OF PHRASEOLOGICAL UNITS. *Science and innovation*, *1*(B7), 483-486.
14. Kakharov, K., & Azizov, Y. (2022). Mnemonics Techniques for Teaching English Language. *American Journal of Social and Humanitarian Research*, *3*(11), 385-387.

15. Кахаров, Қ., & Абдусаломова, Г. (2022). ЧЕТ ТИЛИ ЎРГАНИШДА АХБОРОТ ВОСИТАЛАРИНИНГ РОЛИ. *TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI*, *2*(10), 152-155.
16. Sh, K., & Akramova, F. (2022). Unnatives Speak as Innatives. *American Journal of Social and Humanitarian Research*, *3*(12), 116-120.
17. Iminovna, M. A. (2021). LESSINGNING HAYOTI VA IJODI HAQIDA AYRIM MULOHAZALAR. *Eurasian Journal of Academic Research*, *1*(9), 278-281.
18. Маматова, А. И. (2021). Роль аутентичных материалов на уроках немецкого языка как иностранный. *Science and Education*, *2*(6), 614-618.
19. Iminovna, M. A. (2022). Gotthold Ephraim Lessing's Drammars are Atractive with Literary Devices. *Pindus Journal of Culture, Literature, and ELT*, *2*(3), 53-60.
20. Iminovna, M. A. (2022). THE WORKS OF GOTTHOLD EPHRAIM LESSING PLAYS AN IMPORTANT ROLE IN THE STUDY OF THE ESSENCE OF HUMANITY. *World Bulletin of Social Sciences*, *9*, 112-115.

JAMOAT XAVFSIZLIGINI TA'MINLASHDA YUZAGA KELUVCHI SUBYEKTIV MUAMMOLARNING TASNIFI

Norbutayev Samandar Abdubakirovich
JXU magistranti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada jamoat xavfsizligini ta'minlash jarayonida kuzatilishi mumkin bo'lgan subyektiv muammolarning nazariy jihatlari tahlil etiladi hamda uning tarkibiy qismi o'rganib chiqiladi.

Kalit so'zlar: *Jamoat xavfsizligi, Jinoyat, Jinoyat-huquqiy institut, Huquqni muhofaza qilish organlari, Qilmishning jinoiyligini istisno qiladigan holatlar, Zaruriy mudofaa.*

АННОТАЦИЯ

В этой статье будут анализироваться теоретические аспекты субъективных проблем, которые можно наблюдать во время общественной безопасности, и ее компоненты будут изучены.

Ключевые слова: *общественная безопасность, преступность, преступное, уголовное учреждение, правоохранительные органы, необходимая защита, которая исключает преступники Закона.*

KIRISH

Jamoat xavfsizligini ta'minlash har bir mamlakatning rad etib bo'lmas vazifasi hisoblanadi. Bu jarayonda qator subyektiv muammolar vujudga keladi va ulardan biri zaruriy mudofaa hisoblanadi. Zaruriy mudofaa xususida qonunchiligimizda "Zaruriy mudofaa holatida sodir etilgan, ya'ni mudofaalanuvchi yoxud boshqa kishining shaxsi yoki huquqlarini, jamiyat yoki davlat manfaatlarini qonunga xilof tajovuzlardan tajovuzchiga zarar yetkazgan holda himoya qilish chog'ida qilingan harakat, agar zaruriy mudofaa chegarasidan chetga chiqilmagan bo'lsa, jinoyat deb topilmaydi"[1]deb belgilangan.

Zaruriy mudofaa – bu ijtimoiy xavfli bo'lgan tajovuzdan qonuniy himoya qilish bo'lib, tajovuzchiga noilojlikdan zarar yetkazish orqali amalga oshiriladi hamda tajovuzning harakteriga va ijtimoiy xavfliligi darajasiga mos keladi.[2]

Huquq-tartibot organlariga zarur mudofaa choralarini zudlik bilan qo'llash zarurati ularning va boshqa shaxslarning hayotiga yoki sog'lig'iga jiddiy zarar yetkazadigan vaziyatlarda namoyon bo'ladi. Bunda shaxslar qonun hujjatlarida belgilangan tartibda hukumat vakillarining ushbu harakatlariga nisbatan shikoyat qilishlari mumkin va bu shaxsiy huquqlar doirasiga kiradi. Shunga ko'ra, zaruriy

mudofaa holati nafaqat ijtimoiy xavfli tajovuz, qonun himoyachisi yoki boshqa shaxsning hayoti uchun xavfli bo‘lgan zo‘ravonlik bilan bog‘liq bo‘lgan paytdan boshlab, (balki bunday tajovuzning haqiqiy tahdidi mavjud bo‘lgan paytdan) ya’ni tajovuzdan boshlab paydo bo‘ladi deb tan olinishi maqsadga muvofiq.

ADABIYOTLAR SHARHI

Jinoyat huquqining asosiy institutlarini talqin qilishda klassik yondashuv tarafdorlari bo‘lgan M.I.Yakubovich, V.F.Kirichenko va Ye.F.Pobegaylolar: zarur mudofaaning qonuniyligi uchun ikkita shart mavjud: tajovuz va mudofaa bilan bog‘liq bo‘lgan harakatlar deydilar.[3]

Tajovuzning haqiqiyligi – huquq bilan himoya qilinadigan manfaatlarga zarar yetkazish xavfi mudofaalanuvchi shaxsning hayolida tug‘ilganligi emas, balki ob’ektiv mavjudligini bildiradi. Bu zaruriy mudofaani hayoliy mudofaadan farqlash imkonini beradi.

Hayoliy mudofaa – taxmin etilgan tajovuzgacha haqiqiy ijtimoiy xavfli tajovuz bo‘lmagan holda, shaxs uni mavjud deb xato taxmin etgan holda zarar yetkazilishi holatlari tan olinishi lozim.[4]

Biz yuqoridagi fikrga qo‘shilamiz. Negaki, jamiyat uchun real xavf, asosan huquq-tartibot organlariga bog‘liq ekanligi, zaruriy mudofaa institutining ishlashi uchun turtki beradi. Agar Milliy gvardiya harbiy xizmatchisi (xodimi) zaruriy mudofaa sharoitiga o‘tish uchun barcha alomatlarga ega xavfli harakat sodir etilgan deb hisoblasa, kasbiy-huquqiy mahoratidan qat’i nazar, o‘qotar qurol qo‘llash uchun ob’ektiv vaziyat yetarli deb hisoblashi o‘rinli bo‘ladi.

Zaruriy mudofaa orqali insonning sha’ni va qadr-qimmatini himoya qilish mumkinligi masalasi diqqatga sazovordir. Huquqshunos I.I.Sluskiyning fikricha: "Faqatgina insonning tanasi daxlsizligiga tajovuz qiladigan xatti- harakatlarda, zaruriy mudofaaga o‘tish bilan himoyalanish mumkin".[5] Biz huquqshunos V.F.Kirichenkoning fikriga qo‘shilamiz. Negaki, u o‘tgan asrning o‘rtalarida inson sha’ni va qadr-qimmatini hech qanday ko‘rsatmalarsiz himoya qilish kerakligini aytgan, chunki ular har doim sudda tiklana olmaydi.[6] Tadqiqodchi olim D.A.Garbatovich ham bu fikrga qo‘shilgan holda, “Inson sha’ni yoki qadr-qimmatiga qilingan tajovuzlardan himoyalanish, zaruriy mudofaa institutining qonuniylik sharoitlarini belgilab beradi”,[7] deydi. U sha’n va qadr-qimmatni himoya qilish uchun zararning mohiyatini aniqlashda, sog‘liqqa qasddan zarar yetkazish, haqorat qilish, tuhmat qilish, shu jumladan maxsus qurbonlarga (sudyalar, harbiy

xizmatchilar va davlat xizmatchilariga) qarshi jinoyatlar uchun sanksiyalarni taklif qiladi.

TADQIQOT METODOLOGIYASI VA EMPIRIK TAHLIL

Zaruriy mudofaaning ijtimoiy va huquqiy mohiyatining buzilishi, qonuniy manfaatlar va himoya qilinadigan imtiyozlar nisbati ahamiyatini mensimaslik, masalan, huquq-tartibot organining huquqbuzarni jarohatlash bilan bog‘liq javob harakatlarida sud xatolariga va huquq himoyachilarining manfaatlari buzilishiga olib keladi.[7]

Huquqbuzar jinoiy javobgarlik yoshiga yetmaganligi sababli jinoyatning sub’ekti bo‘lmasa, ruhiy kasallikka, shaxsiyatning buzilishiga duchor bo‘lgan bo‘lsa yoki atrofdagilar uchun xavfli harakatlarni sodir etsa (sodir etishga urinsa), jiddiy oqibatlarga olib keladigan zararning ro‘yobga chiqmasligi uchun, masalan, muhim davlat ob’ektlariga (aeroport, temiryo‘l, metro va x.k.) yetishi mumkin bo‘lgan talofatning oldini olish maqsadida nosog‘lom shaxs sog‘lig‘i va hayotiga jiddiy zarar yetkazish mumkin deb hisoblaymiz. Yuqoridagi holat jinoiy qonunchiligimizda ham belgilab berilgan.

Bu yerda qonun, aqldan ozgan odam har jihatdan xavfli tajovuz deb e’tirof etish mumkin bo‘lgan harakatni sodir etganligi (sodir etishi mumkinligi), shuningdek o‘z xatti-harakatlari to‘g‘risida ma’lumot bera olmasligi va jamiyatga yetkazishi mumkin bo‘lgan talofatining mohiyatini anglamasligi sababli zaruriy manfaatlarning buzilishi oldini olish maqsadida, unga zarar yetkazishga imkon beradi. Ushbu shaxsda "Jinoyat" uchun javobgarlik mavjud emas.

Bizningcha, muayyan jamiyat yoki shaxsiy manfaatlarga zarar yetkazish, zaruriy mudofaa huquqi vujudga kelishining asosi hisoblanadi. Bundan tashqari, davlatni muhim manfaatlariga tajovuz qiluvchi jinoyatga tayyorgarlik ko‘rish va bunga urinishni o‘z vaqtida to‘xtatib qolishda, bir necha daqiqalar, hatto soniyalar bilan hisoblashish lozimligini ham yodda tutish kerak. Jinoiy huquqbuzarliklar va ma’muriy huquqbuzarliklar tarkibini taqqoslasak, ularning farqlari asosan huquqbuzarliklar uchun ahamiyatli bo‘lgan zarar (talofat) miqdoridan iborat degan xulosaga kelishimiz mumkin. Masalan, Jinoyat kodeksining 266-moddasi (Transport vositalari harakati yoki ulardan foydalanish xavfsizligi qoidalarini buzish)ni va Ma’muriy javobgarlik to‘g‘risidagi kodeksning 125-moddasi (Transport vositalaridan foydalanish qoidalarini buzish)ni misol keltirishimiz mumkin. Ushbu ikki huquqbuzarlik vaqtida transport vositalaridan foydalanish qoidalarini buzish natijasida sog‘liqqa yetkazilgan zararning og‘irlik darajasi yoki boshqa manfaatlarga yetkazilgan zarar bilan farqlanadi. Ushbu dalil sud-tibbiyot ekspertlari tomonidan

aniqlanadi. Bu yerda ma’muriy huquqbuzarlik sodir etgan shaxslar uchun ham zaruriy mudofaa choralarini qo‘llash mos keladi. Bu zamonaviy huquq sharoitida juda muhimdir. Bir qator asarlar mualliflarining fikricha, zaruriy mudofaaga o‘tishda "Raqibning birinchi zarbasini kutmaslik kerak, chunki u birinchi zarba bilan shu qadar kuch sarflay oladiki, himoyachi qarshilik ko‘rsatishni unutadi" deydilar. Biroq, boshqalar bu so‘zlardan oldin: "Agar qo‘rquv bosib, uni yengishning iloji bo‘lmasa, u holda ..." va yuqoridagi so‘zlardan kelib chiqadigan haqiqatni chalkashtirmaslik kerak.[1]

Biz yuqoridagi fikrga qo‘shilamiz. Negaki, bu paytda huquqni muhofaza qilish organi chuqur hissiy hayajon ta’sirida sustkashlikka yo‘l qo‘yishi yanada og‘ir oqibatlarni yuzaga keltirishi ehtimoli mavjud. Buyruq yoki boshqacha tarzdagi vazifani ijro etish holatida shaxsning buyruq yoki boshqa farmoyishni, shuningdek mansab vazifalarini qonunan bajarishi tufayli zarar yetkazilgan bo‘lsa, jinoyat deb topilmaydi. G‘ayriqonuniy ravishda berilgan buyruq yoki farmoyishni yoxud mansab vazifasini bajarmagan yoki buzgan shaxs javobgarlikka tortilmaydi. Shaxsning amalda sodir etgan qilmishida boshqa bir jinoyat tarkibining barcha alomatlari mavjud bo‘lsagina, u javobgarlikka tortiladi.[2]

Buyruq, farmoyish yoki xizmat majburiyatlarining qonuniyligini aks ettiruvchi birinchi belgilardan biri uning rasman muvofiq kelishidir. Shuningdek, “Farmon”, “Farmoyish”, “Ko‘rsatma” ham berilishi mumkin. Buyruq vakolatli shaxsning ijro etish majburiyati yuklangan shaxsga bergan ma’lum bir harakat (harakatsizlik)ni bajarish haqidagi qonun, qonun osti hujjatlarga yoki boshqa ichki idoraviy hujjatlarga asoslangan talabidir.[3]

Huquqshunos A.A.Aryamovning pozitsiyasi bizda qiziqish uyg‘otdi: “Har qanday holatda ham buyruqning to‘g‘ri bajarilishi, javobgarlikni ijrochidan buyruq bergan rahbarga "o‘tkazilishi" kerak. Shubhasiz, noqonuniy buyruq yoki ko‘rsatmani bajarilmaslik mumkinligi to‘g‘risidagi qoida har doim ham intizomiy huquq bilan bog‘liq bo‘lmasligi kerak”.[4]

Yuqoridagi mulohazalarga qarab, quyidagicha xulosa qilishimiz mumkin. Huquq-tartibot organlarida xizmat qilayotgan shaxslar o‘z rahbarining buyruqlariga ko‘r-ko‘rona itoat qilmasliklari lozim. Agar mansabdor shaxs majburiy buyruqqa binoan o‘z vakolatlaridan chetga chiqsa, lekin buni anglamasa, jinoyat tarkibining yo‘qligi sababli rasmiy vakolat doirasidan chetga chiqqanlik uchun javobgarlik to‘g‘risida savol tug‘ilmaydi. Agar biror shaxs noqonuniy buyruqqa binoan o‘z xizmat vakolatidan buni anglagan holda oshib ketgan bo‘lsa, buning uchun umumiy asosda javobgarlik yuzaga keladi.

Yuqorida keltirilgan fikrlarga tayanib, quyidagi xuloslarga kelish mumkin:

Birinchidan, qonun hujjatlari va sud amaliyoti zarur sharoitda kuch, jumladan o‘qotar quroldan foydalanish va qo‘llash huquqiga ega huquqni muhofaza qilish idoralari xodimlarini (harbiy xizmatchilarini) qonuniy manfaatlarini birinchi navbatda hisobga olishi shart;

Ikkinchidan, shu bilan birga O‘zbekiston Respublikasining Jinoyat va Ma’muriy qonunchiligida huquq-tartibot organlarining huquqni muhofaza qilish faoliyatini takomillashtirish bo‘yicha asosan nazariy xarakterdagi tavsiyalar yetarli darajada shakllantirilgan bo‘lib quyidagilarni o‘z ichiga oladi:

a) qilmishning jinoiyligini istisno etuvchi holatlarning qonuniylik asoslari va chegaralarini tavsiflovchi belgilarni izohlash orqali;

b) qilmishning jinoiyligini istisno qiladigan sharoitlarda yetkazilgan zararning tasnifi orqali;

v) qilmishning jinoiyligini istisno etuvchi holatlarni aniqlab olishorqali.

Yuqoridagi mulohazalarga tayangan holda, quyidagi takliflarni ilgarisurdik:

1. Favqulodda zarurat chegarasidan oshganlik uchun jinoiy javobgarlikning o‘ziga xos xususiyatlaridan biri shundaki, O‘zbekiston Respublikasi Jinoyat kodeksining maxsus qismida zaruriy mudofaani yoki jinoyat sodir etgan shaxsni ushlash vaqtida zarar yetkazish choralarini ko‘rishga o‘xshash maxsus qoidalar mavjud emas (Jinoyat kodeksining 100-101, 107-108-moddalari). Bizning fikrimizcha, maxsus qism tegishli imtiyozli me’yorlar bilan to‘ldirilishi kerak.

2. Jinoyat kodeksi 40-moddasining 3-hatboshini quyidagi norma bilan to‘ldirilishi lozim: “Bunday zarar yetkazganlik uchun jinoiy javobgarlik, qonunga xilof buyruq yoki farmoyishni bergan shaxs zimmasiga yuklanadi”.

XULOSA VA MUNOZARA

Xulosa o‘rnida shuni aytishimiz mumkinki, huquq-tartibot organi harbiy xizmatchi va xodimlari jamoat xavfsizligini ta’minlash va fuqarolarni himoya qilish mobaynida o‘z vakolatlari doirasida kuch ishlatishi, xususan, o‘qotar quroldan foydalanishi va qo‘llashi hanuzgacha munozaralarga sabab bo‘moqda. Bunga asossiy sabab sifatida O‘zbekiston Respublikasi jinoyat qonunchiligida mavjud bo‘lmagan ayrim masalalarning saqlanib qolganligini ko‘rsatish mumkin. Jumladan, biz yuqorida sanab o‘tgan takliflarni tegishli huquqiy xujjatlarga kiritilishi huquqni muhofaza qilish organlarining jinoyat-huquq himoyasi rivoji hamda xozirgi kunga qadar saqlanib qolgan bir qator muammolar o‘z yechimini topishi uchun xizmat qiladi.

REFERENCES

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining qarori. PQ-4075-son. 24.12. 2018 yil.
2. Qonun hujjatlari ma’lumotlari milliy bazasi, 21.07.2018 y. (03/18/485/1552-son). Manba: https://lex.uz/.
3. Rustambaev M.X. O‘zbekiston Respublikasi jinoyat huquqi kursi. 1-tom. Umumiy qism. Jinoyat haqida ta’limot. “Toshkent”.: 2018 yil. 378-bet.
4. O‘zbekiston Respublikasining Jinoyat kodeksiga sharh. Umumiy qism. Toshkent.: “Adolat”. 2018 yil. 204-bet.
5. Қамбарова, Д. Ю. (2022). ГЛОБАЛЛАШУВ ШАРОИТИДА ЁШЛАРНИНГ ИЖТИМОИЙЛАШУВИ. *BARQARORLIK VA YETAKCHI TADQIQOTLAR ONLAYN ILMIY JURNALI*, *2*(10), 232-234.
6. Kambarova, D. (2020). FACTORS OF ENSURING AESTHETIC PERFECTION OF STUDENTS IN THE PROCESS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES. In *Психологическое здоровье населения как важный фактор обеспечения процветания общества* (pp. 284-286).
7. Qambarova, D. Y. (2022). INTERACTIVE METHODS OF ENGLISH TEACHING IN HIGHER EDUCATION. *Oriental Journal of Education*, *2*(1), 1-7.
8. Nodira, U. (2022). THE ENHANCEMENT OF METHODOLOGY IN THE MODERN EDUCATION. *INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE & INTERDISCIPLINARY RESEARCH ISSN: 2277-3630 Impact factor: 7.429*, *11*(11), 31-33.
9. Жамолов, А. Ш., & Ахмедова, Н. А. (2022). *Psychological aspects of commitment treatment Of patients with rheumatoid arthritis* (Doctoral dissertation, Ташкент).
10. Kosimova, M. U. (2022, May). TA’LIMDA PLAGIATNI OLDINI OLISH. In *INTERNATIONAL CONFERENCES ON LEARNING AND TEACHING* (Vol. 1, No. 8, pp. 188-190).
11. Umaraliyevna, K. M. The History of Word Borrowing Process in the Uzbek and English Languages. *JournalNX*, 105-107
12. Aliyeva, N. (2021). Similarities And Distinctive Features Of Uzbek, Russian And English Phrases. *The American Journal of Social Science and Education Innovations*, *3*(05), 315-321.
13. Aliyeva, N. (2021). СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФРАЗЕМ В АНГЛИЙСКОМ, РУССКОМ И УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКАХ. *Журнал иностранных языков и лингвистики*, *3*(8).

14. Akbarova, R. A. (2019). TEACHING ENGLISH THROUGH STORY TELLING IN ELEMENTARY CLASSES. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, *1*(10), 297-304.
15. Ruzieva, K., & Abdurakhmonov, V. (2022). IN THE ENGLISH LINGUOCULTURE THE CONCEPT OF" CHILD" AND THEIR MEANS.
16. Салаева, М. (2009). Периодизация истории узбекской педагогики как педагогическая исследовательская задача. *Современные гуманитарные исследования*, (6), 164-165.
17. Salaev, M. S., & Khaydarov, M. E. (2020). Improvement of theoretical and methodological bases of periodization of the history of uzbek pedagogy. *International Journal of Psychosocial Rehabilitation*, *24*(9), 479-488.
18. Касимова, М. Б., Ахмедова, Н. А., Махаматходжаева, Х. Б., Шарапов, З., Худойназаров, А., & Кадирова, Ш. (2022). Erap-1 and il-23r as a leading genetic predictors of development of ankylosing spondyloarthritis.
19. Yuldasheva, D. K. (2019). COMMUNICATIVE APPROACH IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE. *Theoretical & Applied Science*, (11), 50-52.
20. Akborvna, B. B., & Mo'ydinjanovna, Y. D. (2021). Comparative Analysis of Uzbek, English and Russian Folk Fairy Tales. *БАРҚАРОРЛИК ВА ЕТАКЧИ ТАДҚИҚОТЛАР ОНЛАЙН ИЛМИЙ ЖУРНАЛИ*, *1*(5), 388-392.
21. Burtabaeva, B. A., & Yuldasheva, D. M. (2020). VARIOUS WAYS OF TEACHING WRITING. *Проблемы педагогики*, 13.

ALOQA TARMOQLARINI MATEMATIK MODELLASHTIRISH MUAMMOSINING HOZIRGI HOLATI

Inomxo‘jayev Azamatjon Akramxo‘ja o‘g‘li
Qo‘qon universiteti

ANNOTATSIYA

Bugungi kunda global kompyuter aloqa tarmoqlari, kosmik aloqa tarmoqlari, mobil telefoniya, simsiz aloqa tizimlari va boshqalar keng rivojlanmoqda. Kompyuter ma'lumotlarini uzatish tarmoqlaridan foydalanish ko‘lamining o‘zgarishi bilan bir qatorda ular yordamida uzatiladigan axborotning xarakteri ham o‘zgardi. Hozirgi vaqtda AHT orqali turli multimedia axborotlari katta hajmlarda uzatila boshlandi. Grafik tasvirlar, audio va video oqimlar kabi, ularning murakkabligi ma'lumotlar paketlarini uzatishdagi kechikishlar va yo‘qotishlarga nisbatan sezgirligidadir, bu ham yuqori sifatli aloqaga bo‘lgan ehtiyojning tobora ortib borishiga olib keladi.

Kalit so‘zlar: *tasodifiy ko‘p sonli kirish protokollari, kompyuter tarmoqlarini matematik modellashtirish.*

АННОТАЦИЯ

Сегодня глобальные сети компьютерных коммуникаций, пространства, мобильные телефоны, беспроводные системы развиваются широко распространены. Наряду с изменениями в использовании сетей передачи компьютерных данных, характер передаваемой информации также также изменился. В настоящее время, через АНТ, различная мультимедийная информация началась в больших объемах. Как и графические изображения, аудио и видео, их сложность чувствительна к задержкам и потерям данных, что также приводит к увеличению растущего спроса на высококачественное общение.

Ключевые слова: *случайные протоколы случайного доступа, математическое моделирование компьютерных сетей.*

KIRISH

Hozirgi vaqtda Qozog‘iston olimlari mashinasozlik va kontinuum mexanikasida matematik modellashtirish muammolarini muvaffaqiyatli hal qilmoqdalar, suyuqliklar dinamikasi va filtrlash muammolarini hal qilishning raqamli usullarini ishlab chiqmoqdalar, neft sanoatiga matematik va kompyuter texnologiyalarini joriy qilmoqdalar. Shunday qilib, masalan, akademik B.T.Jumagulov bilan birgalikda Rossiya Fanlar akademiyasining akademigi V.N.Monaxov va akademik

Sh.S.Smagulov "Neft ishlab chiqarish jarayonlarida kompyuter modellashtirish" monografiyasini nashr etdi.

Davlatimiz taraqqiyotning mutlaqo yangi bosqichiga o‘tishga xizmat qiluvchi ilg‘or texnologiyalarga tayanadi. Xususan, telekommunikatsiya infratuzilmasini tizimli rivojlantirish O‘zbekiston Respublikasida ustuvor yo‘nalishlardan biridir. Umuman olganda, axborot texnologiyalari va xususan, tarmoq texnologiyalari dunyoda ro‘y berayotgan rivojlanish jarayonlari jahon hamjamiyatining global axborot jamiyatini barpo etish yo‘lidagi harakatining obyektiv omiliga aylandi. Axborot resurslarining xalqaro integratsiyalashuvi va rivojlangan kompyuter tarmoqlari infratuzilmasi foydalanuvchilarga masofadan va foydalaniladigan kompyuter texnikasidan qat’i nazar, istalgan turdagi axborotni qabul qilish va uzatishda o‘zaro hamkorlik qilish imkonini beradi va shu orqali intellektual kapitalni takror ishlab chiqarishga hissa qo‘shadi. Jiddiy axborot ta'minotini ta'minlovchi zamonaviy AHT(axborot va hisoblash tarmoqlari) atrofdagi dunyoda sodir bo‘layotgan o‘zgarishlarga o‘z vaqtida javob berishga imkon beradi, ularsiz biron bir tashkilotning ishlashini tasavvur qilib bo‘lmaydi. Bundan tashqari, ma'lumotlarni uzatish kanallarining yuqori narxi va ma'lumotlar tezligini oshirishning qiyinligi "kanal sig‘imi bilan o‘ta iqtisodiy munosabat" ni keltirib chiqaradi. Natijada, AHT aloqa vositalaridan samarali foydalanish va abonentlarga xizmat ko‘rsatish sifati xususiyatlariga yuqori talablarni qo‘yadi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Ma'lumotlarni uzatish tarmoqlarini optimallashtirish va loyihalashda eng samarali vosita matematik modellashtirishdan foydalanish hisoblanadi. Modellashtirish vositalari yordamida haqiqiy kompyuter tarmoqlarida sodir bo‘ladigan jarayonlarni tavsiflovchi adekvat modellar ishlab chiqiladi va ular yordamida ushbu jarayonlarni har tomonlama tahlil qilish amalga oshiriladi. Matematik modelni o‘rganayotganda, ishlab chiquvchilar, oxir-oqibat, prognozni olish vazifasiga duch kelishadi. Shunday qilib, tarmoqni modellashtirish mavjud tarmoqni yangilashda kutilayotgan texnik va iqtisodiy samara yoki dizayn bosqichida bo‘lgan tarmoqning asosiy ishlashi va kafolatlangan ishlash muddati haqida tasavvurga ega bo‘lish uchun noyob imkoniyatni beradi. Afsuski, amaliyotda kasbiy faoliyati zamonaviy tarmoq texnologiyalarini yaratish va ularga xizmat ko‘rsatish bilan bog‘liq bo‘lgan texnik xodimlar ko‘pincha mavjud ma'lumotlarni uzatish protokollarini tanlashda nazariy tadqiqotlarga etarlicha e'tibor bermasdan, standart texnologiyalardan (NEE texnik xususiyatlari) foydalanish bilan cheklanadi. Standart

protokollar uchun mos bo‘lmagan ko‘plab maxsus maqsadli tarmoqlar mavjud bo‘lsa-da, nima uchun bunday ekanligini bilish foydalidir. Mutaxassislarning ta'kidlashicha, "yangi texnik ishlanmalar tarmoq dizayni uchun ham, ulardan foydalanish uchun ham juda muhim". Bundan tashqari, hozirgi vaqtda haqiqiy kompyuter tarmoqlari uchun ma'lumotlarni uzatish protokollarini ularning matematik modellarini oldindan o‘rganmasdan, faqat simulyatsiya modellashtirish natijalariga asoslanib yaratish juda keng tarqalgan amaliyot bo‘lib, buning taxminiy qiymatlarini hisoblash imkonini beradi. Tarmoq xizmati sifatini tavsiflovchi parametrlar. Shu bilan birga, D.Flint, D.Bertsekas, R.Gallager, L.Kleinrock, M.Shvarts klassik asarlaridan boshlab, aloqa tarmoqlarini modellashtirishga bag‘ishlangan ko‘plab nashrlar. A.P.Xarkevich va boshqalar matematik modellarni qurish va aloqa tarmoqlarini tahlil qilishning asosiy usullarini tasvirlab bergan va bugungi kunning eng so‘nggi ishlanmalari bilan yakunlangani dunyo ilmiy hamjamiyatining ushbu tadqiqot mavzusiga qiziqishini ko‘rsatadi.

A.A.Sharipboev va S.P.Bo‘ranboyev ning asarlari yilda M.B.Aydarxonov, M.Z.Arslanov, D.U.Ashigaliev xizmatlarni integratsiyalashgan holda raqamli tarmoqning xizmat ko‘rsatish sifatining ehtimollik-vaqtinchalik parametrlarini hisoblashga e'tibor beradi. Ko‘pincha olingan modellar analitik yechim topish uchun juda murakkab. Masalan, ma'lumki, DQDB(Distributed Queue Dual Bus) tarmog‘ining to‘liq analitik modeli davlat strukturasining buzilishi muammosini o‘z ichiga oladi, bu esa uni analitik usullar bilan hal qilib bo‘lmaydigan qiladi. S.U.Urazbayeva va A.A.Nazarovlar soddalashtirilgan model - bir tugunli DQDB tarmog‘i bo‘yicha tadqiqot o‘tkazishga taklif qilinadi va uni umumlashtirish amalga oshiriladi. Biz tarmoq yukini boshqarishni o‘yin nazariyasi nuqtai nazaridan o‘rganamiz. Tarmoq samaradorligini ta'minlash uchun yaxshi xudbin foydalanuvchi rejimini almashtirish xizmati strategiyasini tanlash texnikasini taklif qiladi.

So‘nggi yillarda xorijda va MDH mamlakatlarida interaktiv multiservis tarmoqlarini rivojlantirishni texnik-iqtisodiy tahlil qilish va strategik rejalashtirish uchun mo‘ljallangan model va dasturlar majmualari yaratildi, masalan, ACTS dasturi doirasida amalga oshirilgan OPTIMUM, TERRA loyihalari. Yevropa Komissiyasi bunday tarmoqlarni rivojlantirishning yakuniy natijasi axborot va telekommunikatsiya xizmatlarining barcha turlarini, jumladan, multimedia xizmatlari va to‘liq miqyosdagi videokonferensaloqa, shuningdek, paydo bo‘layotgan xizmatlarni taqdim etuvchi multiservisli tarmoq bo‘lishi kerak.

Internet, hududiy va mintaqaviy tarmoqlar kabi global tarmoqlarning modellarini yaratish uchun sinergetika g‘oyalari qo‘llaniladi. Sinergetika g‘oyalari -

murakkab o‘zini o‘zi tashkil etuvchi tizimlarning analitik modellarini qurish usullari guruhi. Bunday tizimlar, birinchi navbatda, tarmoqlarning ishlashini sifatli tavsiflash uchun mo‘ljallangan, lekin ularning rivojlanishi va ishlashi jarayonida kutilmagan hodisalar - "portlovchi" o‘zgarishlar, to‘satdan strategik nomutanosibliklar, tarmoq tezligidagi sakrashlarni ko‘rsatish qobiliyatiga ega. Yulduzli tuzilishga ega bo‘lgan aloqa tarmoqlarini qurish uchun genetik algoritmlardan foydalanish taklif qilingan va tarmoq ishini optimallashtirish uchun muhim bo‘lgan parametrlar topilgan.

Zamonaviy usullardan biri - neyron tarmoqlari telekommunikatsiya tarmog‘ining tugunlari orasidagi trafikni yo‘naltirishning maqbul yo‘lini topish muammosini hal qilishga qaratilgan. Oqim marshrutini boshqarishdan tashqari, neyron tarmoqlar yangi telekommunikatsiya tarmoqlarini loyihalash uchun ham qo‘llaniladi. Aloqa tarmog‘ining ba'zi parametrlarini optimallashtirish uchun neyron tarmog‘ini loyihalash texnikasi tasvirlangan, bunday modellashtirish natijalarining to‘g‘riligini baholash usuli ham berilgan, birlashtirishning uch bosqichli algoritmi harakatlanuvchi ob'ektlar bilan uyali aloqa tizimlarida aloqa kanallarini ta'minlash muammosini hal qilish uchun parallel neyron tarmoqqa ketma-ket evristik usullar taklif etiladi. Aloqa tarmog‘ini kengaytirish muammosini o‘rganish uchun psevdopolinomli dinamik dasturlash algoritmi qo‘llaniladi. O‘zgartirish xarajatlari nuqtai nazaridan, aloqa kanalining o‘tkazuvchanligini oshirish yoki yangi kommutatsiya tugunlarini qo‘shish orqali ushbu muammoni optimal tarzda hal qilish imkoniyatini aniqlaydigan mezonlar topildi.

Ish asinxron aloqa tarmoqlarida (Wireless Asynchronous Transfer Mode Networks - WATM Networks) simsiz ma’lumotlarni uzatish texnologiyasini o‘rganishga bag‘ishlangan ATM tarmog‘ida xizmat ko‘rsatish sifatini tavsiflovchi statistik parametrlarni hisoblashning analitik yondashuvi keltirilgan. ATM texnologiyasini kengaytirish taklif qilingan. Simsiz aloqa tarmoqlari (Simsiz LAN, Bluetooth, GSM, WiFi va boshqalar) katta qiziqish uyg‘otadi va mobil yoki uyali aloqani o‘rganish bundan kam ahamiyatga ega emas. Turli protokollar va simsiz tarmoqlarni ko‘rib chiqishda keltirilgan. Tadqiqotlar mobil telefon aloqa tizimlarini o‘rganishga bag‘ishlangan.

Sun'iy yo‘ldoshli aloqa tarmoqlarining rivojlanishi ham e'tibordan chetda qolmaydi. NASA radioeshittirish sun'iy yo‘ldosh tizimlarida o‘tkazilgan tajribalarning qisqacha mazmunida, masalan, protokollar va standartlarning tavsiflari berilgan. Ko‘pgina zamonaviy aloqa tarmoqlarining o‘ziga xos xususiyati shundaki, ular asosan avtobus, markaziy tugun, radiokanal va boshqalar bo‘lishi mumkin bo‘lgan umumiy resursni almashish printsipi asosida qurilgan. Bunday holda, barcha

tarmoq foydalanuvchilari o‘rtasida umumiy resursni almashish muammosi tabiiy ravishda paydo bo‘ladi, chunki ulardan bir nechtasi tomonidan bir vaqtning o‘zida ma'lumot uzatish uchun birgalikda foydalanish uzatiladigan ma'lumotlarning buzilishiga olib keladi, ya'ni, ziddiyatga. Shuning uchun bunday tizimlarda aloqaning markaziy vazifasi ko‘plab foydalanuvchilar tomonidan umumiy resursni almashishni tashkil etishdan iborat bo‘lib, ularning har biri tasodifiy xizmat ko‘rsatish talablariga ega. Umumiy aloqa liniyalariga umumiy kirishni tashkil qilish muammosini hal qilishning turli usullari mavjud. Ulardan ba'zilari markazlashtirilgan yondashuvdan foydalanadi, agar kirish maxsus qurilma - arbitr, boshqalari - markazlashtirilmagan tomonidan boshqariladi. Shuningdek, ushbu muammoni hal qilish uchun, masalan, Token Ring yoki FDD(Fiber Distributed Data Interface) texnologiyalarida qo‘llaniladigan deterministik kirish usullari deb ataladigan ziddiyatlarga yo‘l qo‘ymaydigan aloqa kanaliga turli xil foydalanuvchi kirish protokollari qo‘llaniladi yoki ziddiyatlarga ruxsat berish, lekin ularni hal qilish algoritmlarini ko‘rsatish. Kompyuter tarmoqlari taqsimlangan (yoki markazlashtirilmagan) hisoblash tizimlariga tegishli.

Ko‘pgina foydalanuvchilar ma'lumotlarni uzatish boshlanishini o‘z xohishlariga ko‘ra tasodifiy aniqlashlariga asoslangan xabarni uzatish usuli tasodifiy kirish usuli deb ataladi. Ushbu rejimda ma'lumotlarni uzatishda ISO standartlashtirish bo‘yicha xalqaro tashkilot tomonidan belgilangan OSI modelining oraliq MAC qatlamiga ehtiyoj bor. Ommaviy axborot vositalariga kirishni boshqarish deb ataladigan ushbu qatlam ma'lumotlar doimiy shovqinsiz tarmoq orqali uzatilishi uchun bir nechta kirish tarmog‘ini boshqarish uchun mo‘ljallangan. Bu qatlam ma'lumotlarning tarmoq orqali uzatiladigan formatini va tarmoq qurilmasining ma'lumotlarni uzatish uchun tarmoqqa kirish usulini belgilaydi.

Zamonaviy mahalliy kompyuter aloqa tarmoqlarini tashkil etishda qo‘llaniladigan tasodifiy kirish protokollari orasida bugungi kunda eng muhimi CSMA/CD protokoli (IEEE 802.3x standart guruhi).Bundan tashqari, tasodifiy ko‘p sonli kirish simsiz tarmoqlar va mobil telefon tarmoqlarida juda keng qo‘llaniladi. Aloqa xizmatlari bozorida tasodifiy ko‘p kirish tarmoqlarining ustun o‘rni ularni joylashtirishning soddaligi, abonentlarga taqdim etiladigan aloqaning maqbul xususiyatlari va nisbatan arzonligi bilan bog‘liq.

Ko‘p kirishli tarmoqlarning rivojlanishi Abramson ishining paydo bo‘lishi bilan boshlandi, u radiokanallar orqali markaziy kompyuterga ulangan geografik taqsimlangan terminallarning ishlashini tavsiflaydi. Ushbu tizim 1970-yillarda Gavayi universitetida ishlab chiqilgan va Aloha deb nomlangan. Ko‘p sonli kirishga

ega bo‘lgan tarmoqlarni keng amaliy qo‘llash boshlandi. Bunday tarmoqlarni qurish standartlari paydo bo‘ldi, masalan, IEEE 802.3 elektr va elektronika muhandisi standarti, 802.4 standartlari va boshqalar. "Oddiy Aloha" protokoli bilan mahalliy tarmoqlarni batafsil o‘rganish A.A.Nazarova, N.M.Yurevich, SB.Pichugin va "sinxron Aloha" tarmog‘i uchun - B.S.Tsybakov va boshqalar.

A.A.Nazarovning ishlari aloqa tarmoqlari va tasodifiy ko‘p sonli kirish protokollarini tahlil qilishga bag‘ishlangan. I.I.Xomichkov, G.I.Falina, G.P.Basharin, P.P. Bocharova, V.I. Klimenok, A.N.Dudin, J.R.Artalexo, M.F.Neuts, V.M.Rao va boshqalar. I.I.Xomichkovaning tadqiqotlarida. tasodifiy ko‘p sonli kirishli aloqa tarmoqlarida optimal boshqarish masalalarini ko‘rib chiqadi, B.S.Tsybakov tayanch stantsiyadan mobil foydalanuvchilarga olib boradigan o‘chadigan kanallar orqali fayllarni uzatish uchun optimal algoritmlarni topish muammosini ko‘rib chiqadi. To‘qnashuvni oldini oluvchi kodlarda tasvirlangan ular qayta aloqasiz kanallar orqali paketli ma'lumotlarni uzatishda protokollar ketma-ketligi sifatida ishlatilishi mumkin. A.A.Borovkov asarlarida, A.A.Nazarov, CH.Stepanov asimptotik tahlil usullarini ko‘rib chiqadi, F.K.Ergodiklikning tadqiqot predmeti hisoblanadi. Shuni ta'kidlash kerakki, tasodifiy kirish aloqa tarmoqlari ishning beqarorligi bilan tavsiflanadi. Masalan, ta'kidlanganidek, tasodifiy ko‘p kirishning statik protokoli bilan boshqariladigan tarmoqda aloqa kanali yukining ortishi bilan ishlashning sezilarli beqarorligi mavjud. Tasodifiy kirish tarmoqlarining matematik modellari tahlili shuni ko‘rsatadiki, bunday tarmoqlarda har qanday, hatto juda kichik bo‘lgan aloqa kanali yuklari uchun statsionar ish rejimi mavjud emas. Shunga qaramay, bunday tarmoqlar aloqa kanali yukining ma'lum qiymatlarida uzoq vaqt barqaror ishlashi mumkin. Tasodifiy kirish protokollarining turli modifikatsiyalari ma'lum statik kirish strategiyasi vaqt o‘tishi bilan o‘zgarmasa dinamik agar u tarmoq holatlari bilan aniqlansa va adaptiv. Moslashuvchan tasodifiy kirish tarmoqlarida adapter deb ataladigan maxsus qurilma mavjud bo‘lib, u faqat aloqa kanalining holatiga asoslanib, butun tarmoqning holatini baholaydi va olingan baholarga qarab kirish protokoli parametrlarining qiymatlarini o‘zgartiradi. Eng yaxshi ma'lum bo‘lgan adaptiv protokol Rivest algoritmi tomonidan boshqariladigan sinxron Aloha bo‘lib, u tarmoqdagi qarzi bo‘lgan abonent stantsiyalari sonining Bayes hisobini tuzadi. Afsuski, adabiyotlarda ushbu protokolni batafsil tahliliy o‘rganish tavsifi yo‘q. Evristik mulohazalar va simulyatsiya natijalarida keltirilgan. Rivest algoritmidan farqli o‘laroq, tasodifiy ko‘p kirish protokollarini moslashtirish maqsadga muvofiq xatti-harakatlarga ega avtomatlar tomonidan amalga oshirilishi taklif etiladi.

Haqiqiy tasodifiy kirish kompyuter tarmoqlarida sodir bo‘ladigan axborot jarayonlarini o‘rganish tasodifiy ta'sirlar mavjudligi sababli tasodifiy jarayonlar yordamida amalga oshirilishi kerak, ularni ikki guruhga bo‘lish mumkin: tashqi va ichki. Tashqi tasodifiy ta'sirlarning mavjudligi tarmoqlarning tasodifiy muhitda ishlashi bilan bog‘liq. Tasodifiy muhit ma'lumotlar uzatish tarmoqlarining ishlashiga ta'sir qiluvchi boshqarilmaydigan tashqi sharoitlarning o‘zgarishi deb ataladi. Bularga, masalan, kompyuter tarmoqlariga virus hujumlari, aloqa tarmog‘iga ruxsatsiz kirish, noqulay ob-havo sharoitlari (simsiz kompyuter tarmoqlari uchun tegishli va muammoli) va boshqalar kiradi. Ichki tasodifiy ta'sirlar tarmoq foydalanuvchilari tomonidan tasodifiy vaqt oralig‘ida uzatiladigan va qabul qilinadigan ma'lumotlar oqimining tasodifiy tabiatini, tarmoqning ma'lumotlarni uzatish uchun sarflagan vaqti ham tasodifiy o‘zgaruvchini va boshqalarni o‘z ichiga oladi. Aloqa tarmoqlarini tavsiflash va tahlil qilish uchun qo‘llaniladigan tasodifiy jarayonlarni tanlash tarmoqning tuzilishi va turiga (topologiyasiga), duch keladigan tasodifiy o‘zgaruvchilarning mustaqilligi yoki bog‘liqligi haqidagi taxminlarga va ularning taqsimlash funktsiyalari turiga bog‘liq. Shuning uchun bunday tizimlarni o‘rganish uchun analitik modellashtirishning eng samarali vositasi navbat nazariyasi apparati hisoblanadi. Navbat nazariyasining predmeti navbat bilan bog‘liq jarayonlarning miqdoriy tomonidir. Navbat nazariyasining maqsadi xizmat ko‘rsatish tizimining sifatini baholash uchun navbat jarayonlarining asosiy xarakteristikalarini topishning matematik usullarini ishlab chiqishdan iborat. Navbat nazariyasining vazifasi xizmat ko‘rsatish tizimining ishlash sifatini tavsiflovchi miqdorlarning, kiruvchi oqimning xususiyatlariga, bitta xizmat ko‘rsatish moslamasining imkoniyatlarini tavsiflovchi parametrlarga va butun xizmat ko‘rsatish tizimini tashkil etish usullariga funktsional bog‘liqlikni topishdan iborat. Ushbu bog‘liqliklar sizga berilgan xizmat ko‘rsatish tizimi kirish parametrlarining berilgan qiymatlari uchun qanchalik yaxshi ishlashini aniqlash imkonini beradi. Har qanday navbat muammosi, agar xizmat ko‘rsatuvchi tizimning ishlash xususiyatlarini topib, ularni kiruvchi oqim va xizmat ko‘rsatish tizimini tavsiflovchi miqdorlarda ifodalash mumkin bo‘lsa, hal qilingan hisoblanadi. Navbat nazariyasi apparatidan foydalanish navbat tizimlari ko‘rinishida o‘rganilayotgan aloqa tarmog‘ining adekvat matematik modelini qurish va ishlashi uchun optimal parametrlarni aniqlash uchun ushbu modelni analitik tadqiq qilish imkonini beradi. haqiqiy aloqa tarmog‘ining. Boshqacha qilib aytganda, navbat nazariyasining matematik modellari aloqa tarmoqlarining ishlashini sifatli tushunish imkoniyatini beradi va tarmoqning ehtimollik-vaqtinchalik xarakteristikalari uchun miqdoriy baholarni beradi. Tadqiqot usuli Markov zanjirlari nazariyasiga asoslanadi,

A.A.Markov nomi bilan atalgan, u birinchi bo‘lib zanjir bog‘liqliklari deb ataladigan xususiyatlarni tizimli ravishda o‘rgangan va kontseptsiya va nazariyani qurish uchun prototip bo‘lgan Markov tasodifiy jarayonlar.

Klassik adabiyotda navbat tizimlarining ikkita asosiy sinfi ajralib turadi. Birinchisi, yo‘qotishlarga ega tizimlar (navbatsiz) va ikkinchisi, mijozlar server band bo‘lganda xizmat ko‘rsatish boshlanishini kutish uchun navbat mavjud bo‘lganda kutish tizimlari. Tasodifiy ko‘p sonli kirish protokollari bilan sun'iy yo‘ldosh, kompyuter, simsiz va mobil aloqa tarmoqlarining matematik modellari navbat tizimlarining maxsus sinfini - takroriy qo‘ng‘iroqlarga ega tizimlarni tashkil qiladi. 1950-1960-yillarda birinchi marta ko‘rib chiqilgan takroriy qo‘ng‘iroqlarga ega an'anaviy navbat tizimlari telefoniya tizimlarini o‘rganish uchun model sifatida paydo bo‘ldi va bunday tizimlar nazariyasi ancha rivojlangan. Amaliyot shuni ko‘rsatadiki, bunday modellar tasodifiy ko‘p sonli kirish protokollari bilan ma'lumotlarni uzatish tarmoqlari uchun adekvat matematik modellar bo‘lib xizmat qilishi mumkin. Shunday qilib, takroriy qo‘ng‘iroqlar bilan navbat tizimlarini tahlil qilish G.I.Falin, V.I.Klimenok, A.A.Nazarova, I.I.Xomichkov, S.N.Stepanov asarlarida takroriy chaqiruvlar bilan modellarning ehtimollik xususiyatlarini baholaydi. Takroriy qo‘ng‘iroqlar va birlamchi so‘rovlarga ustuvor xizmat ko‘rsatish tizimlari P.P.Bocharova ishida o‘rganilgan. Ko‘p sonli zamonaviy tadqiqotlar takroriy qo‘ng‘iroqlar bilan tizimlarni o‘rganishga bag‘ishlangan bo‘lib, ularda turli xil kirish protokollari bilan bitta va ko‘p qatorli navbat tizimlarining turli xil versiyalari ko‘rib chiqiladi.

Tasodifiy kirish aloqa tarmoqlarining klassik tadqiqotlari o‘rganilayotgan ob'ektni maksimal darajada soddalashtirish va uni Markov navbat tizimlari ko‘rinishida ko‘rsatish tamoyiliga asoslangan edi. Bunday modellarda kirish xabarlari oqimlari xizmat ko‘rsatish vaqti doimiy (deterministik) yoki eksponensial va hokazo deb qabul qilingan serverga keladigan so‘rovlarning Puasson oqimlari sifatida ifodalanadi. Klassik navbat nazariyasi modellarini tahlil qilish "tarmoq qurilmalarining haqiqiy ish sharoitlariga mos kelmaydigan juda oddiy holatlar uchun miqdoriy baholarni berishi mumkin". 80-yillarning oxiri 90-yillarning boshlarida vaziyat o‘zgardi: tezkor protokollar, yuqori unumdor shaxsiy kompyuterlar, multimediali ma'lumotlar va tarmoqning ko‘p sonli segmentlarga bo‘linishi paydo bo‘ldi. Shu sababli, eng so‘nggi ishlarda klassik modellarni umumlashtiruvchi murakkabroq modellar ko‘rib chiqiladi. Haqiqiy tarmoq qurilmasining yuklash parametrlari (barcha sinflarning paket intensivligi va paketlar kelishi orasidagi vaqt oralig‘idagi o‘zgarishlar) dinamik ravishda o‘zgaradi, chunki odatiy tarmoq ilovalari

trafikni juda notekis, yuqori darajadagi ma'lumotlar uzatish tezligini hosil qiladi. Shu munosabat bilan, zamonaviy modellar xizmat ko‘rsatish moslamasining mavjud bo‘lmagan intervallarini, keyingi ta'sirning mavjudligini, qurilmaga kiradigan ideal bo‘lmagan oqimlarni, o‘zboshimchalik bilan taqsimlash qonunlarini, xizmat ko‘rsatish xususiyatlari va boshqalarni hisobga olishi kerak. Bunday usullarning umumiy tomoni shundaki, ular o‘rganilayotgan jarayonni u yoki bu tarzda Markovga qisqartiradi, ayni paytda dastlabki jarayonga qaytariladigan o‘zgarishlar kiritiladi, ya'ni tuzilgan Markov jarayonini o‘rganishda olingan natijalar va xulosalar asl jarayon uchun talqin qilinishi mumkin. Markovizatsiya usullari deb ataladigan bunday usullar orasida eng mashhurlari Erlang fazalari, ichki o‘rnatilgan Markov zanjirlari, qo‘shimcha o‘zgaruvchilar va integral tenglamalar usullaridir. Biroq, aloqa tarmoqlarining matematik modellari bo‘yicha ko‘plab tadqiqotlarga qaramasdan, qo‘shimcha tadqiqotlarni talab qiladigan ko‘plab muammolar mavjud. Kam o‘rganilgan muammolar qatoriga tasodifiy kirish tarmoqlarining beqaror ishlashi, kompyuter tarmog‘ining real trafikining statsionar emasligi, aloqa tarmoqlarining ishonchliligi va himoyasi muammolari va boshqalar kiradi.

Mumkin bo‘lgan tadqiqot usullari orasida simulyatsiya qilingan kompyuter tarmog‘ining holatlarining ehtimolliklari uchun analitik ifodalarni olishga imkon beruvchi usullar katta qiziqish uyg‘otadi, chunki ehtimollik taqsimoti haqidagi bilimlar ehtimollik ma'nosida eng to‘liq, ehtimollik ma'nosida, ishlashining tavsifini beradi. Model va asl tizimning parametrlari va xususiyatlarining turli baholarini hisoblash imkonini beradi. Shunday qilib, o‘rganilayotgan tarmoq holatlarining ehtimollik taqsimotini bilish tarmoqlarda sodir bo‘ladigan tasodifiy jarayonlarni bashorat qilish va nazorat qilish imkonini beradi. Biroq, tasodifiy jarayonlar nazariyasining klassik usullaridan foydalangan holda zamonaviy kompyuter aloqa tarmoqlarining matematik modellarini o‘rganish muammoli bo‘lib chiqdi. Tabiat va texnologiyadagi turli jarayonlarni, shu jumladan axborot tizimlarini modellashtirishda paydo bo‘ladigan tizimlar ko‘pincha klassik matematika nuqtai nazaridan nostandart xususiyatlarga ega kuchli nochiziqlilikni o‘z ichiga oladi. Shuning uchun noan'anaviy usulni izlash kerak edi. Bu professor A.A.Nazarov tomonidan taklif qilingan markovizatsiya qilinadigan tizimlarni asimptotik tahlil qilish usuli bo‘lib chiqdi va birinchi marta 1991 yilda monografiyada nashr etilgan. Asimptotik usullarning mohiyati shundan iboratki, tuzilgan modelning ishlash qonuniyatlarini aniqlaydigan tenglamalarda oddiyroq sinflar tenglamalariga - diffuziya yoki matematik fizika tenglamalariga olib keladigan o‘zgaruvchilarni shunday almashtirishni amalga oshirish mumkin. Ular uchun aniq yechimlar ma'lum bo‘lib, ular tegishli modelning

ishlashining asimptotik qonunlari sifatida talqin etiladi. Belgilangan tizimlarni tahlil qilishning asimptotik usulini qo‘llash kompyuter tarmoqlarining statsionar ishlash rejimi uchun tizim holatlari ehtimolining asimptotik taqsimotlarini topishga imkon berdi. Tasodifiy kirish protokollari bo‘yicha keyingi tadqiqotlar, kirish talab oqimlari, shu jumladan tizim ishlashining vaqtinchalik rejimlari uchun belgilanishi mumkin bo‘lgan matematik modellarning asimptotik tahliliga o‘zgartirilgan yondashuvni ishlab chiqishga imkon berdi.

XULOSA

O‘zgartirilgan asimptotik tahlil usulidan foydalanish turli xil kirish xususiyatlariga ega bo‘lgan tasodifiy ko‘p kirish protokollari bilan boshqariladigan kompyuter tarmoqlari modellarining asosiy ehtimollik-vaqt xarakteristikalarini olish imkonini berdi, keyinchalik ular parametrlarini ishlab chiqish, loyihalash va optimallashtirish uchun tasodifiy bir nechta kirish protokoliga ega kompyuter tarmoqlari ishlatilishi mumkin.

REFERENCES

1. Mulaydinov, F. (2021). Digital Economy Is A Guarantee Of Government And Society Development. Ilkogretim Online, 20(3), 1474-1479.
2. Mulaydinov, F. M. (2019). Econometric Modelling of the Innovation Process in Uzbekistan. Форум молодых ученых, (3), 35-43.
3. Farkhod, M. (2020). Econometric Modelling of the Innovation Process in Uzbekistan. International Journal of Psychosocial Rehabilitation, 24(02).
4. Solidjonov, D. Z. O. (2021). The impact of the development of internet technologies on education at pandemic time in Uzbekistan. In СТУДЕНТ ГОДА 2021 (pp. 108-110).
5. Solidjonov, D. Z. (2021). The impact of social media on education: advantage and disadvantage. Экономика и социум, (3-1), 284-288.
6. Rakhimov, M., Yuldashev, A., & Solidjonov, D. (2021). The role of artificial intelligence in the management of e-learning platforms and monitoring knowledge of students. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 1(9), 308-314.
7. Solidjonov, D., & Arzikulov, F. (2021). WHAT IS THE MOBILE LEARNING? AND HOW CAN WE CREATE IT IN OUR STUDYING?. Интернаука, (22-4), 19-21.
8. Solidjonov, D. (2021). ISSUES OF ECONOMIC DEVELOPMENT AND INTERNATIONAL INTEGRATION IN THE NEW UZBEKISTAN. Scienceweb academic papers collection.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕНОСА ИЗЛУЧЕНИЯ В АТМОСФЕРЕ

Розиков Журабек Юлдашбой угли[1],
Рузибоев Валижон Умарали угли[1],
Қўчқорова Шаходат Дониёр қизи[2]
[1] Ферганский государственный университет,
преподаватели кафедры физики
[2] Магистранты ФерГУ

АННОТАЦИЯ

Каждый подход, разработанный до сих пор, включал упрощение допущений того или иного типа. Для настоящих целей мы ограничим обсуждение в основном случаем солнечной радиации в системе атмосфера-поверхность Земли, но, конечно, основные принципы применимы к другим планетам и вообще к средам. Хотя мы ограничиваем наше внимание нашей собственной планетой, есть несколько аспектов, применимых к другим планетам, что станет очевидным в свое время.

Ключевые слова: *Многократное рассеяние, Стокса формы, Зенитный угол, Азимутальный угол.*

ABSTRACT

Every approach developed so far has involved simplifying assumptions of one type or another. For the present purposes, we will limit the discussion mainly to the case of solar radiation in the Earth's atmosphere-surface system, but of course the basic principles apply to other planets and environments in general. Although we limit our attention to our own planet, there are several aspects that apply to other planets that will become apparent in due course.

Keywords: *Multiple scattering, Stokes shapes, Zenith angle, Azimuth angle.*

ВВЕДЕНИЕ

Общие проблемы переноса излучения в среде, поглощающей, излучающей и рассеивающей излучение, чрезвычайно сложны и не имеют общего решения. Кроме того, упор на режим солнечного излучения позволяет нам эффективно пренебречь всей проблемой длинноволнового или земного типа излучения, обусловленного излучением материала при температурах, типичных для естественной среды Земли. Кроме того, энергия солнечного излучения настолько преобладает над другими источниками видимого или почти видимого излучения, что для практических целей мы можем пренебречь такими

источниками, как свечение атмосферы, свет звезд и полярное сияние, хотя время от времени у нас будет случай упомянуть о таких источниках. Акцент будет сделан на поле поляризации во всех его различных аспектах, но интенсивность будет включена там, где это уместно.

Атмосферу можно рассматривать как однородную или неоднородную среду, а также как сферическую или плоскопараллельную (без изменений в горизонтальном направлении) по геометрии. Задачи могут включать в себя попытки определить радиационные поля, возникающие в результате взаимодействия солнечного света со средой, или инверсию задачи по определению свойств среды по измерениям излучения. Поскольку снизу атмосфера освещается светом, отраженным от подстилающих поверхностей, будь то почвы, пески, вода, снег, растительность и т. д., отражательные свойства природных поверхностей являются важной частью общей радиационной проблемы. На самом деле привлекательной возможностью в дистанционном зондировании является дедукция свойств поверхностей по измерениям интенсивности и поляризации их отраженного излучения.

ОБСУЖДЕНИЕ

Особенности общей проблемы схематично показаны на рис.1. Излучение потока $\boldsymbol{F}(\infty,-\mu',\phi')$ от солнца падает на верхнюю часть атмосферы с направления, указанного $(-\mu',\theta')$ где $-\mu'=-\cos^{-1}\theta',\theta'$ - зенитный угол, отрицательный знак указывает на направленное вниз излучение, а 0 - азимутальный угол относительно произвольной точки отсчета. Определенная часть первоначального луча ослабляется за счет поглощения и рассеяния, но остальная часть $\boldsymbol{F}(0;-\mu',\phi')$, все еще от исходного направления, достигает поверхности. То, что поглощается, идет на нагрев атмосферы, а то, что рассеивается, представленное интенсивностью $\boldsymbol{I}(z;\mu;\phi)$, может претерпеть различные судьбы, прежде чем поглощаться или покидать систему. Интенсивность $\boldsymbol{I}(\infty,+\mu,\phi)$возвращается в космос, а $\boldsymbol{I}(0;-\mu;\phi)$рассеивается на землю. Многократное рассеяние, представленное на схеме $\boldsymbol{I}(z_1;\mu_1;\phi_1)$ и $\boldsymbol{I}(z_2;\mu_2;\phi_2)$ происходит внутри атмосферы и $\boldsymbol{I}(0;+\mu;\phi)$ представляет собой излучение, отраженное от поверхности земли. Очевидно, что любая из этих величин может претерпевать дальнейшее поглощение и рассеяние при прохождении через среду.

РЕЗУЛЬТАТЫ

Как показано на диаграмме, каждый из этих потоков излучения может быть представлен в виде вектора Стокса формы, отмеченной в предыдущей главе. Например, мы можем представить неполяризованное падающее солнечное излучение эквивалентными формами

$$F' = \begin{vmatrix} F \\ 0 \\ 0 \\ 0 \end{vmatrix} \qquad F' = \begin{vmatrix} \frac{1}{2}F \\ \frac{1}{2}F \\ 0 \\ 0 \end{vmatrix} \tag{1}$$

Процесс рассеяния обычно вносит поляризацию в рассеянный свет, и в этом случае мы имеем обобщенные векторы интенсивности

$$I = \begin{vmatrix} I \\ Q \\ U \\ V \end{vmatrix} \qquad I = \begin{vmatrix} I_e \\ I_r \\ U \\ V \end{vmatrix} \tag{2}$$

где ортогональные оси проходят в направлениях e и r.

Из множества систем координат, использовавшихся в прошлом разными авторами, мы выберем две для использования здесь.

Обе являются полярными координатами, единственная разница между ними заключается в ориентации ортогональных осей в полярной системе координат. Они схематически показаны на рис. 2 и 3.

На рис. 2 рассеивающий или отражающий объем находится в точке 0, а опорные плоскости — это меридиональные плоскости, определяемые некоторым азимутом ϕ или ϕ' направлением на зенит. (Штрихованные символы относятся к падающему излучению, а незаштрихованные - к рассеянному или отраженному излучению.) Углы от зенита θ равны или θ' и $\alpha = \phi' - \phi$.

Излучение идет в направлении единичного вектора $\mathbf{n}$ или $\boldsymbol{n}'$. Пары единичных векторов $(\boldsymbol{u}_e, \boldsymbol{u}_r)$ или $(\boldsymbol{u}'_e, \boldsymbol{u}'_r)$ обозначают направление вдоль ортогональных (e, r)или (e', r')осей, причем оси eи e' параллельны опорным планам, а ортогональные оси rи r'являются нормальными к этим плоскостям. Как и прежде, определим $\pm\mu = \pm cos\theta$и $\pm\mu = \pm cos\theta'$, где знак + обозначает излучение в сторону космоса, а знак – – на поверхность.

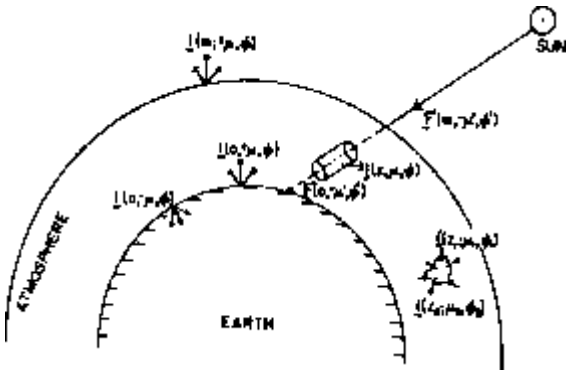


Рис. *1.* Схематическая диаграмма радиационных параметров в системе земля-атмосфера. Символы со штрихами представляют падающее излучение, а символы без штрихов — рассеянное или отраженное излучение. Положительный знак μсоответствует излучению, направленному в восходящую полусферу, а отрицательный знак указывает на излучение, направленное вниз.

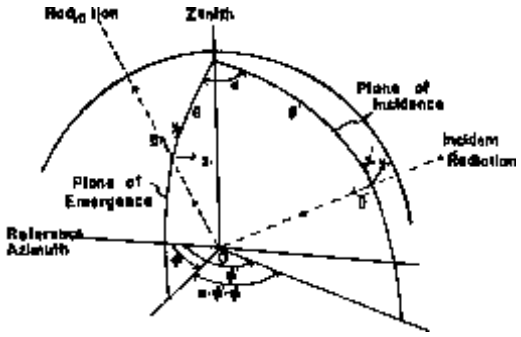


Рисунок 2. Геометрия задачи переноса излучения для случая, когда ортогональные оси (e,r) и (e′,r′) относятся к меридиональным плоскостям через зенит и направления распространения излучения.

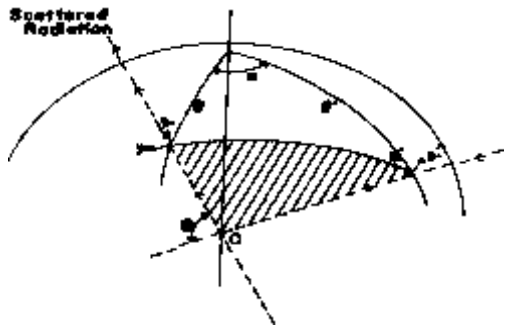


Рисунок 3 То же, что и на предыдущей диаграмме, за исключением того, что здесь ортогональные оси (∥,⊥) и (∥′,⊥′) относятся к плоскости рассеяния (заштрихованная плоскость определяется направлениями распространения входящего и исходящего излучения). Угол θ называется углом рассеяния.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Прежде чем двигаться дальше, следует отметить неоднозначность в отношении направлений, рассматриваемых при обсуждении переноса излучения. Некоторые авторы (например , Chandrasekhar, 1590) считают, что различные углы относятся к направлению, в котором распространяется излучение, тогда как

другие авторы (например, Sekera, 1956) ссылаются на пример, показанный (θ,ϕ) на рис. 2 θ,ϕ и на рис. (θ',ϕ') которой распространяется излучение и (θ',ϕ') указать то, из чего оно исходит. Эта двусмысленность настолько глубоко укоренилась в литературе, что попытки устранить ее здесь, вероятно, приведут к путанице. Кроме того, для ортогональных координат углы просто дополняют друг друга, и направление отсчета обычно понятно из контекста.

REFERENCES

1. Розиков, Ж. Ю., Собиров, М. М., & Рузибоев, В. У. (2021). Поляризационные характеристики диффузно отраженного и проходящего излучения в среде с конечной оптической толщиной. *«Узбекский физический журнал»*, *23*(2), 11-20.
2. Sobirov, M. M., Rozikov, J. Y., & Ruziboyev, V. U. Formation of neutral points in the polarization characteristics of secondary radiation in the semi-infinite medium model. *International Journal of Multidisciplinary Research and Analysis*, *4*, 406-412.
3. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SOME QUESTIONS OF THE THEORY OF POLARIZED RADIATION TRANSFER IN AN ISOTROPIC MEDIUM WITH A FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *3*(4), 16-22.
4. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SPECIFIC FEATURES IN POLARIZATION OF DIFFUSELY REFLECTED AND TRANSMITTED RADIATION IN A MEDIUM WITH FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *24*(5), 85-89.
5. Собиров, М. М., & Розиков, Ж. Ю. (2020). Особенность в поляризации диффузно отраженного и пропущенного излучения в среде с конечной оптической толщиной. *Научнотехнический журнал*, 85-89.
6. Собиров, М. М., & Розиков, Ж. Ю. (2020). Некоторые вопросы теории переноса поляризованного излучения в изотропной среде с конечной оптической толщиной. *Научно-технический журнал*, 15-24.
7. Ivchenko, E. L., & Sobirov, M. M. (1986). Theory of two-phonon resonance light scattering involving an acoustic and an optical phonon. *Fizika Tverdogo Tela*, *28*(7), 2023-2031.
8. SOBIROV, M., & Yuldashev, N. K. (1984). THEORY OF TRANSFER OF POLARIZED RADIATION IN CUBIC-CRYSTALS LOCATED IN A LONGITUDINAL MAGNETIC-FIELD IN THE REGION OF EXCITON

RESONANCE. *ZHURNAL EKSPERIMENTALNOI I TEORETICHESKOI FIZIKI*, *87*(2), 677-690.

9. Ахмедов, Б. Б. (2020). МЕТОД КР-ВОЗМУЩЕНИЙ С УЧЕТОМ ВЫРОЖДЕНИЯ. In *Наука и современное общество: актуальные вопросы, достижения и инновации* (pp. 21-25).

10. Akhmedov, B., Rozikov, J., Muminov, I., & Ruziboev, V. (2018). ABOUT WAVEFUNCTIONS IN LOW-DIMENSIONAL SEMICONDUCTORS. *Central Asian Problems of Modern Science and Education*, *3*(4), 51-57.

11. Полвонов, Б. З., Насиров, М., Мирзаев, В., & Разиков, Ж. (2019). Диагностика полупроводниковых материалов методом поляритонной люминесценции. In *General question of world science* (pp. 39-42).

12. Akhmedov, B. B., Rozikov, J. Y., & Muminov, I. A. MATERIAL'S ELECTRONIC STRUCTURE. *Zbiór artykułów naukowych recenzowanych*, *78*.

13. Rozikov, J., Akhmedov, B., Muminov, I., & Ruziboev, V. (2019). DIMENSIONALLY QUANTIZED SEMICONDUCTOR STRUCTURES. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, *1*(6), 58-63.

14. РАСУЛОВ, В., РАЗИКОВ, Ж., КАРИМОВА, Г., АБДУБАНАНОВ, А., & ЭШБОЛТАЕВ, И. (2017). Расчет коэффициента прохождения электронов через многослойной полупроводниковой структуры, состоящей из прямоугольных потенциальных ям и барьеров. *Современные научные исследования и разработки*, (2), 183-185.

15. Собиров, М. М. (2021). ИЗМЕРЕНИЕ ПОЛЯРИЗАЦИЯ СВЕТА В ЧИСТОЙ АТМОСФЕРЕ. *EDITOR COORDINATOR*, 308.

16. Расулов, Р. Я., Мамадалиева, Н., Ахмедов, Б., & Разиков, Ж. К теории зонной структуры халькогенидов свинца. *Ilmiy xabarnoma*, *6*(1), 18.

17. Собиров, М., Розиков, Ж., Рузибоев, В., & Ходиев, И. (2021). ПОЛЯРИЗАЦИЯ СВЕТА В ЧИСТОЙ АТМОСФЕРЕ НА БОЛЬШОЙ ВЫСОТЕ. *InterConf*, 249-253.

18. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SPECIFIC FEATURES IN POLARIZATION OF DIFFUSELY REFLECTED AND TRANSMITTED RADIATION IN A MEDIUM WITH FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *24*(5), 85-89.

19. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SOME QUESTIONS OF THE THEORY OF POLARIZED RADIATION TRANSFER IN AN ISOTROPIC MEDIUM WITH A FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *3*(4), 16-22.

20. Akhmedov, B., Rozikov, J., Muminov, I., & Ruziboev, V. (2018). ABOUT WAVEFUNCTIONS IN LOW-DIMENSIONAL SEMICONDUCTORS. *Central Asian Problems of Modern Science and Education*, *3*(4), 51-57.

21. Маматова, М. А., & Мансурова, Г. А. (2020). МЕТОД КР-ВОЗМУЩЕНИЙ. In *ИННОВАЦИОННЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ТЕОРИЯ, МЕТОДОЛОГИЯ, ПРАКТИКА* (pp. 14-18).

THE ABSORPTION AND DISPERSION OF SOLAR RADIATION IN THE ATMOSPHERE THE LAW OF WEAKENING

Sobirov Mahmud Mamarasulovich
Associate Professor of Fergana state university
Isayeva Khilolkhon Usmonjon kizi
2nd year master's student of FSU
hilolatugunboyeva@gmail.com

ABSTRACT

This article provides information on changing the parameters in the law of weakening caused by the absorption and dispersion of solar radiation in the atmosphere. As a result of the absorption and dispersion of solar radiation in the atmosphere, it is weakened and the spectrum shifts towards longer wavelengths. A number of optical phenomena (the color of the sky, the color of the disk of the Sun and the Moon depending on the position relative to the horizon, etc.) are associated with the absorption and dispersion of solar radiation in the atmosphere.

Keywords. *Mass attenuation index, Burger's formula, optical mass of the atmosphere, optical thickness of the atmosphere, Burger-Lambert law, atmospheric transparency coefficient.*

INTRODUCTION

Solar radiation passes through the atmosphere and changes before reaching the earth's surface. Air molecules in the atmosphere and solid and liquid mixtures (aerosols) scatter solar radiation. Solar radiation is partially absorbed by gases and aerosols in the air. Since the processes of dispersion and absorption are selective, the spectral composition of solar radiation passing through the atmosphere also changes.

As a result of the processes of scattering and absorption in the atmosphere, solar radiation is weakened. The weakening of solar radiation depends on the composition and density of the air and the distance traveled by the sun's rays.

Theoretical part

For a monochromatic radiation flux (with a certain wavelength λ), the formulas for weakening solar radiation have the most logical form.

Let's look at the attenuation of radiation dJ'_λ in a thin layer of the atmosphere dS with density ρ due to changes in the composition and density of air with height (Fig. 1):

$$dJ'_\lambda = -\alpha_\lambda J'_\lambda \rho \cdot dS, \quad (1)$$

where J'_λ - is the amount of radiation falling on the upper boundary of the considered layer, α_λ - is the proportionality factor, measured in m^2/kg, which is called *the mass attenuation index.*

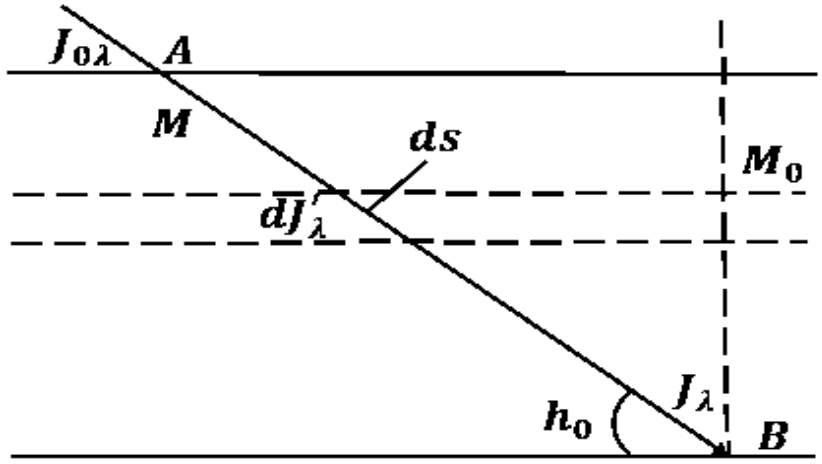


Figure 1. On the origin of the Burger formula.

The coefficient α_λ takes into account the total dispersion and absorption of solar radiation. It depends on the wavelength, because the processes of dispersion and absorption are selective. Let us take the average value of this coefficient for the entire atmospheric layer. We integrate expression (2) from point A, where solar radiation is equal to $J_{\lambda 0}$, to point B, where solar radiation is equal to J_λ:

$$\int_{J_{\lambda 0}}^{J_\lambda} \frac{dJ'_\lambda}{J'_\lambda} = -\alpha_\lambda \int_A^B \rho \cdot dS \quad \text{yoki} \quad J_\lambda = J_{\lambda 0} e^{-\alpha_\lambda \int_A^B \rho \cdot dS} \quad (2)$$

$\alpha_\lambda \int_A^B \rho \cdot dS = M$ the expression is the mass of air in the atmospheric column with a unit surface. Let's determine the physical meaning of the coefficient α_λ.

Let $\rho \cdot dS = 1\ kg/m^2$, then (2) can be written as follows:

$$\alpha_\lambda = -\frac{dJ'_\lambda}{J'_\lambda} \quad (3)$$

So, the mass weakening index is equal to the relative decrease in radiation over a unit mass of air.

Let's introduce the ratio $m = M/M_0$, where M_0 is the mass of air in a vertical column with a unit area. m - value is called *the optical mass of the atmosphere*, it depends on the height of the Sun above the horizon h_*.

If the height of the sun above the horizon exceeds 30^0, the optical mass of the atmosphere can be expressed in terms of h_*. (see fig.1):

$$M = M_0 cosec\, h_* \text{ yoki } m = cosec\, h_* . \quad (4)$$

RESULTS

At different angular heights of the sun, the optical mass of the atmosphere has the following values:

h_*	90	80	60	50	40	30	20	10	5	3	0
m	1,00	1,02	1,06	1,16	1,30	1,55	2,00	2,90	5,60	15,40	35,40

We change the expression (1.3) using the expressions *M* and *м*:

$$J_\lambda = J_{\lambda 0} e^{-\alpha M_0 m} \quad (5)$$

Let us introduce the value $\tau_\lambda = \alpha_\lambda \cdot M_0$, called *the optical thickness of the atmosphere* (or weakening coefficient), and write expression (1.6) as:

$$J_\lambda = J_{\lambda 0} e^{-\tau_\lambda m} \quad (6)$$

This formula represents the Bugge-Lambert law, or the law of weakening.

n practice, to characterize the attenuation of solar radiation in the atmosphere, the concept of the atmospheric transparency coefficient is introduced:

$$P_\lambda = e^{-\tau_\lambda}. \quad (7)$$

In that case (7) is expressed as follows:

$$J_\lambda = J_{\lambda 0} P_\lambda^m \quad (8)$$

if the sun is upright (m=1):

$J_\lambda = J_{\lambda 0} P$ yoki $P_\lambda = \frac{J_\lambda}{J_{\lambda 0}}$. (9)

So, the transparency coefficient shows what part of the radiation flux reaches the Earth's surface when the Sun is upright.

The transparency coefficient describes the physical properties of the air mass. The more gases and aerosol mixtures in the air that absorb solar radiation, the lower the transparency coefficient. At the same time, the transparency coefficient for a monochromatic flow does not depend on the angular height of the Sun, i.e., on the optical mass of the atmosphere.

The transparency coefficient depends on the wavelength. Theoretical calculations show the following relationships for an ideal (clean and dry) atmosphere:

λ mkm	0,35	0,39	0,45	0,50	0,60	0,70	0,80	1,00	2,00
$P_\lambda =$	0,551	0,685	0,812	0,874	0,938	0,966	0,980	0,992	0,999

This relationship is explained by the fact that scattering in an ideal atmosphere is the main weakening process, most pronounced for short waves.

To form the expression for the total (integral) attenuation of the radiation flux, it is necessary to integrate it over all wavelengths:

$$J = \int_0^\infty J_\lambda \, d\lambda = \int_0^\infty J_{\lambda 0} \, P_\lambda^m \, d\lambda. \qquad (10)$$

The calculation of this integral is quite difficult due to its wavelength dependence. Therefore, some average value P_λ is introduced and the following expression is formed:

$$J = J_0 P^m. \qquad (11)$$

Here P-integer is the transparency coefficient.

CONCLUSION

As a result of absorption and scattering of solar radiation in the atmosphere, it weakens and the spectrum shifts towards longer wavelengths. A number of optical phenomena (the color of the sky, the color of the disk of the Sun and the Moon depending on the position relative to the horizon, etc.) are associated with the absorption and scattering of solar radiation in the atmosphere.

REFERENCES

1. Розиков, Ж. Ю., Собиров, М. М., & Рузибоев, В. У. (2021). Поляризационные характеристики диффузно отраженного и проходящего излучения в среде с конечной оптической толщиной. *«Узбекский физический журнал»*, *23*(2), 11-20.
2. Sobirov, M. M., Rozikov, J. Y., & Ruziboyev, V. U. Formation of neutral points in the polarization characteristics of secondary radiation in the semi-infinite medium model. *International Journal of Multidisciplinary Research and Analysis*, *4*, 406-412.
3. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SOME QUESTIONS OF THE THEORY OF POLARIZED RADIATION TRANSFER IN AN ISOTROPIC MEDIUM WITH A FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *3*(4), 16-22.
4. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SPECIFIC FEATURES IN POLARIZATION OF DIFFUSELY REFLECTED AND TRANSMITTED RADIATION IN A MEDIUM WITH FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *24*(5), 85-89.
5. Собиров, М. М., & Розиков, Ж. Ю. (2020). Особенность в поляризации диффузно отраженного и пропущенного излучения в среде с конечной оптической толщиной. *Научнотехнический журнал*, 85-89.
6. Собиров, М. М., & Розиков, Ж. Ю. (2020). Некоторые вопросы теории переноса поляризованного излучения в изотропной среде с конечной оптической толщиной. *Научно-технический журнал*, 15-24.

7. Ivchenko, E. L., & Sobirov, M. M. (1986). Theory of two-phonon resonance light scattering involving an acoustic and an optical phonon. *Fizika Tverdogo Tela*, *28*(7), 2023-2031.
8. SOBIROV, M., & Yuldashev, N. K. (1984). THEORY OF TRANSFER OF POLARIZED RADIATION IN CUBIC-CRYSTALS LOCATED IN A LONGITUDINAL MAGNETIC-FIELD IN THE REGION OF EXCITON RESONANCE. *ZHURNAL EKSPERIMENTALNOI I TEORETICHESKOI FIZIKI*, *87*(2), 677-690.
9. Ахмедов, Б. Б. (2020). МЕТОД КР-ВОЗМУЩЕНИЙ С УЧЕТОМ ВЫРОЖДЕНИЯ. In *Наука и современное общество: актуальные вопросы, достижения и инновации* (pp. 21-25).
10. Akhmedov, B., Rozikov, J., Muminov, I., & Ruziboev, V. (2018). ABOUT WAVEFUNCTIONS IN LOW-DIMENSIONAL SEMICONDUCTORS. *Central Asian Problems of Modern Science and Education*, *3*(4), 51-57.
11. Полвонов, Б. З., Насиров, М., Мирзаев, В., & Разиков, Ж. (2019). Диагностика полупроводниковых материалов методом поляритонной люминесценции. In *General question of world science* (pp. 39-42).
12. Akhmedov, B. B., Rozikov, J. Y., & Muminov, I. A. MATERIAL'S ELECTRONIC STRUCTURE. *Zbiór artykułów naukowych recenzowanych*, *78*.
13. Rozikov, J., Akhmedov, B., Muminov, I., & Ruziboev, V. (2019). DIMENSIONALLY QUANTIZED SEMICONDUCTOR STRUCTURES. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, *1*(6), 58-63.
14. РАСУЛОВ, В., РАЗИКОВ, Ж., КАРИМОВА, Г., АБДУБАНАНОВ, А., & ЭШБОЛТАЕВ, И. (2017). Расчет коэффициента прохождения электронов через многослойной полупроводниковой структуры, состоящей из прямоугольных потенциальных ям и барьеров. *Современные научные исследования и разработки*, (2), 183-185.
15. Собиров, М. М. (2021). ИЗМЕРЕНИЕ ПОЛЯРИЗАЦИЯ СВЕТА В ЧИСТОЙ АТМОСФЕРЕ. *EDITOR COORDINATOR*, 308.
16. Расулов, Р. Я., Мамадалиева, Н., Ахмедов, Б., & Разиков, Ж. К теории зонной структуры халькогенидов свинца. *Ilmiy xabarnoma*, *6*(1), 18.
17. Собиров, М., Розиков, Ж., Рузибоев, В., & Ходиев, И. (2021). ПОЛЯРИЗАЦИЯ СВЕТА В ЧИСТОЙ АТМОСФЕРЕ НА БОЛЬШОЙ ВЫСОТЕ. *InterConf*, 249-253.
18. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SPECIFIC FEATURES IN POLARIZATION OF DIFFUSELY REFLECTED AND TRANSMITTED

RADIATION IN A MEDIUM WITH FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *24*(5), 85-89.

19. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SOME QUESTIONS OF THE THEORY OF POLARIZED RADIATION TRANSFER IN AN ISOTROPIC MEDIUM WITH A FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *3*(4), 16-22.

20. 20, Akhmedov, B., Rozikov, J., Muminov, I., & Ruziboev, V. (2018). ABOUT WAVEFUNCTIONS IN LOW-DIMENSIONAL SEMICONDUCTORS. *Central Asian Problems of Modern Science and Education*, *3*(4), 51-57.

21. Маматова, М. А., & Мансурова, Г. А. (2020). МЕТОД КР-ВОЗМУЩЕНИЙ. In *ИННОВАЦИОННЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ТЕОРИЯ, МЕТОДОЛОГИЯ, ПРАКТИКА* (pp. 14-18).

22. Ивченко, Е. Л., & Собиров, М. М. (1986). Теория двухфононного резонансного рассеяния света с участием акустического и оптического фононов. *Физика твердого тела*, *28*(7), 2023-2031.

23. Rakhmatov, G., & Sobirov, M. (2018). THE EFFECT OF LEADING MOLECULES IN THE SPECTRA OF THE DRYING PROCESS OF FRUIT VEGETABLE PRODUCTS. *Scientific-technical journal*, *22*(2), 91-94.

24. Собиров, М. М. (1990). Двукратное резонансное рассеяние света с участием акустических фононов в CdS. *Физика и техника полупроводников*, *24*(8), 1417-1420.

25. Sobirov, M. M., & Primberdiev, K. Z. (1990). Double resonant scattering of light assisted by acoustic phonons in CdS. *Soviet Physics--Semiconductors(English Translation)*, *24*(8), 888-9.

26. Собиров, М. М. (1986). Особенность поляризации вторичного излучения при учете многократного зеркального отражения света от поверхности кристалла. *Физика твердого тела*, *28*(4), 1261-1263.

27. SOBIROV, M. (1986). Particularités de la polarisation du rayonnement secondaire en tenant compte de la réflexion spéculaire multiple de la lumière par la surface du cristal. *Fizika tverdogo tela*, *28*(4), 1261-1263.

28. IVCHENKO, E., & SOBIROV, M. (1986). Théorie de la diffusion optique résonnate à 2 photons avec participation d'un phonon acoustique et d'un phonon optique. *Fizika tverdogo tela*, *28*(7), 2023-2031.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ИЛК АРАБ ХАЛИФАЛИГИ ДАВРИДА ДУНЁВИЙЛИК ПРИНЦИПЛАРИНИНГ МУВОЗАНАТИ

Зоҳидов Қобилжон Тоиржонович
Тарих фанлари номзоди, доцент
Янги аср университети

АННОТАЦИЯ

Мақолада араб-мусулмон давлатчилик тизимининг шаклланиши билан боғлиқ ҳолатлар, Арабистон яриморолида қабилаларнинг ягона давлат бўлиб шаклланиш боскичлари ҳамда бу даврдаги халифаликдаги бошқарув тизими турлари ҳам ўрганилган. Илк ислом давлати таркибига кирган ҳудудлардаги аҳолининг ягона тизимлаштирилган халифалик ва унинг бошқа давлатлар билан муносабатлари ёритиб берилган.

Таянч сўзлар: *Мадина, Ички Арабистон, саййид, малик, халифа, умма, Амир ал-муъминин, араб-мусулмон давлати.*

АННОТАЦИЯ

В статье также исследуются обстоятельства, связанные с формированием арабо-мусульманского государственного строя, этапы формирования племен на Аравийском полуострове как единого государства, а также типы системы управления в халифате в этот период. Выделены единый систематический халифат населения территорий, входивших в состав первого исламского государства, и его отношения с другими государствами.

Ключевые слова: *Медина, Внутренняя Аравия, сайид, малик, халиф, умма, амир аль-муминин, арабо-мусульманское государство.*

КИРИШ

Мадина шаҳар-давлатининг шаклланиши янги дин – исломнинг дунёга келиш жараёни билан бир вақтда кечди. Давлат пайдо бўлиши ва ривожланишида диний омилларнинг таъсири мураккаб феномен сифатида тадқиқотчилар диққат-эътиборини ҳозиргача ўзига жалб қилиб келмоқда. Янги шаклланаётган давлат тизимида теократик ғоянинг ўрни, давлатчиликка киритилаётган дунёвий унсурларнинг қай анъаналарнинг давоми сифатида қаралиши – бугунги кундаги тадқиқотларнинг долзарб масалаларидан бўлиб қолмоқда.

Маълумки, Муҳаммад пайғамбар, янги дин тарғиботчиси бўлиши билан бир қаторда, жамоа бошлиғи-дунёвий раҳбар[163] сифатида ҳам фаолият олиб борган. У «араб тарқоқлиги»га барҳам бериб, Ички Арабистонда илк давлатчиликка тамал тошини қўйди. У дунёвий ҳокимият вазифаларини эски қабилачилик тизимидаги – ақид (ҳарбий қўмондон), саййид (қабила улуғи), малик (подшоҳ), қози (ҳакам)ни ўз шахсида бирлаштирди. Пайғамбар вафотидан сўнг жамоа-давлатни теократик-авторитар услубда бошқаришда туб ўзгаришлар рўй бериши муқаррар эди. Чунки, ислом таълимотига биноан, Муҳаммад – пайғамбарларнинг сўнггиси-муҳри (*Хотам ал-анбиё*) эди. Демак, сиёсий ва ижтимоий жараёнларни бевосита илоҳият амри ила бошқариш, унга туб ўзгартиришлар киритиш бундан сўнг мумкин бўлмай қолди, бошқа сўз билан айтсак, ислом тарихида теократия даври асосан тугади. Бундай шароитда, ислом расмий дин сифатида эътироф этилган жамиятда дунёвийлик ва динийликнинг мутлақо янги мувозанати жадаллик билан шакллана бошлади. Бу жабҳада, албатта, биринчидан, *умма*нинг қисқа вақт ичида шакллантирган ўз анъаналари, иккинчидан, аввал Ички Арабистон давлатчилик унсурлари, кейинчалик, араб истилолари натижасида, бой Яқин Шарқ анъаналари ўзаро таъсир жараёнига киришди.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Ислом жамоаси-давлати дуч келган аввалги муаммолардан бири Пайғамбарга ўринбосар (*халифа*)ни тайинлаш ва унга қасамёд (*байъат*) келтириш бўлди. Исломдан аввалги давр арабларига *халифа* сўзи эскидан маълум бўлиб, у *малик* (подшоҳ)нинг *волийси* (вилоят ҳокими) маъносида қўлланилган[164]. Мавқе жиҳатидан *халифага* яқин яна бир шахс – *радиф* ҳам шундай вазифани бажарган. Бу мансаб Лаҳмийлар подшоҳлигида мавжуд бўлиб, унга етакчи қабила улуғларидан бири тайинланган. *Радиф* қабуллар пайтида маликнинг ўнг тарафида ўтириб, юришлар даврида ўлжанинг чорак қисмини олган[165].

Манбалар Муҳаммад пайғамбарнинг ўринбосарига байъат қилиш арабларнинг исломдан олдин қабила улуғини (саййид) сайлаш жараёнига ўхшаш тарзда олиб борилганлигига гувоҳлик берадилар. Бу амалга Пайғамбар

[163] Уотт М., Муҳаммад пайғамбар барпо этган давлатнинг бошқарув тизимига баҳо бераркан, уни қуйидагича изоҳлайди: «Муҳаммад пайғамбар янги кемани қуришда эски кеманинг қимматбаҳо қисмларидан ўз ўрнида фойдалана билди» (Watt M. Muhammad at Medina. – Oxford, 1962. – Б. 289).
[164] Резван Е.А. Коран и его мир. – СПб.: Петербургское востоковедение, 2001. – Б. 163(бундан кейин:Резван, 2001).
[165] Резван, 2001. – Б. 163.

ҳам риоя этган: у исломни қабул қилган (яъни *умма*га бўйсинган) қабила аъзоларидан шундай қасамёдларни қабул қилган[166]. Баҳс этилаётган даврда халифа тайинлаш услубларининг бир турли бўлмай, балки хилма-хиллиги ҳам бу фикримизни тасдиқлайди. Кейинги давр тадқиқотчилари бу тайинлаш усулларини шартли равишда тўрт турга бўладилар: 1) умумий сайлов; 2) номзод усули; 3) хусусий сайлов; 4) «қилич ҳаққи» йўли билан ҳокимиятга келиш.

Демак, қасамёд қилиш (*байъат*) амали эски араб анъаналари қаторидан соф дунёвий амал сифатида ўзлаштириб олиниб, бир неча босқич ўзгартиришлардан сўнг янги давлатчилик амалиёти сирасига киритилди. Ундан сўнг илк жамоа (*умма*) амалиёти сифатида уламолар томонидан сакраллаштирилиб, кейинчалик ёлғиз соф диний ҳодиса сифатида талқин этила бошланди.

Жамоа-давлат раҳбари лавозимини «*ал-халифа* (الخليفة)» деб атай бошладилар[167]. «*Халифа*» сўзи Қуръонда ҳам зикр этилган бўлиб, унда Одам Ато ва Довуд пайғамбарлар Аллоҳнинг ердаги «*халифалари*» деб талқин этилган[168]. Аммо, Абу Бакр раҳбарлик лавозимига тайинлангач, уни «Халифату расулиллоҳи», яъни «Аллоҳ пайғамбарининг ўринбосари» деб атадилар. Маълумки, Муҳаммад пайғамбар *малик* лақабини ўзига эп кўрган эмас, лекин унинг вазифаларини *умма* ичида бажарган. Мадина масжидидаги *минбар* малик ҳокимлигидаги тахт рамзи вазифасини ўтаган[169]. Лекин, Абу Бакр Пайғамбар вафотидан сўнг минбарнинг пастки қисмида ўтирган. Бу билан у пайғамбарлик даражасига даъвоси йўқлигини таъкидламоқчи бўлган. Бу амалиёт Усмон тарафидан бузилган: учинчи халифа Пайғамбар каби минбарнинг юқори қисмига ўтирган. Аммо, унинг бу хатти-ҳаракати уламоларнинг кескин қаршилигига учрайди. Чунки бу даврда динийлик соҳасини тўла эгаллаган уламолар дунёвий ҳокимият – халифаликнинг бу соҳани забт этишга бўлган навбатдаги уринишини шу йўла қайтардилар[170].

Абу Бакрдан сўнг раҳбарликка тайинланган Умар ибн ал-Хаттоб мантиқ бўйича Абу Бакрнинг ўринбосари, яъни «Халифату халифати расуллиллоҳи» деб аталди. Ҳокимиятнинг бу турда узатилиши (халифадан халифага) Мадина

[166] ат-Табарий Абу Жаъфар. Таърих ал-умам ва-л-мулук. – Т. 3. – Б. 221-222 (бундан кейин: ат-Табарий)ат-Табарий.
[167] Бу сўзнинг луғавий маъноси ўзбек тилида «ўринбосар» ни англатади.
[168] Қуръон. 2: 12.
[169] Резван, 2001. – Б. 164.
[170] Резван, 2001. – Б. 166.

жоме масжидида минбарга янги келган ҳар бир халифага қўшимча нешин ясаш амалида ҳам кўришимиз мумкин.

Умар ибн ал-Хаттоб даврида давлат шаклланиш жараёнларининг тезлашиши натижасида халифа бажараётган вазифалар ичида дунёвийлик жиҳатининг кўпайиб кетиши оқибатида бу мансаб диний ҳиссиёти кучли фуқаролар тарафидан бир томонлама, яъни дунёвий деб қабул этила бошланди. Ҳокимиятнинг сакрал турини йўқотиши ижтимоий онгда унинг умумий ижтимоий заифлашувига олиб келиши мумкин эди. Шундай бир ҳолатда халифа ўзини «*Амир ал-муъминин*» («Мусулмонлар амири») деб аташларини маъқул кўрди[171].

Усмон ибн Аффон ўлдирилганлигидан сўнг бошланган биринчи фуқаролар уруши (656-661) даврида бу икки атама (*халифа* ва *амир ал-муъминин*) ҳокимларнинг салбий хатти-ҳаракатлари оқибатида жамият аъзолари, айниқса унинг диндор қисми вакиллари – уламолар кўз олдида ўз ишончини, салмоғини йўқотди. Шу сабабли диний шиорлар остида ўз ҳокимиятини сақлаб қолиш учун курашаётган халифа Али ибн Аби Толиб тарафдорлари уни «*Имом*» деб атай бошладилар. Демак, эндиликда халифанинг вазифаларидан бири – жамоа намозига бошчилик қилиш амалидан олинган атамаси давлат раҳбари сиймосига «диний тус» (уни ҳокимиятини сакраллаштириш) мақсадида фойдаланила бошланди. Бу эса давлат раҳбари функцияларининг орасида динийликка нисбатан дунёвийлик унсурларининг янада ортиб борганлигининг нишонидир[172].

Муҳаммад пайғамбар ўз шахсида ҳам дунёвий, ҳам диний ҳокимиятни бирлаштирганлиги халифалар фаолиятида катта роль ўйнади. Бу эса янги жамият тақдирида ҳам кўп оқибатларга олиб келдики, улар кейинчалик ўзларини ёркинроқ намоён қила бошладилар. Бу ўринда илк халифаларнинг дунёвий ва диний соҳада олиб борган фаолиятларининг маълум жиҳатларини батафсил кўриб чиқмоқ мақсадга мувофиқдир.

Халифалик махсус диний институт ҳисобланмай, у кўпроқ дунёвий компонентларни ўзида мужассамлаштирган эди. Пайғамбар вафотидан сўнг муҳожирлар ва ансорлар ўртасидаги асосий тортишув мамлакатга ҳарбий йўлбошчи (*амир*) – халифа тайёрлаш масаласида бўлди[173]. Шу ернинг ўзида

[171] Али Иброҳим Ҳасан. Таърих ал-ислом ал-‘омм. – ал-Қоҳира, с.й. – Б. 242 (Бундан кейин: Али Иброҳим Ҳасан); Бартольд В.В. Халиф и султан // Сочинения. – Том VI. – М.: Наука, 1966. – Б. 19.
[172] Arnold T. The caliphate. – Б. 133.
[173] Прозоров С.М. К проблеме верховной власти в исламе // Ислом ва дунёвий-маърифий давлат. – Т.: Имом ал-Бухорий жамғармаси, 2002. – Б. 10.

ҳукмронликнинг бошқа вазифалари (қозилик ва молиявий масалалар бўйича) муҳожирлар ўртасида тақсимланди [174]. Халифаликнинг дунёвий вазифаси, биринчи навбатда, давлатни бошқариш, яъни амирлик деб белгиланди. Янги забт этилган мамлакатлардаги мавжуд давлатчилик анъаналарининг рационал унсурлари Араб давлатининг бошқарув тизимларига жадал кириб келди. Бунинг натижасида халифа асосан давлат аппаратини тузиш ва бошқариш, сиёсий масалаларга раҳбарлик қилишга ўзининг асосий эътиборини қаратди.

Ушбу тўрт халифа янги вужудга келган давлат воситасида ҳеч қандай тартиб ва интизомни билмайдиган Арабистон ярим оролидаги бадавий қабилаларини ягона давлат ҳукмига бўйсиндириб, ўз замонасининг кучли салтанатлари саналмиш Сосонийлар ва Византия империяларига шикаст етказиш имконига эга бўлдилар. Мана шу айри-айри яшайдиган қабилалар кучларини бирлаштириш натижасида Сосонийлар салтанати каби юксак тараққиётга эга бўлган империянинг тўрт минг йиллик тарихига якун ясалди. Византия империясининг аркларини ларзага солди. Ироқ, Сурия ва Миср каби қадимги маданият ўчоқлари Араб халифалиги таркибига қўшиб олинди.

Демак, халифалар фаолиятида соф дунёвий вазифалар – давлатни бошқаришда қарорлар қабул қилиш ва уларнинг ижросини назорат қилиш функцияларининг мунтазам ортиб борганлигини кўрамиз. Давлат аппарати тезда шаклланиб, бир маромда ишлайдиган тизимга айлана борди. Давлат аппарати шаклланиб бориши билан фуқаровий жамият (*умма*) ҳам ўзгара борди. Бу борада турли сиёсий кучларнинг пайдо бўлганлигини биринчи навбатда қайд этиш лозим.

ХУЛОСА

Юқоридаги таҳлилларга хулоса этиб, айтиш мумкинки, Ички Арабистон тарихида биринчи марказлашган давлат тузиш жараёнида Муҳаммад пайғамбар ўз сиёсий ҳукмронлигини ислом дини ва унинг арконлари асосида бошқарди. Янги давлат асосчиси фаолиятида пайғамбарлик билан бир қаторда жамоа-давлат бошлиғи вазифаларини бирлаштирганлиги кейинчалик шаклланган ислом диний назариясида дунёвий ва диний унсурларнинг бирлашиб кетишига олиб келди. Пайғамбар ижтимоий-сиёсий фаолиятида теократик жиҳатлар билан бир қаторда кўплаб дунёвий жиҳатларни ҳам учратамиз.

[174] Бунга Пайғамбарнинг *умма* орасида тарқалган «Имомлик – Қурайшдан, қозилик – ансорлардан ва азон чақириш эса ҳабашлардандир», деган ҳадиси ишорат беради.

Илк халифалар бўлган Пайғамбар ўринбосарлари (халифа) давлат бошқаруви фаолиятларида дунёвий вазифалар устувор бўла бошлади. Бунга мусулмон давлатининг тез суръатлар билан ривожланиши асосий сабаб бўлди. Диний соҳадаги ривожланишлар, диний билимлар ҳажми ва соҳаларининг мураккаблашиб бориши бу жабҳада мутахассислар (уламолар) гуруҳларининг шаклланишига олиб кела бошлади. Натижада араб-мусулмон давлати илк тўрт халифалари давлат бошқаруви фаолиятида дунёвий ва диний соҳаларнинг баъзи унсурлари амалда ажралиши юз берди.

Бу даврда соф теократик давлат тушунчаси ўз мазмун-моҳиятини йўқота бошлади ва мусулмонлар томонидан забт этилган давлатлар ислом давлати деб тушинилди. Аммо, давлат бошқаруви ҳали дунёвий ва диний назарияларга аниқ бўлинган эмас эди. Шу ўринда Муҳаммад пайғамбарнинг халифалик ўттиз йил давом этиши ва ундан сўнг давлат бошқарувида амирлик (*подшолик*) тизими пайдо бўлишини башорат қилиши амалда ўз тасдиғини топди. *Ал-Хулафо ар-рошидун* давридан кейин Умавийлар халифалигидаги давлат бошқарувида дунёвий унсурлар кўпая борди.

REFERENCES

1. Watt M. Muhammad at Medina. – Oxford, 1962.
2. Резван Е.А. Коран и его мир. – СПб.: Петербургское востоковедение, 2001.
3. Ат-Табарий Абу Жаъфар. Таърих ал-умам ва-л-мулук. – Т. 3.
4. Али Иброҳим Ҳасан. Таърих ал-ислом ал-‘омм. – ал-Қоҳира, с.й.
5. Бартольд В.В. Халиф и султан // Сочинения. – Том VI. – М.: Наука, 1966.
6. Arnold T. The caliphate.
7. Прозоров С.М. К проблеме верховной власти в исламе // Ислом ва дунёвий-маърифий давлат. – Т.: Имом ал-Бухорий жамғармаси, 2002.
8. Makhsudjonovna, T. N. Adabiy Manbalarda Qalandar obrazining yoritilishi. Innovative Developments and research in Education International scientific-online conference. Part 4,114-120.
9. Doniyor Muratov Maxamatvaliyevich. Ilk Islom Davrida Hadislarning Tarqalishi. Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences VOLUME 2 | ISSUE 5 ISSN 2181-178,127-131. Available at: https://www.oriens.uz/media/journalarticles/15._Дониёр_Муратов_127-131.pdf
10. Ismoilov Mas’udxon Maxdiyevich.O‘zbekistonda Tasavvufning O‘rganilishiga Doir. International Conference on Multidimensional Research and Innovative

Technological Analyses.169-172. Available at: http://www.conferenceseries.info/index.php/ICMRITA/article/view/211/184

11. Khakimova Nigora Alisherovna. The concept of human interest in jurisprudential principles: al-Qaffal al-Shashi's approach. Asian Journal of Research in Social Sciences and Humanities. Vol. 12, Issue 04, April 2022. ISSN: 2249-7315, SJIF 2022 = 8.625. DOI: 10.5958/2249-7315.2022.00181.2 https://aijsh.com/ wp-content/uploads/2022/05/4.47-Khakimova-Nigora-Alisherovna-FULL.pdf

12. Qambarov A.M. Abu Bakr Ibn Mas'ud Kasani, A Representative of the Jurists of Mawarounnahr. Child Studies in Asia-Pacific Context (CSAC). 2022, 12 (1); ISSN: 2288-601X 295-301 Vol. 12 No. 1 (2022) | Child Studies in Asia-Pacific Contexts (e-csac.org)

ЗАМОНАВИЙ ЭТНО-МИЛЛИЙ НИЗОЛАР ХУСУСИЯТЛАРИ

А.Б. Ачилов
ТДШУ “Шарқ мамлакатлари сиёсати ва халқаро муносабатлар” кафедраси ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Бугунги кунда юзага келаётган турли миллатлар ўртасидаги низолар ҳамда этник конфликтларнинг авж олиши бундай масалаларга эътиборни янада кучайтиришни талаб этмоқда. Этник умумийлик кишиларнинг жамоа бўлиб яшаш тарзининг тарихан вужудга келган ижтимоий гуруҳ шаклидир.

Кишиларнинг бундай жамоаси табиий тарихий йўл билан унга мансуб кишилар нинг хоҳиш иродаларидан мустақил равишда қарор топади ва ривожланади. “Этник умумийликнинг” энг муҳим объектив хусусиятларидан бири этник мансубликнинг белгилари ҳисобланган – тил, урф-одатлар, анъаналар, динлар, этнос аъзоларининг маданий бирлиги, улар хулқ-атворларининг ўзига хос жиҳатларини ўзида акс эттиради.

Калит сўзлар: *Конфликт, этногенез, этник бирлик, миллат, миллатчилик, ватандошлик, конфликт сабаблари, конфликт динамикаси.*

ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННЫХ ЭТНОНАЦИОНАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ

АННОТАЦИЯ

Возникающие сегодня конфликты между различными нациями, а также эскалация этнических конфликтов требуют повышенного внимания к таким вопросам. Этническая общность - это исторически сложившаяся форма социальной группы, отражающая образ жизни людей как сообщества.

Такое сообщество людей принимает решения и развивается независимо от воли тех, кто принадлежит к нему естественным историческим путем. Одной из важнейших объективных характеристик "этнической общности" считались признаки этнической принадлежности – культурное единство языка, традиций, устоев, религий членов этноса, отражающее специфические аспекты их поведения.

Ключевые слова *: конфликт, этногенез, этническое единство, нация, национализм, однородность, причины конфликта, динамика конфликта*

FEATURES OF MODERN ETHNO-NATIONAL CONFLICTS

ANNOTATION

The conflicts that arise today between different nations, as well as the escalation of ethnic conflicts, require increased attention to such issues.

An ethnic community is a historically formed form of a social group that reflects the way of life of people as a community.

Such a community of people makes decisions and develops independently of the will of those who belong to it in a natural historical way. One of the most important objective characteristics of the "ethnic community" was considered to be signs of ethnicity – the cultural unity of the language, traditions, foundations, religions of the members of the ethnic group, reflecting the specific aspects of their behavior.

Keywords: *conflict, ethnogenesis, ethnic unity, nation, nationalism, homogeneity, causes of conflict, dynamics of conflict*

КИРИШ

Икки қутбли дунёдан кўп марказли, полицентрик дунёга ўтиш умумжаҳон миқёсида ўта сиёсий кескинликларга барҳам берилишига қарамасдан, бугунги кунда бир қанча мураккаб муаммоларнинг янгича тусда вужудга келишига ҳам муҳит яратди. Бунга мисол – “рангли инқилоблар”, ”араб бахори”, Яқин Шарқ муаммолари, Украина –Россия конфликти ва ҳ.к. Бундай жараёнлар сиёсий ва ижтимоий конфликтлар тизимида,этник характердаги муаммоларда хам яққол кўзга ташланади. Негаки бугунги мураккаб дунё шароитидаги этник муаммолар халқаро алоқаларнинг ўтган муҳим босқичлари - давлатларнинг босиб олиниши ёки давлатларнинг назорат доиралари учун кўраш муҳити хукмрон бўлган давлатлардаги этник муаммолардан тубдан фарқ қилади. Қолаверса, бугунги янгиланаётган жамиятда ижтимоий ҳодисалар динамикасининг юксалаётганлиги ва миллий-этник жараёнларнинг интенсив ўзгараётганлигини хисобга олган холда миллатлараро муносабатларга оид конфликтларни конфликтологиянинг муҳим бир йуналиши сифатида тадқиқ этиш мақсадга мувофиқдир.

Бунинг учун энг аввало “этник умумийлик” ва “этнос” тушунчаларини тахлил қилиш лозим, чунки улар ўзига хос жиддий услубий аҳамиятга эгадир. Фанда узоқ давом этиб келаётган мунозараларга қарамасдан “этник умумийлик” тушунчасига қўйидагича таъриф бериш мумкин: этник уму-мийлик – кишиларнинг жамоа бўлиб яшаш тарзининг тарихан вужудга келган ижтимоий гуруҳ шаклидир. Кишиларнинг бундай жамоаси табиий тарихий йўл

билан унга мансуб кишиларнинг хохиш иродаларидан мустақил равишда қарор топади ва ривожланади. “Этник умумийликнинг” энг муҳим объектив хусусиятларидан бири этник мансубликнинг белгилари хисобланган – тил, урф-одатлар, анъаналар, динлар, этнос аъзоларининг маданий бирлиги, улар хулқ-атворларининг ўзига хос жиҳатларини ўзида акс эттиради. “Этнос” нисбатан барқарор ривожланган, умумий тил ва маданиятга, шунингдек, бошқа шу сингари ўзини-ўзи англаш асосида бирлашган умумлашмалар(этнослар)га, эга бўлган муайян худудда тарихан таркиб топган кишиларнинг барқарор жамоасидир. Мазкур таърифдан қўйидагича хулоса чиқариш мумкин: этнос - кишиларнинг ҳар қандай жамоаси эмас, балки у шундай кишилар уюшмасини ундан бошқа шу сингари бирлашмалардан ўзини-ўзи англаши билан фарқ қиладиган куриниши. Этнос ўзи мансуб бўлган мажмуавий бирлик номида ўзини аталиши билан ажралиб туради.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Этник конфликт – бир ҳудудда яшовчи этнослар устидан ягона этнос ёки миллат манфаатларини устун қўйиш ва қолган этносларни тазийқ остига олиш оқибатида юзага келадиган можаро ёки низоларнинг энг юқори нуқтаси.

Конфликт сабаблари – Узоқ вақт давомида бир минтақада яшаб келган турли миллатлар ўртасида ҳудудий, миллий ҳамда тарихий можароларнинг давом этиши у ёки бу миллатнинг бошқа миллатларга агрессив таъсирининг кучайиши ва миллатчи лидерларнинг характери ҳам аҳамият касб этади.

Этник конфликнинг динамикаси-Етник низонинг юзага келиши, уни янада чуқурлашуви ҳамда кенг ёйилиши. Бундай жараёнда энди конфликт бир қанча элементларни ўзига қамраб олади ва кенгроқ характерга эга бўлади. (ўлдириш, қирғин, камситиш, геноцид)

Конфликтнинг ечимлари – низоларни хал этишнинҳ турлича йўллари бўлиб булар, конфликтдан қочиш, бир муросага келиш ёки энг салбий ечим урушлар орқали бир томонни батамом йўқ қилиш орқали амалга оширилади.

Юқоридагилардан шуни тушуниш мумкинки этник конфликтларнинг келиб чиқишига сабаблар турлича, аммо мақсад битта, мақсад бу ўз миллатини ўзга миллатлардан устун қўйиш.

Этник конфликт келтириб чиқаришдан мақсад бу шунчаки бир этносни қўрқитиш ёки итоатда тутиб туриш эмас, балки уларни этнос сифатида батамом тугатиш, ўз ҳудудидан қувиб чиқариш каби элементлари билан алоҳида ҳарактерланади.

Этник конфликт юзага келиб чиқган ҳудудда кичик этносларнинг хақ-ҳуқуқларининг поймол қилиниши, у ер-даги қонунларнинг авторитар тизимга солинганлиги ва юридик институтларнинг йўқлиги конфликтнинг бир томон манфатларини ғолиб келишига замин яратади.

Этник низо бир ҳудуд, давлат ёки минтақа ҳудудида бўлиши мумкин аммо унга ташқи кучларнинг аралашуви оқибатида бу конфликт халқаро ахамият касб этиши хам мумкин.

Миллатчилик — бу аввалам бор ғоя ва у қуйидаги элементларни ўзида мужассам этади:

Миллатчилик инсоният табиат қонунлари асосида бир биридан маълум бир хусусиятлари билан фарқ қиладиган фундаментал бирликларга — автоном ва тўлақонли миллатларга ажратилганлигини эътироф этади.

Миллатларнинг ўз тақдирини ўзи ҳал қилиш суверен ҳуқуқи. Миллий лойиҳалар фақат ўз давлатида амалга оширила олади. Миллат ўзининг аъзоларидан иборат давлат ташкил қилишга ҳақли. Ҳар бир ҳудудий-маъмурий бирлик учун сиёсий чегаралар маданий-етник чегараларга тўғри келиши керак. Шундай қилиб миллат аниқ чегараланган ҳудудда олий (суверен) ҳокимиятга эга.

Давлат қуриш жараёнидаги миллатнинг бирламчилиги. Миллат бутун сиёсий ҳокиниятнинг манбаидир. Ҳукуматнинг ягона легитим тури миллий ўзини ўзи бошқаришдир. Миллатнинг ҳар бир аъзоси сиёсий жараёнда бевосита иштирок этиш ҳуқуқига эга.

Миллий ўзлик. Миллатчилик битта маъмурий-ҳудудий бирлик доирасида тил ва маданият умумийлиги бўлиши лозимлигини таъкидлайди. Одомлар эркинлик ва салоҳиятларини реализация қилиш учун ўзини миллатга боғлашади. Бошқа тарафдан, миллат ўзини ҳеч қайси гуруҳга мансублигини ҳис этмайдиганларга ҳам аъзолик ва ўзлик (идентификация) беради.

Бирдамлик. Бирликка маълум бир маданиятни мажбуран сингдириш билан эмас, балки инсонларнинг муҳаббат ва ака-укачилик асосида бирлашуви эвазига эришилади. Аъзолар бирдамлик иплари ҳис этиши ва бир хил эмас, балки бир бирларини тўлдириб ҳаракат қилишлари муҳим саналади.

Миллат олий қадрият сифатида. Алоҳида шахснинг миллий давлатга содиқлиги шахсий ва бошқа гуруҳбозлик манфаатларидан устун. Фуқароларнинг вазифаси — ўз давлатининг легитимлигини (қонунийлигини) ушлаб туриш. Миллий давлатни мустаҳкамлаш ҳуррият ва осойишталикни таминланишининг бош шартидир.

Оммавий таълим. Одамлар миллатнинг ҳаётида тўлақонли иштирок этиш ва унинг миллати, тарихи, тили билан боғланиш учун ҳар томонлама таълим олишлари керак.

Олдинга қўйилган ва ҳал этилаётган масалаларнинг моҳиятига қараб, замонавий дунёда бир нечта турдаги миллий ҳаракатлар шаклланмоқда. Сиёсий ва этник миллатчилик тушунчаларини киритган Ҳанс Коннинг классификацияси энг кенг қўлланилади. Кўпчилик мутахассислар (Коннинг ўзи ҳам) ҳар бир шаклланган миллат бу иккита компонентни ўзида мужассам этади, деб ҳисоблашади.

Ватандошлик (фуқаролик) миллатчилиги (бошқа номлари: инқилобий-демократик, сиёсий, ғарб миллатчилиги) давлат легитимлиги фуқароларнинг сиёсий қарорларни қабул қилишда фаол иштироки билан белгиланади. Миллат иродасини аниқлашнинг асосий инструменти сайловлар, референдум, сўров, очиқ ижтимоий баҳс шаклида бўлиши мумкин бўлган плебиссит саналади. Инсоннинг миллатга мансублиги шахсий танлов асосида аниқланади ва фуқаролик билан тенглаштирилади. Одамларни уларнинг фуқаролар сифатидаги тенг сиёсий статуси, қонун олдидаги тенглик, миллатнинг сиёсий ҳаётида иштирок этиш шахсий хоҳишлари, умумий сиёсий қадриятларга ва фуқаровий маданиятга талпиниш бирлаштиради. Миллат бир бири билан битта ҳудудда яшшни истайдиганлардан ташкил топиши муҳим саналади.

Ватандошлик (фуқаролик) миллатчилигининг қуйидаги турларини ажратишади:

Давлат миллатчилиги миллатни ўз манфаатларини давлатнинг қудратини оширишга ва қўллаб қувватлашга йўналтирган инсонлар ҳосил қилади, деб ҳисоблайди. У жинсий, ирқий ва этник мансублик билан боғлиқ мустақил ҳақ-ҳуқуқларни тан олмайди, чунки бунфай мухторият миллатнинг бирлигини бузади, деб ҳисоблайди.

Либерал миллатчилик либерал қадриятларга урғу беради ва патриотик-ахлоқий категориялардан устун турадиган инсон ҳуқуқлари каби умуминсоний қадриятлар мавжудлигини эътироф этади. Либерал миллатчилик яқинроқ ва қадрлироқ бўлганлар учун приоритетларни инкор этмайди, лекин бу бировларнинг ҳисобига бўлиши керак эмас, деб ҳисоблайди.

Этник миллатчилик

Этник миллатчилик (бошқа номлари: маданий-етник, органик, Шарқ миллатчилиги) миллатни этноснинг ривожланиш фазаси деб билади ва қисман ўзини фуқаровий миллатчиликка қарши қўяди. Бугунги кунда „миллатчи“ деб

этник миллатчиликка урғу берадиган ҳаракатлар аталади. Этник миллатчилик нуқтаи назаридан, миллат аъзоларини умумий меърос, тил, дин, анъаналар, тарих, битта қон, она ерга ҳиссий боғлиқлик бирлаштиради, ва улар ҳаммаси бутун халқни, қони бир жамиятни ташкил қилишади. Маданий анъаналар ва этник мансублик миллатчиликнинг асосини ташкил этиши учун улар жамиятга маёқ бўла оладиган ҳамма қабул қилган тасаввурларни ўзида мужассам этиши лозим.

Этник конфликтларнинг юзага келиши худуд ахолисининг турмуш шароити, шахарлар инфраструктурасининг бузилиши, мавжуд тартиб, интизомнинг ўз изидан чиқишига олиб келади.

Этник конфликтлар миллатлараро муносабатлар соҳасидаги зиддиятларнинг муайян бир холати ва шакли сифатида намоён бўлади. Конфликтнинг яна бир параметри жумласига унинг иштироқчилари, ташкилотчилари ёки ташаббускорларининг мақсади киради. Зеро, мақсад унга эришиш учун қандай воситани танлаш йўлини кўрсатади. Ундан ташкари, мақсад конфликтлашувчи томонларнинг манфаатларини белгиловчи компонентдир. Манфаат эса, ўз навбатида шаклланган ёки шаклланаётган максаддир. Конфликт иштироқчиларининг манфаат ва максадлари заминида конфликтнинг мазмуни акс этади. Табиийки, конфликтнинг ҳар қандай тури ҳам “соф” холда жуда камдан-кам учрайди, улар асосан бирлашиб кетган бўлади. Бир конфликтнинг ўзи айни пайтда юқорида айтилган икки ёки ундан ортиқ конфликтларнинг белгиларини ўзида қамраб олади. Кўпинча, бир турдаги конфликт бошқа турдаги конфликтга ўтиши мумкин. Конфликтнинг турини туғри тавсифлаш, яъни квалификациялаш унинг вужудга келиш сабабларини, табиатини, мазмуни ва структурасини тўғри аниқлаш жуда катта ахамиятга эгадир. Конфликтларнинг сабаблари ва уларнинг олдини олиш йўлларини, шунингдек, ривожланиш босқичларини тахлил ва тасниф этиш ҳамда улардан тегишли хулосалар чиқариш ҳозирги шароитда алоҳида аҳамиятга эга бўлган муҳим масаладир. Миллатлараро конфликтларнинг сабаблари жуда кенг доирада бўлиб, этник мунозаралар, социал-иқтисодий тенгсизликлардан тортиб, мафкуравий рақобатгача ва ҳатто ҳоқимият учун очиқдан-очиқ курашгача бўлган ҳодисаларни ўзига қамраб олади. Конфликтларни вужудга келтирувчи кўпгина тарихий, иқтисодий, географик ва экологик омиллар кейинчалик ҳам сақланиб қолиши эҳтимолдан ҳоли эмас.

ХУЛОСА

Юқоридаги кўриб чиқилган масалардан маълум бўладики этник конфликтларнинг келиб чиқиши ва унинг кенг ёйилиши нафақат бир давлатнинг балки бутун бошли минтақанинг ҳам муаммосига айланиши мумкин. Бундай муаммолар эса минтақанинг ривожланиши ва интеграциялашувига тўсиқ бўлади. Бу каби конфликтлар натижасида инсонларнинг ҳалок бўлиши, хўрланишлари, жамиятдан қувилишларига олиб келмоқда.

Конфликтларнинг сабабларини ўз вақтида аниқлаш ва уларни бартараф этиш учун тегишли чоралар кўриш жамиятда барқарорликни сақлашнинг муҳим омилидир. Конфликтларга мойил бўлган ҳудуд аҳолисининг социал-иқтисодий, сиёсий ва миллий хусусиятларини ўрганиш миллатлараро конфликтларни илк куртаклари кўринишиданоқ олдини олишга, пишиб етилаётган қарама-қарши вазиятнинг кескин конфликтга ўсиб ўтишига йўл қуўмасликка ёрдам беради. Бундай тенденцияларни, конфликтнинг шаклланиш механизмини билиш жамиятга қарши оммавий ҳаракатларнинг шаклланишига асос ва сабаб бўлиб хизмат қилиши мумкин бўлган вазиятларни оқилона бартараф этиш йўлларини аниқлаш ва социал-этник кескинликнинг юзага келишига йўл қўймаслик имконини беради.

REFERENCES

1. Tchantouridze L. Geopolitics: Global Problems and Regional Concerns. – Winnipeg, Manitoba: Center for Defence and Security Studies, 2014.-215p.
2. Жумаев Р.З., Убайдуллаев У.А., Хужанов Б.Н. Конфликтология асослари. – Т.: Академия, 2000.-160 б.
3. Лебедева М.М. Политическое урегулирование конфликтов (учебное пособие). – М.: Аспект- Пресс, 2017-200с.
4. Рустам Джумаев. Конфликтология (Монография).-Т.:ТДШУ,2018-300б.
5. Здравомыслов А.Г. Социология конфликта (учебное пособие). -М.: Аспект-Пресс, 1996.-175с.
6. Зеркин А. Основы конфликтологии (учебное пособие). -М ., 1997.
7. Resolving deep rooted conflict (textbook). Lanham, -MD: University press of America, 1987.
8. Mitchell, C.R. The Structure of International Conflict (textbook). – New York: St. Martin’s Lederach, John Paul. Building peace: sustainable Reconciliation in Divided Societies. UN University, Tokyo, January 1994.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

MODALITY CATEGORY IN THE WORLD MEDIA-LANGUAGE

Yodgorova Zebo
Researcher of Karshi State University

ABSTRACT

The linguoculturological study of the category of modality and the identification of morphological and syntactic features of the expression of the events of the media world by different language units, the analysis of English and Uzbek printed media texts serve as a necessary source for highlighting the peculiarities of the national mentality of the two peoples. The study analyzes the means of exclamatory speeches of modality types that encourage action, reflected in the expression of the category of objective and subjective modality in the text of Uzbek and English-language newspapers, as well as the reflection of features in the language.

Key words: *modality, media, linguistic landscape, image of the world, media text.*

АННОТАЦИЯ

Необходимым источником для выделения особенностей национальный менталитет двух народов. В исследовании анализируются средства восклицательных речей модальных типов, побуждающие к действию, отраженные в выражении категории объективной и субъективной модальности в тексте узбекских и англоязычных газет, а также отражении особенностей в языке.

Ключевые слова: *модальность, медиа, языковой ландшафт, образ мира, медиатекст.*

INTRODUCTION

Language is not a set of abstract signs and rules, divorced from a person, social reality and culture, but “a system that is always in a certain context. It can also be interpreted as a range of practices that emerge from the need for communication in specific contexts and situations [1, 34]. Each person is a bearer of the culture in which he grew up. In everyday life, he does not notice this. Each person has his own view of the world, his own vision of the world. However, whether he realizes it or not, his worldview has much in common with the worldview of native speakers of this language. The world is infinitely diverse, but we can perceive only a small part of it. Our perception is filtered by our culture, language, unique experiences, traditions, values, beliefs. "Each of us lives in a unique reality built on the basis of our

emotional (sensory) impressions and personal life experience, and we act on the basis of what we perceive , is our model of the world [2, 67].

The concept of “linguistic landscape of the world”, based on the idea of idioethnicity of linguistic content in the concept of Leo Weisgerber, is presented within the framework of the dialectical landscape of the world, based on the concept of “linguistic community” by W. Humboldt, that is, language and everything connected with it, ready, completed and is covered by the term “ergon” from speaking to the dynamic ability of language. Developed to the point of confirmation through the "energy" of V.Humboldt “Language is one of the phenomena that induces the mental forces of a person to continuous activity” [3, 34].

DISCUSSION AND RESULTS

According to T.G.Popova, “the idea of the world as a global structure is not fully reflected using specific language means, but can be expressed in the following scales: a conceptual idea of the world, a linguistic (linguistic) idea of the world, a group representation of the world and a view of the individual world” [4, 67]. The conceptual picture of the world reflects a holistic view of the objective world and a person's place in it, which exists in the human mind, and includes linguistic and non-linguistic knowledge. Non-linguistic knowledge can only be described with the help of language, which predetermines the close relationship between the conceptual and linguistic picture of the world, while the linguistic picture “is recognized as an important component of the conceptual model of the world in the human mind”, the brain, that is, the sum of a person's ideas and knowledge about the world [4, 82]. In Y.D. Apresyan's understanding [5, 39], the linguistic landscape of the world is the perception of reality, reflected in linguistic signs, “a fragmentary linguistic representation of the world”, “a specific way of seeing the world”, expressed by various linguistic means. The language landscape of the world can be considered a collective phenomenon, since all speakers of this language participate in its formation and use.

According to A.A. Zalevskaya, “the worldview cannot be compared with the image of the world”. Because the surrounding world is reflected in the human mind, forms the image of the world, and then its landscape. The main role in “mapping” the world belongs to the language. Non-linguistic knowledge can be described only with the help of language, which predetermines the close relationship between the conceptual and linguistic (linguistic) picture of the world, and the latter is “considered as an important component of the conceptual model of the world. man,

that is, the sum of man's ideas and knowledge about the world [6, 64]. Therefore, “the representation of the image of the world as a property of a person is simultaneously holographic and multifaceted, with the obligatory combination of “knowledge” and “experience” and work on different scales of consciousness, and only the verbal description does not fully correspond.

S.D. Smirnov, seeing in the image of the world an abstract invariant of world perception, reflecting the practical “participation” of a person in the world and showing its connection with the real conditions of his social and individual life, "the constant and never disappearing that which appears before any emotional impression and that which is on based on the impression, he imagines it only as a background, acquiring the status of a component of the emotional image of an external object [7, 142].

Knowledge about the real world forms logical ideas about the world, such as physical, naturalistic, geopolitical, etc. Knowledge about the idioethnic, mental worlds forms the linguistic landscape of the world - a kind of cultural sphere [8, 97].

Therefore, the language landscape of the world has a dual nature:

1) it is a kind of ideal, mental structure, consisting of a set of meanings and ideas about the world, placed in a special integral system;

2) the result of reflecting the important features of the world in the understanding of native speakers is the result of all human mental activity.

A truly adequate global and holistic picture of the world is created by a native speaker in the process of complex perception of the external world and the creation of its general picture, excluding individual perception of the world.

Through the efforts of the collective linguo-creative activity of the ethno-cultural community, the global picture of the world becomes an ethno-linguistic picture of the world: firstly, different ethnic groups use different means of interiorization and semiotization of the open (known) world. ; secondly, each of them already had a developed system of perception of the world. The ethnic landscape of the world, of course, changes over time, but the core, which is a characteristic of culture and worldview, remains unchanged.

The linguistic landscape of the world did not stand next to the special (i.e., chemical, physical, etc.) landscapes of the world, but existed before them and formed them, because a person sees the world thanks to the language that embodies some social-historical, i.e. universal and national experience. And he will be able to understand himself. The second, that is, the national experience, determines the specific features of the language at all levels. Due to the specific features of the

language, a certain linguistic picture of the world arises in the minds of its speakers, and people can see the world through its prism [9, 168].

“Each person, when his consciousness is fully awakened, discovers a ready-made worldview, in the formation of which he did not take part. He accepts it as a gift of nature and culture” [10, 5].

Worldview is a holistic, global image, an image of the world, which is the result of all spiritual activity of a person and arises in the process of all contacts with the world and ideas about the world.

If the world is an interacting person and the environment, then the landscape is “the result of processing information about the environment and the person” [11, 56]

As a complex of human knowledge about the world, the landscape of the world is replaced by the landscape of the world that exists in the language, i.e. "linguistic image of the world". As a means of thinking, language is used to replace objects and relations of the real world in the human mind, therefore the author believes that “language is a form of mastering the world, but not a form of a special world” [12, 37].

The language landscape of the world is embodied in all national languages, in all national language landscapes of the world. Each national language landscape of the world reflects the unique perception of a particular language community.

V.G. Kostomarov defines the language of modern mass communication as “a new kind of functional methodological language, which is more active and less systematic and traditionally justified than the established historical methods, in which the process of testing possible ways to implement a general constructive principle takes place” , and which broadly involves non-linguistic technical capabilities in its sphere of influence. characterizes as a new type of units [13, 4].

The language landscape of the world is an important part of its conceptual landscape. In addition to the linguistic component, the conceptual picture of the world also includes extralinguistic, non-verbal aspects. The linguistic picture of the world is divided into several options, such as scientific, professional, simple picture of the world. In turn, within these options, depending on the application, there can be many variations. The language landscape of the world changes over time, although not quickly, and one of the most striking examples of the dynamism of the world's language landscape is the creation of new meanings through metaphor.

The journalistic picture of the world is one of the manifestations of the language picture of the world. Linguistic and journalistic views of the world have a national

identity, but they are also subject to the universal laws of human thinking, so similar metaphorical processes and models can be found in different languages [14, 105].

The media is commonplace. The universality of the mass media is determined not only by their forced application to all areas of human life and activity, but also by a creative, pragmatically motivated perception by a person of everything that surrounds him.

The comprehensive “Experience of working with the media”, in which modern man participates, is not only innovations in the field of communication and information technologies, but also the changes taking place in him, the formation of his inexhaustible needs, on the one hand, the constant increase and dynamic updating of information , on the other hand, in his public statements., capturing the attention of the audience and managing their impression, also through the thoughtful choice of both media. determined by the media platform, technology and corresponding set of coding tools used [13, 3].

The mass media force modern man to observe objects that have a mediating potential that can be used in the surrounding reality with special emotional concentration, since they have become a totem that evokes an almost religious feeling, forcing special emotional attention and its meaningful impulses. Axiological modality occupies a wide semantic field when evaluating the content of a sentence in a media text, identifying the features of modality, and demonstrating the emotionally expressive content of a sentence.

CONCLUSION

Although it is recognized that modalities can be observed at all levels of language, they are activated only in the context of a text. Therefore, each sentence and text not only conveys information about a particular event, but also expresses the speaker's reaction to this message. Such a personal, i.e., subjective attitude is expressed in texts with introductory sentences, among other lexical units. The appeal to the media text is not accidental, at the same time, subjective modality, which includes the entire set of modal-evaluative meanings, undoubtedly plays an important role in determining the expression of subjective-modal evaluations in the media text.

REFERENCES

1. Page R., Barton D., Unger J. W., Zappavigna M. Researching Language and Social Media. London and New York: Routledge, 2014.
2. Постовалова В.И. Картина мира в жизнедеятельности человека // Роль человеческого фактора в языке: Язык и картина мира. - М.: Наука, 1988.

3. Гумбольдт, В. Избранные труды по языкознанию [Текст] / Вильгельм Гумбольдт. – М. : Прогресс, 1984.
4. Попова Т.Г. Национально-культурная семантика языка и когнитивносоциокоммуникативные аспекты. М.: Изд-во МГОУ «Народный учитель», 2003
5. Апресян Ю.Д. Избранные труды. Т. I. Лексическая семантика. М.: Языки русской культуры, 1995.
6. Залевская, А. А. Психолингвистические исследования. Слово. Текст : Избранные труды [Текст] / А. А. Залевская. – М.: Гнозис, 2005.
7. Смирнов, С. Д. Психология образа: проблемы активности психического отражения– М.: Изд-во Моск. ун-а, 1985.
8. Золотых, Л. Г. Когнитивно-дискурсивные основы фразеологической семантики. – Астрахань: ИД «Астраханский университет», 2007.
9. Караулов Ю.Н. Общая и русская идеография. - М., 1976
10. Андреева И.В. Ценностная картина мира как лингвистическая и философская категория. file:///C:/Users/arxiv.uz/Downloads/tsennostnaya-kartina-mira-kak-lingvisticheskaya-i-filosofskaya-kategoriya.pdf
11. Цивьян Т.В. Лингвистические основы балканской модели мира. М.: Наука, 1990.
12. Колшанский Г.В. Объективная картина мира в познании и языке. М.: Наука, 1990.
13. Полонский А. Медиалект: язык в контексте медийной культуры. http://www.discourseanalysis.org/ada20_1/st156.shtml
14. Е.А. Уразова. МЕТАФОРА В ПУБЛИЦИСТИКЕ: РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ВАРИАНТОВ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА Вестник ТвГУ. Серия "Филология". 2017. № 4.

BUYUK MUHADDIS ABU ABDULLOH MUHAMMAD IBN ISMOIL BUXORIYNING “AL-ADAB AL-MUFRAD” (“ODOB DURDONALARI”) ASARINI O‘RGANISHNING AHAMIYATI

Karimova Mukaddas Otajonovna
FarDU dotsenti, p.f.n.
muqaddaskarimova58@gmail.com
Axmedova Feruzaxon Alisherovna
FarDU 2-bosqich magistranti
feruzaxonaxmedova25@gmail.com

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada “ommaviy madaniyat” tushunchasi, buyuk muhaddis bobomiz Abu Abdulloh Muhammad ibn Ismoil Buxoriyning “Al-adab al-Mufrad” (“Odob durdonalari”) asari hayotimizda juda zarur bo‘ladigan odob-axloqqa doir hadislar to‘plami ekanligi haqidagi fikrlar bayon etilgan.

Kalit so‘zlar: *ommaviy madaniyat, Buxoriy, Al-adab al-Mufrad, odob-axloq.*

ANNOTATION

In this article, the concept of “mass culture” and the opinion that our great grandfather Abu Abdullah Muhammad ibn Ismail Bukhari’s work “Al-Adab al-Mufrad” (“Masterpieces of Manners”) is a collection of hadiths about manners that are very necessary in our lives.

Keywords: *mass culture, Bukhari, Al-adab al-Mufrad, manners.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье понятие «массовая культура» и мнение о том, что произведение нашего прадеда Абу Абдуллы Мухаммада ибн Исмаила Бухари «Аль-адаб аль-Муфрад» («Шедевры нравов») представляет собой сборник хадисов о нравах, которые очень нужны в нашей жизни.

Ключевые слова: *массовая культура, Бухари, Аль-адаб аль-Муфрад, нравы.*

KIRISH

Hozirgi davrda jahonda globallashuv jarayonlari kundalik hayotimizga tez sur’atlar bilan hamma sohalarda kirib kelishi ijtimoiy, siyosiy va iqtisodiy taraqqiyotimizda davlatlar, mintaqalararo bog‘lanishimizda ijobiy ta’sir ko‘rsatayotgan bo‘lsada, lekin ikkinchi tomondan bu jarayon hozirgi sharoitda mafkuraviy ta’sir ko‘rsatishning o‘tkir quroliga aylanib bormoqda. Bu esa G‘arbdagi har xil siyosiy kuchlarning manfaatlariga xizmat qilib “ommaviy madaniyat” degan niqob ostida axloqiy behayolik, o‘zini boshqalardan yuqori qo‘yish, o‘ta ketgan

xudbinlik g‘oyalarini tarqatishni maqsad qilib qo‘yib boshqa xalqlarning shu jumladan, o‘zbek xalqining ham ko‘p ming yillik ma’naviy, madaniy va diniy qadriyatlariga bepisandlik qilib, ulardan voz kechishga undamoqda.

Aslida “ommaviy madaniyat” soyasida kirib kelayotgan axloqsizlik, behayolik, zo‘ravonlik va buzuqlik kabi illatlar dunyodagi hech bir xalqning milliy madaniyatiga ham, umumbashariy qadriyatlarga ham to‘g‘ri kelmaydi. “Ommaviy madaniyat” iborasi bu mazmunni inkor etayotgani rost. Yoshlar ongidagi g‘oyaviy bo‘shliqdan foydalanib, chetdan kirib kelayotgan, biz uchun yot bo‘lgan, ma’naviy va axloqiy tuban illatlarni o’z ichiga olgan bu “madaniyatlar” ko‘plab falokatlarning ibtidosidir [1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8].

“Ommaviy madaniyat” degan ibora ostida biz tasavvurimizga ham sig‘dirolmaydigan ko‘plab axloqiy buzuqlik g‘oyalari mavjud. Xususan, zo‘ravonlik, individualizm, egotsentrizm g‘oyalarini tarqatish, ana shu axloqsizlik orqasidan boylik orttirish, boshqa xalqlarning qadim an’ana va qadriyatlari, turmush tarzining ma’naviy negizlariga bepisandlik, ularni qo‘porishga qaratilgan xatarli tahdidlar ana shular jumlasidandir [9, 10, 11, 12].

Ayniqsa, ayni paytda keng tarqalgan axloqsizlikni “madaniyat” deb atalishi, yoyinki, ming yillik ma’naviy qadriyat va an’analarni bepisandlik bilan “eskilik sarqiti” deyilishi yoshlarning tarbiyasiga jiddiy xavf solmoqda. Ming yillik odob-axloq qonimizga singgan ezgu qadriyatlarni boshqa an’analar bilan almashtirish ongli insonga xos bo‘lmagan odatdir [13, 14, 15].

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYA

Xususan, bizning zaminimizda tug‘ilib o‘sgan, jahon madaniyati va sivilizatsiyasiga ulkan hissa qo‘shgan Imom Buxoriy, Imom Termiziy, Imom Dorimiy, Burhoniddin Marg‘inoniy, Ahmad Farg‘oniy va boshqa ko‘plab buyuk ajdodlarimiz qoldirgan meros bugun ham dolzarbligini yo‘qotgani yo‘q [15, 16, 17, 18]. Xalqimizning go‘zal ma’naviy qadriyatlarga yo‘g‘rilgan or-nomus, uyat va andisha, sharmu hayo kabi tushunchalari hayotimizga singib ketgan. Ayniqsa, ota-onaga hurmat, ayolga ehtirom, mardlik va jasurlik singari tuyg‘ularimiz butun dunyo xalqlarini rom etib keladi.

Buyuk muhaddis bobomiz Abu Abdulloh Muhammad ibn Ismoil Buxoriyning “Al-adab al-Mufrad” (“Odob durdonalari”) asari hayotimizda juda zarur bo‘ladigan odob-axloqqa doir hadislar to‘plamidir. “Al-adab al-Mufrad” kitobining nomidan bilinib turibdiki, bu kitobning o’zi odob-axloq, ta’lim-tarbiya haqidadir [19, 20, 21].

Asarda axloq masalasiga alohida e'tibor berilgan. Asarda keltirilgan hadislarda insonning kamolga etishi uchun talab etiladigan insoniy fazilatlar aks ettirilgan bo'lib, bular mehr-oqibat ko'rsatish, saxiylik, ochiq ko'ngillilik, ota-ona va kattalarga, qarindoshlarga g'amxo'rlik, hurmat, faqir-bechoralarga muruvvat, vatanga muhabbat, mehnat va kasb-hunarni ulug'lash, halollik, poklik, o'zaro do'st, tinch-totuv bo'lish va boshqalardan iboratdir [22].

Bundan tashqari, insonning o'zini qanaqa bo'lmasin yomon illatlardan tiyish, har qanday yaxshilik sari intilish kerakligi borasidagi pand-nasihatlar ham o'z ifodasini topganki, bularning barchasi Qur'oni karim ko'rsatmalaridan kelib chiqadi va komil insonni shakllantirish mezoni sanaladi [23].

Hadislarda insonning ma'naviy kamoloti mezoni, uning tafakkur doirasi, dunyoqarashining kengligi, ilmiy bilimlarni qay darajada egallagani, o'z bilimi bilan atrofdagilarga, jamiyatga foyda keltiruvchi shaxs bo'lib etishishida muhim omil – chiroyli xulqli bo'lish deb ko'rsatiladi [24].

Abu Hurayra roziyallohu unhudan rivoyat qilinadi: "Rasulullоh sollallohu alayhi vasallam: "Albatta Alloh sizlardan uch narsaga rozi bo'ladi va uch narsaga g'azab qiladi: Uning o'zigagina ibodat qilib, Unga hech narsani shirk keltirmasligingizga va Allohning arqonini mahkam tutishingizga, hamda Alloh ishingizga boshliq qilib qo'yganlarga nasihatlashishingizga rozi bo'ladi. Bo'lar-bo'lmas gapni naql qilishib yurmog'ingizga, ko'p savol beraverishingizga va molni noo'rin yerlarga sarf qilib zoye qilmog'ingizga g'azablanadi", dedilar"[1]. Bu hadisdagi Allohning g'azabi bo'lar-bo'lmas gaplarni, noma'qul so'zlarni so'zlash, molu dunyosini bekorga badaniga rasm chizdiribmi, fahsh ishlar bilan shug'ullanibmi yoki aqlini ketkazadigan moddalarga sarflab zoye ketkazishga o'xshagan, insoniyat tabiatiga to'g'ri kelmaydigan, o'zlarining tili bilan aytganda "yuksak madaniyat"ga o'xshagan narsalarga bo'lishi ham ifodalangan [25].

Ibn Abbos roziyallohu anhudan rivoyat qilinadi: "Nabiy sollallohu alayhi vasallam Makkadagi uylarining oldida o'tirgan edilar. Usmon ibn Maz'un o'tib qoldi. Nabiy sollallohu alayhi vasallamga tishini ko'rsatib tabassum qildi. Shunda unga: "O'tirmaysanmi?" – dedilar. Usmon ibn Maz'un: "Xo'p", – deb o'tirdi. Nabiy sollallohu alayhi vasallam uning ro'parasiga o'tirdilar. Unga gapirayotib ko'zlarini osmonga tikdilar va: "Hozirgina sen o'tirgan vaqtda Allohning elchisi (Jabroil) mening yonimga keldi", dedilar. Usmon: "U nima dedi sizga?" – deb so'radi. Rasulullоh: "Albatta, Alloh adolatga, ehsonga, qarindoshlarga yaxshilik qilishga amr etdi va fahshu munkar hamda tajovuz (adolatni buzish)dan qaytarur. U sizlarga va'z qilur. Shoyadki eslasangiz", deb o'sha oyatni o'qidilar. Usmon: "Bu qalbimda iymon

o‘rnashib, Muhammad sollallohu alayhi vasallamni yaxshi ko‘rib qolganimda ro‘y bergan edi”,-dedi”[2]. Ushbu hadisda ko’rinib turibdiki, fahsh va shunga o‘xshash ishlar, shuningdek, adolatni buzadigan ishlardan qaytargan. O‘sha madaniyat ahlidanmiz deydiganlar adolat mezonini buzayotganlarini bilishmaydi [26].

Ibn Abbos roziyallohu anhudan rivoyat qilinadi: “Nabiy sollallohu alayhi vasallam: “Kim surat chizsa, unga jon puflash taklif qilinadi va azoblanadi. Unga puflay olmaydi. Kim o‘zi ko‘rmagan tushni yolg‘ondan to‘qib aytsa, unga ikkita sochni ulash taklif qilinadi va azoblanadi. Ikkisining orasini ulay olmaydi. Kim undan qochadigan qavmning gapiga quloq ossa, ikki qulog‘iga qo‘rg‘oshin quyiladi”, dedilar”[3]. Bu ishlar Islom madaniyatiga ham, xalqimiz qadriyatlariga ham to‘g‘ri kelmaydi. Bunday noma’qul amallar ommaviy madaniyatning ishlaridandir [27].

Abu Hurayra roziyallohu unhu aytdilar: “Rasulullоh sollallohu alayhi vasallam: “Ummatimning yomonlari bekorchi, nojo‘ya gaplarni tinmay javraganidir, ummatimning yaxshilari esa eng go‘zal xulqlilaridir”, dedilar”[4]. Bekorchi, behuda gap sotib insoniyatning eng yomoni bo‘lib qolishdan saqlanishimiz lozim [28]. O‘z axloqimiz bilan insoniyatning eng yaxshisi bo‘lishimizga harakat qilishimiz kerak.

Ibn Umardan rivoyat qilinadi: “Albatta, hayo bilan iymon bir-biriga qo‘shilgan. Biri ko‘tarilsa, ikkinchisi ham ko‘tariladi”, dedilar[5]. Hayosi ketgan odamning iymoni, iymoni ketgan odamning hayosi ko‘tariladi. Iymonli kishi hayoli bo‘lishi mumkin. Ommaviy madaniyat ko‘chasiga kirganlarning hayosi qoladimikan, balki shu hayosizligi iymonini ham ketkazib qo‘yadi. O’zini musulmon degan kishi hech qachon axloqsizlik qilishga yo‘l qo‘ymaslikka harakat qilishi lozim [29].

Umuman, insoniyat – odamzot borki, bu dunyoga behudayu bekorga kelgan emas. Alloh taolo ham bu ma’noni ta’kidlab: “Inson o‘zining (bu dunyo hayotiga) tashlab qo‘yilgan deb o‘ylaydimi?”[6]. Yo‘q unday emas, albatta inson bu dunyoga sinov imtihon uchun keladi. Bu sinov va imtihonlar ibodat, yaxshi amallar eng go‘zal odob va ahloqlar orqali namoyon bo‘ladi [30].

Odob-axloqning avvali ilm bo‘lib, u orqali inson zoti o‘zini Robbisini va payg‘ambarining xulq-atvorlarini, odobini o‘rganib o‘zining hayotida tatbiq, etgan inson qiyomat kuniga Robbisining rizosiga Rasullulloh sollallohu alayhi vasallamning shafoatlariga muayassar bo‘ladi va shu bilan birga bu dunyoda Alloh taolo u insonni azizu mukarram qilib qo‘yadi.

XULOSA

Xulosa qilib shuni aytishimiz mumkinki, buyuk muhaddis bobomiz Abu Abdulloh Muhammad ibn Ismoil Buxoriyning “Al-adab al-Mufrad” (“Odob

durdonalari") asarini o'qib o'rganish orqali har bir shaxs o'zida chiroyli odobni, axloqni shakllantira oladi. Bu odob va axloq tufayli baxtu-saodatiga musharraf bo'ladi. Mana shunday asarlarni mutoala qilib, inson o'zi qanday hayot kechirishi lozimligini anglab yetadi.

REFERENCES

1. Abu Abdulloh Muhammad ibn Ismoil. Al-adab-al-Mufrad. Bayrut. Doru-l-bashoiri-l-islomiya, 1989. –B.158.
2. Karimova, M. O., & Saidullaeva, A. R. (2020). Pedagogical basis of the use of universal and national values in teh spiritual and moral education of children in the family. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology, 17*(7), 8547-8555.
3. Karimova, M., & Tuychieva, R. (2019). THE PEDAGOGICAL BASICS OF TRAINING STUDENTS FOR PROFESSIONAL, MORAL AND EDUCATIONAL FUNCTION. *Scientific Bulletin of Namangan State University, 1*(10), 311-317.
4. Otajonovna, K. M., Bakhodirovna, N. M., & Kizi, T. R. N. (2021). Pedagogical bases of the organization of methodical work in professional colleges. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 11*(4), 1095-1098.
5. Otajonovna, K. M., & Kizi, A. K. G. (2021). Pedagogical bases of formation of innovative culture of the educator of preschool educational institution. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 11*(5), 457-460.
6. Каримова, М. (2021). Мутахассисни касбий тайёрлаш жараёнини моделлаштириш. *Общество и инновацииб 2*(8/S), 274-282.
7. Каримова, М., & Тоджиев, Х. (2021). Ўқув жараёнини технологик ташкил этиш хусусиятлари. *Общество и инновации, 2*(8/S), 227-233.
8. Рафикова, Д., & Каримова, М. (2021). Ўзбекистон Республикаси олий педагогик таълимидаги модернизацион жараёнларининг меъёрий-ҳуқуқий таъминоти. Общество и инновации, 2(8/S), 214-226.
9. Rustamova, N. R. (2020). Development of technology based on vitagenic experience using media resources in higher educational institutions students teaching. International Journal of Scientific and Technology Research, 9(4), 2258-2262.
10. Rustamova, N. R. (2020). Training of students of cognitive processes based on vitagen educational situations. International Journal of Advanced Science and Technology, 29(8), 869-872.
11. Rustamova, N., & Ismatova, S. (2021). Research Methods of Psychology in Medicine. Online-Conferences Platform, 90-93.

12. Inogamova, D. & Rustamova, N. (2020). Using of interactive teaching methods in the process of self-education of future teachers. *International Journal of Psychosocial Rehabilitation*, *24*(9), 447-454.
13. Rustamova, N. R. (2022). Development of Socio-Cultural Competence. *Indonesian Journal of Innovation Studies*, *18*.
14. Рустамова, Н. (2022). Медиатаъсир контекстида талабаларда медиаменталитетнинг шаклланиш боскичлари, *Образование и инновационные исследования международный научно-методический журнал*, (1), 130-136.
15. Rustamova, N., & Ismatova, S. (2021). Research Methods of Psychology in Medicine. Online-Conferences Platform, 90-93.
16. Rustamova, N. (2021, March). Clarify os basic concepts of vitagenic education. *In E-Conference Globe* (pp. 177-180).
17. Rustamova, N. R. (2021). Applying Vitagenic Information in Education. *Academic research in educational sciences*, 2(CSPI conference 3), 438-440.
18. Rustamova, N. (2021). Stages of development of media mentality. In *International Conference on Agriculture Sciences, Environment, Urban and Rural Development.* (pp. 38-40).
19. Rustamova, N. R. (2014). Media education as development professional formation of the personality. In *European Conference on Education and Applied Psychology* (pp. 170-174).
20. Rustamova, N. R. (2014). Media, media of the theory and media-education. In *Innovations in education* (pp. 122-147).
21. Rustamova, N. R. (2022). Development of Socio-Cultural Competence. *Indonesian Journal of Innovation Studies*, *18*.
22. Melievna, M. D., Rustamovna, R. N., Alimdjanovna, A. N., & Rejepbaevna, R. S. (2019). Formation of Creative Competence of Future Teachers in The Process of Teaching Mathematics based on Special Tasks. *International Journal of Engeneering and Advanced Technology*, *9*(2), 487-493.
23. Khaydarov, M. E., & Rustamova,N. R. (2020). Siddik Radjabov: Founder of Uzbek Pedagogy. *International Journal of Research*, *9*(6), 44-46.
24. Ruzieva, D. I., Rustamova, N. R., Sunnatovich, D., & Tursunov, A. J. K. (2020). The Technology of Developing Media Culture in Higher Educational Students. *International Journal of Psychosocial Rehabilitation*, *24*(09).
25. Rustamova, N. R. VITAGENIC EDUCATION IN A MEDICAL UNIVERSITY. In *Конференция состоялась 5 марта 2022 года на базе Ташкентского государственного стоматологического института по адресу: Республика*

Узбекистан, 100047, г. Ташкент, ул. Махтумкули, 103. Цель конференции – знакомство и обмен опытом в обучении и в работе с цифровыми данными, технологиями их применения в гуманитарных (p. 423).

26. Rustamova, N. R. (2022, August). VITAGENIC EDUCATION IN A MEDICAL UNIVERSITY: Nodira Rustamovna Rustamova, Senior Lecturer, Department of Uzbek Language and Pedagogy, Faculty of International Education, Tashkent State Dental Institute, email: rustamovanodira19@gmail.com. In *Научно-практическая конференция*.

27. Rustamova, N., & Ismatova, S. (2021, November). Research Methods of Psychology in Medicine. In "ONLINE-CONFERENCES" PLATFORM (pp. 90-93).

28. Рустамова, Н. Р. (2021). ВИТАГЕНЛИК БИОЛОГИК ВА ИЖТИМОИЙ КАТЕГОРИЯ СИФАТИДА. *Academic research in educational sciences*, *2*(NUU Conference 1), 254-256.

29. Qodirov, B. G., & Rustamova, N. (2021). The Man Defining the Epoch: Mamat Haydarov, IJARBAS

30. Tursunov, S., & Rustamova, N. (2021). Professor Mamat Haydarov: Science, Management and Youth School. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding*, *8*(7), 602-607.

BO‘LAJAK O‘QITUVCHILARDA KORRUPSIYAGA QARSHI KURASH KOMPETENTLIGINI TAKOMILLASHTIRISH DOLZARB PEDAGOGIK MUOMMO SIFATIDA

Siddiqov Baxtiyor Saidkulovich
Farg‘ona davlat universiteti dotsenti, p.f.n.
Quldashev Murodjon G‘aniyevich
Farg‘ona davlat universiteti 2-kurs magistranti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada ta’lim tizimida tub burilish jarayoni jadal ketayotgan pallada ta’lim tizimida korrupsiya sabablariga qarshi mexanizimni yaratish. Shuningdek, ta’lim tizimining barcha bosqichlarini zamonaviy talablar asosida tashkil etish, ta’lim sohasidagi korrupsiya ustidan loqaydlikni tugatish kabi masalalar haqida so‘z yuritilgan.

Kalit so‘zlar: *zamonaviy kadrni tayyorlash, ta’lim sifatini oshirish, korrupsiyani oldini olish.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье создание механизма борьбы с причинами коррупции в системе образования в то время, когда процесс радикальных изменений в системе образования ускоряется. Также были обсуждены такие вопросы, как организация всех ступеней системы образования на основе современных требований, прекращение равнодушия к коррупции в сфере образования.

Ключевые слова: *подготовка современных кадров, повышение качества образования, предупреждение коррупции.*

“Korrupsiya adolat va halollikning umume’tirof etilgan me’yorlarini buzadigan hodisa”

(Aristotel)

KIRISH

Bugun Yangi O‘zbekiston hayotining barcha sohalari chuqur islohotlar maydoniga aylangan. Shu o‘rinda ta’lim sohasida O‘zbekistonda bo‘lajak o‘qituvchilarda bilim berish va ta’lim sifatini oshirishda nimalarga etibor qaratish kerak? Mamlakatimizda so‘nggi yillarda ta’lim tizimining barcha bosqichlarini zamonaviy talablar asosida tashkil etish bo‘yicha amaliy ishlar hal qiluvchi bosqichga kirdi. Oliy ta’lim sohasida tub burilish vaqti keldi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYA

2017 yil 20 aprelda Prezident Shavkat Mirziyoyev qarori bilan O‘zbekistonda Ta’lim sifatini nazorat qilish davlat inspeksiyasi tuzilgan edi. O‘sha paytda yangi inspeksiyada ta’lim sohasida tub burilish yasash, oliy ta’limni tamomlayotgan kadrlar sifatini oshirish kabi ko‘pgina vazifalar belgilandi. Oradan 5 yildan ortiq vaqt o‘tdi. Bizning maqsad ma’lumotlarni shunchaki hukumatga yetkazib turish emas. Maqsadimiz ta’lim oluvchilarning huquqlarini himoya qilish. Bundan tashqari, ta’lim oluvchilar uchun sifatli sharoit yaratishimiz kerak. Ikkinchi jihati, ta’lim qachon sifatli bo‘ladi? Qachonki, o‘qitish sifati va ilm birgalikda olib borilsa. Biz ularni bir-biridan ajratsak, sifatga erisholmaymiz. Chunki bu oliy ta’lim tizimi va u shakllangan shaxsni jamiyatga tayyorlab berish degani. Bu maktab o‘quvchisini kitobdagi narsa bo‘yicha o‘qitish emas. U jamiyatdagi o‘zgarishlarni o‘rganishi kerak. Undagi kadr besh yildan keyin mehnat bozorida o‘z o‘rnini topishi kerak. Demak, bu tizim jamiyatda besh yildan keyin qanday o‘zgarishlar bo‘lishini bashorat qila olsagina unda yetishgan kadr jamiyatda o‘z o‘rnini topa oladi. Sifatli kadrlarni yetishtirishda nima to‘sqinlik qilmoqda korrupsiya yoki monopoliya?

Prezident Shavkat Mirziyoyev 2022 yil 20 dekabrda Oliy majlisga va O’zbekiston xalqiga murojaatida 2023 yilni “Insonga e’tibor va sifatli ta’lim” yili deb belgiladi. “Ta’lim sifatini oshirish - Yangi O‘zbekiston taqaqqiyotinining yakkayu yagona to‘g‘ri yo‘lidir” deb takidlab o’tti biz oliy ta’limga kirishda korrupsiya yo’qottik lekin oliy ta’lim ichidagi korrupsiya yo’qata olmaganlik yuzasidan to’xtalib o’tildi va qo’l boshqaruvidan tizimli boshqaruvga o‘tish vaqti keldi— Shavkat Mirziyoyev. Ta’limdagi korrupsiya ko‘p sabablarga ko‘ra, xususan, uning jamiyatga salbiy ta’siri tufayli e’tiborga loyiqdir. Korrupsiyani "davlat yoki xususiy mas’uliyat yuklangan shaxslarning asossiz foyda olish uchun o‘z burchlariga beparvolik bilan qarashlari" deb ta’riflash mumkin. Ta’lim sohasida korrupsiyaning oldini olishga qaratilgan chora-tadbirlar, xususan, ta’lim tizimining miqdori, sifati va samaradorligini oshirishga, albatta, ta’lim olish imkoniyatini oshirishga qaratilgan.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Ta’lim insonning asosiy huquqi va shaxsiy, ijtimoiy va iqtisodiy rivojlanishning harakatlantiruvchi omilidir. Oliy ta’limdagi korrupsiya turli shakllarda bo‘lishi va tizimning barcha sohalariga kirib borishi mumkin. Ta’lim tizimidagi korrupsiya ta’lim korrupsiyasining tuzilishini chuqur va mustahkam tushunishni rivojlantirish uning mumkin bo‘lgan sabablari va tartibga solish mexanizmlariga qarshi kurashish uchun zarurdir.

Ta’lim tizimi bir necha yo‘llar bilan korrupsiyaga uchrashi mumkin, jumladan: - ta’lim funksiyalari orqali, - tovarlar va xizmatlarni yetkazib berish orqali, - kasbiy noto‘g‘ri xatti-harakatlar orqali va - soliqqa tortish va mulkka nisbatan munosabatda. Korrupsiya rejalashtirish va boshqarishning barcha sohalariga, ya’ni axborot tizimlari, maktablar qurish, ishga qabul qilish, ko‘tarish (shu jumladan, rag‘batlantirish tizimlari) va o‘qituvchilarni tayinlash, asbob-uskunalar va darsliklar bilan ta’minlash va tarqatish, muayyan nafaqalar ajratishga tegishli bo‘lishi mumkin. (stipendiyalar, xususiy sektorga subsidiyalar va boshqalar), imtihonlar va diplomlar, maktabdan tashqari tadbirlar va boshqalar.

Ta’lim sohasidagi korrupsiya oqibatlarining turli xil turlari mavjud, masalan: - Ta’lim sohasidagi korrupsiya moliyaviy resurslarni isrof qilishga olib keladi. Bu boshqa davlat sektorlaridagi korrupsiya oqibatlariga o‘xshaydi. – Qabul qilishdagi korrupsiya tufayli bolalar maktabga kirish imkonidan mahrum bo‘lganda ta’limdagi korrupsiya xarajatlari yuzaga keladi; imtihonlar va kuzatish jarayonlarida poraxo‘rlik natijasida iste’dodlarning noto‘g‘ri taqsimlanishi sodir bo‘lganda; va fuqarolarning yangi avlodi o‘rtasida korrupsiya, manipulyatsiya va tarafdorlik madaniyatini targ‘ib qilish ularning korrupsiyada shaxsan ishtirok etishi natijasida yuzaga kelganda. Bu aholining juda katta foizi ta’lim sohasidagi korrupsiyadan ta’sirlanganligini bildirganligi sababli, bu sohadagi faoliyat juda kam bo‘lmagan ijtimoiy va moliyaviy ko‘rinishga ega bo‘lib, ta’lim sohasidagi korrupsiyani siyosiy jihatdan nozik masalaga aylantiradi. Fuqarolar hukumat va jamoat institutlaridan mas’uliyatni faol talab qilmasa, eng qat’iy qonunlar va qoidalar va samarali boshqariladigan institutlar korrupsiyaning oldini olish uchun yetarli bo‘lmaydi. Darhaqiqat, o‘quvchilar va yoshlar uchun axloqiy ta’lim korrupsiya oldini olishga yordam beradi, chunki bugungi yoshlar ertangi kunning salohiyatli yetakchilaridir.

Korrupsiyaga qarshi ta’lim alohida holda ishlamaydi. Bolalarning o‘qiyotgan va ulg‘aygan muhiti ularning munosabatini shakllantirishda hal qiluvchi ta’sir ko‘rsatadi. Shuning uchun axloqiy ta’lim ta’lim kasbining (xususan, o‘qituvchilarning) munosabati va xulq-atvorini o‘zgartirish, boshqaruvni takomillashtirish va ta’lim sektori rahbarlarining ijtimoiy nazoratini o‘rnatish bo‘yicha kengroq sa’y-harakatlarning bir qismi bo‘lishi kerak. Ta’lim sohasidagi korrupsiyaga qarshi kurash chora-tadbirlari halollikni qadrlaydigan o‘quv muhitini, samarali, shaffof va hisobdor boshqaruvga ega bo‘lgan puxta ishlab chiqilgan boshqaruvni hamda sektor faoliyati va resurslar iste’molini ijtimoiy nazorat qilishning tegishli tizimini o‘z ichiga olishi kerak.

Oliy ta’lim muassasalarida korrupsiya bo‘limlari va sohalarida keng farq bor. Umuman olganda, o‘qish kurslari eng ko‘p talabga ega bo‘lgan kurslar bo‘lib ko‘rinadi - huquq, iqtisod, moliya va yurispedensiya - bu yerda kirish uchun raqobat kuchli bo‘lsa, to‘lovlar va o‘qishlar kattaroq bo‘ladi va bitiruv ulushi yuqori bo‘ladi. O‘qituvchining sovg‘a yoki pora talab qilishi yoki olishi ehtimoli o‘qituvchining imkoniyat maoshi (jahon bozoridagi qiymati) va universitet tovon puli o‘rtasidagi farqning oshishi bilan ortadi. Agar poraxo‘rlikni osonlikcha aniqlash mumkin bo‘lmasa yoki aniqlangan korrupsiya uchun sanksiyalar kuchsiz bo‘lsa, pora olish ehtimoli yanada yuqori bo‘ladi.

Masalan, xususiy repetitorlik tizimga salbiy ta’sir ko‘rsatishi shart emas; u zaif xalq ta’limining o‘rnini bosganda, ta’lim sifati va tenglik asosida oqlanishi mumkin. Xususiy repetitorlik, masalan, universitetlar talab qilinadigan standartlardan pastroqda qabul qilingan talabalar darajasini oshirish uchun uni amalga oshirishni qo‘llab-quvvatlasa (obyektlardan bepul foydalanish va/yoki qo‘shimcha mashg‘ulotlarni moliyalashtirish) axloqqa zid amaliyot bo‘lishi shart emas. Ammo o‘qituvchilar tomonidan xususiy repetitorlik o‘quv rejasiga kiritilgan barcha mavzulardan foydalanish talabi sifatida belgilanmasa, bu o‘rta va oliy maktab ta’limini buzishi mumkin.

Ta’limdagi axloq va axloqiy ta’lim o‘rtasida bog‘liqlik mavjud: Darhaqiqat, buzuq muhitda ta’lim axloqiy qadriyatlar va xatti-harakatlarni muvaffaqiyatli targ‘ib qila olmaydi. Boshqacha qilib aytganda, axloq va qadriyatlarni o‘rgatish uchun qulay sharoitlar yaratish uchun ta’lim sohasida halollikni ta’minlash va axloqsiz xatti-harakatlarni cheklash juda muhimdir.

Kelajak istiqbollari ta’limni rivojlantirishning asosiy yo‘nalishlari quyidagilar bilan bog‘liq:

- o‘rta ta’lim shaklidagi barqarorlik, tartib va ravshanlikni ta’minlash - milliy standartlarni eng yaxshi Osiyo va jahon standartlariga yaqinlashtirish va aniqlash;

- ta’lim tizimidan hamma foydalanish imkoniyatini nazarda tutgan holda ta’lim sifatini oshirish, yuqori darajadagi faollikka erishish va o‘quvchilarni OTMga ushlab turish;

o‘qitishning qo‘llanilishi, yutuqlarning har tomonlama o‘quv jarayoni nuqtai nazaridan solishtirilishi;

- ta’limni moliyalashtirishni takomillashtirish;

- budjet mablag‘larini ko‘paytirish va ikkinchisini barqarorlashtirish, maktablarning moliyaviy mustaqilligini ta’minlash va o‘quvchilarning maktab

ta’minoti, o‘qituvchilarning mehnatiga haq to‘lash, malakasini oshirish va rivojlantirish;

- strategik rejalashtirish, tashkil etish, muvofiqlashtirish va kompleks ta’lim faoliyatini nazorat qilish, markazlashtirish va boshqaruv organlarining avtonomiyasiga yo‘naltirilgan samarali boshqaruv.

XULOSA

Ta’lim sohasidagi korrupsiya mamlakat farovonligiga halokatli ta’sir ko‘rsatishi mumkin. Ehtimol, ta’limdagi korrupsiyaning eng yuqori narxi ishonchni yo‘qotishdir. Agar o‘quvchilar yoki talabalar maktab yoki universitetga kirish va baholarni sotib olish mumkinligiga ishonishsa, mamlakatning iqtisodiy va siyosiy kelajagi xavf ostida qoladi. Ta’lim sohasidagi korrupsiya ustidan loqaydlikni tugatish - bu ta’lim maqsadlariga erishish va har bir kishi o‘rganishda eng yaxshi imkoniyatlarga ega bo‘lishini ta’minlash uchun global birlashgan jabhaga muhtoj bo‘lgan doimiy vazifadir.

REFERENCES

1 https://idea.uzedu.uz/uz/category/1
2 https://kun.uz/uz/news/2020/04/19/ozbekistonda-talim-sifatini-oshirishga-nimalar-tosiq-bolmoqda-tahliliy-suhbat?ysclid=l6boiut0kz486698046
3 https://zamin.uz/uz/jamiyat/71310-ozbekistonda-talim-sifatini-oshirishga-nimalar- tosiq-bolmoqda.html
4 Education against Corruption A Manual for Teachers
5 Siddiqov, B. S., & G‘aniyevich, Q. M. (2022). BO ‘LAJAK O ‘QITUVCHILARDA KORRUPSIYAGA QARSHI KURASH KOMPETENTLIGINI TAKOMILLASHTIRISH. *INTEGRATION OF SCIENCE, EDUCATION AND PRACTICE. SCIENTIFIC-METHODICAL JOURNAL*, *3*(6), 173-180.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

KOREYA TARIXIDAGI IJODKOR AYOL SHIN SAIMDANG HAYOTI VA IJODI

Panjiyeva Shaxodat Olimdjonovna
Denov tadbirkorlik va pedagogika instituti o‘qituvchisi
Mo‘minova Surayyo Komiljonovna,
Omonova Zarnigor Bozor qizi
DTPI “Filologiya” fakulteti Xorijiy til va adabiyoti yo‘nalishi talabalari

ANNOTATSIYA

“Xalqimiz tarixiga nazar tashlaydigan bo‘lsak, eng qimmatli an’analar: halollik, rostgo‘ylik, or-nomus, sharmu hayo, mehru oqibat, mehnatsevarlik kabi barcha insoniy fazilatlar eng avvalo oilada shakllangan. Oila haqida so‘z yuritar ekanmiz, avvalo, ko‘z o‘ngimizda Ona siymosi shakllanadi. Nima deganda oila muqaddasligini ta’minlovchi birinchi omil – Ona, ahli ayolning pokizaligi, oqilaligi, mehru muruvvati, sadoqati va vafodorligidir”. I.Karimov. O‘zbekiston Respublikasi birinchi prezidenti.

Kalit so‘zlar: *In Song, Shin Saimdang, Kannin shahri, "Donishmand ona" (어진 어머니) Li Sa On Yulgok*

АННОТАЦИЯ

«Если обратимся к истории нашего народа, самые ценные традиции и такие человеческие качества как чистота, совесть, честность, честь, милосердие, трудолюбие формировались в семье. Когда мы говорим о семье, перед нами, прежде всего, предстает образ матери. Потому что главным фактором обеспечивающим святость семьи является высоконравственность, благородство, целомудренность, преданность, матери и женщины». И.Каримов, Первый президент Республики Узбекистан

Ключевые слова: *Ин Сонг, Шин Саймдан, город Каннада, «Мудрая мать» (эоджин омеон) Ли Са Он Юлгок.*

KIRISH

O‘rta asrlarda Koreya ayollari she’riyat bilan shug‘ullanishi, rasm chizishi va hatto san’atga oshno bo‘lishi mumkin emas edi va bunday imkoniyatlarga faqat erkaklar ega edilar. Ayollarning vazifasi esa faqat kashtachilik, tikuvchilik qilishi va doimo o‘zlarining umr yo‘ldoshlarinini mamnun qilib, ularning xohish-istaklarini

bajara olishi kerak edi. Qahramonimiz Shin Saimdang bu qonun qoidalarga birinchilardan bo‘lib, o‘z hayotini xavf ostiga qo‘ygan holda qarshi chiqdi .

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Shin Saimdang (1504-1551) Koreya tarixidagi eng taniqli va mashhur ayollardan biri hisoblanadi.Asl ismi In Son. U 1504-yil 9-oktabr sanasida Konvondo provinsiyasining Kannin shahrida dunyoga kelgan va bu shaharda ona tomonidan bobosi va buvisining uylarida voyaga yetgan. Otasi Shin Myunghva amaldor bo‘lib xizmat qilgan. Saimdangning onasi olim Li Sa Onning yagona qizi edi.

Pensang Shin Oilasi vakili bo‘lgan In Son beshta farzandning to‘ng‘ichi edi. Oilada In Sondan keyin yana to‘rtta qiz farzand dunyoga keldi. O‘g‘il merosxo‘rlar bo‘lmagani uchun, uning bobosi Li Sa On Shinga o‘rta asrlarda Koreyada zodagon oilasida tug‘ilgan yigit bilishi kerak bo‘lgan hamma narsani, jumladan she’riyatni, rassomchilik, xattotlik va adabiyotni o‘rgatgan. Lekin mana shu ko‘plab bilimlar ichidan rassomchilikka mehri bo‘lakcha edi. Rassomchilik uning hayoti mazmuniga aylanib borardi. Shuning uchun ham bo‘sh vaqt topishi bilanoq rasm chizish bilan shug‘ullanardi. Rassomlik san’atini shu qadar mohirona o‘rgandiki uning chizgan rasmlari huddi tirikday bo‘lib ko‘zga tashlanardi. Ma’lumot uchun ta’kidlash joizki Shin Saimdang o‘sha davr ayollari uchun hos bo‘lmagan ta’lim olgan edi.

1522-yil 20-avgustda (19 yoshida) Saimdang Yi Von Suga turmushga chiqdi. Umr yo‘ldoshining roziligi bilan Saimdang ota-onasi bilan Kangvon viloyatidagi ota-bobolarining uyi Ojukxonda(ota uyi) birinchi o‘g‘li Yulgok tug‘ilgunga qadar yashagan. Keyinchalik esa, umr yo‘ldoshiga harbiy xizmat safarlarida hamroh bo‘ldi, bu holat ham o‘sha davr ayollari uchun hos bo‘lmagan vaziyat edi. Chunki ayollar umrini uy-ro‘zg‘or ishlari bilan band bo‘lib sayohatlarga istisno holatlardagina chiqishar edi. Shin Saimdang tengdoshlariga qaraganda ko‘proq mas’uliyatga ega edi. Sababi u yetti nafar farzandini tarbiyalashi , shu bilan birga u o‘g‘il farzandsiz oiladan chiqqani uchun qarigan ota-onasiga o‘zi g‘amxo‘rlik qilishi ham kerak edi. (Choson koreys madaniyatida oiladagi to‘ng‘ich o‘g‘il ayoli bilan birga ota-onasini vafot etguniga qadar ta’minlashi va ularga g‘amxo‘rlik ko‘rsatishi shart edi.)

Oilada yetti farzand dunyoga keldi: to‘rt o‘g‘il va uch qiz. Farzand tarbiyalashda ona ota uyida o‘zlashtirgan barcha bilim va ko‘nikmalarni ishga soldi. Shu sabab bo‘lib balki qizlaridan biri onasining iste’dodini meros qilib olib, rassom bo‘ldi. O‘g‘illar o‘zlari uchun turli sohalarni tanladilar - biri siyosatchi bo‘ldi, ikkinchisi harbiy xizmatchi, uchinchisi she’riyatga oshno bo‘ldi. 32 yoshida u uchinchi o‘g‘li Yi Li ni dunyoga keltirish uchun Kanninga qaytib keladi. Yi Li keyinchalik mashhur

konfutsiy olimi va faylasufga aylanadi. Afsonaga ko‘ra, homiladorligi vaqtida Shin tushida oq ajdahoni ko‘rgan, bu esa bolaning mashhur va iste’dodli bo‘lishining belgisini anglatgan edi. O‘g‘li tug‘ilgandan so‘ng, Shin Saimdang bu tushining ro‘yobga chiqishi uchun sayi harakatlarini ayamadi.. Bularning barchasi unga Koreyada “Donishmand ona” (어진 어머니) tahallusini olishga sabab bo‘ldi. Hozirgacha Koreyada Shin Saimdang qiyofasi o‘z farzandlari uchun g‘amxo‘r va mehribon bo‘lgan ayolning ramzi sifatida yodga olinadi.Shu bilan birga Shin Saimdan o‘zining asosiy va sevimli mashg'uloti bo‘lgan – rassomchilikka ham vaqt ajrata olgan. Biroq U o‘zining nodir iste’dodiga qaramay, uzoq vaqt xalq orasida ko‘plab noroziliklarga uchradi. Buning asosiy sababi o‘sha davrlarda rassomchilik bilan faqat erkaklar shug‘ullanishar edi va zamondoshlari bu ayolning "haddan tashqari" jasoratini yoqtirishmasdi.

Uning mo‘y qalamiga 40 ta rassomchilik asarlar tegishli. Koreys rang tasvirida rassom o‘simliklar, hasharotlar, baliqlar, uzumlar, kapalaklar, gullar, manzaralarni tasvirlab, o‘ziga xos uslub yaratuvchisi sifatida tarix zar varaqlarida o‘chmas iz qoldirgan. Hozirgi vaqtda uning ko‘p asarlari saqlanib qolmagan. Biroq olimlarning yozma manbalarda qayd etishicha 16-asrda ham uning bu asarlari keng shuhrat qozongan.

Shin Saimdang rasm chizish bilan cheklanib qolmay, o‘sha paytda ayollar uchun “odobsiz” sanalgan yana bir san’at turi bilan ham shug‘ullangan: u she’riyat bilan ham yaqindan tanishgan va ko‘plab she’rlar yozgan. Shin Saimdang qalamiga mansub she’rlar ko‘pincha ota-ona, ona yurtiga, o‘z onasiga bo‘lgan cheksiz mehr-muhabbatga, bag‘ishlangan. Hamda u she’rlari orqali bolalarga mehrini, vafot etgan ota-onasini, bolaligi o‘tgan ona yurtlarini sog‘inchini izhor etgan. Iste’dodli rassom va shoira juda erta vafot etdi. U 48 yoshida bu yorug‘ olamni tark etdi. To‘ng‘ich o‘g‘li boshqalardan ko‘ra ko‘proq g‘am anduhga botdi, qayg‘uga dosh berolmay, onasini qumsab baland tog‘larga chiqib mehribon volidasini qidirdi.

Shin Saimdon vafot etganiga qarib besh yuz yildan oshganiga qaramay uning farzand tarbiyasidagi urinishlari farzandlik burchlarini anglab uni go‘zal tarzda amalga oshirishi rassomchilik xattotlik va she’riyatga qo‘shgan hissalari hali hamon Koreya xalqi tomonidan chuqur hurmat bilan yodga olinadi.

Yigirma birinchi asrga kelib Koreyada Saimdangni mukofoti joriy etilgan va mazkur mukofoti bilan har yili kasbiy muvaffaqiyatga erishgan va eng asosiysi namunali ona bo‘lgan ayollar qo‘lga kiritadilar. Hozirgi kunda Seul ko‘chalariga Saimdang nomi berilgan bronzadan yasalgan haykali Seul markazidagi Sajik bog‘iga

o‘rnatilgan. Shuningdek uning qiyofasi 2009-yilda muomalaga kiritilgan yangi 50 000 von kupyurasida o‘z aksini topdi va uning xotirasiga shtamplar chiqarildi.

Xulosa qilib aytadigan bo‘lsak Shin Saimdang o‘zining qat’iyatligi,bilimdonligi, dunyo qarashining kengligi, mehribon ona va sadoqatli yor sifatida hozirgi kunga qadar ayollarga go‘zal namuna bo‘lib kelmoqda.

REFERENCES

1. Yi Seong-Mi, *Sin Saimdang: The Foremost Woman Painter of the Choseon Dynasty*. (London: M.E. Sharpe, 2004). ISBN 978-0765611888
2. Kim-Renaud, Young-Key. *Creative Women of Korea: The Fifteenth Through the Twentieth Centuries*. Routledge, 2003. ISBN 978-0765611888
3. Yi, Seong-Mi. *Sin Saimdang: The Foremost Woman Painter of the Choseon Dynasty*. London: M.E. Sharpe, 2004. ISBN 978-0765611888

Internet resurslari:

1. https://www.koreatimes.co.kr/www/art/2017/03/691_225097.html
2. https://remch-ch.livejournal.com/1451036.html
3. https://www.newworldencyclopedia.org/entry/Shin_Saimdang
4. https://veryimportantlot.com/ru/news/obchestvo-i-lyudi/korejskaya-hudozhnica-buntarka-sin-saimdan-poetichnaya-zhivopis-vostoka

YOSH FUTBOLCHILAR BILAN O‘QUV TRENIROVKA MASHG‘ULOTLARINI SAMARALI TASHKIL ETISH

Foziljonov Abdulaziz Kaxramonjon o‘g‘li
Andijon davlat pedagogika instituti 2- bosqich magistranti

ANNOTATSIYA

Maqolada yosh futbolchilar bilan o'quv trenirovka mashg'ulotlarini samarali tashkil etish jarayoni tahlil qilingan. Futbolchilar sport trenirovkasining umumiy asoslari to‘g‘risida malumotlar keltirilgan.

Kalit so‘zlar: *yosh futbolchilar, o'quv sport trenirovkasi, jismoniy va psixofunksional, texnik va taktik jarayonlar.*

ANNOTATION

The article analyzes the process of effective organization of training sessions with young players. Information about the general principles of sports training of football players is provided.

Key words: *young football players, educational sports training, physical and psychofunctional, technical and tactical processes.*

АННОТАЦИЯ

В статье анализируется процесс эффективной организации тренировочных занятий с юными игроками. Приведены сведения об общих принципах спортивной подготовки футболистов.

Ключевые слова: *юные футболисты, образовательная спортивная подготовка, физические и психофункциональные, технико-тактические процессы.*

KIRISH

Sport keng ma’noda musobaqa faoliyati – unga maxsus tayyorgarlik ko‘rish, shu yo‘nalish bilan bog‘liq bo‘lgan ijtimoiy iqtisodiy, ma’naviy-axloqiy, madaniy-maishiy, jismoniy va psixofunksional, texnik va taktik jarayonlarni o‘z ichiga oladi. “Sport” tushunchasining mohiyati insonni jamiyki to‘siq va qiyinchiliklarni yengib, o‘z imkoniyatlari chegarasini yanada kengaytirishga qaratilgan intilishidan iborat.

Sport – bu ruhiyatni «charxlovchi», kayfiyatni ko‘taruvchi insonni jismonan, ma’nan va ruhan shakllantiruvchi, uning «ichki» va «tashqi» madaniyatini (morfologiyasi – qaddi-qomati va funksional resursini) takomillashtirib boruvchi, insoniyatga cheksiz quvonch hadya etuvchi zamonga mos, o‘ta ommaviy ijtimoiy harakatdir. Demak, sport chuqur ma’noli, ko‘pqirrali ijtimoiy omildir. «Sport»

atamasi etimologik nuqtayi nazaridan inglizcha so‘zdan kelib chiqqan bo‘lib, daraxt kurtaklarini bir-biridan “o‘zib” o‘sishini anglatadi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Zamonaviy sport – bu o‘z evolutsion tarixi, mavqeyi va maqomi hamda o‘ziga xos musobaqa qoidalariga ega bo‘lgan ko‘pdan ko‘p turlardan tarkib topgan.

«Sport» va «Sport trenirovkasi» atamalari pirovardidan, «musobaqaga tayyorgarlik», «musobaqa jarayoni», “musobaqa faoliyati” tushunchalarini anglatadi.

«Trenirovka» atamasi inglizcha so‘z bo‘lib, o‘zbek tilida «mashq qilish», «charxlash» ma’nosini bildiradi. Ushbu atama turli sohalarda qo‘llaniladi. Masalan, «aqliy (intellektual) trenirovka», «jismoniy trenirovka», «gipoksik trenirovka», «hayvonlar trenirovkasi» tushunchalari amaliyotda keng o‘z aksini topgan.

«Hayvonlar trenirovkasi», «hayvonni dressirovka qilish» tushunchasidan tubdan farq qilib, hayvonlarni biror-bir tadqiqot uchun tayyorlash (oq kalamushni tretbonda yugurishi) yoki hayvonlarni (masalan, itni) «harbiy xizmatga» tayyorlash va hokazo sohalarda amalga oshirilishi mumkin. Sport amaliyotida «sport trenirovkasi» atamasi «sport tayyorgarligi» atamasi bilan mantiqan yaqin bo‘lsada, ular bir- biridan tubdan farq qiladi. «Sport tayyorgarligi» tushunchasi keng qamrovli ma’noga ega bo‘lib, sportchini jamiyki faoliyatini (uyqu, trenirovka, ovqatlanish, tibbiy profilaktika va hokazo) musobaqaga tayyorlashga qaratilgan jarayondir. «Sport trenirovkasi» esa bir maqsadga yo‘naltirilgan jarayondir va nisbatan torroq ma’noni anglatadi.

Muntazam sport trenirovkasi natijasida insonning harakat faoliyati shakllanib boradi, yangi harakat shakllari vujudga keladi, hayotiy zarur harakat malakalari (chopish, sakrash, yurish va hokazo), ko‘nikmalari takomillashadi, psixik sifatlar (fikrlash, ong, iroda, diqqat, hissiyot va boshqa) sayqal topadi. Muayyan sport turiga xos harakat malakalari mukammallashadi.

Futbol – sport turi sifatida insonni har tomonlama jismoniy jihatdan rivojlanishiga olib keladi. Ma’lumki, zamonaviy futbol o‘z xususiyati, mohiyati, mazmuni bilan kishi organizmiga katta talablar qo‘yadi. futbol bo‘yicha muntazam trenirovka qilish barcha jismoniy, texnik, taktik, psixofunksional sifatlarni takomillashtiradi. Futbolga xos turli yo‘nalishda va tezlikda uzoq vaqt davomida (1,5–2 soatgacha) ijro etiladigan texnik va taktik malakalar shug‘ullanuvchini umumiy va maxsus chidamkorligini shakllantirib boradi. O‘yinda ijro etiladigan yakka, guruh va jamoa harakatlari o‘zaro qo‘llab-quvvatlash, o‘zaro yordam, hamjihatlik xislatlarini namoyon qiladi.

Sport trenirovkasini maqsadi, vazifalari va mazmuni- Sport trenirovkasi – bu uzoq muddatli pedagogik jarayon bo‘lib, o‘z oldiga o‘yin malakalariga o‘rgatish, ularni takomillashtirish, yakka guruh va jamoa, texnik hamda taktik harakatlarini o‘zlashtirishni maqsad qilib qo‘yadi.

Vazifalari:

- ma’naviy va ruhiy xislatlarni tarbiyalash;
- jismoniy va funksional tayyorgarlikni taraqqiy ettirish;
- sihat-salomatlikni mustahkamlash;
- asosiy jismoniy sifatlarni tarbiyalash (kuch, tezkorlik, chaqqonlik, chidamkorlik, egiluvchanlik);
- hayotiy zarur malaka va ko‘nikmalarni shakllantirish (yurish, chopish, sakrash, uloqtirish, suzish);
- «Alpomish» va «Barchinoy» test talablariga tayyorgarlik ko‘rish va topshirish;
- texnik va taktik harakatlarni ijro etishda zarur qobiliyat va maxsus sifatlarni taraqqiy ettirish.
- o‘yin malakalari – texnik va maxsus sifatlarni taraqqiy ettirish;
- o‘yin malakalari – texnik va taktik harakatlarini yuqori saviyada ijro etishni o‘zlashtirish;
- hujum va himoyada jamoa bo‘lib maqsadga muvofiq harakat qilishni shakllantirish;
- futbol bo‘yicha nazariy bilimlar va amaliy ko‘nikmalarni egallash (rejalashtiruv hujjatlari, kundalik olib borish, o‘rgatish texnologiyasi, hakamlik amaliyoti, ish qobiliyatini tiklash vositalari);
- o‘zlashtirilgan o‘yin malaka va ko‘nikmalarini musobaqada samarali qo‘llashni joriy etish.

Sport trenirovkasining prinsiplari, uslublari va vositalari- Shartli ravishda sport trenirovkasi uslublarini uch guruhga bo‘lish mumkin: so‘z, ko‘rgazmali va amaliy. Ushbu uslublar alohida yoki birgalikda (baravariga) trenirovka mashg‘ulotning vazifalariga mos bo‘lishi, mazkur vazifalarni hal eta olishi lozim. Bundan tashqari, bu uslublar trenirovka prinsiplariga, shug‘ullanuvchilar yoshiga va tayyorgarligiga (malakasiga) mos bo‘lishi darkor.

So‘z uslubi – murabbiy tomonidan biror texnik element, malaka yoki jismoniy mashqlar mohiyati, tarkibiy tuzilishi koordinatsion, biomexanik va kinematik xususiyatlarini bayon etish, tushuntirish haqida tasavvur hosil qilishdan iborat. Ko‘rgazmali uslub, odatda so‘z uslubi bilan bir vaqtni o‘zida qo‘llaniladi va mashqlar

namunasi, texnik nusxalari hamda ijro etish tartibini videofilmlar, slaydlar va rasmlar yordamida namoyish etishdan iborat.

Amaliy uslublar o‘z navbatida ikki guruhga bo‘linadi:

1) muayyan sport turiga xos texnik malaka, harakat ko‘nikmalarini hosil qilish va shakllantirishga qaratilgan uslublari, ya’ni aksariyat sport texnikasini o‘zlashtirishga qaratilgan uslublar;

2) jismoniy sifatlarni tarbiyalash va rivojlantirishga qaratilgan uslublar, ya’ni, aksariyat harakat sifatlarini tarbiyalashga qaratilgan uslublar.

Lekin u yoki bu uslublar qayd etilgan ikki holatda ham qo‘llanilishi mumkin.

Aksariyat sport texnikasini o‘zlashtirishga qaratilgan uslublar sport texnikasini (harakat malakasini) to‘liq yoki qismlarga (elementlarga) bo‘lib o‘rgatish uslublari mavjud. Ayrim hollarda harakatlarni qismlarga bo‘lib o‘rgatish imkoniyati bo‘lmasa, bunday harakatlar to‘liq holda o‘rgatiladi. Lekin, sport texnikasini aniq tarkibiy tuzilishga (strukturasiga) mos ravishda o‘rgatish uchun uni imkoniyati boricha qismlarga bo‘lib o‘rgatish katta samara beradi. Bunda, ayniqsa taqlidiy (imitatsiya), to‘psiz bajariladigan (yoki to‘pni o‘rniga qulay buyum, moslama) mashqlar juda qo‘l keladi. Qismlarga bo‘lib o‘rgatish uslubi. Ayniqsa, dastlabki, boshlang‘ich o‘rgatish jarayonida alohida ahamiyat kasb etadi. Harakatning texnik qismlari shakllana borgan sari (qaytarish uslubi yordamida) uni to‘liq holda o‘rgatish uslubi o‘z o‘rnini egallab boradi. Dastlabki o‘rgatish jarayonida tayyorlovchi va yondashtiruvchi mashqlarga e’tibor berish muhim ahamiyatga egadir. Sport texnikasini qismlarga bo‘lib o‘rgatish uslubi nafaqat boshlang‘ich o‘rgatish jarayonida, balki texnik-taktik mahoratning eng yuqori bosqichlarida ham o‘z dolzarbligini yo‘qotmaydi, yangi texnik usul yoki taktik kombinatsiyalarni kashf etishda juda qo‘l keladi.

Aksariyat harakat (jismoniy) sifatlarini tarbiyalashgaqaratilgan uslublar. Bunday uslublarning tarkibiy mohiyati mashqlarni (nagruzkani) qo‘llanish xususiyatiga (mashq soni og‘ir-yengilligi, shiddati) qarab farqlanadi. Sport trenirovkasi davomida barcha mashqlar ikkita asosiy uslublar doirasida bajariladi: to‘xtovsiz va to‘xtab-to‘xtab qo‘llash uslublari. To‘xtovsiz uslub – bu mashqni to‘xtovsiz yoki biror harakat faoliyatini uzluksiz ijro etilishi bilan ifodalanadi. To‘xtab-to‘xtab qo‘llash (takrorlash) uslubi – mashqni ma’lum vaqt oralig‘ida

qo‘llash (dam berib) bilan ifodalanadi. Ikki uslub qo‘llanilganida ham mashqlar uzluksiz yoki to‘xtab bajarilishi mumkin. Mashqlarni tanlash va ularni qo‘llash xususiyatiga qarab trenirovka mashg‘uloti umumlashtirilgan (integral) yoki muayyan yo‘nalishga qaratilgan bo‘lishi mumkin. Maksimal kuchlanish uslubi aksariyat yaxshi tayyorgarlikka ega sportchilarga nisbatan qo‘llanilishi tavsiya etiladi. Bu uslub

odatda maksimal og‘irliklar yoki kuch mashqlarini maksimal marta qaytarish bilan izohlanadi. Mashqlarni umumlashtirilgan tarzda qo‘llash ularni bir vaqtni o‘zida bir necha sifatlarni rivojlantirishga yordam beradi. Mashqlarni muayyan yo‘nalishda qo‘llash esa aksariyat alohida sifatni shakllantirishga qaratiladi. Bundan tashqari o‘yin va musobaqa uslublari mavjud bo‘lib, ular mustaqil uslublar shaklida qo‘llaniladi.

O‘yin uslubi – bu biror harakatni o‘yin tarzida yoki o‘yin davomida ijro etilishi bilan ifodalanadi. Bu uslub nihoyatda samarali bo‘lib, uni qo‘llanilishida mashqlar muayyan o‘yin vaziyati doirasida bajariladi. Mashg‘ulotni aynan shu tarzda olib borilishi shug‘ullanuvchilarning emotsional holatini ko‘taradi. Ushbu uslub yordamida murakkab texnik-taktik masalalar (taktik fikrlar, taktik kombinatsiyalarni mos tanlash va hokazo) hamda psixologik vaziyatlar hal etiladi.

Musobaqa uslubi – aynan musobaqa mashqlarini bajarish, mashg‘ulotni musobaqa tarzida o‘tkazish va turli musobaqalarda ishtirok etish bilan bog‘liq. Bu uslub mashqlarni yuqori shiddatda bajarilishini taqozo etadi yoki musobaqada g‘alaba qozonish uchun qanday shiddat, usul, aniqlik kerak bo‘lsa, shunday tarzda bajariladi. Musobaqa usuli sport trenirovkasi jarayonida jamiyki shakllangan texnik-taktik malakalar, kombinatsiyalar, sifatlar, qobiliyatlarni umumlashtirishda, bog‘lashda (integrallashtirishda) asosiy rolni o‘ynaydi. Shu bilan bir qatorda, mazkur uslubni qo‘llashda sportchilarni malakasi, mahorati va imkoniyatlarini inobatga olinishi zarur. Qayd etilgan uslublardan tashqari qo‘shma yoki aralash uslub, harakatni tahlil qilish uslublari mavjud. Qo‘shma uslubni qo‘llash natijasida bir vaqtni o‘zida bir necha sifatlar (kuch, tezkorlik, chidamkorlik va hokazo) va malakalar (texnik usul, taktik harakat) shakllantiriladi. Sport trenirovkasi prinsiplari- Sport trenirovkasi jarayoni ma’lum prinsiplar (tamoyillar), tartib-qoida, ilmiy va uslubiy qonuniyatlar asosida amalga oshiriladi. Ushbu qonuniyatlar sportchi tayyorlash tizimini bir tartibda, to‘g‘ri va samarali tashkil qilishda asosiy omil bo‘lib hisoblanadi. Sport trenirovkasining prinsiplari jamiyki tarbiya va o‘rgatish jarayonida umumpedagogik-didaktik prinsiplarga asoslanadi. Lekin, sport trenirovkasi davomida qo‘llaniladigan shiddatli, og‘ir va davomli mashqlar ushbu prinsiplarga alohida e’tibor qaratishni taqozo etadi. Chunki, bu holat shug‘ullanuvchilar organizmini to‘g‘ri taraqqiy ettirish, ularning psixofunksional imkoniyatlarini ehtiyotkorlik bilan kengaytirishga qaratiladi.

Sport nazariyasi va amaliyotida quyidagi asosiy prinsiplar qo‘llaniladi: onglilik va faollik «imkonbob» (shug‘ullanuvchi imkoniyatiga mos nagruzka berish) va individuallashtirish, muntazamlik, ko‘rgazmali, «o‘stira borish» (progressivlashtirish).

Onglilik va faollik prinsipi o‘quv-trenirovka jarayonida bosqichma-bosqich qo‘yiladigan barcha maqsadlarga erishishi, o‘yin malakalarini o‘zlashtirish va takomillashtirishga qaratilgan muhim shartlardan biridir.

XULOSA

O‘quv-trenirovka topshiriqlarini (nagruzkani) shug‘ullanuvchi imkoniyatiga mos tarzda berish (imkonbob) va individuallashtirish prinsipi. Ushbu prinsip – beriladigan barcha trenirovka topshiriqlari shug‘ullanuvchini yoshi, jinsi, tayyorgarligi va individual xususiyatlariga mos bo‘lishni taqozo etadi. Muntazamlik prinsipi ko‘p yillik o‘quv-trenirovka jarayonida mashg‘ulot uzluksizligini ta’minlashda, mashg‘ulotdan mashg‘ulotga talabalar darajasini oshira borishni maqsad qilib qo‘yadi.

«O‘stira borish» (progressivlashtirish) prinsipi o‘quv-trenirovka jarayonida mashg‘ulot topshiriqlarini murakkablashtira borish, nagruzka hajmi va shiddatini oshira borish, mahoratni yangi bosqichlarga olib chiqish. Ko‘rgazmali prinsip barcha prinsiplarni samarali qo‘llash va maqsadga muvofiq natijaga erishishda alohida ahamiyat kasb etadi. Shuni ham ta’kidlab qo‘yish o‘rinliki, yuqorida qayd etilgan barcha prinsiplar quyidagi didaktik tartib-qoidalar asosida qo‘llanilishi zarur:

- oddiydan murakkabga;
- o‘zlashtirilgandan o‘zlashtirilmaganga;
- osondan qiyinga.

Sport trenirovkasi qonuniyatlari-Muhokama etilgan prinsiplar sport trenirovkasining qonuniyatlariga mos bo‘lishi shu jarayonni samarali tashkil qilinishiga qaratadi. Sport trenirovkasi quyidagi qonuniyatlar asosida olib boriladi:

«Yuqori natijalarga yo‘naltirish», «Umumiy va maxsus tayyorgarlik birligini ta’minlash», «Trenirovka mashg‘ulotlarining uzluksizligi», «Nagruzkani asta-sekin va maksimal tarzda oshirish», «Nagruzkani to‘lqinsimon tarzda qo‘llash (o‘zgartira borish)», «Trenirovka jarayonini qaytalanish (sikl) asosida tashkil qilish».

REFERENCES

1. Хулио Веласко (Аргентина), Даг Бил (США), Филип Блен (Франция), Джузеппе Азарра (Италия). Современный футбол. //Тренировка. Управление. Тенденции. М.: ВФВ.
2. Чесноков Ю.Б. Техника игры. // Методический сборник. М.: ВФВ. 2008.
3. Шнайдер В.Ю. Методика обучения игре в футбол. //
4. Пособие для ст-в фак-в физ-ры. М.: Олимпия. Человек.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СИСТЕМ КАЧЕСТВА ТЕХНИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ И РЕМОНТА ОБОРУДОВАНИЯ В АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЕ

Умарова Комила Анваровна
Андижанский машиностроительный институт,
Стажер- исследователь.
e-mail: umarovakomila@gmail.com
+998945650550

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрены теоретические основы систем качества технического обслуживания и ремонта оборудования в автомобилестроение, направленные на снижения себестоимости продукции, обеспечивающие повышения конкурентоспособности её на внутреннем и внешнем рынках.

Ключевые слова: *Техническое обслуживание, ремонт, оборудование, качество, система, декомпозиция, менеджмент качества, инфраструктура.*

ANNOTATSIYA

Maqolada avtomobilsozlik sanoatida mahsulot tannarxini pasaytirish, uning ichki va tashqi bozorda raqobatbardoshligini ta'minlashga qaratilgan uskunalarga texnik xizmat ko'rsatish va ta'mirlash sifat tizimlarining nazariy asoslari ko'rib chiqiladi.

Kalit so'zlar: *Texnik xizmat ko'rsatish, ta'mirlash, uskunalar, sifat, tizim, parchalanish, sifatni boshqarish, infratuzilma.*

ABSTRACT

The article discusses the theoretical foundations of quality systems for maintenance and repair of equipment in the automotive industry, aimed at reducing the cost of production, ensuring its competitiveness in the domestic and foreign markets.

Keywords: *Maintenance, repair, equipment, quality, system, decomposition, quality management, infrastructure.*

ВВЕДЕНИЕ

Анализ теоретические основы систем качества технического обслуживания и ремонта оборудования, даст возможность для проведения практических экспериментов, по формированию мероприятий повышающие качества технического обслуживания и ремонта оборудования в автомобилестроение.

Рассмотреть теоретические основы систем качества технического обслуживания и ремонта оборудования в автомобилестроение.

В исследовательской работе планируется использовать теоретические и экспериментальные исследования, которые базированы на общеметодологических принципах системного подхода.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения теоретических основ систем качества технического обслуживания и ремонта оборудования, будет создана методика проведения мероприятий по совершенствованию систем качества технического обслуживания и ремонта оборудования в автомобилестроение.

В последние годы основная стратегия развития экономики Республики Узбекистан направлена на приоритетное значение, расширения автомобилестроительной отрасли. Открытый характер современного международного рынка с его острой конкуренцией ставит перед автомобилестроительными предприятиями жизненно важную задачу, связанную с повышением качества продукции. Постепенно на предприятиях происходит переход о решения преимущественно инженерно-технической задачи выполнения соответствия параметров качества нормативным документом к внедрению принципов всеобъемлющего менеджмента качества.

Известно, что одним из основных элементов, определяющих качество продукции, является оборудование, его состояние и методы обслуживания. Для эффективной работы оборудования на автомобилестроительных предприятиях возникает вопрос рассмотрения системы технического обслуживания и ремонта оборудования.

Известно что, система технического обслуживания и ремонта оборудования является одной из наиболее сложных областей системы управления качеством производственных процессов. Система технического обслуживания и ремонта оборудования направлена на поддержание оборудования в работоспособном состоянии и предотвращение неожиданного выхода его из строя. Его связь со степенью эффективности использования оборудования - вопрос единой стратегии обеспечения качества на уровне высшего руководства. Вследствие этого необходимость обеспечения устойчивости, эффективности и работоспособности производственных процессов и снижения потерь при всевозможных сбоях за счет улучшения

качества технического обслуживания оборудования была и остается одной из важнейших проблем на автомобилестроительных предприятиях.

Одним из возможных направления устранения проблемы технического обеспечения качества является процессно-ориентированный подход. Процессно-ориентированный подход – основной инструмент при анализе деятельности организации, которая рассматривается как комплекс процессов, служащих для преобразования входов в выходы соответственным образом управляемых и обеспеченных ресурсами. При использовании процессно-ориентированного подхода в управлении сам процесс становится распределенным регулятором качества составляющих его процедур, будучи ориентированным на реального рыночного клиента. Выделение бизнес-процессов, их анализ и последующее совершенствование - колоссальный резерв для повышения конкурентоспособности предприятия и эффективности его работы. Анализируя сеть процессов необходимо отметить, что одним из ключевых процессов поддерживающих производственные процессы является управление инфраструктурой. Декомпозиция процесса управления инфраструктурой (рис. 1) показала, что данный процесс включает следующие подпроцессы нижнего уровня: управление основным и вспомогательным оборудованием, управление зданиями и сооружениями, управление энергоресурсами, управление транспортом, управление программным обеспечением.

Рис. 1. Декомпозиция процесса управления инфраструктурой

Анализ и оценку функционирования процесса «Управление основным и вспомогательным оборудованием» на автомобилестроительных предприятиях целесообразно проводить с использованием современных инструментов

управления качеством: метод Work-Flow, SWOT и FMEA –анализа, диаграммы Исикавы.

Пример структурирования процесса «Текущий ремонт технологического оборудования» функционирующего на автомобилестроительном предприятии, производящем автомобили различных марок в формате Work-Flow представлен на рис 2. Процесс включает работы по систематическому и своевременному устранению выявленных неисправностей с целью предотвращения преждевременного износа отдельных деталей и узлов и обеспечения бесперебойной работы оборудования.

Качественный анализ (SWOT) позволяет выявить основные проблемы процесса и определить приоритетные направления для улучшения.

Для эффективной работы оборудования необходимо взаимодействие всех служб, отвечающих за снабжение ресурсами, обслуживание и ремонт, контроль выполнения работ (рис.3).

При периодических осмотрах проверятся техническое состояние, выявляются неполадки и степень износа отдельных деталей и блоков. Текущий ремонт предусматривает устранение мелких неполадок, замену износившихся деталей, контроль указанных в документации параметров.

Надежность и эффективность работы оборудования во многом зависит от планирования и выполнения ремонтов, организации и контроля проведенных операций. В зависимости от типа оборудования и его сложности ремонт выполняется службами предприятия или специализированными фирмами по договору. Большое значение имеет снабжение запасными частями. Некоторые запчасти могут изготавливаться на предприятии, а другие должны быть поставлены заводом изготовителем оборудования или ее дилерскими организациями.

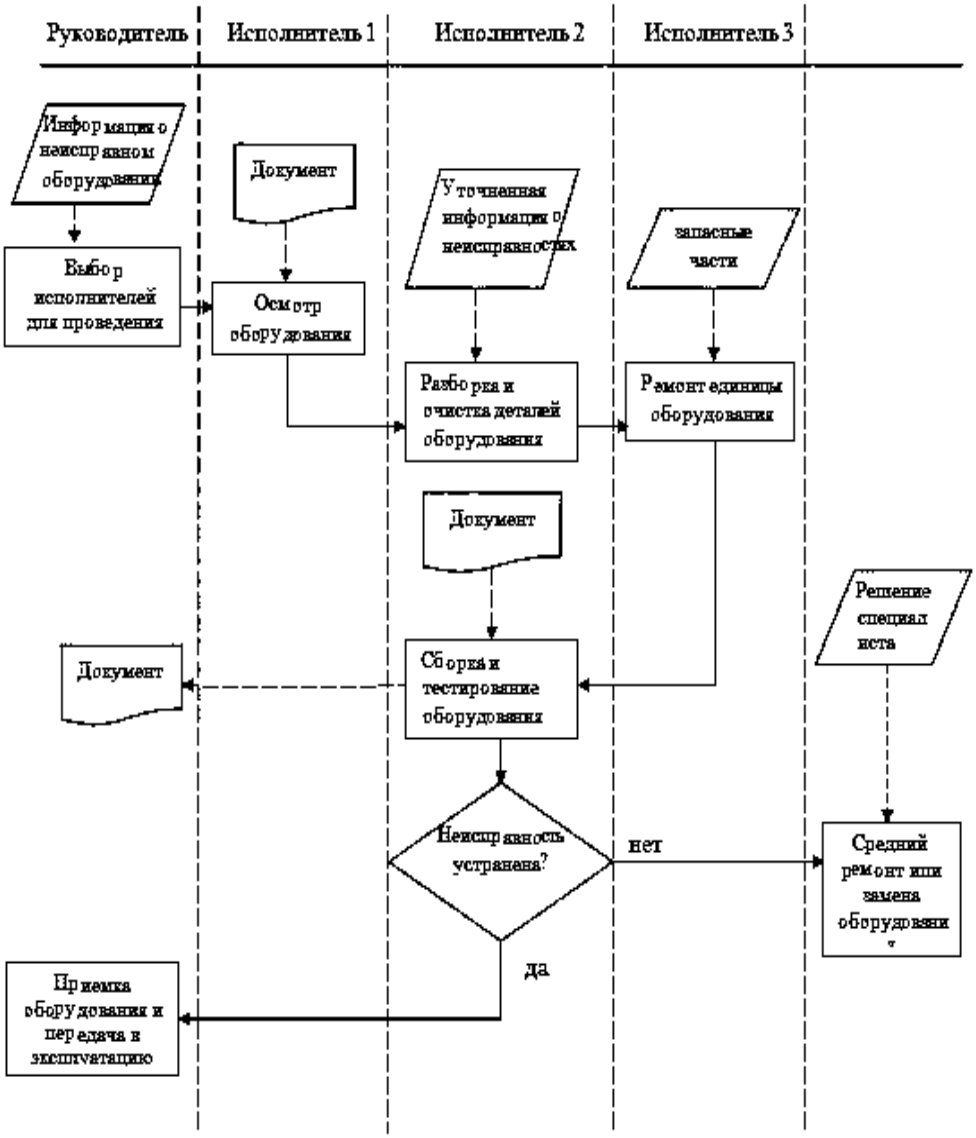


Рис. 2. Схема текущего ремонта технологического оборудования

Нормы расхода запчастей рассчитываются исходя из рекомендаций завода изготовителя и статистических данных по эксплуатации оборудования.

Служба качества регулярно осуществляет контроль выполнения обслуживания и ремонта оборудования. Результаты контроля фиксируются в отчетах, которые служат основой при разработке корректирующих мероприятий и предупреждающих действий.

Следует отметить большую роль квалификации и профессиональной подготовке персонала при обслуживании и выполнении ремонтных работ.

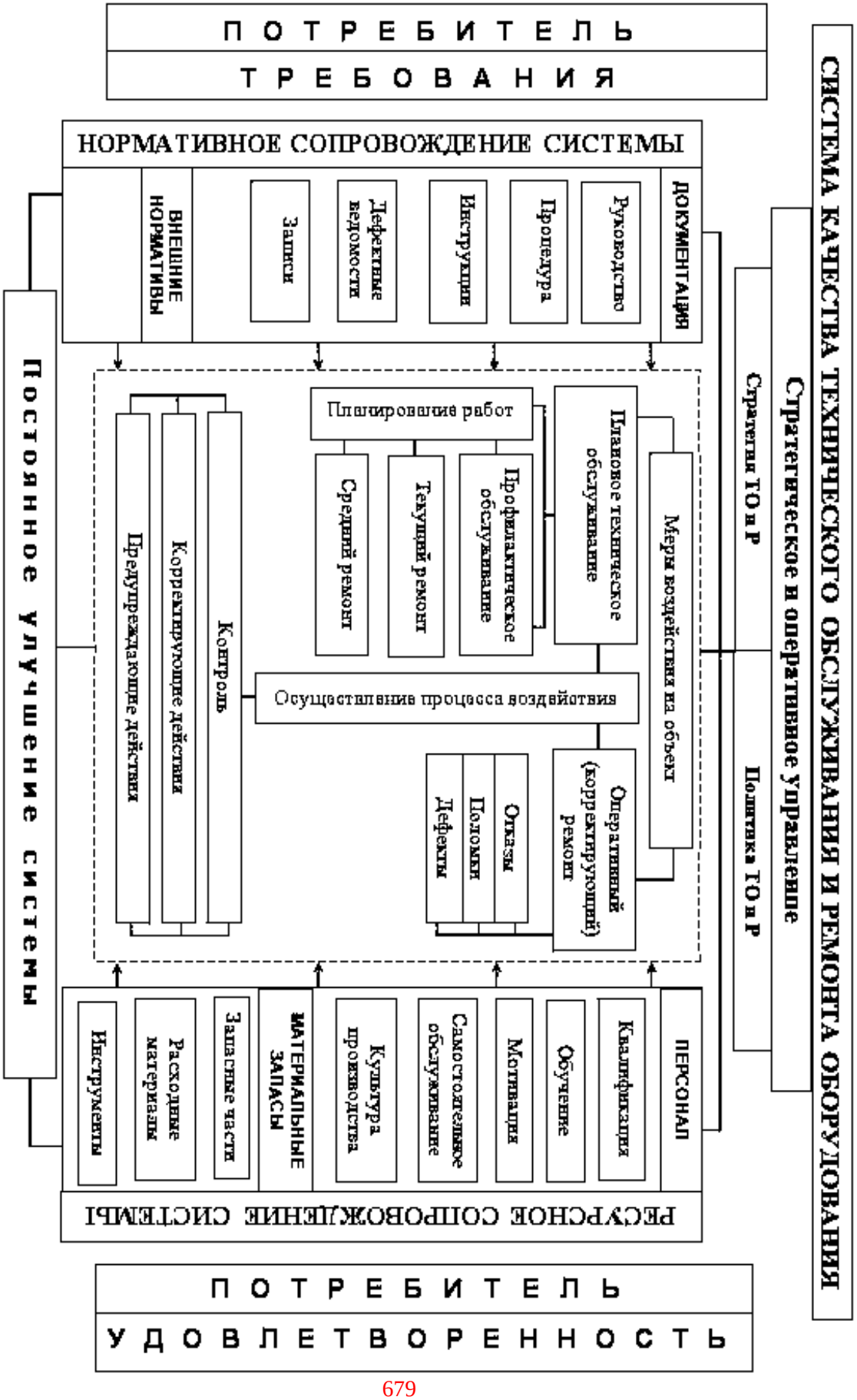

ПОТРЕБИТЕЛЬ
ТРЕБОВАНИЯ
НОРМАТИВНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СИСТЕМЫ
ВНЕШНИЕ НОРМАТИВЫ
Записи
Дефектные ведомости
Инструкции
Процедура
Руководство
ДОКУМЕНТАЦИЯ
Планирование работ
Средний ремонт
Текущий ремонт
Профилактическое обслуживание
Плановое техническое обслуживание
Меры воздействия на объект
Предупреждающие действия
Корректирующие действия
Контроль
Осуществление процесса воздействия
Дефекты
Поломки
Отказы
Оперативный (корректирующий) ремонт
Инструменты
Расходные материалы
Запасные части
МАТЕРИАЛЬНЫЕ ЗАПАСЫ
Культура производства
Самостоятельное обслуживание
Мотивация
Обучение
Квалификация
ПЕРСОНАЛ
РЕСУРСНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СИСТЕМЫ
ПОТРЕБИТЕЛЬ
УДОВЛЕТВОРЕННОСТЬ
Постоянное улучшение системы
СИСТЕМА КАЧЕСТВА ТЕХНИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ И РЕМОНТА ОБОРУДОВАНИЯ
Стратегическое и оперативное управление
Стратегия ТО и Р
Политика ТО и Р

Рис. 3. Система качества технического обслуживания и ремонта оборудования

Постоянное обучение персонала технической службы позволяет снизить затраты, связанные с остановками оборудования, приобретением запасных частей, снижением производительности и тем самым эффективности работы предприятия.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Системный подход к управлению оборудованием автомобилестроительного предприятия, дает возможность:

- выделить критические элементы качества технического обслуживания и ремонта оборудования в автомобилестроение;

-структурировать выделяемые ресурсы;

-снизить себестоимость продукции;

-повысить ее конкурентоспособность на внутреннем и внешнем рынках.

REFERENCES

1. О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан. Указ Президента Республики Узбекистан, № УП-4947 от 7 февраля 2017 года.
2. Безуглов А.Е., Кислицина О.А. Ключевые показатели эффективности при поведении технического обслуживания и ремонта оборудования. Новосибирск, «Вопросы инновационной экономики», RussianJournalofInnovationEconomics, № 4, 2019г.
3. Серенков П.С. Процессный подход к совершенствованию систем измерений в испытательной лаборатории. Журнал: «Электротехнические и информационные комплексы и системы», № 3, т.11, 2015 г.
4. Ерохин Е.А. Особенности организации служб технического обслуживания оборудования на предприятиях. Воронеж, «ЭКОНОМИНФО», № 12, 2009г.
5. Jonathan Wee JianMeng. Total productive maintenance in manufacturing industry in Malaysia. Научная дисс. FacultyofMechanicalEngineering, University Technology Malaysia, май, 2011г.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ВОЛНОВАЯ ФУНКЦИЯ И ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ СПЕКТР НОСИТЕЛЕЙ ТОКА В НАНОСТРУКТУРАХ

Холмирзаев Жасурбек Юлдашбоевич
Андижан машиностроение институт

АННОТАЦИЯ

Эта статья межзонное одно- и двухфотонное поглощение поляризованного света в узкополосных кристаллах (в случае горения Кейна) и его линейное круговой дихроизм также является исследованием механизмов размерного квантования .

Ключевые слова: *наноструктура, кристалл, металл, структура, эффективная, масса .*

ABSTRACT

This article interband one- and two-photon absorption of polarized light in narrow-band crystals (in the case of Kane burning) and its linear circular dichroism is also a study of the mechanisms of size quantization .

Key words: *nanostructure, crystal, metal, structure, effective, mass.*

ВВЕДЕНИЕ

Во-первых, в простейшем случае: энергетический спектр $E = p^2 / 2m$ электронов с эффективной массой *t - зависимость энергии от импульса параболическая* выбираем размерно-квантованную структуру, полученную на основе кристалла с электронной проводимостью Затем вычисляются блочные волновые функции и энергетический спектр электронов в многослойной структуре, сформированной на основе кристаллов с различными химическими свойствами . В целом анализ состояний полости в валентной зоне гетеропереходной структуры основан на методе эффективной массы в однозонном приближении. С его помощью определяются отдельные аспекты энергетического спектра в квантованных структурах различных размеров.

ОБСУЖДЕНИЕ

L макроскопического тела очень велики по сравнению с атомной единицей длины — боровским радиусом ( ). $a_в \sim 10^{-1} нм$ Если размер кристалла существенно велик по сравнению с нанометровым масштабом, то при решении многих задач дискретностью энергии можно пренебречь. Например, если говорить об энергии электрона в зоне проводимости кристалла, эффективная

масса которого m **равна** массе свободного электрона (m_{0}) в вакууме , то **Размеры** образца во всех направлениях имеют микронный масштаб ($L \sim 10^{3}\,нм \sim 10^{4} a_{в}$) . При этом масштаб дискретности энергии носителей тока $\Delta E \sim 10^{-6}\,эВ$ в порядке, и обычно она $k_B T$ много меньше энергии тепловых флуктуаций образца при произвольной температуре , где k_B - постоянная Больцмана, T - абсолютная температура. в этом $\Delta E \square k_B T$ состоянии взаимодействие электронов с тепловыми колебаниями кристаллической решетки переводит их на очень большое количество дискретных энергетических уровней, электрон не чувствует дискретности энергетических уровней, которые он может занимать, и в этом случае с с достаточной точностью энергетический спектр электрона имеет непрерывное значение через импульс r $E = p^2 / 2m$ выражается как Чем больше размер кристалла, тем лучше непрерывность энергетического спектра. Квантованные клубки, нити и точки составляют основу для построения сложных структур в кристаллической наноэлектронике. Такие объекты _ размеры принято называть их квантованными структурами или низкоразмерными структурами . В этом контексте некоторый в структурах размеры квантования анализ давайте сделаем это . Размер квантован В качестве примера решетчатой структуры можно взять тонкую кристаллическую вуаль (слой) (рис . 1.1, а). Носители тока (электроны в зоне проводимости) движутся внутри слоя и никогда не покидают его. Поэтому пространство, занимаемое слоем, можно представить себе как потенциальное поле, глубина которого равна работе выхода электронов (порядка нескольких электрон-вольт). Укутаться в это L_z толщина выбирается равной толщине слоя.

РЕЗУЛЬТАТЫ

В качестве второго примера можно привести области контакта МДЯО'-структуры, состоящей из слоев металла, диэлектрика и кристалла, в данном случае площадь поверхности кристалла и диэлектрика создает потенциальную щель, поскольку изгиб зона проводимости возникает в области контакта; а внешнее электрическое поле меняет форму этого изгиба (рис. 1.1, б). В этом случае можно легко изменить потенциальный рельеф катушки, изменяя внешнее потенциальное поле между металлическим и кристаллическим электродами. Третий случай, соответствующий по характеру первому примеру (*рис.* 1.1, *v*) , является двойственным представляет собой структуру,

состоящую из гетеропереходов . При этом правая и левая стороны соединяются толстыми кристаллами с большой

запрещенной зоной (широкая зона) и малой запрещенной зоной (узкая).зональный) очень тонкий кристалл остается потенциальным барьером для электронов; энергетическая высота потенциального барьера в нем определяется разностью площадей контакта зон проводимости соприкасающихся друг с другом кристаллов. Потенциальная щель существует и для полостей в очень тонких кристаллах с узкими зонами. Выбирая количество, толщину и химический состав слоев в структуре, можно управлять (выбирать)

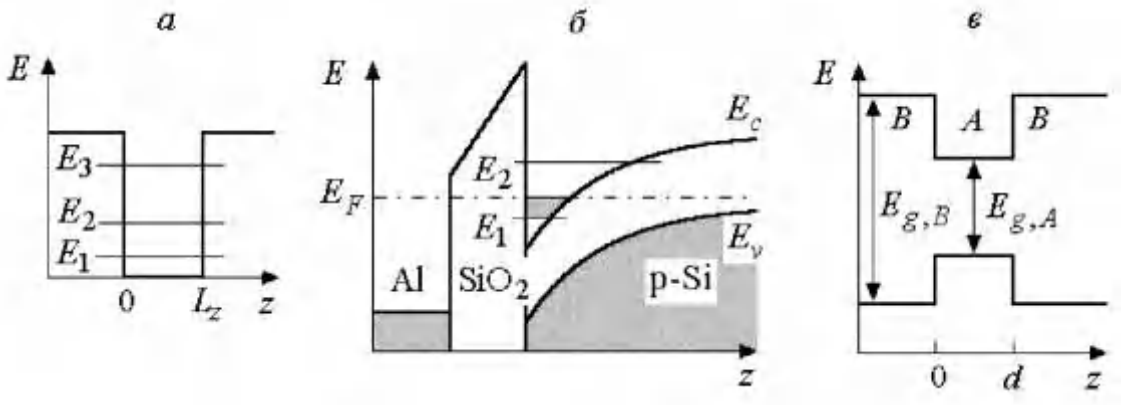


Рисунок 1.1. Примеры размерного квантования. *а* - прямоугольная потенциальная катушка конечной глубины (высоты), залегающая в тонких кристаллических слоях; $_{en}$, происходящее в направлении, перпендикулярном поверхности слоя (размерное квантование) , представляет собой схематическое изображение энергетических уровней; *б* - *Al* - SiO_2 - *p* - *Si* тип металла - диэлектрик - кристаллическая структура энергетическая диаграмма; энергетические поля, занятые электронами, выделены черным цветом; *v* - энергетическая диаграмма двойного гетероперехода, образующегося в кристаллах A и V; Кристалл с большой шириной запрещенной зоны ($Eg_{,B}$) является потенциальным барьером для носителей тока кристалла, а кристалл с малой шириной запрещенной зоны ($Eg_{,A}$) является потенциальным барьером для носителей тока кристалла.

форму потенциального рельефа структуры, концентрацию носителей тока в квантовых клубках и другие физические параметры.

Перпендикулярно интерфейсу (в направлении оси *z*) к размерной квантованной структуре при приложении направленного внешнего электрического поля появляется возможность управлять потенциальным рельефом. Если приложить однородное электрическое поле напряженностью *F*

в направлении, параллельном оси z , *то к потенциальной энергии электрона в прямоугольном потенциале добавляется величина* εFz , где ε — заряд электрона. В этом случае оно представляется $\psi(z)$ стационарным состоянием , а $\exp\left(i\vec{K}\vec{r}_{\square}\right)\psi(z)$ волновая функция является решением, удовлетворяющим выбранным условиям Бастарда относительно гетерограниц следующего уравнения Шредингера, но $\exp(\pm ikz)$ относительно каждого из них получаются два линейно несвязанных решения, состоящие из экспоненциальных функций слой функций Эйри первого и второго порядка (*Ai* и *Bi*) .

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Если е Fd если энергия больше энергетических зазоров между соседними уровнями в прямоугольной окружности , то $\Delta E \sim \hbar^2/\left(md^2\right)$ смещение таких уровней под действием электрического поля напряженностью F можно оценить с помощью теории возмущений. $eFd \square \Delta E$ обязательно $d \square l_0$ соответствует неравенству , но с увеличением ширины d применение теории возмущений теряет правомерность.

REFERENCES

1. Розиков, Ж. Ю., Собиров, М. М., & Рузибоев, В. У. (2021). Поляризационные характеристики диффузно отраженного и проходящего излучения в среде с конечной оптической толщиной. *«Узбекский физический журнал»*, *23*(2), 11-20.
2. Sobirov, M. M., Rozikov, J. Y., & Ruziboyev, V. U. Formation of neutral points in the polarization characteristics of secondary radiation in the semi-infinite medium model. *International Journal of Multidisciplinary Research and Analysis*, *4*, 406-412.
3. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SOME QUESTIONS OF THE THEORY OF POLARIZED RADIATION TRANSFER IN AN ISOTROPIC MEDIUM WITH A FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *3*(4), 16-22.
4. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SPECIFIC FEATURES IN POLARIZATION OF DIFFUSELY REFLECTED AND TRANSMITTED RADIATION IN A MEDIUM WITH FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *24*(5), 85-89.

5. Собиров, М. М., & Розиков, Ж. Ю. (2020). Особенность в поляризации диффузно отраженного и пропущенного излучения в среде с конечной оптической толщиной. *Научнотехнический журнал*, 85-89.
6. Собиров, М. М., & Розиков, Ж. Ю. (2020). Некоторые вопросы теории переноса поляризованного излучения в изотропной среде с конечной оптической толщиной. *Научно-технический журнал*, 15-24.
7. Ivchenko, E. L., & Sobirov, M. M. (1986). Theory of two-phonon resonance light scattering involving an acoustic and an optical phonon. *Fizika Tverdogo Tela*, *28*(7), 2023-2031.
8. SOBIROV, M., & Yuldashev, N. K. (1984). THEORY OF TRANSFER OF POLARIZED RADIATION IN CUBIC-CRYSTALS LOCATED IN A LONGITUDINAL MAGNETIC-FIELD IN THE REGION OF EXCITON RESONANCE. *ZHURNAL EKSPERIMENTALNOI I TEORETICHESKOI FIZIKI*, *87*(2), 677-690.
9. Ахмедов, Б. Б. (2020). МЕТОД КР-ВОЗМУЩЕНИЙ С УЧЕТОМ ВЫРОЖДЕНИЯ. In *Наука и современное общество: актуальные вопросы, достижения и инновации* (pp. 21-25).
10. Akhmedov, B., Rozikov, J., Muminov, I., & Ruziboev, V. (2018). ABOUT WAVEFUNCTIONS IN LOW-DIMENSIONAL SEMICONDUCTORS. *Central Asian Problems of Modern Science and Education*, *3*(4), 51-57.
11. Полвонов, Б. З., Насиров, М., Мирзаев, В., & Разиков, Ж. (2019). Диагностика полупроводниковых материалов методом поляритонной люминесценции. In *General question of world science* (pp. 39-42).
12. Akhmedov, B. B., Rozikov, J. Y., & Muminov, I. A. MATERIAL'S ELECTRONIC STRUCTURE. *Zbiór artykułów naukowych recenzowanych*, *78*.
13. Rozikov, J., Akhmedov, B., Muminov, I., & Ruziboev, V. (2019). DIMENSIONALLY QUANTIZED SEMICONDUCTOR STRUCTURES. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, *1*(6), 58-63.
14. РАСУЛОВ, В., РАЗИКОВ, Ж., КАРИМОВА, Г., АБДУБАНАНОВ, А., & ЭШБОЛТАЕВ, И. (2017). Расчет коэффициента прохождения электронов через многослойной полупроводниковой структуры, состоящей из прямоугольных потенциальных ям и барьеров. *Современные научные исследования и разработки*, (2), 183-185.
15. Собиров, М. М. (2021). ИЗМЕРЕНИЕ ПОЛЯРИЗАЦИЯ СВЕТА В ЧИСТОЙ АТМОСФЕРЕ. *EDITOR COORDINATOR*, 308.

16. Расулов, Р. Я., Мамадалиева, Н., Ахмедов, Б., & Разиков, Ж. К теории зонной структуры халькогенидов свинца. *Ilmiy xabarnoma*, *6*(1), 18.
17. Собиров, М., Розиков, Ж., Рузибоев, В., & Ходиев, И. (2021). ПОЛЯРИЗАЦИЯ СВЕТА В ЧИСТОЙ АТМОСФЕРЕ НА БОЛЬШОЙ ВЫСОТЕ. *InterConf*, 249-253.
18. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SPECIFIC FEATURES IN POLARIZATION OF DIFFUSELY REFLECTED AND TRANSMITTED RADIATION IN A MEDIUM WITH FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *24*(5), 85-89.
19. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SOME QUESTIONS OF THE THEORY OF POLARIZED RADIATION TRANSFER IN AN ISOTROPIC MEDIUM WITH A FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *3*(4), 16-22.
20. Akhmedov, B., Rozikov, J., Muminov, I., & Ruziboev, V. (2018). ABOUT WAVEFUNCTIONS IN LOW-DIMENSIONAL SEMICONDUCTORS. *Central Asian Problems of Modern Science and Education*, *3*(4), 51-57.
21. Маматова, М. А., & Мансурова, Г. А. (2020). МЕТОД КР-ВОЗМУЩЕНИЙ. In *ИННОВАЦИОННЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ТЕОРИЯ, МЕТОДОЛОГИЯ, ПРАКТИКА* (pp. 14-18).

УЛУЧШЕНИЕ РАБОТЫ ДВИГАТЕЛЯ ВНУТРЕННЕГО СГОРАНИЯ ПРИ ЭКСПЛУАТАЦИИ В ТЯЖЕЛЫХ УСЛОВЫЯХ

Полковник Радислав Камильевич Мавлютов
Начальник кафедры технического управления
Академии Вооруженных Сил Узбекистана.

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются методы теоретического моделирования и расчёта процессов, составляющих рабочий цикл поршневой тепловой машины (двигателя внутреннего сгорания). Анализируется влияние различных факторов на процессы наполнения, сжатия, сгорания, расширения и выпуска.

Ключевые слова: *расчёт, рабочим цикл, индикатор, сгорание, сжатие, топлива, процесс.*

ANNOTATION

The article deals with methods of theoretical modeling and calculation of the processes that make up the working cycle of a reciprocating heat engine (internal combustion engine). The influence of various factors on the processes of filling, compression, combustion, expansion and exhaust is analyzed.

Key words: *calculation, duty cycle, indicator, combustion, compression, fuel, process.*

ANNOTATSIYA

Maqolada pistonli issiqlik dvigatelining (ichki yonuv dvigateli) ish siklini tashkil etuvchi jarayonlarni nazariy modellashtirish va hisoblash usullari ko'rib chiqiladi. To'ldirish, siqish, yonish, kengayish va chiqarish jarayonlariga turli omillarning ta'siri tahlil qilinadi.

Kalit so'zlar: *hisoblash, ish aylanishi, indikator, yonish, siqish, yoqilg'i, jarayon.*

ВВЕДЕНИЕ

В двигателях внутреннего сгорания преобразование химической энергии топлива в механическую работу происходит в результате периодического осуществления в цилиндрах ряда процессов. Законченная совокупность процессов, периодически повторяющихся в цилиндре ДВС и необходимая для его работы, называется ***рабочим циклом*** двигателя.

По характерным признакам осуществления рабочего цикла двигатели делятся на несколько типов. Ниже, на схеме, приводится такая классификация двигателей внутреннего сгорания (рис. 1).

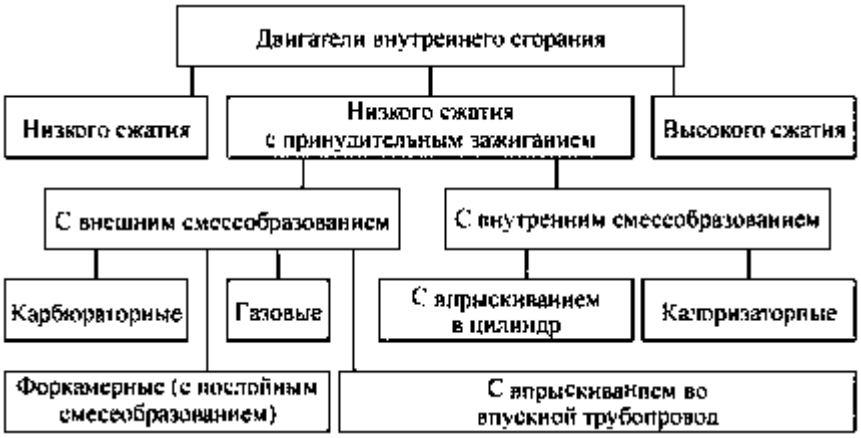


Рис. 1. Общая схема классификации двигателей

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Процессы окисления (горения) основных компонентов топлива приводят к существенным качествнным изменениям в составе РТ. Так, если в тактах впуска и сжатия РТ может рассматриваться как чистый (атмосферный) воздух (дизели) или смесь паров топлива с воздухом (двигатели с внешним смесеобразованием), то в начале горения – это уже смесь воздуха, паров и капель жидкого топлива с образовашимися продуктами сгорания.

Наиболее важными компонентами РТ являются топливо как носитель энергии, заключённой в нём в химически связанном состоянии, и окислитель (воздух, вернее – кислород воздуха), благодаря которому обеспечивается высвобождение энергии.

Топливо. В качестве топлива используются лишь те горючие вещества, которые легко перемешиваются с воздухом, а в процессе сгорания не образуют твёрдого зольного остатка. Даже небольшое колическтво золы, оставшейся в цилиндре двиагтеля, может привести к износу стенок гильз, поршней и колец. Это же, в свою очередь, обусловливает снижение моторесурса двигателя, а также может служить причиной аварии.

В качестве газовых топлив применяются природные и промышленные газы. Под промышленными понимаются газы, получаемые при добыче и переработке нефти, канализационные газы, а также газы, получаемые путём специальной переработки твёрдых топлив (газификация топлив).

Одним из основных направлений развития ДВС является применение **впрыскивания топлива** в сочетании с **расслоением заряда**. В 1995 году мировой выпуск автомобилей с искровым зажиганием и впрыскиванием топлива составил 76 %. Автомобилей с карбюраторными двигателями

выпускалось всего лишь 10 %. Отсутствие карбюратора существенно увеличивает коэффициент наполнения и, следовательно, мощность двигателя. Повышение мощности двигателя сопровождается увеличением механического КПД и, как следствие, – увеличением эффективного КПД и уменьшением эффективного удельного расхода топлива. Кроме того, впрыскивание позволяет оптимизировать смесеобразование в гораздо большей степени, за счет чего достигается улучшение экономичности и снижение уровня токсичности отработавших газов. Система впрыскивания бензина фирмы БОШ с электронным управлением позволила уменьшить расход топлива на 15 % на высоких нагрузках и на 40 % – на частичных. При впрыскивании можно получить более равномерный состав смеси по цилиндрам, что снижает вероятность появления детонирующих цилиндров и создает возможность повышения степени сжатия.

Как уже отмечалось, различают несколько типов систем впрыскивания топлива:

– по месту подвода топлива (централизованный одноточечный впрыск,распределенный впрыск, непосредственный впрыск в цилиндры);

– по способу подачи топлива (непрерывный впрыск во впускной трубо-провод, прерывистый впрыск).

Применение систем централизованного одноточечного впрыскивания топлива целесообразно при переходе с карбюраторного смесеобразования на впрыскивание, так как при этом можно ограничиться минимальными конструктивными изменениями системы питания и смесеобразования.

Для систем с централизованным и распределённым впрыскиванием топлива актуальна задача совершенствования смесеобразования. Создание такой системы смесеобразования, которая обеспечивала бы своевременное получение однородной горючей смеси с высокой дисперсностью топлива перед поступлением смеси в цилиндр.

Одним из примеров решения такой задачи является устройство плёночно-вихревого смесеобразования, предложенное С. Г. Драгомировым [14]. Схема предложенного устройства приведена на рис. 2. Основные элементы устройства названы в подрисуночной надписи.

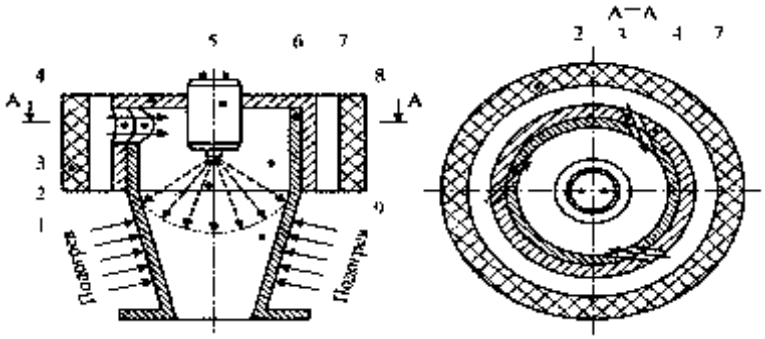


Рис. 2. Схема плёночно-вихревого смесеобразования при впрыскивании топлива: 1 – смесительная камера; 2 – воздушный фильтр; 3 – тангенциальные входные каналы камеры; 4 – окна дросселирующего элемента; 5 – торцевая крышка смесительной камеры; 6 – форсунка электромагнитная; 7 – цилиндрический дросселирующий элемент; 8 и 9 – цилиндрическая и конфузорная части смесительной камеры соответственно.

ВЫВОДЫ

Воздушный заряд входит в смесительную камеру 1 через воздухоочиститель 2 и тангенциальные каналы 4 и 3 дросселирующего элемента 7 и стенки смесительной камеры 1 соответственно. При этом в смесительной камере создаётся тангенциальный вихрь, интенсивность которого можно регулировать поворотом дросселирующего элемента 7 относительно смесительной камеры 1. Во вращающийся в смесительной камере воздушный вихрь производится впрыскивание топлива электромагнитной форсункой 6. Значительная часть поданного топлива оседает в виде плёнки на нагретой стенке конфузора 7.В закрученном потоке достигается интенсификация смесеобразования, так как в таком потоке возникают значительные градиенты скоростей и давлений, что обеспечивает высокую турбулентность. Качество перемешивания топлива и воздуха возрастает.

REFERENCES

1. Орлин А. С., Вырубов Д. Н. Двигатели внутреннего сгорания. Теория рабочих процессов поршневых и комбинированных двигателей. – М.:, Машиностроение, 2011.
2. Рикардо Г. Р. «Быстроходные двигатели внутреннего сгорания» М.: Машгиз, 2010.
3. Чудаков Е. А. Исследование автомобильных топлив и масел. – М.: Госиздат, 2011.
4. Абрамович А. Д. Топливо и явление детонации в автотракторных двигателях. – М. – Л.: Сельхозгиз, 2014.

МОДЕЛИРОВАНИЯ СМЕШАННЫХ ТЕЧЕНИЙ ЗЕМЛЯНЫХ КАНАЛОВ

Эшев Собир Саматович
д.т.н, профессор
Рахимов Ашраф Расул ўғли
д.ф.т.н.
Кувватов Жобирбек Зокиржон ўғли
Магистрант
Тожиев Абдиқоххор Рамазонович
Магистрант

АННОТАЦИЯ

Приведены методика гидравлического моделирования процесса открытых водотоков в условиях смешанного потока. Обоснованы основные показатели критерии Рейнольдса и Фруда для нестационарного потока. Обоснованы её применение для нестационарного потока.

Ключевые слова: *моделирования, Механическое подобия, Критерий Рейнольдса, критерий Фруда, нестационарный поток, волны.*

ANNOTATION

The technique of hydraulic modeling of the process of open watercourses under mixed flow conditions is presented. The main indicators of the Reynolds and Froude criteria for unsteady flow are substantiated. Substantiation of its application for non-stationary flow.

Keywords: *simulation, mechanical similarity, Reynolds criterion, Froude criterion, unsteady flow, waves.*

ВВЕДЕНИЕ

В задачу физического моделирования входит воспроизведение изучаемого явления в уменьшенном масштабе, которое в наибольшей степени должно обеспечить подобие натурного и модельного явления, когда на модели должны наблюдаться процессы той же физической природы, что и в натуре.

При исследовании волнового движения жидкостей основным требованием подобия является обеспечение механического подобия изучаемых явлений – кинематического и динамического . Механическое подобие также предполагает геометрическое подобие составляемых явлений. Для обеспечения подобия также необходимо соблюдать физическое подобие

сред, в которых протекает явление (вязкость, плотность воды и наносов и т. д .) [1,2,3,7,8,9].

При физическом моделировании исследуемые процессы в натуре и на модели должны описываться и теми же уравнениями , а также одинаковыми краевыми условиями, поэтому безразмерные величины в этих уравнениях должны быть идентичными для натуры и модели [4,5,7].

Если система находится только под действием одних сил тяжести $F = mg$, тогда критерий подобия примет вид $\frac{mg\ell}{m\upsilon^2}$ или $\frac{\upsilon^2}{g\ell} = F_r$.

В подобных системах , находящихся под действием сил тяжести, число Фруда должно быть одинаковым. Из этого условия связь между масштабами скоростей и длин имеет вид $\alpha_\upsilon^2 = \alpha_\ell$. Если на систему действуют силы внутреннего трения в жидкости F_j равна

$$F_j = \mu \frac{d\upsilon}{dn}\Omega, \qquad (I)$$

где μ - коэффициент вязкости жидкости; Ω - площадь; η - нормаль к направлению скорости. Соответствующий параметр подобия $\frac{F}{\mu\upsilon\ell}$ или $\frac{\ell\upsilon}{\nu}$; где $\upsilon = \frac{m}{\rho}$, а масштабы связаны между собой соотношением $\alpha_\upsilon\alpha_\ell = \alpha_\nu$. Выражение $\frac{\ell\upsilon}{\nu} = Re$ является известным критерием Рейнольдса.

Применение закона гравитационного подобия при мелкомасштабном моделировании приводит к серьезным погрешностям. Влияние сил вязкости уменьшается с увеличением турбулентности волнового потока. Силами вязкости можно пренебречь, если число Рейнольдса

$$\mathrm{Re} = \frac{\upsilon h}{\nu} > \mathrm{Re}_{kp}.$$

Для волновых процессов можно записать в следующем виде:

$$\mathrm{Re} = \frac{\upsilon_{\max} \cdot h}{\nu} = \alpha_1 h, \qquad (2)$$

где $\upsilon_{\max}$ - максимальная орбитальная скорость;

$$\alpha_1 = \frac{1}{2\nu}\sqrt{\frac{2\pi h}{\lambda_\nu} cth \frac{2\pi h}{\lambda_\nu}}; \qquad (3)$$

$$\mathrm{Re} = \frac{h}{\nu}\frac{\upsilon_{\max}}{\frac{2\pi h}{\lambda_\nu} cth \frac{2\pi h}{\lambda_\nu}} = \alpha_2 \cdot h, \qquad (4)$$

где

$$\alpha_2 = \frac{1}{4\nu}\sqrt{\frac{g\lambda_v}{2\pi} th\frac{2\pi h}{\lambda_v}} = \frac{1}{4\nu}c. \quad (5)$$

c - скорость распространения волны.

В традиционных волновых исследованиях принято, что соблюдается автомодельность по числу Рейнольдса $\mathrm{Re} > 5000$.

Что касается моделирования взаимодействия волнового и смешанного потока с деформируемым дном, то процесс описывается следующими параметрами [5,6]:

$$A = f\left(\rho, \mu, D, \rho_\rho, g, \ell, \upsilon_*\right), \quad (6)$$

где ρ и μ - плотность и вязкость жидкости; D и ρ_ρ - диаметр и плотность частиц; g - ускорение силы тяжести; ℓ - характерная длина; υ_* - динамическая скорость .

Если считать , что начало движения обусловлено, в основном, взвешиванием, то возможно g заменить удельным весом в воде

$$\gamma_s = \left(\rho_\rho - \rho\right)g, \quad (7)$$

Это дает возможность получить безразмерное соотношение

$$\Pi_A = f\left(\frac{\vartheta_* D}{\partial}, \rho\frac{\vartheta_*^2}{\gamma_s D}, \frac{\rho_s}{\rho}, \frac{\ell}{D}\right). \quad (8)$$

Первые два безразмерных параметра представляют собой число Рейнольдса для частиц и параметр Шильдса.

Для плоского дна и однонаправленного потока υ_* определяется как

$$\vartheta_* = \left(gRI\right)^{1/2}, \quad (9)$$

где R - гидравлический радиус.

Для волнового потока ϑ_* определить достаточно сложно, и в этом случае будет удобнее переписать уравнение (8) в виде /2/

для коротких волн,

$$\Pi_A = f\left(\frac{\vartheta_\delta D}{\nu}, \rho\frac{\vartheta_\delta^2}{\gamma_s D}, \frac{\rho_s}{\rho}, \frac{\alpha_\delta}{D}\right) \quad (I0)$$

и для длинных волн

$$\Pi_A = f\left(\frac{\bar{\vartheta} D}{\nu}, \rho\frac{\bar{\vartheta}^2}{\gamma_s D}, \frac{\rho_s}{\rho}, \frac{d}{D}\right). \quad (11)$$

Из этих безразмерных соотношений можно получить следующие модельные масштабы, используя α_δ в качестве характерной длины для моделей коротких волн и полагая

$$n_\nu = n_\rho = 1; \qquad (11')$$

$$n_{\vartheta_*} n_D = 1; \qquad (12)$$

$$n_D \cdot n_{\gamma_s} = n_{\vartheta_*}^2; \qquad (13)$$

$$n_{\rho_s} = n_\rho = 1. \qquad (14)$$

$$n_D = n_{\alpha_D} = 1. \qquad (15)$$

Эти уравнения обеспечивают то , что как модель , так и натура попадают на одну и ту же точку на диаграмме Шильдса, т. е. устанавливается , что когда движение наносов имеет место в натуре, оно также будет иметь место и на модели.

Уравнение (14) устанавливает, что масштабы плотности для жидкости и наносов должны быть одинаковыми , если влияние ρ_s / ρ мало , - предположение, определяющее масштабный эффект , где масштабный эффект определяется как разница в результатах моделирования , обусловленная тем, что не выполняются все масштабные законы. Если влияние ρ_s / ρ велико, модель не годется. При моделировании формирования рифелей или динамически устойчивого беоегового оклона, очень может быть , что рекомендации по использованию более дагких материалов практического результата не дадут.

Без учета донных форм, когда дно плоское

$$n_D = \overline{n}^{1/2} \cdot \overline{N}_{K_s}{}^{1/7} \ , \quad n_{\gamma_s} = n^{3/2} \cdot N_{K_s}{}^{3/7}. \qquad (16)$$

Для подвижного дна принято

$$n_{K_s} = n_D \qquad (17)$$

и, следовательно, (16) преобразуется к виду

$$n_D = n^{-5/16} \text{ ва } n_{\gamma_s} = n^{-5/16} \qquad (18)$$

Ряд исследователей вводят рифельный коэффициент , α, такой, что $T' = \alpha T$ где T' - эффективное касательное напряжение, которое приводит в движение наносы. Однако, применение этих рекомендаций к рифелям, образованным волнами и течением, все еще нуждаются в дальнейшем рассмотрении.

При моделировании крупных наносов из диаграммы Шильдса может быть выведено, что, когда

$$\mathrm{Re}_{\upsilon_{*D}} = \frac{\upsilon_* D}{\nu} > 100, \qquad (19)$$

влиянием $\mathrm{Re}_{\upsilon_{*D}}$, т.е. уравнением (12) можно пренебречь и уравнения (13) и (15) преобразуются к виду

$$n_{\gamma_S} = \frac{n_{\upsilon_*}^2}{n_D} = N_{K_S}^{2/7} \text{ и } \qquad n_D = n_{a_s} = n, \qquad (20)$$

где N_{K_S} - относится к суммарной шероховатости.

Результаты предварительных опытов показали, что как высота рифелей, Δ_p, так и их длина λ_p зависят, главным образом, от α_δ / D при этом, масштаб размеров рифелей подчиняется приблизительно масштабу модели и, кроме того, $n_{\gamma s} \approx 1$.

Для мелких песков, когда поток вокруг отдельной частицы не является турбулентным и уравнения (12) и (15) приходят в противоречие.

Масштаб транспорта наносов должен устанавливаться следующим образом:

$$\frac{q}{v_* D} = \Phi_2\left(\frac{v_* D}{\upsilon}, \frac{\rho v_*^2}{\gamma_s D}, \frac{\rho_s}{\rho}, \frac{a_б}{D}\right) \qquad (21)$$

q – объем твердого материала, транспортируемого через единицу ширины в единицу времени.

По аналогии с вышеизложенным можно получить

$$n_q = m_q \cdot n_{v_*} \cdot n_D = m_q \qquad (22)$$

В этом случае возможно создание модели только для одного значения m_q.

Соотношения, используемые в турбулентной области кривой Шилдса, подразумевают, что υ_* - не есть суммарное напряжение сдвига, и, чтобы расширить эту систему, следует записать

$$\frac{q}{\lambda^{1/2} v_* D} = \Phi\left(\frac{\lambda^{1/2} v_* D}{\upsilon}, \frac{\rho \lambda v_*^2}{\gamma_s D}, \frac{\rho_s}{\rho}, \frac{l}{\rho}\right) \qquad (23)$$

Это позволяет получить более полные масштабные соотношения

$$n_\lambda^{1/2} n_{v_*} n_D = 1;\ n_\lambda n^2{}_{v_*} = n_{\gamma s} n_D;\ n_\gamma = n_\lambda^{1/2} \qquad (24)$$

или

$$n_\lambda^{1/2} n_{v_*} = \frac{1}{n_D};\ n_{\gamma s} = \frac{n_\lambda n^2{}_{v_*}}{n_D} = \frac{1}{n_\rho^3};\ n_q = 1 \qquad (25)$$

Эти соотношения предполагают, что масштаб не изменяет q и указывает, что выводы ограничены условием $n_\alpha = I$. Проблема, связанная о определением α и n_α является, безусловно, главной проблемой в изучении транспорта наносов волнами и смешанными потоками.

Здесь же следует отметить, что волновой и смешанный транс порт наносов в большой степени зависит от асимметрии ускорений частиц, скоростей и смещений. Эта асимметрия является функцией формы волны и относительной глубины h/λ. Форму волны в большинстве случаев нельзя смоделировать, а h/λ моделируется.

Как уже отмечалось выше, моделирование движения несвязных наносов под действием волн и течений, как хорошо известно, не является тривиальной проблемой. Этой задаче посвящены многие исследования и предлагались различные законы моделирования [1,4,5,6,9]. Проблема в основном связана с определением масштабов наносов. Если размер наносов на модели слишком мал, их свойства меняются. Например, они могут приобрести свойства связанных наносов и тогда перемещаться под воздействием волн и течений совсем не так, как в натуре.

Основные моделируемые параметры наносов, следующие:

- D_{50} - средний диаметр наносов (иногда в более общих моделях учитывается и дисперсия размеров наносов относительно среднего);
- обезвзвешенный вес материала;
- гидравлическая крупность;
- параметр Шильдса, который определяет условия начало трогания наносов.

Учитывая сложность задачи моделирования, а также то, что она не является основной задачей работы, мы использовали следующий упрощенный подход. Для волн полагаем:

- выполнение закона Фруда;
- моделирование крутизны волны h/λ.

Тогда модель должна быть неискаженной. В ряце работ показано, что гидравлическая крупность w является важным параметром при решении задачи формирования волнового профиля.

Поэтому потребуем сохранения на модели параметра $h/(wt)$, т.е

$$n_{(h/\omega T)} = 1 \quad (26)$$

или $n_\omega = n_e^{1/2}$, (27)

так как $h_h = n_e$; $h_T = n_e^{1/2}$,

Если гидравлическая крупность относится к области Стокса,

$$W = \frac{1}{18}\frac{D_{50}\cdot g}{\nu}\frac{(\gamma_s - \gamma_w)}{\gamma_w} \quad (28)$$

где γ_s, γ_ω удельные веса наносов и воды; ν кинематическая вязкость В частности, при использовании на модели того же материала наносов, что и в натуре, получим

$$n_\omega = n_e^{1/2} = n_{D50}^2 \quad (29)$$

или

$$n_{D50} = n_e^{1/4} \quad (30)$$

Например, для модели с линейным масштабом $n_e = 1/10$ уменьшение размера наносов составляет только 1/1,78. А для модели с линейным масштабом $n_e = 1/100$ уменьшение медианного размера наносов на модели составляет 1/3,16. То есть, при таком подходе требуется значительно меньшее уменьшение размера наносов при моделировании, чем линейное уменьшение размера модели.

Вместе с тем, при сопоставлении результатов опытов с результатами расчетов нами проводились расчеты непосредственно для условий опытов. Этот подход, при котором эксперименты рассматривались как прототип , в некоторой степени позволяет избежать масштабных эффектов. Сопоставления результатов расчетов и опытов, в некоторой степени позволяет избежать масштабных эффектов.

Методика проведения опытов состояла в следующем. После выбора гидравлического режима нестационарного потока проводился опыт продолжительностью от 5 до 8 часов. Такое время опытов позволяло устранить

погрешности начального участка формирования грядь, который в соответствии с методическими опытами продолжался для наших условий около 1 часа.

Расход наносов измерялся параллельно двумя способами. Первый объемный, по весу наносов, оказавшихся в наносоловке в конце опыта. Второй – по скорости движения донных рифелей. Во втором методе расход донных наносов определяется геометрией и суммарным перемещением отдельных рифелей в соответствии с зависимостью

$$q_s = K\eta\frac{dx}{dt}, \qquad (31)$$

где К определяется формой рифелей – отношение площади продольного сечения рифеля к прямоугольной площади $L_R\eta$; η- высота рифеля (рис.3,6); L_R – длина рифеля; dx/dt – скорость перемещения рифеля. В наших опытах величина К составляла около 0,3.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Примененный метод, понятно, может давать погрешности, особенно, если длина траектории частицы наносов превышает длину рифеля, однако объемные методы могут быть еще менее точными. Использование двух методов параллельно снижает ошибку. Важно отметить, что в наших опытах расхождения между оценками расхода наносов по двум методом не превышали тех же 30%, поэтому в качестве фактического принимался расход, полученный вторым способом – по рифелям.

REFERENCES

1. Боровский В.П. Волновая модель профиля скорости. // Мелиорация и водное хозяйство. 2007, №4, с.55-59.
2. Бровченко И. А., Мадерич В. С. «Двумерная Лагранжева модель переноса много фракционных наносов в прибрежной зоне моря». Прикладная гидромеханика. 2005. Том 6 (78), № 1, 1-9.
3. Чалов Р.С. Русловые процессы (русловедение). –Инфра-М. М., 2017, 568 с.
4. Чекин А.Л. Математика и информатика. Часть 1. Учебное пособие– М.:МПГУ, 2019. 236 с.
5. Штеренлихт Д.В. Гидравлика. – Лань, М., 2015, 640 с.
6. Эшев, С. С. (2018). Расчет деформируемых больших земляных каналов в условиях нестационарности водного потока. *Монография. Ташкент*.

7. Эшев, С. С., Рахимов, А. Р., & Гайимназаров, И. Х. (2021). Влиянии волновых потоков на деформаций русел каналов: Монография. *Т.: Издательство «Voris nashriyot*.
8. Jonsson I.G., Skovgeard O., Jacobsen T.S. Computation of longshore currents, Proc, Const. Eng. Cong., 1974, pp. 699…714.
9. Eshev S.S., Rahimov A.R., IG'oyibnazarov.X., Latipov Sh.A.. Generation of Wind Waves in Large Streams. International Jounal of Psychosocial Rehabilitation, Vol. 24, Issue 01, 2020. -Pp. 518-525.
10. Eshev, S., Khazratov, A., Rahimov, A., & Latipov, S. (2020). Influence of wind waves on the flow in flowing reservoirs. *IIUM Engineering Journal*, *21*(2), 125-132.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

MOLECULAR SCATTERING OF LIGHT IN PURE SUBSTANCES

[1]M.M. Sobirov, [2]G.M.Kuziboeva
[1]Candidate of physics and mathematics sciences, associate professor,
[2]second-year master's student of F.D.U
Dturgunov42@gmail.com

ABSTRACT

When light passes through pure media, it is scattered by fluctuations in the density of the media. Due to scattering, the intensity of the light flux passing through the medium changes.

Keywords. *pure environment, molecular scattering, crystals, intensity, fluctuation, adiabatic compressibility.*

АННОТАЦИЯ

Когда свет проходит через чистые среды, он рассеивается за счет флуктуаций плотности среды. За счет рассеяния изменяется интенсивность световых условий, проходящих через среду.

Ключевые слова. *чистая среда, молекулярное рассеяние, кристаллы, интенсивность, флуктуация, адиабатическая сжимаемость.*

ANNOTATSIYA

Yorug'lik toza muhitlardan o'tishida muhitning zichligini fluktuatsiyalarida sochiladi. Sochilishlar tufayli muhitdan o'tayotgan yorug'lik oqimining intensivligi o'zgaradi.

Kalit so'zlar: *sof muhit, molekulyar sochilish, kristallar, intensivlik, fluktuatsiya, adiabatik siqilish.*

INTRODUCTION

In the article, I will talk about the types of light and in what cases it has what kind of scattering, what is combinatory scattering, when it occurs, what parameters change in this scattering, and how its spectra are in substances.

EXPERIENCE AND METHODS

According to the results of previous research, the previously mentioned difference was considered the only difference in the spectrum of incident and scattered light. However, a careful examination shows that in the spectrum of scattered light, there are additional lines (satellites) in addition to the lines characterizing the incident light, and each line of the incident light stands next to it. Since satellites come near any spectral line of incident light, we are looking for and

trying to find an answer to the question under what conditions these satellites can be noticed. There are different mechanisms of light scattering in crystals, and the inclusions and defects in the light medium are generally scattered due to the presence of inhomogeneities in the medium. scattering is called relay scattering. However, even when the environment is absolutely clean, light can be scattered by fluctuations in the density of the environment. Thermal fluctuations of the atoms and molecules that make up the environment create inhomogeneities in the environment. Such a mechanism of scattering is called scattering of light due to fluctuations in the density of the medium. (G. S. Landsberg and colleagues, 1927h-1930). In this type of scattering, the wavelength of light is not very important. Therefore, this type of scattering is also called molecular scattering.The physical reason for the scattering of light in a pure substance was shown by Smolukhovsky, which is as follows: due to the statistical nature of the thermal behavior of the molecules of the medium, density fluctuations appear in the medium, and these fluctuations are especially large at the critical point.Density fluctuation Δr causes refractive index fluctuation Δe or dielectric permittivity Δn fluctuation (e≡n2), which is actually optical inhomogeneity. Far from the critical point, the fluctuations are not as large as in the critical point region. and in a pure substance, Light is scattered due to those fluctuations. In 1910, Einstein created a quantitative theory of molecular scattering of light away from the critical point: this theory is based on the appearance of optical inhomogeneity in the medium due to fluctuations of the dielectric constant Δe based on the idea.In this case, the intensity of the scattered light is determined by the optical inhomogeneity caused by fluctuations. Since the intensity of the scattered light does not depend on the sign of $\overline{\ }\Delta\varepsilon$, the intensity is proportional to $\Delta\varepsilon^{2}$. A simple electrodynamic calculation shows that the intensity is:

$$I = I_0 \frac{\pi^2}{2\lambda^4 L^2} V^* V \overline{(\Delta\varepsilon)^2}(1+\cos^2\theta) \qquad (1)$$

Here V* is the volume in which the fluctuation occurred, which is small compared to the length of the light wave, but contains many molecules. Other symbols are taken as in the formula.Now the measure of optical inhomogeneity in molecular scattering of light is $(\overline{\Delta\varepsilon})^2$. If we consider that $(\overline{\Delta\varepsilon})^2$ fluctuations are determined by only two thermodynamic variables consisting of density and temperature or ρ pressure and S entropy, then

$$\Delta\varepsilon = \left(\frac{\partial\varepsilon}{\partial p}\right)_S \Delta p + \left(\frac{\partial\varepsilon}{\partial S}\right)_p \Delta S; \quad (\overline{\Delta\varepsilon})^2 = \left(\frac{\partial\varepsilon}{\partial p}\right)_S^2 \overline{\Delta p^2} + \left(\frac{\partial\varepsilon}{\partial S}\right)_p \overline{(\Delta S)^2} \qquad (2)$$

where Δr, ΔS are fluctuating changes of pressure and entropy, the indices in the derivatives show what quantity remains unchanged when taking the differential. Here it is noted that the fluctuations Δr and ΔS are statistically independent and therefore $\bar{}\Delta r\Delta S=0$. The theory of fluctuations allows to express the quantities Δr^2 and ΔS^2 through the thermodynamic characteristics of matter and (1) the relationship

$$I = I_0 \frac{\pi}{2\lambda^4 L^2} \frac{V}{L^2} \left\{ \left(\rho \frac{\partial \varepsilon}{\partial \rho}\right)_S^2 \beta_S kT + \left(\frac{1}{\sigma}\frac{\partial \varepsilon}{\partial T}\right)_p^2 \frac{\sigma^2 kT^2}{c_p \rho} \right\} (1 + \cos^2\theta) \qquad (3)$$

allows you to visually describe it, here

r is the density of the medium (g/cm3),

T—absolute temperature,

bS is adiabatic compressibility,

s is the coefficient of thermal expansion,

sr — heat capacity of 1 g of substance under constant pressure conditions,

V—Light scattering volume.

RESULTS

In the formula (3), the first term in the big bracket indicates the intensity of light scattered due to adiabatic fluctuations of density (pressure fluctuations), and the second term indicates the intensity of light scattered due to isobaric fluctuations of density (entropy fluctuations). the following approximate equation can be written:

$$\left(\rho \frac{\partial \varepsilon}{\partial \rho}\right)_S^2 \approx \left(\frac{1}{\sigma}\frac{\partial \varepsilon}{\partial T}\right)_p^2 \approx \left(\frac{\partial \varepsilon}{\partial p}\right)_S^2 \qquad (4)$$

Einstein also considered optical inhomogeneity caused by fluctuations in solute concentration (in which the dielectric constant is considered concentration-dependent).

The development of Einstein's theory by applying it to the scattering coefficient of light in various polymers and oxides (Debay) is the most important way to determine the molecular weight and structure of polymer molecules whose dimensions are on the order of (or larger) the length of the incident light wave. gave one of the best methods. From measurements of the intensity of light scattered by the atmosphere on a clear day in the mountains, where the atmosphere can be considered free of random dust, the value of Avogadro's number was found to agree satisfactorily with the generally accepted value: 1938 to 1951 The corrected value of Avogadro's number is (61.0 + ±0.8) • 1022 mol -1, and this value is its accepted (60.2± ±0.3) • 1022 mol corresponds very well to a value of -1. Good results were

also obtained from experiments on light scattering in gases under laboratory conditions (Kabann and his colleagues; according to their latest data, Na = = (61.0 ±0.8)• 1022 mol -1) .

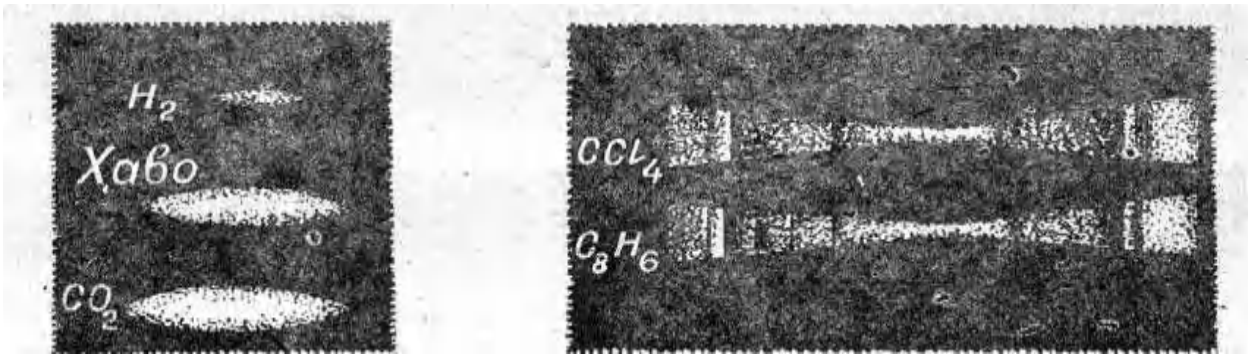


Figure 1 Photographs showing different light scattering of different substances under the influence of the same light flux.

The fact that the scattering of light in a liquid is of a molecular nature was reliably established in the works conducted between 1913 and 1925, during which various aspects of the phenomenon were studied. New careful research on the scattering of light in liquids was carried out with the aim of determining why the theoretical and experimental values of Avogadro sonn do not coincide with each other. At the moment, it can be considered that the difficulties have been overcome: as a result of experimental determination of all quantities included in the formula of the intensity of scattered light, including previously based on unsubstantiated considerations, Avogadro's number is (59 ± 2)-1022 mol-1 (G. P. Motulevich, I. L. Fabelinsky, 1951) There are very important experimental difficulties in measuring the absolute intensity of scattered light, but they can be overcome. You can get an idea about the results of similar measurements from the following information. Photographs of the light scattered by different substances under the condition that all substances are illuminated in the same way are shown in Fig. 1. These pictures give you an idea of the relative scattering power of different substances.

CONCLUSION

Air scatters 2.7•10~7 of the incoming Light flux in an air layer with a thickness of 1 cm (at normal pressure and temperature). Hydrogen scatters 43 times less than air, Argon 1.2, Carbon dioxide 2.6 more, Water (liquid) 185, Benzene (liquid) 1700, Quartz (crystal) 7, Rock salt (crystal) 5.

REFERENCES

1. Rayleigh Lord. On the transmission of light through an atmosphere containg many small particles in suspension, and on origin of thev blue of the scy. Phil.Mag., 47,375-384, The Scientiffic Papers jf Lord Reylegh, Cambridge, 1899. - pp.48, 104.
2. Mie G. A contribution to the optics of turbid media, especially colloidal metallic suspensions. Ann.Phys., No. 4, 377-445.(InGerman) 1908.
3. Ландсберг Г.С. Оптика. Москва, Наука. 1976. –стр.575.
4. Lei Yan., Bin Yang., Feizhou Zhang., Yun Xiang., Wei Chen. Polarization Remote Sensing Physics. Peking University press. Springer. 2020. – Pp. 357
5. Rozikov, J. Yu., Sobirov, M. M., & Ruziboev, V. U. (2021). Polarization characteristics of diffuse and transmitted radiation in the medium with a finite optical fiber. "Uzbek Physical Journal", 23(2), 11-20.
6. Sobirov, M. M., Rozikov, J. Y., & Ruziboyev, V. U. Formation of neutral points in the polarization characteristics of secondary radiation in the semi-infinite medium model. International Journal of Multidisciplinary Research and Analysis, 4, 406-412.
7. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SOME QUESTIONS OF THE THEORY OF POLARIZED RADIATION TRANSFER IN AN ISOTROPIC MEDIUM WITH A FINITE OPTICAL THICKNESS. Scientific-technical journal, 3(4), 16-22.
8. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SPECIFIC FEATURES IN POLARIZATION OF DIFFUSELY REFLECTED AND TRANSMITTED RADIATION IN A MEDIUM WITH FINITE OPTICAL THICKNESS. Scientific-technical journal, 24(5), 85-89.
9. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Yu. (2020). Osobennost v polarizatsii diffuse otrajennogo i pushuchchennogo izlucheniya v srede s nechnoy opticheskoy tolshchinoy. Scientific journal, 85-89.
10. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Yu. (2020). Some questions about the theory of transfer of polarized radiation in an isotropic medium with a finite optical fiber. Scientific and technical magazine, 15-24.
11. Ivchenko, E. L., & Sobirov, M. M. (1986). Theory of two-phonon resonance light scattering involving an acoustic and an optical phonon. Physics Tverdogo Tela, 28(7), 2023-2031.
12. SOBIROV, M., & Yuldashev, N. K. (1984). THEORY OF TRANSFER OF POLARIZED RADIATION IN CUBIC-CRYSTALS LOCATED IN A LONGITUDINAL MAGNETIC-FIELD IN THE REGION OF EXCITON

RESONANCE. ZHURNAL EXPERIMENTALNOI I TEORETICHESKOI FIZIKI, 87(2), 677-690.

13. Akhmedov, B. B. (2020). METHOD KP-VOZMUSHCHENIY S UChETOM VYROJDENIYA. In Science and modern society: current issues, achievements and innovations (pp. 21-25).

14. Akhmedov, B., Rozikov, J., Muminov, I., & Ruziboev, V. (2018). ABOUT WAVEFUNCTIONS IN LOW-DIMENSIONAL SEMICONDUCTORS. Central Asian Problems of Modern Science and Education, 3(4), 51-57.

15. Polvonov, B. Z., Nasirov, M., Mirzaev, V., & Razikov, J. (2019). Diagnostics of semiconducting materials by the method of polyaritonnoy luminescence. In General questions of world science (pp. 39-42).

ДИНАМИК МУСТАҲКАМ КЎНДАЛАНГ КЕСИМЛИ КАНАЛЛАР

Раҳимов А.Р. – ҚарМИИ доценти, (PhD).,
Холмаматов И.К. – ҚарМИИ докторанти.,
Сафаров А.А. – ҚарМИИ стажёр-тадқиқотчиси.,
Алимардонова М.У. – ҚарМИИ магистранти.

ANNOTATSIYA

AQSh melioratsiya byurosining taklif qilingan bog'liqligi va muallifning eksperimental ma'lumotlari asosida kanalning dinamik barqaror kesmalarini hisoblash uchun bog'liqlik yo'nalishlar tahlil qilindi.

Kalit so'zlar: *statik barqarorlik, dinamik barqarorlik, barqaror harakat, siljish kuchlanishlari.*

АННОТАЦИЯ

На основе предложенной зависимости бюро мелиорации США и экспериментальных данных автора получена зависимость для расчета динамически устойчивой поперечных сечений канала.

Ключевые слова: *статическая устойчивость, динамическая устойчивость, установившееся движения, касательные напряжения.*

ANNOTATION

On the basis of the proposed dependence of the United States Bureau of Reclamation and the experimental data of the author, a dependence is obtained for calculating the dynamically stable cross-sections of the channel.

Key words: *static stability, dynamic stability, steady motion, shear stresses.*

КИРИШ

Ҳозирги кунда гидротехника иншоотларининг ишончли ва хавфсиз ишлашига салбий таъсир кўрсатадиган омиллар, шу жумладан грунт ўзанли каналлардан сувнинг оқиб ўтишида кўндаланг ва бўйлама деформацияларини кечишини ва оқизиқлар транспортини прогнозлаш ҳамда уларнинг ҳисоб усулларини такомиллаштиришга оид мақсадли илмий тадқиқотлар олиб боришга катта эътибор берилмоқда. Бу йўналишда грунт ўзанли каналларни юқорида келтирилган салбий оқибатларга нисбатан чидамли ва барқарор ишлашини таъминлаш бўйича самарали ечимларни топиш долзарб вазифалардан бири бўлиб саналади. Муаллифлар томонидан грунтли каналларнинг барқарор оқим шароитида ўзан статик мустаҳкам кўндаланг кесимининг шаклланиши бўйича бир қатор тадқиқотлар ўтказилган ва улар

ўзларининг ўтказган тадқиқот маълумотларининг таҳлилига кўра ўзларининг ҳисоб усулларини таклиф этишган [1,2,3,]. Лекин буларда тезлик оқим ювмаслик тезлигидан катта бўлган, яъни динамик мустаҳкам ўзан ҳолатидаги кўндаланг кесимнинг шаклланиши бўйича кам ишлар қилинган.

Усул. Лойиҳаланиладиган каналнинг трапеция кесимида чиқарувчи кучлар периметрнинг фақат рухсат этиларли бўлган қисмидаги максималь кучга тенг бўлади. Периметрнинг катта қисмида чиқарувчи куч рухсат этиладиган қийматдан кичик бўлади. Бошқача қилиб айтганда, номустаҳкамлик фақат периметрнинг кичик қисмидагина бўлиши мумкин. Максимал ўтказиш қобилиятига эга бўлган гидравлик мустаҳкам кесимни ҳисоблашда канал кесимининг бутун периметри бўйича ҳаракат хавфли бўлиши мумкин деб қараш керак. Бу оптимал кесим табиий қиялигининг бурчаги маълум бўлган материал ва берилган сарфларда фақатгина жонли кесимнинг юзасинигина таъминламасдан, шунингдек, минимал юқори сатҳ энини, максимал ўртача тезликни ва минимал грунт ҳажмли ишларни ҳам таъминлаши керак [3].

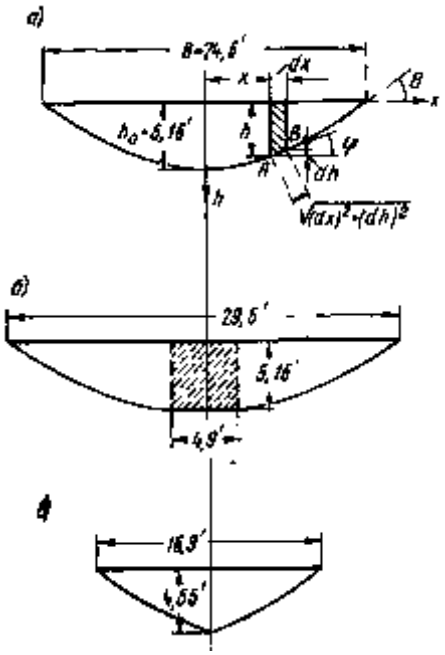
Бизга маълумки, статик мустаҳкам каналларнинг кўндаланг кесим профилини ҳисоблашда АҚШ мелиорация бюроси томонидан таклиф этилган ҳисоб усули бошқа усулларга нисбатан самарали натижаларни беради [2]. Биз каналларнинг динамик мустаҳкам кўндаланг кесимини ҳисобини такомиллаштириш мақсадида шу усулни асос сифатида қабул қиламиз.

НАТИЖАЛАР ВА МУҲОКАМА

Бу усулни қараб чиқамиз. Қандайдир АВ элементар юзачага таъсир қиладиган чиқарувчи куч $\gamma hidx$ ифодага тенг бўлсин (1-расм). Бунда γ - сувнинг солиштирма оғирлиги; h – AB юзачадаги сувнинг чуқурлиги; i – бўйлама нишаблик. АВ юзачанинг юзаси $\sqrt{(dx)^2+(dh)^2}$, бўлгани учун солиштирма чиқарувчи куч қуйидагини ташкил этади:

$$\frac{\gamma hidx}{\sqrt{(dx)^2+(dh)^2}} = \gamma hi\cos\varphi, \qquad (1)$$

бу ерда φ - АВ га нисбатан уринманинг қиялик бурчаги.



1-расм. Гидравлик мустаҳкам кесим схемаси

Канал марказининг туб ости сатҳидаги солиштирма чиқарувчи куч қуйидагича:

$$\tau_{Д} = \gamma h_0 i\,, \qquad (2)$$

бу ерда h_0 - канал марказидаги оқимнинг ўртача чуқурлиги. Қия АВ юзачадаги солиштирма чиқарувчи куч $\gamma h_0 iK$ га тенг.

Бунда К чиқарувчи куч коэффициенти бўлиб, қуйидагича аниқланади:

$$K = \frac{\tau_0}{\tau_D} = \cos\varphi\sqrt{1-\frac{tg^2\varphi}{tg^2\theta}} \qquad (3)$$

ёки соддалаштиришлардан сўнг

$$K = \sqrt{1-\frac{\sin^2\varphi}{\sin^2\theta}}\,, \qquad (4)$$

бу ерда θ - табиий қиялик бурчаги; τ_0 - канал қиялиги сиртида заррача ҳаракатининг бошланишининг чиқаруччи кучи бўлиб, ушбу

$$\tau_0 = \frac{G_p}{a}\cos\varphi\cdot tg\,\theta\sqrt{1-\frac{tg^2\varphi}{tg^2\theta}} \qquad (5)$$

ифодадан аниқланади; G_p - сувга ботган заррачанинг оғирлиги; a – заррачанинг эффектив юзаси.

Канал бутун туб сирти бўйича ҳаракат бошланишини аниқлаш учун икки кучни тенглаштирамиз:

$$\gamma hi\cos\varphi = \gamma h_0 iK\,.$$

(3) ифодани K учун ва $tg^{-1}(dh/dx)$ ифодани φ учун юқоридаги тенгламага қўйиб ҳамда соддалаштиришлардан кейин қуйидаги тенгламани ҳосил қиламиз:

$$\left(\frac{dh}{dx}\right)^2+\left(\frac{h}{h_0}\right)^2 tg^2\theta = tg^2\theta\,. \quad (6)$$

Канал марказида $h=h_0$ ва $x=0$. Бу шартларда юқоридаги дифференциал тенглама қуйидаги кўринишни олади:

$$h = h_0\cos\left(\frac{tg\,\theta}{h_0}x\right) \qquad (7)$$

ёки

$$\frac{h}{h_0} = \cos\left(\frac{tg\,\theta}{h_0}x\right) \qquad (8)$$

Бу тенглама юқорида келтирилган чекланишларни ҳисобга олган ҳолда гидравлик статик мустаҳкам кесим шаклининг косинусоида эканлигини ифодалайди. АҚШ мелиорация бюроси томонидан амалга оширилган математик таҳлил натижаларига кўра мустаҳкам кесимнинг қуйидаги хусусиятларини ўрнатиш мумкин:

$$h_0 = \frac{\tau_0}{0{,}97\gamma i}; \qquad (9)$$

$$\upsilon = \frac{1{,}35-1{,}19\,tg\theta}{n}h_0^{2/3}i^{1/2}; \qquad (10)$$

$$\omega = \frac{2{,}04h_0^2}{tg\,\theta}, \qquad (11)$$

τ_0 – рухсат этиладиган чиқарувчи куч; υ – кесимдаги ўртача тезлик; ω – жонли кесим юзаси; θ – грунт материалининг ён томон қиялигини табиий бурчаги; В – канал сув сатҳи бўйича эни.

Назарий кесим бўйича оқиб ўтадиган сарфнинг миқдори $Q=\upsilon\omega$ ифодага тенг. Агар каналнинг сув ўтказиш қобилияти бу Q сарфга нисбатан кичик Q' сарфни ўтказиши керак бўлса, унда каналнинг энини унинг марказий қисмини қисқартириш ҳисобига камайтириш керак бўлади. Фараз қилайлик, сарф $Q'<Q$

бўлсин. Кесим лойиҳавий сатҳининг энини ва кесимнинг қисқатириладиган эинини мос равишда В ва B' билан белгилаймиз. B' катталикни қуйидагича аниқлаш мумкин:

$$B' = 0{,}96\left(1-\sqrt{\frac{Q'}{Q}}\right)B. \qquad (12)$$

Бошқа томондан, агар каналнинг $Q^{//}$ ўтказиш қобилияти Q сарфга нисбатан катта бўлса, у ҳолда канал марказида тўрт бурчакли секцияни қўшиш керак бўлади. Канал ўзидан сарфни ўтказиши керак деб қарайлик. Қўшиладиган тўрт бурчакли секцияни юқори томонининг энини $B^{//}$ деб белгилаймиз ва уни қуйидагича аниқлаш мумкин:

$$B^{//} = \frac{n\left(Q^{//} - Q\right)}{1,49\, h_0^{5/3} i^{1/2}} \qquad (13)$$

[1] ишда ўзаннинг статик ва динамик мустаҳкамлигини, яъни оқизиқларни транспорт қиладиган ўзаннинг кўндаланг кесимини прогнозлаш учун ушбу статик мустаҳкамлигини ифодалайдиган боғланишлардан фойдаланиш мумкинлиги кўрсатилган. Бунинг учун статик мустаҳкам ўзанларнинг формулаларига θ табиий қиялик бурчаги ўрнига унинг кичрайтирилган қиймати киритилади:

$$\theta_D = \frac{\theta}{1,65}, \qquad (14)$$

бу ерда: θ_D ва θ - мос равишда грунтнинг динамик ва статик мустаҳкамлигидаги ички ишқаланиш бурчаги.

Лаборатория тажриба маълумотлари ва дала шароитидаги тадқиқот маълумотларини таққослашга кўра (14) боғланишнинг ҳаққонийлигини баҳолашда, (14) формула ҳаққоний ўлчанган қийматларнинг фақат чегаравий сони учун тўғри бўлади ва кўпгина ҳолларда анчагина ноаниқликларни ҳам кўрсатади. Шунинг учун, (13) боғланишдан фойдаланган ҳолда каналнинг максимал чуқурлигини бизга маълум деб оламиз ва (14) ифодани ҳамда чуқурлик $h_m = 1,5h_0$ эканлигини эътиборга олиб қуйидаги канал кўндаланг кесимининг динамик мустаҳкамлигини ифодалайдиган тенгламага эга бўламиз:

$$\frac{h}{h_m} = \cos\left(\frac{tg\theta_D}{h_m} x\right) \qquad (15)$$

ёки

$$h = h_m \cos\left(\frac{tg\theta_D}{h_m} x\right), \qquad (16)$$

бу ерда h_m - кўндаланг кесими динамик мустаҳкам канал оқимининг ўртача чуқурлиги.

ХУЛОСА

Ўтказилган лаборатория тажрибалари асосида олинган маълумотлар билан (15) боғланишга кўра ҳисобланган қийматларнинг бир-бирига ўзаро яқинлигини кўриш мумкин.

Демак, бундан (15) формуланинг ишончли натижалар беришини кўриш мумкин ва уни канал кесимининг динамик мустаҳкам кўндаланг кесимини ҳисобида фойдаланиш мумкин.

REFERENCES

1. Абальянц С.Х. Форма русла предельного равновесия. – Сб. научн. трудов Среднеаз. НИИ ирригации, 1981, № 162, с.12-21.
2. Чоу В.Т. Гидравлика открытых каналов. –Изд-во литературы по строительству. М., 1969, 464 с.
3. Эшев С.С. Расчет деформаций больших земляных каналов в условиях стационарности водного потока. Ташкент. ” Fan vat exnologiya”, 2017.-164 с.
4. Эшев С.С. Расчет деформируемых больших земляных каналов в условиях нестационарности водного потока. Ташкент. ” Voris nashriyot”, 2018. -187с.
5. Ибад–Заде Ю.А. Транспортирование воды в открытых каналах. М.: Стройиздат, 1983.-272 с.

REFRACTION PHENOMENON AND ITS DIFFERENT APPEARANCES

[1]M.M. Sobirov. [2]D.Sh. Tursunboeva
[1]Candidate of physics and mathematics sciences, associate professor,
[2]second-year master's student of FSU
tursunboyevadurdonaxon83@gmail.com

ABSTRACT

Information about the phenomenon of refraction, its types, the dependence of light refraction on the refraction of light and the processes by which the phenomenon of refraction can be observed.

Key words: *refraction phenomenon; refraction of light; fracture types; vertical refraction; horizontal refraction; astronomical refraction; refraction of radio waves.*

ANNOTATSIYA

Refraksiya hodisasi, uning turlari, yorug‘lik refraksiyasi yorug‘likning sinishiga bog‘liqligi va qanday jarayonlar tufayli refraksiya hodisasi kuzatilishi mumkinligi haqida ma’lumotlar berib o‘tilgan.

Kalit so’zlar: *refraksiya hodisasi; yorug’likning sinishi; sinish turlari; vertikal refraksiya; gorizantal refraksiya; asronomik refraksiya; radioto‘lqinlar refraksiyasi.*

АННОТАЦИЯ

Информация о явлении преломления, его видах, зависимости преломления света от преломления света и процессах, с помощью которых можно наблюдать явление преломления.

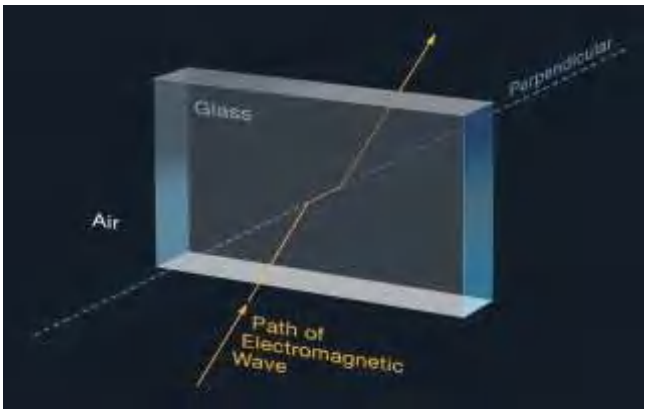
Ключевые слова: *явление рефракции; преломление света; виды переломов; вертикальная рефракция; горизонтальное преломление; астрономическая рефракция; преломление радиоволн.*

INTRODUCTION

Various optical phenomena are observed when sunlight passes through the layers of the atmosphere. These phenomena are associated with refraction and scattering of solar rays through the layers of the atmosphere in aerosol particles. Atmospheric phenomena like rainbows and various other phenomena, include mirages, blue sky, reddening of the horizon in the morning and evening. Let's talk about the phenomenon of refraction from such phenomena. We all know that the sun's rays pass through the layers of the atmosphere until they reach the upper layer of the Earth, and in this process there is a spatial change in the physical parameters of light, that is, due to the phenomenon of refraction, spatial homogeneity is violated, causing certain deviations in the propagation of light in a straight line. As a result, the

phenomenon of refraction causes a curvature of the trajectories of light rays in an inhomogeneous atmosphere.

Refraction (lat. refractus - refracted) - the phenomenon of curvature of light or electromagnetic waves when passing through different layers of the atmosphere, passing through its certain parameters (density, temperature, humidity, pressure, refractive index and other properties) in each layer . As a result From our research so far we know that light rays pass through different layers of the atmosphere and propagate along a curve. Therefore, the results of our observations show that we see the object we observe not in the direction of its actual position, but along the line of sight at the point of observation. What mathematical expressions and experiments can be used to calculate the phenomenon of refraction?



1 - picture. Deviation of an electromagnetic wave from the direction of propagation due to refraction.

2.Experience and Methods

The phenomenon of refraction is a concept directly related to the refraction of light, and the basic laws of light refraction are studied using transverse models of the path of light radiation in lenses, prismatic and round bodies.

According to W. Snell (1580-1626), the change in the direction of light rays can be expressed by the following relationship:

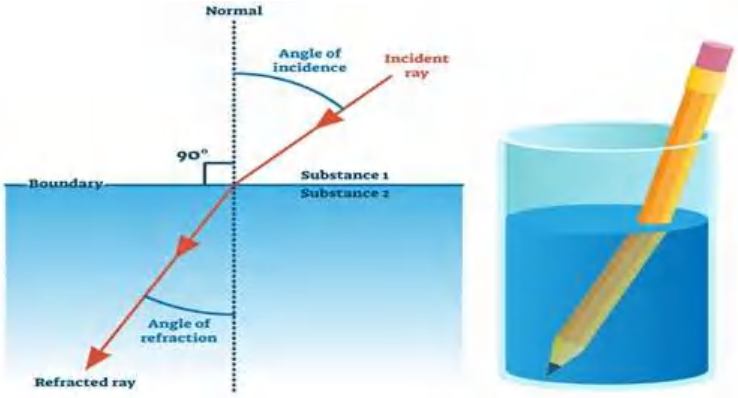
$$\frac{\sin\alpha}{\sin\beta} = \frac{n_2}{n_1}$$

α – angle of incidence; β – angle of refraction.

n_1- the refractive index of the first medium;

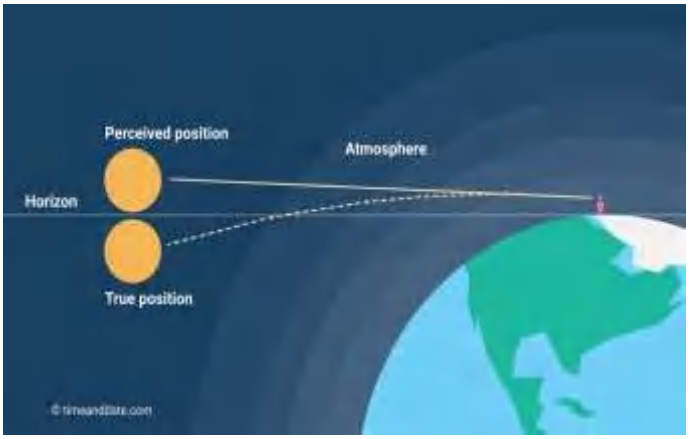
n_2- the refraction of the second medium is the refractive index.

Experiments by W. Snell show that light is reflected from (smooth) surfaces. At the same time, light also passes through the surface into another medium. Passing from one (homogeneous) medium to another, it changes the direction of propagation. This phenomenon is called refraction of light.



2 - picture. Changing the angle of refraction of light.

In Timofeev's book "Theoretical Foundations of Atmospheric Physics", refraction is explained in connection with refraction in the atmosphere, and there are several types of atmospheric refraction, and it classifies them as follows:



3- picture. Astronomical refraction

- astronomical refraction is the phenomenon of changing the apparent position of extraterrestrial light sources relative to their actual position on the celestial sphere. Astronomical refraction causes all extraterrestrial light sources - the Sun, planets, stars - to appear high above the horizon at some angle. The maximum angles of astronomical refraction are reached at the moments of rising and setting of light rays and at small negative elevation angles;

- Earth (atmospheric) refraction - phenomena associated with a change in the visible state of a light source (or object) in the atmosphere when observed from the surface of the Earth or from another point in the atmosphere. Light rays from objects on Earth also follow curved paths. The Earth's refraction angle is the angle between the directions of the apparent and actual position of an object. The values of this angle depend on the distance to the observed object and the thermal stratification of the surface air layer;

- cosmic refraction is the effect of changing the position of light sources when viewed from space through the Earth's atmosphere. The development of

space methods for measuring atmospheric parameters is relevant for taking into account refraction phenomena when observing extraterrestrial sources through the atmosphere from space. An important effect of cosmic refraction is the refractive expansion of the beam element. The lengthening of refraction at low altitudes of radiation propagation in the atmosphere can reach 5-15%.

Finding in the literature the definitions of regular (normal) and random refraction:

- regular refraction is associated with a smooth change in the parameters of the atmosphere and, accordingly, with a smooth change in the refractive index;
- random refraction depends on relatively small-scale spatial variations in atmospheric parameters and refractive indices.

Method: verification of the phenomenon of refraction by the refraction of light when light passes through media, for which glass and air media were used.

3.Results

When calculating the result, it is calculated using the deviation of its direction from a straight line as a result of the passage of light through the medium, for this, the angle of incidence and the angle of refraction of the glass are used as a result of the passage of white light from the transition from air to glass, the indicator is determined. To conduct an experiment used a light stick. The cylinder and optical disc are placed together, the optical disc must be graduated, since the refractive index of light passing from one medium to another is determined on the optical disc in degrees. The refractive index of air is $n_1 = 1$. Using the Snell formula:

$$\frac{\sin\alpha}{\sin\beta} = \frac{n_2}{n_1}$$

α – angle of incidence; β – angle of refraction.

The results of the experiment are as follows:

A	10	20	30
B	6.7	13.2	19.8
$\sin\alpha$	0.17	0.34	0.50
$\sin\beta$	0.12	0.22	0.30
$\frac{\sin\alpha}{\sin\beta}$	1.5	1.5	1.5

CONCLUSION

As a result of our research, it is still known that light rays pass through different layers of the atmosphere and propagate along a curve. Therefore, the results of our observations show that we see the object we observe not in the direction of its actual position, but along the line of sight to the line of sight at the point of observation.

REFERENCES

1. Розиков, Ж. Ю., Собиров, М. М., & Рузибоев, В. У. (2021). Поляризационные характеристики диффузно отраженного и проходящего излучения в среде с конечной оптической толщиной. *«Узбекский физический журнал»*, *23*(2), 11-20.
2. Sobirov, M. M., Rozikov, J. Y., & Ruziboyev, V. U. Formation of neutral points in the polarization characteristics of secondary radiation in the semi-infinite medium model. *International Journal of Multidisciplinary Research and Analysis*, *4*, 406-412.
3. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SOME QUESTIONS OF THE THEORY OF POLARIZED RADIATION TRANSFER IN AN ISOTROPIC MEDIUM WITH A FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *3*(4), 16-22.
4. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SPECIFIC FEATURES IN POLARIZATION OF DIFFUSELY REFLECTED AND TRANSMITTED RADIATION IN A MEDIUM WITH FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *24*(5), 85-89.
5. Собиров, М. М., & Розиков, Ж. Ю. (2020). Особенность в поляризации диффузно отраженного и пропущенного излучения в среде с конечной оптической толщиной. *Научнотехнический журнал*, 85-89.
6. Собиров, М. М., & Розиков, Ж. Ю. (2020). Некоторые вопросы теории переноса поляризованного излучения в изотропной среде с конечной оптической толщиной. *Научно-технический журнал*, 15-24.
7. Ivchenko, E. L., & Sobirov, M. M. (1986). Theory of two-phonon resonance light scattering involving an acoustic and an optical phonon. *Fizika Tverdogo Tela*, *28*(7), 2023-2031.
8. SOBIROV, M., & Yuldashev, N. K. (1984). THEORY OF TRANSFER OF POLARIZED RADIATION IN CUBIC-CRYSTALS LOCATED IN A LONGITUDINAL MAGNETIC-FIELD IN THE REGION OF EXCITON RESONANCE. *ZHURNAL EKSPERIMENTALNOI I TEORETICHESKOI FIZIKI*, *87*(2), 677-690.

9. Собиров, М. М. (2021). ИЗМЕРЕНИЕ ПОЛЯРИЗАЦИЯ СВЕТА В ЧИСТОЙ АТМОСФЕРЕ. *EDITOR COORDINATOR*, 308.
10. Расулов, Р. Я., Мамадалиева, Н., Ахмедов, Б., & Разиков, Ж. К теории зонной структуры халькогенидов свинца. *Ilmiy xabarnoma*, *6*(1), 18.
11. Собиров, М., Розиков, Ж., Рузибоев, В., & Ходиев, И. (2021). ПОЛЯРИЗАЦИЯ СВЕТА В ЧИСТОЙ АТМОСФЕРЕ НА БОЛЬШОЙ ВЫСОТЕ. *InterConf*, 249-253.
12. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SPECIFIC FEATURES IN POLARIZATION OF DIFFUSELY REFLECTED AND TRANSMITTED RADIATION IN A MEDIUM WITH FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *24*(5), 85-89.
13. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SOME QUESTIONS OF THE THEORY OF POLARIZED RADIATION TRANSFER IN AN ISOTROPIC MEDIUM WITH A FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *3*(4), 16-22.
14. Sobirov, M. M., & Primberdiev, K. Z. (1990). Double resonant scattering of light assisted by acoustic phonons in CdS. *Soviet Physics--Semiconductors(English Translation)*, *24*(8), 888-9.
15. Собиров, М. М. (1986). Особенность поляризации вторичного излучения при учете многократного зеркального отражения света от поверхности кристалла. *Физика твердого тела*, *28*(4), 1261-1263.
16. SOBIROV, M. (1986). Particularités de la polarisation du rayonnement secondaire en tenant compte de la réflexion spéculaire multiple de la lumière par la surface du cristal. *Fizika tverdogo tela*, *28*(4), 1261-1263.

УДК 626.8(031)

ФИЛЬТРАЦИЯГА ҚАРШИ БАЖАРИЛАДИГАН ИШЛАР ТЕХНОЛОГИЯСИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ

Саидов И.Э. (ҚарМИИ)

АННОТАЦИЯ

Каналларда сув йўқотишлари ер ости сувларининг кўтарилишига, суғориладиган ерларнинг ботқоқланиши ва иккаламчи шўрланишга, тизимнинг фойдали иш коэффициентининг пасайишига,харажатларининг ошишига олиб келади. Шунинг учун каналларда сув йўқотишларини олдини олиш учун тизимли ишлар олиб боришни тақазо этади.

Калит сўзлар: *фильтрация, технология, канал, грунт, мелиоратив тизимлар.*

АННОТАЦИЯ

Потери воды в каналах приводят к подъему грунтовых вод, заболачиванию орошаемых земель и вторичному засолению, снижению эффективности системы и увеличению затрат. Поэтому необходимо проводить планомерные работы по предотвращению потерь воды в каналах.

Ключевые слова: *фильтрация, технология, канал, грунт, мелиоративные системы.*

КИРИШ

Ҳозирги кунда бутун дунёда глобал исиш туфайли денгиз бўйи давлатларида сув босиш, адир зонада жойлашган давлатларда қурғоқчи-лик бўлиб, сув тақчиллиги сезилмоқда. Мавжуд сув ресурсларидан мукаммал фойдаланиш, сув исрофгарчилигини олиш тўғрисида маълумотлар берилган.

Республикамиздаги мавжуд каналларнинг кўп қисми ер ўзанли каналлар бўлиб, уларда берилаётган сувнинг кўп қисми фильтрацияга сарф бўлмоқда. Сарф бўлаётган фильтрация сувлари нафақат сувнинг йўқолиши, балки суғорилаётган ерларнинг сизот сувларини кўтарилишига ва иккаламчи шўрланишига олиб келади.

Мелиоратив тизимлар иншоотларида сувнинг сизиш ҳисобига йўқотилишини камайтириш бугунги кунда ҳам республикамиз сув хўжалиги соҳаси олдида турган муҳим вазифаларидан бири бўлиб қолмоқда. Каналлардаги сувнинг сизиш ҳисобига йўқотилишини икки йўл билан камайтириш мумкин: канал ўтадиган маҳаллий грунтларнинг физикавий-

техник хоссаларини яхшилаш; каналларни ҳўлланган периметри бўйича турли сизишга қарши материаллар билан қоплаш.

Канал периметри бўйича грунтни зичлаш, уни кольматация қилиш ва грунт ғоваклигини камайтирувчи бошқа тадбирларни биринчи гуруҳ тадбирларига киритиш мумкин.

Сизишга қарши иккинчи гуруҳ тадбирларига қуйидагилар киради: кам сув ўтказувчи грунтлар (соғ тупроқ, гил тупроқ, бентонитли гил тупроқ ва б.) билан экран ҳосил қилиш; канал сиртини бетон, темирбетон, асфальтобетон битум ва бошқа органик боғловчилар билан қоплаш; пластмасса материалларидан экран ҳосил қилиш.

Сизишга қарши тадбир тури каналнинг вазифаси бўйича тури, параметрлари, хизмат кўрсатиш муддати, иқлим шароитлари ҳамда канал ўтадиган грунтларнинг физикавий-механик хоссалари асосида танланиши ва бунда қабул қилинган тадбир техник-иқтисодий жиҳатдан асосланган бўлиши лозим.Зичланган маҳаллий грунт қопламалари юзаки ёки кўмилган экранлар кўринишида ҳосил қилиниши мумкин. Бундай қопламаларни енгил, ўрта ва оғир соғ тупроқларда ўтадиган каналларда ишлатиш мақсадга мувофиқдир.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Юзаки экранларни қазима, ярим қазима, ярим кўтарма ва кўтармада ўтадиган барча турдаги каналлар шароитида қўллаш мумкин. 1 м гача чуқурликда зичланган бундай экранлар вақт давомида ўз хусусиятларини йўқотиб боради, шу сабабли уларни вақти-вақти билан янгилаб яъни қайта зичлаб туриш лозим. Юзаки экранларни ҳосил қилишда зичланадиган қатлам чуқурлиги кичик ва ўртача каналларда 0,3...0,5 м, йирик каналларда 0,5...0,7 м оралиғида қабул қилиниши мумкин. Енгил, ўртача ва оғир соғ тупроқлар шароитида ярим кўтарма ва кўтармада ўтадиган каналлар учаскаларида зичланган грунтли кўмилган экранларни қўллаш мумкин. Кўтарма каналларда кўмилган ясси горизонтал ва тик қулфли экранларни, ярим кўтармада ўтадиган каналларда новсимон кўмилган экранларни ҳосил қилиш тавсия этилади. Кўмилган экранларнинг замини анча чуқурда жойлашганлиги сабабли, уларда ғовакланиш жараёни анча секин кечади ва бундай экранлардан фойдаланиш муддати тахминан 10 йилни ташкил этади. Кўмилган экранлар учун зичланадиган қатлам қалинликлари юзаки экранлар учун тавсия этиладиган қийматларда қабул қилинади.

Кўмилган экран қуйидаги тартибда ҳосил қилинади: қуриладиган канал трассаси бўйича тегана (корыта)даги грунтни қазиб олиш; корыта тубидаги

грунтни зичлаш учун зарур чуқурликда юмшатиш; грунтни зичлаш (экран ҳосил қилиш); зичланган экран устида кўтарма ёрдамида ёстиқ ҳосил қилиш (грунтни қатламлаб ётқизиш, текислаш, намлаш, зичлаш, текислаш); каналнинг лойиҳавий кесимини қазиш. Ён томонларга сув сизишини камайтириш учун канал дамбаларида ҳам вертикал қулфлар шаклидаги экранларни барпо этиш мақсадга мувофиқдир. Катта қалинликдаги кўмилган экранлар грунтни қатламлаб ётқизиб, ҳўллаб ва зичлаб ҳосил қилинади.

Каналларда грунтли қопламаларнинг икки хили қўлланилади: юзаки ва яширин (кўмилган) қопламалар. Қопламаларни ҳосил қилишда гилли грунтлар (гил тупроқ, оғир, ўрта ва енгил соғ тупроқлар, бентонитли гил) ишлатилади.Грунтли қопламалар фильтрация коэффициенти 0,1 м/сут. дан юқори бўлган қумоқ, қумли ва шағал-қумли грунтларда ўтадиган каналлар учун тавсия этилади. Кичик каналларда асосан юзаки, ўрта ва йирик каналларда яширин қопламалар қўлланилади. Грунтли қопламалар қалинлиги очиқ юзаки экранлар учун 0,05 дан 0,5 м гача (мос равишда кичик ва йирик каналлар учун), яширин экранлар учун 0,05 дан 0,2 м гача қабул қилинади, бунда ҳимоя қатлами 0,1 дан 0,3 м гача қалинликда тайинланади.

Каналда сув оқими тезлиги юқори бўлганда, юза қатлам ювилишдан шағалли грунт тўкмаси билан ҳимоя қилиниши мумкин.Кўмилган экранларни бентонитли гил ёки бентонит аралашмали бошқа турдаги грунт ишлатилиб барпо этиш тавсия этилади. Бентонитли гилнинг ўзига хос хусусияти шундаки, ҳўлланганда унинг ҳажми кескин ошади. Бу эса унинг заррачалари орасидаги бўшлиқларнинг ёпилишига олиб келади ва сув сизишини кескин камайтиради. Қуруқ ҳолатдаги бентонитли гил корыта тубига 5...10 см қалинликда ётқизилади, сўнгра канал ёстиғи (кўтармаси) барпо этилади ва канал кесими қазилади. Каналлардан сув сизишини камайтиришда қўлланиладиган турли хил экранлар, қопламалардан энг самарали ва узоқ муддат ишлайдигани бетон қопламалардир. Бошқа қопламаларга нисбатан уларнинг хизмат муддати катта, ишончлилиги ва самарадорлиги юқори, каналга бетон қоплама ётқизиш ишларини тўлиқ механизациялаштириш мумкин.

Бетон қопламасининг бошланғич нархи бироз катта бўлсада, лекин бу унинг узоқ муддат ишлаши билан компенсацияланади. Фильтрация коэффициенти 0,5 м/сут. дан юқори бўлган ҳар қандай грунтлар шароитида ўтадиган каналларни бетон ёки темирбетон билан қоплаш тавсия этилади. Улар фақат кучли ўта чўкувчан (ўта чўкиш турғунлашгангунча), сувга сероб лойли ва органик қолдиқлари кўп кучли сиқилувчан грунтлар шароитида

қўлланилмайди. Ўзгарувчан ҳарорат ва заминдаги грунтнинг нотекис чўкиши таъсирида бетон ва темирбетон қопламаларда ёриқлар ҳосил бўлиши мумкин. Уларни олдини олиш учун қопламалар ҳарорат-деформация чоклари билан таъминланади ва бу чоклар пластик сув ўтказмайдиган материаллар билан тўлдирилади. Қоплама тўлиқ қалинлиги бўйича ҳосил қилинадиган чоклардан ташқари шарнирли («алдамчи») чоклар ҳам қўлланилади. Чоклар турли қўшимчалар аралаштирилган битумли мастика, асфальт мастикаси, смолага тўйинтирилган ёғоч тахталар ва бошқа герметик материаллар билан тўлдирилади. Бўйлама ва кўндаланг чокларнинг ўрни қоплама иш шароитига боғлиқ ҳолда қабул қилинади. Кўндаланг чоклар канал узунлиги бўйича ҳар 2...10 м (одатда 3...5 м) да ясалади. Йирик каналлар қопламаси кўндаланг чоклардан ташқари бўйлама чоклар билан ҳам таъминланади. Бетон қуйишда, қурилиш блоклари одатда чоклар билан чегараланади. Қопламаларнинг ишончли ишлашини таъминловчи шартлардан бири заминнинг сифатли тайёрланганлигидир. Бунинг учун бетон қуйиш арафасида бетонланадиган сиртлар текис ва етарли даражада зичланган ҳамда грунт сувларининг зарарли таъсирларидан ҳимояланган бўлиши лозим. Зарур ҳолларда қоплама тагида махсус тўшама ҳосил қилиниши ҳам мумкин.Чўкувчан грунтларда барпо этиладиган каналлар, чўкиш батамом турғунлашгандан кейингина бетон ёки темирбетон билан қопланади.

ХУЛОСА

Шуни қайд этиш лозимки, ўтказиладиган чора-тадбирлар тезда ўзини оқлайди,чунки улардан фойдаланиш сувни кўпроқ тежашни таъмин-лайди, суғориш тармоқларининг ФИК ни оширади,ерларнинг мелиоратв ҳолатини ёмонлашишини олдини олади.

REFERENCES

1. Алексеев А.А. Технология и организация сельскохозяйственного строительства. - М.: АСВ, 2010.
2. Синяков В.К. Основы гидромелиоративного строительста. – М.: Агропромиздат, 1986.
3. Бакиев М.Р., Кавешников Н.Т., Турсунов Т.Н. Гидротехника иншоотларидан фойдаланиш. Дарслик. - Тошкент:ТИМИ, 2008. 415 б.
4. Bakiyev M., Majidov I., Nosirov V., Xo’jaqulov R., Rahmatov M. Gidrotexnika inshootlari. 1-jild, darslik. T., “Vangi asr avlodi”, 2008.

ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND SOFTWARE BASED ARTIFICIAL INTELLIGENCE

Askarov Elbek
Digital technologies and mathematics department,
Kokand University.

ABSTRACT

Nowadays we live in a time when information communication technologies are developing on a global scale. In this article, there are given main information about artificial intelligence and software based on and software based on artificial intelligence.

Keywords: *ICT, AI, Technology, software, artificial intelligence systems, telecommunications.*

АННОТАЦИЯ

В настоящее время мы живем во время, когда информационно-коммуникационные технологии развиваются в глобальном масштабе. В этой статье приведены основные сведения об искусственном интеллекте и программном обеспечении на его основе, а также о программном обеспечении на основе искусственного интеллекта.

Ключевые слова: *ИКТ, ИИ, технологии, программное обеспечение, системы искусственного интеллекта, телекоммуникации.*

INTRODUCTION

Information and communication technologies are the main source of development of the state's economic system: telecommunications create new jobs in areas such as software production, and new information and communication services such as education and training. In particular, as a result of the rapid development of information communication technologies, the development of artificial intelligence systems and [1]its role in human life is developing day by day. It is no coincidence that in many developed and developing countries, special emphasis is placed on the development of this sector. The reason is that in the current process of globalization, all documents are transferred electronically. It can be said that this will be a solution to some of the problems of humanity. We have a lot of information, but the human mind is unable to perceive it, so we are turning to artificial intelligence.

What is artificial intelligence? Artificial intelligence (AI) allows computers to learn from their experiences, adapt to given parameters, and perform tasks previously possible for humans. In many AI implementations—from computer chess players to

unmanned vehicles—deep learning and natural language processing capabilities are critical. Thanks to these technologies, computers can be "taught" to perform certain tasks by processing large amounts of data and identifying patterns in them. The history of the development of artificial intelligence". The term "artificial intelligence" appeared in 1956, but today AI technology has gained real popularity against the background of increasing the volume of data, improving algorithms, optimizing computing power and data storage facilities.The first research in the field of AI, which began in the 1950s, was aimed at solving problems and developing symbolic computing systems. In the 60s, the US Department of Defense became interested in this field: the US military began training computers to simulate human mental activity. For example, the Defense Advanced Research Projects Agency (DARPA) completed a series of virtual street map projects in the 1970s. And DARPA specialists managed to create intelligent personal assistants in 2003, long before Siri, Alexa and Cortana appeared. 'used automation and became the basis for formal logic principles. Although AI's are often depicted in science fiction films and novels as scientifically powerful robots, in the current stage of the development of AI technology, which has taken hold on a global scale, AI's are not very are not scary and smart.

DISCUSSION AND RESULTS

On the contrary, the development of artificial intelligence will bring real benefits to these technologies in all sectors of the economy. Below are examples of the use of artificial intelligence technologies in healthcare, retail and other industries.

As you know, the "coronavirus" infection has spread all over the Earth. This virus has spread in our country. How many of our doctors got infected with this disease in order to treat our patients infected with this virus. But there was a solution. Now is the age of technology. We had to use modern technology against this virus. That is, from "Artificial Intelligence". The idea is that in order to save our doctors from this stupid virus, we need to replace them with artificial intelligence robots, one in each hospital to look after patients. They should quickly go to each sick person, measure his temperature, give the necessary medicines and reach the other sick person. The main reasons for replacing doctors with robots: There is no danger of getting a virus (because it is a robot) The robot is a robot by its name, it moves quickly from one patient to another He does not receive a salary But we cannot say that there are no such robots anywhere. The reason is that in many developed

countries robots based on this artificial intelligence are taking care of patients in hospitals.

Artificial intelligence, which was used to detect cancer, is now being used to detect the COVID-19 coronavirus. The software was used in 34 hospitals in China and more than 32,000 cases were examined with its help, Neowin reports.Recently, a compatriot from Guzor district of Kashkadayo region created robots based on artificial intelligence. These robots are designed for disinfection. We would like to thank our compatriot for providing such robots to our country. Now we are waiting for them to present multifunctional robots.

In addition to the above, the fact that the majority of consumers do not trust robots is one of the obstacles to the popularization of AI. It will take some time for people to accept self-driving cars or airplanes, of course. However, the opposite is true of the young generation growing up surrounded by modern technologies, and this process does not worry them so much. Despite all the objections and criticisms, AI continues to develop and help people. Its importance is increasing, especially in medicine. Now robots are able to perform relatively complex surgical procedures. The unique cooperation of robot-doctors with medical personnel has greatly increased efficiency. Medtronis, in cooperation with IBM, is developing a special program for patients with diabetes. This software will be able to detect an emergency drop in blood sugar 3 hours before. For this, medical data of 600 anonymous patients with this disease were studied. This means that now people will have the opportunity to regularly monitor their health through special programs on mobile devices. As you can see, AI's role in our lives is getting deeper day by day. Debates on the question of whether they are a victory or a defeat for humanity will continue for a long time. Most importantly, in the words of the fantastic writer Ishaq Azimov, the motto of creating robots should be to avoid harming people.

Artificial intelligence based software or Software is a tool designed to perform a specific type of task on a computer. this is understood as a set of software and documentation tools for creating and using data processing isystems with computer tools. It was this software that coined the term "dry iron". Software is a collection of all programs used by a computer. In English, this term means software, i.e. "soft" - soft, "ware" - "product".Software development Software development is a field that brings together professionals who develop computer programs. Some develop applications that manage tasks on a computer or computer-controlled device, while others develop core system software that manages networks or broader applications. They may be involved in developing software for computer games, business

applications, or medical devices. Those in this career path are adept at working with systems theory and understanding the technical limitations of the hardware they are developing software to control. Teams of experts work together on larger efforts, and software developers usually work closely with computer programmers. In some cases, developers write the code themselves instead of giving instructions to programmers. What makes it unique? This is an ever-changing field as computer applications and systems become involved in more and more products and services. This requires more software development to improve product features, system applications, and customer satisfaction.

Artificial intelligence has completely changed the way we live with innovative technologies. Artificial intelligence has entered human life like a storm and has made incredible changes, affecting every area of society. The term artificial intelligence was first introduced at a conference in 1956. Conference discussion led to interdisciplinary information technology natural language generation. The advent of the Internet has helped the rapid development of technology. Artificial intelligence technology has been an independent technology for three decades, but now the applications of this technology have become widespread in all areas of life. Artificial intelligence is known by the abbreviation AI and is the process of recreating the human mind in machines.

According to a Gartner information, the adoption of artificial intelligence grew from 4 percent to 15 percent in 2018-2019. Many new and emerging technologies are incorporated into artificial intelligence. Startups of giant organizations are participating in a major race to introduce artificial intelligence to improve productivity and intelligently analyze data.

Let's discuss the nine latest AI technologies in this article.

The latest artificial intelligence technologies

Natural language generation occupies the first position in the list of technologies of artificial intelligence that are considered relevant in 2022:

Natural language generation

Machines process and communicate differently than human brains. Natural language generation is a modern technology that converts structured data into native language. Machines are programmed with algorithms to convert data into the format required by the user. Natural language is a subset of artificial intelligence that helps content developers automate and deliver content in the desired format. Content developers can use automated content to advertise on various social media platforms

and other media platforms to reach their target audience. Human intervention is greatly reduced as data is converted into desired formats. data charts,

In second place is speech recognition technology:

Speech recognition: Speech recognition is another important piece of artificial intelligence that converts human speech into a format that is useful and understandable by computers. Speech recognition is the bridge between human and computer interaction. The technology recognizes and converts human speech in several languages. iPhone Siri is a classic example of speech recognition.

And the third place belonged to the currently important Virtual Agent technology:

Virtual agent: Virtual agents have become valuable tools for instructional designers. A virtual agent is a computer application that interacts with humans. Web apps and mobile apps provide chatbots as service agents to interact with customers and answer their questions. For example, Google Assistant helps organize meetings, and Amazon's Alexia makes shopping easier. The virtual assistant also works like a language assistant that chooses the tips according to your choice and preference. IBM Watson understands typical customer service requests that are asked in several ways. Virtual agents also serve as software.

At the same time, Decision Management technology, which is currently needed especially in large enterprises and organizations, is in fourth place on the list:

Decision management

Modern organizations are implementing decision management systems to transform and interpret data into predictive models. Enterprise-level applications implement decision management systems to obtain up-to-date information while analyzing business data to aid in organizational decision-making. Decision management helps to make quick decisions, avoid risks and automate the process. Decision management system is widely used in financial sector, healthcare sector, trade, insurance sector, e-commerce, etc.

The fifth place in the list is occupied by Deep Learning technology:

Deep learning; Another branch of artificial intelligence based on artificial neural networks is Deep Learning. This technique teaches computers and machines to learn like humans. The term "deep" was coined because neural networks have hidden layers. Typically, a neural network has 2-3 hidden layers and can have a maximum of 150 hidden layers. Deep learning is efficient in big data to train model and graph processing unit. Algorithms work in a hierarchy of predictive analytics automation. Deep learning is being used successfully in many industries such as aerospace and

military to detect objects from satellites, help improve worker safety by detecting dangerous events when approaching a working machine,

Another important technology of the year is Machine Learning, which took the sixth place on the list.

Machine learning is a branch of artificial intelligence that allows a machine to extract meaning from a set of data without being programmed. Machine learning techniques help businesses make informed decisions with data analysis powered by algorithms and statistical models. Enterprises are investing heavily in machine learning to take advantage of its applications in various industries. The healthcare and medical profession needs machine learning techniques to analyze patient data for disease prediction and effective treatment. The banking and finance sector needs machine learning to analyze customer data to identify and recommend investment opportunities to customers and prevent risk and fraud.

Another type of artificial intelligence technologies, such as automating processes through robotics, is ranked seventh:

Automation of processes through robotization

Process automation through robotics is an artificial intelligence application that configures a robot (software application) to interpret, communicate, and analyze data. This discipline of artificial intelligence helps to automate repetitive and rule-based operations that are partially or fully manual.

Eighth place on our list is occupied by Peer-to-peer network.

A peer-to-peer network helps to connect different systems and computers to share data without passing it through a server. Peer-to-peer network has the ability to solve the most complex problems. This technology is used in cryptocurrencies. The use of this technology provides savings, because separate computers are connected, and servers are not required.

And finally, at the bottom of our list is hardware optimized for Artificial Intelligence.

Hardware optimized for artificial intelligence

Artificial intelligence software is in high demand in the business world. With the increased focus on software comes the need for hardware to support the software. Traditional chip does not support artificial intelligence models. Next-generation artificial intelligence chips are being developed for neural networks, deep learning, and computer vision. AI hardware includes CPUs to handle scalable workloads, special-purpose embedded silicon for neural networks, neuromorphic chips, and more. Major organizations such as Nvidia, Qualcomm and AMD are creating chips that can

perform complex artificial intelligence calculations. Healthcare and automotive are likely to be areas that benefit from these chips.

CONCLUSION

Artificial intelligence and software based on and based on artificial intelligence are linked and completed wih each other . They are very vital for human's life in current moment. Intelligence can be defined as structures, models, and operational functions that can be programmed to solve problems, make inferences, process language, and so on. The benefits of using artificial intelligence are already being reaped in many industries. Organizations using artificial intelligence should conduct testing before release to eliminate bugs and errors. Design, models should be solid. After deploying artificial systems, enterprises must continuously monitor in various scenarios. Organizations need to create and maintain standards and hire experts from different disciplines to make better decisions.

REFERENCES

1. Mulaydinov, F. (2021). Digital Economy Is A Guarantee Of Government And Society Development. Ilkogretim Online, 20(3), 1474-1479.
2. Mulaydinov, F. M. (2019). Econometric Modelling of the Innovation Process in Uzbekistan. Форум молодых ученых, (3), 35-43.
3. Farkhod, M. (2020). Econometric Modelling of the Innovation Process in Uzbekistan. International Journal of Psychosocial Rehabilitation, 24(02).
4. Solidjonov, D. Z. O. (2021). The impact of the development of internet technologies on education at pandemic time in Uzbekistan. In СТУДЕНТ ГОДА 2021 (pp. 108-110).
5. Solidjonov, D. Z. (2021). The impact of social media on education: advantage and disadvantage. Экономика и социум, (3-1), 284-288.
6. Rakhimov, M., Yuldashev, A., & Solidjonov, D. (2021). The role of artificial intelligence in the management of e-learning platforms and monitoring knowledge of students. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 1(9), 308-314.
7. Solidjonov, D., & Arzikulov, F. (2021). WHAT IS THE MOBILE LEARNING? AND HOW CAN WE CREATE IT IN OUR STUDYING?. Интернаука, (22-4), 19-21.
8. Solidjonov, D. (2021). ISSUES OF ECONOMIC DEVELOPMENT AND INTERNATIONAL INTEGRATION IN THE NEW UZBEKISTAN. Scienceweb academic papers collection.

PROBLEMS OF TRANSLATING TRANSPORT TERMS

Muslimov B.
Kurbanbaev O.
Bachelor student of TSTU
I.I. Ismatullaeva
Associate Professor of TSTU

ABSTRACT

The given article describes the problems of transport terms that students come across and some ways of their interpretation. Topics were discussed concerning the necessity of systematization of terms and enhancing the implementation of linguistic methods of their formation. As there written in the article, learning railway terms and making accurate translation is a time-consuming and labor intensive process which requires not only good knowledge of target language, but native one as well.

Key words: *issue, terms, translation, process.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье описываются проблемы транспортных терминов, с которыми сталкиваются студенты, и некоторые способы их интерпретации. Обсуждались темы, касающиеся необходимости систематизации терминов и расширения применения лингвистических способов их образования. Как написано в статье, изучение железнодорожных терминов и точный перевод – это длительный и трудоемкий процесс, который требует не только хорошего знания целевого языка, но и родного.

Ключевые слова: *выпуск, термины, перевод, процесс.*

INTRODUCTION

Three industrial revolutions greatly influenced the development of engineering and technology of material production, the processes of division of labor, its specialization and cooperation, and ultimately, the entire world economy, culture and language as a means of human communication, storage and transmission of information. Spanned more than two hundred years of history.

Transport terminology was divided into technical, operational, operational and commercial, which includes elements of legal vocabulary. The relevance of the study of terminological issues is determined in our time by the characteristic “terminological explosion”, i.e. the massive emergence of new terms, terminological fields, the formation and formation of new terminological systems, therefore, the study of English transport terminology, which is a clearly defined terminological

subsystem, seems necessary and interesting, since on the basis of this terminological subsystem it is possible to trace those language processes that are characteristic of terminology in whole.

DISCUSSION AND RESULTS

The purpose of the study is to describe and analyze the development processes of English transport terminology, to study its features, ways and methods of terminological nomination in the time frame of a particular historical period.

Achieving this goal involves solving the following specific tasks:

1. show how the factors of the scientific and technological revolution affect the replenishment and change of the English transport terminology, which is a sociolinguistic approach to the material under study.

2. identify productive methods of terminological nomination in the English transport vocabulary of the XX century;

3. to identify the role of borrowing in the formation of English transport terminology of the XX century;

4. to consider the problem of the terminological standard as such as applied to the terminology of transport;

5. show the impact of English transport terminology on the relevant subsystems in other European languages; to prove the formation on its basis of a system of international communication in transport

6. compare the designations and interpretations of transport terms contained in the English and Russian special dictionaries of the 40s - 90s; show the influence of English transport terminology on Russian transport vocabulary, which is expressed in a huge number of borrowed words and expressions from the English language.

The subject of the study is the English transport terminology of the second half of the XX century, associated with the commercial operation of transport and legal transport documentation. The material of the study was about 3000 English transport terms selected by the method of continuous sampling from texts taken from magazines: "Sea Trade", "International Containerization", International Bulk Journal "," International Transport Journal ". The official documents recommended for use in trade practice by reputable international organizations FIATA and BIMCO, the International Rules for the Interpretation of Trade Terms" Incoterms 2000 "were used as information sources in the dissertation [1, p. 56].

For example, A / C - air conditioning system; EGR - exhaust gas recirculation; NVH - noise, vibration, motion smoothness; Rpm is the number of revolutions per minute; HFC-134a - Freon 134a.

The classification of terms also differs among different authors. In the study, the classification presented by V.M. Leichik. Terms are classified into single-word (single-component) and verbose (multi-component). In turn, single-word terms are divided into

a) simple or non-derivative (single-root): wheel - wheel, fuel - fuel, clutch - clutch;

b) derivatives derived from single-root words and affixes: ventilation - ventilation system, heater - heater, cylinder - cylinder;

c) complex, comprising at least two roots: crankshaft - crankshaft, gearbox - gearbox, automobile - car.

CONCLUSION

we can say that without a concrete understanding of the essence of the term, it is impossible for students to understand the semantic content of the idea presented by the author. As we can see, learning railway terms and making accurate translation is a time-consuming and labour intensive process which requires not only good knowledge of target language, but native one as well.

REFERENCES

1. Innovative technologies in learning foreign languages. In Young Scientist USA, Vol. 1,2. Auburn, WA: Lulu Press.
2. Razinkina N.M. Development of language of the English scientific literature. M: Science, 1978. -212p.
3. Cambridge English for Engineering. Cambridge University Press, 2011.
4. Izatullaevna, I. I. (2022). Application of International Experience in Teaching Foreign Languages in Higher Education Institutions. *Eurasian Journal of Learning and Academic Teaching*, *6*, 5-7.
5. Izatullaevna, I. I. (2022). SOME TECHNIQUES OF TEACHING VOCABULARY THROUGH INTERACTION. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, *3*(02), 186-192.
6. Ismatullaeva, I. I. (2022). CONCEPT AS THE BASIC TERM OF THE COGNITIVE LINGUISTICS. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(9), 533-538.
7. Ismatullaeva Iroda Izatullaevna The use of IT in teaching foreign languages https://www.researchgate.net/profile/

SONLI QATORLAR

Ergasheva Rayxona Chori qizi
Termiz davlat universiteti
Axborot texnologiyalari fakulteti talabasi
Alimova Rayhon Abdug'afforovna
Termiz davlat universiteti
Axborot texnologiyalari fakulteti talabasi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada sonli qatorlar, Dalamber alomati, Koshi alomati haqida bayon etilgan. Teorema va ta'riflarning tasdig'i bilan keltirib o'tilgan. Bir nechta misollarning yechimi keltirilgan.

Kalit so'zlar: *Sonli qatorlar, Dalamber alomati, Koshi alomati, sonli ketma-ketliklar, yaqinlashish shartlari, uzoqlashish shartlari.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматриваются числовые линии, признак Даламбера, признак Коши. Он цитируется с подтверждением теоремы и определениями. Приведено решение нескольких примеров.

Ключевые слова: *числовой ряд, признак Даламбера, признак Коши, числовые ряды, условия сходимости, условия расходимости.*

Agar sonlar $a_1 + a_2 + a_3 \dots + a_n + \cdots$ ko'rinishida bo'lsa, bu sonlar **sonli ketma-ketlik** deyiladi.

Agar

$$a_1 + a_2 + a_3 + \cdots + a_n + \cdots \quad (1)$$

ko'rinishida bo'lsa bunday yig'indi **sonli qator** yoki **cheksiz sonli qator** deyiladi. Yig'indini

qisqacha yozishimiz uchun " $\sum$ "belgidan foydalamiz va (1) tenglikni

quyidagicha yozamiz: $\sum_{n=1}^{\infty} a_n$

ko'rinishiga keltiramiz.

$a_1, a_2, a_3, \dots \dots a_n$ – qatorning hadlari a_n – qatorning umumiy hadi deyiladi.

$S_1 = a_1$, $S_2 = a_1 + a_2$, $S_3 = a_1 + a_2 + a_3$, ... ,$S_n = a_1 + a_2 + a_3 + \cdots + a_n$ yozib olib S_n sonli qatorining yig'indisini topamiz.

Ta'rif: Agar $n \to \infty$ da (1) qatorning $\{S_n\}$ qismiy yig'indilar ketma – ketligi chekli limitga ega ya'ni, $\lim_{n\to\infty} S_n = S$ bo'lsa, u holda $\sum_{n=1}^{\infty} a_n = a_1 + a_2 + a_3 + \cdots + a_n$ sonli qatorimiz **yaqinlashuvchi** deyiladi S son esa shu sonli qatorning qator

yig'indisi deyiladi. Agar $n \to \infty$ da (1) qatorning $\{S_n\}$ qismiy yig'indilar ketma – ketligining limit cheksiz bo'lsa yoki mavjud bo'lmasa, u holda (1) qator **uzoqlashuvchi** deyiladi.

Teorema: Agar (1) qator yaqinlashuvchi bo'lsa, u holda

$$\lim_{n\to\infty} a_n = 0 \quad (1)$$

bo'ladi. Bunda zaruriy shart bajariladi, ammo yetarli shart bo'lmaydi. $\lim_{n\to\infty} a_n \neq 0$ bo'lsa, qator **uzoqlashuvchi** bo'ladi.

1 – misol: $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n(n-1)} = \frac{1}{1*2} + \frac{1}{2*3} + \cdots + \frac{1}{n(n+1)} + \ldots$ qatorni yaqinlashishga tekshiring

Yechilishi: bunda

$\lim_{n\to\infty} \frac{1}{n} = 0$ foydalanamiz:

$S_n = \frac{1}{1*2} + \frac{1}{2*3} + \cdots + \frac{1}{n(n+1)} + \cdots$

$S_n = 1 - \frac{1}{2} + \frac{1}{2} - \frac{1}{3} \ldots - \frac{1}{n} + \frac{1}{n} - \frac{1}{(n+1)}$

$S_n = 1 - \frac{1}{(n+1)}$ limitga o'tamiz,

$\lim_{n\to\infty} S_n = \lim_{n\to\infty}(1 - \frac{1}{n+1}) = 1$, S=1 son hosil bo'ldi.

Demak, sonli qator yaqinlashuvchi bo'ladi. Endi 2 – teorema bilan isbotlashni o'rganamiz.

Misol: $\lim_{n\to\infty}(1 + \frac{1}{n})^n = e$ yoki $\lim_{n\to 0}(1 + n)^{\frac{1}{n}} = e$ shartlaridan foydalanamiz:

$\sum_{n=1}^{\infty}(\frac{2n^2-3}{2n^2+1})^{n^2}$ qatorni yaqinlashishga tekshiring.

Yechilishi: $a_n = (\frac{2n^2-3}{2n^2+1})^{n^2} = \frac{(1-\frac{3}{2n^2})^{n^2}}{(1-\frac{1}{2n^2})^{n^2}}$ ko'rinishida yozib olamiz.

$$\lim_{n\to\infty} a_n = \lim_{n\to\infty} \frac{(1-\frac{3}{2n^2})^{n^2}}{(1+\frac{1}{2n^2})^{n^2}} = \lim_{n\to\infty} \frac{(1+(\frac{-3}{2n^2}))^{\frac{-2n^2}{3}*(-\frac{3}{2})}}{(1+\frac{1}{2n^2})^{2n^2*\frac{1}{2}}}$$

Bu yerda $\lim_{n\to\infty}(1 + (\frac{-3}{2n^2}))^{\frac{2n^2}{-3}} = e$ bo'ladi $\lim_{n\to\infty}(1 + \frac{1}{2n^2})^{2n^2} = e$

U holda $\lim_{n\to\infty} \frac{(1+(\frac{-3}{2n^2}))^{\frac{-2n^2}{3}*(-\frac{3}{2})}}{(1+\frac{1}{2n^2})^{2n^2*\frac{1}{2}}} = \frac{e^{\frac{-3}{2}}}{e^{\frac{1}{2}}} = e^{-\frac{3}{2}-\frac{1}{2}} = e^{-\frac{4}{2}} = e^{-2} \neq 0$

Qatorning yaqinlashuvchi bo'lishining zaruriy sharti (2) bajarilmaydi. Demak, berilgan qator uzoqlashuvchi.

Teorema: Agar $n \to \infty$ da (1) qatorning (S_n) qismiy yig'indilar

Ketma – ketligining limiti cheksiz bo'lsa yoki mavjud bo'lmasa, u holda (1) qator uzoqlashuvchi deyiladi.

Musbat qatorning yaqinlashuvchi bo'lishining sharti. Biror

$$\sum_{n=1}^{\infty} a_n = a_1 + a_2 + \cdots + a_n + \cdots \quad (3)$$

qator berilgan bo'lsin.

Agar $a_n \geq 0$ (n=1,2……) bo'lsa, (3) qator musbat hadli qator yoki qisqacha musbat qator deb ataladi .

Teorema: (3) musbat qator yaqinlashuvchi bo'lishi uchun uning qismiy yig'indilar ketma – ketligining yuqoridan chegaralangan bo'lishi zarur va yetarlidir.

Misol: Ushbu qatorni yaqinlashuvchilikka tekshiring.

$$\frac{\cos^2 1}{1*2} + \frac{\cos^2 2}{2*3} + \cdots + \frac{\cos^2 n}{n*(n+1)} + \cdots$$

Yechilishi: Berilgan qatorning umumiy hadi uchun quyidagi tengsizlik o'rinli

$a_k = \frac{\cos^2 k}{k(k+1)} \leq \frac{1}{k(k+1)} = \frac{1}{k} - \frac{1}{k+1}$ chunki $\cos^2 n \leq 1$ holda

$S_n = \sum_{k=1}^{n} \frac{\cos^2 n}{k(k+1)} \leq \sum_{k=1}^{n} \left(\frac{1}{k} - \frac{1}{k+1}\right) = 1 - \frac{1}{n+1} < 1$

$\{S_n\}$ qismiy yig'indilar ketma – ketligi yuqoridan 1 soni bilan chegaralangan. Demak, yuqoridagi 3-teoremaga asosan berilgan qator yaqinlashuvchi.

Koshi alomati: $\sum_{n=1}^{\infty} a_n = a_1 + a_2 + \cdots + a_n + \cdots$

Qator barcha $n \geq 1$ uchun $\sqrt[n]{a^n} \leq q < 1$ bo'lsa (1) qatori yaqinlashuvchi bo'ladi.

$\sqrt[n]{a^n} \geq 1$ bo'lsa (1) qator uzoqlashuvchi bo'ladi.

Isboti: Aytaylik (1) qator hadlari uchun $\sqrt[n]{a^n} \leq q < 1$ bo'lib, bu tenglamadan $\sqrt[n]{a_n} \leq q$, $a_n \leq q^n$ bo'lishi kelib chiqadi .

$\sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n}$ bunday sonli qatorlar **garmonik qator** deyiladi va garmonik qator uzoqlashuvchidir. Agar $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^{\alpha}}$ bo'lib,

1) $\alpha > 1$ bo'lsa umumlashgan garmonik qator uzoqlashuvchi bo'ladi;
2) $\alpha \geq 1$ bo'lsa garmonik qator uzoqlashuvchi bo'ladi.

Bundan $a_n \leq q^n$, $q < 1$ va $n > 1$ da yaqinlashuvchiligi kelib chiqadi va $\sqrt[n]{a_n} \geq 1$, $a_n \geq 1$ bo'ladi. $\sum_{n=1}^{\infty} 1 = 1 + 1 + \cdots + 1 + \cdots$ qator mos hadidan kichik. Ko'pincha, Koshi alomatining quyidagi keltirilgan limit ko'rinishidagi tasdig'idan foydalaniladi.

$\lim_{n\to\infty} \sqrt[n]{a_n} = k$ mavjud bo'lsin, u holda,

1) $k < 1$ bo'lganda sonli qatorimiz yaqinlashuvchi;
2) $k > 1$ bo'lsa sonli qatorimiz uzoqlashuvchi bo'ladi.

Agar $k = 1$ hol mavjud bo'lsa, Koshi alomati bilan uni yaqinlashuvchi yoki uzoqlashuvchi deya olmaymiz.

Misol: $\sum_{n=1}^{\infty} n^6 (\frac{4n+5}{5n+6})^n$ qatorni yaqinlashishga tekshiring.

Bu yerda, $a_n = n^6 (\frac{4n+5}{5n+6})^n$, $\sqrt[n]{a_n} = n^{\frac{6}{n}} * \frac{4n+5}{5n+6}$ limitga o'tsak,

$\lim_{n\to\infty} \sqrt[n]{a_n} = \lim_{n\to\infty} n^{\frac{6}{n}} * \frac{4n+5}{5n+6} = \frac{4}{5}$ hosil bo'ladi. Bunda $\lim_{n\to\infty} n^{\frac{6}{n}} = \lim_{n\to\infty} \sqrt[n]{n^6} = 1$ bo'ladi va $\lim_{n\to\infty} \frac{4n+5}{5n+6}$ dan surat va mahrajni n ga bo'lib yuboramiz.

$\lim_{n\to\infty} \frac{4+\frac{5}{n}}{5+\frac{6}{n}}$ dan $\lim_{n\to\infty} n^{\frac{6}{n}} * \frac{4n+5}{5n+6} = \frac{4}{5} < 1$ kelib chiqadi va Koshi alomatiga ko'ra qator yaqinlashuvchi.

Dalamber alomati: Agar musbat hadli

$$\sum_{n=1}^{\infty} a_n = a_1 + a_2 + \cdots + a_n + \cdots \quad (1)$$

qatorda barcha $n \geq 1$ uchun $\frac{a_{n+1}}{a_n} \leq q < 1$ $(a_n > 0,\ n = 1,2,3 \dots)$ bo'lsa, (1) qator yaqinlashuvchi bo'ladi.

$\frac{a_{n+1}}{a_n} \geq 1$ $(a_n > 0, n = 1,2,3, \dots.)$ bo'lsa (1) qator uzoqlashuvchi bo'ladi. Agar limitga o'tsak (1) qator uchun $\lim_{n\to\infty} \frac{a_{n+1}}{a_n} = d$ limit mavjud bo'lsin. U holda:

1) $d < 1$ bo'lganda (1) qator yaqinlashuvchi bo'ladi;
2) $d > 1$ bo'lganda (1) qator uzoqlashuvchi bo'ladi.

Misol: Ushbu $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{n!}{n^n}$ qator yaqinlashuvchilikka tekshirilsin:

$\lim_{n\to\infty} (1+\frac{1}{n})^n = e$ $\lim_{n\to 0} (1+n)^{\frac{1}{n}} = e$; foydalanamiz va Dalamber alomatidan yaqinlashishga tekshiramiz:

$$a_n = \frac{n!}{n^n},\ a_{n+1} = \frac{(n+1)!}{(n+1)^{(n+1)}}$$

$\frac{a_{n+1}}{a_n} = \frac{\frac{(n+1)!}{(n+1)^{(n+1)}}}{\frac{n!}{n^n}} = \frac{(n+1)!}{(n+1)^{(n+1)}} * \frac{n^n}{n!} = \frac{n!*(n+1)*n^n}{(n+1)^{(n+1)}*n!} = \frac{n^n}{(n+1)^n} = (\frac{n}{n+1})^n$ bu holatda n darajaga bo'lamiz va natija $(\frac{n}{n+1})^n = \frac{1}{(1+\frac{1}{n})^n}$ va bundan limitga o'tsak, $\lim_{n\to\infty} \frac{1}{(1+\frac{1}{n})^n} = \frac{1}{e}$.

Demak, $(e \approx 2{,}71 \dots)$ ga ko'ra d= $\frac{1}{e}$<1 berilgan qator yaqinlashuvchi.

Eslatma: $d = 1$ bo'lganda Dalamber alomati javob bermaydi.

Yani d=1 bo'lsa (1) qator yaqinlashuvchi ham uzoqlashuvchi ham bo'lishi mumkin.

Misol: $a_n = \frac{n}{(n+12)!}^{12}$ bu misolda bittalik faktarial bo'lganligidan Dalamberda ishlaymiz.

$a_n = \frac{n}{(n+12)!}^{12}$ $a_{n+1} = \frac{(n+1)^{12}}{((n+1)+2)!}$ $\frac{a_{n+1}}{a_n} = \frac{(n+1)^{12}}{(n+3)*(n+2)!} * \frac{(n+2)!}{n^{12}}$ limitga keltirsak,

$\lim_{n\to\infty}\frac{a_{n+1}}{a_n}=\lim_{n\to\infty}\left(\frac{(n+1)^{12}}{(n+3)*(n+2)!}*\frac{(n+2)!}{n^{12}}\right)$ =

$\lim_{n\to\infty}\left(\frac{n+1}{n}\right)^{12}*\frac{1}{(n+3)}=\lim_{n\to\infty}\left(\frac{1+\frac{1}{n}}{1}\right)^{12}*\frac{1}{(n+3)}=\lim_{n\to\infty}\left(\frac{1+\frac{1}{n}}{1}\right)^{12}*\frac{1}{n+3}=1*0=0<1$

Demak, sonli qator yaqinlashuvchi.

Misol: $a_n=\left(\frac{n^2+5}{n^2+6}\right)^{n^3}$ darajada n qatnashgani uchun bu sonli qatorni Koshi alomatida yechiladi.

$\lim_{n\to\infty}\sqrt[n]{a_n}=\lim_{n\to\infty}\sqrt[n]{\left(\frac{n^2+5}{n^2+6}\right)^{n^3}}=\lim_{n\to\infty}\left(\frac{n^2+5}{n^2+6}\right)^{n^2}=\lim_{n\to\infty}\left(1+\frac{1}{-(n^2+6)}\right)^{\frac{-(n^2+6)}{-(n^2+6)}*n^2}=\frac{1}{e}<$ 1 demak, sonli qator yaqinlashuvchi.

Xulosa qiladigan bo'lsam, bu maqolamda sonli qatorlar va ularning yaqinlashishi, uzoqlashishi haqida yozilgan, yig'indi haqida ma'lumotlar keltirilgan. Koshi va Dalamber alomatlari yoritib berilgan va ularga bir nechta misollar va ajoyib limitlar keltirilgan.

REFERENCES

1. G. Xudayberganov, A. K. Vorisov, X. T. Mansurov, B. A. Shoimqulov "Matematik Analizdan ma'ruzalar" 1- qism "Voris – nashriyot" Toshkent – 2010.
2. G. Xudayberganov, A. K. Vorisov, X. T. Mansurov, B. A. Shoimqulov "Matematik Analizdan ma'ruzalar" 2 - qism "Voris – nashriyot" Toshkent – 2010.
3. A. Gaziyev, I. Israilov, M. Yaxshiboyev "Matematik Analizdan misol va masalalar" Toshkent "Yangi asr avlodi" 2006.
4. A. Gaziyev, I. Israilov, M. Yaxshiboyev "Funksiyalar va Grafiklar" "Voris – nashriyot" Toshkent – 2016.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

PAXTACHILIK KLASTERI - QISHLOQ XO‘JALIGIDA YANGI IMKONIYAT VA SAMARADORLIK OMILI

Farhod Bagibekovich Xalimbetov
Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti assistent-o‘qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada “Klaster” tushunchasi va uning mohiyati, texnologiyasi va ularning metodikasi, ishlab chiqarish jarayonida samaradorlik jihatlari, qishloq xo‘jaligida yangi imkoniyat va samaradorlik omili ilmiy-tajribaviy jihatlari ko‘rsatilgan.

Kalit so‘zlar: *klaster, texnologiya, metodika, ishlab chiqarish, samaradorlik, qishloq xo‘jaligi, imkoniyat.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье показаны понятие и сущность «кластера», технологии и их методология, аспекты эффективности в производственном процессе, научно-экспериментальные аспекты новой возможности и фактора эффективности в сельском хозяйстве.

Ключевые слова: *кластер, технология, методология, производство, эффективность, сельское хозяйство, возможность.*

KIRISH

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 23-oktabrdagi “O‘zbekiston Respublikasi qishloq xo‘jaligini rivojlantirishning 2020 - 2030-yillarga mo‘ljallangan strategiyasini tasdiqlash to‘g‘risida”gi PF-5853-son Farmoni ijrosini ta’minlash, jumladan qishloq xo‘jaligida erkin raqobatni ta’minlaydigan bozor tamoyillarini joriy etish, paxta yetishtirishda davlat buyurtmasini bekor qilish, ishlab chiqarish iqtisodiy samaradorligini va mahsulot ishlab chiqaruvchilar manfaatdorligini oshirish, investitsiyalarni keng jalb qilish hisobiga qo‘shimcha ish o‘rinlarini yaratish maqsadida:

Prezident Shavkat Mirziyoyev: “Klaster elga manfaat keltiradi, odamlarni ish bilan, daromad bilan ta’minlaydi. Eng katta maqsadimiz mana shu” dedilar.

Umuman, klaster paxta xom ashyosi yetishtirish, uni qayta ishlab, tayyor mahsulotlargacha bo‘lgan 8 ta loyihani o‘z

ichiga oladi. Kalava ip va mato ishlab chiqarish, ularni bo‘yash, tayyor kiyim tikish fabrikalari qurilishi davom etmoqda. Shuningdek, yog‘-moy zavodi tashkil etish rejalashtirilgan. Yana bir jihati: shuncha paxta tola sifatida sotilgandan qayta ishlab, tayyor mahsulot sifatida sotilganda qariyb 5 barobar ko‘p qo‘shimcha qiymat yaratilgan bo‘lardi. Mana, klasterlar qanday bo‘lishi kerak. Tadbirkorda manfaatdorlik hissi, yangicha dunyoqarash bo‘lsa, albatta natija qiladi. Iqtisodiyot ishlasa, ijtimoiy sohalarni ham “tortadi”. Klaster elga manfaat keltiradi, odamlarni ish bilan, daromad bilan ta’minlaydi. Eng katta maqsadimiz mana shu, — dedi Shavkat Mirziyoyev.

O‘zbekiston Respublikasi Iqtisodiyot va sanoat vazirligi, Moliya vazirligi, Qishloq xo‘jaligi vazirligi, “O‘zpaxtasanoat” AJ, O‘zbekiston fermer, dehqon xo‘jaliklari va tomorqa yer egalari kengashining 2020-yil hosilidan boshlab paxta xomashyosini yetishtirishda davlat buyurtmasini bekor qilish to‘g‘risidagi taklifiga rozilik berildi. Paxtachilikda bozor tamoyillari joriy etilishi munosabati bilan paxta yetishtiruvchi fermer xo‘jaliklari va qayta ishlovchi korxonalarning o‘zaro munosabatlarini tartibga solish bo‘yicha amalga oshiriladigan chora-tadbirlar dasturi tasdiqlandi. Paxta xomashyosining xarid narxini belgilash amaliyotidan voz kechildi. Paxta xomashyosini yetishtiruvchilar (fermer xo‘jaliklari, paxta-to‘qimachilik klasterlari, kooperatsiyalar)ga rayonlashtirilgan g‘o‘za navlarini erkin joylashtirish huquqi berildi. Paxta xomashyosi yetishtiruvchilarni sifatli urug‘lik bilan ta’minlash maqsadida sertfikatlangan urug‘lik yetkazib berish tizimi saqlab qolindi hamda bosqichma-bosqich Qishloq xo‘jaligi vazirligi huzuridagi “Urug‘chilikni rivojlantirish markazi” tarkibidagi urug‘chilik klasterlari hamda paxta-to‘qimachilik klasterlari zimmasiga yuklatildi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Miromonovichning shunday so‘zlari bor: Paxta xom ashyosi kim uchun kerak davlat uchunmi yoki tekstil fabrikalari uchun, albatta uni xom-ashyo materiallari sifatida ishlatadigan fabrikalar uchun, yana shuni qo‘shimcha qilish lozimki unga bog’langan trikotaj va tayyor mahsulot ishlab chiqaruvchi korxonalar uchun juda zarurdir. Shuning uchun paxta kimlarga kerak bo‘lsa o‘shalar paxtachilik bilan shug’ullansin. Mana bu yil mamlakat

majburiy mehnatga jalb qilishdan holi hududga aylangandan keyin Xalqaro Tashkilotlar tomonidan paxtamizga qo‘yilgan boykot olib tashlangangandan keyin paxtamizga jahon bozorida talab sezilarni darajada oshdi. Bundan eng asosiysi paxta yetishtiruvchi fermer xo‘jaligi rahbarining quvonchlari cheksiz edi. *(PF-14-son, 16.11.2021 y.)*

Klaster tushunchasi amerikalik olim M. Porter tomonidan "Mamlakatlarning raqobat ustunliklari" (1990) nomli fundamental asarida ilmiy atama sifatida kiritilgan. Bu tushuncha Amerika va Yevropa koorporatsiyalarining muvaffaqiyatli faoliyati haqidagi ma’lumotlarni tizimli o‘rganish asosida vujudga keldi. [C. 51]

Klaster-muayyan faoliyat sohasidagi geografik jihatdan o‘zaro yaqin bog‘langan kompaniyalar va tegishli muassasalar guruhi bo‘lib, umumiylik va o‘zaro bir-birini to‘ldiruvchanlik bilan xarakterlanadi. Klaster odatda mavjud mehnat hududlarida, aloqa, va logistikada shakllanadi. Jahon tajribasi shuni ko‘rsatadiki, klasterdagi ishlab chiqarish hajmlarining o‘sish sur’ati sanoat o‘rtacha ko‘rsatkichidan ancha yuqori. Shu sababli klasterlarni umuman iqtisodiyotning o‘sish nuqtalari deb hisoblash maqsadga muvofiqdir. Mamlakatda klasterlarning mavjudligi xalq xo‘jaligi samaradorligiga ta’sir etuvchi muhim omil hisoblanadi. Muayyan mamlakatda klasterlar qanchalik rivojlangan bo‘lsa, uning iqtisodiyotining raqobatbardoshlik darajasi shunchalik yuqori bo‘ladi va natijada aholi turmush darajasi yuqori bo‘ladi.

Klaster – bitta sohaga birlashgan va bir-biri bilan uzviy aloqada bo‘lgan korxonalar guruhi ekan, demak bu jarayonda huquqiy asos mustahkam bo‘lishi ayni muddao. Vaholanki, har qanday islohot joriy etish, amalga oshirish, natijadorlik va oqibat jarayonlarini o‘zida mujassam etadi. Soddaroq qilib aytganda, islohotlar samarasi uni harakatlantiruvchi huquqiy formulaga asoslanadi. (V. M 04.12.2021 733-son qarori)

Qishloq xo‘jaligi klasterining yerni shudgorlashdan tortib, ekish, parvarishlash va xom ashyodan tayyor mahsulot ishlab chiqarishgacha bo‘lgan jarayondagi ko‘p bosqichli kompleks tizimga ega korxona ekanligidan xabaringiz bor. Chunki bu haqida ommaviy axborot vositalarida yetarlicha ma’lumot berildi. Natijaning qanday bo‘lganligi ko‘pchilikni qiziqtirishi tabiiy. Ma’lumotlarni tahlil qilarkanmiz, klasterlar agrar sohasining lokomotiviga aylanayotganini e’tirof etishimiz mumkin.

Qishloq xo‘jaligida chuqur qayta ishlashni va sanoatni rivojlantirmasdan ko‘zlangan maqsadga erishib bo‘lmasligini bugun hayotning o‘zi ko‘rsatib turibdi. Bu yilgi mavsumda ham paxta-to‘qimachilik klasterlari yaratilgan sharoitlardan omilkorlik bilan foydalanib, paxtadan mo‘l hosil etishtirishdi. Xususan, klasterlar

tizimi joriy etilgandan to bugungi kunga qadar, paxta hosildorligi o‘tgan yillarga nisbatan oshib bormoqda.

Zamonaviy klasterlik faoliyati bu raqobatbardosh samarali iqtisodiyotning shakllantirilishi, zamonaviy iqtisodiy vositachisi, u yaratilgan mahsulotlarning iste’molchilarga yetib borishini, ishlab chiqarish hajmining o‘sishini, sog’lom ishlab chiqarish munosabatlari hamda samaradorlikni ta’minlovchi tuzilmadir. Ushbu yutuqlarga erishishning bosh mezoni kaster faoliyatini jahon tajribalariga tayanib, mavjud hududiy hamda tashqi ilmiy salohiyatdan foydalanishdadir.

Qoraqalpog’iston Respublikasi To‘rtko‘l tumani
"Agro To‘rtko‘l tekstil cluster" MChJ

"Agro To‘rtko‘l tekstil cluster" MChJ ning fermer va ularga aloqador tashkilotlar bilan uchrashuvda

"Agro To‘rtko‘l tekstil cluster" MChJ bilan paxta yetishtiruvchi xo‘jaliklar o‘rtasida tuzilgan shartnomalar bajarilishining umumiy miqdoriy ko‘rinishi

Tumanlar nomi	2021-yil holatiga				2022-yil holatiga			
	Shartnomaviy reja		Tayyorlangan paxta xom-ashyosi		Shartnomaviy reja		Tayyorlangan paxta xom-ashyosi	
	tonna	gektar	tonna	%	tonna	gektar	tonna	%

To‘rtko‘l	28440	9330	28458	100.06	27610	8500	27684	100.27
Qonliko‘l	10240	4320	10247	100.07	11225	4600	11249	100.21
Qo‘ng’irot	9350	4090	9358	100.09	11005	4500	11020	100.14
Jami tayyorlangan paxta xom-ashyosi	48030	17740	48063	100.07	49840	17600	49953	100.23

Milliy iqtisodiyotimiz uchun yangi bo‘lgan, sanoatning ilg‘or turi klaster sxemasini yaratish va joriy etish asosida paxta xomashyosini etishtirish masalasi bu dolzarb masala. Paxta sanoat klasteri hozirgi kunda faqat paxta xom-ashyosini qayta ishlash bilan emas, ular paxta xom-ashyosini yetishtiruvchi xo‘jaliklarga dalalarni shudgorlashdan boshlab paxta hosilini tergungacha davr ichida qanday muammolarga duch kelayotgan bo‘lsa, ushbu muammolarni yechimini birgalikda topishga yaqindan o‘z yordamlarini ko‘rsatyapti. Bu esa kelajakda ikki tomon ham o‘z maqsadiga erishishiga, ya’ni paxta hosildorligining baland bo‘lishiga sabab bo‘ladi. Bu yuqoridagi jadvalda o‘z aksini topgan, ya’ni jami tayyorlangan paxta xom-ashyosi 2021-yil reja bo‘yicha 48030 tonna, tayyorlangan paxta xom-ashyosi 48063 tonnaga, yani 100.07 % ga bajarilgan. 2022-yil hozirgi kungacha 49840 tonna rejalashtirilgan, 49953 tonna paxta xom-ashyosi topshirilgan, ya’ni 100.23 % ga bajarilgan.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda, endi biz bu ko‘rsatkichlarni yanada oshirish yo‘llarini qidirishimiz kerak, chunki mamlakat yalpi ichki mahsulotining o‘sib borishi uchun juda muhim Qishloq xo‘jalik mahsulotlarini yetishtirish tabiiy iqlim sharoitga juda bog’iq. Har qanday sharoitda ham agrar sohada mehnat unumdorligi va unga aloqador inson omili juda muhim sanaladi. Paxta yetishtirish bo‘yicha orqada qolayotgan xo‘jaliklar bor, ularning yerlari ham ko‘p, imkoniyani kami yoki kuchi yetmayaptimi, buni har tomonlama o‘rganib, ularning yerlaridan unumli foydalanish yo‘llarini izlab topishimiz kerak bo‘ladi. Masalan qishloqda paxta, g’alla yetishtirishni biladigan dehqonlar ko‘p. Shu dehqonlarga, ya’ni paxta yetishtirish tajribasiga ega bo‘lgan dehqonlarga imkoniyatiga qarab bir yilga shartnoma asosida

tajriba-sinov tariqasida bo‘lib berilsada, ular yetishtirgan paxta hosili bilan o‘tgan davr hosili solishtirilsa. Bu masalada dehqon ham o‘zini ish bilan band qilgan bo‘lardi. Shuningdek oilasini ham ishga jalb qiladi. Biz bu yerda masalaning bir tomoni, ya’ni paxta hosilini oshirish emas, balki makroiqtisodiy ko‘rsatkichlar: ish bilan bandlik, aholining daromadlilik darajasiga ijobiy ta’sir qilishini ham baholashimiz kerak. Vaholanki aholining doim ish biland band bo‘lishi jamiyatning asosiy maqsadlaridan biri hisoblanadi. Bekorchilik turli illatlarning sababchisi bo‘ladi.

Savol tug’ilishi mumkin dehqon bu ishni qilarmikan? degan. Albatta bu yil paxtaning narxi baland bo‘lganligi sabab, dehqonlarda paxta yetishtirishga qiziqish uyg’onyapti. Eng avvalo mahalliy hokimlik, OFY raisi va xodimlari, fermerlar bilan “Paxta-to‘qimachilik klasteri” ta’sischilari va rahbariyati birgalikda qishloq fuqarolari bilan uchrashib suhbatlashuvni tashkil qilish kerak.

Albatta bu uchrashuvlarda ko‘p munozarali taklif va fikrlar bo‘ladi. Mana shu fuqarolarning o‘z mustaqil fikrlari va tashabbuslari kelgusi rejalar uchun juda muhimdir. “Tashabbus”- bu barqarorlik, g’ayrat, biror ishga qattiq bel bo‘g’lashdir. Paxtaning xalqimiz turmushidagi o‘rni juda ham katta, asosiy milliy boyligimiz, ko‘pchilik sanoat tarmog’i ishlab chiqarishining muhim xom-ashyo bo‘g’inidir. Paxta- bobodehqonning zaxmatli mehnatlari samarasi, milliy boyligimiz, faxrimiz ekanligini barcha butun vujudi bilan xis qilishi lozimdir.

REFERENCES

1. Paxta-to‘qimachilik klasterlari faoliyatini tartibga solish chora-tadbirlari to‘g‘risidagi Prezident Farmoni *(PF-14-son, 16.11.2021 y.)*
2. Vazirlar Mahkamasi 04.12.2021 yildagi “Paxta-to‘qimachilik klasterlari faoliyatini tashkil etish tartibi to‘g’risidagi nizomni tasdiqlash haqida” gi 733-son qarori https://www.norma.uz/qonunchilikda_yangi/pahta-tuqimachilik_klasterlari_faoliyatini_tashkil_etish_tartibi_tasdiqlandi
3. “Paxta-to‘qimachilik klasteri – iqtisodiy taraqqiyot lakomativi” kitobi Cotton-Textile Cluster - locomotive of the economic development: The cluster system is an important factor in the transition to market principles Paperback – March 4, 2021 de Gruyter, pp. 190-213.
4. F.X. Raximov, M. A. Raxmatov, B. Z. Zaripov, B. Sh. Usmanov Paxta to‘qimachilik klasteri yoxud iqtisodiy yukshalish sari odimlar. T. To‘qimachilik muammolari 2018 №4 120-125b
5. Портер М. Международная конкуренция. – М.: Международные отношения, 1993. С. 51.

ИССЛЕДОВАНИЕ СПОСОБОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ ОХЛАЖДЕНИЯ НА ПЛОДООВОЩЕХРАНИЛИЩАХ

С.М. Аликулова
Ассистент Каршинский институт ирригации и агротехнологии при Национальном исследовательском университете «Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства»

АННОТАЦИЯ

В данной статье анализируются способы использования естественных источников холода в плодоовощехранилищах, которые имеют большое значение в промышленности и сельском хозяйстве.

***Ключевые слова**: льды, плодоовощехранилище, коэффициент полезности, естественная холодность, криогенный метод.*

ABSTRACT

This article analyzes the ways of using natural sources of cold in fruit and vegetable stores, which are of great importance in industry and agriculture.

***Key words**: ice, fruit and vegetable storage, utility factor, natural coldness, cryogenic method.*

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada sanoat va qishloq xo'jaligida katta ahamiyatga ega bo'lgan meva-sabzavot do'konlarida sovuqning tabiiy manbalaridan foydalanish usullari tahlil qilinadi.

***Kalit so'zlar:** muz, meva va sabzavotlarni saqlash, foydali omil, tabiiy sovuqlik, kriogen usul.*

ВВЕДЕНИЕ

Президенту Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёеву в целях расширения экспортного потенциала страны, устранения препятствий, мешающих всестороннему развитию плодоовощного экспорта, улучшить государственную поддержку этой деятельности, а также создать комплексную систему экспортной местной плодоовощной продукции на внешние рынки.Разработан ряд решений и приказов «О дополнительных мерах по повышению эффективности экспорта плодоовощной продукции на внешние рынки» [1].

На основании этого субъекты хозяйствования могут выполнять строительно-монтажные работы по возведению легких сооружений для строительства объектов инфраструктуры по орошению, заготовке и хранению

плодоовощной продукции непосредственно в местах их выращивания на земельных участках, отведенных для их.

Прежде чем люди поняли механические и термические системы охлаждения, они использовали лед, принесенный с гор, для охлаждения пищи. А у богатый семей были склады льда. В этих складах выкапываются ямы, а ямы выстилаются бревнами для хранения льда. Таким образом, снег и лед хранились месяцами.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Физическая природа тепла и холода одинакова, разница заключается в скорости движения молекул и атомов. Скорость движения частиц более горячего тела больше, чем у более холодного. В результате передачи тепла телу скорость движения частиц увеличивается, и наоборот, если теплота отводится от тела, скорость движения уменьшается. Таким образом, тепловая энергия – это внутренняя энергия движения молекул и атомов [2].

До начала 20 века лед в основном использовался для охлаждения, а некоторые страны используют его и сегодня. Люди, не имевшие доступа к льду, солили или сушили пищу, чтобы сохранить ее. При охлаждении воды льдом изменяется ее агрегатное состояние – то есть тает. Охлаждающая способность, или охлаждающая способность водяного льда, называется удельной теплотой плавления (теплота, поглощаемая 1 кг водяного льда при плавлении) и равна 335 кДж/кг.

Теплоемкостью называется количество тепла, поглощаемое для нагревания 1 кг льда на 1 градус, и ее величина равна 2,1 кДж/кг°С. Водяной лед используется для охлаждения фруктов, овощей и пищевых продуктов в более холодных странах, где его легко получить в естественных условиях. Водяной лед используется в специальных морозильных камерах и ледохранилищах.

Охлаждение льдом имеет следующие недостатки:

- температура хранения ограничивается температурой таяния льда (обычно температура воздуха в складских помещениях со льдом составляет 5-8^{0}С) [2];

- переводит холодильник в режим общего охлаждения со льдом необходимо предусмотреть и при необходимости необходимо добавить;

- приготовление и хранение льда требует большого труда;

– склад требует в 3 раза больше места, чем площадь, используемая для хранения продукции;

- хранение продуктов питания и выход таяния льда чтобы убрать воду, нужно приложить немало усилий.

Ледо-солевое охлаждение осуществляется колотым льдом и солью. увеличена. В результате добавления соли увеличивается скорость таяния льда, в результате чего снижается температура таяния льда. Это происходит в результате ослабления молекул льда и искажения кристаллической решетки после добавления соли. По мере таяния ледово-солевая смесь поглощает тепло из окружающей среды, в результате чего окружающий воздух охлаждается, то есть его температура снижается.

Если количество соли в ледо-солевой смеси увеличить, температура ее плавления снижается. Смесь с наименьшей температурой плавления называется эвтектической смесью, а ее температура плавления называется криогидратной точкой. Температура криогидрата ледо-солевой смеси концентрацией 23,1% по отношению к общей массе смеси равна $21,2^0$C. Это означает примерно 30 кг соли в 100 кг смеси. Дальнейшее увеличение концентрации соли в смеси не снижает температуру плавления ледо-солевой смеси, а повышает температуру плавления (при концентрации соли в ледо-солевой смеси 25 % температура плавления равна до -8^0C). Эвтектическую твердую смесь готовят путем замораживания ледо-солевой смеси из поваренной соли в специальных закрытых емкостях. Эвтектическая твердая смесь используется при зероторном охлаждении. Замороженные зероторы используются в качестве аккумуляторов холода для торговых холодильников, рефрижераторов, сумок-холодильников. До внедрения машинного охлаждения в торговой сети широко использовалось охлаждение со льдом и солью. Охлаждение сухим льдом обусловлено сублимационным (переходом из твердого состояния в пар) свойством твердой двуокиси углерода. В этом случае сухой лед переходит из твердого состояния в газообразное, не переходя в жидкое состояние за счет поглощения тепла. Физические свойства сухого льда следующие:

– температура сублимации при атмосферном давлении $t_{суб} = –78,9^0$C;

– теплота возгонки (теплота, поглощаемая 1 кг твердой углекислоты при возгонке): $q_{суб} = 574,6$ кЖ/кг.

Сухой лед имеет следующие преимущества перед водяным льдом:

- можно получить относительно низкую температуру;

- охлаждающий эффект 1 кг сухого льда в 2 раза больше, чем у 1 кг водяного льда;

- в процессе сублимации сухой лед превращается в газообразный углекислый газ, что приводит к лучшей сохранности продуктов. Сухой лед для транспортировки замороженных продуктов, охлаждения упакованного мороженого и замороженных фруктов и овощей используется.

Также для получения искусственного холода применяют такие методы, как дросселирование в парокомпрессионных охлаждающих машинах, внешняя работа изоэнтропическим расширением в газоохлаждающих машинах, вихревой эффект (эффект Ранка — Хилша). Процесс дросселирования (подавления потока жидкости) определяется как переход газа или жидкости из более высокого давления в более низкое без совершения внешней полезной работы и без теплообмена с окружающей средой. Французский инженер Ранк предложил охлаждение конвективным (вихревым) движением газа в 1931 г. [2, 3, 7].

Искусственный холод также можно получить, смешав лед или снег и разбавленные кислоты. Например, смесь азотной кислоты, разбавленной льдом или снегом, имеет температуру -40^0C [4, 5].

Получение искусственного холода с использованием льда, снега и других охлаждающих смесей имеет ряд недостатков:

- требуется много труда для подготовки и доставки снега или льда;
- сложность автоматического управления;
- охлаждение до определенной температуры.

В настоящее время, в связи с дефицитом энергии, загрязнением окружающей среды, использование безопасных с экологической точки зрения нетрадиционных методов охлаждения при охлаждении пищевых продуктов считается одним из актуальных вопросов. Среди них лучшим способом получения холода является криогенный метод, при котором используют жидкий и газообразный азот без применения машинной системы [2, 6, 8, 9].

Устройства с низкой температурой называются криогенными устройствами. Система открытая и азот используется однократно.

Азотное охлаждение без машинной системы имеет много преимуществ:

- очень надежен в работе и достигается высокая скорость заморозки, что улучшает качество и внешний вид продукта

заставляет его не изменяться и хорошо сохраняется;

- продукт не теряет в весе при таком охлаждении.

Этот метод отличается от других систем своей экологической чистотой. Основным недостатком является высокая стоимость приготовления и доставки жидкого азота [9-12].

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, использование экологически безопасных нетрадиционных методов охлаждения в условиях современного энергодефицита является одним из актуальных вопросов. Среди них одним из наиболее перспективных является метод азотного охлаждения без криогенной и машинной системы.

REFERENCES

1. Мева-сабзавот маҳсулотларини ташқи бозорларга чиқариш самарадорлигини оширишга доир қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 24 майдаги ПҚ-4337-сонли қарори, 25.05.2019 й., 07/19/4337/3182-сон
2. Д. Азизов, Ф. Сайдиев. Совитиш техникаси ва совитиш тизимига хизмат кўрсатиш асослари. -Тошкент : Baktria press, 2017. – 176 б.
3. П.Жаккар, С.Сандр. Пособие для холодильщиков-практиков (основные понятия, типовые значения параметров, наладка и ремонт холодильных установок). ЗАО «Остров», 2003.– 265 с.
4. Современные холодильники. Под ред. А.В. Родина и Н.А. Тюнина. – М.: СОЛОН – ПРЕСС, 2008. – 96 с.
5. Цуранов О.А., Крысин А.Г. Холодильная техника и технология. – М.: – СПб.: Лидер. 2004. – 448 с.
6. Лашутина Н.Г., Верхова Т.А., Суедов В.П. Холодильные машины и установки. – М.: Колосс, 2006. – 440 с.
7. Курылев Е.С., Оносовский В., Румянцев Ю.Д. Холодильные установки. – СПб. - 2004. -576 с.
8. Румянцев Ю.Д., Калюнов В.С. Холодильная техника. – СПб.: Профессия. 2003. – 360 с.
9. Исматов А.А. ва бошқалар. Ноорганик моддалар кимёвий технологияси. Т.: Ўзбекистон, 2002 - 336 б.
10. http://www.kriogen.ru
11. http://www.xolodilshik.ru
12. http://www.froz.ru

ЗОНАЛЬНОЕ СТРОЕНИЕ КРИСТАЛЛОВ В ПРИБЛИЖЕНИИ МНОГОЗОННОЙ (КЕЙНА) МОДЕЛИ

Холмирзаев Жасурбек Юлдашбоевич
Андижан машиностроение институт

АННОТАЦИЯ

В этой статье по предложенной модели исследуется, как определить спектральную зависимость коэффициента поглощения однофотонного света в узкополосных кристаллах с учетом эффекта когерентного насыщения .

Ключевые слова : *кристалл , модель , фотон , спектр , полярная функция , электрон .*

ANNOTATION

In this article, using the proposed model, we investigate how to determine the spectral dependence of the absorption coefficient of single-photon light in narrow-band crystals, taking into account the effect of coherent saturation.

Key words : *crystal , model , photon , spectrum , polar function , electron .*

ВВЕДЕНИЕ

Известно, что узкозонные кристаллы изучаются на основе многозонных приближений. Линейно-круговой дихроизм размерного квантования и многофотонного поглощения поляризованного света в кристаллических структурах этого типа теоретически не исследовался. В частности, в таких однородных структурах можно создать инверсионное расположение (распределение) носителей тока за счет многофотонных оптических возбуждений. Также, если пренебречь эффектом когерентного насыщения в однофотонных оптических переходах, линейно-круговой дихроизм поглощения поляризованного света не наблюдается. Это требует исследования межзонного многофотонного поглощения поляризованного света в многозонном приближении линейно-кругового дихроизма. Давайте проанализируем эту ситуацию.

ОБСУЖДЕНИЕ

В одноэлектронном приближении спектр собственных значений и волновые функции энергии, соответствующие стационарным состояниям в кристаллических структурах, определяются следующим уравнением Шреденгера:

$$\left[\frac{\hat{\vec{p}}}{2m_0}+V(\vec{r})+\hat{H}^{rel}\right]|\psi\rangle=E|\psi\rangle. \qquad (1.1)$$

В этом уравнении также учитывается спин-орбитальное взаимодействие , $\vec{p}=-i\hbar\nabla$ - оператор импульса, m_0 - масса свободного электрона, $V(\vec{r})$ - потенциальная энергия электрона в электростатическом поле ионов и остальных электронов (при пренебрежении влиянием внешнего магнитного поля), $|\psi\rangle$ - волновая функция электрона в двухкомпонентной спинорной форме и степень свободы электрон в зависимости от его спина, $\hat{H}^{rel}$ - релятивистский вклад в эффективный гамильтониан электрона:

$$\hat{H}^{rel}=-\frac{\hat{\vec{p}}^4}{8m_0^3c^2}+\frac{\hbar^2}{8m_0^2c^2}\Delta V+\frac{\hbar^2}{4m_0^2c^2}\left[\Delta V\times\hat{\vec{p}}\right]\cdot\vec{\sigma} \quad . \qquad (1.2)$$

Здесь $\vec{\sigma}/2$ - $s=1/2$ оператор спина для спина (s_x, s_y, s_z, - матрицы Паули), c - скорость распространения света в вакууме, $\times$ - знак векторного умножения, $V(\vec{r})$ - периодический потенциал кристалла. В результате добавление члена к гамильтониану в уравнении $\hat{H}^{rel}$ (**1.1**) фактически идентично рассмотрению третьего члена в соотношении (**1.2**) и называется оператором спин-орбитального взаимодействия, т.е.

$$\hat{H}^{so}\equiv\frac{\hbar}{4m_0^2c^2}\left[\nabla V\times\hat{\vec{p}}\right]\cdot\vec{\sigma} \qquad (1.3)$$

$\hat{H}^{so}$ при наличии оператора (1.1 **)** частные случаи гамильтониана $|\psi\rangle$ вообще $\psi(\vec{r})$ и в зависимости от спина $|\sigma\rangle$ функций $\psi(\vec{r})|\sigma\rangle$ не будут в виде произведения и будут выбраны в виде их линейной комбинации. Если этого не учитывать, спин-орбитальное разделение происходит на одних и тех же ($\hat{H}^{so}$ заштрихованных) ε энергетических уровнях . В кристаллах-рядах спин-орбитальное разделение зон равно ширине запрещенной зоны. Это требует учета в расчетах члена, зависящего от уравнения Шреденгера $\hat{H}^{so}$, и этот случай является одним из актуальных вопросов. В частности, $\langle u_l|\to\langle u_{l'}|$ типом являются матричные элементы оператора импульса, описывающие собственные оптические переходы

$$\vec{e}\vec{p}_{l'l}=\frac{\hbar}{m}\vec{e}\vec{\nabla}H\left(\vec{k}\right)_{l'l} \qquad (1.4)$$

определяется с помощью соотношения. Здесь $H\left(\vec{k}\right)$ - записанный в импульсном пространстве гамильтониан, вид которого зависит от характера

выбранных базисных функций. В частности, в литературе используются концепции Латтингера-Кона, Ивченко и Переля.

РЕЗУЛЬТАТЫ

Вычислении матричных элементов оператора импульса обращаем внимание на то, что дифференцирование $|u_{b0}\rangle$ затрагивает только орбитальную часть состояний, что $|\uparrow\rangle,|\downarrow\rangle$ базисные спиноры ортогональны друг другу и нормальны друг к другу. Из-за такой ортогональности некоторые матричные элементы равны нулю, например:

$$\left\langle u_{a0}\left|\frac{\delta}{\delta x_j}\right|u_{b0}\right\rangle=\frac{1}{\sqrt{2}}\left\langle S\left(\frac{\delta X}{\delta x_j}-i\frac{\delta Y}{\delta x_j}\right)\right\rangle\langle\uparrow|\downarrow\rangle=0.$$

Кроме того, некоторые матричные элементы обращаются в нуль из-за точности выражения под интегралом. Диагональные составляющие в общем случае равны между собой, так как они отличны от нуля и симметричны относительно кручения вокруг оси S $_{3}$, направленной вдоль оси типа. Этот результат не только T_{d} для симметрии, но и для остальных классов кристаллов, принадлежащих к кубической сингонии. Кроме того, таким образом определяются составляющие тензоров второго цвета, описывающих свойства изотропной среды, т. е. все они δ_{ij} пропорциональна символу.

Стоит отметить, что кристаллов строка физический параметры кристаллического потенциала физический природа зависеть _ В частности , известен один симметричный из хрусталя Другая симметричный к кристаллу когда прошло его зональный структура изменится . В частности , один пуля к симметрии имеют Кристалл , например , теллуровый . времени оптический актив сам по себе и рассматривается пьезоэлектрический кристалл , а кристалл с тетраэдрической симметрией Только пьезоэлектрический имущество имеют быть можно , к центру симметрии имеют не случилось в кристаллах пока обе имущество тоже не наблюдается .

Во всей литературе по зональному строению кристаллов периодический кристаллический потенциал рассматривается как четная функция координаты, но в кристалле без центра симметрии этот периодический потенциал может быть четным (симметричным) и нечетным (асимметричным) функция координаты. Отсутствие центра симметрии в кристалле делает возможным существование этих двух типов потенциала. В результате в матричных

элементах эффективного гамильтониана носителей тока появляются дополнительные члены.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В зависимости от симметрии периодического потенциала появление четных или нечетных составляющих относительно волнового вектора в эффективном гамильтониане может приводить к фотонному, фотонному или асимметричному рассеянию носителей тока на входах, включая характерные для этого случая фотонные кинетические явления, например, полярный фотоэлектрический эффект.

REFERENCES

1. Розиков, Ж. Ю., Собиров, М. М., & Рузибоев, В. У. (2021). Поляризационные характеристики диффузно отраженного и проходящего излучения в среде с конечной оптической толщиной. *«Узбекский физический журнал»*, *23*(2), 11-20.
2. Sobirov, M. M., Rozikov, J. Y., & Ruziboyev, V. U. Formation of neutral points in the polarization characteristics of secondary radiation in the semi-infinite medium model. *International Journal of Multidisciplinary Research and Analysis*, *4*, 406-412.
3. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SOME QUESTIONS OF THE THEORY OF POLARIZED RADIATION TRANSFER IN AN ISOTROPIC MEDIUM WITH A FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *3*(4), 16-22.
4. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SPECIFIC FEATURES IN POLARIZATION OF DIFFUSELY REFLECTED AND TRANSMITTED RADIATION IN A MEDIUM WITH FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *24*(5), 85-89.
5. Собиров, М. М., & Розиков, Ж. Ю. (2020). Особенность в поляризации диффузно отраженного и пропущенного излучения в среде с конечной оптической толщиной. *Научнотехнический журнал*, 85-89.
6. Собиров, М. М., & Розиков, Ж. Ю. (2020). Некоторые вопросы теории переноса поляризованного излучения в изотропной среде с конечной оптической толщиной. *Научно-технический журнал*, 15-24.
7. Ivchenko, E. L., & Sobirov, M. M. (1986). Theory of two-phonon resonance light scattering involving an acoustic and an optical phonon. *Fizika Tverdogo Tela*, *28*(7), 2023-2031.

8. SOBIROV, M., & Yuldashev, N. K. (1984). THEORY OF TRANSFER OF POLARIZED RADIATION IN CUBIC-CRYSTALS LOCATED IN A LONGITUDINAL MAGNETIC-FIELD IN THE REGION OF EXCITON RESONANCE. *ZHURNAL EKSPERIMENTALNOI I TEORETICHESKOI FIZIKI*, *87*(2), 677-690.

9. Ахмедов, Б. Б. (2020). МЕТОД КР-ВОЗМУЩЕНИЙ С УЧЕТОМ ВЫРОЖДЕНИЯ. In *Наука и современное общество: актуальные вопросы, достижения и инновации* (pp. 21-25).

10. Akhmedov, B., Rozikov, J., Muminov, I., & Ruziboev, V. (2018). ABOUT WAVEFUNCTIONS IN LOW-DIMENSIONAL SEMICONDUCTORS. *Central Asian Problems of Modern Science and Education*, *3*(4), 51-57.

11. Полвонов, Б. З., Насиров, М., Мирзаев, В., & Разиков, Ж. (2019). Диагностика полупроводниковых материалов методом поляритонной люминесценции. In *General question of world science* (pp. 39-42).

12. Akhmedov, B. B., Rozikov, J. Y., & Muminov, I. A. MATERIAL'S ELECTRONIC STRUCTURE. *Zbiór artykułów naukowych recenzowanych*, *78*.

13. Rozikov, J., Akhmedov, B., Muminov, I., & Ruziboev, V. (2019). DIMENSIONALLY QUANTIZED SEMICONDUCTOR STRUCTURES. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, *1*(6), 58-63.

14. РАСУЛОВ, В., РАЗИКОВ, Ж., КАРИМОВА, Г., АБДУБАНАНОВ, А., & ЭШБОЛТАЕВ, И. (2017). Расчет коэффициента прохождения электронов через многослойной полупроводниковой структуры, состоящей из прямоугольных потенциальных ям и барьеров. *Современные научные исследования и разработки*, (2), 183-185.

15. Собиров, М. М. (2021). ИЗМЕРЕНИЕ ПОЛЯРИЗАЦИЯ СВЕТА В ЧИСТОЙ АТМОСФЕРЕ. *EDITOR COORDINATOR*, 308.

16. Расулов, Р. Я., Мамадалиева, Н., Ахмедов, Б., & Разиков, Ж. К теории зонной структуры халькогенидов свинца. *Ilmiy xabarnoma*, *6*(1), 18.

17. Собиров, М., Розиков, Ж., Рузибоев, В., & Ходиев, И. (2021). ПОЛЯРИЗАЦИЯ СВЕТА В ЧИСТОЙ АТМОСФЕРЕ НА БОЛЬШОЙ ВЫСОТЕ. *InterConf*, 249-253.

18. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SPECIFIC FEATURES IN POLARIZATION OF DIFFUSELY REFLECTED AND TRANSMITTED RADIATION IN A MEDIUM WITH FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *24*(5), 85-89.

19. Sobirov, M. M., & Rozikov, J. Y. (2020). SOME QUESTIONS OF THE THEORY OF POLARIZED RADIATION TRANSFER IN AN ISOTROPIC MEDIUM WITH A FINITE OPTICAL THICKNESS. *Scientific-technical journal*, *3*(4), 16-22.

20. Akhmedov, B., Rozikov, J., Muminov, I., & Ruziboev, V. (2018). ABOUT WAVEFUNCTIONS IN LOW-DIMENSIONAL SEMICONDUCTORS. *Central Asian Problems of Modern Science and Education*, *3*(4), 51-57.

21. Маматова, М. А., & Мансурова, Г. А. (2020). МЕТОД КР-ВОЗМУЩЕНИЙ. In *ИННОВАЦИОННЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ТЕОРИЯ, МЕТОДОЛОГИЯ, ПРАКТИКА* (pp. 14-18).

ДЕНОВ ДЕНДРАРИЙСИ МАНЗАРАЛИ ДАРАХТ ВА БУТАЛАРИДА УЧРАЙДИГАН БАЗИДИЯЛИ ЗАМБУРУҒ ТУРЛАРИ

Д. Ғ.Содикова
Денов тадбиркорлик ва педагогика институти
Эл.почта:dilfuza_1775@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Фитопатоген замбуруғларнинг озуқа субстратига нисбатан ихтисослашиши – уларнинг паразитлик хусусиятлари ва зарарланадиган хўжайин ўсимликлар доирасидир. Касаллик диагностикасида уни қўзғатувчи турнинг систематикадаги ўрнини аниқлаш шарт ва бу касалликка қарши асосланган кураш чораларини танлаб олишга имкон беради. Мақолада базидияли замбуруғларнинг ўсимликларга таъсири ҳақида ёзилган.

Калит сўзлар: *Замбуруғлар, фитопатологлар, дендрарий, Basidiomycota,Pucciniomycetes, Melampsoraceae, Phragmidiaceae , Puccinaceae, Ascomycota, Coleosporiaceae ,Pucciniastraceae.*

АННОТАЦИЯ

Специализацией фитопатогенных грибов по отношению к питательному субстрату являются их паразитарные свойства, а пораженным хозяином является круг растений. При диагностике заболевания крайне важно определить место возбудителя в систематике, и это дает возможность на его основе подбирать меры по борьбе с заболеванием. Статья написана о влиянии грибов базидий на растения.

Ключевые словы: *Грибы, фитапатология, дендрарий, Basidiomycota, Pucciniomycetes, Melampsoraceae, Phragmidiaceae, Puccinaceae, Ascomycota,Coleosporiaceae, Pucciniastraceae.*

ABSTRACT

The specialization of phytopathogenic fungi in relation to the nutrient substrate is their parasitic properties, and the range of plants is the affected host. When diagnosing a disease, it is extremely important to determine the place of the pathogen in the systematics, and this makes it possible, on its basis, to select measures to combat the disease. The article is written about the effect of basidium fungi on plants.

Key words: *Fungi, phytapathology, arboretum, Basidiomycota, Pucciniomycetes, Melampsoraceae, Phragmidiaceae, Puccinaceae, Ascomycota,Coleosporiaceae, Pucciniastraceae.*

КИРИШ

Замбуруғлар тирик организмларнинг жуда катта гуруҳи бўлиб, ер юзида уларнинг 1,5 миллиондан ортиқ турлари мавжуд. Бироқ улардан атиги 70000 таси ўрганилган деган гипотезага кўра, 1,43 миллион тури ўрганилмаганлигини англаш мумкин. Кўпгина янги турлар ҳали кашф этилмаган, илгари номаълум ёки яхши ўрганилмаган замбуруғлар келтириб чиқарадиган касалликларга дуч келишда давом этаётганлиги фитопатологлар учун муҳим аҳамиятга эга[Hawksworth D. L., 1997].

Ўсимликлар дунёсини муҳофаза қилиш ва улардан самарали фойдаланиш мақсадида уларда учрайдиган турли касалликларни ўрганиш ва уларга қарши кураш чораларини ишлаб чиқиш борасида бир қатор ишлар олиб борилган. Жумладан, Ўзбекистон ҳудудида Б.А Хасанов. [90; 7-312-б.], [91; 7-10-б.], Иминова ва бошқ. [67; 3-28-б.], [68; 21-23-б.], Gafforov Y.Sh. [103; 95-б.], [104; 83-84-б.] томонидан турли илмий тадқиқотлар амалга оширилган.

Сурхондарё воҳасида жумладан Денов дендрарийсида бугунги кунда манзарали дарахт ва буталарнинг хилма-хил турлари мавжуд. Манзарали дарахт ва буталарда учрайдиган микромицетларнинг турлар таркиби, уларнинг тарқалиши тўғрисидаги маълумотлар етарли даражада ўрганилмаганлиги сабабли, 2019-2022 йилларда фасллар бўйича режали, микологик илмий сафарлар олиб борилди.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Илмий изланишларимиз давомида Денов дендрарийси манзарали ўсимликларида касаллик белгиларига эга бўлган, 22 оила, 26 туркум, 80 тур дарахт ва буталарга оид бўлган юксак ўсимликлардан гербарий намуналари келтирилди.

Гербарий намуналарини тахлил қилиш лаборатория шароитида микроскопик усулда олиб борилади. Ажратилган микромицетларнинг тур таркибини аниқлашда мавжуд аниқлагичлар (Василевский, Каракулин, 1936, Головин, 1956, Ульянищев,1968, Литвинов, 1969, Азбукина, 1974, Милько, 1974, Билай,1977, Пидопличко,1977-1978, ва бош.) ва «Узбекистана замбуруғларфлораси» (1983-1997) маълумотларидан фойдаланилади.

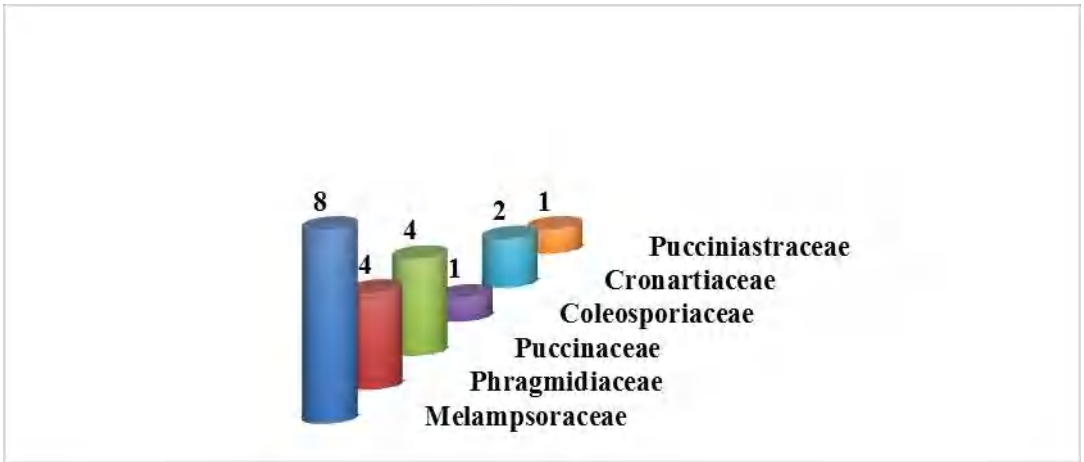
Келтирилган гербарий намуналарини микологик таҳлил қилиш асосида 3 та бўлим, 9 та синф, 21 та тартиб, 38 та оила, 67 та туркумга мансуб 186 тур ва 3 форма микромицет турлари аниқланди. Булар орасида Basidiomycota бўлими

вакилларининг 27 тури аникланган бўлиб, умумий микобиотанинг 15,0 % ни ташкил қилди.

BASIDIOMYCOTA	Pucciniomycetes	Pucciniales	Melampsoraceae	*Melampsora*	8
			Phragmidiaceae	*Phragmidium*	4
			Puccinaceae	*Puccinia*	4
			Cronartiaceae	*Cronartium*	2
			Pucciniastraceae	*Pucciniastrum*	1
			Coleosporiaceae	*Coleosporium*	1
	Exobasidiomycetes	Microstromatales	Microstromataceae	*Microstroma*	1
	Agaricomycetes	Polyporales	Polyporaceae	*Polyporus*	1
				Daedaleopsis	1
		Agaricales	Pleurotaceae	*Pleurotus*	1
		Hymenochaetales	Hymenochaetaceae	*Inonotus*	1
		Cantharellales	Ceratobasidiaceae	*Rhizoctonia*	1
		Corticiales	Corticiaceae	*Corticium*	1
Жами:	**3**	**7**	**12**	**13**	**27**

Тадқиқот натижасида аниқланган 27 та тур замбуруғлар *Basidiomycota* бўлими вакилларига мансуб экан. Мазкур турлар *Pucciniomycetes*, *Agaricomycetes* ҳамда *Exobasidiomycetes* синфига мансуб ҳисобланади. *Basidiomycota* бўлими замбуруғлар дунёсининг асосий филумини ташкил қилади ва турлари сони бўйича Ascomycota бўлимидан кейин иккинчи ўринда туради [Wijayawardeneet al.2017; He M.Q.et al. 2019].

Basidiomycota бўлимига мансуб замбуруғларнинг аксарияти *Pucciniomycetes* синфи вакиллари эканлиги қайд этилди. Мазкур синфга мансуб турларни оилалар бўйича тахлил қилганимизда эса энг кўп турлар аниқланган оила *Melampsoraceae* оиласи бўлиб, ушбу оиладан 8 та тур аниқланди.*Phragmidiaceae* ва *Puccinaceae* оилаларидан 4 тадан, *Cronartiaceae* оиласидан 2 та ҳамда *Coleosporiaceae* ва *Pucciniastraceae* оилаларидан эса 1 тадан тур аниқланди(3.10-расм).



3.10-расм. *Pucciniomycetes* синфга мансуб турларнинг оилалар бўйича тахлили

Bazidiomycota бўлими турлари жинсий босқичда спермогониал шаклидаги базидиялар билан тавсифланади. Базидияларда кариогамия ва мейоз давом этади ҳамда базидиоспоралар ҳосил бўлади. Уларнинг гифалари зич деворга эга бўлган ҳамда септалар билан бўлинган бир ядроли, икки ядроли ёки кўп ядроли сегментларга бўлинади. Базидиомицетларнинг ҳужайра девори хитиндан иборат бўлиб, унинг фибриллалари (1→3)-/β(1→6)β –глюканлардан ҳосил бўлган матрицадан иборат. Аскомицетлардан фарқли ўлароқ, умумий ДНКдаги гуанин-цитозин миқдори базидиомицетларда одатда 50% дан ошади [НеМ. Q. etal. 2019].

Базидиомицетлар кўп ҳужайрали мицелийли юксак замбуруғлардир. Буларга 30 мингга яқин тур киради. Бу замбуруғлар орасида ўсимлик паразитлари (масалан, қишлоқ хо‘жалиги ўсимликлари учун кенг тарқалган ва ўта хавфли бўлган чиғаноқ ва занг замбуруғлари), кўп сонли тупроқ сапрофитлари - таниқли қалпоқли қўзиқоринлар бор. Базидиомицетлар, шунингдек,

микориза ҳосил қилувчи қалпоқли қўзиқоринларни ўз ичига олади, улар фақат ёғочли ўсимликларнинг илдизлари билан симбиоз алоқада муваффақиятли ривожланади. Базидиомицетлар орасида ёғочли ўсимликларда сапрофитлик қилувчи базидиали замбуруғлар мавжуд [Мусаев Ф. А., Захарова 2014].

Энг кўп тур аниқланган *Melampsoraceae* оиласи вакилларининг аксарияти *Populus* L. (терак) ўсимлигида занг касаллигини келтириб чиқариши қайд этилди. Жумладан, *M. larici-tremulae, M. pruinosa, M. tremulae, M. aeciclioides* ва *M. populina* турлари оддий теракда, *M.pinitorqua*ва *M. Tremulae* турлари оқ теракда ҳамда *M. Salicina* толда кузатилди.

Agaricomycetes синфини тахлил қилганимизда *Polyporus, Daedaleopsis, Pleurotus, Corticium, Inonotus, Rhizoctonia*туркумларига мансуб 1 тадан турлар аниқланди. Агарикомицетлар замбуруғларнинг ўзига хос синфи бўлиб тахминан 21000 турни ўз ичига олади. Уларни қуруқликда ҳам, сувда ҳам ва ўсимликларда ҳам учратиш мумкин. Агарикомицетларнинг мева танасининг морфологик хилма-хиллиги замбуруғларнинг бошқа ҳеч бир гуруҳида тенгсиз бўлиб, оддий шакллардан мураккаб, ривожланган шаклларгача (масалан, ҳидли) кузатиш мумкин [Hibbett D. S. et al. 2014]. Уларнинг мева танаси (қалпоқча) нинг шаклланиши замбуруғлар дунёсида маълум бўлган энг мураккаб ривожланиш жараёндир.

Бундан ташқари *Exobasidiomycetes* синфидан Microstromatales тартиби Microstromataceae оиласи ва *Microstroma* туркумига мансуб 1 та тур аниқланди.

Тадқиқот натижасида аниқланган айримқалпоқчали базидиомицет замбуруғлар инсонлар томонидан озиқ-овқат сифатида истеъмол қилинади.Буларга *Agaricis bisporus, Pleurotus ostreatus* ва бошқа турларни мисол қилиш мумкин.

ХУЛОСА

1.Замбуруғларни замонавий классификация қилишда уларни морфологик, биологик, физиологик, биокимёвий, генетик, цитологик ва бошқа хусусиятларига асосланади, фитопатоген турларнинг эса, биринчи навбатда хўжайин ўсимликларга ихтисослашишини ҳисобга олади. Ҳозирги пайтда

систематикада алоҳида организмларнинг ДНК тузилишига асосан турлар таркиби аниқланмоқда.

2.Келтирилган гербарий намуналарини микологик таҳлил қилиш асосида 3 та бўлим, 9 та синф, 21 та тартиб, 38 та оила, 67 та туркумга мансуб 186 тур ва 3 форма микромицет турлари аниқланди.

3.Аниқланган умумий замбуруғларнинг орасида Basidiomycota бўлими вакиллари 27 турдан иборат бўлиб, умумий микобиотанинг 15 % ни ташкил қилди.

REFERENCES

1. Barengo, N. & Sieber, Thomas & Holdenrieder, Ottmar. (2000). Diversity of endophytic mycobiota in leaves and twigs of pubescent birch (Betula pubescens). Sydowia. 52. 305-320.
2. Parthasarathy, S. & Thiribhuvanamala, G. & Muthulakshmi, P. & Angappan, K.. (2021). Diseases of Forest Trees and their Management. 10.1201/9781003173861.
3. Д.Ғ.Содиқова., Х.Х.Нуралиев., А.Э.Мирзаев. Сурхон вохасидаги дендрарий боғи. Хоразм Маъмун академияси ахборотномаси. №11. 2020. –Б. 64-67.
4. Билай В. И. Фузарии. Киев: Наукова думка, 1977. С. 15-35;
5. Sodikov B., Sodikova D., Omonlikov, A. (2022). Effects of phytopathogenic fungi on plants (review Бюллетень науки и практики / Bulletin of Science and Practice https://www.bulletennauki.com Т. 8. №4. 2022 https://doi.org/10.33619/2414-2948/77
6. Д.Содикова., Ш.Мардонов таксономический анализ микромицетов высших растений Денауского дендрария. Universum: химия и биология: научный журнал. – № 7(97). Часть 1. М., Изд. «МЦНО», 2022. – 68с http://7universum.com/ru/nature/archive/category/797.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ELEKTROTEXNIKA FANINING “ENERGIYA TEJAMKOR TRANSFORMORLAR” MAVZUSINI INTERFAOL USULLAR VOSITASIDA O’TISH

Abduraxmon Axмedov [1,a] ,
Sardorbek Xudoyberganov[2,b] ,
Muhammadyakub Bozorov [3,c]
[1]f.-m,f.n. dotsent, Toshkent davlat transport universiteti
[2]katta o’qituvchi, Toshkent davlat transport universiteti
[3]t,f.n. dotsent, Toshkent davlat transport universiteti
Toshkent, O’zbekiston
[a]ahmedov_1950@inbox.ru , [b]sarrux@inbox.ru,

ANNOTATSIYA

Zamonaviy ta’limning asosiy vazifasi o’quvchiga nafaqat fundamental bilim berish, balki unga keyingi ijtimoiy moslashish, o’z-o’zini tarbiyalash tendensiyasini rivojlantirish uchun barcha zarur shart-sharoitlarni ta’minlashdir. Hozirgi o’qituvchi oldidagi asosiy vazifalardan biri o’quv jarayonini o’quvchilar uchun qiziqarli, dinamik va zamonaviy qilishdir. Bunda esa o’qituvchilarga interfaol texnologiyalar yordamga keldi. O’qitishda eng yangi texnologiyalardan foydalanish ko’rinishni oshiradi, materialni idrok etishni osonlashtiradi. Bu o’quvchilarning motivatsiyasiga va o’quv jarayonining umumiy samaradorligiga ijobiy ta’sir ko’rsatadi. Shu bois oliy texnika ta’lim muassasalari talabalari uchun interfaol o’qitish metodlarini ishlab chiqish vazifasi O’zbekiston Respublikasi uchun dolzarb hisoblanadi. Shu maqsadda “Elektrotexnika va elektronika” fanining “Energiya tejovchi transformatorlar” mavzusidagi mashg’ulotlarda quyidagi interfaol o’qitish usullaridan foydalanish taklif etiladi: aqliy hujum, Venn diagrammasi, klaster, atamalar zanjiri va “SWOT – tahlil”.

Kalit so’zlar: *interfaol usullar, energiya tejovchi transformator, aqliy hujum, klaster, Venn diagrammasi, atamalar zanjiri, SWOT tahlili.*

ОБУЧЕНИЕ ТЕМЫ ДИСЦИПЛИНЫ ЭЛЕКТРОТЕХНИКА «ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИЕ ТРАНСФОРМАТОРЫ» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ

АННОТАЦИЯ

Главная задача современного образования — не просто дать ученику фундаментальные знания, а обеспечить для него все необходимые условия для

дальнейшей социальной адаптации, развить склонность к самообразованию. Одна из главных задач для нынешнего преподавателя – сделать процесс обучения интересным для учеников, динамичным и современным. И в этом педагогам пришли на помощь интерактивные технологии. Применение новейших технологий в обучении повышает наглядность, облегчает восприятие материала. Это благоприятно влияет на мотивацию учеников и общую эффективность образовательного процесса. Поэтому задача разработки интерактивных методов обучения студентов высших технических учебных заведений является актуальной для Республики Узбекистан. С этой целью предлагается использовать следующие интерактивные методы обучения: мозговой штурм, диаграмма Венна, кластер, цепочка терминов и «SWOT - анализ» на занятиях по теме «Энергосберегающие трансформаторы» дисциплины «Электротехника и электроника».

Ключевые слова: *интерактивные методы, энергосберегающий трансформатор, мозговой штурм, кластер, диаграмма Венна, цепочка терминов, «SWOT - анализ».*

TRAINING THE TOPIC OF THE DISCIPLINE ELECTRICAL ENGINEERING "ENERGY-SAVING TRANSFORMERS" USING INTERACTIVE METHODS

ABSTRACT

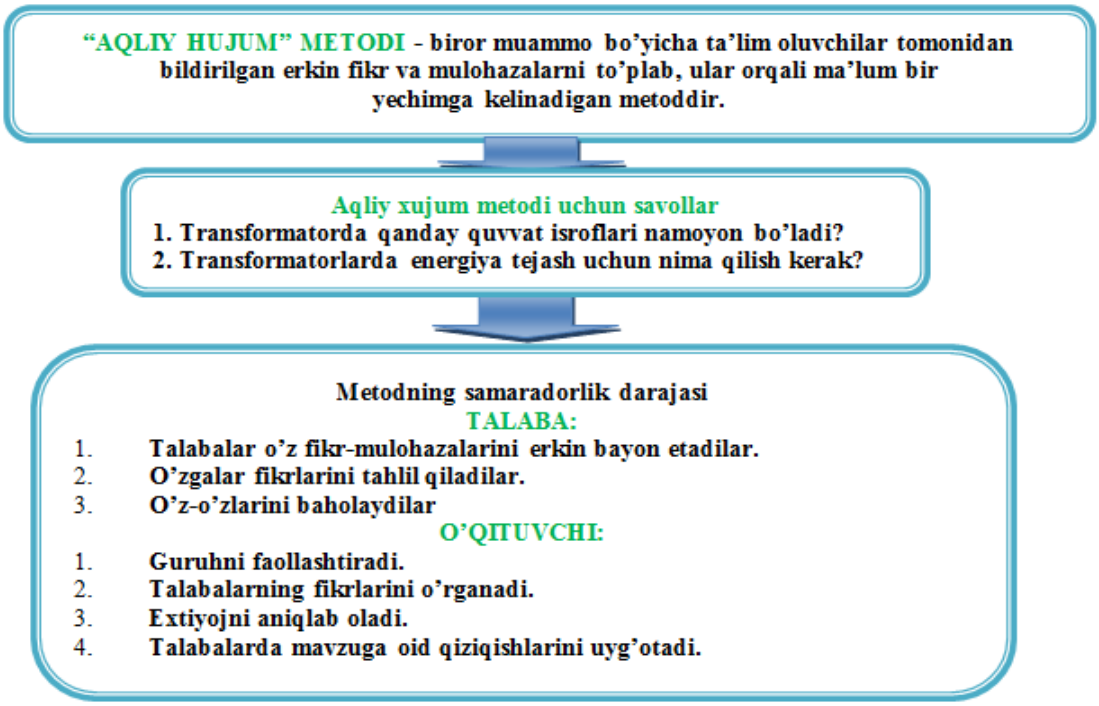
The main task of modern education is not just to give the student fundamental knowledge, but to provide him with all the necessary conditions for further social adaptation, to develop a tendency to self-education. One of the main tasks for the current teacher is to make the learning process interesting for students, dynamic and modern. And in this, interactive technologies came to the aid of teachers. The use of the latest technologies in teaching increases visibility, facilitates the perception of the material. This has a positive effect on the motivation of students and the overall effectiveness of the educational process. Therefore, the task of developing interactive teaching methods for students of higher technical educational institutions is relevant for the Republic of Uzbekistan. For this purpose, it is proposed to use the following interactive teaching methods: brainstorming, cluster, Venn diagram, chain of terms and "SWOT - analysis" in the classroom on the topic "Energy-Saving Transformers" of the discipline "Electrical Engineering and Electronics".

Key words: *interactive methods, energy-saving transformer, brainstorming, cluster, Venn diagram, chain of terms, SWOT analysis.*

KIRISH

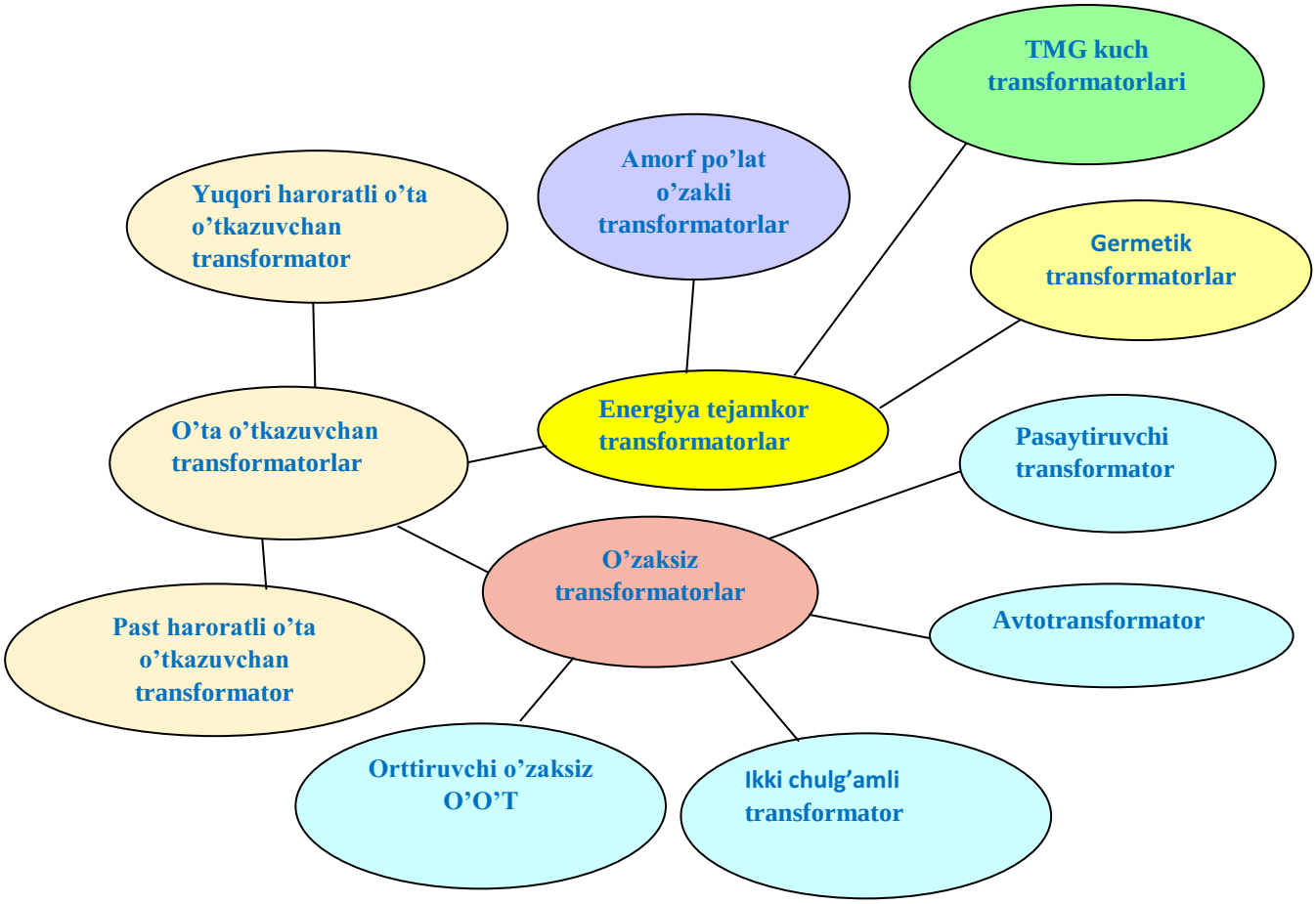
Zamonaviy ta’limning asosiy vazifasi o’quvchiga nafaqat fundamental bilim berish, balki unga keyingi ijtimoiy moslashish, o’z-o’zini tarbiyalash tendensiyasini rivojlantirish uchun barcha zarur shart-sharoitlarni ta’minlashdir. Hozirgi o’qituvchi oldidagi asosiy vazifalardan biri o’quv jarayonini o’quvchilar uchun qiziqarli, dinamik va zamonaviy qilishdir. Bunda esa o’qituvchilarga interfaol texnologiyalar yordamga keldi. O’qitishda eng yangi texnologiyalardan foydalanish ko’rinishni oshiradi, materialni idrok etishni osonlashtiradi [1-3]. Bu o’quvchilarning motivatsiyasiga va o’quv jarayonining umumiy samaradorligiga ijobiy ta’sir ko’rsatadi. Shu bois oliy texnika ta’lim muassasalari talabalari uchun interfaol o’qitish metodlarini ishlab chiqish vazifasi O’zbekiston Respublikasi uchun dolzarb hisoblanadi. Shu maqsadda “Elektrotexnika va elektronika” fanining “Energiya tejovchi transformatorlar” mavzusidagi mashg’ulotlarda quyidagi interfaol o’qitish usullaridan foydalanish taklif etiladi: aqliy hujum, Venn diagrammasi, klaster, atamalar zanjiri va “SWOT – tahlil” [4-6]. Quyida ushbu metodlarning o’quv jarayoniga tatbiq etilishi yoritilgan.

“Aqliy hujum” metodining o’quv mashg’ulotga tatbiq etilishi



Energiya tejamkor transformatorlarni taqqoslash.
Venn diagrammasi

«Energiya tejamkor transformatorlar» mavzusi uchun klaster



«Energiya tejamkor transformatorlar» mavzusiga tuzilgan «Atamalar zanjiri»

1	Energiya ta’minotiga qo’yiladigan asosiy talablardan biri - …	A	TMGSU va TMG12 kuch transformatorlaridan foydalanishdir
2	Energiya tejashning eng oqilona uslubi…	B	elektr energiyasi isroflarini iqtisodiy jihatdan foydali vositalar bilan kamaytirishdir
3	Kuch transformatorining ish samaradorligini tavsiflovchi asosiy elektr parametrlari bo’lib...	V	fazalarning nosimmetrik ravishda yuklanishi
4	Salt yurish isroflari ...	G	chulg’amlar simlaridagi va sochilgan oqimlar bakning devorlarida vujudga keltiradigan hamda boshqa metalli qismlaridagi qo’shimcha isroflar yig’indisidan iborat
5	Qisqa tutashuvdagi isroflar –	D	o’zakdagi faol po’latining qayta magnitlanishi natijasida paydo bo’ladi
6	TMG transformatorlaring shunday xususiyatlari borki ...	E	o’zaksiz konstruktsiyani qabul qilish qobiliyati va o’ta o’tkazuvchan g’altakning tebranishlarining so’nishi kiradi
7	O’tao’tkazuvchi transformatorlarning afzalliklari jumlasiga	J	u past shovqinli, energiyani tejaydigan va tezda o’zini oqlash imkonini beradi
8	O’zaksiz o’tao’tkazuvchi transformatorning massasi	Z	salt yurish va qisqa tutashuv rejimlarida isroflarning eng past darajasini ta’minlaydi.
9	Elektr uzatish liniyalarida qo’shimcha isroflarning asosiy sababi - …	I	salt yurish isroflari va qisqa tutashuv isroflari hisoblanadilar.
10	Kuch transformatorlari ichida TMG12 transformatorlari	L	50% ga kamayishi mumkin

«Energiya tejamkor transformatorlar»
mavzusiga tuzilgan «Atamalar zanjiri» topshirig’ining javobi:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
B	A	I	D	G	J	E	L	V	Z

«Energiya tejamkor transformatorlar» mavzusiga tuzilgan «SWOT - tahlil»

Kuchli tomonlari	Zaif tomonlari

•Salt yurish isroflari kamayadi. •Qisqa tutashuvdagi isroflar kamayadi. •FIK ortadi. •O'zakdagi energiya isroflari 72-80% gacha kamayadi. •Mutlaqo berk metall qobiqqa egaligi. •Texnik xizmat ko'rsatilmaydi. •Izolyatsiyaning yuqori dielektrik mustahkamligi.	•Tannarxining yuqoriligi. •Yangi va noyob materiallarning ishlatilishi. •O'z-o'zini qoplash muddatining mavjudligi.
Imkoniyatlar	**Tahdidlar**
•Ishonchliligi oshdi. •Xizmat muddati uzaydi. •Uchinchi tok harmonikasi bo'lmaydi. •O'zagi bo'lmaydi. •Vazni 50% ga engil bo'ladi. •Iste'molchilar yuqori sifatli elektr energiyasi bilan ta'minlanadilar. •Iste'molchi uchun elektr energiyasi narxini pasaytirish.	•Tarmoq quvvatining beqarorligi. •Xaddan tashqari sovuq yoki issiq harorat ta'siri.

Mavzuga tatbiq etilgan metorlarning samaradorlik darajasi.

1) "Aqliy hujum" metodining samaradorlik darajasi.

TALABA:

1. Talabalar o'z fikr-mulohazalarini erkin bayon etadilar.
2. O'zgalar fikrlarini tahlil qiladilar.
3. O'z-o'zlarini baholaydilar

O'QITUVCHI:

1. Guruhni faollashtiradi.
2. Talabalarning fikrlarini o'rganadi.
3. Extiyojni aniqlab oladi.
4. Talabalarda mavzuga oid qiziqishlarini uyg'otadi.

2) "Venn diagramma" metodining samaradorlik darajasi.

“Venn diagramma” metodi talabalarda o’rganilayotgan energiya tejamkor transformatorlarning o’ziga xos va o’xshash jihatlarini tahlil qilish malakalarini rivojlantirishga yordam beradi. “Venn diagramma” metodidan nazariy, amaliy, seminar hamda laboratoriya mashg’ulotlarida keng foydalanish imkoniyati bor. Ushbu metoddan mashg’ulotda foydalanilganda “Energiya tejamkor transformatorlar” mavzuni tushuntirish oson bo’ladi hamda ta’lim oluvchilarning energiya tejamkor transformatorlarga bo’lgan qiziqishi yuqori darajada bo’ladi va ushbu mavzu tushuntirilayotganda faol ishtirokchiga aylanadi [7-9].

3) “Klaster” metodining samaradorlik darajasi.

Ushbu metod muayyan “Energiya tejamkor transformatorlar” mavzusining ta’lim oluvchilar tamonidan chuqur hamda puxta o’zlashtirilguniga qadar fikrlash faoliyatining bir maromida bo’lishini ta’minlashga xizmat qiladi. Guruhli tarzida tashkil etilgan mashg’ulotlarda ushbu metod guruh a’zolari tamonidan ilgari surilgan g’oyalarni o’yg’unlashtirish hamda ular o’rtasidagi aloqalarni topa olish imkoniyatini yaratadi [10-11].

4) “Atamalar zanjiri” metodining samaradorlik darajasi.

Bu texnologiya yordamida “Energiya tejamkor transformatorlar” mavzusi bo’yicha talabalarning bilim va ko’nikmalarini tekshirish mumkin. Bunda jadval ko’rinishida chap tomonida atama o’ng tomonida esa mazkur atamaning tarifi keltirilgan bo’ladi. Atamaning tarifini talabalar mustaqil topib aniqlashtiradilar. Bu esa talabalarda mustaqil ishlash ko’nikmalarini shakllantiradi [12-13].

5) “SWOT - tahlil” metodining samaradorlik darajasi.

Bu metod “Energiya tejamkor transformatorlar” mavzusi bo’yicha g’oya, jarayon, tajriba hamda ish natijalarini tahlil qilish, taqqoslash orqali muammoni hal etish yo’llarini topishga, bilimlarni mustahkamlash, takrorlash, baholashga, analitik tafakkurni rivojlantirishga xizmat qiladi. “Energiya tejamkor transformatorlar” mavzusi bo’yicha “SWOT – tahlil” olib borilishi natijasida talabalar muammoning kuchli tomonlari, zaif tomonlari, imkoniyatlari va tahdidlari haqida aniq tasavvurga ega bo’ladilar.

REFERENCES

1. Ғаффоров Я.Х. Махсус фанларни ўқитишда янги педагогик технологиялардан фойдаланиш усуллари – Т. “Университет”, 2008.
2. Xudoyberganov S.B, Axmedov A.P, Mirsaatov R.M, & Abduxakimov A.A. (2022). “ELEKTRTEXNIKA VA ELEKTRONIKA” FANIDAN “BIR VA UCH FAZALI TRANSFORMATORLAR” MASHG‘ULOTIGA INTERFAOL VA

INNIVATSION TA'LIM TEXNOLOGIYALARNI QO'LLASH. *Conferencea*, 405–408.

3. Ахмедов, А. П. Методика совмещения реальных и виртуальных лабораторных работ в образовательном процессе студентов / А. П. Ахмедов, С. Б. Худойберганов, Ж. А. у. Очилов // Точная наука. – 2019. – № 40. – С. 27-31.

4. Ахмедов, А. П. Современные педагогические технологии при преподавании раздела "Электрические машины" / А. П. Ахмедов, С. Б. Худойберганов, Р. Н. у. Эрназаров // Точная наука. – 2018. – № 30. – С. 19-22.

5. Сабиров, А. К. Эмиссионные свойства сплава Ta-HF / А. К. Сабиров, С. Б. Худойберганов // Точная наука. – 2019. – № 40. – С. 7-8. – EDN ZDICHB.

6. Akhmedov, A. The influence of production conditions on the electrophysical parameters of piezoceramics for different applications / Akhmedov, A., Sauchuk, G., Yurkevich, N., Khudoyberganov, S., Bazarov, M., Karshiev, K. // E3S Web of Conferences, 2021, 264, 04020.

7. Studying the magnetic field of a multilayer solenoid in the laboratory physics workshop / N. P. Yurkevich [и др.] // Инновационные технологии в водном, коммунальном хозяйстве и водном транспорте [Электронный ресурс] : материалы республиканской научно-технической конференции, 20-21 мая 2021 г. / редкол.: С. В. Харитончик [и др.]. – Минск : БНТУ, 2021. – С. 176-180.

8. Ахроров, Ф. Б. Повышение долговечности контактов тяговых реле стартеров электротехнологическим методом / Ф. Б. Ахроров, С. Б. Худойберганов // Техника и технология наземного транспорта : Материалы международной студенческой научно-практической конференции. В 2-х частях, Нижний Новгород, 18 декабря 2019 года / Науч. редактор Н.В. Пшениснов, сост. А.Н. Сидоров. – Нижний Новгород: Общество с ограниченной ответственностью "Научно-издательский центр "XXI век", 2020. – С. 30-33.

9. Использование компьютерных технологий для контроля знаний студентов при выполнении физического практикума в рамках работы совместного факультета ТИПСЭАД-БНТУ / Н. П. Юркевич [и др.] // Вода. Газ. Тепло 2020: материалы международной научно-технической конференции, посвященной 100-летию Белорусского национального технического университета, 100-летию кафедры «Гидротехническое и энергетическое строительство, водный транспорт и гидравлика», 90-летию кафедры «Теплогазоснабжение и вентиляция», 8–10 октября 2020 г. / редкол.: С. В. Харитончик [и др.]. – Минск : БНТУ, 2020. – С. 324-328.

10. Yusupov D.T, Qutbidinov O.M, Samatov Sh.A, Abdullaev E.S / Investigation of winding faults of traction transformers / Earth and Environmental Science 2021. doi:10.1088/1755-1315/868/1/012026
11. Кутбидинов О.М., Бердиев У.Т., Юсупов Д.Т., Саматов Ш.А., Абдуллаев Э.С. Разработка модели зависимости количества технических отказов тяговых трансформаторов от температуры воздуха // VI Всероссийская Научно-Практическая Конференция «Энергетика И Энергосбережение: Теория И Практика» / 8-10 декабря 2021г. С.414-419
12. Kurbonovich, Avazov Bobomurod, Nuriddinov Sardor Babayarovich, and Qarshiyev Karimberdi Tavbayevich. "TRANSFORMATOR MOYINI GAZDAN TOZALASHDA KO'CHMA LABARATORIYA MASHINASIDAN FOYDALANISH." (2022): 73-77.
13. https://www.polymedia.ru/o-kompanii/stati/interaktivnye-tekhnologii-v-obrazovanii/ Интерактивные технологии в образовании

ОСОБЕННОСТИ МОУШЕН ДИЗАЙНА В СОВРЕМЕННОЙ РЕКЛАМНОЙ ИНДУСТРИИ

Таллабаев Р.
Государственный институт
искусств и культуры Узбекистана
Преподаватель

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрены вопросы зарождения, становления и развития моушн-дизайна как отдельного вида компьютерной графики, его место и роль в рекламной индустрии. А так же произведен анализ требований к теоретическим знаниям и практическим навыками работы в графических редакторах необходимых современному моушн-дизайнеру.

Ключевые слова: *моушн-дизайн, визуальный контент, компьютерная графика, реклама.*

ABSTRACT

The article deals with the origin, formation and development of motion design as a separate type of computer graphics, its place and role in the advertising industry. And also, an analysis of the requirements for theoretical knowledge and practical skills in working in graphic editors, necessary for a modern motion designer, was made.

Key words: *motion design, visual content, computer graphics, advertising.*

ВВЕДЕНИЕ

Моушн-дизайн (Motion Design) – относительно новое направление в рекламе.

Специалистов сейчас не так много, а профессия востребована: без нее не обойдется ни какой телеканал, киностудия или видеопроизводство.

Моушн-дизайн идеально подходит для создания содержательных и при этом кратких сообщений. Ещё это хороший выбор для сложных проектов.

МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ

Главные преимущества анимационной графики:

1. Быстро доставляет сообщение. В рекламе и инфографике краткость и понятность – ключевые параметры из-за ограничений во времени.
2. Раскрывает сложные идеи, концепции, систематизирует данные в простой и понятной форме. Это как раз тот случай, когда изображение стоит

тысячи слов. В краткий ролик помещается огромное количество информации, и при этом она легко усваивается зрителем.

3. Легко цепляет и удерживает внимание. Большинство пользователей выбирают видео, а не чтение. Анимационная графика привлекательна для зрителя, а потому так популярна.

Анимационная графика, она же моушн-графика – это визуальное оформление, которое оживляет статическое изображение. Интернет, медиа и реклама, телевидение, кино, мобильные приложения, видеоигры – без нее не обходится ни одна из этих сфер.

Каждый анимированный текст или изображение, которые встречаются в повседневной жизни, задуманы моушн-дизайнером. Анимационная графика использует сразу три канала информации: изображение, текст и звук, и зритель лучше усваивает данные.

РЕЗУЛЬТАТЫ И ОБСУЖДЕНИЕ

С помощью моушн-графики можно визуализировать конкретные данные и абстрактные идеи. Для этого используются визуальные эффекты, аудио, графический дизайн и различные методы анимации. Это превращает статическую картинку в динамическую.

Анимационную графику необходимо отличать от обычного видео и привычной анимации. Моушн-графика – не мультик, она иллюстрирует данные или идеи, а не раскрывает полноценный сюжет.

Как и в случае с веб-дизайном, популярность моушн-дизайну принесло повсеместное распространение компьютеров и интернета.

Ранее создание анимированной графики было сложным, трудоемким и дорогостоящим процессом. Однако чем быстрее развивались компьютерные технологии, тем быстрее шло и развитие моушн-дизайна. Начиная с нулевых, он уже плотно вошел в видеоиндустрию, а с 2010-х обосновался в медиа и маркетинге.

Сегодня моушн-дизайн используется везде, где производится контент. Например, анимационная графика появляется в титрах к фильмам и видео, а музыкальная индустрия активно применяет ее в создании видеоклипов. Заставки в фильмах и телепередачах создают настроение, настраивают на нужный лад, чтобы правильно воспринимать информацию. Они вызывают эмоции и интригуют. Графические переходы между блоками контента в

телевидении позволяют менять темы без потери внимания зрителя, а любое развлекательное шоу обязательно сопровождается анимационной графикой.

Основными сферами применения моушн-дизайна являются:

1. елевидение: заставки, титры, субтитры, оформление программ.
2. Киноиндустрия: опенинги, титры, заставки, производство трейлеров и тизеров.
3. Маркетинг: реклама на телевидении и в интернете, промоматериалы, нативная реклама в виде анимационной инфографики.
4. Медиа: новостные, развлекательные, обучающие порталы часто используют моушн-дизайн для создания коротких и привлекательных видеороликов.
5. Бизнес: презентационные ролики и инфографика для сайтов, конференций, представления продуктов, презентаций бизнес-партнерам.
6. Индустрия развлечений: игры, развлекательные видеопроекты, стриминговые сервисы.

Каждый моушн-дизайнер в буквальном смысле создает себя сам. Это узкопрофильный специалист с широким спектром навыков. Суть анимационной графики – гармоничное соединение текста, аудио и видео. Это подразумевает, что дизайнер должен разбираться в указанных трех категориях.

Во-первых, разбираться в графическом дизайне – это композиция, типографика, теория цвета.

Композиция – основа любого кадра. От того, насколько гармонично дизайнер умеет расположить и связать между собой графические элементы, зависит вид всей работы. Именно правильная композиция делает изображение живым и интересным.

Типографика – умение художественно оформить текст, добавить ему выразительности, эмоционально зацепить читателя. Это один из главных навыков моушн-дизайнера. Важно разбираться, какие шрифты гармонируют с общей картиной: современные или готические, с засечками или без, как вписать текст в общую композицию. Типографика может как вытянуть на себе весь проект, так и полностью его загубить.

Теория цвета – колористика. Цвет – мощный инструмент воздействия, поэтому моушн- дизайнер должен уметь им пользоваться. Желательно не только уметь правильно подбирать цветовую гамму проекта, но и разбираться в основах психологии цвета.

Во-вторых, моушн-дизайнеру не обойтись без основ сценарного искусства. Анимационная графика всегда рассказывает зрителю историю. Необходимо уметь создавать сюжетную линию, использовать приемы драматургии, разбираться в режиссерском мастерстве.

В-третьих, знание инструментов, а также практических навыков работы с различными программами, такими как;

1. Adobe After Effects является – наиважнейшей программой для освоения моушн- дизайна. After Effects – это 2.5D программа для анимации и является программой, используемой для анимации и компоновки всех элементов моушена, как только вы разработали эти элементы и раскадровки в Photoshop и Illustrator.
2. Adobe Premiere Pro является видеоредактором. Его функциональность и полезность находятся далеко за рамками моушн-дизайна, но на практике моушн-дизайнер будет использовать Premiere Pro, чтобы склеивать ролики вместе и затем добавлять звуковые эффекты и музыку к ним.
3. Houdini стала популярной из-за спроса на множество органических эффектов, таких как разрушение, жидкости, пожары, взрывы, распад паров, многие из тех эффектов, которые вы видели, например, в фильмах «Мстители». Многое из этого сделано с помощью Houdini, потому что Houdini, в отличие от 3D Studio Max, Maya и Cinema 4D – это процедурное 3D- приложение, с совершенно другим рабочим процессом и позволяющее объединять, смешивать и передавать данные.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Новые направления моушн-дизайна, графики и футуристичные рекламы, которые уже захватывают рынок визуального маркетинга, показывают изменения «во вкусах» потребителя, в его желании воспринимать не статичную, а динамичную информацию. Также стоить заметить, что использование движения в кадре «гипнотизирует» потенциального зрителя, заставляя его на бессознательном уровне досмотреть презентацию до конца. Создавая интересные концепты рекламы и используя современные цифровые приемы, моушн-дизайн увеличивает заинтересованность потребителей, так как нынешнее клиповое сознание зрителя диктует правила коммуникативной стратегии. В современных условиях борьба за покупателя становится всё более жесткой, поэтому использование формата цифрового искусства, который имеет

большую популярность и перспективы в разных сегментах, например, -авто, -арт, -диджитал, будут еще много лет востребованы.

REFERENCES

1. Моушн-дизайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.netology.ru/blog/ motion-design. – Дата доступа: 10.03.2020.
2. Топ-20 трендов моушн дизайна 2020 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vc.ru/design/104591-top-20-trendov-moushn-dizayna-2020-goda. – Дата доступа: 12.03.2020.
3. Популярных программ для создания анимации [Электронный ресурс]. – Дата доступа: 12.03.2020.

XALQARO TIJORAT ARBITRAJIDA ARBITRAJ BITIMINING AHAMIYATI: INGLIZ HUQUQI VA AMALIYOTI

Axtamova Yulduz Axtamovna
Toshkent davlat yuridik universiteti,
"Xalqaro xususiy huquq" kafedrasi o'qituvchisi
Norboyev Samandarbek Farxodjon o'g'li,
Toshkent davlat yuridik universiteti,
Xalqaro huquq va qiyosiy
huquqshunoslik fakulteti talabasi

ANNOTATSIYA

Mazkur ilmiy maqola xalqaro tijorat munosabatlarida keng qo'llaniladigan nizolarni muqobil hal etish usuli hisoblangan arbitrajning huquqiy asosini tashkil etuvchi arbitraj bitimlarining mohiyati va tarkibiy elementlarini muhokama qiladi. Arbitraj bitimi bilan bog'liq asosiy masalalarni ochib berishda asosiy e'tibor ingliz huquqi va amaiyotiga yo'naltiriladi. Xususan, Buyuk Britaniya a'zo bo'lgan Nyu-York Konvensiyasi hamda 1996-yildagi ingliz arbitraj qonunining turli moddalari eslab o'tiladi. Ushbu maqola, asosan, arbitraj bitimining ta'rifi, uning moddiy haqiqiyligiga nisbatan qo'llaniladigan huquqqa oid kollizion normalar, arbitraj orqali hal etib bo'lmaydigan masalalar hamda arbitraj kelishuvi bilan qamrab olinadigan nizolarni tahlil qiladi. Shuningdek, arbitraj bitimining tarkibiy elementlari hamda uni tuzish jarayonida e'tibor qaratish lozim bo'lgan masalalar yoritiladi. Tegishli o'rinlarda O'zbekiston qonunchiligiga havolalar keltiriladi.

Kalit so'zlar: *Xalqaro tijorat arbitraji, ingliz arbitraj huquqi, o'zbek arbitraj huquqi, arbitraj bitimi, arbitraj kelishuvi, qo'llaniladigan huquq, arbitraj joyi, kollizion normalar*

ABSTRACT

This scientific paper discusses the arbitration agreement which forms the legal basis of international commercial arbitration and its characteristics. The due considerations will be given to the English law and practice in order to unravel the main concepts related to arbitration agreements. For instance, various articles of the New York Convention and 1996 English Arbitration Act will be mentioned. The paper especially analyses the definition of an arbitration agreement, the conflict-of-laws rules for the substantive validity of international arbitration agreements, the issues of non-arbitrability and the scope of arbitration agreements. Furthermore, the elements of the arbitration agreement and the important matters during the conclusion of the

arbitration agreement will be considered. The domestic legislation of Uzbekistan will be quoted when appropriate.

Keywords: *International commercial arbitration, English arbitration law, Uzbek arbitration law, arbitration agreement, arbitration clause, applicable law, seat of arbitration, conflict-of-laws*

KIRISH

Arbitraj xalqaro tijorat va savdo-sotiq munosabatlarida kelib chiqadigan nizolarni hal etishning eng keng tarqalgan vositasidir. Arbitraj bitimi esa zamonaviy xalqaro tijorat arbitrajining tamal toshi hisoblanadi va uning huquqiy asosini tashkil etadi. Chunki nizolashayotgan taraflar o'rtasida qonun talablariga javob beradigan arbitraj kelishuvining mavjud emasligi arbitraj sudi tomonidan qabul qilingan qarorni ijro etishni rad etishga sabab bo'ladi [2, 50-modda; 4, Arts. 34-36]. Arbitraj bitimining haqiqiyligi va samaradorligi, asosan, xalqaro shartnomalar, konvensiyalar hamda tegishli davlatning arbitraj to'g'risidagi milliy qonunchiligi bilan uzviy bog'liq.

O'zbekiston Respublikasining Oliy Majlisi Qonunchilik palatasi tomonidan 2020-yil 5-avgustda "Xalqaro tijorat arbitraji to'g'risida"gi qonun qabul qilindi va mazkur qonun 2021-yil 18-avgustda kuchga kirdi. Shu tariqa, O'zbekiston 1985-yildagi Xalqaro tijorat arbitraji to'g'risidagi YuNSITRAL namunaviy qonuni (2006-yildagi o'zgarish va qo'shimchalar bilan birga) negizida milliy arbitraj qonuni qabul qilgan 85-davlat va 118-yurisdiksiyaga aylandi. Bu esa O'zbekiston Respublikasining xalqaro savdo-sotiq munosabatlarini rivojlantirishga bo'lgan yuksak e'tiboridan darak beradi. Ushbu huquqiy institutni yanada takomillashtirish uchun chet el tajribasi va amaliyotini o'rganish maqsadga muvofiqdir. Shu munosabat bilan, tijorat arbitraji instituti yuqori darajada rivojlangan yurisdiksiyalarning tajribasini tahlil qilish orqali O'zbekistonda mazkur huquqiy institutni yanada yuksaltirish va yuzaga kelishi mumkin bo'lgan muammolarni oldini olish mumkin. Xalqaro tijorat arbitraji amalga oshiriladigan eng nufuzli va xalqaro miqyosda tan olingan joy - bu shubhasiz London, Buyuk Britaniya. 2020-yilda 444 ta arbitraj ishi London Xalqaro arbitraj sudi (LCIA) tomonidan qabul qilingan. LCIA tomonidan qabul qilingan arbitraj ishlarning 84% Londondan amalga oshirilgan. 2021-yilda Londondagi Qirolicha Mariya universitetining "White & Case" yuridik firmasi bilan hamkorlikda o'tkazgan tadqiqotlariga ko'ra, xalqaro miqyosda eng ko'p afzallik beriladigan yurisdiksiya maqomiga London va Singapur sazovor bo'lgan.

Angliya, Uels yoki Shimoliy Irlandiyada amalga oshiriladigan arbitraj protsesslari 1996-yildagi “Arbitraj to’g’risida”gi qonun bilan tartibga solinadi. Ushbu qonun YuNSITRAL namunaviy qonuniga asoslanmagan bo’lsa ham, namunaviy qonunning ko’p jihatlarini o’zida mujassam etgan. Mazkur qonun keng qamrovli bo’lishiga qaramay, u ingliz arbitraj huquqining barcha jabhalarini o’z ichiga olmaydi; ushbu bo’shliqlar ingliz umumiy huquqi yoki sud pretsedentlari yordamida tartibga solinadi. Buyuk Britaniyaning 1958-yildagi Chet el Arbitraj Qarorlarini Tan olish va Ijro etish bo’yicha Nyu-York Konvensiyasining ahdlashuvchi davlatlaridan biri ekanligi ingliz huquqini xalqaro tijorat arbitrajida ideal huquqiy tizimlardan biri ekanligiga yana bir bor ishora qiladi. Garchi Buyuk Britaniya dualistik davlat bo’lsa ham, xalqaro huquq tamoyillariga muvofiq, konvensiyada nazarda tutilgan qoidalarni ichki qonunchiligiga implementatsiya qilgan.

II. Xalqaro arbitraj: umumiy ta’rif

Arbitraj atamasining umume’tirof etilgan yagona ta’rifi mavjud emas [8, ¶23-001]. Biroq arbitrajning muhim jihatlari bo’yicha aksariyat tadqiqotchilar yakdillikka erishganlar: arbitraj tribunal tomonidan taraflar bitimi asosida ular o’rtasidagi nizoni majburiy tusdagi qaror chiqarish orqali hal etish protsessidir. Kezi kelganda aytish kerakki, garchi arbitraj “ADR”ning ko’pchilik xususiyatlariga ega bo’lsa ham, “ADR” atamasi arbitrajni to’liq qamrab ololmaydi.

E’tiborimizni xalqaro arbitraj huquqi sohasidagi yetakchi mutaxassislarning fikrlariga qaratadigan bo’lsak, “arbitraj nizolarni hal etishning sodda usuli…arbitraj qisqacha aytganda sudning ishtirokisiz nizo yuzasidan yakuniy va majburiy tusdagi qaror olishning samarali yo’lidir” [7, ¶1.04]. Yoki Prof. M. Mozes so’zi bilan aytadigan bo’lsak, “arbitraj milliy sudlarda ijro etib bo’ladigan yakuniy va majburiy qaror qabul qilishni o’z ichiga oluvchi xususiy sud tizimi…” [11, 1-bet]. Yuqoridagi izohlar shubhasiz arbitraj atamasini yetarlicha ta’riflaydi. Biroq, shaxsiy fikrimcha, xalqaro tijorat nizolarida qo’llaniladigan arbitraj protsessining mukammal ta’rifi quyidagicha: “Xalqaro tijorat arbitraji - bu xalqaro iqtisodiy faoliyat mobaynida kelib chiqadigan kelishmovchilik va nizolarni taraflarning kelishuviga muvofiq, ular tomonidan tanlangan mustaqil va nodavlat shaxslar tomonidan betaraf tartib-taomillar asosida hal etish vositasi hisoblanadi.” [6, ¶1.02].

Xalqaro tijorat arbitrajida nizolashayotgan taraflar malakali xususiy shaxs oldida o’z da’volari, qarshi da’volari yoki e’tirozlarini himoya qiladilar. Arbitraj qarori davlatning majburiy ijro etish kuchi tufayli emas, balki taraflarning kelishuvi sababli yakuniy va majburiy ahamiyat kasb etadi. Shuning uchun ham taraflar arbitrajni sud protsessiga nisbatan afzal ko’radilar. Arbitrajni sud protsessidan ajratib turadigan

o'ziga xos jihati uning taraflarning erk muxtoriyati yoki roziligi ustiga qurilganligida yaqqol namoyon bo'ladi. Ushbu erk muxtoriyati tamoyilining yorqin ifodasini arbitraj bitmi yoki kelishuvida ko'rishimiz mumkin.

III. Arbitraj bitimi tushunchasi

Arbitraj bitimi xalqaro arbitraj protsessining uzviy qismi hisoblanadi. Arbitraj kelishuvining ikki asosiy turi mavjud: arbitraj bandi va arbitraj shartnomasi (bitimi). 1996-yildagi "Arbitraj to'g'risida"gi qonunning 6-moddasida "arbitraj bitimi hozirgi yoki kelajakda kelib chiqishi mumkin bo'lgan nizolarni, shartnomaviy bo'lishidan qat'iy nazar arbitrajga topshirish to'g'risidagi kelishuv" deb belgilangan. O'zbek huquqshunoslarining fikriga ko'ra, arbitraj bitimi - "tomonlarning, ular o'rtasidagi aniq munosabatlar jarayonida sodir bo'lgan yoki sodir bo'lishi mumkin bo'lgan huquqbuzarlik oqibatida paydo bo'ladigan nizolarni arbitraj muhokamasiga topshirish to'g'risidagi bitimdir" [12, 345-bet]. Ba'zi manbalarga ko'ra, arbitraj "faqat taraflarning xohish-irodasi tufayligina mavjuddir" [16]. Garchi taraflarning xohish-irodasi va roziligi katta amaiyatga ega bo'lsa ham, xalqaro arbitraj bitimining yuksak samaradorligi uning xalqaro va milliy huquq normalariga muvofiq haqiqiyligi va milliy sudlar tomonidan ijro etilishiga bog'liq [6, ¶2.01]. Chunki arbitraj tribunalining yakuniy qaroridan norozi bo'lgan taraf qarorni bekor qilish yo'llarini izlaydi va arbitraj bitimining haqiqiyligini inkor etish bu borada eng keng tarqalgan yo'llardan biridir [13; 14].

Ingliz huquqiga muvofiq, arbitraj bitimlari yozma shaklda tuzilishi shart [3, s.5]. Buning asosiy sababi shuki, Nyu-York Konvensiyasining 2-moddasi arbitraj bitimlarining yozma shaklda tuzilishini belgilab qo'ygan [1, Art. II; 7, ¶1.44]. Biroq, ushbu konvensiyani uning maqsadi va predmetidan kelib chiqib sharhlasak, Nyu-York Konvensiyasi arbitraj kelishuvining shakliga nisbatan qat'iy talablar o'rnatmaydi, balki ahdlashuvchi davlatlar zimmasi yozma shaklda tuzilgan arbitraj bitimlarini tan olish va ijro etish majburiyatini yuklaydi. Shunday bo'lsa ham, nizo kelib chiqqanda, taraflardan biri o'z fikridan qaytib qolishi va arbitraj bitimini rad etishi mumkin. Shu sababdan, deyarli barcha yurisdiksiyalarda arbitraj kelishuvlariga nisbatan yozma shakl talabi belgilangan. Lekin, yozma shakldagi arbitraj bitimlarini imzolash talab etilmaydi. Arbitraj bitimining taraflar tomonidan qabul qilingan shartnomada yoki yozma xabarnomalarda aks ettirilgan bo'lsa, u yozma shaklda tuzilgan hisoblanadi [17; 18]. Shuningdek arbitraj kelishuvida yozma ravishda aks ettirilgan tartib va shartlarga og'zaki tarzda rozilik berish arbitraj bitimi yozma shaklda tuzilgan deb hisoblashga asos bo'ladi [3, s.5(5)(3)].

Odatda, faqat arbitraj bitimiga bo'lgan taraflar u bo'yicha majburiyatlarga ega va faqat ular arbitraj bitimi asosida arbitraj protsessini boshlashga haqli deb yuritiladi [8, ¶23-022]. Biroq, 1999-yildagi "Uchinchi shaxslarning huquqlari to'g'risida"gi qonunga muvofiq, ayrim toifadagi uchunchi shaxslar arbitraj bitimini ijro etish huquqini qo'lga kiritdilar [19]. Shunga qaramay, arbitraj bitimiga bo'lgan taraflarni belgilash bo'yicha muammoli holatlar uchrab turadi [21]. Qonun talablariga mos keluvchi arbitraj bitimining mavjud emasligi Angliya yurisdiksiyasida qabul qilingan arbitraj qaroriga nisbatan e'tiroz bildirish uchun asos bo'ladi [1996-y Qonun, 67-m]. Arbitraj bitimining haqiqiyligi unga nisbatan amal qiluvchi huquq doirasida belgilanadi **(A)**. Shuningdek, har bir milliy qonunchilikda arbitraj predmetiga nisbatan muayyan cheklovlar mavjud va bunday nizolar faqat davlat sudlarida ko'rib chiqiladi **(B)**. Arbitraj bitimining asosiy vazifalaridan biri - bu taraflar qay turdagi masalalardan kelib chiqadigan nizolarni arbitraj vositasida hal etishga kelishib olganliklarini ko'rsatishdan iborat **(C)**.

A. Arbitraj bitimini tartibga soluvchi huquqning kollizion masalalari

Arbitraj bitimining rasmiy haqiqiyligi masalalari *lex arbitri* (arbitraj amalga oshiriladigan joy huquqi) orqali tartibga solinadi [11, 101-bet]. Lekin, arbitraj bitimining moddiy haqiqiyligi ish holatlaridan kelib chiqib, turli xil huquqlar bilan tartibga solinishi mumkin. Erk muxtoriyati tamoyiliga asosan taraflar arbitraj bitimini tartibga soluvchi huquqni erkin tanlash huquqiga egalar. Ammo, xalqaro tijorat arbitrajida taraflar kamdan-kam hollarda arbitraj kelishuviga amal qiladigan huquqni belgilab qo'yadilar [6, ¶4.04[A]]. Agar taraflardan biri arbitraj bitimining haqiqiyligi yoki mavjudligini rad etadigan bo'lsa, sud yoki arbitraj tribunali bitimning haqiqiyligini qo'llaniladigan huquq asosida ko'rib chiqishi kerak. Bunday holatda, sud yoki arbitraj tribunali xalqaro xususiy huquqning kollizion normalarini qo'llaydilar. Aksariyat anglo-sakson yurisdiksiyalari xalqaro arbitraj bitimlarini tartibga soladigan huquqni aniq belgilab qo'ymagan [6, ¶4.02[A]]. Garchi qonuniy ko'rsatmalar mavjud bo'masa ham, sud pretsedentlari arbitraj bitimlarini tartbiga soluvchi huquqni belgilash bo'yicha ko'rsatmalar taqdim etadi. Taraflarning kelishuvi mavjud bo'lmagan taqdirda, sudlar yo asosiy shartnomaga nisbatan qo'llaniladigan huquqni yo arbitraj joyi huquqini qo'llaydilar [7, ¶3.11; 13, 14; Firstlink].

Arbitraj bandi shartnomadagi shartlar tarkibiga kirganligi sababli, taraflar tomonidan shartnomani tartibga solish uchun tanlangan huquq arbitraj bandiga nistbatan ham tatbiq etilishi mumkin [13]. Bir golland sud ishiga ko'ra, taraflar umuman olganda arbitraj bandiga nisbatan asosiy shartnomani tartibga soluvchi

huquq qo'llanilishini afzal ko'radilar chunki arbitraj bandi shartnomaning bir qismini tashkil etadi [23]. Bir qancha anglo-sakson yurisdiksiyalari ham shartnomadagi umumiy qo'llaniladigan huquq band arbitraj kelishuvini ham tartibga soladi degan xulosaga kelganlar [22; 24; 36, ¶31]. Ingliz sudlarida amal qiladigan yondashuv ham boshqa umumiy huquq mamlakatlaridan farq qilmaydi [14; 20; 33]. Enka v. Chubb ishida, Buyuk Britaniya Oliy sudi arbitraj kelishuvi taraflar tanlagan huquq, agar u mavjud bo'lmasa shartnomani tartibga soluvchi huquq bilan tartibga solinishi bo'yicha pretsedent o'rnatdi. Biroq, ushbu pretsedentda agar taraflar shartnomaga nisbatan qo'llaniladigan huquqni tanlamagan bo'lsalar, arbitraj bitimini tartibga soluvchi huquq "eng yaqin va real bog'liqlik testi" vositasida belgilanishi nazarda tutilgan va ushbu test odatda arbitraj amalga oshiriladigan joy huquqini ko'rsatadi [13; 15].

Taraflar kelishuvi mavjud bo'lmagan taqdirda, qo'llanilishi mumkin bo'lgan navbatdagi huquq - bu arbitraj amalga oshiriladigan joy huquqidir. Arbitraj bitimining asosiy shartnomadan ajralishi tamoyili (severability) tufayli arbitraj bitimi va asosiy tijorat shartnomasi boshqa-boshqa huquqiy tizimlar orqali tartibga solinishi mumkin [25]. Yuqorida ta'kidlanganidek, ingliz sudlari, dastavval, shartnomani tartibga soluvchi huquqni arbitraj bitimiga nisbatan ham qo'llar edilar, Lekin, tahminan yigirma yil ichida ingliz sudlarining yondashuvida keskin o'zgarish sodir bo'ldi: ular "eng yaqin va real bog'liqlik testi"ni orqali arbitraj amalga oshiriladigan joy huquqini qo'llay boshladilar [6, 563-bet; 32, ¶20-24; 27, ¶22-28]. Aksariyat sudlar taraflar Londonni arbitraj amalga oshiriladigan joyi sifatida tanlash orqali arbitraj bitimini ingliz huquqi tartibga solishini ko'zda tutgan degan qarorga kelgan [27; XL Insurance v. Owens Corning; 13]. London Xalqaro Arbitraj Sudi arbitraj qoidalari ham taraflarning yozma shakldagi kelishuvi mavjud bo'lmagan taqdirda, arbitraj bitimi arbitraj joyi huquqi bilan tartibga solinishi nazarda tutilgan [5, Art. 16(4)]. Arbitraj bitimining haqiqiyligini arbitraj joyi huquqi asosida hal qilish usuli Nyu-York Konvensiyasi 5-moddasida belgilangan dispozitiv qoidaga ham mos keladi.

Biroq, ushbu an'ana uzoqqa bormadi. Buyuk Britaniya Oliy sudi o'zining so'nggi pretsedentlari orqali arbitraj joyi huquqidan ko'ra asosiy shartnoma huquqini afzal ko'ruvchi qoidani belgilab qo'ydi [14; 15]. Shu tariqa ingliz sudlari arbitraj bitimiga nisbatan qo'llaniladigan huquq masalasida yana o'zlarining an'anaviy yondashuvlariga qaytdilar. Biroq, agar taraflar arbitraj kelishuvida LCIA arbitraj qoidalariga havola keltirgan bo'lsa va taraflarning qo'llaniladigan huquq bo'yicha aniq kelishuvi mavjud bo'lmasa, arbitraj bitimining haqiqiyligi arbitraj joyi huquqi bilan belgilanadi. Arbitraj bitimiga amal qiluvchi huquq bo'yicha Shveytsariya

modeli, Fransuz yondashuvi va boshqa bir qancha nazariya va usullari mavjud. Ammo, ularni batafsil muhokama qilish ushbu maqola mavzusi doirasidan tashqariga chiqishga olib keladi.

B. Arbitraj predmetiga nisbatan cheklovlar

Biror bir nizoni arbitraj orqali hal etish mumkinligini aniqlash uchun, tegishli da'vo predmeti bilan bog'liq tarzda kelib chiqqan nizolarni hal etish tartib-taomillariga nisbatan milliy qonunchilikda cheklovlar mavjudligiga e'tibor qaratish lozim. Nyu-York Konvensiyasi faqat arbitraj orqali hal etilishi mumkin bo'lgan nizolar bo'yicha tuzilgan arbitraj bitimlarini muhofaza etadi [1, art. II(1), Art. V(2)(a)].

Ba'zi turdagi masalalarni arbitraj vositasida hal etishni davlatlar tomonidan taqiqlashning asosiy sababi - bu arbitraj ommaviy oqibatlar keltirib chiqaruvchi xususiy protsessdir [7, ¶2.30]. Shu sababdan, muayyan turdagi nizolar faqat davlat sudlari yo'li bilan hal qilinishi belgilab qo'yiladi. Odatda, jinoyat qonunchiligi, ma'muriy tartib-taomillar, bankrotlik va shunga o'xshash ommaviy tarmoqqa tegishli bo'lgan masalalar faqat sud tartibida hal qilinadi [10, 19.19-19.46-paragraflar]. Masalan, da'vo 5000 funt sterlingdan oshmasa, iste'mol shartnomasidagi arbitraj bandi "Iste'mol shartnomalaridagi adolatsiz shartlar haqida"gi nizomga muvofiq adolatsiz deb topiladi [3, s.91]. Muayyan nizoni arbitraj orqali hal etish mumkinligi bo'yicha muammo paydo bo'lgan taqdirda, turli davlatlarning ichki qonunchiligini ko'rib chiqish lozim. Bularga taraflarning huquq va muomala layoqatini belgilovchi huquq, arbitraj bitimini tartibga soluvchi huquq, arbitraj joyi huquqi va arbitraj qarori ijro etiladigan joy huquqi kiradi [7, ¶2.128]. Ingliz huquqiga ko'ra, agar nizo predmetiga nisbatan shunday cheklovlar mavjud bo'lsa, arbitraj qarori tan olinmaydi va ijro etilmaydi [3, ss.67, 68, 103].

Milliy huquqiy tizimlar sud tartibida hal etiladigan nizolarni emas, balki faqat arbitraj orqali hal etilishi mumkin bo'lgan nizolar doirasini belgilab qo'yadi [7, ¶2.126]. Angliyaning 1996-yildagi "Arbitraj to'g'risida"gi qonuni arbitraj orqali hal etib bo'lmaydigan masalalarni belgilan qo'ymagan [6, 1054-bet]. Nizo predmetiga nizbatan cheklovlarni sud pretsedentlari yordamida o'rganish mumkin. Masalan, *Accentuate Ltd v. Asigra Inc.* ishida, sud Yevropa Ittifoqi huquqini qo'llash bilan bog'liq nizolar arbitraj orqali hal etilishini nazarda tutuvchi arbitraj bitimini 1996-yildagi qonunning 9-moddasi 4-qismiga muvofiq haqiqiy emas deb topgan [30, ¶85]. Demak, qonunlarni qo'llash yoki huquq to'g'risida nizolarni arbitraj orqali hal etib bo'lmaydi. Lekin, ingliz sudlari arbitraj orqali hal etib bo'lmaydigan masalalarni tor

doirada qo'llaydilar. Bir ishda, sud raqobat huquqi bilan bog'liq da'volar arbitraj tartibida hal etilishi mumkinligini tasdiqlagan [31, ¶51].

C. Arbitraj bitimi doirasiga kiruvchi nizolar

Arbitraj kelishuvi arbitraj sudi qanday nizolar yuzasidan yurisdiksiyaga ega ekanligini ko'rsatadi. Arbitraj kelishuvi ushbu bitim doirasiga kiruvchi barcha masala va nizolarni hal qilish vakolatini arbitraj tribunaliga taqdim etadi. Arbitraj bitimi bilan qamrab olingan nizolar odatda arbitraj bitimi tuzish jarayonida ishlatilgan so'zlar va jumlalarga bog'liq bo'ladi [6, ¶9.02[E];9, 36-53-betlar]. "Ushbu shartnomadan kelib chiqadigan yoki unga bog'liq bo'lgan har qanday nizo arbitraj orqali hal etiladi" jumlasi arbitraj bitimi tuzish jarayonida eng keng qo'llanilgan qoliplardan biri sanaladi. Ushbu shakldagi arbitraj bitimi shartnomaviy bo'lmagan da'volarni ham qamrab oladi [26]. Odatda, uch turdagi da'volar arbitraj kelishuvi bilan qamrab olinadi: shartnomaviy da'volar, deliktlar va qonunda nazarda tutilgan da'volar [7, ¶2.64].

Bir ishda, Lordlar Palatasi arbitraj kelishuvi taraflar o'rtasidagi munosabatlardan kelib chiqadigan barcha nizolarni qamrab oladi degan fikrni ilgari suradi; taraflarning buning aksini ko'rsatuvchi qat'iy kelishuvlari mavjud bo'lgan holatlar bundan mustasno [25]. Nizolashayotgan taraf o'z da'vosida hech qanday "nizo" elementi mavjud emasligini ta'kidlab, arbitraj kelishuvining ijro etilishidan bosh tortolmaydi, chunki bunday da'vo ham nizoli masala hisoblanadi va tegishli tartibda tashkil etilgan arbitraj sudi bunday da'volarni ko'rib chiqish vakolatiga ega [28].

Taraflar ba'zi bir holatlari yuzasidan kelib chiqadigan majburiyatlarini cheklash to'g'risidagi kelishuvni shartnomada aks ettirishlari mumkin. Biroq, 1967-yilda qabul qilingan "Noto'g'ri bayonot berish to'g'risida"gi qonunga ko'ra, agar "Adolatsiz shartnoma shartlari to'g'risida"gi qonunda nazarda tutilgan "oqilonalik sinovi" talablari qanoatlantirilsa, arbitraj sudi noto'g'ri bayonot berish bo'yicha javobgarlikni istisno qiluvchi shartnoma shartini haqiqiy emas deb topishga haqli [1967-y qonun, 3-modda].

Bugungi kunda, aksariyat milliy sudlar, shu jumladan ingliz sudlari arbitrajni xalqaro tijorat nizolarini hal etishning munosib usuli deb hisoblab, arbitraj bitimi bilan qamrab olingan nizolar doirasini cheklamaslikka harakat qiladilar [*25*; 34; 35].

IV. Arbitraj bitimini tuzish

Yuqorida ta'kidlab o'tilganidek, arbitraj bitimi arbitraj muhokamasining asosiy elementi hisoblanadi. Arbitraj protsessi bir maromda va ortiqcha protsessual nizolarsiz o'tkazilishi uchun haqiqiy va majburiy arbitraj bitimi tuzish lozim. Shuning

uchun, shartnomaviy munosabatga kirishayotgan taraflar arbitraj bitimini tuzishda bir nechta muhim jihatlarga e'tibor qaratishlari kerak.

Birinchi navbatda, taraflarning barcha nizolarni arbitraj orqali hal etish niyatini ko'rsatuvchi yozma shaklda tuzilgan yoki boshqacha tarzda qayd etlgan arbitraj bitimi mavjud bo'lishi kerak. Aksariyat arbitraj muassasalarining tavsiyaviy va namunaviy arbitraj bitimlari mavjud. Bunday muassasalarga London Xalqaro Arbitraj Sudi (LCIA), Xalqaro Savdo Palatasi (ICC), Toshkent Xalqaro Arbitraj Markazi (TIAC) va boshqalarni kiritish mumkin. Taraflarning xohish-istaklarini ifoda etuvchi arbitraj bitimida quyidagi masalalarni aniq-ravshan belgilab qo'yish tavsiya etiladi:

(a) Arbitraj amalga oshiriladigan joy (seat of arbitration) - bu arbitraj protsessining yuridik manzili va arbitraj joyi sifatida tanlangan joyning protsessual huquqi arbitraj muhokamasiga nisbatan qo'llaniladi. Agar taraflar arbitraj o'tkaziladigan joy bo'yicha kelishuvga erisha olmasalar, u arbitraj sudi tomonidan belgilanishi mumkin [3, s.3]. Arbitraj joyini tanlashda, avvalo, tanlanayotgan davlat Nyu-York Konvensiyasini ratifikatsiya qilganligini tekshirish lozim. Shuningdek, arbitraj o'tkaziladigan joyni taraflar joylashgan yerga uzoq-yaqinligi, zamon talablariga javob beradigan sud eshituvi binolarining mavjudligi, davlat sudlarining arbitrajga bo'lgan munosabati kabi amaliy masalalar e'tiborga olinishi kerak [7, ¶2.83].

(b) Arbitrlar soni - taraflar tribunal necha nafar arbitrdan tarkib topishini belgilash huquqiga ega. Agar taraflar tribunal ikki nafar arbitrdan tarkib topishini belgilagan bo'lsa, ular ushbu ikki arbitr tribunal raisini tayinlashini ko'zda tutgan bo'aladilar. Agar arbitrlar soni bo'yicha kelishuv mavjud bo'lmasa, arbitraj tribunali bir nafar arbitrdan iborat tarkibda tuziladi [3, s.15]. Xalqaro tijorat arbitrajida nizo toq sondagi arbitrlar orqali hal etilishi maqsadga muvofiq. Aksariyat hollarda bir yoki uchta arbitr nizoni hal etish uchun kifoya.

(c) Qo'llaniladigan huquq - muayyan bir yurisdiksiyaning moddiy huquqi hisoblanib, arbitr ushbu huquq normalarini qo'llagan holda nizoni hal etadi. Taraflar shartnomaga nisbatan qo'llaniladigan huquq normalari bilan bir qatorda arbitraj kelishuviga nisbatan qo'llaniladigan huquqni ham belgilashlari tavsiya etiladi [7, ¶2.84]. Xalqaro savdo-sotiq bilan shug'ullanuvchi taraflar ma'lum bir davlatning ichki qonunchiligini tanlashga majbur emaslar. Ular "Tovarlar xalqaro oldi-stodi shartnomalari to'g'risida"gi konvensiyani yoki UNIDROIT xalqaro tijorat shartnomalari tamoyillarini ham shartnomaga nisbatan qo'llaniladigan huquq sifatida tanlashlari mumkin.

(d) Arbitraj muassasasi qoidalari: arbitraj bitimida kelib chiqqan yoki kelib chiqishi mumkin bo'lgan nizolarni hal qilish tartib-taomillari to'liq belgilab qo'yish ko'p vaqt talab qiladi. Misol uchun, bir davlat va korporatsiya o'rtasida arbitraj bitimi tuzish uchun 18 oy vaqt sarflangan [7, ¶2.71]. Albatta, taraflar shartnoma tuzish paytida nizolarni hal qilish bandiga bu qadar qo'shimcha vaqt ajrata olmaydilar. Shu sababdan, biror bir arbitraj muassasasining arbitraj qoidalariga havola keltirish orqali qimmatli vaqtlarini tejashlari mumkin. Shunday qilib, arbitraj LCIA arbitraj qoidalariga muvofiq o'tkazilishini nazarda tutuvchi bitim taraflarni bir qancha protsessual masalalar ustida bosh qotirib o'tirishdan ozod qiladi [8, ¶23-006].

(e) Arbitraj muhokamasi yuritiladigan til - da'vo va qarshi da'vo arizalari, dalillar hamda arbitraj eshituvida foydalaniladigan til. Taraflar o'rtasida arbitraj ishi yuritiladigan til bo'yicha kelishuv mavjud bo'lmagan taqdirda, tribunal ish yuritiladigan tilni belgilashi mumkin.

Ingliz huquqiga ko'ra, "Londondagi arbitraj - ingliz huquqi qo'llaniladi" jumlasidan iborat arbitraj bitimi ham haqiqiy deb topilishi mumkin [29]. Lekin, ushbu arbitraj bitimi asosiy elementlarni belgilamaydi va shu tufayli uning haqiqiyligi bo'yicha nizolashishga keng yo'l ochadi.

XULOSA

Arbitraj bitimi xalqaro tijorat arbitraji protsessi o'z maromida faoliyat yuritishida muhim ahamiyat kasb etadi. Arbitraj qarorini tan oldirish va ijro ettirish uchun tegishli qonun talablariga javob beradigan arbitraj bitimi mavjud bo'lishi shart. Arbitraj bitmini tuzish jarayonida taraflar bir qancha masalalarni e'tiborga olishlari lozim. Arbitraj bitimi bilan bog'liq tarzda kelib chiqishi mumkin bo'lgan asosiy nizolarga arbitraj bitimining haqiqiyligi, qo'llaniladigan huquq, nizo predmetiga nisbatan cheklovlar, arbitraj bitimi doirasiga kiruvchi masalalarni kiritish mumkin.

O'zbekiston Respublikasining "Xalqaro tijorat arbitraji to'g'risida"gi 674-sonli qonunining 44-moddasida nizoning moddiy jihatlariga nisbatan qo'llaniladigan huquq bo'yicha qoidalar belgilangan. Biroq, ingliz tajribasini inobatga olgan holda, arbitraj bitimiga nisbatan qo'llaniladigan huquqqa doir kollizion qoidalarni ham qonunchilikda belgilab qo'yish maqsadga muvofiq. Chunki Angliya huquqiy tizimidan farqli ravishda, roman-german huquq oilasiga mansub O'zbekistonda sud pretsedentlari amaliy ahamiyatga ega emas hamda sudyalarning sharhlash va talqin qilish vakolatlari keskin cheklangan.

Ushbu maqola mavzusiga bog'liq bo'lgan va kelajakda tadqiq qilinishi zarur bo'lgan masalalar: O'zbekiston va Buyuk Britaniyadagi arbitraj protsessini qiyosiy

tahlil etish; *Kabab-Ji SAL v. KFG* ishi bo'yicha Buyuk Britaniya Oliy sudi tomonidan ilgari surilgan yondashuvni Fransiya kassatisya sudining qarori bilan birga qiyosiy tahlil etish va qaysi yondashuv O'zbekiston sharoitiga ko'proq mos kelishini aniqlash.

REFERENCES

1. "Chet el Arbitraj Qarorlarini Tan olish va Ijro etish" bo'yicha Nyu-York Konvensiyasi (1958).
2. O'zbekiston Respublikasining "Xalqaro tijorat arbitraji to'g'risida"gi qonuni, O'RQ-674, Qonun hujjatlari ma'lumotlari milliy bazasi, 17.02.2021-yil, 03/21/674/0123-son.
3. English Arbitration Act (1996).
4. UNCITRAL Model Law on International Commercial Arbitration (1985; with 2006 amendments).
5. The Arbitration Rules of London Court of International Arbitration (2020).
6. Born, G.B. (2021) International Commercial Arbitration. Vol. I. 3rd edn. Alphen aan den Rijin, The Netherlands: Wolters Kluwer.
7. Blackaby N., Partasides C. (2015) Redfern and Hunter on International Arbitration. Student Version. 6th edn. Oxford, United Kingdom: Oxford University Press.
8. Murray C., Holloway D. (2012) Schmitthoff's Export Trade: The Law and Practice of International Trade. 12th edn. London: Sweet & Maxwell.
9. Born G. B. (2016) International Arbitration and Forum Selection Agreements: Drafting and Enforcing. 5th edn. Kluwer Law International.
10. Lew J., Mistelis L., Kroll S. (2003) Comparative International Commercial Arbitration. Kluwer Law International.
11. Mozes M.L. (2020) Xalqaro tijorat arbitraji tamoyillari va amaliyoti. Uchinchi nashr. Toshkent: Lesson Press (ingliz tilidan o'zbek tiliga TDYU xalqaro xususiy huquq kafedrasi o'qituvchilari tomonidan tarjima qilingan).
12. Rustambekov I. (2019) Xalqaro xususiy huquq. Darslik. Toshkent: TDYU nashriyoti.
13. Sulamérica CIA Nacional De Seguros S.A. v. Enesa Engenharia S.A. [2012] EWCA Civ 638.
14. Kabab-Ji SAL v. KFG [2021] UKSC 48.
15. Enka Insaat Ve Sanayi v. Insurance Company Chubb [2020] UKSC 38.
16. Dell Computer Corp. v. Union des Consommateurs [2007] SCC 34.

17. Trygg Hansa Ins. Co. Ltd v. Equitas [1998] 2 Lloyd's Rep. 439.
18. Excomm Ltd v. Ahmed Abdul-Qawi [1985] 1 Lloyd's Rep. 403.
19. Nisshin Shipping v. Cleaves [2004] 1 Lloyd's Rep. 38.
20. Svenska Petroleum Exploration AB v. Lithuania [2005] EWHC 2437.
21. Svenska Petroleum Exploration AB v. Lithuania (No.2) [2006] 1 Lloyd's Rep. 2; [2007] 2 W.L.R. 876.
22. BCY v. BCZ [2016] SGHC 249.
23. Owerri Commercial Inc. v. Dielle Srl, XIX Y.B. Comm. Arb. 703, 706.
24. Recyclers of Australia Pty Ltd v. Hettinga Equip. Inc., [2000] 175 ALR 725.
25. Fiona Trust v. Privalov [2015] EWHC 527 (Comm).
26. Ashville Investments Ltd v. Elmer Contractors Ltd [1988] 2 Lloyd's Rep. 73.
27. C v. D [2007] EWCA Civ 1282.
28. Halki Shipping Corp v. Sopex Oils Ltd [1998] 1 W.L.R. 726.
29. Swiss bank Corp v. Novorossiysk Shipping Co [1995] 1 Lloyd's Rep. 202.
30. Accentuate Ltd v. Asigra Inc. [2009] EWHC 2655 (QB).
31. ET Plus SA v. Welter [2005] EWHC 2115 (Comm).
32. Abuja International Hotels v. Meridien Sas [2012] EWHC 87 (Comm).
33. Sonatrach Petroleum Corp. v. Ferrel International [2002] 1 All ER 62.
34. Premium Nafta Products Ltd v. Fili Shipping Ltd [2007] UKHL 40.
35. Warnes SA v. Harvic International Ltd & Anor [1995] 41 Australian Construction Law Newsletter 51.
36. Aastha Broadcasting Net. v. Thaicom Public Co. [2011] O.M.P. 528/2011.

SEVEN VOCABULARY ACTIVITIES FOR THE ESL/EFL CLASSROOM

Shamsiddinova Dilafruz Fakhriddinovna
ESL teacher
Uzbekistan State World Languages University
dilafruzshams@gmail.com

ABSTRACT

The purpose of this article is to show how to teach vocabulary to students and improve their learning abilities by using 7 effective techniques to choose the right teaching methods based on their interests and skill levels. One of the useful and quickly recalled methods for learning a language with ease and enjoyment is through the use of specific practices. This work investigated at incentive instructional methods, alternate measurement techniques, and learners' interest in the classroom.

Keywords: *Vocabulary, ESL/EFL classroom, vocabulary cards, error identification, puzzle, sentence auction.*

АННОТАЦИЯ

Цель этой статьи — показать, как учить студентов словарному запасу и улучшать их способности к обучению с помощью 7 эффективных методов выбора правильных методов обучения, основанных на их интересах и уровне навыков. Одним из полезных и быстро запоминающихся методов изучения языка с легкостью и удовольствием является использование конкретных практик. В этой работе исследованы стимулирующие методы обучения, альтернативные методы измерения и интерес учащихся к занятиям.

Ключевые слова: *словарный запас, класс ESL/EFL, словарные карточки, выявление ошибок, головоломка, аукцион предложений.*

INTRODUCTION

According to research on second language vocabulary, additional vocabulary practice in courses is certainly needed, particularly in classroom activities that encompass the three aims of concentration, numerous retrievals, and establishing successful learning strategies. We describe seven tasks in this section that assist learners focus on the vocabulary, force learners to retrieve the forms and meanings of new words, and allow learners to select and construct a tailored repertoire of certain preferred vocabulary learning tactics. These seven activities have been effectively used with learners ranging from teenagers to adults in a variety of EFL contexts.

Methodology

1. Keeping a running list of words

Learners will memorize a portion of what they see and hear, but much more will be remembered. As a result, you should create a vocabulary list while teaching. Point out the phrases to get the students' focus writing a list not only provides focus and much retrieval, but it also demonstrates to children how to keep a vocabulary notebook, which is one of many effective vocabulary learning tools. For ELLs, seeing a model of what their notebooks could look like is critical (Folse 2017). Keeping a vocabulary list on the board is a fantastic start, but pupils are constantly assaulted with information. It's your responsibility to make these phrases stick in people's minds, and one method to achieve that is to educate them in a unique way. Drawing the word, crafting a tale about it, or even typing it backwards is all examples of unique acts. Some of the more typical exercises include pronouncing the word, highlighting its antonym, and asking if anyone knows the word. Consider the following teaching possibilities while considering the two terms in our vocabulary list: valley and bottom line. You could ask kids what the shape of a valley is when teaching the word valley. They'll show you how a valley looks like the letter V. To highlight this relationship, you may write Valley with an extra-large first letter. The expression "bottom line" is an excellent example. Learners should draw many lines, one on top of the other. To signify that the lowest line is more essential than the others, it should be larger or thicker than the others. Make an arrow to the lowest one and title it "the bottom line" with your kids. As a result, students have demonstrated that the bottom line refers to the most relevant point or factor in a debate.

2. Vocabulary cards

A simple but effective practice activity involves using vocabulary cards with one question on each. Students are divided into pairs or small groups by the teacher, and their role is to discuss and solve the vocabulary question on the card. These teacher-generated cards can feature a variety of exercises, as seen in the following examples for the word *valley*:

Multiple Choice Exercise
The area between two mountains is called a _____.
A. voucher
B. valley
C. wound
D. wave

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

[Answer: B.]

True or False Exercise
A valley is a kind of animal.
True___ False___

[Answer: False]

Error Identification Exercise

All of the valley in that region are white in winter and green in spring.

Which underlined word, if any, is in error?

[Answer: The word *valley* should be *valleys*.]

There is only one activity on each card. Write the questions in large enough text or font for students to view them while working in pairs or small groups of three or four. Because kids will most likely be working with other classmates, this practice can and should be repeated, even with the same cards. Multiple retrievals are possible with this second or third exercise with the same cards (but with different students). It also gives pupils an opportunity to share their memory skills for specific language. Allow sufficient time between uses so that pupils do not forget the cards.

3. Ranking vocabulary items

In a ranking activity, you give the students a list of six to eight items to rank according to some criteria. You may, for example, show places that students must rank by population or historical events that students must evaluate by importance. Make a list of items that symbolize an important theme to your students. Include crucial target vocabulary in the exercise, and highlight or underline relevant words. The following ranking task helps students learn English quantity words, specifically different types of containers. To begin, ask pupils to create their own rankings. Then have students discuss their rankings in groups of three or four and come up with a group consensus on a single ranking list for their group.

Ranking Activity

Directions: The following six goods were purchased yesterday at (insert the name of a local store that all of your pupils are familiar with). Use your price

knowledge to rate these from cheapest (1) to most costly (3).

___ a **bag** of chips
__ a **bunch** of bananas
___ a **carton** of eggs

If you're doing this as a speaking activity, keep in mind that you'll need two different sorts of language. The language required for the job is generally not the same as the language required for the subsequent speaking assignment. Most teachers are adept at identifying the task's language.

4. Vocabulary ladder puzzle

The teacher will design a ladder of five words with the same number of letters in this homework. Within the five-word ladder, each word differs by only one letter from the word immediately above or below it, for example: —cat—cut—cup—pup—pop— The answers to this word ladder puzzle are these five words (Folse, 2017). To make the problem, replace all of the letters with dashes to show how many letters each word contains. As shown in the sample below, each series of dashes is followed by a hint.

Vocabulary Ladder Puzzle

Directions: The vocabulary ladder's five missing words all have three letters. Each word is only one letter different from the word immediately above or below it. Solve the puzzle using this information and the clues.

1. __ __ __ My first pet was a ___.
2. __ __ __ When I was shaving this morning, I ___ myself.
3. __ __ __ Would you like a ___ of coffee?
4. __ __ __ A baby dog is called a puppy or a ___.
5. __ __ __ Let's ___ some popcorn! I'm hungry!

If pupils are confused by a clue, they should go on to the words above and below the unfamiliar word. They can rearrange the letters to find the missing word after they know the answers above and below the word. Learners usually converse about a word several times throughout this activity, resulting in multiple interactions with the word.

5. Vocabulary sentence auction

This activity is suitable for the entire class. In a nutshell, you'll auction sentences utilizing previously learned terminology, with the students' goal being to purchase as many correct sentences as possible. You'll need paper money and a list of sentences to auction for this activity. Depending on your pupils' levels, the sentences might be basic or complicated, with key target vocabulary in large letters, boldface, or underlined. These phrases can be written on paper and distributed to each student group, or they can be written on a transparency and displayed on the board. Take note of how the four statements in the example work at various levels of expertise, from fundamental definitions to real usage.

Example: Vocabulary Sentence Auction
1. An ITEM is a kind of rock. (definition/synonym)
2. CLUMSY has a negative meaning. (basic meaning of word)
3. FULL-FIGURED and PLEASANTLY PLUM are antonyms.

[Answers: 1. incorrect, 2. correct, 3. incorrect]

Allow them a few minutes to look over the list and determine which items they want to bid on. It's vital to stress before and during the auction that there are no consequences for purchasing wrong vocabulary sentences, and there is no credit for money left over. The auction begins with the teacher asking for bids on item number one. "OK, this group has bid," say as the auction appears to be concluding. "Do you have any other offers?" If no additional bids come in, say gently, "Going.... Going..... Gone.... (The group) has been sold." Give each group a piece of paper or a card with the sentence number written on it, or write it on the board. At the end of the auction, announce which sentences are correct. The winner is the group that has purchased the highest number of correct items.

6. Scrambled vocabulary envelopes

Collocations are practiced in this activity. Students work in groups of three or four to rearrange sentence pieces into correct sentences in this activity. Make a list of sentences in capital letters that demonstrate previously learned vocabulary. Cut each sentence into smaller pieces and place them in an envelope. Label this envelope as #1 and write the number of pieces on the outside of the envelope: “Envelope #1, 12 pieces.” This information does not indicate the number of sentences in the envelope. The slash marks in the sample below indicate where the sentences could be cut. The initial word and the final punctuation do not begin with a capital letter.

Example: 12 Vocabulary Pieces for Envelope #1

during the review / SESSION yesterday, / the teacher CALLED / ON the sleeping student

he LET / THE CAT / OUT OF THE BAG / and ruined the SURPRISE / PARTY

people who / COMMIT / A CRIME often / END UP / in jail

[Answer: "During the review session yesterday, the teacher called on the sleeping student. He let the cat out of the bag and ruined the surprise party. People who commit a crime often end up in jail."]

You will need about eight to ten envelopes for a class of fifteen students divided into five groups of three. You'll need to create a comparable number of extra envelopes for a larger class. List the teams in a grid on the board, with the envelope numbers at the top. Disperse the envelopes. To begin, have each team empty the contents of the envelope onto their desk and double-check that they have all of the pieces. The pupils' next attempt is to reconstruct the sentences. When they're completed, the teacher checks the sentences for accuracy. Only "yes" or "no" is said by the teacher. If yes, that team places all of the components back in the envelope, checks that envelope number on the board, and then takes another envelope. The team that completes the most envelopes in the shortest amount of time wins (set by the teacher beforehand).

7. In other words

This activity based on Kennings. A kenning is a phrase that describes something without using the name of that object. In Old Norse and Old English poetry, it is very common. A helmet, for example, could be called a "head protector." Learners work in pairs or groups. Prepare noun cards as shown in the table below:

BAG book carrier	ELECTRICITY light giver	CAT rat catcher

The cards are arranged in the desk's center. Each student takes a turn reading aloud their description to the other. To find the correct noun, each learner has three guesses. Each right guess earns the students one point. After three guesses, if a pupil cannot discover the words, the cards are shuffled to the bottom of the pile. The player who has the most points at the end of the game is the winner. (Harvey, A., & Oakley, J.).

CONCLUSION

Learners of English should work on expanding their vocabulary. Teachers should combine explicit vocabulary teaching supported by classroom activities that reinforce previously studied material, given the time limits of many learners. Such activities will assist learners in focusing their attention on crucial vocabulary, requiring them to retrieve the new words' forms and meanings, and encouraging learners to identify and construct a personalized inventory of vocabulary learning strategies. Techniques for retrieving a word include matching words with meanings, pronouncing a phrase, and naming a term that is similar in some way. Teachers must familiarize pupils with a wide variety of tactics and encourage them to explore which ones they prefer. Our ultimate goal is for our pupils to make them as active vocabulary learners. The word reinforcement can be used in relating to the support on building construction or the mechanical structures, however, the word can give us broader meaning as well.

REFERENCES

1. English teaching forum 2016 Volume 54, N4 (americanenglish.state.gov/english-teaching-forum)
2. Faxriddinovna, S. D. (2022, March). Development of strategies of vocabulary acquisition in ELT. In International Virtual Conference on Language and Literature Proceeding (Vol. 1, No. 1).
3. Folse, K. S. (2017). Vocabulary myths: Applying second language research to classroom teaching. Ann Arbor: University of Michigan Press.
4. Harvey, A., & Oakley, J. (2010). Game on! A teacher's resource book of activities for English language learners: [150 activities for English language learners]. Newbury: Express Publishing.
5. Qizi, M. M. N. M. (2022). Significance of implication of various learning strategies in teaching and learning process of foreign languages. *European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies*, *2*(05), 99-101.
6. S.Thornbury (2002) “How to Teach Vocabulary” PEARSON Longman
7. Xushmamatova, A. R. Q. (2022). Ayol va erkaklar nutqidagi xushmuomalalikning verballashuvi. Gender xushmuomalalikka asoslangan evfemizmlarning shakllanishi (ingliz va o ‘zbek tillari misolida). Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(6), 739-742.

STRUCTURAL ANALYSIS OF ECONOMY OF BUKHARA REGION IN 80-90 YEARS OF THE 20th CENTURY

Botirov Diyorbek Sobir ugli,
Shirinova Firuza Inoyatovna
Navoi State Pedagogical Institute.

ANNOTATION

The article analyzes the economic state of the Bukhara region in the 80-90s of the last century, violations in the redistribution of available resources, negligence towards the possibilities of the region, which had a negative impact on the development of social status and on the entire social life.

***Key words**: economy, education, gas, cotton, silkworm, social life, national question.*

АННОТАЦИЯ

В статье анализируется экономическое состояние Бухарской области в 80-90-х годах прошлого века, нарушения в перераспределении имеющихся ресурсов, пренебрежительное отношение к возможностям региона, что негативно сказалось на развитии социального статуса и на всю общественную жизнь.

***Ключевые слова:** экономика, образование, газ, хлопок, шелкопряд, общественная жизнь, национальный вопрос.*

INTRODUCTION

It is known that the Bukhara region since the time of the previous regime was one of the leading regions of the republic in terms of industrial production. A number of industries have developed from the largest gas industry in Uzbekistan in the Bukhara region, such as gold mining, oil, karakul breeding, cotton growing, silkworm breeding. In the 1980s, the city of Gazli, the largest gas reserve in Uzbekistan in the Bukhara region, became a source of economic gas and gas production for the entire USSR. A large gas industry has been created in Uzbekistan. Exploration and development of gas fields has increased.

In 1984, gas reserves exceeded 900 billion cubic meters. More than 100 oil fields have been discovered in the country, and the activities of Bukhoroneftegaz have expanded. The people of Bukhara are very pleased that many rich natural gas fields have been discovered and developed in the country. However, unfortunately, the easy use of the found wealth is prohibited. Only the Moscow Government and the Central Government could solve this problem.

DISCUSSION AND RESULTS

As a result of the construction of the Gazli UGS facility of the same name from 1970 to 1985, the gas capacity was 2.0–2.4 billion cubic meters. m. Only the construction of the Bukhara oil refinery during the years of independence, on the basis of the Uzbek-French-Japanese cooperation, the enterprise began to provide about 80% of the domestic demand for diesel fuel [1].

It is known from history that cities in the European part of the USSR were supplied with Bukhara gas. The Bukhara-Ural gas transmission system has been expanded. The plan for the development of this section in 1980 was called the Central Asia - Central Asia Gas Pipeline. The total length of the road was 5,500 km, and the throughput capacity was 80 billion cubic meters of gas.

There were many factors that contributed to the development of light industry in the region. First of all, these were industrial enterprises engaged in the cultivation and processing of cotton, cocoons, and hemp. In the late 1980s, there were 107 ginneries in the country, including Bukhara. Whatever the demand for such raw materials, spinning factories in Vobkent, Gijduvan and Bukhara worked constantly. The semi-finished product went to Moscow in a row. Even by agreement with the Russian textile town of Ivanovo, Uzbek youth were sent to vocational training centers. The administrative-command mechanism created by the administration was a kind of obstacle. This undermined the progressive changes in economic life of the 1980s, as well as ways of reforming the economy and social life. In the Bukhara region, as in other regions, the task was to increase the efficiency of production, the transition to economic methods. There was a depression in the economy and social development, reminiscent of a crisis. The point was the inability to give a sufficient political assessment of this or that historical development as a whole.

The lack of an objective assessment of the state of Soviet society led to the identification of strategic and tactical guidelines that did not correspond to real life. The vices of glorifying the achievements of practice, the pursuit of quantity, not noticing the shortcomings, more and more took root in life. By the mid-1980s, the level of national income per capita had dropped sevenfold. The economy made big mistakes in the transition to intensive production methods, the use of raw materials and energy resources. Instead of saving material resources, they were used mercilessly

But the social life of people remained unchanged. According to the latest estimates, only gold and uranium, which were directly subordinate to the allied ministers, were delivered to the center in the amount of 15 billion dollars [2,210].

A difficult situation has arisen as a result of the violation of the labor incentive system in social relations. Wages for highly skilled workers have plummeted. Naturally, the attitude of the population to work is declining. Unfortunately, such an unfortunate situation was observed in the systems of public education and health care. Low wages persisted. Ethnic relations were not spared by adversity. The aggravation of nationalist sentiments among the local population affected the relations between the Meskhetian Turks living in the region.

Social processes taking place in society, including the awareness of national identity, a growing interest in history, national customs and the heritage of their people, are not sufficiently taken into account. The problems of national identity and the preservation of the language of the nation are growing. Regardless of the specific demographic situation in the Bukhara region, funds allocated from the state budget for the social sphere are annually reduced according to the principle of balance. Although quantitative changes were observed in education, health care and public services, they did not really meet human needs. [3].

In addition, measures have been taken in the Bukhara region to develop cotton growing, which is the most developed agricultural product in the region. Although 3,184 cotton was harvested in the country in one year using cotton pickers, such machines were purchased from more than 40 countries, but the cotton was mostly picked by hand. By this time, the quality of agriculture in many areas of the Bukhara region had deteriorated. The interest of rural workers in the results of their labor is weakening. According to the order of the center, the production of raw cotton increased from year to year, but the net income of the population remained low.

This situation was observed not only in the Bukhara region, but also in all parts of the republic. Like all regions of the country, the Bukhara region unilaterally developed industry. In general, Bukhara has become a raw material base for industrial enterprises in other regions. Although the abundance of cotton and hemp products provided an opportunity for the development of light industry and a large income, in practice this opportunity was realized with someone's consent.

Along with strengthening the material and technical base of cotton growing, the constant use of chemicals to increase cotton yields worsened the ecological state of the region. Bukharians, like others, could not enjoy growing raw cotton in difficult conditions. The aforementioned cotton processing or textile enterprises could not independently produce finished products. [4]. In the 1980s, the cotton fields of the Bukhara region expanded with new protected lands. The construction and commissioning of the Amu-Bukhara canal in 1965 and its expansion in the late 1980s

provided water for 90,000 hectares of land in the Bukhara region, including 26,000 hectares of new irrigated land, which led to the opening of 16 new collective farms and 2 state farms. In general, the material and technical base of agriculture has been strengthened. The power supply of farms, the supply of agricultural machinery and mineral fertilizers have significantly improved.

The development of the agrarian monoculture of the republic can be seen on the example of the Bukhara region. By the end of the 1980s, cotton was planted on 2 million hectares of land in the country. In Bukhara oblast, the sown area for cotton accounted for two-thirds of the total sown area. Thus, the monoculture of cotton became the dominant industry. The wages paid for raw cotton were very low. The Bukhara region also grows corn and wheat, but in the late 1980s, attention to this sector declined. Only from the moment of gaining independence the correct use of arable land, their effective use in the interests of the people brings a certain profit.

In the mid-80s, in the Bukhara region, as in other regions of the republic, it became a tradition to grow sweet fruits, melons and pumpkins. In addition, there are Karakul state farms in the Bukhara region, where millions of Hisar and Jaidarin sheep were raised, the skins of which were mainly supplied to the Center.

And even two-thirds of the cocoons grown in Uzbekistan were Bukhara cocoons. About 4 million tons of honey produced in 1985 in the country fell to the share of Bukharans. But although the owners of these achievements were local residents, others remained their users. “Real interests, unique conditions and opportunities of Uzbekistan are ignored [5,17].

CONCLUSION

As a result, a flawed, one-sided raw material structure of the national economy was formed ”. Because, at all congresses of the CPSU, the need for a transition to an intensive form of development has been repeatedly emphasized. By this time, a gap had arisen between word and deed. Unpleasant situations have arisen as a result of the violation of the labor incentive system in social relations. The crisis in the country was especially acute in the Bukhara region. The first President I. Karimov said: "... at that time Uzbekistan became a semi-colonial country with a one-sided economy - completely dependent on the Center."Thus, despite the fact that the Bukhara region during the years of Soviet power is rich in natural raw materials and agricultural products, the region's economy in 1980-1990 was in a difficult situation and had a negative impact on the social life of the population.

Almost all local enterprises, that is, enterprises specializing in the production of cotton, were directly dependent on Russia. If we compare the socio-economic

situation of Uzbekistan with the history of foreign countries and the practice of that time, it becomes clear that at that time the country was in a semi-colonial state with a hypertrophied economy.

REFERENCES

1. Aminova A. From the history of the formation of industrial cities of Prizaravshanya. // A look into the past t 4. - No. 7., dated 08.24.2021
2. Usmonov K., Sodikov M. History of Uzbekistan. (1917 - 1991) Tashkent, "Shark" 2003. - 210 p.
3. e-tarix. uz. 1945 - 80 yillard Ўzbekiston thisodiyoti.
4. Karimov I. A. Uzbekistan aspiring to the 21st century. Uzbekistan, 1999 - P.6.
5. Karimov I. A Building a socially oriented market economy - the basis of the internal policy of independent Uzbekistan. Tashkent. Nishon - Noshir., 2014.- p. 1

MUSULMON SHARQIDA “BAHS-MUNOZARA” JANRIDA YOZILGAN MANBALARNING SHAKLLANISH TARIXI

Salimova Guzal Qahramon qizi
O‘zbekiston xalqaro islom akademiyasi doktoranti
E-mail: sevda_1222@list.ru

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada Musulmon Sharqida shu sohada bahs-munozara yuritayotgan allomalarimiz tomonidan jadalga kirishganda qanday usullardan foydalanilish mumkinligi, odob-axloq me’yorlarini amalda qay usulda foydalanish mumkinligi tadqiq qilingan. Azuziddin Iyjiyning “Bahs-munozara odobi” risolasi Musulmon Sharqida yozilgan bahs-munozaraga oid eng yorqin va bebaho asarlardan biri bo‘lib, u Sharq didaktikasiga axloq me’yorlari asosida bahs-munozara qilishning yanggi uslubini olib kirdi deb bemalol ayta olamiz.

Kalit so‘zlar. *Bahs-munozara, jadal, ilmiy munozara, Azuziddin Iyjiy, Abdurrahmon Samarqandiy, Ashraf Husayn Samarqandiy, Arastu falsafasi, peripatos, istedlol, induksiya, deduksiya, didaktika, adab, axloq.*

АННОТАЦИЯ

В этой статье, какие методы могут использовать наши ученые, которые дискутируют в этой области на мусульманском Востоке, какие методы могут быть использованы на практике и как нормы этикета могут быть использованы на практике. Трактат Азузиддина Ийджии «Этикет дебатов» является одним из самых блестящих и бесценных трудов по диспутам, написанных на мусульманском Востоке, и можно с уверенностью сказать, что он ввел в дидактику Востока новый стиль дебатов, основанный на этических нормах.

Ключевые слова. *Дебаты, дебаты, научная дискуссия, Азузиддин Иджи, Абдуррахман Самарканди, Ашраф Хусейн Самарканди, философия Аристотеля, перипатос, истедлол, индукция, дедукция, дидактика, нравы, этика.*

ABSTRACT

In this article, what methods can be used by our scholars who are debating in this field in the Muslim East, what methods can be used in practice, and how the standards of etiquette can be used in practice. Azuziddin Iyjii's treatise "Etiquette of Debate" is one of the most brilliant and invaluable works on debate written in the Muslim East, and we can easily say that he introduced a new style of debate based on

ethical standards to the didactics of the East.

Keywords. *Debate, debate, scientific discussion, Azuziddin Ijji, Abdurrahman Samarkandi, Ashraf Husayn Samarkandi, Aristotle's philosophy, peripatos, istedlol, induction, deduction, didactics, manners, ethics.*

KIRISH

Qadimgi Sharq ilmiy-madaniy muhiti rivojlanishining bir qator omillari mavjuddir. Ulardan biri Sharqda bahs-munozara yuritish odoblaridir. Munozara, raddiya beruvchi bilan bahs qilib, argumentlar keltirib haqiqatga yetadigan bilimning bir turidir. [1] Sharqona bahs-munozara qilish va qoidalari, tajribalarini o‘rganish hozirgi kun uchun zaruriy bo‘lgan masalalardan biri deb hisoblanadi. Bahs-munozara qilish uslublari va usullari paydo bo‘lishida Musulmon sharqi allamolarining o’rni beqiyosdir.

Asosiy qism

Musulmon Sharqida bahs-munozaraga oid yozilgan manbalar bahs-munozara odobi nazariyasining rivojlanishida juda ham katta rol o‘ynaydi. Bu borada G‘azzoliy, Azudiddin Iyjiy, Abdurrahmon Samarqandiy, Ashraf Husayn Samarqandiy, Muhammad Hanafiy Tabriziy va yana bir necha olimlar ijod qilgan va o‘zidan bebaho meros qoldirib ketgan. Shunday ulamolardan eng yorqini va bahs-munozara odobi nazariyasiga tamal toshini qo‘ygan allomalardan biri Azudiddin Iyjiydir. Olimning bu sohada yozilgan eng mashxur asari “Bahs-munozara odobi risola” [2]sidir. Bu risola “Azudiddin risolasi” nomi bilan mashxur bo‘lgan va ko‘pgina oliygohlarda shu nom bilan ataladi. Bu risola atigi 10 qatordan iboratdir. O‘zining shu kichkina hajmi bilan bu risola bahs munozara qilish san’ati sohasida o‘sha davrda katta shov-shuvlaga sabab bo‘ldi. Va bu asarga bir necha o‘nlab sharhlar yozildi.[3] Bunday sharhlarga Isomiddin Ibrohim Muhammad Israfayniy “Azudiddin Iyjiyning risolasiga sharh”[2], Ali ibn Muhammad ibn Xusayniy tomonidan yozilgan “Azuziddin risolasi”[2], Muhammad Sodiq ibn Darvish Muhammad “Azudiddin risolasi”[2], Muhammad Hanafiy Tabriziy tomonidan yozilgan “Munozaraning odobi”[2] kabi asarlarni misol qilib keltirishimiz mumkin. O‘zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi Abu Rayhon Beruniy nomidagi Sharqshunoslik institutining qadimgi qo’lyozmalar fondida saqlanayotga bu asar nastaliq yozuv turida yozilgan, hajmi bir betdan iborat (310b) va 27x15,5 hajmidadir. Restovratsiya qilingan. СВР, Ш, n 7055; Альв (a), IV, n 5293-5307. Muqovasi qattiq qog‘ozdan qilingan, to‘q qizil rangda. Muqovalovchining imzosi: Muhammad Nosir 1255/1839. Asar basmala bilan boshlangan va Allohga hamd aytilgan. Kolofonda:

تمت الرسالة في الادب

Azuziddin Iyjiyning to‘liq ismi Azudiddin Abdurrahmon ibn Ahmad Iyjiydir(1281-1355y.y). U Eronning Iyj viloyatida tug‘ilib, o‘sha yerda ijod bilan shug‘ullangan. Musulmon faylasufi, kalom ilmining yorqin namoyondasi, kalom ilmini “peripatos” maktabi qonuniyatlariga asosan tizimlashtirgan alloma hisoblanadi. “Peripatos” maktabiga mill.avv. 335-yilda Arastu tomonidan asos solingan. “Peripatos” “sayr qilish” ma’nosini beradi. Chunki Arastu shogirdlariga sayr qilish davomida falsafadan ta’lim bergan. Va bu maktab tahminan ming yil faoliyat olib borgan. Likeya(Peripatos) maktabida o‘sha davr falsafa va fanining barcha sohalarini qamrab oluvchi kompleks bilimlar tizimi o‘qitilgan. Aflotun falsafasi Arastuga falsafasiga o‘z ta’sirini o‘tkazgan, ammo u ba’zi jihatlari bilan farq qilgan.[4]

Iyjiy navqiron paytlaridanoq Eronning turli viloyatlarida hukmdorlar saroyida istiqomat qilgan va oliy sudya – qozi lavozimida faoliyat olib borgan. 1355 – yilda ma’lum bo‘lmagan sabablarga ko‘ra hibsga olinadi va Iyj yaqinidagi qal’ada vafot etadi.

Iyjiy ijodi serqirra hisoblanadi. Uning ijodida kalom, fiqh, tafsir, notiqlik(balog‘at) va dialektika, axloqshunoslik, tarixshunoslikka oid asarlarni ko‘rishimiz mumkin. Bu asarlarning aksariyati uning homiylari bo‘lmish – Ilxon vaziri G‘iyosiddin va Sheroz hukmdori Abu Isxoqga bag‘ishlangan edi. Uning asarlari mashhurligining sababi ularga ko‘plab sharhlar yozilganligidandir. Bugungi kunda al-Ijiyning ayrim asarlari Qohiradagi al-Azhar universitetida, Tunisdagi az-Zaytun universitetlarida o‘rganilmoqda[5]. Al-Ijiyning “Mavoqif” (“Bekatlar”) asari ash’ariy kalom ilmining arabiy peripatizm bilan sintez bosqichidagi ensiklopediyasidir. U 4 jilddan iborat bo‘lib, har biri katta formatda 500 sahifadan iborat bo‘lib, Ali Jurjoniy (vafoti 1413-yil) va boshqa sharhlovchilarning lug‘atlari bilan birgalikda sunniylikdagi kalomga oid eng katta hajmli asar hisoblanadi. Kitob olti qismdan iborat bo'lib, birinchi to‘rttasi kalomga oid bahs-munozaralarning falsafiy asoslariga bag‘ishlangan. Kitobning so‘nggi ikki qismida ilohiy masalalar yoritiladi. Keyingi qismlarida Allohning mohiyati va sifatlari, ko‘rib chiqiladi. Ijiyning shogirdi Taftazoniyning “Maqosid” risolasi ham huddi shu tartibda yoziladi.[6] “Mavoqif” kitobi asrlar davomida kalomga oid asosiy qo‘llanmalardan biri bo‘lib kelgan.

Iyjiyning 10 qatordan iborat “Bahs-munozara odobi risolasi” ilmiy munozara qilish nazariyasi haqida yozilgan bo‘lib, unda turli xil uslublar ham ko‘rsatib berilgan. Shu bilan birga Iyjiy istidlol uslubini kiritib, bu sohada o‘ziga xos

kashfiyotini yaratgan. Azudiddin Iyjiyning o‘zi ham yozgan asarlarida bu uslubdan keng foydalangan.[7]

Xo‘sh, bu uslub qanday ma’noni anglatadi va uning qo‘llanilishi qanday? “Istidlol” so‘zi lug‘atda – “dalolat” so‘zidan yasalib, “yo‘l ko‘rsatmoq, rahbarlik qilmoq” ma’nolarini beradi. Istilohiy ma’noda esa da’voni isbotlash uchun “dalil izlamoq, dalil keltirmoq” ma’nosida qo‘llaniladi. Ismoil Fenni Eltug‘rulning xulosasiga ko‘ra “istidlol so‘zining fransuzcha muqobili “raisonnement”dir. Shu bilan birga, uning fikricha, bahs- munozara jarayonida qo‘llaniladigan induksiya, dededuksiya va raisonnement usullarini nomlarini jamlab “inference” deyish to‘g‘riroq bo‘ladi.[8] Bitta atamada bahs-munozarada qo‘llaniladigan 3 xil usulning ma’nosini jamlashni taklif etadi.

Sharq madaniyatida bahs-munozara qiluvchilar Imom G‘azzoliy va Abdurrahmon Samarqandiylar ta’kidlaganidek, jamiyat uchun kerakli va foydali mavzular yuzasidan qilinishi zarur. Ilm ahli o‘rtasida qilingan munozaralarda esa bahslashuvchilar bir-birini tinglashi, hurmat qilishi lozim, mabodo qarshi fikr paydo bo‘lganda ham o‘zining fikriga dalil keltirish, o‘zi da’vo qilayotgan fikrni isbotlashi kerak. Aynan mana shu odob axloq me’yori Azuziddin Iyjiy tomonidan qo‘llab quvvatlangan va bu bahs-munozara qilishda axloq me’yorlariga amal qilishning ko‘rinishlaridan biri deb bemalol ayta olamiz.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda, musulmon Sharqida bahs-munozara janrida yozilgan manbalar talaygina. Va biz bu yodgorliklarning deyarli barchasini Sharq didaktikasiga qo‘shilgan ulkan hissa deb baholaymiz. Xususan, Azuziddin Iyjiy tomonidan yozilgan “Bahs-munozara odobi risolasi” aynan shu uslubda axloq me’yorlariga amal qilish tizimini kiritgan didaktik asar hisoblanadi. Didaktika har qanday predmetni yoshlarga o‘qitish va uning mazmunini singdirishda ta’lim va ma’rifat ishlarini samarali tashkil etishning umumiy usullaridir. Ta’lim mazmuni va usullarini belgilash borasida ham didaktika va fanlar o‘rtasida aloqadorlikni ta’minlash katta ahamiyatga ega.

Shak-shubha yo‘qki, olimning bu asardagi fikr-mulohazalari ko’zlagan maqsadlari Sharqona didaktika, axloq me’yorlarining jamiyatning barcha jabhalariga kirib borishini va shuurimizga singgishiga undaydi deb aytsak mubolag‘a bo‘lmaydi.

REFERENCES

1. https://islamansiklopedisi.org.tr/munazara
2. Собрание Восточных Рукописей Академии Наук Республики Узбекистан.

Издательство «Фан» АН РУз (бундан кейин - СВР), 2017 г. Инв №8580/XI. – B. 348.

3. Kâtib Çelebi, Keşfü'ẓ-ẓunûnʿan esâmi'l-kütüb ve'l-fünûn (nşr. Kilisli Muallim Rifat – Şerefeddin Yaltkaya), I-II, İstanbul Tom I. – B. 41.

4. Ушканов.А.Ф.Роль «сократического» диалога в гимнасиях Платона и Аристотеля. УДК 37.032. Pedagogical Journal. 2017, Vol. 7. Is. 1A.

5. Иджи / Т. Ибрагим // Новая философская энциклопедия: в 4 т. / пред. науч.-ред. совета В. С. Стёпин.— 2-е изд., испр. и доп.— М.: Мысль, 2010. – B. 2816.

6. Ибрагим Т. К. и Сагадеев А. В. ал-Иджи // Ислам: энциклопедический словарь / Отв. ред. С. М. Прозоров. — М.: Наука, ГРВЛ, 1991. ISBN 5-02-016941-2. – B. 91.

7. Taşköprizâde, *Miftâḥu's-saʿâde* (nşr. Refîk el-Acem – Ali Dahrûc), Beyrut 1998. – B. 236.

8. İsmail Fenni [Ertuğrul], *Lugatçe-i Felsefe*, İstanbul 1341. – B. 355-356, 583.

КОМПЬЮТЕР ДАСТУРЛАРИ ЁРДАМИДА ФРАКТАЛ ФИГУРАЛАРНИ ТАСВИРЛАШНИ ЎРГАНИШ МЕТОДЛАРИ

Нишонов Самад Нишонович
ТерДУ(Термиз давлат университети) катта-ўқитувчи
+998919061894
samad.nishonov@bk.ru

АННОТАЦИЯ

Ҳозирги вақтда "хаотик ночизиқли динамик системалар" математиканинг энг популяр йўналишларидан биридир. Реал ҳодисаларнинг аксарияти чизиқли эмас. Ушбу мақолада биз фрактал фигураларни компютер дастурлаш орқали тасвирлашни ўрганамиз. Фракталлар чизиқли бўлмаган ҳодисаларга қатъий боғлиқдир. Исаак Нютон даврида ҳар бир реал ҳодиса тартибли ёки турғун эканлиги ҳақидаги илмий қарашлар мавжуд эди. Кейинчалик Пуанкаре [2] кўпгина реал ҳодисалар турғун эмас, яъни улар "тартибсиз" эканлигини исботлади. Биринчи марта фрактал фигуралар компютерда Бенуа Манделброт томонидан 1980 йилда IBM компаниясининг бир нечта дастурчилари билан кузатилган. Кейинчалик Мандельброт [4] тўплами пайдо бўлди, бу фрактал, Жюлиа [1] тўпламларининг энг муҳим хоссалари ва регуляр, тартибсиз ҳодисага боғлиқдир. Ушбу мақолада биз фрактал фигураларни олиш ва уларни табиий ҳодисаларнинг айрим соҳаларида қўллаш учун ишлаб чиқилаётган компютер дастурини ўрганамиз.

Калит сўзлар: *Исаак Нютон, "хаотик ночизиқли динамик системалар", "тартибсиз".*

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ МОДЕЛИРОВАНИЯ ФРАКТАЛЬНЫХ ФИГУР С ПОМОЩЬЮ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРОГРАММ

АННОТАЦИЯ

В настоящее время «хаотические нелинейные динамические системы» являются наиболее популярным разделом математического моделирования. Многие явления реальной жизни нелинейны. В настоящей статье мы исследуем моделирование фрактальных фигур с помощью компьютерного программирования. Фракталы находятся в строгой зависимости с нелинейными явлениями. Во времена Исаака Ньютона существовало научное мнение, что каждое реальное явление закономерно или стабильно. Позднее

Пуанкаре [2] заметил, что многие из реальных явлений не являются регулярными, т. е. «хаотическими». Впервые фрактальные фигуры наблюдал на компьютере Бенуа Мандельброт с несколькими программистами в компании IBM в 1980 году. Позже появляется множество Мандельброта [4], являющееся фрактальным, важнейшим инструментом множеств Жюлиа [1] и строго зависит от нерегулярного явления. В данной работе мы изучаем развивающую компьютерную программу для получения фрактальных фигур и применения их к некоторой области природных явлений.

Ключевые слова: *Исаака Ньютона, «хаотические нелинейные динамические системы», «хаотическими».*

METHODS FOR STUDYING THE SIMULATIONS OF THE FRACTAL FIGURES WITH COMPUTER PROGRAMS

ABSTRACT

At the present time "chaotic nonlinear dynamical systems" is the most popular branch of the mathematical modeling. Many of real life phenomena are nonlinear. In the present paper we investigate the simulations of fractal figures by computer programming. Fractals are strictly dependence with the nonlinear phenomena. There was scientific view that every real phenomenon is regular or stable at the time of Isaac Newton. Later Poincare [2] observed many of the real phenomena are not regular i.e. they are "chaotic". At first time fractal figures observed on the computer by Benoit Mandelbrot with several programmers of at the company IBM in 1980. Later appears the set of Mandelbrot [4] which is fractal, the most important tool of the sets of Julia [1] and strictly depends on the irregular phenomenon. In this paper we learn the developing computer program to obtain fractal figures and apply them to some area of natural phenomena.

Keywords: *Isaac Newton, "chaotic nonlinear dynamical systems", "chaotic".*

INTRODUCTION

Let $x_{n+1} = f(x_n, c)$ is the mapping on R to itself.

Definition 1. The set of points $\{x_n \mid x_{n+1} = f(x_n, c)\}$ is called the **orbit** of x_0 for $f(x_n, c)$ mapping.

Definition 2. If the set of points $\{x_n \mid x_{n+1} = f(x_n, c)\}$ if consist only one point then x_0 is called fixed point for $f(x_n, c)$ mapping.

Definition 3. A complex geometric pattern exhibiting self-similarity in that small details of its structure viewed at any scale repeat elements of the overall pattern.

Definition 4. The filled Julia set $K(f(x_n,c))$ of a mapping $f(x_n,c)$ is defined as the set of all points $x \in R$, that have bounded orbits with respect to mapping $f(x_n,c)$

$$K(f(x_n,c)) = \{x \mid f^n(x,c) \not\to \infty \text{ as } n \to \infty\}.$$

Definition 5. The **Julia set** is the common boundary of the filled Julia set

$$J(.f(x_n,c)) = \partial(K(f(x_n,c))).$$

Definition 6. The **Mandelbrot set** $M(f(x_n,c))$ for the mapping $f(x_n,c)$ is the set of all points *c* on the parameter plane (or line), which the orbits of the all critical points are bounded.

Definition 7. If the orbit have following three properties then it is **chaotic**:

i. Dense periodic points.

ii. Transitivity.

iii. Sensitive dependence of initial condition.

1. Algorithms for developing computer programs

First algorithm is for filled Julia set on Euclidean plane for the mapping

$$F: \begin{cases} x_{n+1} = f(x_n, y_n, p) \\ y_{n+1} = g(x_n, y_n, q) \end{cases}$$

where p and q are parameters

Algorithm JS. (For filled Julia set)

```
x=xmin-step
while x< xmax   {
y=ymin-step
x=x+step
while y< ymax  {
y=y+step
k=0
x1=x
y1=y
while (x1*x1+y1*y1<R) and (k<N) {
k=k+1
xm=x1
x1=f(x1,y1,p)
y1=g(x1,y1,q)                    }
if   k=N then Print(x,y)          } }
```

Second algorithm is for Mandelbrot set on Euclidean plane for the mapping

$$F:\begin{cases} x_{n+1} = f(x_n, y_n, p) \\ y_{n+1} = g(x_n, y_n, q) \end{cases}$$

where p and q are parameters.

Algorithm MS. (For Mandelbrot set)

```
x=xmin-step
while x< xmax   {
y=ymin-step
x=x+step
while y< ymax  {
y=y+step
k=0
x1=x
y1=y
while (x1*x1+y1*y1<R) and (k<N) {
k=k+1
xm=x1
x1=f(x1,y1,p)
y1=g(x1,y1,q)                    }
if   k=N then Print(p,q)         } }
```

2. Examples

Example 1.

In this example we show filled Julia sets for following mappings on R^2 to itself

$$F:\begin{cases} x_{n+1} = x_n^2 - y_n^2 + p \\ y_{n+1} = 2x_n y_n + q. \end{cases} \quad (1)$$

In our program we chosen R=6, N=50 xmin=-2, xmax=2, ymin=-2, ymax=2, step=0,0001.

If p=q=0 then filled Julia set is unit circle center on origin Fig 1.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

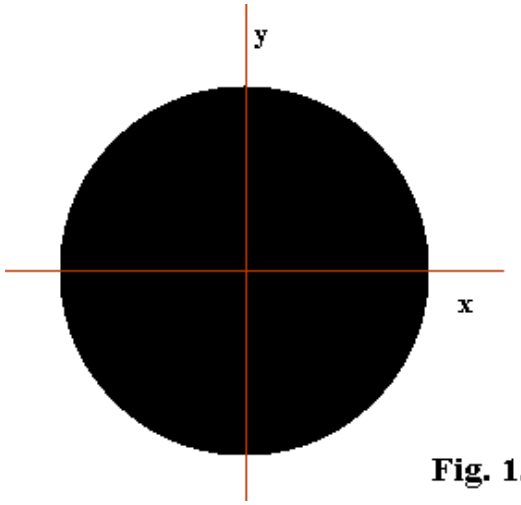


Fig. 1.

If p=0,25 and q=0 then filled Julia set is called the “cauliflower” Fig 2 which example of the fractal.

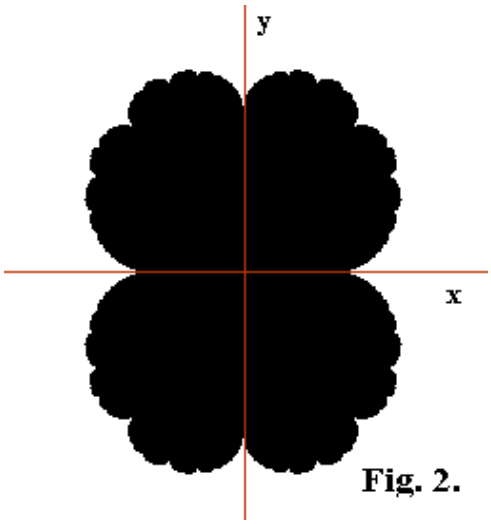


Fig. 2.

If p=-0,75 and q=0 then we get Fig 3.

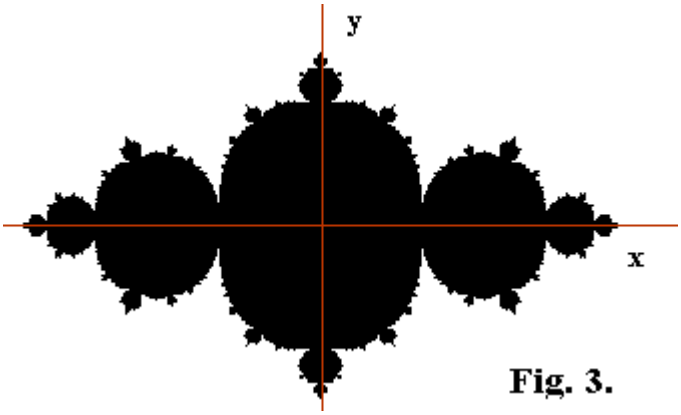


Fig. 3.

When p=-0,1 and q=0.8 then our fractal is called Doudy’s rabbit every where two ears. by name of American mathematics Andrean Doudy Fig 4.

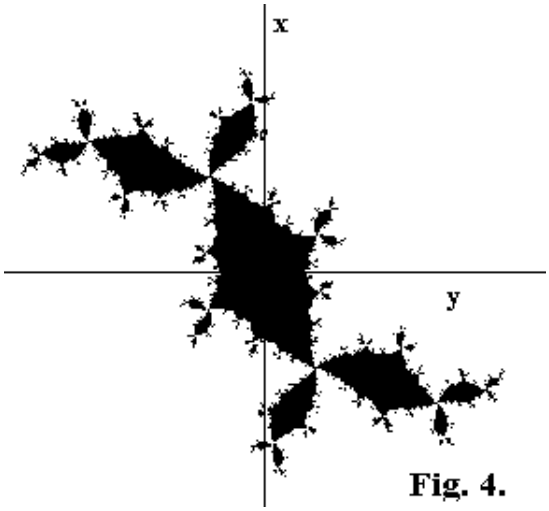


Fig. 4.

When p= 0,360284 and q= 0,100376 then filled Julia set is in Fig 5.

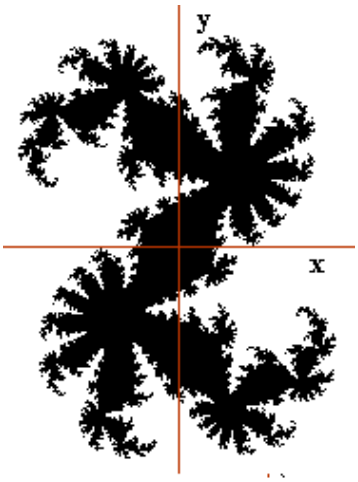


Fig. 5.

The sets of all parameters (p,q) which corresponding filled Julia sets are connected is Mandelbrot set Fig 6.

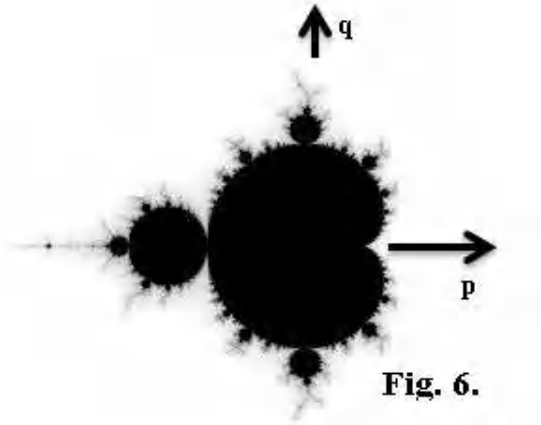


Fig. 6.

Example 2.

In this example we show filled Julia sets for following mappings on R^2 to itself

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

$$F:\begin{cases} x_{n+1} = y_n^2 + p \\ y_{n+1} = x_n^2 + q. \end{cases} \quad (2)$$

In this case filled Julia sets are regular rectangle for (p,q) in M fig 7.

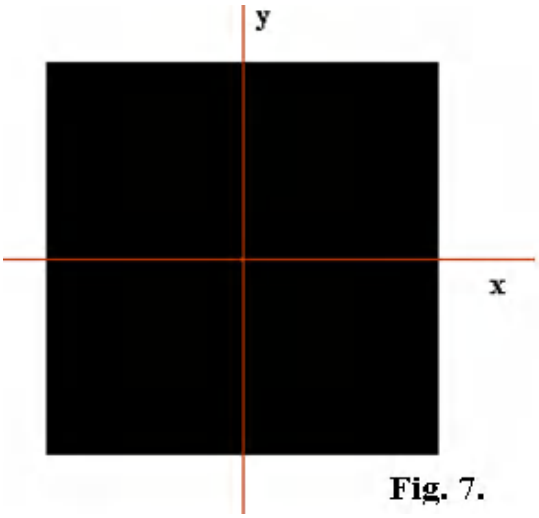


Fig. 7.

And Mandelbrot set for (2) mapping is in fig 8.

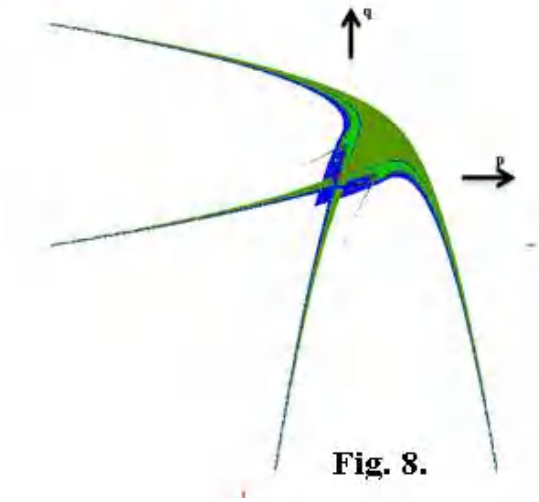


Fig. 8.

Example 3. In this example we consider one dimensional logistic mapping is applicable for epidemic satiation.

$$x_{n+1} = \lambda x_n (1 - x_n) \quad (3)$$

The bifurcation diagram [2] for logistic mapping is in Fig 9.

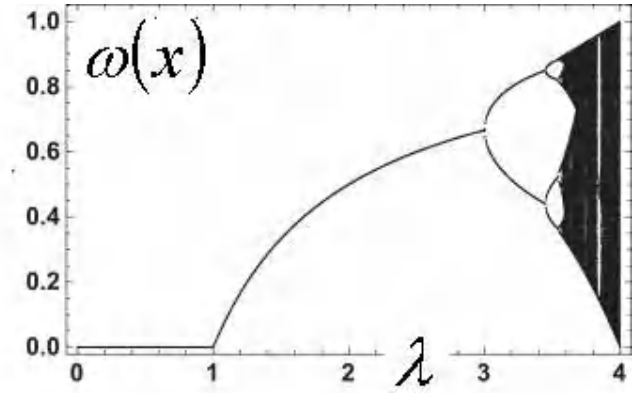


Fig. 9.

We can find proof of these theorem from [1], [3].

Theorem 1. There are exist on boundary orbits of the mapping (1) that they are chaotic.

Theorem 2. If p=q=-2 then the orbits of the mapping (2) are chaotic.

REFERENCE

1. Ganikhodzhaev R, N., Seytov Sh. J. Multidimensional case of the Von Neuman problem. Annual Review of Chaos Theory, Bifurcations and Dynamical SystemsVol. 9, (2020) 27-42.
2. Devaney R. L. An Introduction to Chaotic Dynamical Systems. New York, 1989. Westview Press. 362 p.
3. 3. Li, T., and Yorke, J. Period Three imply Chaos. American Mathematical Monthly. Vol. 82, pp. 985-992 (1975).
4. Mandelbrot B. Fractals Aspects of Nonlinear dynamics. Annals of the New York Academy of science. Vol. 357, pp. 249-252 (1980).

SHAHAR SHAROITIDA YO'L HARAKATI TAVSIFLARINING TRANSPORT VOSITALARI HARAKAT TEZLIGIGA TA'SIRINI O'RGANISH

Normuxammadov Asilbek Alimardanovich
Toshkent davlat transport universiteti, assistent
normukhammadov@gmail.com

ANNOTATSIYA

Ma'lumki transport oqimining harakat tezligi yo'l va ko'chalar uchun asosiy ko'rsatkich hisoblanadi. Shu asnoda Toshkent shahrining bir nechta yirik magistral ko'chalarida harakat tezligining o'zgarishi o'rganildi va taqsimot egriligi grafiklari qurildi. Undan tashqari ko'chalardagi harakat tezligi bilan oraliq masofaning bog'liqlik grafiklari ham qurildi. Eksperiment natijalariga asosan trayektoriyaning o'zgarish funksiyalari hamda qonuniyatlari ha, aniqlandi.

Kalit so'zlar: *Tezlik, tirbandlik, tasma, modal tezlik, transport, fara, barer, oraliq, xavfli uchastka, iqlim, jihozlanganlik, taqsimot.*

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ОПИСАНИЙ ДВИЖЕНИЯ В ГОРОДСКИХ УСЛОВИЯХ НА СКОРОСТЬ ДВИЖЕНИЯ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ

Нормухаммадов Асилбек Алимарданович
Ташкентский государственный транспортный университет, ассистент
normukhammadov@gmail.com

АННОТАЦИЯ

Известно, что основным показателем для дорог и улиц является скорость транспортного потока. Таким образом, было изучено изменение скорости движения на нескольких крупных автомагистралях города Ташкента и построены графики кривых распределения. Кроме того, были построены графики зависимости скорости движения по улицам от расстояния между ними. По результатам эксперимента были определены функции и законы изменения траектории.

Ключевые слова: *скорость, движение, полоса, модальная скорость, транспорт, фара, барьер, интервал, опасный участок, климат, оснащение, распределение.*

INVESTIGATION OF THE INFLUENCE OF TRAFFIC DESCRIPTIONS IN URBAN CONDITIONS ON THE SPEED OF VEHICLES

Normukhammadov Asilbek Alimardanovich
Tashkent State Transport University, Assistant
normukhammadov@gmail.com

ABSTRACT

it is known that the speed of traffic flow is the main indicator for roads and streets. In this regard, the changes in the speed of traffic on several major thoroughfares of Tashkent were studied and graphs of the curvature of the distribution were constructed. In addition, graphs of the dependence of the intermediate distance on the speed of movement along the streets were constructed. According to the results of the experiment, the trajectory change functions and patterns were determined.

Keywords: *speed, traffic, lane, modal speed, transport, headlight, barrier, interval, dangerous area, climate, equipment, distribution.*

KIRISH

Tezlik – avtomobil yo'llaridan foydalanishda asosiy ko'rsatkichlardan biri hisoblanadi. Harakat tezligi ko'rsatkichlariga qarab harakat xavfsizligini ta'minlanganlik darajasini, qatnovning qulayligi va jihozlanganligi hamda tejamkorligiga baho berish mumkin. Harakat tezligini oshirish bir tomondan transport tizimidan foydalanish samaradorligini oshirsa, ikkinchi tomondan, yo'l-transport hodisalarini sodir bo'lish xavfini oshiradi [1]. Shuning uchun haydovchilarga "yo'l harakati qoidalari va harakatlanish xavfsizligi" kursi o'qitilayotganda transport vositalarini boshqarishda tezlikni tanlashga alohida e'tibor qaratiladi [2].

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR

Ushbu maqolani yozishda va eksperiment ishlarini tashkil va va natija olishda Васильев А.П.ning Проектирование дорог с учетом влияния климата на условия движения [1], professor Azizov Q.X. ning Yo'llarda xavfsiz harakatlanish asoslari nomli oquv qollanmasi [2], MKN 23-2008 Avtomobil yo'llarining yo'l belgi chiziqlari bo'yicha ko'rsatmasi[3]. va http://is.ifmo.ru/papers/kotov/traffic_model_doc.pdf [4] internet saytidagi ma'lumotlardan foydalanildi.

Maqola real sharoitda olingan eksperiment natijalariga asoslangan holda yozildi.

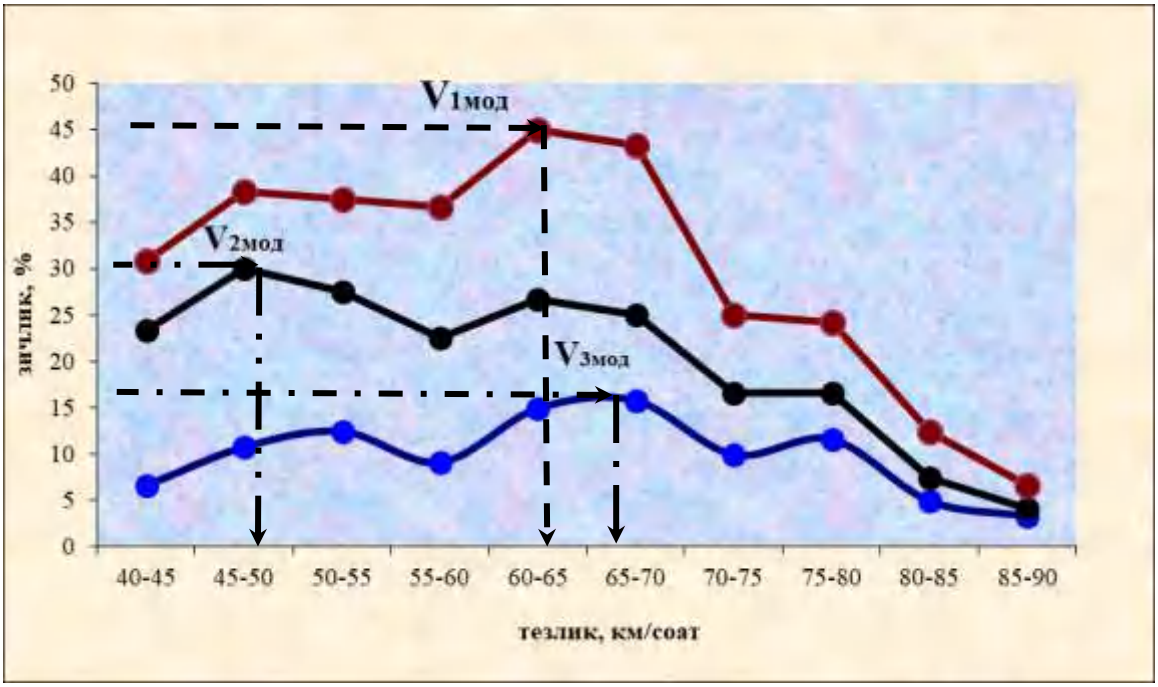
MUHOKAMA VA NATIJALAR

Agar harakat jadallashgan bo'lsa, bu sharoitda transport oqimining tarkibi va jadalligiga qarab harakat tezligi aniqlanadi. Bundan tashqari, transport oqimining tezligi qatnov qismining harakatlanish tasmalari kengligiga ham bog'liq. Shahar sharoitida qulay iqlim sharoitida harakatlanishda transportlar orasidagi masofa kamida tezlikning yarmiga teng saqlanishi kerak. [3] Bu tavsiya bir biriga yaqin turgan avtomobillarning samarali to'xtashini ta'minlaydi. Chet el tajribalarida, aynan AQShning katta shaharlarida harakat tezligini ta'minlash uchun ko'chalarni kengaytirish va yangilarini qurish, hattoki, avtomobillarning tezkor harakatlanishlari uchun mo'ljallangan tezkor yo'llar qurish amalga oshirilmoqda [4]. Yo'lda eng ob'ektiv ko'rsatkich sifatida harakat tezligining butun yo'nalish bo'ylab o'zgarishini ko'rsatuvchi grafik hisoblanadi. Lekin bunday tezlikning o'zgarish egri grafigini chizish yo'nalish bo'ylab laboratoriya avtomobili yordamida amalga oshirilishi lozim. Bu esa amalda ma'lum qiyinchiliklar tug'diradi va ko'pchilik hollarda uni bajarib bo'lmaydi. Shuning uchun harakatni tashkil qilishda yo'lning xarakterli bo'laklarida transport vositalarining harakat tavsiflarini o'rganish orqali xulosa qilishga amaliyotda ko'nikma hosil qilingan.

Real yo'l sharoitlarida yakka holda harakatlanayotgan avtomobillarning tezligi 150-120 km/soatdan 40-30 km/soatgacha o'zgarishi mumkin. Avtomobil yo'llarida tezlikni oddiy sekundomer, "Fara", "Bar'er", "To'pponcha" kabi tezlik o'lchovchi asboblar hamda har xil avtomatik datchiklar yordamida, shuningdek, kinos'yomka usuli bilan o'lchanadi [3].

Toshkent shahridagi Farg'ona yo'li ko'chasida transport vositalarining tezligini taqsimot egriligi 1-rasm. grafiklarini qurib tahlil qilamiz, ya'ni har bir ko'chaning havfli uchastkasida, undan 100m yetmasdan va 100m keyingi oraliqlarda harakatlanish tezligini aniqlanib shunga asosan grafiklar qurildi. Ya'ni har bir xavfli uchastkalar uchun aniqlangan tezliklar quyidagicha belgilab olindi va hisoblandi: V_1- xavfli uchastkaga kirishdagi tezlik, V_2- xavfli uchastkadagi tezlik, V_3- xavfli uchastkadan chiqishdagi tezlik.

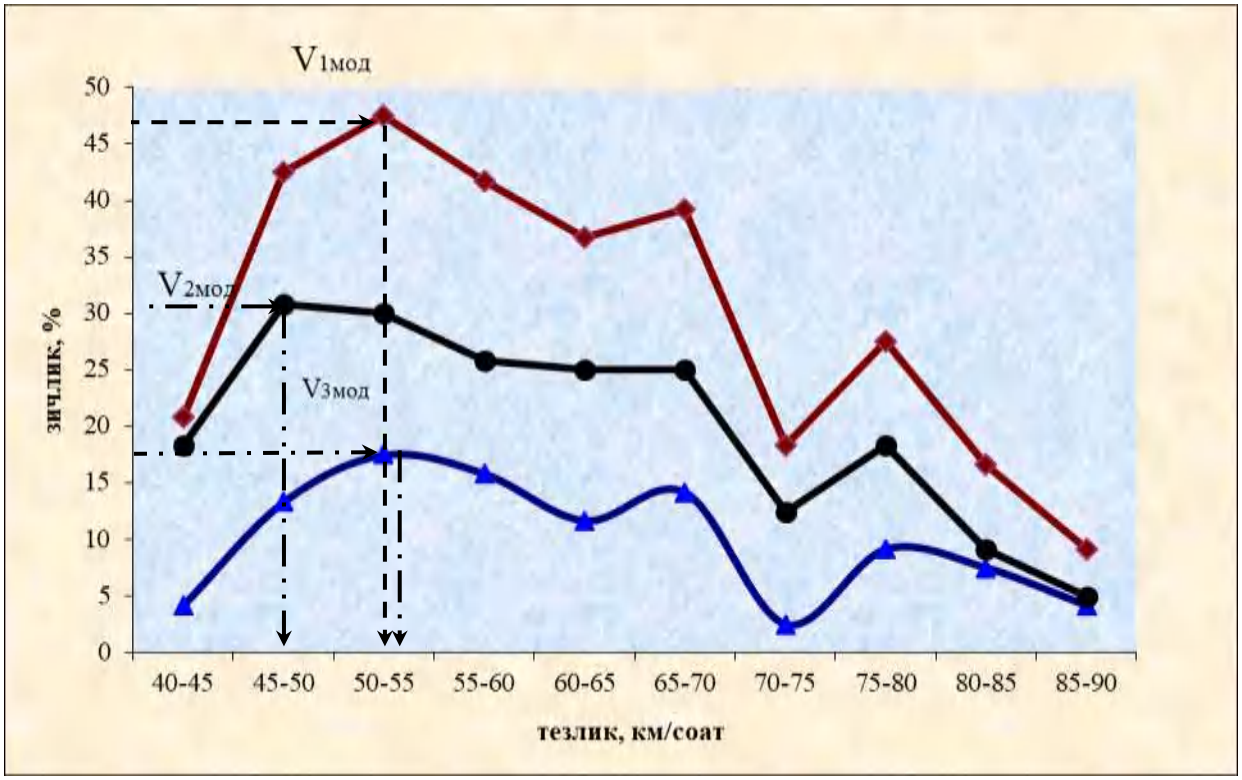
VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7



1-rasm. Farg'ona yo'li ko'chasidagi tezlikning taqsimot egriligi.

Farg'ona yo'li ko'chasidagi ajratuvchi tasmadagi daraxtlar va plakatlarni ta'siri natijasida avtomobillar tezligi ya'ni modal tezligi uchta holat uchun ham o'zgarib turishi kuzatildi. Transport vositalarining modal tezligi xavfli uchastkaga kirishida, ya'ni 100m masofoda 60-65km/soat, xavfli uchastkada transport vositalarining modal tezligi 45-50km/soat va 100m chiqishda esa 65-70km/soat ekanligi aniqlandi.

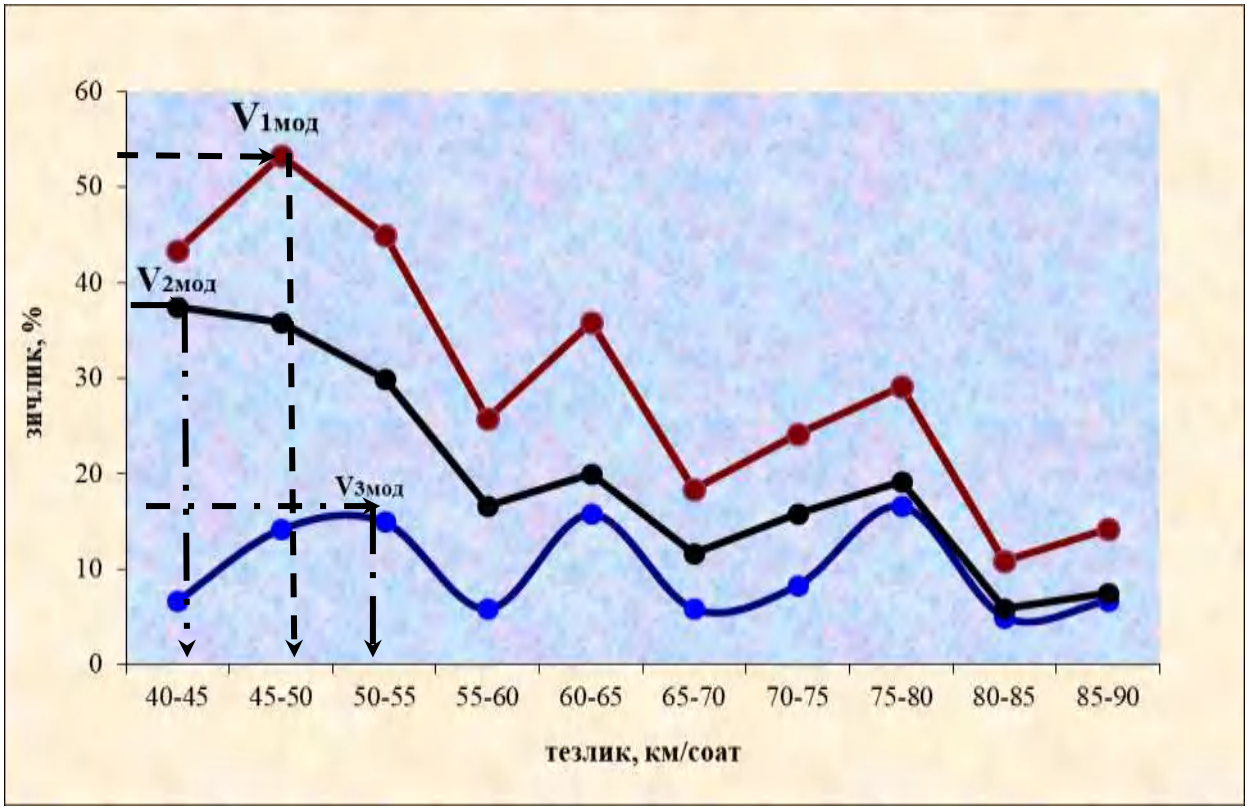
Shahrimizdagi Xonobod ko'chasida transport vositalarining tezligini taqsimot egriligi 2-rasmda. grafigini qurib tahlil qilamiz va transport vositalarining havfli uchastkalardagi modal tezligining o'zgarishini, transport vositalarining xavfli uchastkaga kirishda, uchastkani o'zida va uchastkadan chiqishdagi modal tezliklarini alohida aniqlaymiz.



2-rasm. Xonobod ko'chasidagi tezlikning taqsimot egriligi.

Xonobod ko'chasidagi taqiqlovchi belgilarning ko'pligi va aholi yashash joylarida, betartib harakat natijasida, avtobuslarning bekatlari oldi hududlarida hamda har xil reklama plakatlarini ta'siri natijasida transport vositalarini tezligi ya'ni modal tezligi o'zgarib turishi kuzatildi. Transport vositalarining modal tezligi xavfli uchastkaga kirishida, ya'ni 100m masofoda 50-55km/soat, xavfli uchastkada transport vositalarining modal tezligi 45-50km/soat va 100m chiqishda esa 50-55km/soat ekanligi aniqlandi.

Shahrimizdagi Yangi Sirg'ali yo'li ko'chasida transport vositalarining havfli uchastkalardagi modal tezligining o'zgarishini, 3-rasmda. transport vositalarining xavfli uchastkada, kirish, chiqishdagi modal tezliklarini alohida aniqlaymiz va transport vositalarining tezligini taqsimot egriligi grafigini qurib tahlil qilamiz.

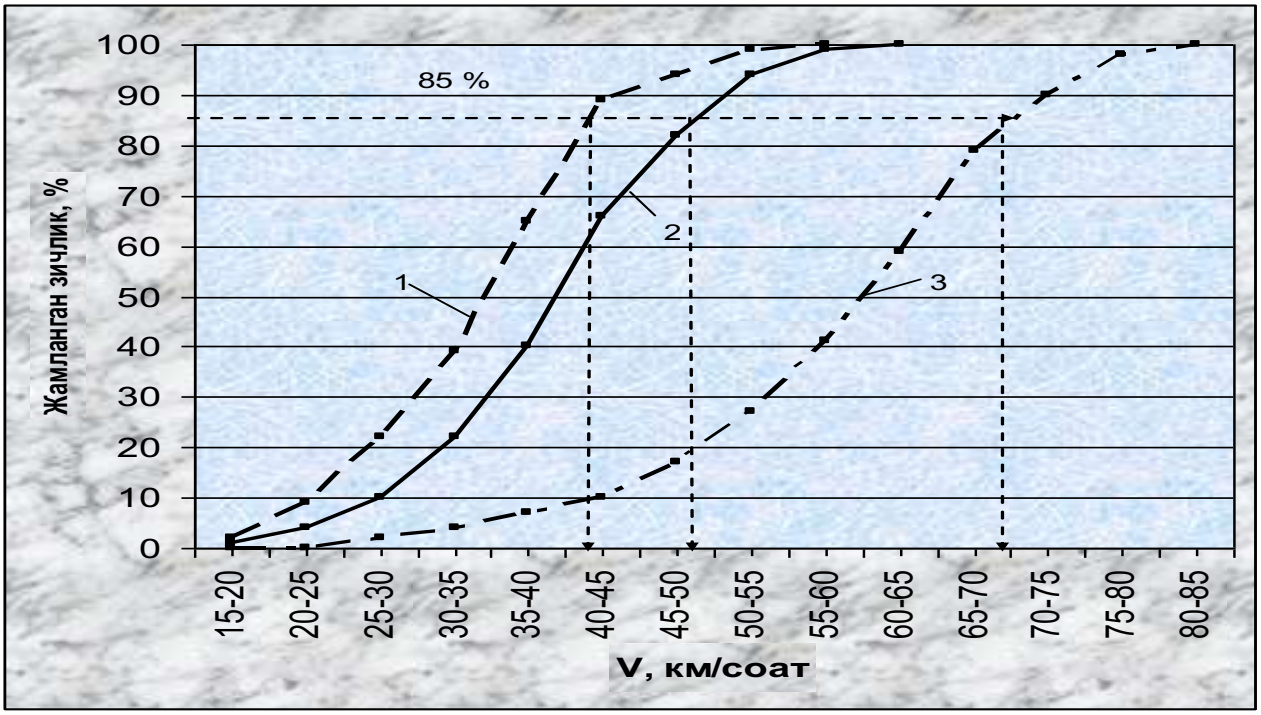


3-rasm. Yangi Sirg'ali yo'li ko'chasidagi tezlikning taqsimot egriligi.

Yangi Sirg'ali yo'li ko'chasidagi ajratuvchi tasmadagi jismlar va ularning ta'siri natijasida transport vositalarining tezligining pasayishi kuzatilmoqda, asosan o'zining ta'sirini ko'rsatib turuvchi daraxtlar ta'siri natijasida va avtomobillar bozori hududida piyodalar sonining "shanba-yakshanba" kunlari juda ko'pligi sababli transport vositalarini modal tezligi o'zgarib turishi kuzatildi. Bu ko'chada transport vositalarining modal tezligi 40-45km/soat, ya'ni xavfli harakatlanish, transport vositalarining tezligi birdaniga pasayishi kuzatildi. Buning sababi piyodalar harakati ko'pligi, yo'l belgilarning yetarli darajada ko'rinmaganligi, daraxtlarni shoxlari shamol natijasida yerga egilib yo'lni to'sib qolgan hamda harakatlanishga noqulay sharoit tug'dirmoqda. Bunday holatlarni oldini olish uchun daraxtlarni shoxlarini ixchamlab, kerakli darajada kamaytirish, ba'zi joylardagi daraxtlar o'rniga ajratuvchi temir panjaralar ajratuvchi tasma o'rniga o'rnatish maqsadga muvofiq bo'ladi va piyodalar harakati ham tartibga kelar edi.

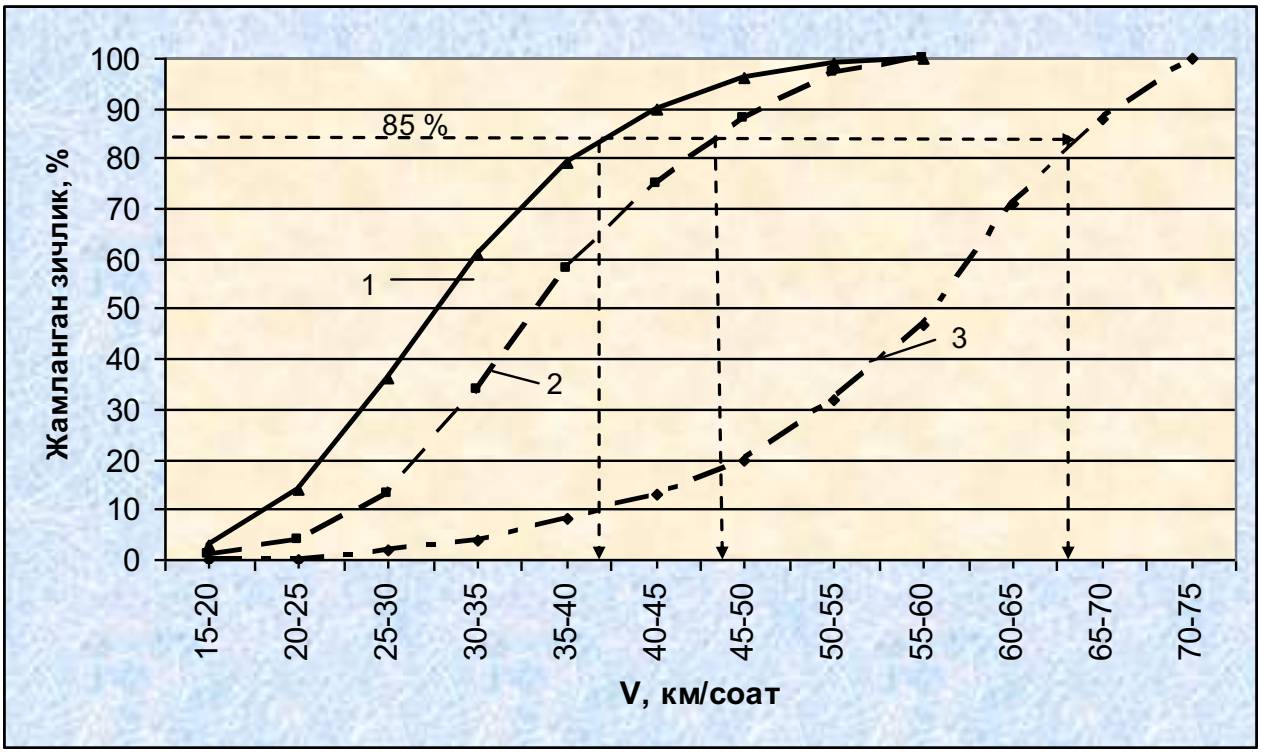
Kuzatuv natijalariga ko'ra tahlil qiladigan bo'lsak, Farg'ona yo'li ko'chasi uchun "jamlanagan zichlik-tezlik" grafigini qursak, 85% ta'minlangan tezlik yengil avtomobillar uchun 70 km/soat, yuk avtomobillari uchun 40 km/soat hamda avtobuslar uchun 45 km/soat tezlik holati kuzatildi (4-

rasm).



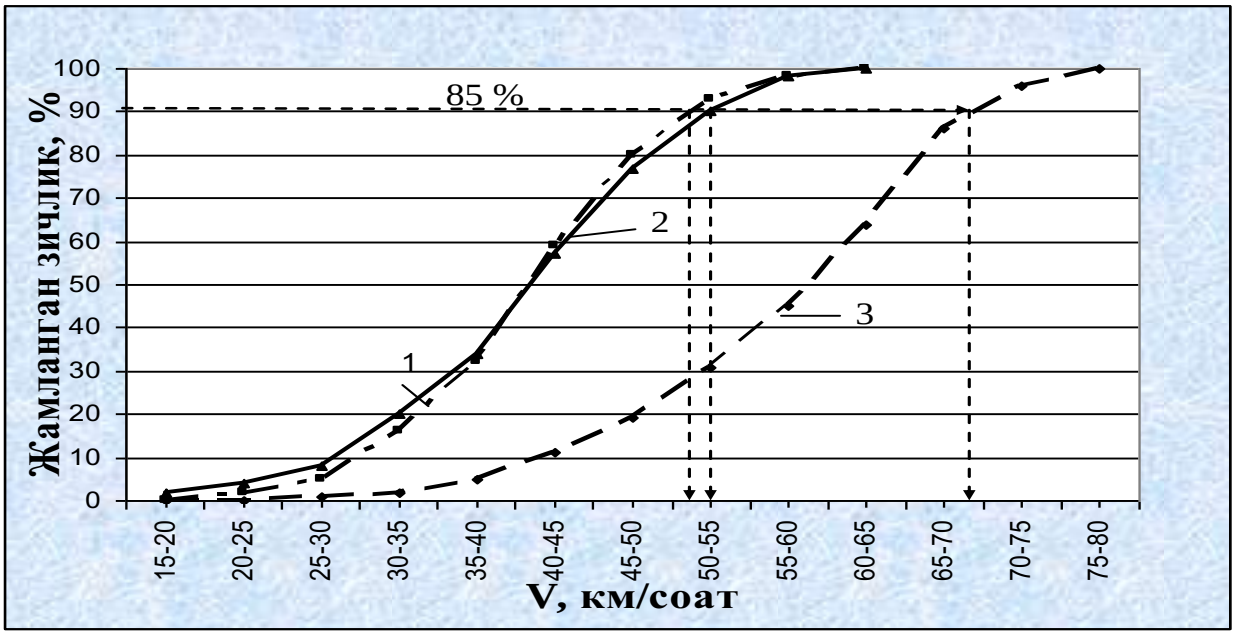
4-rasm. Farg'ona yo'li ko'chasida ta'minlangan tezlik holati.
1-yuk, 2-avtobus, 3-engil avtomobillar

Shuningdek, tramvaylar harakatlanmaydigan Xonobod ko'chasida olib borilgan kuzatuvlarga ko'ra "jamlanagan zichlik-tezlik" grafigini qursak, 85% ta'minlangan tezlik yengil avtomobillar uchun 65 km/soat, yuk avtomobillari uchun 36 km/soat hamda avtobuslar uchun 45 km/soat tezlik holati kuzatildi (5-rasm).



5-rasm. Xonobod ko'chasida ta'minlangan tezlik holati. 1-yuk, 2-avtobus, 3-engil avtomobillar.

Shuningdek, shahrimizdagi Yangi Sirg'ali yo'li ko'chasida olib borilgan kuzatuvlarga ko'ra "jamlanagan zichlik-tezlik" grafigini qursak, 85% ta'minlangan tezlik yengil avtomobillar uchun 70 km/soat, yuk avtomobillari uchun 50 km/soat hamda avtobuslar uchun 46 km/soat tezlik holati kuzatildi (6-rasm).

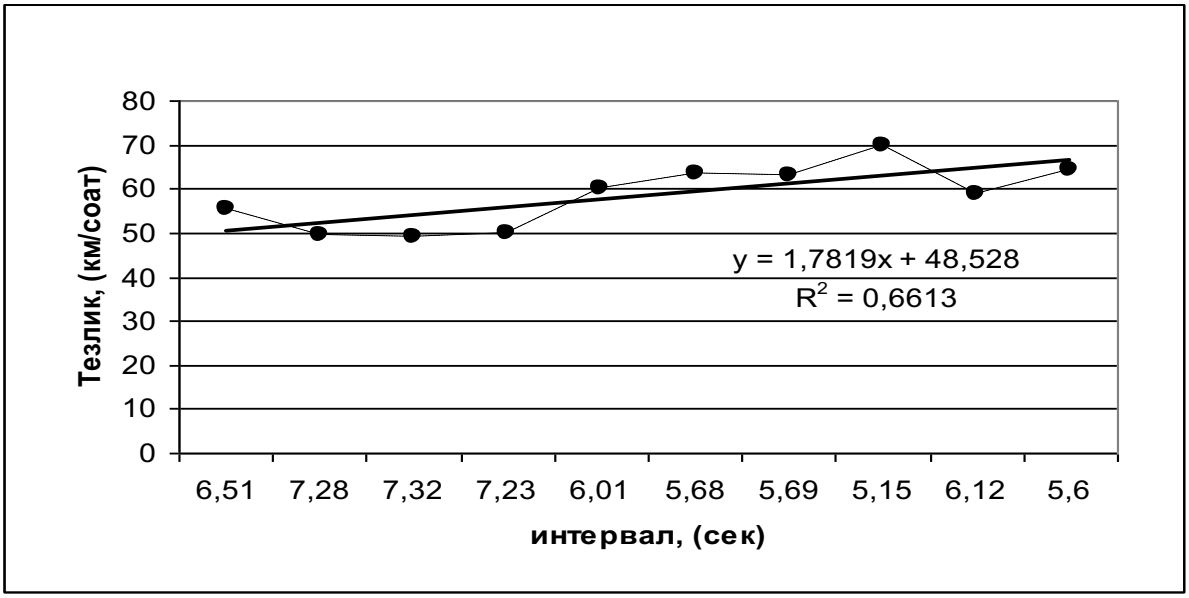


6-rasm. Yangi Sirg'ali yo'li ko'chasida ta'minlangan tezlik holati.1-avtobus, 2-yuk, 3-engil avtomobillar.

Tajribaning aniq chiqishi uchun har bir o'lchash hududida tezlikni 120 martadan o'lchanadi. Tajribani avtomobillarga ta'sir qilayotgan daraxtlarni ta'sirini 50m dagi, 100 m kirish va 100 m chiqish mintaqalarida aniqlanadi. Olingan natijalarni tahlil qilish maqsadida grafiklarga joylashtiriladi. Grafiklarga joylashtirishning sababi, grafiklardagi natijalar yaqqol va aniq ko'rinishi bilan birga zarur bo'lgan parametrlarni ko'rsatib beradi. Tadqiqot ishida Shahar sharoitida yo'l harakati tavsiflarining harakat xavfsizligiga ta'siri aniqlandi va ularni grafiklar ko'rinishda ifodalash mumkin.

Bunda 100 m masofani tanlab olib, sekundomer yordamida har bir avtomobilning shu masofani qancha vaqt ichida o'tganligini o'lchab olinadi. Avtomobillarning tezligini esa masofani har bir avtomobilning bosib o'tgan vaqtiga bo'lish orqali aniqlanadi.

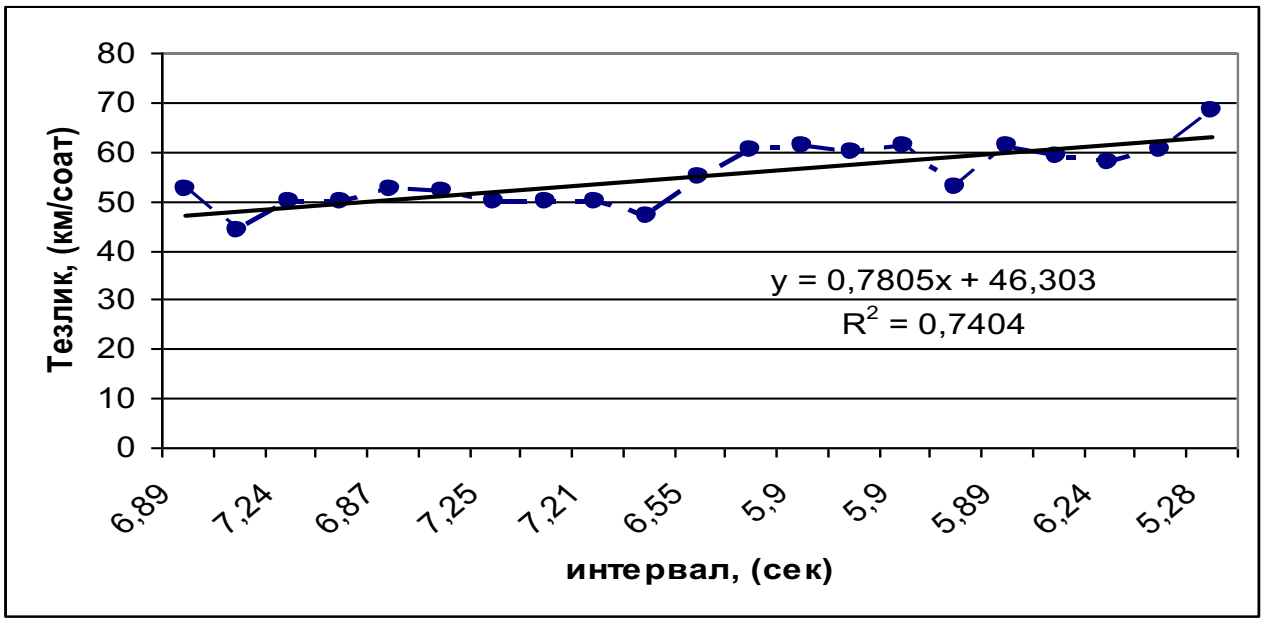
Farg'ona yo'li ko'chasida harakat tezligining vaqtga nisbatan o'zgarish grafigini (7-rasm) aniqlaganda vaqtning oshishi bilan harakat tezligi o'zgarib turishi kuzatilgan.



7-rasm. Farg'ona yo'li ko'chasida harakat tezligining oraliq masofaga nisbatan o'zgarish grafigi.

Farg'ona yo'li ko'chasida harakat tezligining oraliq masofaga nisbatan o'zgarish tezligida daraxtlarning shoxlari o'sib ketganligi sababli harakat teraektoriyasi o'zgarib y=1,7819x+48,528; R2=0,6613 qonuniyatlarga asosan harakat tezligini oraliq masofada o'zgarishlari kuzatildi.

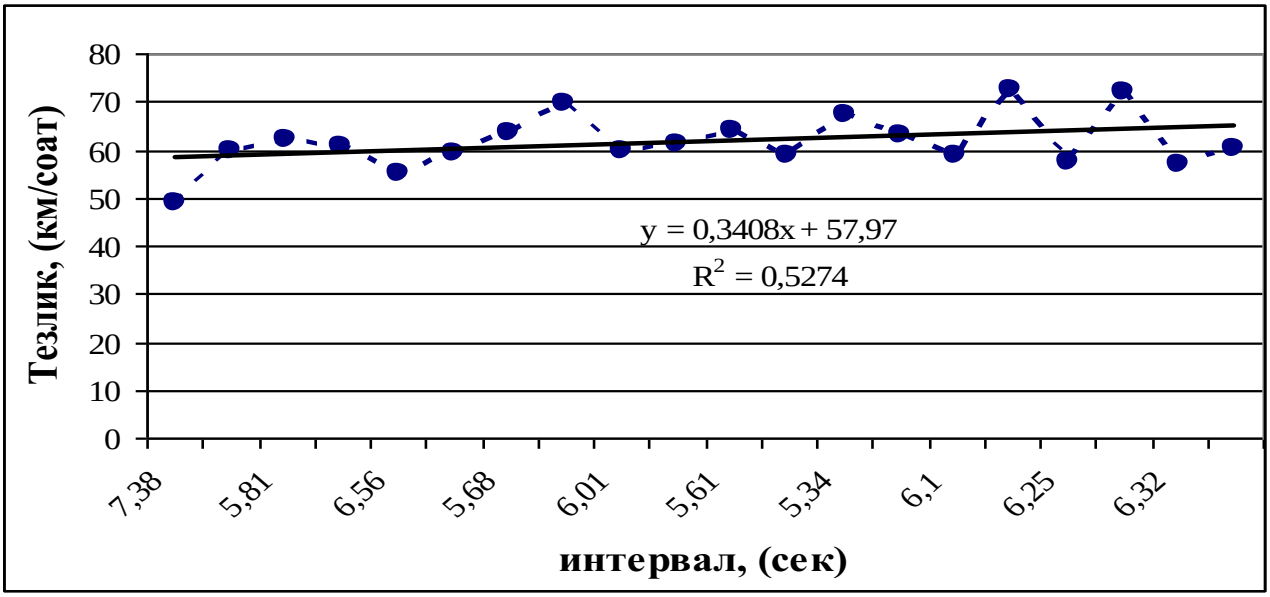
Xonobod ko'chasida harakat tezligining vaqtga nisbatan o'zgarish grafigini (8-rasm) aniqlaganda vaqtning oshishi bilan harakat tezligi barqaror o'zgarib turishini kuzatilgan.



8-rasm. Xonobod ko'chasida harakat tezligining oraliq masofaga nisbatan o'zgarish grafigi.

Xonobod ko'chasida harakat tezligining oraliq masofaga nisbatan o'zgarish tezligida avtomobil yo'lining ta'mirga muxtojligi va yo'l beligilarining kamligi taqiqlochi belgilarning ta'siri aniq bo'lmaganligi sababli harakat teraektoriyasi o'zgarib y=0,7805x+46,303; R2=0,7404 qonuniyatlarga asosan harakat tezligini oraliq masofada o'zgarishlari kuzatildi.

Yangi Sirg'ali yo'li ko'chasida ham harakat tezligining vaqtga nisbatan o'zgarish grafigini (9-rasm) aniqlaganda yuqoridagilardek o'zgarib turishini kuzatilgan.



9-rasm. Yangi Sirg'ali yo'li ko'chasida harakat tezligining oraliq masofaga nisbatan o'zgarish grafigi.

Yangi Sirg'ali yo'li ko'chasida ham tezliklar har xil ravshda o'zgarib boradi harakat tezligining oraliq masofaga nisbatan o'zgarish tezligida yo'lning o'rta qismidagi ajratuvchi bo'lagida ayrim noqulayliklar reklama shitlari sababli harakat teraektoriyasi o'zgarib y=0,3408x+57,97; R2=0,5274 qonuniyatlarga asosan harakat tezligini oraliq masofada o'zgarishlari kuzatildi.

XULOSA

Xulosa qilib shuni aytish mumkinki o'rganilgan ko'chalarda ya'ni Farg'ona yo'li, Xonobod va Yangi Sirg'ali yo'li ko'chalarida transport vositalarining o'rtacha harakat tezligi 45-60 km/soatni tashkil etib, asosan bu ko'chalarda mos ravishda y=1,7819x+48,528, y=0,7805x+46,303; y=0,3408x+57,97 formulalar asosida o'zgarishi aniqlandi. Formulalardagi xatoliklar mos ravishda - 4%, 2% va 2% ni tashkil etdi. Avtomobil jadalligi ortib ketganda 15-25 km/soat ni tashkil etishi aniqlandi.

REFERENCES

1. Васильев А.П. Проектирование дорог с учетом влияния климата на условия движения. М.:/ Транспорт, 1986. – 248 с.
2. Азизов Қ.Х. Йўлларда ҳавфсиз ҳаракатланиш асослари: Олий ўқув юртарининг бакалаврият таьлим йўналиши талабалари учун ўқув қўлланма /С.М.Қодиров таҳрири остида.-Т..”ТАЙИ”,2004-71 б

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

3. “Ўзавтойўл” давлат-акциядорлик компанияси Муассасавий қоидалар ва меъёрлар. МКН 23-2008 Автомобиль йўлларининг йўл белги чизиқлари бўйича кўрсатма. “Ўзавтойўл”, 2008-110 б
4. http://is.ifmo.ru/papers/kotov/traffic_model_doc.pdf, 2013, Россия

SANOAT OQOVA SUVLARIDAN OG'IR RANGLI METALLARNI AJRATIB OLISH USULLARI

Ibotov Bobur Odil o'g'li
Navoiy davlat konchilik va texnologiyalar universiteti
"Metallurgiya" kafedrasi assistenti
Ostonov Sharifjon Qoyir o'g'li
Navoiy davlat konchilik va texnologiyalar universitet
"Metallurgiya" kafedrasi assistenti
Nasirova Nigora Ramazonovna
Navoiy davlat konchilik va texnologiyalar universitet
"Metallurgiya" kafedrasi assistenti
Ergashev Hasanboy Zohidjon o'g'li
Navoiy davlat konchilik va texnologiyalar universiteti
"Metallurgiya" kafedrasi talabasi

ANNOTATSIYA

Bugungi kunda texnika va texnologiyalarning yuqori darajada rivojlanishi metallar iste'moliga bo'lgan talabni ortishiga olib kelmoqda. Og'ir rangli metallarni ishlab chiqarishning uzluksiz o'sishi texnogen chiqindilarni iste'molini ko'payishiga olib keldi, bu nafaqat metallarni qo'shimcha ishlab chiqarish manbai, balki tayyor mahsulot tannarxini pasaytirish omili sifatida ham ko'rib chiqilmoqda. Qo'llaniladigan texnologiyalar chiqindilar, shlaklar, atrof muhitga zararli gazlar va changning atmosferaga chiqarilishi bilan metallning yuqori darajada qaytarib bo'lmaydigan yo'qotishlari bilan tavsiflanadi. Maqolada oqova suvlardan o'g'ir rangli metallarni ajratishning bir qancha zmonaviy usullari ko'rib chiqilgan.

Kalit so'zlar: *Biosorbsiya, mektit, zeolit, Magniy gidroksikarbonat, RNK, gidrometallurgiya, mis sulfati, cho'ktiruvchi reagent.*

ABSTRACT

Today, the high level of development of techniques and technologies leads to an increase in the demand for the consumption of metals. The continuous increase in the production of heavy non-ferrous metals has led to an increase in the consumption of man-made waste, which is not only a source of additional production of metals, but also a factor in reducing the cost of finished products is also being considered. The technologies used are characterized by high irreversible losses of metal due to the emission of waste, slag, environmentally harmful gases and dust into the

atmosphere. Several modern methods of separating heavy non-ferrous metals from wastewater are considered in the article.

Key words: *Biosorption, mektite, zeolite, magnesium hydroxycarbonate, RNA, hydrometallurgy, copper sulfate, precipitation reagent*

KIRISH

Tabiiy muhitni, shuningdek, tabiiy resurslarni muhofaza qilish XXI asrning birinchi o'n yilliklarida insoniyat oldida turgan eng katta muammoga aylandi. Sanoat, texnologiya va ilm - fanning kengayishi, shuningdek, butun dunyo bo'ylab inson aholisining o'sishi tabiiy muhitning holatiga va odatda kuzatiladigan iqlim o'zgarishlariga katta ta'sir ko'rsatadi [1-3] . Sanoat ishlab chiqarishining rivojlanishi tabiiy resurslarning tez qisqarishi bilan kuchli bog'liq. Bundan tashqari, sanoat ishlab chiqarish qattiq, suyuq va gazsimon chiqindilarning ko'payishi va ishlab chiqarilishiga olib keladi.

Barqaror rivojlanishning eng muhim elementlaridan biri bu jarayonning samaradorligini maksimal darajada oshirish va tabiiy resurslarning yo'qotilishini kamaytirishdir. Yuqorida aytib o'tilgan fikrga amal qilishning eng oson yo'li chiqindilarni qayta ishlashdir. Og'ir metallar odatda zichligi 5 dan oshadigan metallar hisoblanadi. Ushbu toifaga kiradigan elementlarning aksariyati suvda yaxshi eriydigan, zaharli toksik moddalar va kanserogen moddalardir. Ushbu metallarning kam miqdori juda zaharli bo'lganligi sababli, og'ir metallarni oqava suvlardan olib tashlash qat'iy qonunlar tufayli yaqinda katta qiziqish mavzusiga aylandi.

TADQIQOT QISMI

Bugungi kunda sanoat chiqindi suvlarni metallardan tozalash tadqiqotlarida biosorbsiya usulidan foydalanilmoqda. **Biosorbtsiya** usulida adsorbent sifatida ishlatiladigan materiallar Ruminiya Qora dengiz qirg‘og‘idan to‘plangan suvo‘tlarning besh turi: *Ulva rigida, Punctaria latifolia, Pyropia leucosticta, Callithamnion corymbosum* va *Cladophora. sericea.*

Suvo‘tlar avval 120°C haroratda pechda quritildi va 500 mikron granulometriyaga qadar maydalangan. Diametri 500 mikrondan past bo‘lgan zarracha fraktsiyasi ishlatilgan.

Keyingi protsedurada oqava suvdan og‘ir metallarni olib tashlash uchun biosorbsiya usuli qo‘llanildi: 100 ml oqava suv Erlenmeyer kolbasiga kiritildi, unda har bir tortilgan sorbentdan 0,5 g alohida qo‘shildi. Elektr aralashtirgich yordamida 400 aylanish tezligida 60 daqiqa davomida aralashtiriladi. Oqova suvlardan rux va qo‘rg‘oshinni yo‘sinlar yordamida ajratish haqida ham izlanishlar olib borilgan [4].

Tabiiy va chiqindi suvlarni og‘ir metallardan tozalashning mavjud usullarini tahlil qilish istiqbolli usullardan biri sorbent sifatida tabiiy materiallardan foydalangan holda sorbsiya usuli ekanligini ko‘rsatdi.

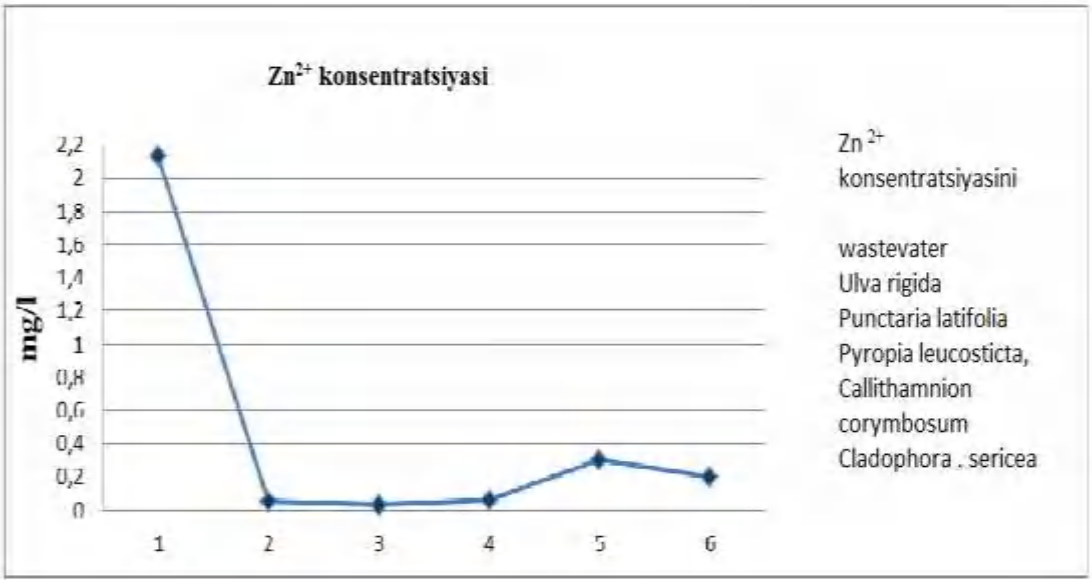
Suvo‘tlar avval 120°C haroratda pechda quritildi va 500 mikron granulometriyaga qadar maydalangan. Diametri 500 mikrondan past bo‘lgan zarracha fraktsiyasi ishlatilgan.

Keyingi protsedurada oqava suvdan og‘ir metallarni olib tashlash uchun biosorbsiya usuli qo‘llanildi: 100 ml oqava suv Erlenmeyer kolbasiga kiritildi, unda har bir tortilgan sorbentdan 0,5 g alohida qo‘shildi. Elektr aralashtirgich yordamida 400 aylanish tezligida 60 daqiqa davomida aralashtiriladi.

1-jadval.

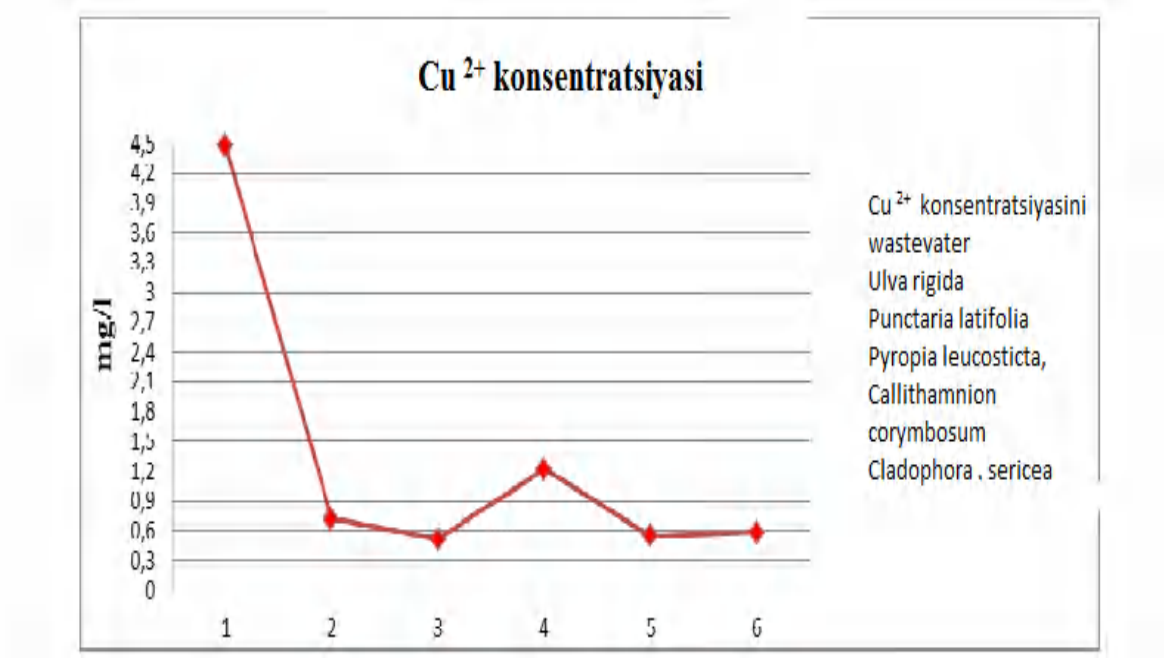
Oqava suvlarda metallarning kontsentratsiyasi, suv o‘tlari qo‘shilishidan oldin va keyin me'yorlar(NTPA-002, mg/l. (oqova suvlarni oqizish me’yori)

Metall ioni	Dastlabki oqava suvlar	NTPA 002	Ulva qattiq	Punctaria latifolia	Pyropia leucasticta	Callithamnion corymbosum	Kladofora xizmati
Zn^{2+}	2.13	1.0	0,05	0,03	0,06	0.3	0.2
Cr^{3+} va Cr^{6+}	0,94	0.2	0.2	0,24	0.4	0,28	0,15
Cu^{2+}	4.47	1.5	0,72	0,51	1.22	0,55	0,58
Fe^{2+} va Fe^{3+}	9.81	0,5	0,96	0,44	0,79	0,63	0,21



1- chizma. **Zn^{2+} konsentratsiyasini pasaytirishda suv o‘tlari bilan sorbsiyalash samaradorli.**

Rux asosidagi ifloslantiruvchi moddalarni olib tashlash uchun tahlil qilingan besh turdagi suv o‘tlarining biosorbsiya samaradorligi 97% dan, Cu-ifloslantiruvchi moddalar uchun esa 72% dan ortiq. Tahlillar natijalari shuni ko‘rsatdiki, oqava suvdan Cu va Zn ifloslantiruvchi moddalarni tozalashda eng samarali suvo‘t turlari Punctaria latifolia, Cr va Fe ifloslantiruvchi moddalarni olib tashlash uchun esa Cladophora sericea hisoblanadi [5].

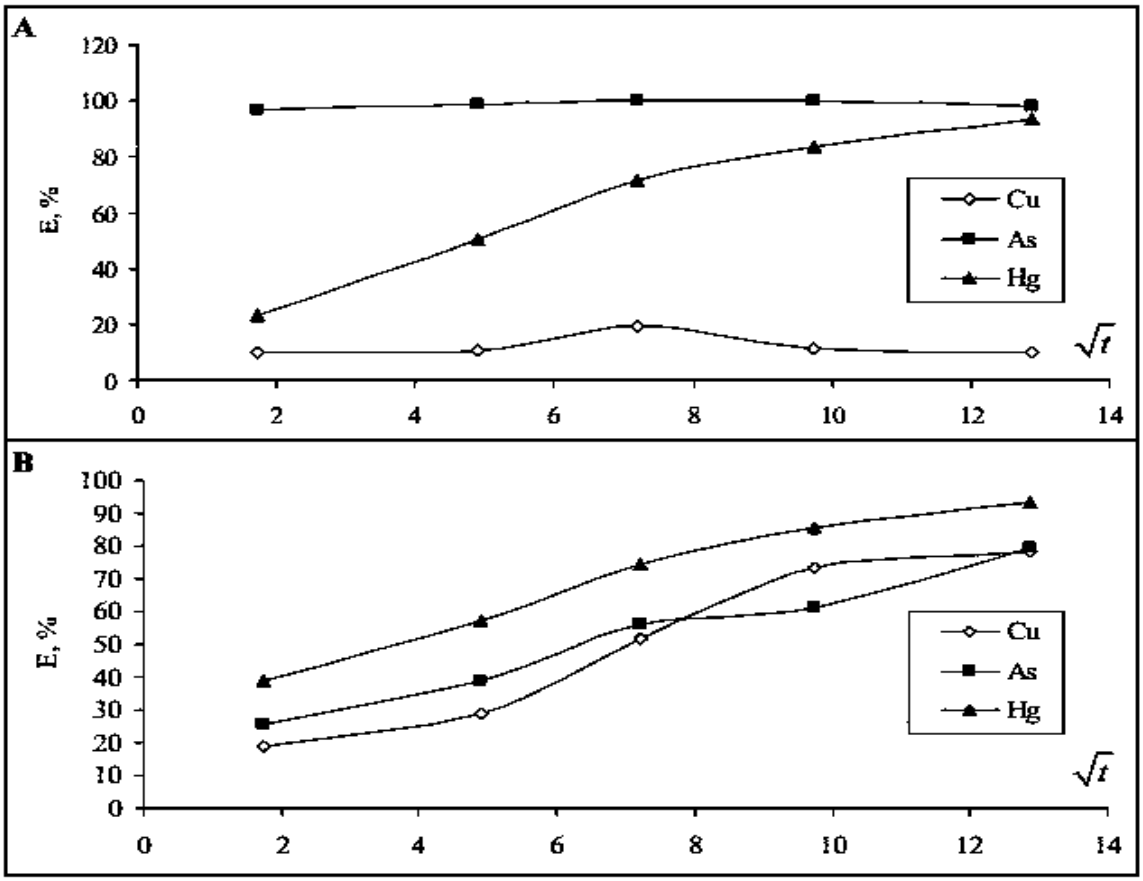


2-chizma. **Cu^{2+} konsentratsiyasini pasaytirishda suv o‘tlari bilan sorbsiyalash samaradorligi.**

Sanoat oqova suvlarini metall ionlaridan tozalashda tabiiy sorbent sifatida o‘simlik chiqindilaridan, shuningdek hayvon chiqindilaridan (sigir go‘ngi kuli) foydalansa bo‘ladi. Sigir go‘ngi kuli ekologik toza va arzon adsorbent hisoblanadi. Bu bioorganik chiqindilar bo‘lib, tarkibida 12,48% kaltsiy oksidi, 0,9% magniy oksidi, 0,312% kaltsiy sulfat, 20% alyuminiy oksidi, 20% temir oksidi va 61% kremniy oksidi mavjud. [6] . Maksimal foizli kremniyning mavjudligi uni metall ionlari uchun sezilarli darajada moslashishga imkon beradi. Sigir go‘ngini faollashtirilgan uglerod sifatida ishlatishning afzalligi nafaqat uning past iqtisodiy qiymati atrofida, balki undan kelib chiqadigan yomon hidning boshqa ekologik muammolarini ham to‘xtatishi mumkin [7].

Adsorbsiya jarayonida sarbent sifatida gillardan ham foydalansa bo‘ladi. Rossiyaning Seolit namunalari Sokirnitskoe konidan, Transkarpatiyadan va smektit gil namunalari Krasnoyarsk o‘lkasi Kamalinskoye konidan 22±1°C da suvli eritmalardan Hg, As va Cu ionlarini olib tashlash uchun tabiiy sorbentlar sifatida foydalanilgan. Bunda sorbsiya pH=2 bo‘lgan sharoitda olib borildi.

Sorbsiya jarayonining kinetikasi belgilangan vaqt oralig‘ida namunalar olish, so‘ngra tanlangan namunalardagi simob, mis va mishyak ionlarining kontsentratsiyasini tahlil qilish orqali aniqlandi. Mis kontsentratsiyasi qanday o‘zgarishi 3-chizmalarda ko‘rsatilgan.



3-chizma. **Smektit gil (A) va zeolit (B) bilan sorbsiyalashda og‘ir metall ionlari konsentratsiyasini vaqtiga (soatdagi vaqt) bog‘liqligi.**

Tanlangan loy esa bu turdagi oqava suvlarni misdan tozalash uchun mos emas. Xususan, 1.9-chizmadan ko‘rinib turibdiki, 53 soatdan keyin eritmadan misni olishning maksimal foizi hatto 20% ga ham yetmagan va uzoq vaqtdan keyin yana 10% ga tushib ketgan va168 soat (79%)da maksimal darajaga etadi. Smektitli loy ham, zeolit ham simobni - 95% ga adsorbsiya qiladi. Tanlangan ikkita adsorbentning har birida mishyak turlicha adsorbsiyalanadi: gil 5 soatdan so‘ng namunaviy

eritmadan mishyakni deyarli to‘liq (97% ga) chiqaradi, mishyakni seolit tomonidan olib tashlanishi asta-sekinlik bilan davom etadi

Ursk tipidagi drenaj suvlarini misdan tozalash uchun zeolitdan foydalanish oqilona ekanligi tajribada o‘z aksini topdi [8].

Adsorbsion jarayonlar og‘ir metallarni olib tashlash uchun oqava suvlarni tozalashda keng qo‘llaniladi. Eng ko‘p ishlatiladigan adsorbent faollashtirilgan uglerod bo‘lib, eng yaxshi natijalarni beradi, lekin uning yuqori narxi uni ishlatishni cheklaydi.Shu bilan birga yuqori ishlab chiqarish va qayta tiklashning narxiga ega.Past navdagi adsorbentlarga Qishloq xo‘jaligi chiqindilari (chiqindilar guruch qobig‘idan bug‘doy qobig‘i, tuxum qobig‘i, hindiston yong‘og‘i qobig‘i, palma mevalari, qo‘ziqorin qobig‘i, yer yong‘og‘i qobig‘i, meva po‘stlog‘i, bioko‘mir) va sanoat chiqindilari kiradi. Qishloq xo‘jaligi chiqindilari lignin, tsellyuloza, uglevodorodlar, shakar, suv va kraxmaldan iborat bo‘ladi. Bu chiqindilarni to‘g‘ridan-to‘g‘ri ishlatish mumkin, ular avval yuviladi va tuproqqa solinadi. Keyin ular adsorbsion sinovlar uchun ishlatiladigan kerakli zarracha hajmini olish uchun elakdan o‘tkaziladi. [9] Sanoat oqova suvlaridan metallarni ajratishning elektrokinetik usulidan ham keng qo‘llanilyapti.Eritmalardan Cu^{2+}, Ni $^{2+}$ va Pb $^{2+}$ kabi og‘ir metall ionlarini temir metalli bilan eritmadan qaytarilish usuli orqali olib tashlash mumkin. Biroq, bu usul qimmatbaho temir resursini isrof qiladi va shuning uchun sanoat miqyosini amalga oshirish qiyin.

Kimyoviy cho‘ktirish - og‘ir metallarning oqava suvlarini tozalash uchun samarali va oddiy texnologiya. An'anaga ko‘ra, ammiak, ohak, natriy gidroksid, natriy karbonat va natriy sulfidi kabi kuchli ishqoriy reagentlar oqava suvning pH darajasini oshirish uchun ishlatiladi. Bunda eruvchan og‘ir metallar ionlari erimaydigan gidroksid, karbonat yoki sulfid birikmalariga aylanadi va ishqoriy muhitda cho‘kadi. Shunga qaramay, an'anaviy reagentlarning bir nechta kamchiliklari bor: [10] og‘ir metall ionlarining ko‘p qismi kislotali eritmada mavjud va kislotali eritmadagi sulfidli reagentlar zaharli vodorod sulfid gazini hosil qilishi mumkin, bu esa inson salomatligi va atrof-muhitga zararli ta'sir ko‘rsatadi [60].

Hosil bo‘lgan og‘ir metallning sulfidi kichik zarracha hajmi tufayli filtrlash qiyin; [11] mis va xrom kabi amfoter metallarning erimaydigan gidroksidi suvda eruvchan koordinata hosil qiladi. Past navli magnezit (Yingkou shahridan yig‘ilgan)dan olingan sintetik magniy gidroksikarbonatni cho‘ktiruvchi sifatida qo‘llash yuqoridagi kamchiliklarni bartaraf etadi.

2-jadval

Past darajadagi magnezitning kimyoviy tarkibi (massa ulushi,%)

MgO	CaO	SiO_2	Fe_2O_3	Al_2O_3	MnO_2	P_2O_5	K_2O	SO_3
21.95	30.42	0.435	0.219	0.194	0.142	0.069	0.025	0.017

3-jadval

Metall eritish zavodida ishlab chiqarilgan og‘ir metalli oqava suvlarining kimyoviy tarkibi (g/l)

VO_2^+	Cr^{3+}	Fe^{3+}	Mg^{2+}	TiO^{2+}
0,21	0,04	1,04	0,21	0,01

Jarayon davomida quyidagicha reaksiyalar boradi:

$3Mg_5(OH)_2(CO_3)_4\ 4H_2O + 5Fe_2(SO_4)_3 = 15MgSO_4 + 10Fe(OH)_3 + 12CO_2$ (1)

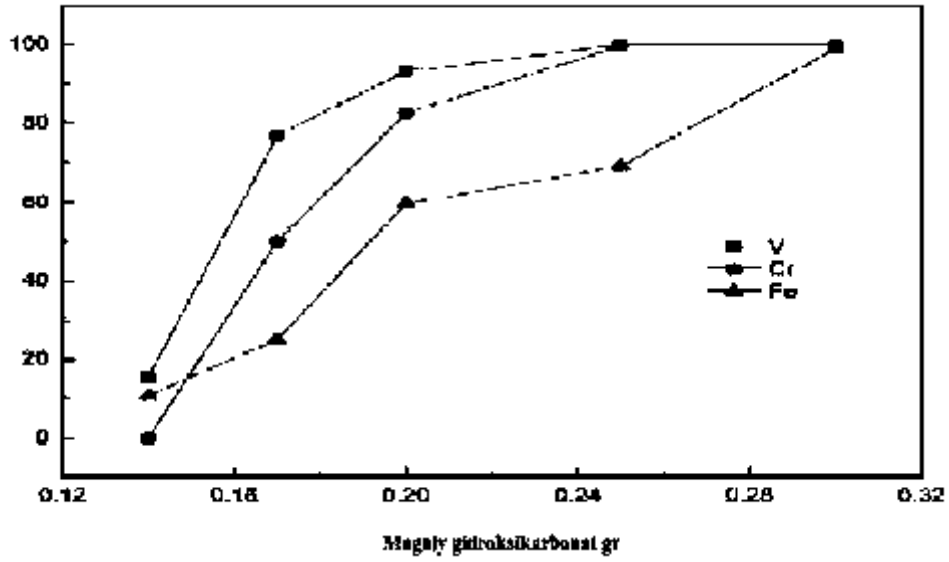
$3Mg_5(OH)_2(CO_3)_4\ 4H_2O + 5Cr_2(SO_4)_3 = 15MgSO_4 + 10Cr(OH)_3 + 12CO_2$ (2)

$Mg_5(OH)_2(CO_3)_4\ 4H_2O + 5(VO_2)_2SO_4 = 5MgSO_4 + 10VO_2OH + 4CO_2$ t (3)

$Mg_5(OH)_2(CO_3)_4\ 4H_2O + 5H_2SO_4 = 5MgSO_4 + 1\ ON_2O + 4CO_2$ t (4)

$Mg_4(OH)_2(CO_3)_3\ 3H_2O + 4H_2SO_4 = 4MgSO_4 + 8H_2O + 3CO_2$ t (5)

Og‘ir metall oqava suvlarini magniy gidroksi karbonat bilan tozalash oqava suvlarda VO_2^+, Cr^{3+} va Fe^{3+} kontsentratsiyasini kamaytirishda muvaffaqiyatli bo‘ldi.



4-chizma. **Magniy gidroksikarbonat qo‘shilishining og‘ir metallarni olib tashlash samaradorligiga ta'siri.**

Neytrallash Chizma Magniy gidroksikarbonat qo‘shilishining og‘ir metallarni olib tashlash samaradorligiga ta'siri

Neytrallash reaktsiyalari 20 daqiqa ichida to‘liq davom etdi, magniy

gidroksikarbonatning dozasi 50 ml oqava suv uchun 0,30 g ni tashkil etdi. Bu vaqtda yakuniy pH qiymati 7,1, qoldiq Cu^{2+}, Cr^{3+} va Fe^{3+} konsentratsiyalari mos ravishda 0,01, 0,05 va 1,12 mg/l ni tashkil etdi, bu esa Xitoy tomonidan belgilangan konsentratsiya chegarasiga to‘g‘ri keldi. [12]

Oqova suvlardan og‘ir rangli metallarni ajratishda elektrokimyoviy usullarda ham qayta ishlash tadqiqotlari olib borilmoqda. [13]

RNK (nefelin koagulyant eritmasi) deb ataladigan nefelin va mineral kislotadan olingan reaktivlar turli sanoat korxonalarida sinovdan o‘tkazildi. RNKdan foydalanish samaradorligi sanoat koagulyantlarini (temir xlorid, alyuminiy sulfat va boshqalar) sintetik flokulyantlar (poliakrilamid va boshqalar) bilan birgalikda qo‘llashdan past samaradorlikka ega emasligi aniqlandi.

"Severonickel" OAJ (Monchegorsk) mis-nikel zavodida ohaktoshlashdan keyin umumiy zavod va sexning oqava suvlari tarkibida to‘xtatilgan qattiq moddalar (Cu, Ni, Co gidroksidlari va boshqalar) mavjud. Bu metallarning suvda eruvchan tuzlari, shuningdek, NaCl, Na_2SO_4, Na_2CO_3, $Na_2Ca_5(SO_4)_6$ konsentratsiyasi 0,2 dan 150 g/l gacha.

4-jadval.

"Severonickel" OAJ mis-nikel zavodining oqava suvlarini RNK bilan tozalash natijalari.

Ko‘rsatkich	Chiqindi suvlari		Cho‘kma
	tozalashdan oldin	tozalashdan keyin	
eritish zavodi			
pH	9.29	8.2-8.5	
Tarkibi, mg/l: tuzlar	2200	-	-
Ni	8.36	0,05	0.4
Co	0,22	0,08	0,01
Cu	6.6	yangilanmaydi	~1,0
Misni qayta ishlash zavodi			
pH	8.08	7.7-8.6	
Tarkibi, mg/l: tuzlar	1200	-	-
Ni	13.92	0,02	~1,0
Co	0,12	0,02	0,01
Cu	2.76	yangilanmaydi	0,5
Nikel elektroliz sexi			
pH	8.4	8,5-8,8	

Tarkibi, mg/l: tuzlar	51200	-	-
Ni	10.24	0,23	~1,0
Co	5.00	yangilanmaydi	0,01
Cu	5.12	0,05	0,5
Umumiy zavod oqova suv			
pH	6.33	9.0	
Tarkibi, mg/l: Ni	15.40	0,08	3.48
Co	1.32	0,05	0,09
Cu	0,44	0,02	0,30

Eslatma: 1. Cho‘kindining tarkibi og‘irlik bo‘yicha % bilan berilgan.

Sanitariya me'yorlari MPC Ni va Co - 0,1 mg/l, Cu - 1,0 mg/l.

Ushbu pulpani RNK bilan katta silika-alyuminiy jellarning faol ajralishiga, to‘xtatilgan zarrachalarning tutilishiga va Cu, Ni va Co kuchli metall-silikat komplekslariga aylanadi. Ular 3-5 daqiqa ichida ta’sirlashadi va tizimdan osongina cho‘kadi. Shu bilan birga, suv butunlay tiniqlashadi va rangi o‘zgaradi. Jadvalda keltirilgan.

Umumiy zavod va oqava suvlarini RNK bilan tozalash bo‘yicha tajriba sinovlari ma'lumotlari shuni ko‘rsatadiki, tozalashdan so‘ng ushbu oqova suvlardagi aralashmalar tarkibi MPC ga mos keladi.

Cho‘kindilardagi metallarni olish darajasi 90-95% ni tashkil qiladi. Cho‘kindilardagi nikel va misning miqdori 1-3,5% ga etdi. Bu metallar ruda konining bir qismi sifatida eritish uchun yuborilishi mumkin [14].

XULOSA

Sanoat oqova suvlarini qayta ishlashda sorbsiyadan keng ko’lamda foydalaniladi. Jarayonda sorbent sifatida tabiiy o’simlik va hayvon qoldiqlaridan olish iqtisodiy jihatdan samaraliroqdir. Bunda oqova suv tarkibidagi metallar(Cu, Zn, Ni, Co)ni 96-98 % ajratib olinmoqda. Oqova suvlarni sun’iy magniy gidrokarbonat bilan qayta ishlaganda $MgHCO_3$ konsentratsiyasi oshishi bilan Fe,V, Cr metallarni oqova suvdagi konsentratsiyasi kamayadi.

REFERENCES

1. Fan, Y.; Wu, S.; Lu, Y.; Zhao, Y. Study on the Effect of the Environmental Protection Industry and Investment for the National Economy: An Input-Output Perspective. *J. Clean. Prod.* **2019**, *227*, 1093–1106. [CrossRef]

2. Kavanagh, J. Environmental Protection and Waste Minimization: A Case Study. *J. Clean. Prod.* **1994**, *2*, 91–94. [CrossRef]
3. 3. Fugiel, A.; Burchart-Korol, D.; Czaplicka-Kolarz, K.; Smoli ´nski, A. Environmental Impact and Damage Categories Caused by Air Pollution Emissions from Mining and Quarrying Sectors of European Countries. *J. Clean. Prod.* **2017**, *143*, 159–168. [CrossRef]
4. D.B. Kholikulov, A.R. Aripov, N.B. Khujakulov, A.B. Buronov, A.B. Azimova "Extraction of metals by using ozone from residue solutions of metallurgical production" Navoiy, 2019.
5. Юсупова А.И. Очистка сточных вод, содержащих ионы тяжелых металлов, сорбентами и экстрактами из таннинсодержащих отходов. 03.02.08. - Экология (в химии и нефтехимии). Диссертация на соискание ученой степени кандидата технических наук. Казань, КНИТУ, 2015. –С.165. 54. Клименко Т.В. Очистка сточных вод от ионов тяжелых металлов // Современные научные исследования и инновации. –2013. - №11. –С. 17-23.
6. Петухова Ю.Н., Ильина С.И. Фурсенко А.В., Носырев М.А. Очистка сточных вод от ионов тяжелых металлов с помощью сорбентов // Евразийский Союз Ученых. 2019. №7 (64). С. 51-54. doi: 10.31618/ESU.2413-9335.2019.6.64.254.
7. https://ovteh.ru/blog/hlorirovanie-pitevoj-vody-sposoby-i-metody-ochistki-norma-hlora-v-sisteme-vodosnabzheniya-i-stanciyah-vodopodgotovki
57.http://viril.ru/clients/ob-ozone/
8. http://ekobalans.ru/investigations/ozon-o3#:~:text=Озон%20%20один%20из%20основных,кашель%2C%20легочные%20заболевания%20и%20др
9. http://poolmasters.ru/index.php/stati/ob-oborudovanii/107-ozon-obshchie-svedeniya#:~:text=Физические%20свойства.%20Молекулярный%20вес%20%3D,содержании%20в%20воздухе%2015—20%25%20озона
10. https://cleanwater-e.ru/index399.php
11. Л.О. Штриплинг, Ф.П. Туренко Основы очистки сточных вод и переработки твердых отходов Учебное пособие – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2005. – 192 с.
12. Qu, D. et al. Experimental study of arsenic removal by direct contact membrane distillation. J. Hazard. Mater. 163, 874–879 (2009)

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

13. Makarova M.A., Abrosimova N.A., Rybkina E.O., Fiaizullina R.V., Nikolaeva I.Yu. Experimental investigation of sorption of microelements from drainage zeolite and clay // SGEM2017 Conference Proceedings. Bulgaria, 2017. In the press.
14. Chen, Q. Y., Luo, Z., Hills, C., Xue, G. & Tyrer, M. 2009 Precipitation of heavy metals from wastewater using simulated flue gas: sequent additions of fly ash, lime and carbon dioxide. Water Research 43, 2605–2614.

PILTA VA PILIK YARIMTAYYOR MAHSULOTLARINING MASSASI BO'YICHA NOTEKISLIGINI O'ZGARISHI

N.O.Odilxonova[1], P.D.Lastochkin[2]
PhD. dotsent[1], doktorant[2]
Namangan muhandislik-texnologiya instituti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada pilta va pilik yarim tayyor mahsulotlarining notekisligini aniqlash usuli, notekislik koeffitsientini tahlil qilish va hisoblash, shuningdek, ularning massasining o'zgarishi qonuniyatlari tahlil qilindi. Notekisliklikning o'zgarish koeffitsientlarini o'rganish natijalari keltirilgan.

Kalit so'zlar: *pilta, pilik, jarayon, notekislik, qirqim uzunligi, massa, koeffitsient, kvadratik notekislik, mahsulot sifati.*

ИЗМЕНЕНИЕ НЕРОВНОТЫ ПОЛУФАБРИКАТОВ ЛЕНТЫ И РОВНИЦЫ ПО МАССЕ

Н.О.Одилхонова[1], П.Д.Ласточкин[2]
PhD. доцент[1], докторант[2]
Наманганский инженерно -технологический институт

АННОТАЦИЯ

В данной статье изучена и описана методика определения неравноты полуфабрикатов, как лента и ровница, анализ и расчет коэффициента неравноты, а также проанализированы закономерности изменения их массы. Представлены результаты исследования коэффициентов изменения неравноты.

Ключевые слова*: лента, ровница, процесс, неровнота, длина резки, масса, коэффициент, квадратичная норовнота, качество продукции.*

CHANGING THE UNEVENNESS OF THE SEMI-FINISHED PRODUCTS SLIVER AND ROVING BY WEIGHT

Nafisa Odilkhonova[1], Lastochkin Pavel[2]
PhD. Docent[1], PhD student[2]
Namangan Institute of Engineering and Technology

ABSTRACT

This article has studied and described the methodology for determining the unevenness of semi-finished products, such as sliver and roving, the analysis and

calculation of the unevenness coefficient, and also analyzed the patterns of changes in their mass. The results of the study of the coefficients of change in inequality are presented.

***Key words**: sliver, roving, process, unevenness, cutting length, mass, coefficient, quadratic unevenness, product quality.*

KIRISH

Yigirilgan mahsulotlarning notekisligi murakkab hodisadir. Yigiruv mahsulotlari ko'p turdagi notekisligi bilan ajralib turadi; yigiruvning birinchi bosqichlarida paydo bo'lgan notekislik keyingi bosqichlarda o'zgaradi va unga notekislikning yangi turlari qo'shiladi [1].

Notekislik yigiruvning turli bosqichlarining notekisligiga ta'sirini aks ettiruvchi komponentlarni o'z ichiga oladi. Har xil turdagi notekisliklar o'zaro bog'liqdir. Ishlab chiqarilgan mahsulotning notekisligiga qarab alohida mashinalarning ishlashini baholash uchun nafaqat ishlab chiqarilgan mahsulotning notekisligini aniqlash orqali, balki bir vaqtida kiradigan va chiqadigan mahsulotlarini solishtirma notekislik tahlil yordamida aniqlash mumkin [2, 3]. Bu tahlil uchun cho'zishga proportsional namuna mahsulotini notekislik koeffitsienti o'zgarishini "*K*" aniqlanadi va o'rnatilgan standartlar bilan solishtiriladi [4].

Mashinani to'g'ri sozlash, ipni va yarim tayyor mahsulotining notekislik yomonlashuv manbalarini aniqlash, mashinani optimal ishlash rejimini o'rnatilishi, turli xil konstruktsiyali mashinalarni taqqoslash, yangi jihozlar va remontdan qaytgan mashinalarni sinash uchun notekislik o'zgarishini koeffitsienti orqali aniqlab tekshirilad [5,6].

Notekislik o'zgarishini koeffitsienti barcha paxta yigirish korxonasi mashinalarda aniqlanadi, bir jarayonli titish va qayta tarash mashinalar mustasno. Bu mashinalarda mahsulot sifatini notekislik mutlaq qiymati va mavjud me'yorlar bilan taqqoslash yo'li bilan aniqlab baholanadi.

Mahsulotni notekislik o'zgarishini koeffitsienti uzun va qisqa qirqimlar bo'yicha tahlil qilib aniqlanadi [7, 8]. Uzun qirqimlarni notekislik o'zgarishini koeffitsienti mashinalarning umumiy texnik holati va konstruktsiyasini, pishitib-o'rash mexanizmlar tavsiflaydi. Qisqa qirqimlarni notekislik o'zgarishini koeffitsienti – mashinani cho'zish asboblar sistemasini va ta'minlash to'g'riligini tavsiflaydi.

Notekislik piltalash va piliklash mashinasiga cho'zish jarayonining samaradorligini belgilovchi xususiyat bo'lgani uchun biz ushbu tadqiqot ishimizda pilta va pilik tayyorlash mashinalaridan olingan yarimmahsulotlarning notekisligini

uzun qirqimlari massasi bo'yicha hamda amaldagi usullardan farqli ravishda qisqa qirqimlarni (30 mm) massasini o'zgarish qonuniyatini aniqlash va tahlil qilish asosida baholashni maqsad qilib oldik.

USULLAR

Tajriba ishida piltalash va piliklash mashinalarida cho'zish jarayonining samaradorligiga ta'sir etuvchi omillarni belgilashda tekshirilgan mahsulotning yuqori sifatini va natijalarning aniqligini ta'minlash uchun "ART-SOFT TEKS XOLDING" yigiruv korxonasida o'rnatilgan jihozlardan foydalanildi.

Tadqiqot uchun 4-tip II navdagi AN-35 va Sulton selektsiya navidagi paxta tolasi ishlatildi. Korxonada ishlatiladigan o'rta tolali paxta namunalari xossalari HVI-900 laboratoriya uskunalaridan o'tkazib, tahlil qilindi (1-jadval). Karda tizimida Ne 32 va Ne 16 iplar ishlab chiqarish uchun ishlatilgan yarimtayyor mahsulotlar-tarash piltasi, 1- va 2-piltalash o'timning piltalari hamda pilik namunalaridan foydalanildi.

1-jadval

Paxta tolasining sifat ko'rsatkichlari

№	Selekktsiya navi	Aralashmadagi ulushi, %	Moistudry%)	UHM	ML	Un	SFI (0.5in)	Str (g|tex)	Elg (%)	Mic
1	AN-35 (4-II)	60	6	1,14	0,94	82,37	7,79	31,29	5,96	4,74
2	Sulton (4-II	40	5,5	1,21	1,01	83,74	6,71	34,31	6,38	4,71

Uzun qirqimlarda notekislik o'zgarish koeffitsientini aniqlashda, cho'zishga mutanosib ravishda na'munani olinadi. SHu bilan birga, asos sifatida chiqadigan mahsulotni qirqim uzunligi olinadi: yigiruv mashinalar uchun 100 m, piliklash mashinalar uchun 10 m va piltalash mashinalar uchun 1 m [7].

Kiradigan mahsulot qirqimini uzunligi quyidagi formula yordamida aniqlanadi:

$$l_{kir} = \frac{l_{chiq}}{B} \qquad (1)$$

bu yerda: l_{kir} -kiradigan mahsulot uzunligi, m; l_{chiq} -chiqadigan mahsulot uzunligi, m;

B – cho'zish qiymati

Yarimtayyor mahsulotlarning uzun qirqimlari massasi bo'yicha notekisligining o'zgaruvchanlik koeffitsientini aniqlashda qirqim uzunligi cho'zilishga mutanosib ravishda (1) formula yordamida hisoblab, har bir yigiruv mashinalaridan 100 tadan kiradigan va chiqadigan yarimtayyor mahsulotining na'munalari (qirqimlar) 2-jadvalda ko'rsatilgan uzunligida qirqib olindi.

2- jadval

Har bir mashinalardan olingan namunalar uzunligi

Mashina nomi	Namuna uzunligi, m
Piliklash	60
Piltalash 2-o'tim	8
Piltalash 1- o'tim	1,0
Tarash	0,125

Kiradigan mahsulotdan qirqimlar 4 ta butun g'altaklar-piliklash mashinasidan, 1 ta taz-piltalash va tarash mashinalardan tanlab olindi.

Barcha qirqimlar massasi bo'yicha kiruvchi va chiquvchi mahsulot uchun o'zgarish koeffitsienti alohida aniqlanadi. Notekislik o'zgarish koeffitsientini quyidagi formula bilan aniqlanadi:

$$K = \frac{C_{chiq}\sqrt{d}}{C_{kir}} \qquad (2)$$

Bu yerda : C_{chiq} – chiquvchi mahsulotni variatsiya koeffitsienti;

C_{kir} – kiruvchi mahsulotni variatsiya koeffitsienti;

d – mashinada qo'shilishlar soni.

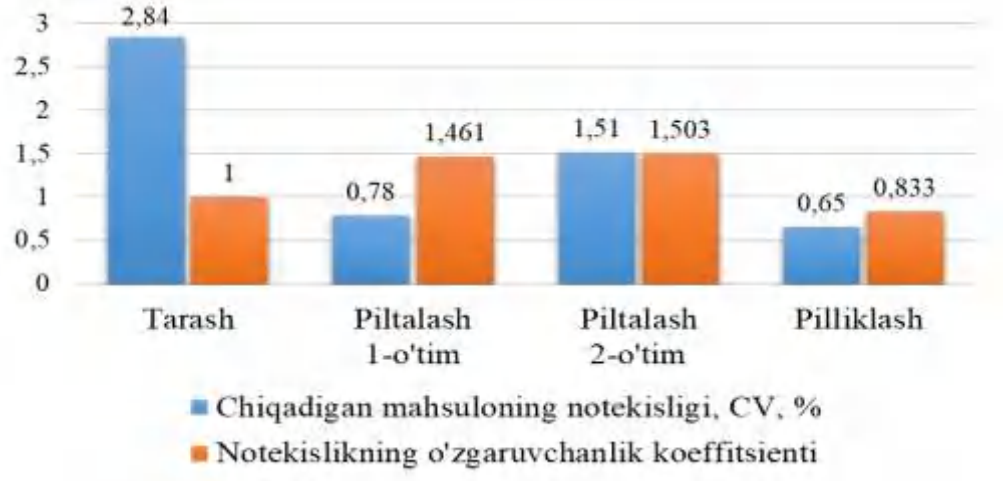
Qirqimlar elektron tarozidan tortildi. Barcha qirqimlar massasi bo'yicha kiruvchi va chiquvchi mahsulot uchun o'zgarish koeffitsienti alohida (2) formula bo'yicha aniqlandi. O'tkazilgan tajribani natijalari 3-jadvalda keltirilgan, natijalar asosida 1-rasmdagi gistogramma qurildi.

3- jadval

Notekislikning o'zgaruvchanlik koeffitsientini aniqlash shartlari va natijalari

Mashinalar	CHiquvchi mahsulot qirqimlari uzunligi, m	CHiquvchi mahsulot notekisligi,	Notekislikni o'zgarish koeffitsienti

		CV%	
Piliklash	60	0,65	0,833
Piltalash 1 o'tim	8	0,78	1,461
Piltalash 2 o'tim	1,0	1,51	1,503
Tarash	0,125	2,84	1



1-rasm. Yarim mahsulotlarning notekisligi va notekislikning o'zgaruvchanlik koeffitsientlari

NATIJALAR

1-rasmda notekislik va notekislikning o'zgaruvchanlik koeffitsientlarini o'rganish natijalarini qo'shma tahlilini taqdim etdi, bu chiqadigan yarimtayyor mahsulotlarning notekisligi qiymatlari bo'yicha alohida yigirish mashinalarining ishlashini baholash yetarli emasligini ko'rsatmoqda. SHu bilan birga, keyingi mashinalarini to'g'ri tashkil etish oldingi mashinalarda piltani cho'zilishining zararli ta'sirini kamaytirishi mumkin.

Kvadratik notekislik aniqlanadigan mashinalar sonining ko'payishi bilan har bir mashinadan olinadigan o'ramalar soni kamayib boradi. Texnologik tizimda esa, turli pilta va pilik tayyorlovchi mashinalardan olinadigan yarimmahsulotlar navbatdagi bosqichga uzatishda umumiy to'plamga kirib ketadi. Natijada mashinalarni har birida shakllangan sifat ko'rsatgichi yagona qonuniyatni, oqibatda ip sifati uzluksiz doimiyligini ta'minlashda muammolar yuzaga keladi.

Sinovlarda qisqa qirqimlarning umumiy soni 200 tani tashkil etdi. Mashinalardan olingan namunalar texnik nazorat qoidalariga muvofiq 0,5 % aniqliq

bilan 30 mm uzunlikda qirqildi. Ularning massasi tortilgach, natijalar qayta ishlanib, statistik ko'rsatkichlari hisoblandi. Jumladan kvadratik notekislik koeffitsienti quyidagi formula yordamida aniqlandi

$$C\{Y\} = \frac{S\{Y\}}{\overline{Y}} 100, \qquad (3)$$

bue rda: $C\{Y\}$ – kvadratik notekislik, %

$S\{Y\}$ – o'rtacha kvadratik chetlashish

$\overline{Y}$ – o'rtacha qiymati

O'tkazilgan tajribani hisob ishlarini Microsoft Office Exel dasturi yordamida bajarildi va natijalari berilgan normalar bilan solishtirildi (4–jadval).

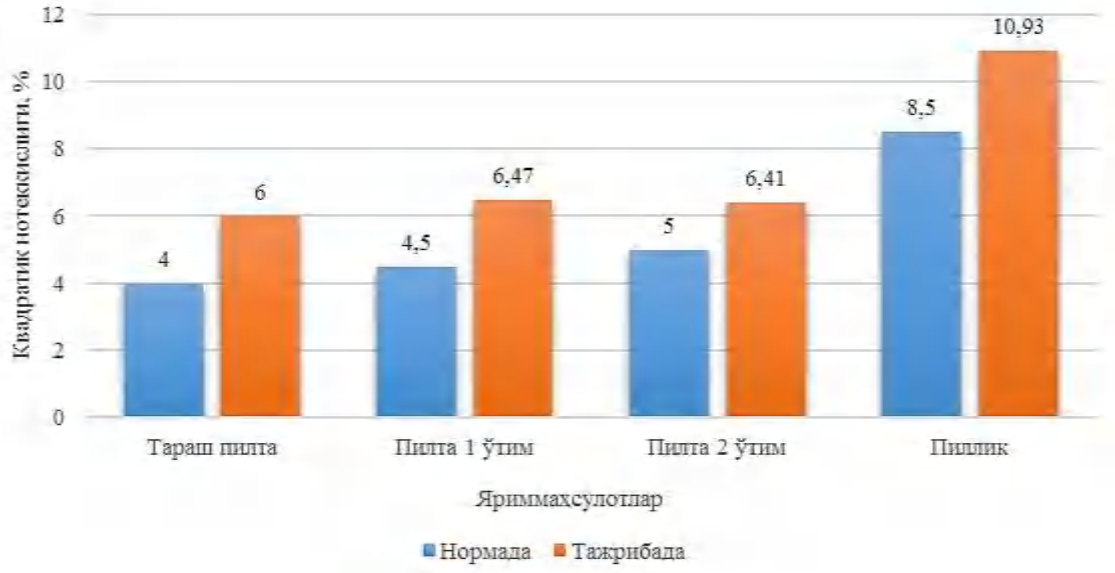
4- jadval

Pilta va pilikning kvadratik notekisligi.

Yarim tayyor mahsulot	Kvadratik notekislik, %	
	Tajribada	Norma*
Tarash piltasi	6	4
Pilta 1 o'tim	6,47	4,5
Pilta 2 o'tim	6,41	5
Pilik	10,93	8,5

**karda tizimida ishlab chiqarilgan yarimtayyor mahsulotlar uchun*

Ushbu jadvaldagi ma'lumotlarni farqlanishini aks ettirish maqsadida 2-rasmdagi gistogramma qurildi.

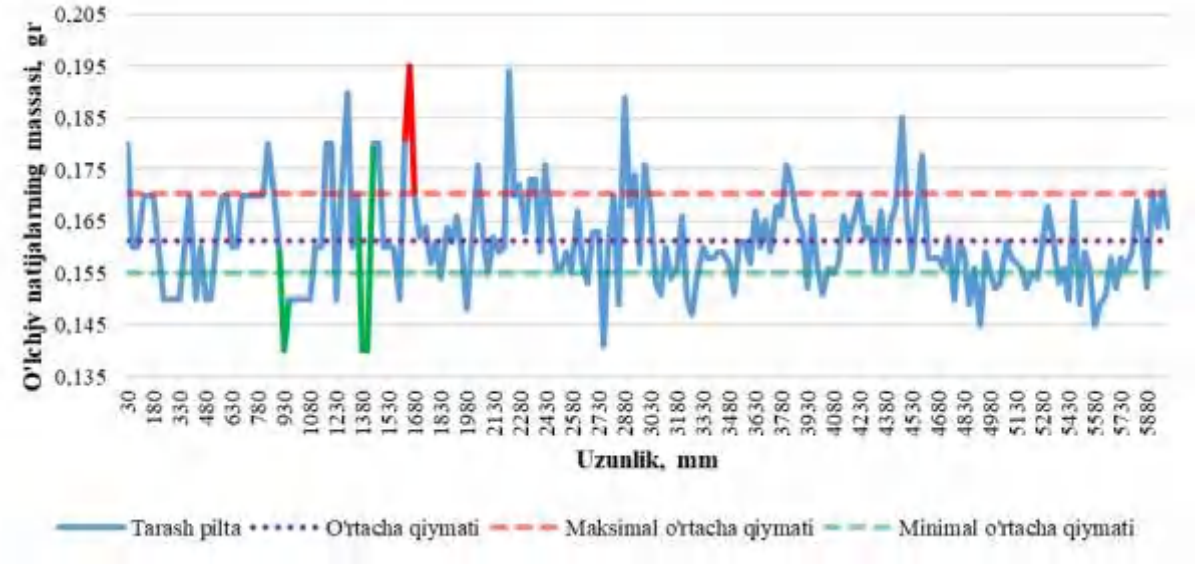


2-rasm. Texnologik o'timlar bo'yicha pilta va pilikning qisqa qirqimlar massasi bo'yicha notekisligi

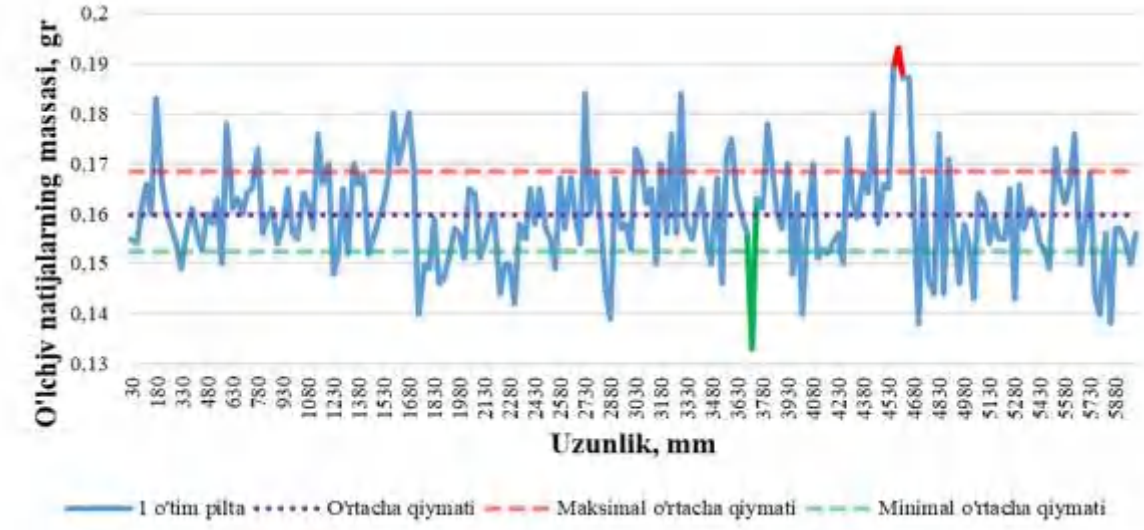
MUHOKAMALAR

2-rasm va 4-jadvaldan ko'rinadiki, sinov natijalari belgilangan normalardan katta. Jumladan tarash piltasining notekisligi 2 % ga, 1-o'tim piltalash piltasining notekisligi 1,97 % ga, 2-o'tim piltasi esa 1,41 % ga, pilikning notekisligi 2,43 % oshib ketgan.

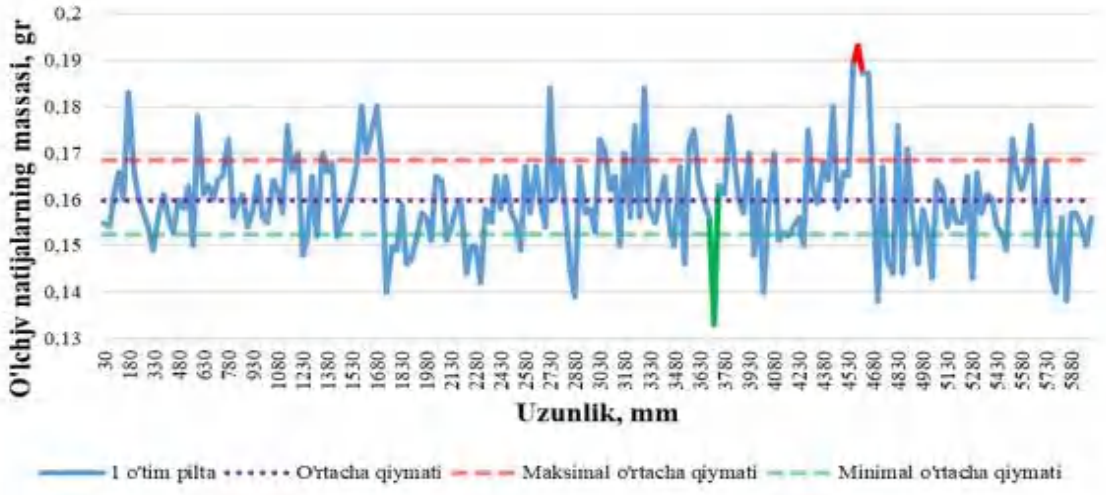
Tajribalar natijalarini notekislikni kelib chiqish sabablarini tahlil qilish usullariga asoslanib tahlil qilinganda, tolalar aralashmasida xossalar notekisligi yuqori bo'lgani aniqlandi. SHuningdek 200 ta o'lchash natijalarini o'rtacha qiymatdan farqlarini aniqlash uchun namunalar massalarini o'lchash ketma-ketligi bo'yicha o'zgarishini diagrammasi (3, 4, 5, 6 -rasmlar) qurildi va o'rganildi.



3-rasm. Tarash piltasini uzunligida o'lchov natijalarning massasining o'zgarishi

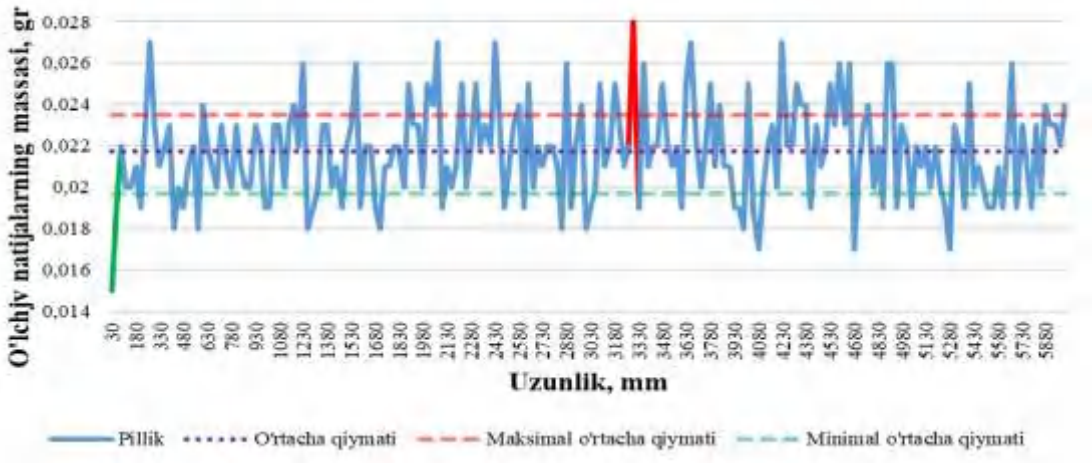


4-rasm. 1-o’tim piltasini uzunligida o’lchov natijalarning massasining o’zgarishi



5-rasm. 2-o’tim piltasini uzunligida o’lchov natijalarning massasining o’zgarishi

Shu diagrammalarda har bir o’timning yarimtayyor mahsulotining uzunligida o’lchov natijalarning massasining o’zgarishi bo’yicha o’rtacha, maksimal va minimal (diagrammada qizil va yashil rangda ko’rsatilgan), maksimal o’rtacha, minimal o’rtacha qiymatlari aniqlandi. Ushbu maksimal va minimal o’rtacha qiymat chizig’larida yuqoriroq va pastroqda ko’rsatilgan qiymatlar mahsulot uzunligida qalin va ingichka joylar borligini ko’rsatib belgilab berildi.



6-rasm. Pilikni uzunligida o’lchov natijalarning massasining o’zgarishi

XULOSA

Tahlillar o’rtacha qiymatdan farqlanish nuqtalari grafikda deyarli bir xil joylashganini ko’rsatdi. Bunda o’rtacha qiymatdan yuqori bo’lgan farqlar o’rtachadan

kam bo'lgan qiymatlardan kamroq bo'lishi kuzatildi. Bu pilta va pilikda ingichka joylarni ko'p bo'lishi notekislikni katta bo'lishiga olib kelmoqda. Ushbu xulosa piltani cho'zish jarayonida tolalarni bir-biriga nisbatan siljishida "guruhlarni" siljishi sodir bo'layotgani natijasi ekani aniqlandi.

Yuqoridagi tajriba natijalariga asosan ip yigirish texnologik jarayonlari samaradorligiga ta'sir etuvchi omillar jumlasidan tolalar aralashmasini xossalari bo'yicha notekisligini kamaytirish, tarash jarayonida tolalarni maksimal darajada taralishini, ularni tekislanishni orttirish zarur degan xulosaga kelindi.

Shunday qilib, alohida mashinalarning ishlashini baholash uchun yigirish mahsulotlarining notekisligini o'rganish va tahlil qilishda notekislikning o'zgarish koeffitsienti aniqlash bilan birga bo'lishi kerak.

REFERENCES

1. Peter R. Lord – in Handbook of Yarn Production/ Technology, Science and Economics/ A volume in Woodhead Publishing Series in Textiles: Book 2003 .
2. Odilkhonova, Nafisa, and Lastochkin Pavel. "CHANGE IN TECHNOLOGICAL AND QUALITATIVE INDICATORS OF CARD SLIVER FROM LOW-GRADE FIBER AND FIBROUS WASTE DURING THE CARDING PROCESS ON MODERN CARDING MACHINES." *Innovative Technologica: Methodical Research Journal* 2.12 (2021): 164-176. ISSN:2776-0987/https://it.academiascience.org/index.php/it/article/view/201
3. Одилхонова Н.О., Азизов И.Р. Влияние степени подготовки волокнистых отходов на качество смесовой пряжи // Universum: технические науки: электрон. научн. журн. 2020. №7(76). URL: https://7universum.com/ru/tech/archive/item/9979
4. Матисмаилов С.Л., Камалдинова К.Г., Плеханов А.Ф., Королёва Н.А. "Оценка степени распрямленности волокон в чесальной ленте и ленте с ленточных машин первого и второго переходов"/ Международный форум "Современные задачи инженерных наук": сборник научных работ/ 2019 г. Стр. 173-177.
5. Широков В.П., Владимиров Б.М., Полякова Д.А. и др. "Справочник по хлопкопрядению". М: Легкая и пищевая промышленность, 1985г. – 472 с.
6. Murodov T.B., Iisaqulov V.T. – "Piltalash va piliklash texnologiyasi" / O'quv qo'llanma/ Toshkent: Niso-Polifraf, 2017. 128 b.
7. Иванов С.С., Филатова О.А. "Технический контроль в хлопкопрядении: / М. «Легкая индустрия», 1978 у. 240 с.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

8. ШОИМОВ, А. (2020). ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОЛИТИКИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА НА НОВОМ ЭТАПЕ НАЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЗБЕКИСТАНА. Вопросы политологии, 10(11), 3330-3338.

9. Севостьянов А.Г. Методы исследования неровноты продуктов прядения: учебник / А. Г. Севостьянов. – М. : Ростехиздат, 1962. – 385 с.

AVTOBUS BEKATLARI MINTAQASIDA TRANSPORT VOSITALARI OQIMINING ZICHLIGI VA TEZLIGINI O'ZGARISHI

Normuxammadov Asilbek Alimardanovich
Toshkent davlat transport universiteti, assistent
normukhammadov@gmail.com

ANNOTATSIYA

Hozirgi rivojlanish davrida yo'lovchi tashish transportiga talab yuqoriligi sababli shahar yo'llari va ko'chalarida xavfsiz harakat tartibini yaratish, soxa mutaxassislarining asosiy muammoridan birga aylanmoqda. Maqolada Toshkent shahridagi yirik ko'chalarida avtobus to'xtaydigan bekatlarning bir nechtasi tanlab olinib transport oqimining zichligi hamda tezligining o'zgarishi aniqlangan va natijalar ko'rsatib berilgan. Bu eksperiment ishlari ma'lum bir xarakterli ya'ni vizual kuzatuvlar natijasida muammo kuzatilgan avtobus bekatlari mintaqasida olib borilgan. Aniqlangan natijalardan shu narsa ma'lum bo'ldiki, asosan tig'iz vaqtlarda (soat 8:00-9:30, va 17:00-19:00 vaqt oralig'i) avtobus bekati mintaqasida transport oqimining zichligi keskin ortib ketishi kuzatildi. Shunga mos ravishda harakat tezligining pasayib ketishi aniqlandi. Ushbu muammoli vaziyatga asosiy sabab bekatda bir vaqtda to'xtagan avtobus mikroavtobuslarning soni ortib bekat uchun ajratilgan cho'ntakka sig'masligi deyishimiz mumkin. Bu jarayonda bekat uchun ajratilgan cho'ntakka sig'magan avtobus va mikroavtobuslar asosiy harakat tasmasiga to'xtashga majbur bo'ladi. Bu esa transport oqimi harakatini sekishlashishiga va oqim harakati tezligining pasayib, harakat zichligining miqdori ortishiga olib keladi.

Kalit so'zlar: *Avtobus bekati, zichlik, tezlik, tirbandlik, tasma, harakat miqdori, transport, harakat zichligi, oqim tezligi.*

ИЗМЕНЕНИЕ ПЛОТНОСТИ И СКОРОСТИ ДВИЖЕНИЯ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ В РАЙОНЕ АВТОБУСНЫХ ОСТАНОВОК

Нормухаммадов Асилбек Алимарданович
Ташкентский государственный транспортный университет, ассистент
normukhammadov@gmail.com

АННОТАЦИЯ

В связи с высоким спросом на пассажирские перевозки в современный период развития создание безопасного порядка движения на городских дорогах и улицах становится одной из основных задач специалистов отрасли. В

статье выбрано несколько автобусных остановок на главных улицах города Ташкента, определена плотность и скорость транспортного потока и показаны результаты. Данная экспериментальная работа проводилась в районе автобусных остановок, где проблема была обнаружена в результате визуальных наблюдений.

По результатам стало ясно, что плотность движения в районе автобусной остановки резко возрастает в часы пик (8:00-9:30 и 17:00-19:00). Соответственно было установлено, что скорость движения снижается. Можно сказать, что основная причина такой проблемной ситуации заключается в том, что количество маршруток, одновременно останавливающихся на станции, не может уместиться в отведённый под станцию карман. При этом автобусы и маршрутки, не помещающиеся в карман, отведённый под станцию, вынуждены останавливаться на основной полосе движения. Это приводит к скачку потока трафика, уменьшению скорости потока и увеличению плотности трафика.

Ключевые слова: *автобусная остановка, плотность, скорость, трафик, полоса движения, объем движения, трафик, плотность движения, скорость потока.*

CHANGES IN THE DENSITY AND SPEED OF VEHICLE IN THE AREA OF BUS STOPS

Nurmukhammadov Asilbek Alimardanovich
Tashkent State Transport University, Assistant
normukhammadov@gmail.com

ABSTRACT

Due to the high demand for passenger transportation in the current period of development, creating a safe traffic order on city roads and streets is becoming one of the main problems of industry experts. In the article, a few of the bus stops on the main streets of Tashkent city are selected, the density and speed of the traffic flow is determined, and the results are shown. This experimental work was carried out in the region of bus stops where the problem was observed as a result of visual observations. It became clear from the results that the density of traffic in the area of the bus stop increased sharply during peak hours (8:00-9:30 and 17:00-19:00). Accordingly, it was found that the speed of movement decreases. We can say that the main reason for this problematic situation is that the number of minibuses that stop at the station at the same time cannot fit into the pocket allocated for the station. In

this process, buses and minibuses that do not fit in the pocket allocated for the station are forced to stop on the main traffic lane. This causes the traffic flow to jump and the speed of the flow to decrease and the amount of traffic density to increase.

Key words: *bus stop, density, speed, traffic, lane, traffic volume, traffic, traffic density, flow rate*

KIRISH

Jamoat transporti har qanday zamonaviy megapolisni rivojlantirishning asosiy tarkibiy qismlaridan biri sifatida aholining turmush sifati va qulayligiga bevosita ta'sir ko'rsatadi. Markaziy Osiyodagi eng yirik va chiroyli shaharlardan biri bo'lgan Toshkent yo'lovchilarga xizmat ko'rsatish bo'yicha rivojlangan tizimga ega. Mustaqillik yillarida bu borada amalga oshirilgan keng ko'lamli islohotlar jamoat transportining har jihatdan yanada qulay bo'lishiga xizmat qilmoqda [1].

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR

Ushbu maqolani yozishda va eksperiment ishlarini tashkil va va natija olishda professor Azizov Q.X. ning Yo'llarda havfsiz harakatlanish asoslari nomli oquv qollanmasidan keng foydalanildi [2]. Hamda amaldagi meyoriy norma va qoida bolgan "O'zavtoyo'l" davlat-aktsiyadorlik kompaniyasining Muassasaviy qoidalar va me'yorlar. MKN 23-2008 Avtomobil yo'llarining yo'l belgi chiziqlari bo'yicha ko'rsatmasidan ham foydalanildi [3].

Maqola real sharoitda olingan eksperiment natijalariga asoslangan holda yozildi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Avtobus bekatlari mintaqasida transport oqimining tezligini o'zgarishini aniqlash uchun shu mintaqada transport oqimi zichligini o'zgarishini aniqlash zarur.

Transport oqimining zichligi oshgan sari transport vositalari oraliq masofasining kamayishi, tezlikning pasayishi, haydovchilarning psixologik ish rejimining qiyinlashishi umumiy yo'l harakatining noqulayligiga olib keladi. Eng katta transport oqimining zichligi transport vositalarining to'xtab qolish («zator») holatida kuzatiladi [2]. Transport oqimining zichligi-ni quyidagicha baholash mumkin.

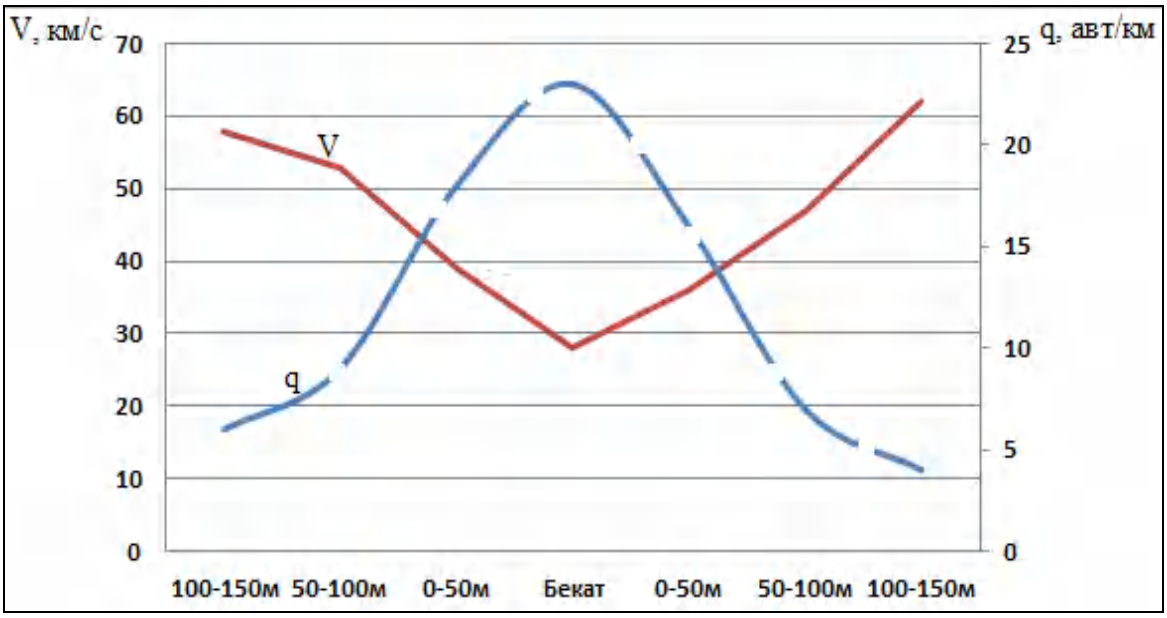
$$q = \frac{N}{V}$$

Bu yerda: N - bitta tasmadagi harakat miqdori, avt/soat,

Shahar sharoitida, qulay iqlim sharoitida harakatlanishda transportlar orasidagi masofa kamida tezlikning yarmiga teng masofada saqlanishi kerak [3].

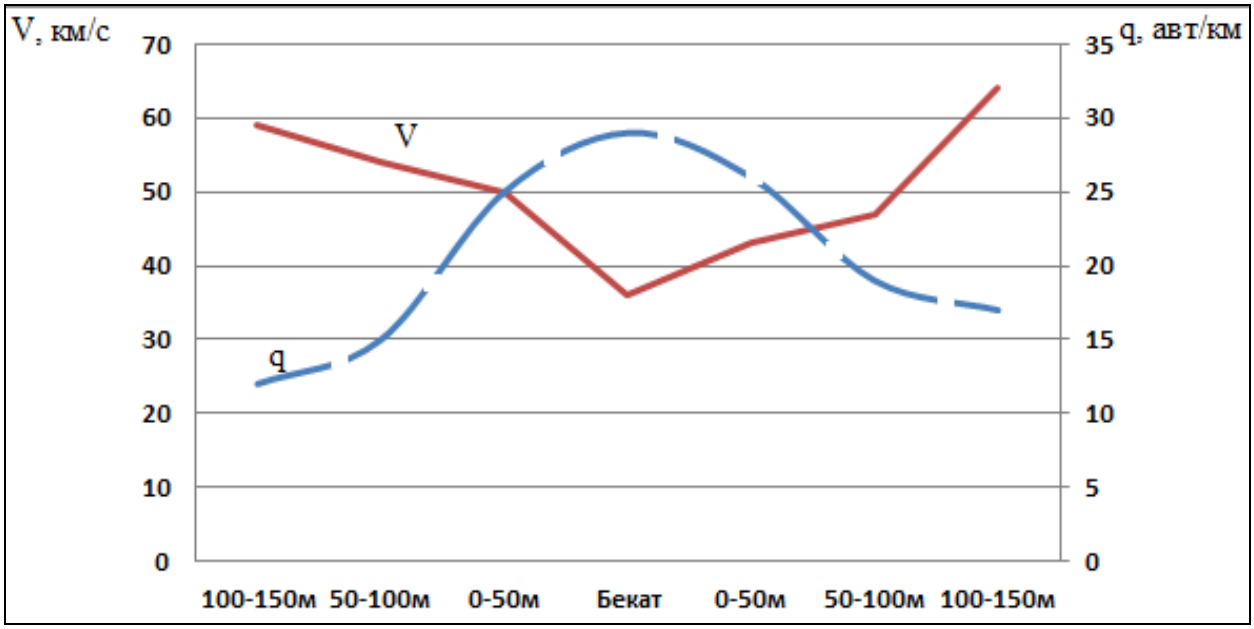
Olib borilgan tadqiqot ishlarga asosan Toshkent shahri Yuzrabot ko'chasining yotoqhona bekati mintaqasida harakat zichligining va tezligining o'zgarish grafigi 1 -

rasmda keltirilgan. Yuzrabot ko'chasining yotoqhona bekati va boshqa bekatlar mintaqalarida transport oqimi zichligi va tezligini o'zgarishini aniqlash uchun bekatga yetmasdan 100-150m, 50-100m, oraliqlarini va bekatga yaqin 0-50m da oralig'ini hamda bekatdan o'tib 0-50m, 50-100m va 100-150m masofalarda harakat zichliklari va tezliklarini o'zgarishi aniqlandi.



1-rasm. Yuzrabot ko'chasining yotoqxona bekati mintaqasida transport oqimi zichligini va tezligini o'zgarishi.

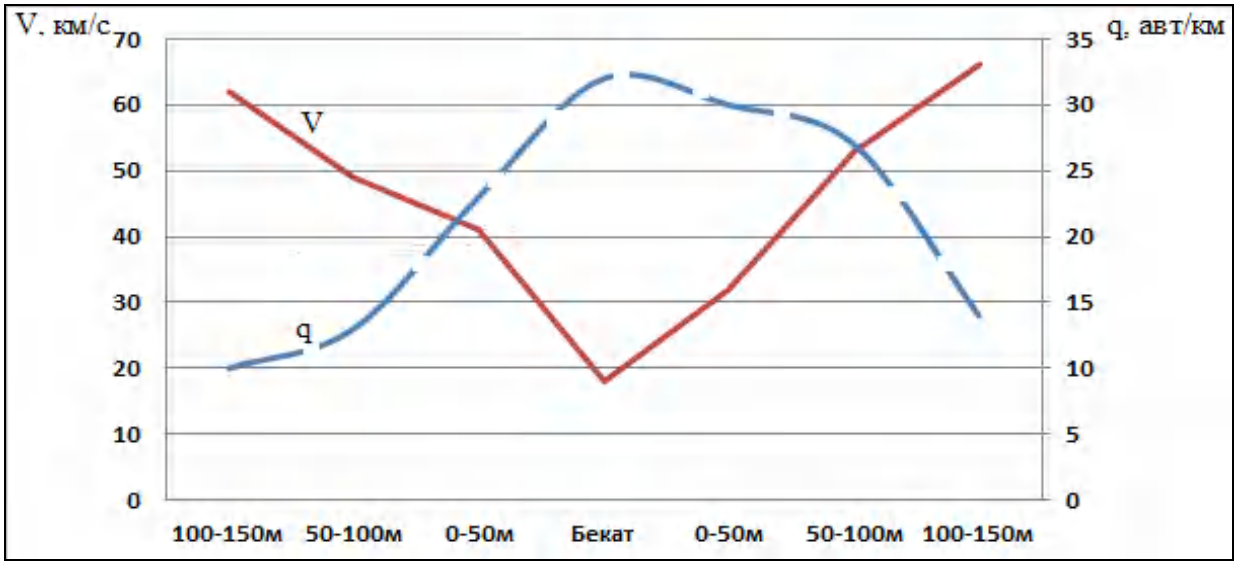
2-rasmda Mirzo Ulug'bek ko'chasining Musavvirlar bekati mintaqasida olib borilgan tadqiqot ishlari asosida harakat zichligining o'zgarish grafigi keltirilgan.



2-rasm. Mirzo Ulug'bek ko'chasining Musavvirlar bekati mintaqasida transport oqimi zichligini va tezligini o'zgarishi

Ushbu bekat mintaqasida ham harakat zichligi bekat mintaqasiga yaqinlashgan sari ortishini harakat tezligini kamayishini ko'rishimiz mumkin. Harakat miqdori ortib borgan sari, bu ko'rsatkichlar ortib boradi va bekat mintaqasida harakat tezligining keskin tushib ketishiga olib keladi bu esa o'z navbatida bekat mintaqasida tirbandliklar yuzaga kelishiga sabab bo'ladi.

Buyuk Ipak yo'li ko'chasining metro bekati mintaqasida zichlikning o'zgarish grafigi 3-rasmdan keltirilgan. Bekat mintaqasida kuzatuvlar natijasida shu narsa ma'lum bo'ldiki bekatning cho'ntakda joylashmaganligi va bir vaqtda to'xtab yo'lovchilarga xizmat ko'rsatuvchi transport vositalarining ko'pligi natijasida bekat mintaqasida harakat tezligining keskin tushishi kuzatiladi. Bu holatlar natijasida bir yo'nalida 3 ta harakat tasmasi bor ko'chada 2 ta tasma ba'zi hollarda 1 ta tasma harakatlanish uchun ochiq bo'ladi.



3-rasm. Buyuk Ipak yo'li ko'chasining metro bekati mintaqasida transport oqimi zichligini va tezligini o'zgarishi

Tadqiqot olib borilgan Yuzrabot ko'chasining yotoqxona bekati mintaqasi, Mirzo Ulug'bek ko'chasining Musavvirlar bekati mintaqasi va Buyuk Ipak yo'li ko'chasining metro bekati mintaqasida harakat zichligining o'zgarishi aniqlandi.

XULOSA

Xulosa qilib shuni aytish mumkinki o'rganilgan bekatlar mintaqalarida harakat tezligi keskish tushib harakat zichligining oshib ketishiga sabab bo'layotganligi aniqlandi. Muallif navbatdagi ishlarida mazkur muammoni yechimini topishni rejalashtirgan.

REFERENCES

1. http://www.biznes-daily.uz/ru/ /46177-shahar-zamonaviy bekatlar

2. Азизов Қ.Х. Йўлларда ҳавфсиз ҳаракатланиш асослари: Олий ўқув юртарининг бакалаврият таьлим йўналиши талабалари учун ўқув қўлланма /С.М.Қодиров таҳрири остида.-Т..”ТАЙИ”,2004-71 б
3. “Ўзавтойўл” давлат-акциядорлик компанияси Муассасавий қоидалар ва меъёрлар. МКН 23-2008 Автомобиль йўлларининг йўл белги чизиқлари бўйича кўрсатма. “Ўзавтойўл”, 2008-110 б

AKVAREL TEXNIKASIDA YORUG'LIK VA RANG MUNOSABATLARIDA RANGLAR GAMMASINING AHAMIYATI

M.T.Yunusaliyev
Farg'ona davlat universiteti san'atshunoslik fakulteti
«Tasviriy san'at» kafedrasi o'qituvchisi
S.B.Sulaymonova
Farg'ona davlat universiteti san'atshunoslik fakulteti
"Tasviriy san'at" kafedrasi o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada bo'lgusi pedagog rassom talabalarning rangtasvir fani amaliy va mustaqil ta'lim mashg'ulotlarida berilgan topshiriqlarni muvoffoqiyatli bajarishda akvarel texnikasida yorug'lik va rang munosabatlaridagi ranglar gammasida rang tuslarining vaziyati yuzasidan muammoli vaziyat yechimlari tahlili.

Kalit so'zlar: *Spektr, gamma, rang tussi, nyuans, to'n, to'yinganlik (xos yorqin), xromatik va axromatik rang tuslari, ranglar kompozitsiyasi, yorug'lanish (rang tusning yorug' yoki qorong'ulik darajasi, rang tusning og'ir yoki yengillik darajasi, rang tusining ocharish yoki to'qarish darajasi), rang tusining issiq yoki sovuqlik darajasi.*

ЗНАЧЕНИЕ ЦВЕТОВОЙ ГАММЫ В СВЕТОВЫХ И ЦВЕТОВЫХ ОТНОШЕНИЯХ В ТЕХНИКЕ АКВАРЕЛИ

АННОТАЦИЯ

В данной статье будущий художник-педагог про-анализирует решения проблемных ситуаций, касающихся положения цветов в гамме света и цветовых отношений в технике акварели при успешном выполнении заданий, данных на практических и самостоятельных занятиях по живописи.

THE MEANING OF COLORS IN LIGHT AND COLOR RELATIONSHIPS IN WATERCOLOR TECHNIQUE.

ANNOTATION

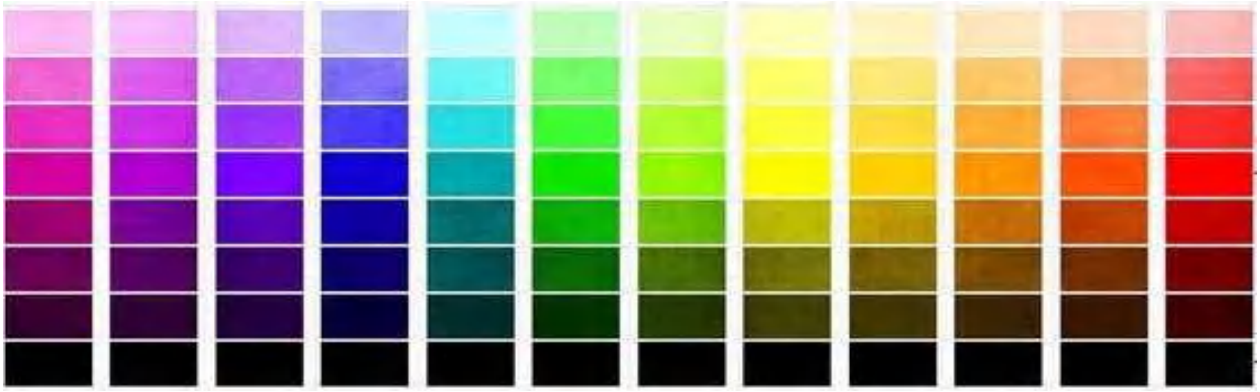
In this article, the future artist-teacher will analyze the solutions to problem situations related to the position of colors in the gamut of light and color relationships in watercolor technique with the successful completion of tasks given in practical and independent painting classes.

Rang ajoyib tabiat hodisasi bo'lib, u badiiy ifodalashda rangtasvirning asosiy vositasidir. Shakl, hajm, yorug'lik, material, makonni ham, turli hil talqinda u bilan ifodalaydi. Inson uni, tabiat ato etgan ko'rish qobiliyati tufayli his etadi. Hissiy organlarning eng nozik va murakkab tizimlisi, u ham bo'lsa inson ko'zidir. Ko'rish

yordamida biz ma'lumotlarning asosiy va muhim qismini olamiz. Ko'rish qobiliyatining ajoyib xususiyati bu ranglarni yaxshi ajrata olishidir. Inson ko'zi ranglarning o'n minggacha tuslarini ajratib, xatto eng nozik rang tuslarini ham ilg'ay oladi. Ko'z, atrofimizdagi dunyoni vizual idrok etish jarayonining asosiy ishtirokchisi bo'lib, unda ko'ruv asablari va bosh miya ko'rish markazi qatnashadi. Rang hissi, elektromagnit nurlanishning, yorug'lik oqimi sifatida ko'zimizda aks etishi natijasida paydo bo'ladi. Rang faqat yorug'lik bor joyda mavjud bo'lib, uning aks etishi yorug'lik miqdoriga, yorqinligi esa, yorug'likning unga bo'lgan yo'nalishiga bog'liqdir. Ba'zi jismlar o'zlaridan yorug'lik chiqarsalar, boshqalari esa aks etgan yorug'lik bilan to'vlanadilar.

Quyosh yoki sun'iy yorug'lik manbalaridan nurlanib chiqadigan yorug'lik natijasida, hosil bo'layotgan rang tuslari, tabiatning murakkab hodisasidir. Buni birinchi bo'lib Isaak Nyuton tomonidan kashf etilgan tamoyilni hozirgacha barcha rassomlar, inkor etilmaydigan haqiqat sifatida e'tirof etadilar. Nyuton quyosh nuri yetti rangga ajraladi, deb ishongan: qizil, zarg'aldoq, sariq, yashil, och ko'k, ko'k, binafsha. (rassomlar uchun och ko'k mustaqil rang emas, u ochartirilgan ko'kdir, shuning uchun quyida ko'rib chiqiladigan rang aylanasida biz oltita rangni hisoblaymiz.) Nyutonning kashfiyoti quyidagicha: rang to'liq quyosh nuri bilan emas, balki uning, spektrining faqat bir qismi bilan tug'iladi, ya'ni har qanday ob'ektning rangi kuzatuvchining ko'ziga qanday yorug'lik tushishiga bog'liq. Ushbu hodisaning zamonaviy talqini quyidagicha ko'rinadi: yorug'lik fotonlar deb ataladigan zarralardan iborat bo'lib, ularning har biri elektromagnit to'lqinlar g'ilofi sifatida qaralishi mumkin. Ob'ektga yorug'lik tushganda, uchta hodisadan biri sodir bo'lishi mumkin: yorug'lik so'rilib, issiqlik energiyasiga aylanishi; u ob'ekt orqali o'tishi; yoki nurni qaytarib aks etishi mumkin.

Xramatik rang tuslari



Sovuq rang tuslari *issiq rang tuslari*

Rangtasvirdagi bir-biridan sezilar-sezilmas farq qiluvchi nozik nyuansli bo‘yoqlarning cheksiz rang-barang tuslanishidan, undagi barcha ranglarni aniq-lashning o‘zi mutlaqo ma'nosizdir. Rassomlar, dizaynerlar, me'morlar va rangshunoslarning xalqaro uyushmalari, ko'p yillar davomida rang tusiga har tomonlama ob'ektiv baho berib, muhokama qilib keldilar va ular, rang tussiga uchta asosiy xususiyat to'liq tavsiflash imkoniyatini beradi va bular: rang tussi harorati, to'yinganlik va yorug’lanish darajasidan iborat degan xulosaga keldilar.

Rang tussi (*ton*) – uning, boshqa ranglardan alohida ajralib turuvchi, hususiy farqini ko‘rsatib, ya‘ni rangning: qizil, zarg’aldoq, sariq, yashil, ko'k, binafsha kabi – haqiqiy nomini hamda uning issiq yoki sovuq gammaligini asoslaydi va ular xromatik ranglar deyiladi. *Xromatik* – so‘zi *grekcha-bo‘yoq rangi* ma’nosini anglatadi.

To'yinganlik (*xos yorqin*) – rangning tozaligi bo‘lib, spektral rangga yaqinlashish darajasidir. Rang tussi qanchalik kuchli bo'lsa, to'yinganlik shunchalik yuqori bo'ladi. To'yinganlik axromatik komponentning yo'qlik o'lchovi bo‘lib, axromatik rangni nolga tenglashtiruvchi xromatik rangdir.

Yorug’lanish *(tusning yorug’ yoki qorong’ulik, og’ir yoki yengillik, ya’ni rang tusining ocharishi yoki to‘qarishi darajalari)* – rangning oq rangga yaqinlashish darajasi. Ikkisidan qay biri oshirilsa ham tussi engillik yoki og’irlikni beradi. Tuslarning ushbu jihati axromatik ranglar deyiladi (*axromatik – so‘zi inglizchadan kelib chiqib – rangsiz ma’nosini anglatadi*) Yengillik xromatik va axromatik ranglarga xosdir. Ob'ektlarni rang-barang tuslanishdagi farqining sabablaridan biri, narsaning yorug'lik oqimini ozmi-ko'pmi yutish qobiliyatidandir.

Axramatik ton tuslari

Quyosh nurlari spektrida bir tomoni binafsha rang, ikkinchi tomoni esa qizil rang bilan tugashini ko'ramiz. Spektrni aylana ko'rinishida tasavvur qilib, qizil rangdan binafshaga o‘tuvchi oradagi rangga e‘tiborimizni qaratamiz. Rang aylanasida rangning bir rangdan ikkinchisiga o'tishini taqqoslaganda, uchta rangni ajratish mumkin, ularda boshqa ranglarning vizual aralashmalari yo'q. Bu asosiy ranglar: qizil, sariq, ko'k. Rangtasvirda bu uch rangdan hosil bo‘lgan ranglarni hosila ranglar deb ataladi. Ranglar aylanasini ikki qismga bo'lish mumkin. Ulardan biri: qizil, zarg’aldoq, sariq, sariq - yashilni o'z ichiga oluvchi, bizning tasav-vurimizda quyoshning olovli taftini eslatuvchi issiq ranglardir. Ko'k-yashil, moviy ko'k, to‘q ko'k, ko'k-binafsha deb ataluvchi suv, muz va metallarning tusini beruvchi sovuq ranglardir. Rang aylanasi turli xil ranglardan iborat bo'lishi mumkin.

Rang aylanasi

Har qanday rang aylana-sining asosiy xususiyati aylana markaziga qarama-qarshi bo'l-gan ranglarning shunday mos kelishidir, ular aralashganda axromatik rang tusini beradi. Bunday ranglar qo'shimcha ranglar deb ataladi. Qo'shim-cha ranglarning juftlari qat'iy belgilangan ranglarga mos keladi. Qarama-qarshilik qonu-niyatiga ko'ra, o'zaro yonma-yon joylashtirib kuchaytirilgan qo'shimcha ranglar yorqinroq ko'rinadi. Aytaylik, yashil rang-ning yonidagi qizil rang boshqa ranglarga qaraganda yana ham qizil va yorqinroq ko'rinadi.

Rang kontrastligini yara-tishda, shuningdek soyalardagi rang tuslarini boyitish hamda ularni uyg'unlashtirish uchun ham qo'shimcha ranglardan foydalanish muhim ahamiyatga ega.

Rang munosabatlarida uyg'unlik hosil qilish uchun, o'z-o'zidan taxminiy yuzaki yondashish ijobiy natija bermaydi. Shuning uchun kompozitsiyada ranglarning ma'lum turlarini tanlashda uyg'unlik qoidalariga muvofiqligini belgilovchi quyidagi omillarni hisobga olish kerak:

1) Ikki yoki uchta rang tussini alohida ishlatilgandan ko'ra ularning bir-biri bilan kombinatsiyalashuviga erishish, ko'proq ifodali bo'lishiga samarali ta‘sir etadi;

2) Ranglar kompozitsiyasidagi har bir rang, umumiy rang tussi muammosini hal qilishga hissa qo'shishi kerak, ranglar bir-biri bilan "bahslashmasligi", hamda koloristik yechimning yaxlitligini buzmasligi kerak;

3) Ranglar kompozitsiyasida rang tuslari bir-biridan yaxshi farqlanib, umu-miy rang gammasida ko‘rina olish darajasida bo‘lishi kerak. Bir hil darajadagi bir-biriga juda yaqin bo‘lgan nozik nyuans’ rang tuslari, ayniqsa uzoqdan qaraganda bir-biridan farqlanishi sezilmay qoladi;

4) To'yingan va zaif (rang aylanasida bir-biriga yaqin va uzoq) ranglar teng va turli xil yorug'likda qo‘shimcha ranglar yordamida osongina uyg'unlashadi, chunki past to'yinganlik birlashtiruvchi xususiyatga ega bo'ladi. Ular bir-biriga yaxshi mos keladi, masalan: krem va kulrang-binafsha; jigarrang va oxra sariq; jigarrang va kulrang-yashil; kulrang-ko'k va oxra-oltin va boshqalar;

5) To'yingan va yengilligi bo'yicha bir xil ranglar, bir-birini to'ldirmaydi, ular bir-biriga bo'ysunmasligi sababli qarama-qarshi tuslar bo'lib, diqqatni xar biri alohida o'ziga tortadi va rang gammasining yaxlitligini buzadi;

6) Agar ikkita qo'shimcha rang bir-biridan engillik (och-to‘qlik)da juda farq qiladigan bo'lsa, bunday rang gamutini birlashtiruvchi prinsipdan mahrum qiladi va uning yaxlitligini buzadi. Yengilligi bo'yicha bir-biriga yaqin bo'lgan, ammo bir xil darajada yengil bo'lmagan ikkita to'yingan qo'shimcha ranglar o'rtasidagi uyg'unlik yaxshiroq;

7) Rang aylanasida bir-biriga yaqin joylashgan, bir xil yengillik(och-to‘qlik) darajasidagi ranglarni uyg’unlashtirish uchun, ularni yengillik (och-to‘qlik) darajalarida farq bo‘lishi kerak.

Ranglar gammasida tuslarni moslashtirganda, to'yinganlik va engillikdan tashqari, ularning "issiq-sovuqligi"ni ham hisobga olish kerak. Shunday qilib, masalan, bir xil "sovuqlik" bilan yashil va ko'k rang kombinatsiyalaridan qochish kerak. Bunday vaziyatda sovuqroq tuslanishga mos keladigan iliq tuslanishini boshqa rang orqali topish maqsadga muvofiqdir.

Ton tuslarining yorug'ligi (yengilligi yoki och-to‘qligi) jihatdan bir-biriga yaqin yoki teng bo‘lgan sovuq ko'k va yashil holis kulranglar bilan uyg’unlash-maydi. Qora va oq deyarli barcha spektral va magenta (purpur) ranglar bilan yaxshi uyg’unlashadi. Kul ranglar yorug'ligi (yengilligi yoki och-to‘qligi) jihatdan teng bo'lmagan spektral ranglar bilan yaxshi uyg'unlashadi. Misol uchun, to'q ko'k yoki och ko'k kulrang bilan, qizil, binafsha och kulrang bilan, quyuq kulrang pushti bilan,

och kulrang binafsha rang bilan, quyuq yashil och kulrang bilan. Kulrang kvadratning rangi fon rangini to'ldiruvchi rang bilan bir oz aralashgandek taassurot paydo qiladi (bu nyuans‘ nisbati). Shunday qilib, yashil fonda kul rang biroz qizg'ish, to'q sariq rangda - biroz moviysifat, ko'kda – biroz issiqroq (to'q sariq), qizilda - yashil, sariqda - moviyroq, binafsha rangda – sariq yashildek ko'rinadi.

REFERENCES

1. Р.Ш. Халилов. Учебное пособие «Акварель» Ташкент 2009 г. (5-16 betlar)
2. N.V.Gilmanova. “Yorug‘lik va rang” O’quv qo‘llanma.Toshkent- 2012, S.288
3. В. Ю. Медведев. «Цветоведение и колористика». Учебного пособия. Санкт – Петербург. 2005 г.
4. Yunusaliyev, M. T. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARDA KONTRAST VA NYUANS’LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 5-8.
5. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
6. Qurbonova, B., & Yuldashev, I. (2022). MOVAROUNNAHRDAGI MADANIY HAYOTDA TASVIRIY SAN’AT TURLARIGA BO ‘LGAN E’TIBOR. *Research Focus*, *1*(2), 248-253.
7. Mamirjonovich, M. N., Jumadillayevich, S. R., & Anvarovich, M. A. (2021). The Role Of Historical Monuments In The Development Of Central Asian Architecture. *The American Journal of Engineering and Technology*, *3*(02), 1-5.
8. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., & Murodjon, K. (2021). A BRIEF HISTORY OF THE DEVELOPMENT AND TEACHING OF DRAWING SCIENCE IN UZBEKISTAN.
9. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN’ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
10. Курбанова, Б. М., Юнусалиев, М., & Арзиева, Н. (2022). ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ: АКВАРЕЛЬ, МАСЛО И ГУАШЬ. *Research Focus*, *1*(2), 319-325.
11. Қурбонова, Б., Ахмедова, Н., & Юлдашев, И. (2022). РАНГТАСВИР ТЕХНИКАСИДАН ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ. *Research Focus*, *1*(2), 231-237.
12. Boboyeva, Z. A., & Mo’Minova, D. B. Q. (2022). TALABALARNING KREATIVLIK QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING NAZARIY ASOSLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 221-233.
13. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). Use of Innovative Educational Technologies in Fine ARTS Classes of Higher

Education Institutions. *European Journal of Humanities and Educational Advancements*, *2*(4), 25-27.
14. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 167-173.
15. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI O'RNI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 110-114.
16. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.
17. Бобоева, З. (2022). ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ТАСВИРИЙ САНЪАТНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 51-55.
18. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL
19. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.
20. Ахмедова, Н. Э. (2022). БУГУНГИ ЁШ АВЛОДНИ АХЛОҚИЙ, КОГНИТИВ ВА ЭСТЕТИК ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА КИТОБОТ САНЪАТИНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 204-208.
21. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
22. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., Murodjon, K., & Makhpuzakhon, A. (2021). Drawing Tools And Design Elements In Geometric Drawing. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry*, *12*(10).
23. Сулайманова, С., Омонов, Д., & Аъзамжонов, А. (2022). Алишер Навоий асарларидан бадиий олий таълим муассасаларида тасвирий санъатни ўқитиш жараёнида фойдаланишнинг зарурияти. *Research Focus*, *1*(2), 272-277.
24. Sulaymanova, S. B. Q. (2022). BADIIY OLIY TA'LIM MUASSASALARDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA BO 'LGAN EHTIYOJNING OSHISHI

VA UNING BUGUNGI HOLATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 89-96.

25. A'Zamjonov, A. A. Z. (2022). UMUMTA'LIM MAKTABLARIDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA INNOVATSION YONDASHUV YO'LLARI MAVZUSI BO'YICHA AMALIY ISHLANMA. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 56-60.

26. A'zamjonov, A., & Hamdamov, K. H. (2022). TASVIRIY SAN'AT MASHG'ULOTLARI MAZMUNINING DAVLAT TA'LIM STANDARTLARI BILAN BOG'LIQLIGI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 71-77.

MIS KUPOROS SEXI OQOVA SUVLARIDAN OG'IR RANGLI METALLARNI AJRATISHDA NAVOIAZOT TARKIBIDA RODANIT IONLARI BO'LGAN CHIQINDI OQOVA SUVLARNI QO'LLASH

Ostonov Sharifjon Qoyir o'g'li
Navoiy davlat konchilik va texnologiyalar universitet
"Metallurgiya" kafedrasi assistenti
Ibotov Bobur Odil o'g'li
Navoiy davlat konchilik va texnologiyalar universiteti
"Metallurgiya" kafedrasi assistenti
Nurmurotova Shaxlo Oybek qizi
Navoiy davlat konchilik va texnologiyalar universiteti
"Metallurgiya" yo'nalishi talabasi
Ikromov Aslonbek Madaminjon o'g'li
Navoiy davlat konchilik va texnologiyalar universiteti
"Metallurgiya" yo'nalishi talabasi

ANNOTATSIYA

Bugungi kunda texnika va texnologiyalarning yuqori darajada rivojlanishi metallar iste'moliga bo'lgan talabni ortishiga olib kelmoqda. Og'ir rangli metallarni ishlab chiqarishning uzluksiz o'sishi texnogen chiqindilarni iste'molini ko'payishiga olib keldi, bu nafaqat metallarni qo'shimcha ishlab chiqarish manbai, balki tayyor mahsulot tannarxini pasaytirish omili sifatida ham ko'rilmoqda. Yaqin yillarda "Olmaliq KMK" AJ mis ishlab chiqarish hajmini 1,5-2 baravar oshirishni rejalashtirmoqda, buning natijasida texnogen chiqindilar (shlaklar, gazlar,chang, shlam, yuvish eritmalari, chiqindi suv va boshqalar)ning miqdorini xam ortishiga olib keladi, ularni qayta ishlash esa maxsus yondashuvni talab qiladi. . Metallarni erigan holda bo'lishi ularni ajratib olishni bir muncha osonlashtiradi. Chunki, bizga ma'lumki metallurgiya sanoatida asosiy sarf xarajatlar qayta ishlashga tayyorlash jarayonlariga sarflanadi. Mis kuporos sexi oqova suvlaridan metallarni ajratishda Navoiazot 201-sex (tiomochevina ishlab chiqarish sexi) ning tarkibida rodanit ionlari bo'lgan chiqindi oqova suvlaridan foydalanildi.

Kalit so'zlar: *mis sulfati, nikel, gidrometallurgiya, ammoniy rodanid, mis kuporos, texnologik eritma, mass-spetrometr tanlovchanlik, elektrolit.*

ABSTRACT

Today, the high level of development of techniques and technologies leads to an increase in the demand for the consumption of metals. The continuous growth of

the production of heavy non-ferrous metals has led to an increase in the consumption of man-made waste, which is seen not only as a source of additional production of metals, but also as a factor in reducing the cost of finished products. In the coming years, JSC "Almaliq KMK" plans to increase the volume of copper production by 1.5-2 times, as a result of which the amount of man-made waste (slags, gases, dust, sludge, washing solutions, waste water, etc.) will also increase, which will be recycled. and performance requires a special approach. . Having the metals in a molten state makes their separation somewhat easier. Because, as we know, the main expenses in the metallurgical industry are spent on the processes of preparation for processing. Waste water containing rhodanite ions was used in the separation of metals from the wastewater of the copper sulfate workshop.

Key words: *copper sulfate, nickel, hydrometallurgy, ammonium rhodanide, copper sulfate, technological solution, mass spectrometer selectivity, electrolyte.*

KIRISH

Ishlab chiqarishda hosil bo'ladigan oqova suvni tozalash zamonamizning eng muammoli masalalaridan biri hisoblanib, o'ziga alohida e'tiborni talab qiladi. Suv eng asosiy tabiiy boyliklardan biri hisoblanadi, lekin bugungi kunga kelib, butun yer yuzi bo'ylab har kuni suv havzalariga ko'p miqdorlarda zararli moddalar va toksik birikmalar tashlanmoqda. Natijada suvning kimyoviy tarkibi negativ o'zgarishlar ta'siri ostiga tushib natijada odamlar salomatligi va atrof-muhitning holatiga zarar yetkazmoqda. Rangli metallar ishlab chiqarish suvni eng ko'p istemol qiladigan sohalardan biri hisoblanadi. Metallurgik ishlab chiqarishda hosil bo'ladigan oqova suvlar zararsizlantirib, ochiq suv havzalariga tashlanishi natijasida, bir qancha qimmatbaho foydali komponentlar – mis, rux, kadmiy, molibden, reniy va boshqa metallar ham oqova suvlar bilan birga yo'qotiladi. O'tkazilgan tadqiqotlar natijasida, oqova suvlardan metallarni kompleks ajratib olish, xususiyatlari bir-biriga yaqin ko'plab komponentlarning miqdori bilan bog'liq bo'lgan, ularni tanlab (selektiv) ajratib olishni qiyinlashtirishga olib keladigan, hal qilinish murakkab bo'lgan muammolarlardan birini o'zida aks ettirishi aniqlandi. Shu bilan birga, oqova suvlarni asosiy texnologik ishlab chiqarishga qaytarish yo'li bilan qimmatli metallarni qo'shimcha ajratib olish maqsadida, mazkur chiqindilarni foydalanishga yo'naltirilgan texnologik jarayonlarni takomillashtirish bo'yicha ilmiy-tadqiqot ishlari olib borilmoqda.

Oqova suvlarni tozalash tadqiqotlarda adsorbsiyadan keng foydalanilmaqda. Bunda adsorbent sifatida tadqiqotlarda mahalliy chiqindilardan foydalanilyapti:

bularga eman daraxtining po‘stlog‘i va barg axlatidan olingan talaşlardan [1], suv o’tlari[2,3], shuningdek hayvon chiqindilaridan[56]. Adsorbsiya jarayonida sarbent sifatida gillardan ham foydalansa bo’ladi [4]. Past navdagi adsorbentlarga Qishloq xo'jaligi chiqindilari (chiqindilar guruch qobig'idan bug'doy qobig'i, tuxum qobig'i, hindiston yong'og'i qobig'i, palma mevalari, qo'ziqorin qobig'i, yer yong'og'i qobig'i, meva po'stlog'i, bioko'mir) va sanoat chiqindilari kiradi. Qishloq xo'jaligi chiqindilari lignin, tsellyuloza, uglevodorodlar, shakar, suv va kraxmaldan iborat bo'ladi. Bu chiqindilarni to'g'ridan-to'g'ri ishlatish mumkin, ular avval yuviladi va tuproqqa solinadi. Keyin ular adsorbsion sinovlar uchun ishlatiladigan kerakli zarracha hajmini olish uchun elakdan o'tkaziladi [5]

Kimyoviy cho’ktirish - og'ir metallarning oqava suvlarini tozalash uchun samarali va oddiy texnologiya. An'anaga ko'ra, ammiak, ohak, natriy gidroksid, natriy karbonat va natriy sulfidi kabi kuchli ishqoriy reagentlar oqava suvning pH darajasini oshirish uchun ishlatiladi. Bunda eruvchan og'ir metallar ionlari erimaydigan gidroksid, karbonat yoki sulfid birikmalariga aylanadi va ishqoriy muhitda cho'kadi. Shunga qaramay, an'anaviy reagentlarning bir nechta kamchiliklari bor : [6] og'ir metall ionlarining ko'p qismi kislotali eritmada mavjud va kislotali eritmadagi sulfidli reagentlar zaharli vodorod sulfid gazini hosil qilishi mumkin , bu esa inson salomatligi va atrof-muhitga zararli ta'sir ko'rsatadi. , [7]

Mualliflar [8] tomonidan Ni-Cu aralashgan rudasini tanlab eritishdan hosil bo’lgan eritmadan elektrokimyoviy usullar metallar ionlarini ajratish o’rganilgan. Tadqiqotda sulfatli mis-nikel eritmalaridan kislotali muhitda mis va nikel ionlarining elektrokimyoviy hattiharakatlari kuzatilgan. Ozon kuchli oksidlovchi bo’lganligi sababli oqova suvlardan og’ir rangli metallarni ajratishda qo’llasak bo’ladi [9]. Jarayonning samaradorligi ko'p jihatdan ishlov beriladigan eritmaning pH darajasiga bog'liq [10]. "Olmaliq KMK" AJ Mis eritish zavodi (MEZ) ning misni elektrolizlash sexi elektrolitlari va oltin va kumushni affinajlash sexining missizlantirish eritmalarini mis kuporos sexida qayta ishlash jarayonida qo’shimchalar miqdorining ortishi kuzatiladi. Tahlillar natijalari shuni ko’rsatdiki, mis kuporos sexi texnologik eritmalari (Маточные растворы) tarkibidagi nikel miqdori 15-25 g/l ga etadi. Nikelning bir qismi mis kuporos tarkibiga kiradi, natijada olingan tayyor mahsulot ba’zan standart talablariga javob bermaydi. Bunday murakkab sulfatli eritmani tozalash elektrokimyoviy, cho’ktiruvchi reagentlar yordamida, ion almashinuvi va boshqa ba’zi usullar bilan amalga oshirilishi mumkin [11,12]. Mis kuporos ishlab chiqarishda hosil bo’ladigan texnologik eritmalar tarkibidagi mis va nikelni alohida

ajratishda reagent sifatida ammoniy rodaniddan foydalanildi. Tadqiqotn haroratga, vaqt, eriyma konsentratsiyaga bog'liqligi o'rganildi. [13]

TADQIQOT QISMI

Mis kuporos ishlab chiqarishda hosil bo'ladigan texnologik eritmalar tarkibidagi metallarni cho'ktirish usuli bilan ajratib olishda cho'ktiruvchi reagent sifatida Navoiazot 201-sex (tiomochevina ishlab chiqarish sexi) ning tarkibida rodanit ionlari bo'lgan chiqindi oqova suvlari qo'llanildi . Bunda dastlab biz ikkala oqova suvlarning tarkibini mass-spektrometrda analizda aniqladik.

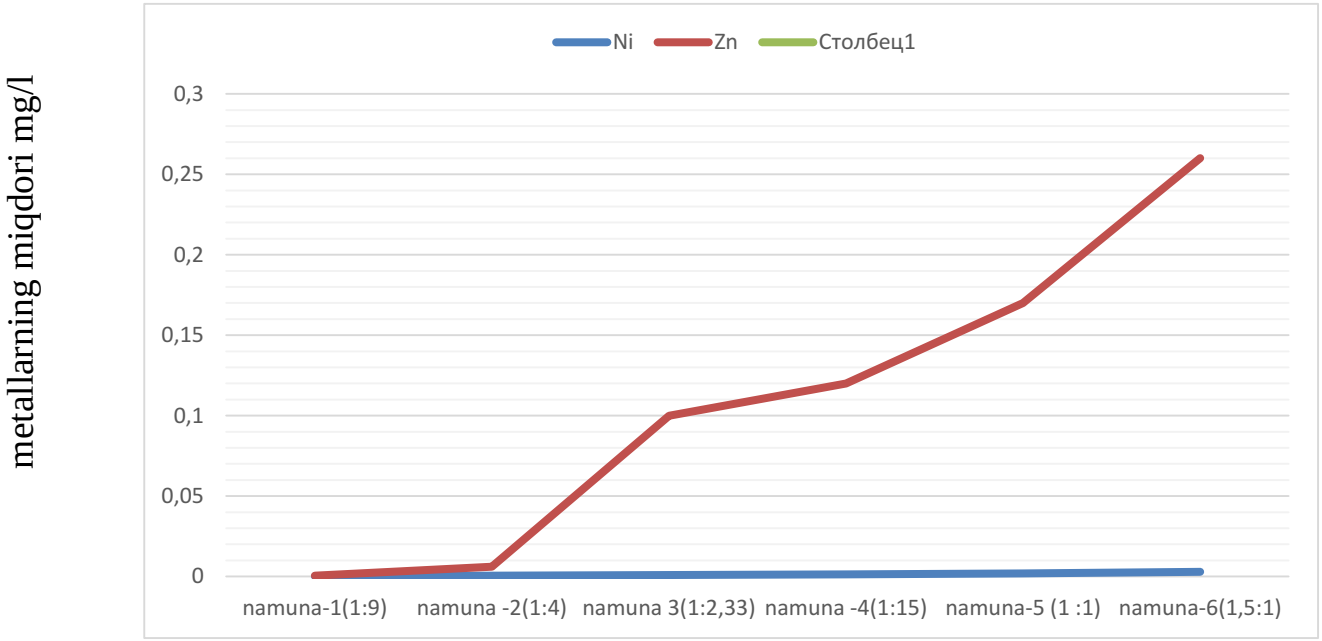
1-Jadval

AGMK mis kuporos sexi va Navoiyazot oqova suvlari turli nisbatda aralashtirilishi va metallarni cho'ktirish jarayonining tahlili natijalari (g/l)

Nisbat A÷B	Fe	Ni	Cu	Zn	As	Sb
1÷0	270	20	22	23	1,4	63
0÷1	2,8	0,32	18	12	48	2,6
1,5÷1	0,5	0,003	37	0,26	0,078	0,612
1÷1	0,27	0,002	25	0,17	0,056	0,433
1÷1,5	0,21	0,0014	15	0,12	0,046	0,358
1÷2,5	0,15	0,0009	5,6	0,1	0,031	0,272
1÷4	0,0049	0,0006	0,00026	0,006	-	0,16
1÷9	0,0031	0,00022	0,000078	0,00056	-	0,069

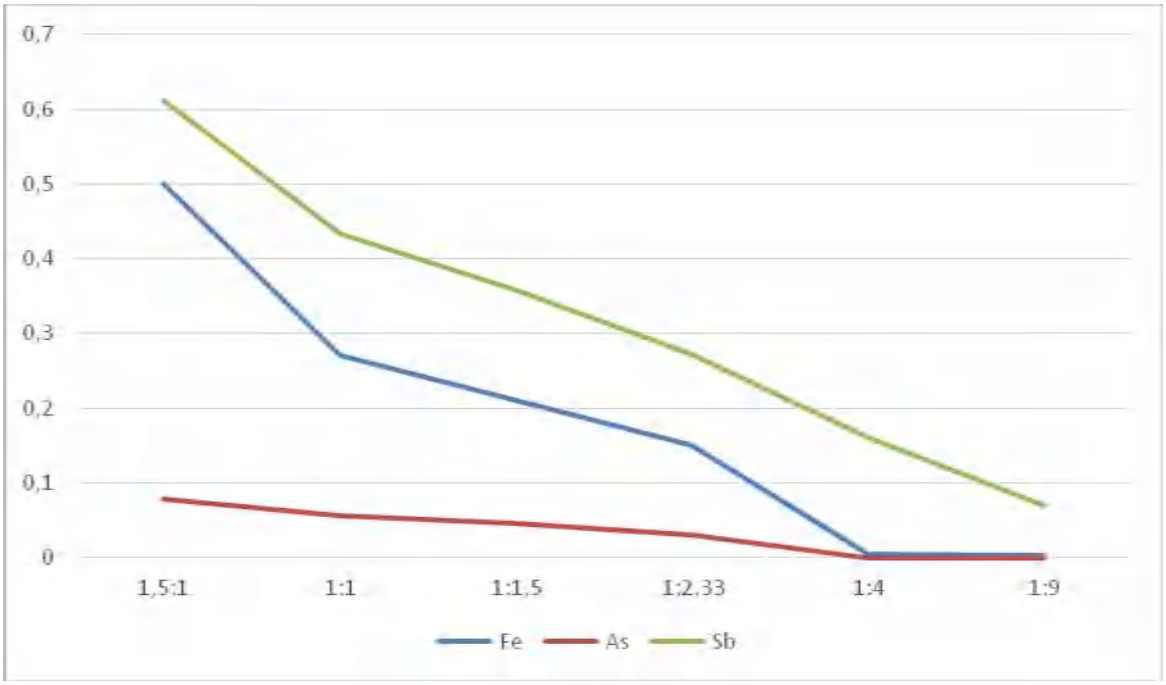
A- Mis kuporos sexi oqova suvlari.

B- "Navoiazot" OA rodanitli oqova suvlar



1-rasm. Filtrlangan eritmada asosiy metallar(Ni, Zn,) miqdori.

Jadvaldan ko‘rinib turibdiki, mis kuporos sexi oqova suvlari bilan Navoiyazot rodanitli chiqindi suvlari bilan turli nisbatda aralashtirilganda eritmadagi metallar miqdori mis kuporos sexi oqova suvlari miqdori ortishi bilan ortib bormoqda. Cho‘kmada esa metallar miqdori kamaygan, demak rodanitli oqova suv miqdori to‘liq neytrallashga yetmagan. Navoiyazot rodanitli chiqindi suvlar miqdorini mis kuporos sexi oqova suvlariga nisbatan ko‘proq olish maqsadga muofiqdir.



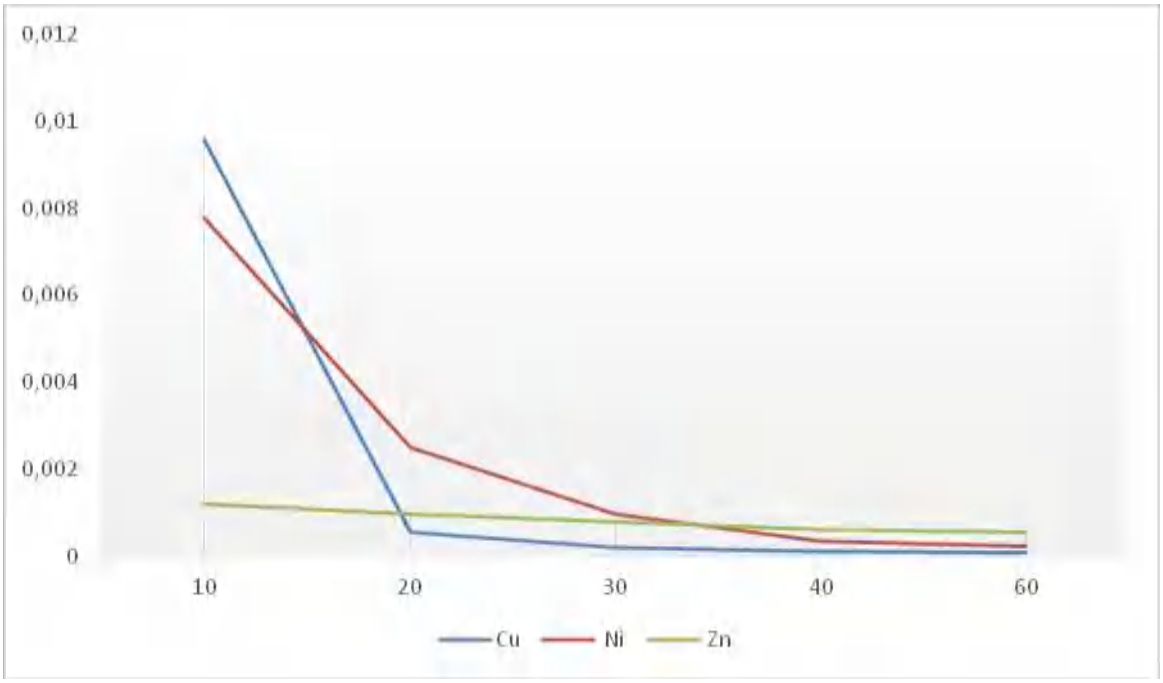
2-rasm. Filtrlangan eritmada metallar(Fe, As, Sb) miqdori.

Aralashtirishni turli vaqt oralig‘ida (10-60 minut oralig‘ida) olib borilib, mis, rux va nikelni cho‘maga o‘tish miqdari aniqlandi. Jarayonda Olmaliq mis kuporos sexi oqova suvlari bilan Navoiyazot rodanitli oqova suvlari 1:9 nisbatda aralashtirildi. tajriba davomida olingan natijalar 3.5-jadvalga kiritildi.

2-jadval.

Metallarni eritmadagi miqdorini vaqtga bog‘liqligi.

Aralashtirish vaqti(min)	eritmadagi metallar miqdori (g/l)		
	Cu	Ni	Zn
10	0.0096	0.0078	0.0012
20	0.0055	0.0025	0.00097
30	0.00018	0.00095	0.00078
40	0.000090	0.00034	0.00062
60	0.000078	0.00022	0.00056



***3-rasm.*Metallarni cho‘kishini vaqtga bo‘liqligi.**

3-chizma va jadvaldan ko‘rinadiki dastlabki 20minutda metallarni aksariyat qismi cho‘kishi kuzatiladi. Jarayon davrining ortishi bilan metallarni cho‘kish ko‘rsatgichlari ham ortib boradi.

Tadqiqotda dastlabki va aralashtirishdan keyingi eritmalarni pH ko‘rsatgichlari laboratoriya pHmetrida o‘lchandi.

***4-rasm*. Laboratoriya pH metri FiveEasy F20-Standart.**

3-jadval

Eritmalarning pH qiymatlari.

Dastlabki oqova suvlar			Aralashtirishdan keying eritmalar		
№	Nomi	pH qiymati	№	Aralashtirish nisbati	pH qiymati
1	**Mis kuporos**	1.48	1	1:9	8.41
2	**Navoiyazot**	9.23	2	1:4	6.68
			3	1:2.33	2.08
			4	2.33:1	1.75
			5	4:1	1.65

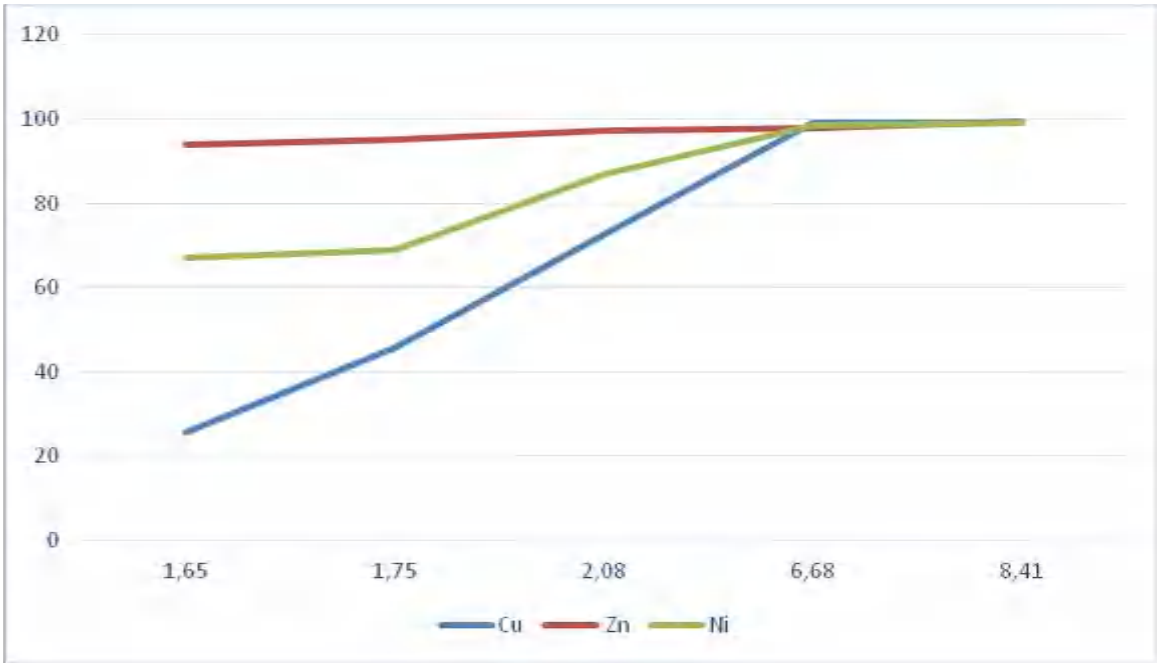
Mis kuporos sexi oqova suvlari tarkibida sulfat ionlari bo‘lganligi sababli muhit kislotali (pH=1.48). Rodanitli oqova suvlar esa tarkibida organik birikmalar ko‘pligi sababli muhit kuchsiz ishqoriy (pH=9.23).

4-jadval.

Metallar cho‘kishini pH qiymatiga bog‘liqligi.

pH qiymati	Cho‘kmaga tushgan metallar miqdori (%)		
	Cu	Zn	Ni
1.65	25.6	94	67
1.75	45.6	95	69
2.08	72.5	97.3	87
6.68	99	98	98.6
8.41	99.2	99	99

Texnologik eritma tarkibidagi metallarni cho’ktirishda pH ni turli qiymatlarini qo‘llab cho‘kish ko‘rsatkichlarining kimyoviy tahlili natijalari 4- jadvalda keltirilgan va olingan natijalar asosida cho’ktirish jarayonining pH ga bog’liqlik grafigi tuzildi (5- chizma).



5-rasm. Tadqiqotda metallarni cho‘kishini pHga bog‘liqligi.

pH qiymati ortishi bilan metallarning cho‘kmaga tushishi ortadi. Bunda misni (pH=8.41) 99%, ruxni 98.7%, nikelni 97% cho‘kma tarkibiga o‘tgan.

XULOSA

Mis kuporos ishlab chiqarishda hosil bo’ladigan texnologik eritmalar (Маточные растворы) tarkibidagi konsentratsiyasi yuqori bo’lgan metallar (mis va nikel rux)ni ajratishda Navoiazot 201-sex (tiomochevina ishlab chiqarish sexi) ning tarkibida rodanit ionlari bo’lgan chiqindi oqova suvlari orqali o’tkazildi. Tadqiqot natijalariga ko’ra eritmadagi metallarini turli sharoitlarda birgalikda cho’kishi kuzatildi. Bunda misning eritmadan maksimal cho’kish darajasi 80%, nikelning eritmadan cho’kish darajasi esa 94% ni tashkil etgan, ruxniki esa 97% .yuqoridagi natijalar shuni ko’rsatadiki, pHortishi bilan metallarni cho’kishi ham ortib boradi.

REFERENCES

1. Yusupova A.I. Ochistka stochnix vod, soderjashix ioni tyajelix metallov, sorbentami i). Dissertatsiya na soiskanie uchenoy stepeni kandidata texnicheskix nauk. Kazan`, KNITU, 2015. –S.165.
2. Florina Cristiana Caprița, Antoaneta Ene Biosorption of Heavy Metals from the Metallurgical Industry Wastewater by Macroalgae Romania 2020 c2-7
3. K. Vasanthakumar, D.V.S. Bhagavanalu, Adsorption of basic dye from its aqueous solution on to bio-organic waste, J. Ind. Pollut. Control 19 (2003) 20–28
4. A. T. Ojedokun, Olugbenga Solomon Bello Sequestering heavy metals from wastewater using cow dung Water Resources and Industry 13 (2016) 7–13.

5. Athar Hussain, Sangeeta Madan, Richa Madan Removal of Heavy Metals from Wastewater by Adsorption 2021
6. Ayele, L., Pérez, E., Mayoral, Á., Chebude, Y. & Díaz, I.2018 Synthesis of zeolite A using raw kaolin from Ethiopia and its application in removal of Cr(III) from tannery wastewater. Journal of Chemical Technology and Biotechnology 93, 146–154.
7. Botha, A. & Strydom, C. A. 2001 Preparation of a magnesium hydroxy carbonate from magnesium hydroxide. Hydrometallurgy 62, 175–183.
8. Razika Djouani., Qian Xu., Qiushi Song., Ying Chen. The Separation of Copper and Nickel from Ni-Cu Mixed Ore Simulated Leaching Solution Using Electrochemical Methods // Eurasian JoupHal of Analytical Chemistry, ISSN: 1306-3057. 2017 12(7):1015-1044 doi:10.12973/ejac.2017.00229a
9. https://tk-pozitron.ru/chto-takoe-ozon/#:~:text=Обычно%20в%20pyeaktsii%20pryamogo%20okisleniya,Hoigne%20%20i%20S.D.%20Razumovskim
10. M.A. Rabah, A.S. El Sayed. Low-cost valuable zinc salts from low-grade zinc dross and ash, Waste Processing and Recycling in Mineral and Metallurgical Industries II, 1995
11. Д.Б.Холикулов, О.Н.Болтаев, А.У.Самадов, С.Абдурахмонов. Изучение возможности извлечения никеля из отходов медного производства АО «Алмалыксий ГМК»// “ADVANCED SCIENCE” сборник статей V Международной научнопрактической конференции. Пенза, 20 ноября 2018 г. с-234.
12. Д.Б.Холикулов, О.Н.Болтаев, Ш.М.Муносибов. Извлечения никеля из маточного раствора медного производства // «Проблемы и перспективы эффективной переработки минерального сырья в 21 веке» Международная конференция «Плаксинские чтения – 2019», 9-14 сентября 2019 г., Иркутск, Россия. С 336
13. Xoliqulov.D.N. Boltayev.O.N Xaydaraliyev.X.R. Mis ishlab chiqarish texnologik eritmalaridan metallarnicho’ktiruvchi reagentlar yordamida ajratish. International Journal of Advanced Technology and Natural Sciences Vol.2(2) 2020 P. 36-45.

УДК: 372.85
ББК: 22.1

ОБУЧЕНИЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ РЕШЕНИЮ КОНСТРУКТИВНЫХ ЗАДАЧ ПО ТЕХНОЛОГИИ СЧЕТЧИКА ВОДЫ

https://doi.org/ 10.5281/zenodo.7501120

Исмоилов Бобур Тохирович
Термизский государственный университет
Преподаватель кафедры начального образования
Тел: 91 905-66-00. e-mail: 19boburtoxirovich93@gmail.com

АННОТАЦИЯ

В статье проанализирована конструктивная трактовка каждого вопроса с целью повышения уровня компетентности будущего учителя начальных классов в конструктивном подходе к решению математических задач. В основном понятие определения кубического корня натуральных чисел рассматривалось как конструктивный вопрос, конструктивно осуществлялся и процесс поиска решения.

Тот факт, что вода, которая является второй потребностью человека, также может быть использована для решения математических задач, освещается в этой исследовательской работе. Определение кубического корня натурального числа проводилось с помощью технологии" счетчик воды"

Ключевые слова. *Водный метр, кубический корень, квадрат числа, π-инвариантная, конструктивная задача, будущего учителя начальных классов, математическая компетентность.*

TRAINING FUTURE TEACHERS OF ELEMENTARY CLASSES IN SOLVING CONSTRUCTIVE PROBLEMS USING WATER METER TECHNOLOGY

Ismoilov Bobur Toxirovich
Teacher, Termiz State University
e-mail: 19boburtoxirovich93@gmail.com

ANNOTATION

The article analyzes the constructive interpretation of each problem in order to raise the level of competence of the future primary school teacher in a constructive

approach to solving mathematical problems. Basically, the concept of determining the cubic root of natural numbers was considered a constructive issue, and the search for a solution was carried out in a constructive way too.

The study highlights the fact that water, which is a secondary human need, can also be used to solve mathematical problems. Verifying of the cubic root of a natural number was carried out by means of "water meter" technology.

Key words. *Water counter, cubic root, square of number, p constant, constructive problem, future primary school teacher, mathematical competence.*

ВВЕДЕНИЕ

В целях углубления знаний и талантов молодежи, обеспечения их дальнейшего участия в качестве квалифицированных кадров в дальнейшем развитии нашей страны внедряются современные подходы к образовательному процессу. В ответ обратим внимание на результативность и эффективность статьи при внедрении на практике.

Приоритетность данного процесса отражена и в постановлении Президента Республики Узбекистан от 07.05.2020 г. N ПП-4708 “О мерах по повышению качества образования и развитию научных исследований в области математики” [1].

Ознакомимся с мнением следующих ученых по теме исследовательской работы:

В исследовательской работе Шалдыбиной Оксаны Николаевны выдвинуто предположение о важности дидактических игр как средства развития математической компетентности школьников[3]. В нашей работе вместо школьников рассматривались будущие учителя начальных классов(ученики), а в качестве основного фактора оценки математической компетентности были приняты конструктивные вопросы. Цель состоит в том, чтобы помочь молодым педагогам определить перспективные дорожные карты и подготовить кадры в соответствии с требованиями времени. Не секрет, что одной из главных составляющих зрелой педагогики являются математические знания. Доказательство нашей идеи можем видеть в исследовательской работе А.В.Дорофеева. По его мнению, профессиональное развитие будущего учителя зависит от педагогического потенциала математических знаний.

В исследовательской работе И.И.Бондаренко в качестве средства развития математической компетентности были взяты уроки практической деятельности,

на которых в качестве класса, на котором должна развиваться математическая компетентность, были выбраны студенты гуманитарных специальностей[4].

Материалы и методы. Вода, которая является второй потребностью человека, также может быть использована для решения математических задач, с этим процессом мы познакомимся ниже.

Счетчик воды. На водомерке за 1 единицу берем воду, которая помещается в чашу кубической формы с длиной ребра, равной единице. Кубик масла стеклянный, и вода внутри кажется вам очевидной. На видимой нам стороне чаши 1 единица может быть изображена снова разделенной на части($\frac{1}{10}$, $\frac{1}{100}$, ...) [2.117].

Методика определения квадрата заданного числа водным счетчиком

В качестве эксперимента попробуем определить квадрат 2.для этого наливаем воду в левую часть водомера на рис. 1 до тех пор, пока уровень воды не покажет 2 единицы (см. рис. 2). Если после этого вода будет направлена в правую часть прибора, то на правой части будет отображаться квадрат 2 образованного уровня воды (см. рис.3). Из рисунка 3 мы видим, что квадрат 2 равен 4, таким образом, задача была полностью выполнена конструктивно.

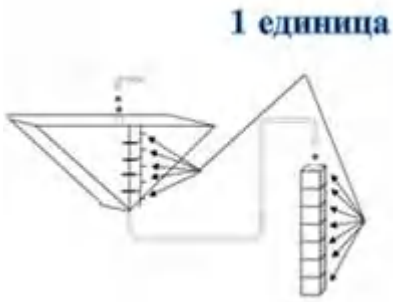


Рисунок 1. *Определение квадратного усттройства*

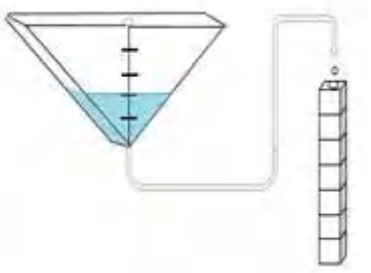


Рисунок 2. 2^2 *процесс обнаружения*

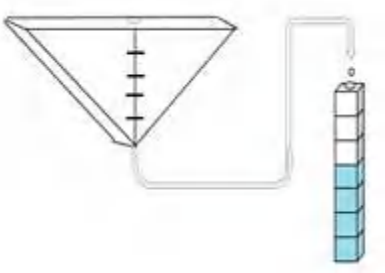


Рисунок 3. *Решение* 2^2

Методика определения кубического корня числа конструктивным методом

Счетчик воды, представленный на рисунке 4, состоит из трех частей:

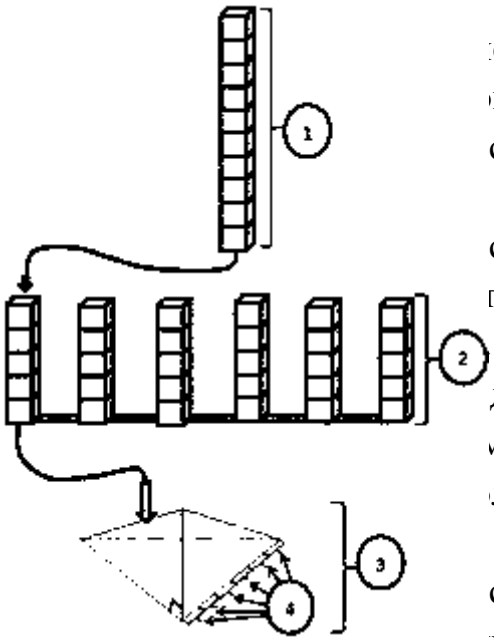


Рисунок 4. *Устройство обнаружения кубического корня*

Часть 1: кубический корень a ($\sqrt[3]{a}$, $a \epsilon N$) ло, которое должно быть сохранено, мещается в контейнер, указанный в этой сти.

Часть 2: единица воды делится на 6 стей в этой части. У всех возникает вопрос; почему вода должна быть разделена ровно 6? Ответ:" потому что в 3-й части счетчика ды получается одна шестая часть куба". менно вода, вызывающая такие высыпания, лжна правильно впитываться в раствор.

Если куб полностью взят и правильно сположен на плоскости, то мы допускаем шибку в определении кубического корня. Ниже этот процесс будет проанализирован теоретически. Нам задали этот вопрос $\sqrt[3]{a}$=? пусть, допустим, решение b равно $\sqrt[3]{a} = b$. Это означает, что сила, равная $a = b^3$, что единица а помещается в куб с длиной водного края, равной единице b. Если третья часть получена в виде полного Куба, а единица воды имеет форму параллелепипеда, то есть не остается в форме куба. Из этого мы узнаем, что неправильно брать 3-ю часть в виде полного Куба.

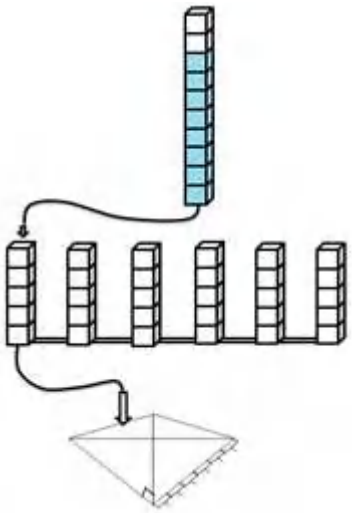


Рисунок 5.

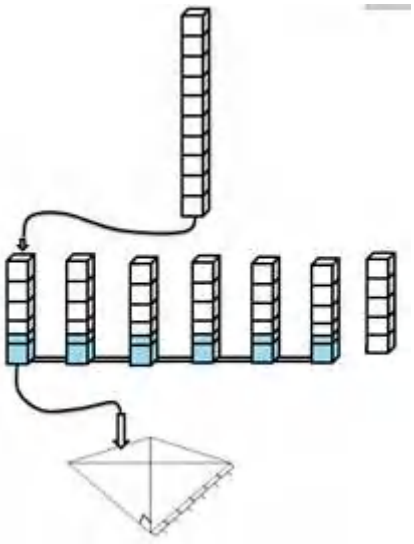


Рисунок 6. *Деление*

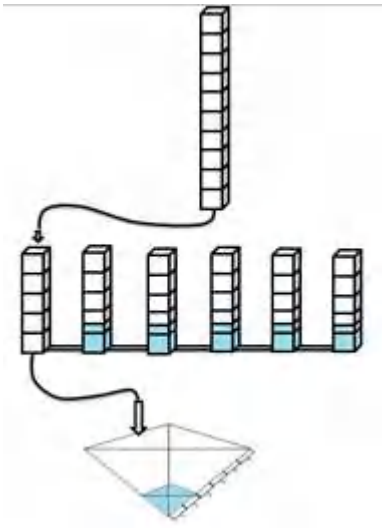


Рисунок 7. *Решение*

Определение решения выражения $\sqrt[3]{8}$ *8 на 6 частей* *выражения* $\sqrt[3]{8}$

Часть 3: в этой части видно решение проблемы. Кончик треугольной пирамиды(1/6 часть куба), видимый в этой части счетчика воды, обращен вниз, а основание из равносторонних прямоугольных треугольников с равными сторонами представлено в виде сосуда, состоящего из равностороннего треугольника(приведенный сосуд со сторонами Берк, основание берется открытым для заливки воды). Причина, по которой получается именно та часть куба, которая изображена на рисунке 4, заключается в том, что ребра(1/6 части) куба, образованного водой из соответствующего удлинения ребер пирамиды, как видно на рисунке 3, также равны соответственно ребрам пирамиды. В части 3 описано распределение производных ребер куба в единицах с числом 4. Решение мы называем в зависимости от этих единиц. Эти единицы равны граням кубов, приведенным в 1-2 части водного счетчика.

Чтобы пролить свет на практическое выражение счетчика воды, рекомендованное для определения кубического корня числа, мы проанализируем, как найти решение выражения $\sqrt[3]{8}$ 2 различными способами:

***Способ 1*:** В 1-ю часть 1-го счетчика наливаем 8 кубических единиц воды(см. рис.5). Налитую воду разделяем на шесть частей, как показано на рисунке 6(применяя закон смежных емкостей). На 6 частей воды направляем только часть воды на 3 часть водомера (см. рис.7). На рисунке 7 мы видим, что решением выражения $\sqrt[3]{8}$ является 2. Следовательно, решение будет $\sqrt[3]{8}=2$

***Способ 2*:** решение выражения $\sqrt[3]{8}=$ рассчитывается по формуле $\sqrt[n]{a^m} = a^{\frac{m}{n}}$ следующим образом.

$$\sqrt[3]{8} = \sqrt[3]{2^3} = 2^{\frac{3}{3}} = 2^1 = 2$$

Результаты, полученные по водомерной технологии.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Из предложенного определения кубического корня данного числа следует, что в 3-м разделе водного счетчика берется одна шестая часть куба.

а) куб с длиной ребра a можно собрать, используя 4 треугольные пирамиды, состоящие из равностороннего прямоугольного треугольника, высота которого равна длине a, а катеты основания также равны длине a, и тетраэдра с длиной одного ребра $a\sqrt{2}$.

б) тот факт, что будущий учитель начальных классов(в данном случае ученик, практически демонстрирующий своему учителю выполненную им самостоятельно работу) может конструктивно показать процесс разложения граненого куба на 4 треугольные пирамиды и 1 тетраэдр с длиной ребра $a\sqrt{2}$, показывает преподавателю предмета на уроке технологии и методики его обучения, что освещение содержания его самостоятельной работы защищено по принципу междисциплинарности.

REFERENCES

1. Постановление Президента Республики Узбекистан от 07.05.2020 г. N ПП-4708 “Указ Президента о мерах по повышению качества образования и развитию научных исследований в области математики”.
2. Исмаилов Б.Т. Визуализация математических расчетов с помощью воды. Научные открытия, 10(5), (2020). С. 117-121.
3. О.Н. Шалдыбина. Дидактическая модель развития математической компетентности студентов ссузов. кандидат педагогических наук. (2009)
4. И.И.Бондаренко. Развитие математических компетенций студентов гуманитарных специальностей в практико-ориентированном обучении. (2007)
5. Исмаилов Б.Т. Методика перехода от объема сферы к объему куба. Научный вестник Наманганского государственного университета, 12(1),(2020). 7-10 к.
6. Л.Ш.Левнберг. РИСУНКИ, СХЕМЫ И ЧЕРТЕЖИ. В началном курсе математики. (1978)
7. Г.Д.Глейзер ГЕОМЕТРИЯ 6-9, учебное пасобие для вечерн/сменной/школы. (1976)

YOSH BASKETBOLCHILARNI JISMONIY TAYYORGARLIGINI OSHIRISHDA JISMONIY VOSITA SIFATIDA HARAKATLI O'YINLARNING AHAMIYATI

Isakov Ruslan
Andijon davlat pedagogika instituti dotsenti.
Muminov Xusnitdin
Andijon davlat pedagogika instituti 2- bosqich magistranti

ANNOTATSIYA

Maqolada yosh basketbolchilarni jismoniy tayyorgarligini oshirishda jismoniy vosita sifatida harakatli o'yinlarning ahamiyati to'g'risida fikr- muloxazalar bildirilgan.

Kalit so'zlar: *yosh basketbolchilar, jismoniy tayyorgarlik, sifatida harakatli o'yinlar, jismoniy sifatlar, jismoniy tayyorgarlik, sport o'yinlar.*

ANNOTATION

The article comments on the importance of mobile games as a physical tool for improving the physical fitness of young basketball players.

Key words: *young basketball players, physical training, active games, physical qualities, physical training, sports games.*

АННОТАЦИЯ

В статье отмечается значение подвижных игр как физического средства совершенствования физической подготовленности юных баскетболистов.

Ключевые слова: *юные баскетболисты, физическая подготовка, подвижные игры, физические качества, физическая подготовка, спортивные игры.*

KIRISH

O'yinlar o'zining hammabopligi (universalligi), ko'p funksionalligi va keng ta'sirchanligi bilan xilma-xil toifalarga bo'linadi. Jumladan, jismoniy sifatlarni, nutqni, talaffuzni, merganlikni, tadbirkorlikni, hisobni va hakozo xislatlarni rivojlantiruvchi o'yinlar shular jumlasiga kiradi. Lekin, qanday o'yin bo'lmasin, unda harakat elementi yoki harakatlar majmuasi mavjud bo'ladi.

Harakatli o'yinlar o'z mazmuni va mohiyati jihatidan sport o'yinlardan tubdan farq qiladi. Harakatli o'yinlar sport o'yinlari kabi maxsus tayyorgarlik, muayyan musobaqa qoidasi, sport kiyimi, muddati, maydoni, ishtirokchilar tarkibi kabi aniq chegaralangan me'yoriy omillarni talab qiladi. Faqat bittagina harakatli o'yinlarni turli joyda, vaqt davomida, kiyimda, tarkibda (soni va yoshi jihatidan) o'ynash

mumkin. Eng muhimi harakatli o'yin davomida kuzatiladigan erkin va ihtiyoriy harakatlanish (nostandart harakat yo'nalishi, qichqiriq, xushchaqchaqlik va hokazo) ijobiy emotsional holatni (reaksiyani) yuzaga keltiradi. Ushbu holat esa o'z navbatida sport mashg'ulotida (yoki standart mashqlar seriyasini ijro etganda) tezroq vujudga keladigan charchash asoratlarini «chetlab» o'tishga yoki kechroq paydo bo'lishiga yordam beradi.

Yuqorida qayd etilgan harakatli o'yinlarga xos mulohazalar ularning jismoniy tarbiya va sport borasidagi salohiyatni belgilab beradi. Demak, yosh sportchilarni tayyorlashda harakatli o'yinlarni, jumladan, xalq milliy o'yinlarining ahamiyati beqiyosidir.

Ma'lumki, harakatli o'yinlar turli xalq va elatlarning rasm-rusumi, udumi, an'analari hamda etnogenetik xususiyatlarini ifodalaydi. Shuning uchun ham bu harakatli o'yinlarni ko'pincha xalq o'yinlari deb yuritiladi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Qadimgi mutafakkir olimlar va pedagoglar insonda saxiylik, rostgo'ylik, vatanparvarlik hissiyoti, raqibga nisbatan hurmat va tabiatni e'zozlash kabi hislatlarni aynan milliy o'yinlar ta'sirida tarbiyalash imkoni yuqori ekanligini e'tirof etganlar. Bu borada, ayniqsa, o'zbek xalq harakatlari o'yinlari turli hayotiy muhim odatlarni, malaka va ko'nikmalarini shakllantirish qudratiga egadir. Xalq o'yinlari shu xalqning kashfiyotidir. Shuning uchun ushbu o'yinlar uning ongida, ro'zg'or ishlarida, oila va mahalla tarbiyasida faol o'rin egallaydi. Harakatli o'yinlar, shu jumladan, xalq milliy o'yinlari noyob qadriyat sifatida faqatgina mamlakatimiz o'z mustaqilligiga erishgandan keyingina qayta tiklanib, hozirgi kunda aholi, ayniqsa o'quvchi yoshlar o'rtasida keng va jadal ommalashib bormoqda.

Xalq harakatli o'yinlari ilmiy ob'ekt sifatida borgan sari tadqiqotchi olimlar e'tiboridan mustahkam o'rin egallamoqda.

harakatli o'yinlar co'nggi yillarda sportchilarni tayyorlash, harakat malakalari va jismoniy sifatlarni shakllantirishda o'ta samarali vosita ekanligini isbotlovchi talaygina ilmiy adabiyotlar nashr etilgan (L.V. Выleeva, I.M. Korotkov, 1982; I.M. Korotkov, 1988; M.S. Bril, 1980; T.S. Usmanxodjaev, F.X. Xo'jaev, 1990; 1992; A.I. Lisitsa, 1991; T.S. Usmanxodjaev, X.A. Meliev, 2000; V.V. Kuzin, S.A. Polievskiy, 2000; F.A. Kerimov, N. Yusupov, M.A. Kurbanova, 2006 va boshqalar).

F.Kerimov va N.Yusupov (2003) lar harakatli o'yinlarni muntazam va qoidali tashkil etish jismoniy tarbiyani rivojlantirishning muhim omili bo'lishi tabiiy deb xisoblaydilar. Bunday o'yinlar bolalarning jismoniy rivojlanishini yo'lga qo'yishda,

o'smir va yoshlarning alohida sport turlariga oid turli harakatlarini takomillashtirishga hizmat qiladi.

M.B.Aliev, T.S.Usmanxo'jaev, X.X.Sagdiev (2007) lar yosh futbolchilarning maxsus jismoniy sifatlarini rivojlantirishga oid to'p bilan bajariladigan harakatli o'yinlarni tavsiya etganlar. Jumladan ular kuch tezligi qobiliyatini shakllantirishga mo'ljallangan «To'p boshqaruvchiga», «To'p qo'shniga», «Vertikal nishon», tezlikni rivojlantirishga – «To'p ortidan yugurish», «To'p bilan estafetali yugurishlar», chaqqonlik uchun – «To'p bilan salom», «Tezroq sherikka», «Yugurib kelib to'siqlar tagidan» kabi harakat o'yinlar mohiyati, mazmuni va ahamiyatini ochib berishgan.

A.I.Lisitsa (1991) maktab yoshidagi bolalar uchun hayotiy zarur harakat malakali, jismoniy sifatlar, aniq mo'ljalga olish, muvozanat saqlash va ko'pgina sport turlari xususiyatiga xos malaka - ko'nikmalarni shakllantirishga qaratilgan yakka, juftli va guruh bo'lib ijro etiladigan harakatli o'yinlarni tavsiya etgan.

Umumiy va maxsus jismoniy sifatlar, harakat malakalari va ko'nikmalari, diqqat, xotira, vaqt va oraliqni xis qilish, muvozanat saqlash, harakat aniqligi va boshqa qobiliyatlarni bolalarning yoshiga, tayyorgarligiga hamda sport turining xususiyatiga qarab tabaqalashtirib berilgan o'yinlar mazmuni va qoidalari L.V.Быleeva, I.M.Korotkov (1982) larning o'quv qo'llanmasida atroflicha e'tirof etilgan.

T.S.Usmanxo'jaev, X.Meliev (2000) lar shu narsaga e'tibor qaratishadiki, milliy harakatli o'yinlardan nafakat bolalarning jismoniy sifatlarini rivojlantirishda foydalanish lozim, balki ixtisoslashtirilgan mazmunga ega o'yinlarni tanlab, topqirlik, xotira, diqqat, iroda, qat'iyyatlik, zukkolik, hissiyot kabi xislatlarini shakllantirishda qo'llash alohida axamiyat kasb etadi.Xalq harakatli o'yinlari o'zining milliyligi, noan'anaviyligi va qadriyatbobligi bilan katta-yu kichkina tarbiyalashda samarali vosita bo'lib hisoblanadi.

A.G.Skopinsev (1990) fikriga ko'ra, jismoniy tarbiya darslarning bolalarda qiziqish uyg'otish, ularni «o'z bag'riga» singdira olish «kuchi» shu darslar tarkibida muayyan millatning urf-odatlari, udumlari, rasm-rusumlari va an'analarini aks ettiruvchi harakatli o'yinlar mavjudligiga bog'liqdir.

Jismoniy tarbiya darsida qo'llaniladigan harakatli o'yinlar muayyan didaktik tartibda amlaga oshirilishi o'ta dolzarb axamiyatga egadir. Bu borada O.Listov (2001) fikrlari diqqatni jalb qiladi. Chunonchi, uning ta'kidlashicha, dars faqat o'yinsimon shaklda o'tirsagina qiziqarliroq va samaraliroq bo'lishi mumkin. Uqtirilishicha, darsning o'yinsimon shakli uning yakka yoki jamoa asosida tashkil qilish, bir yoki bir necha qoidalarni belgilash, asosiysi bolalar ushbu o'yin davomida erka harakat qilish

huquqiga ega bo'lish darkor. Xatto nisbatan murakkab harakat malakalariga o'rgatishda ham shu malakalar mazmuniga yaqin «qarindosh» yoki ularga moslashtirilgan o'yinlardan foydalanish dars samaradorligini oshirar ekan. Garchi, har bir sport turida yugurish, yurish, sakrash, dumalash, burilish, to'xtash va xokazo malakalar xos ekan, demak ularni shakllantirish samaradorligi harakatli o'yinlar yordamida amalga oshirilishi ma'qul (V.A.Lepyoshkin, 2004).

Yosh basketbolchilar oyoq-qo'l kuchini rivojlantirishsining quyidagi asosiy vazifalarini bajarishda ham xalq milliy harakatli o'yinlarining roli va o'rni nixoyatda katta ekanligi ko'rinadi:

1) o'quvchilarni to'g'ri jismoniy rivojlantirish va chiniqtirishga yordam berish;

2) o'quvchilarda xarakat malaka, ko'nikmalarini shakllantirish va takomillashtirish, yangi xarakat to'rlariga o'rgatish;

3) yoshga muvofiq ravishda asosiy xarakat sifatlarini (kuch, tezkorliq epchillik chidamlilik va boqqalar) rivojlantirish;

4) botirlik qat'iyliq intizomliliq jamoaga birlashish, do'stlik xissini, madaniy xulq ko'nikmalarini, mexnatga munosabatni tarbiyalash;

5) to'rganda va yo'rganda qomatni to'g'ri to'tish ko'nikmalarini shakllantirish [52].

Bundan tashqari yana yosh basketbolchilar jismoniy tarbiyasining bir qancha vazifalari ham mavjo'dki, ular milliy harakatli o'yinlarni o'rganish va o'rgatish jarayonida o'ygo'n holda xal etiladi. Bu vazifalar bo'shun jismoniy tarbiya tizimining bolalarga ta'sir etishi tufayli muvaffaqiyatli bajarilishi mumkin. Bo'ning uchun maktabning bo'shun Pedagogika jamoasi birgaliqla xarakat qilishi, maktabda mashg'ulotlarni tashkil etishning turli shakl va usullaridan, Ayniqsa, milliy harakatli o'yinlardan, barcha vositalarning yaxlitligidan foydalanish talab etiladi.

basketbolchilar darsning boshqa shakllariga nisbatan o'yinlarda ko'proh so'zlashni eslab kolish va esda to'tish imkoniyatiga ega bo'dadilar, Bu esa ixtiyoriy xotira xususiyatini chuqurroq ochishga yordam beradi. Bundan esa shunday xulosa kelib chiqadi:

1. O'yin basketbolchi tomonidan ma'lum ro'l tanlash va uni ijro etish jarayoni bo'lib, bir talay axborotlarni eslab qolishni talab qiladi.

2. Shu boisdan xatti-xarakatni takrorlashdan iborat ongli maqsad basketbolchida oldinrok paydo bo'ladi va oson amalga oshadi.

O'yin fakat bilish jarayonlarini takomillashtirib qolmay, bolaning xulq-atvoriga ham ijobiy ta'sir ko'rsatadi. Yosh basketbolchilar o'z xulqini boshqarish ko'nikmalarini o'yinlar orqali ham tarkib toptirish mumkin. Chunki biror maqsadga

yo'naltirilgan mashg'ulotga nisbatan milliy xalq harakatli o'yinlarida xulq ko'nikmalarini oldinrok va osonrok egallash mumkin. Bu omil basketbolchilarda yosh davrining xususiyati sifatida o'zining yorqin ifodasini topadi. Basketbolchilarda o'z xulqini o'zi boshqarish ko'nikmasi o'yin faoliyatida ham boshqa sharoitlarda ham kariyb, baravarlashadi. Ba'zan ular ayrim vaziyatlarda masalan: mo'sobada paytida o'yindagiga Qaraganda yo'qorirok ko'rsatkichga erishishlari ham mumkin.

Milliy harakatli o'yinlardan foydalanishda, ularni qo'llashda shuni hisobga olish kerakki, Bu yoshdagi basketbolchilar aniqlikni talab etadigan mayda harakatga qaraganda keng, kuchli xarakatlarga ancha moyil bo'ladilar. Bolalar yosh davrini ishlab chiqqan buyuk podagog Ya.N.Komenskiy o'z vaqtida ta'kidlagan edi.

XULOSA

Umuman, yosh basketbolchilar juda ham harakatchanligi bilan ajralib turadi. Harakatchanlik esa maxsus, okilona tashkil etilishni, xarakatga soluvchi yo'rish-shurish shakllarining to'g'riligini talab etadi. Shu maqsadda tavsif etilayotgan O'zbek xalq milliy harakatli o'yinlari «Ko'z yo'mdi», «Shurt mo'yo'sh», «Yo'ddo'z», «Tizza ostida ro'molcha» va hk. aynan bolalarning harakatchanligini rivojlantirishga qaratilgan.

Yosh basketbolchilarning bu yoshida tormozlanish va ko'zgalish jarayonlarining mo'vozanatliligini yuzaga keltirishda kattalar talabining tizimliligi va o'zini ustida ishlashga odatlantirish katta ahamiyatga ega.

Yosh basketbolchilarni jismoniy tayyorgarligini oshirishda jismoniy vosita sifatida harakatli o'yinlar o'yinlarida, yosh basketbolchilari ongida xalq an'analarini qadrlashga o'rgatish ko'p jihatdan xalq milliy harakatli o'yinlaridan o'no'mli foydalanishga ham boshiq. Qo'yilgan muammoni yechish uchun umumiy o'zlashtirish saviyasini xisobga olish-matematik hisoblash, yangi Pedagogik texnodogiyaga asoslangan tadqiqot usullariga ham tayanildi. Masalan, bugingi ko'nda ta'lim jarayonida qo'llash nihoyatda ko'day bo'lgan bir qator o'yinli texnologiyalar yaratilgan.

REFERENCES

1. Karimov.I. Barkamol avlod - O'zbekiston taraqqiyotining poydevori. T: Sharq nashiryoti- 1997.-378 b.
2. Karimov.I. «Vatanimiz ravnaq va xalqimiz baxti-saodati yo'lida».// Sog'lom avlod. - Toshkent, 2000.-1-son, B.2-5.
3. Karimov.I. «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi». //Xalq so'zi.-1999.-7 avgust.
4. Karimov. I. O'zbekiston – kelajagi buyuk davlat. T: O'zbekiston 1992.-214 b.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

5. Karimov I. O'zbekiston Respublikasining Ta'lim to'g'risidagi qonuni. Barkamol avlod - O'zbekiston taraqqiyotining poydevori.
6. Karimov. I O'zbekistonda jismoniy tarbiya va sportni yanada rivojlantirish chora- tadbirlari to'g'risida.// Ishonch. 1999,29may.
7. Jismoniy tarbiya va sport to'g'risida: (Yangi taxriri) //Xalq so'zi.2000.-21 iyun.
8. O'zbekiston iftixorlari. T:O'qituvchi. 1999.-345 b.
9. O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus o'quv yurtlarida jismoniy tarbiya va sportni rivojlantirish masalalari. Faollar kengashi. Tezislar va materiallar. - Toshkent. 1993.-94.
10. O'zbekiston Respublikasi umumiy o'rta ta'limning tashkil etish to'g'risidagi 203-sonli 13 may qarori.//Ma'rifat. 1999.-14may.
11. Abdullaeva M. Bolalar o'yinlarida o'zaro munosabatlar.//Boshlangich ta'lim.- Toshkent.2000-№3.-b.47-48.

OG'IR ATLETIKACHILARNING SPORT TAYYORGARLIGI ASOSLARI

Ruslan Isakov
Andijon davlat universiteti,
Andijon davlat pedagogika instituti dotsenti.
Tojiboyev Xushnud
Andijon davlat pedagogika instituti 2- bosqich magistranti

ANNOTATSIYA

Mazkur maqola O'zbekistonda og'ir atletika sport turini rivojlanish tarixi va og'ir atletikachilarning sport tayyorgarligi asoslari to'g'risida ma'lumotlar asosida bayon etilgan.

Kalit so'zlar: *og'ir atletika, shtanga, maxsus musobaqalashuv mashqlari, izometrik mashqlarning xillari, jismoniy yuklamalar, statik zo'r berish.*

ANNOTATION

The article provides information on the history of the development of weightlifting in Uzbekistan and the basics of sports training of weightlifters.

Key words*: weightlifting, barbell, special competition exercises, types of isometric exercises, physical loads, static training.*

АННОТАЦИЯ

В статье содержится информация об истории развития тяжелой атлетики в Узбекистане и основах спортивной подготовки тяжелоатлетов.

Ключевые слова:*тяжелая атлетика, штанга, специальные соревновательные упражнения, виды изометрических упражнений, физические нагрузки, статическая тренировка.*

KIRISH

O'zbekistonda birinchi og'ir atletika to'garagi 1917 yilda ochilgan, u "Toshkent og'ir atletika jamiyati" deb nomlangan. Uning asoschisi Feoktist Gorizdro hisoblanadi. O'rta Osiyo Olimpiadasida F.Gorizdro kurash bo'yicha 1-o'rin va og'ir atletika bo'yicha 2-o'rinni egallagan. Shundan keyin u yigirma yil mobaynida O'zbekistonning eng kuchli og'ir atletikachilaridan biriga aylangan. O'sha davrlarda oqilona mashg'ulot usuliyati to'g'risida ma'lumotlar yetarli bo'lmagan va sportchilar amaliy tajribaga tayangan holda mashq qilganlar. Trenirovka yuklamalarining sport natijalariga ta'sirini o'rganish hamda ularni to'g'ri me'yorlashni bilish maqsadida M.A. Mkurtumyan Moskvaga o'qishga boradi. 1934 yilda u Moskva jismoniy tarbiya

institutidagi trenerlar oliy maktabiga o'qishga kiradi. Uni bitirgach Toshkentga yo'llanma bilan keladi. Shu paytdan boshlab O'zbekistonda zamonaviy og'ir atletikaning rivojlanishiga asos solinadi.

Toshkenda 1937-yil Lenin ko'chasidagi sirk arenasida og'ir atletika bo'yicha O'zbekiston chempionati bo'lib o'tdi. Musobaqada Respubli-kamizning eng kuchli sportchilari qatnashdilar, bular orasida Samarqandlik G.Gariyev, M.Maslakov, Toshkentlik M.Mkrtumyan, S.Mkrtumyanlar musoba-qada eng yaxshi natija ko'rsatib, o'z vaznlari bo'yicha O'zbekston chempioni degan nomga sazovor bo'ldilar.

1938-yilda Ashxobod shahrida O'zbekiston va Turkmaniston o'rtasida o'rtoglik musobaqasida Lutfulla Kashayev dast ko'tarish mashqida 116 *kg* natija ko'rsatib jahon rekordini o'rnatdi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Sport mashg'ulotlari jarayonlarida umumiy va maxsus sport tayyorgarlik jarayonlari-Sportchini jismoniy tayyorlash. Jismoniy tayyorlashning mazmunini: kuch, tezkorlik, chidamlilik va qayishqoqlikni tarbiyalash tashkil qiladi. Jismoniy tayyorgarlik sport mashg'uloti mazmunining poydevoridir.

Kuchni tarbiyalash. Mushak kuchi ikki xil rejimda namoyon bo'ladi:

1) statik yoki izometrik rejimda bir holatda zo'r berib ushlab turilganda kuch namoyon bo'ladi;

2) dinamik rejimda. Bunda mushak uzunligi o'zgaradi va mushakning elastik tarangligi katta kuch bilan sodir bo'ladi.

Dinamik rejimda qarshilikni yengadigan ish bajarilishi mumkin (miometrik rejim), masalan, uloqtirishdagi depsinishlar va h. k. Ishning bunday faoliyati auksotonik qisqarish deb belgilanadi (asab mushak apparatida o'zgarish sodir bo'lganda turlicha kuch talabiga muvofiq mushaklar qisqaradi va taranglashadi); va (pliometrik rejimdagi ish) sakrab tushishlarda, osilish va hakazolarda mushak uzunligi oshadi. Bu yerda mushaklarning auksotonik qisqarishi singari izotonik (asab-mushak apparatiga ta'sir qiladigan kuch o'zgarmasa mushak tarangligi bir xilda qoladi) qisqarish ham mumkin.

Shunday voqealar ma'lumki, kishida affekt (vahima, qo'rquv, g'azab) holatida g'oyat katta kuch va tezlik paydo bo'ladi. Bu kuch qaerdan paydo bo'ladi? Har bir yosh organizm normal sharoitda o'zida juda katta kuch zapasi va imkoniyatlarni saqlab yuradi. Odatda, bu kuch va imkoniyatlarning faqatgina bir qismi haqiqatan amalga oshiriladi va kishining keyingi hayotida sarflanadi va ko'pinsha juda oz qismi

ishlatiladi. Muhim masala shundan iboratki, organizmimizdagi kuchning katta zapaslaridan imkoniyati borisha qanday qilib to'liqroq foydalanishdadir (hisoblab shiqilishisha, mushak tolalarining jami kuchi 30 ming kg ga yaqindir, suyaklarning sho'zilishga nisbatan mustahkamligi esa, sho'yanning mustahkamligiga tengdir).

Kuch qobiliyatlarining turli faoliyatlarga bog'liqligi 1. Kishining kuch qobiliyatlari organizmning shaxsiy rivojlanishiga zish bog'langan va undan foydalanish masalasi maqsadga muvofiq yo'naltirilgan bo'lishi kerak.

Kuch qobiliyatlari qarshilikni yengish tezligiga bog'liq bo'ladi va harakat tezligi qansha katta bo'lsa, og'irlik yoki qarshilik ko'rsatish darajasi shunshalik kam bo'lishi kerak va aksinsha.

Minimal quvvatdagi zo'r berishning (yadro itqitishda) namoyon bo'lishida esa ish o'rta zonada sodir bo'lishi kerak. Lekin bu zo'r berishi quvvati "portlovshi" kuchning rivojlanishi hisobiga eng qisqa vaqt ishida sodir bo'lishi mumkin.

"Portlovshi" kuchning darajasini baholashda tezkor kuch indeksidan foydalanish qulaydir. "Portlovshi kuchning" yorqin misoli sakrashdir, u harakatlanishda tez yuqori daraja zo'r berish qobiliyatini takomillashtirishda ifodalanadi.

Pastlab boruvshi harakatlarda mushak uzunligi zo'rlab oshirilsa mushak kuchi yuqori daraja izometrik kuchga nisbatan ansha ko'proq bo'ladi (50-100% ga). Masalan, shuqurlikka sakrashda sodir bo'ladigan kuch depsinishdagi kuchdan kattadir.

Bir xil tayyorgarlikka ega bo'lganda, vazni og'irroq sportchilar yengil vaznlilarga nisbatan ko'proq natijaga erishadilar. Yuqori mahoratli sportchilarda tana og'irligi va kuch orasidagi bog'liqlik 0,93 shartli ko'rsatgishga teng, oddiy sportchilarda –0,80; mashq qilmaganlarda esa 0,00 ga teng bo'ladi. (Shuning ushun sport bilan shug'ullanmagan kishilarning vazni yog' qatlami hisobiga, sportchilarning vazni esa, mushak massasining kattayishi hisobiga oshadi). Turli vazndagi kishilarning kuchini solishtirish ushun odatda 1kg og'irlikka keladigan kuch miqdorini ko'rsatadigan nisbiy kuch miqdorini ko'rsatadigan nisbiy kuch quyidagisha o'lshanadi: mutloq og'irlik sportchining vazniga taqsimlanadi.

Kuch jihatdan tayyorlashning vositalari. Kuch jihatdan tayyorlashning ilg'or vosita va metodlari to'g'risida gapirganimizda tayyorgarlikning turli bosqishlarida qo'llanishi lozim bo'lgan tabiiy va oddiy vositalarni yoddan shiqarmaslik kerak. Ularga quyidagilar kiradi:

1) shakli va mazmuni bo'yisha juda xilma-xil jismoniy mashqlar;
2) foydali harakat koeffitsientini oshiradigan vositalar;

3) ruhiy holatni boshqarishga qaratilgan vositalar (zo'r berishni ongli ravishda effekt holatigasha oshirish);

4) organizmning u yoki bu funktsiya va sistemalariga tanlab ta'sir qilish vositalari (funktsional tayyorlash sifatida) va h. k.

Bevosita kuchni rivojlantirish vositalarini esa quyidagisha taqsimlash mumkin:

1) o'z tana og'irligini yengib bajariladigan mashqlar;

2) og'irliklar, sherikning qarshiligi, amartizator bilan bajariladigan mashqlar, tashqi muhitning murakkabroq sharoitida bajariladigan (umuman yoki qisman ta'sir ko'rsatadigan) mashqlar.

Hozirgi davrda kuch jihatdan tayyorlashning harakat amplitudasini, uning traektoriyasini, tezligini bajarish vaqtini, zo'r berish darajasini va hokazolarni oldindan dasturlashtiradigan texnik vositalar, Universal va iqtisoslashgan trenajyorlar kiritilmoqda;

3) maxsus musobaqalashuv mashqlari.

Izometrik mashqlarning xillari:

1. Xususiy izometrik mashqlar.
2. Amplitudani sheklovshi xarakatlar.
3. Ayrim harakatlarda o'ta og'ir yuk bilan statik zo'r berish.
4. Harakatning qiyinroq fazasida og'irlikni ushlab turish (masalan, bo'g'in burshagini o'zgartirganda, mushaklarni tortish harakatida burshakni o'zgartirish va h. k.)

Izometrik zo'r berishni murakkabroq mashqlarda qo'llash lozim, lekin ularning hajmi juda katta bo'lmasligi va ulardan oldin albatta dinamik mashqlar bajarilishi kerak.

Nafas olish. Kuch mashqlari bajarilganda kuchlanishga to'g'ri keladi. Amerika olimlarining ma'lumotiga ko'ra shtanga ko'taruvshilarda kuchanish vaqtida qorin bo'shlig'ida bosimning ortishi sababli ularda 10% grija va 10% gemoroy paydo bo'lishi aniqlangan. Noto'g'ri nafas olinganda ko'krak qafasidagi bosim ham 40-100 mm simob ustuniga oshadi, bu esa vena tomirlarining qisilishiga olib keladi va qon aylanishini, shuningdek ko'krak qafasidagi bosimning ko'payishi o'pka kapillyarlarini qisadi va natijada o'pkada qon aylanishi ham mushkullashadi. Bo'yin mushaklari bilan uyqu arteriyalarining qisilishi o'zidan ketish (shok)ga olib kelishi mumkin. Shuning ushun mashg'ulot vaqtida quyidagilarga e'tibor berish zarur:

1) zarur bo'lgandagina qisqa vaqt kuchanishga ruxsat berish;
2) boshlovshilarga og'ir yuk ko'tarishga ruxsat bermaslik;
3) og'irlikni ko'tarishdan oldin nafas olmaslik;

4) boshlovshilarni mashq o'rtasida nafas olish va nafas shiqarishga o'rgatish.

Kuch imkoniyatlarini tarbiyalash metodikasi. Kuchni rivojlantirishning o'ziga xos usullaridan biri "ekstensiv" usuldir.

Ekstensiv metod qoidaga ko'ra, kishik og'irlikni ko'p marotaba ko'tarishda qo'llaniladi va bunda mushak eng ko'p taranglashib mushaklar yaqqol sharshagan holatigasha takrorlanadi.

Bu metodlar o'rgatishning boshlang'ish davrida (harakat texnikasini o'zlashtirish davrida) qo'llaniladi, tayyorgarlik davrining birinshi bosqishida qulay funktsional zamin yaratish (mushak hajmini oshirish va organizmni katta jadallikdagi jismoniy yuklamalarga tayyorlash) ushun, kuch shidamliligini tarbiyalash ushun qo'llaniladi.

Jadallashtirish metodlari kuch imkoniyatlari to'liq jalb etilishini talab qiladigan (ko'tarish mumkin bo'lgan eng ko'p og'irlikning 90-95% ini) og'ir va nihoyat og'ir vaznlarni ko'tarishda katta ahamiyatga ega.

Kuch mashqlarini bir urinishda har xil tezlikda bajarish mumkin va isbotlanganki, mashqni eng katta tezlikda bajarish yaxshi natija bermaydi, o'rtasha me'yorda bajarganda kuchning o'sishi kamayishining asosiy sababi afferent impulslar kuchli oqimining kelishi va kuch qo'zg'alishlarining kontsentratsiyaga xalaqit beruvshi markaziy asab sistemasida qo'zg'alishning tarqalish hodisasi ro'y berishi sababidandir.

Masalan, og'irlikni daqiqaga 2 marta ko'tarish ham va 15 marta ko'tarish ham kuchning bir xilda o'sishiga olib kelgan. Tabiiyki, ishni 15 martadan ko'ra 2 marta bajargan qulayroqdir. Yuqori daraja zo'r berishni hosil qildirishning 3 usuli mavjud:

1) imkoniyat darajasidan yengilroq bo'lgan og'irlikni toliqqansha ko'tarish;
2) o'ta og'ir yukni ko'tarish;
3) o'ta og'ir bo'lmagan yukni yuqori daraja tezlikda ko'tarish.

Kuch jihatdan tayyorlash metodikasi izometrik rejimdagi metodni ham o'z ishiga oladi. Uning ustunligi shundan iboratki, u alohida mushak gruppalariga differentsial ta'sir ko'rsatadi va musobaqalashuv mashqining pirovard holatida zo'r berishni oshiradi. Lekin bu metod dinamik rejimdagi metod oldida muhim ustunlikka ega emas. Ko'pshilik nazariyotshilar kuchni tarbiyalashda jismoniy yuklamalarning hajmi va bajarish fursatini asta-sekin oshirib borish kerak deb hisoblaydilar. Biroq, uzoq davom etadigan monoton ish energiya hosil bo'lish jarayonini kuchaytirsa ham yuqori daraja og'irlikni ko'tarishni ta'minlay olmaydi, bu yerda qisqa vaqt davom etadigan shiddatli ish zarur. Ma'lumki, mushaklarning faol qisqarishidan oldin ularning ballistik ishi vaqtida kuchli sho'zilishi katta samara beradi.

Mashg'ulotning hozirgi metodikasida mashg'ulot jismoniy yuklamalarining dinamikasida yoki mashg'ulotning "strukturasi" masalasida ikki xil asosiy kontseptsiya mavjuddir. Birinshi kontseptsiya mashg'ulot jismoniy yuklamalarini to'lqinsimon o'zgartirish (hajm va bajarish tezligini asta sekin oshirish, so'ng bajarish muddatini o'zgartirmasdan hajmini pasaytirish) nazarda tutiladi. Ikkinshi kontseptsiya esa, mashg'ulot jismoniy yuklamasining turli tomonlarining to'lqinsimon o'zgarishini e'tiborda tutadi. Masalan, bir mashg'ulotda 11t (har bir urinishda 165 kg), ushinshi mashg'ulotda esa 25 t (119 kg) dan ko'tariladi.

Undan tashqari hozirgi vaqtda og'ir va o'ta og'ir vaznlarni (ikki haftada 1-2 marta) ko'tarishning "jadal usuli keng qo'llaniladi. O'z imkoniyatlarini yaxshi bilgan malakali sportchilar mashq qilish kerak bo'lgan og'irlikni puls urishiga qarab belgilashlari mumkin, Agar og'irlikni ko'tarishdan oldin puls urishi tezlashsa, demak, sportchi emotsional qo'zg'aluvshan holatda bo'ladi, ayrim vaqtlari bunday holatda himoya tormozlanishi yuz berishi bunda sportchida shu og'irlikni ko'tarish va maksimum kuch ko'rsatish imkoniyati so'nishi mumkin.

Kuch bilan zo'r berib, mashq qiladigan og'ir atletikashilarning bo'g'in (tirsak va yelka) lari kam xarakatshan bo'ladi. Shuning ushun jadal mashg'ulotdan foydalanish zarur. Bo'g'inlarning ortiqsha egiluvshanligi ham salbiy hodisadir. O'z vaqtida bo'g'inlarning eng qulay harakatshanligini aniqlash zarur.

Bu esa anoero reaktsiyasining kuchayishi va himoya xususiyatiga ega bo'lgan ayrim ximik birikmalarning ko'plab to'planishiga bog'liqdir.

Issiq muhit sharoitida statik kuch kamayadi. Shuning ushun ish hajmini kamaytirish, og'irliklar bilan olib boriladigan ishni qisqartirish, shtanganing og'irligini yuqori daraja vazndan 80-85 daqikagasha kamaytirish va dam olish vaqtini 3-5 daqikagasha ko'paytirish, suv ishish tartibiga qat'iy rioya qilish zarur.

Tezkorlik-kishining harakat faoliyatini qisqa vaqt ishida bajarish fazilatidir. Bu kishi harakatlarining tezligini va harakat reaktsiyasining vaqtini belgilovshi funktsional xususiyatlarining yig'indisidir.

Tezkorlik-bu kishining kompleks jismoniy fazilatidir va fazilat yakka shaklda bo'lmaydi, shuning ushun tazlik fazilatlari namoyon bo'lishi to'g'risida fikr yuritilsa aniqroq bo'ladi. Tezkorlikning namoyon bo'lish shakllari quyidagilar: 1) harakat reaktsiyasining latent vaqti; 2) yakka harakatning tezligi; 3) tezkorlik fazilatlarining namoyon bo'lish tezligi (keskinligi); 4) harakat sur'ati.

Tezlikning bu shakllari o'zaro aloqador emas. Biroq startdan shiqish qobiliyati va masofa bo'ylab yugurish orasida, tezlik va harakat sur'ati orasida, tez-tez harakat qilish bilan joydan-joyga ko'shish tezligi va boshqalar orasida o'zaro bog'liqlik

mavjuddir. Tezkorlik-konservativ (mutanosib) fazilat bo'lib, juda sust rivojlanadi. Shunonshi, tezkorlikni tabiiy rivojlanishi va uni mashq qilish orqali rivojlantirish orasida farq juda kam bo'ladi va 20% ni tashkil qiladi. Tezkorlikni tashkil qiladigan asosiy manbalar quyidagilar: asab jarayonlarining qo'zg'aluvshanligi, tezkor kuch, sho'ziluvshanlik (starling qonuni bo'yisha), mushaklarning qayishqoqligi va salqilanish qobiliyati, tezkor xarakterdagi harakatlarni ta'minlovshi bioximik mexanizmlar, sport texnikasining sifati va irodaviy zo'r berish jadalligi. Asab jarayonlarining qo'zg'aluvshanligi qo'zg'alish va tormozlanish jarayonlarining o'zaro tez almashinishi tufayligina amalga oshiriladi.

Tezkor kuch-mushaklarning ish bajarish ushun taranglanishining boshlanishida samarali kuch bilan harakatlanish qobiliyatidir. Sho'ziluvshanlik–mushakni tortganda uning sho'zila olish qobiliyatidir.

Qayishqoqlik–mushaklar sho'zilgandan so'ng o'zining birinshi shakliga qayta olish qobiliyati, navbatma-navbat sinergist yoki antogonist rolida ish bajargandan keyin bo'shashish qobiliyatidir. Agar mushaklarning shu qobiliyatlari yetarli rivojlanmagan bo'lsa, harakatlarning yetarli amplitudasi (kengligi) ga erishib bo'lmaydi. Harakat davomida, ayniqsa harakat amplitudasining oxirgi nuqtasida sinergist mushaklar juda katta qarshilikni yengishiga to'g'ri keladi, shuning ushun sho'zilish va bo'shashish mashqlari doimo mashg'ulotning organik qismini tashkil qilishi kerak. Bioximik nuqtai nazardan tezkorlik mushaklardagi energiya manbaiga va ximik energiyaning tez safarbarligiga bog'liq bo'ladi. Katta shiddatli ish natijasida O2 yetishmasligi hosil bo'ladi, u kislorod talabining 95% tashkil qilishi va organizmda sut kislotasining tez to'planishiga olib kelishi mumkin. Tezkorlik va kuch-bu ikkalasi ham deyarli bir xil fazilatdir va ularni bioximik nuqtai nazardan ajratish noto'g'ridir (u yoki bu fazilatning namoyon bo'lishi Bendol bo'yisha sarkomerning razmeriga bog'liq bo'ladi).

Yuqori daraja tezlik bilan bajariladigan ko'pgina harakatlar ikki bosqishdan iborat:

1) tezlanish fazasi, ya'ni startdan boshlab tezlikni oshirib borish va yuqori daraja quvvat (tezlik) ga shiqish;

2) masofa bo'ylab yugurishni nisbatan barqarorlashtirish, u quyidagilar bilan xarakterlanadi: a) yuqori daraja tezlikni davom ettirish; b) charchashga chidab berish.

XULOSA

Og'ir atletikada sport mashg'ulot jarayonlarida sportchilarning umumiy va maxsus tayyorgarligi rejalar asosida tashkil etiladi,sport mashg'ulot jarayonlarini rejalashtirishda mashg'ulot davrlarining xususiyatlari e'tiborga olinadi,sportchilar

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

umumiy va maxsus tayyorgarliklarini haftalik, oylik va yillik rejalar asosida tashkil etiladi,sportchilarni umumiy va maxsus tayyorgarliklarini to'g'ri rejalashtirish musobaqalarda yuksak natijalarga erishishlarini ta'minlaydi. Sport mashg'ulotlarining asosiy vositalari sport turlariga muvofiq bo'lgan maxsus jismoniy mashqlar, ularga o'rganish uchun zarur bo'lgan yordamchi va umumrivojlantiruvchi jismoniy mashqlar hisoblanadi. Shuningdek tabiat omillari suv, quyosh va havoning sog'lomlashtiruvchi ta'siri, shaxsiy va jamoa gigienasi talablari sport tayyorgarlik vositasi bo'ladi.

REFERENCES

1. Барчуков И.С. Физическая культура. Учебное. пособие для вузов. М., ЮНИТИ-ДИНА, 2003.
2. Дворкин Л.С. Тяжелая атлетика. учебник для вузов. М., ФиС, 2005.
3. Маткаримов Р.М. О'гир атлетика назарияси ва услуги. Дарслик. Т., Узбекистан, 2015.
4. Маткаримов Р.М. Тяжелая атлетика. Учебник. Т., УзГИФК, 2005.
5. Озолин Н.Г. Настольная книга тренера: наука побеждает. М., ООО «Изд. АСТ», 2004.

STRUCTURE OF MODAL VERBS IN ENGLISH

Anakhon Narimanova
Master's Student of Linguistics (English),
Urganch State University

ABSTRACT

The aim of this paper is to present the types of modal verbs and modal verb phrase structures. In this article expression of modality with the help of verbs and modal verbs, and their comparison are included.

Key words: *Modal auxiliary verbs, marginal auxiliary verbs, infinitive. ability, obligation, permission, advisability.*

АННОТАЦИЯ

Цель этой статьи состоит в том, чтобы представить типы модальных глаголов и структуры модальных глагольных фраз. В данной статье включены выражение модальности с помощью глаголов и модальных глаголов, а также их сопоставление.

Ключевые слова: *модальные вспомогательные глаголы, маргинальные вспомогательные глаголы, инфинитив. способность, обязанность, разрешение, целесообразность.*

INTRODUCTION

Semi-notional and functional verbs serve as markers of predication in the proper sense, since they show the connection between the nominative content of the sentence and reality in a strictly specialised way. These "predicators" include auxiliary verbs, modal verbs, semi-notional verbid introducer verbs, and link-verbs.

Auxiliary verbs constitute grammatical elements of the categorial forms of the verb. These are the verbs be, have, do, shall, will, should, would, may, might. According to Biber et al.[175], modality in English can be expressed by nine central modal auxiliary verbs, i.e. can, could, may, might, shall, should, will, would and must, and a number of semi modals, i.e. marginal auxiliary verbs and fixed idiomatic phrases that function as modals (e.g. need (to), ought (to), dare (to) and used (to) and (had) better, have to, (have) got to, etc.).

Modal verbs are used with the infinitive as predicative markers expressing relational meanings of the subject attitude type, i.e. ability, obligation, permission, advisability, etc. By way of extension of meaning, they also express relational

[175] BIBER, Douglas/Stig JOHANSSON/Geoffrey LEECH/Susan CONRAD/Edward FINEGAN (1999) Longman Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson Education Limited

probability, serving as probability predicators. These two types of functional semantics can be tested by means of correlating pure modal verb collocations with the corresponding two sets of stative collocations of equivalent functions: on the one hand, the groups be obliged, be permitted, etc.; on the other hand, the groups be likely, be probable, etc.[176] Compare:

You *may/can* leave now. → You are permitted to leave. They may win by several goals. → They're likely to win by several goals.[177]

Modal Auxiliary	Meaning	Definition	Example
can	1. permission	evidence of some condition that determines whether an agent is or is not permitted to do something	*Can* I have an apple please? You *can* read my book.
	2. possibility	express the degree to which something is possible: inanimate noun/dummy it + can + linking verb + adjective/ noun phrase; or inanimate noun + can + main verb	A brief view of the century as a whole *can* be useful.
	3. ability	evidence of an animate agent that is capable of doing something	I *can* hear what she's saying to somebody.
could	1. permission	used in its past tense to refer to permission	And we didn't know we *could* see her.
	2. possibility	express the degree to which something was possible	That *could* be her. It *could* be anything you choose.
	3. ability	evidence of an animate agent that was capable of doing something in the past	I *could* have danced all night. I *could* feel the pain in my hand.
must	1. obligation	express an agent's responsibility to do something	We *must* be careful to avoid several logical pitfalls. We *must* get up early.
	2. necessity	logically concludes something is likely/ necessary based on evidence available to the speaker/ writer	It *must* have something to do with the government. She *must* have left already.
should	1. obligation	the agent is obliged to do something.	You *should* relax.
	2. necessity	logical concludes something is likely/necessary based on evidence available	That *should* have been Sydney.

Table 1. Description of modal semantic class (Biber et al., 1999, as cited in Torabiardakani et al., 2015, pp. 52-53).

[176] Блох М. Я. Теоретическая грамматика английского языка: Учебник. Для студентов филол. фак. унтов и фак. англ. яз. педвузов //М.: Высш. школа. – 1983. – С. 383.
[177] Downing A., Locke P. English grammar: A university course. – Routledge, 2006.

DISCUSSION AND RESULTS

The modal verbs can, may, must, shall, will, ought, need, used (to), dare are defective in forms, and are suppletively supplemented by stative groups similar to those shown above. The supplementation is effected both for the lacking finite forms and the lacking non-finite forms. Compare:

The boys can prepare the play-ground themselves. — The boys will be able to prepare the play-ground themselves. — The boys' being able to prepare the play-ground themselves.

The verbs be and have in the modal meanings "be planned", "be obliged" and the like are considered by many modern grammarians as modal verbs and by right are included in the general modal verb list.

The marked infinitive presents just another case of an analytical grammatical form. The use or non-use of the infinitive marker depends on the verbal environment of the infinitive. Namely, the unmarked infinitive is used, besides the various analytical forms, with modal verbs (except the modals *ought* and *used),* with verbs of physical perceptions, with the verbs *let, bid, make, help* (with the latter — optionally), with the verb *know* in the sense of "experience", with a few verbal phrases of modal nature *(had better, would rather, would have,* etc.), with the relative-inducive *why.* All these uses are detailed in practical grammar books.[178]

In the present tense the expression of the category of person is divided into three peculiar subsystems.

The first subsystem includes the modal verbs that have no personal inflexions: can, may, must, shall, will, ought, need, dare. So, in the formal sense, the category of person is wholly neutralised with these verbs, or, in plainer words, it is left unexpressed.

The combinations of the verbs shall and will with the infinitive have of late become subject of renewed discussion. The controversial point about them is, whether these combinations really constitute, together with the forms of the past and present, the categorial expression of verbal tense, or are just modal phrases, whose expression of the future time does not differ in essence from the general future orientation of other combinations of modal verbs with the infinitive. The view that shall and will retain their modal meanings in all their uses was defended by such a recognised authority on English grammar of the older generation of the twentieth

[178] Блох М. Я. Теоретическая грамматика английского языка: Учебник. Для студентов филол. фак. унтов и фак. англ. яз. педвузов //М.: Высш. школа. – 1983. – С. 383.

century linguists as O. Jespersen.[179] In our times, quite a few scholars, among them the successors of Descriptive Linguistics, consider these verbs as part of the general set of modal verbs, "modal auxiliaries", expressing the meanings of capability, probability, permission, obligation, and the like.

With the infinitive, the category of development, naturally, expresses the same meaningful contrast between action in progress and action not in progress as with the finite forms of the verb. Compare:

Kezia and her grandmother were taking their siesta together.----- It was but natural for Kezia and her grandmother to be taking their siesta together. What are you complaining about?——Is there really anything for you to be complaining about?

But in addition to this purely categorial distinction, the form of the continuous infinitive has a tendency to acquire quite a special meaning in combination with modal verbs, namely that of probability. This meaning is aspectual in a broader sense than the "inner character" of action: the aspectuality amounts here to an outer appraisal of the denoted process. Compare:

If you want any more coffee, you *must* make it yourself. You *must* find it flattering having so many fans.[180]

The first of the two sentences expresses your obligation to make coffee yourself, whereas the second sentence renders the speaker's supposition of the fact.

The general meaning of probability is varied by different additional shades depending on the semantic type of the modal verb and the corresponding contextual conditions, such as uncertainty, incredulity, surprise, etc. Compare:

But can she be taking Moyra's words so personally? If the flight went smoothly, they may be approaching the West Coast. You must be losing money over this job.

The action of the continuous infinitive of probability, in accord with the type of the modal verb and the context, may refer not only to the plane of the present, but also to the plane of the future. Cf.: Ann must be coming soon, you'd better have things put in order.

The perfect infinitive of notional verbs used with modal predicators, similar to the continuous, performs the two types of functions. First, it expresses priority and transmission in retrospective coordination, in keeping with its categorial destination. Second, dependent on the concrete function of each modal verb and its equivalent, it helps convey gradations of probabilities in suppositions. For example:

[179] Jespersen O. The philosophy of grammar. – Routledge, 2013.
[180] Downing A., Locke P. English grammar: A university course. – Routledge, 2006.

He may have warned Christine, or again, he may not have warned her. Who can tell? Things must have been easier fifty years ago. You needn't worry, Miss Nickolson. The children are sure to have been following our instructions, it can't have been otherwise.[181]

In addition, as its third type of function, also dependent on the individual character of different modal verbs, the perfect can render the idea of non-compliance with certain rule, advice, recommendation, etc. The modal verbs in these cases serve as signals of remonstrance (mostly the verbs ought to and should). Compare:

Mary ought to have thought of the possible consequences. Now the situation can't be mended, I'm afraid.

The modal will used with a perfect in a specific collocation renders a polite, but officially worded statement of the presupposed hearer's knowledge of an indicated fact. Compare:

The wish-subjunctive in independent sentences has the same implication: Oh, that the distress signals had only been heard when we could be in time to rescue the crew! *→ Our hearing the distress signals was a condition for the possibilityof our being in time to rescue the crew. We are in despair that it was not so.

CONCLUSION

As is indicated in grammars, modal verbs used in similar constructions display the functional features of the subjunctive, including the verb would which implies some effort of willful activity. Compare:

I wish he could have cornel — The implication is that, unfortunately, he had no such possibility. I wish he would have cornel — The implication is that he had not come of his own free will.

In general, modal verbs are used to talk about ability, to ask permission, to make requests, and to give advice. Modal verbs are placed after the subject and before the main verb. The main verb the follows them will be in the base form, with no -s even if the subject is 3rd person singular. Above we discussed how modal verbs can be used to express modality and how can they be replaced with auxiliary verbs or their usage in one sentences.

[181] Блох М. Я. Теоретическая грамматика английского языка: Учебник. Для студентов филол. фак. унтов и фак. англ. яз. педвузов //М.: Высш. школа. – 1983. – С. 383.

REFERENCES

1. BIBER, Douglas/Stig JOHANSSON/Geoffrey LEECH/Susan CONRAD/Edward FINEGAN (1999) Longman Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson Education Limited
2. Downing A., Locke P. English grammar: A university course. – Routledge, 2006.
3. Jespersen O. The philosophy of grammar. – Routledge, 2013.
4. Блох М. Я. Теоретическая грамматика английского языка: Учебник. Для студентов филол. фак. унтов и фак. англ. яз. педвузов //М.: Высш. школа. – 1983. – С. 383.

FRAZEOLOGIZMLARDAN USLUBIY MAQSADDA FOYDALANISH USULLARI

Komilova Umidaxon Kaxramon qizi
Andijon davlat pedagogika instituti,
O‘zbek tili va adabiyoti yo‘nalishi 2-bosqich magistranti.
M.B.Qosimova
Andijon davlat pedagogika instituti,
O'zbek tili va adabiyoti kafedrasi dotsenti, f.f.n.

ANNOTATSIYA

Tilning frazeologik birliklari mislsiz til hodisasi bo‘lib, ular u yoki bu xalqning hayot tarzini, mentalitetini namoyon etadi. O‘zbek tilining frazeologik birliklari o‘zbek xalqining psixologik, fiziologik, madaniy-ma’rifiy. Lingvokulturologik jihatlarni namoyon etadigan ko‘p qirrali va ko‘p qatlamli mental tuzilmadir. Maqolada frazeologik birliklarning usluniy maqsadda foydalanish usulari yoritilgan.

Kalit so‘zlar: *frazeologizmlar, nutq uslublari, obrazlilik, kitobiy frazemalar, so‘zlashuv nutqi frazemalari.*

ANNOTATION

Phraseological units of the language are a unique linguistic phenomenon, they show the way of life and mentality of one or another nation. The phraseological units of the Uzbek language are psychological, physiological, cultural and educational of the Uzbek people. It is a multifaceted and multi-layered mental structure that shows linguistic and cultural aspects. The method of using phraseological units for methodological purposes is explained in the article.

Key words*: phraseologisms, speech styles, imagery, book idioms, colloquial speech idioms.*

АННОТАЦИЯ

Фразеологизмы языка представляют собой уникальное языковое явление, они отображают образ жизни и менталитет того или иного народа. Фразеологизмы узбекского языка являются психологическими, физиологическими, культурно-просветительскими единицами узбекского народа. Это многогранная и многослойная ментальная структура, в которой проявляются языковые и культурные аспекты. В статье объясняется способ использования фразеологизмов в методических целях.

Ключевые слова*: фразеологизмы, стили речи, образность, книжные фразеологизмы, фразеологизмы разговорной речи.*

KIRISH

Frazeologiya bo‘limi tilshunoslikning alohida bir bo‘limi bo‘lib, unda ko‘chma ma’noga asoslangan turg‘un birikmalar, iboralar o‘rganiladi. “Frazeologiya” so‘zi yunoncha “pharsis” fraza, ifoda “logos” ta’limot degan ma’nolarni anglatib, uning tadqiqot doirasida faqat ko‘chma ma’noga asoslangan turg‘un birikmalar kiritiladi.

Frazeologik birliklarni o‘rganish va tadqiq etish tilshunos olimlarni qadimdan qiziqtirib kelgan. XIX asrgacha iboralar lug‘atshunoslik tarkibida o‘rganilib, bunda ularning faqat ma’nolari va etimologiyasi bayon etilgan.

A.Xojiyevning “Lingvistik terminlarning izohli lug‘ati”da frazeologik birliklarga “tuzilishi jihatdan so‘z birikmasiga, gapga teng, semantik jihatdan bir butun, umumlashgan ma’no anglatadigan, nutq protsessida yaratilmay, balki nutqqa tayyor holda kiritiladigan lug‘aviy birlik, turg‘un birikmalarning obrazli, ko‘chma ma’noga ega turi”[1.; 124] deb ta’rif berilib, frazeologizmning “obrazlilik va ko‘chma ma’nolilik” integral belgilarini turg‘un birikmalardan farqlovchi differensial belgilari sifatida e’tirof etiladi.

Tildagi ko‘pgina frazema (ibora)lar uchun ekspressiv-emotsional bo‘yoqdorlik ajralmas xususiyat hisoblanadi, shu bilan birga, iboralarning asosiy qismi uslubiy jihatdan neytraldir. Chunki ibora yordamida u yoki bu predmet, hodisa nomlanibgina qolmasdan, o‘sha predmet yoki hodisaga, shaxsga so‘zlovchining ekspressiv munosabatiham ifodalanadi. Masalan, tilimizda xursandlikni “og‘zi qulog‘iga yetdi”, “tishining oqini ko‘rsatdi” iboralari bilan ifodalash mumkin. Bu iboralarning biri ijobiy baho ottenkasini bildirsa, keyingisi ba’zan salbiy ma’no nozikligini ifodalaydi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Umuman olganda, iboralarning ma’no tuzilishi so‘znikiga nisbatan ancha murakkab, chunki iboradagi ma’no munosabatlari bilan uning komponent tarkibi o‘rtasida katta uzilish, nomuvofiqlik mavjud.

Iboralar so‘zlardan farqli holda reallikdagi muayyan voqea-hodisani faqat ifodalash, nomlash uchun emas, shu bilan birga, unga nisbatan modal munosabatni ifodalash maqsadida yuzaga keladi. Tildagi iboralarning asosiy qismi semantik jihatdan insonga, uning biror xatti-harakatini izohlashashga qaratilgan: ular insonning fizik, psixologik, axloqiy-etik, intellektual xususiyatlarini baholaydi, insonning ijtimoiy holatini, kasbini, yoshini, hayotiy tajribasini, qarindoshlik aloqalarini xarakterlaydi. Shuningdek, voqea va hodisalarni ifodalovchi ko‘pgina frazeologik birliklar ham baholash ottenkasiga ega. Shu sababli iboralarning semantik strukturasida qo‘shimcha konnotativ element ishtirok etadi. Bu element iboraning

predmet-logik (nominativ-mantiqiy) ma'nosiga emotsional-ekspressiv bo'yoqdorlik yuklaydi.

Boshqa tillarda bo'lganidek, o'zbek tilida ham frazeologik birliklarning asosiy qismi (75 foizi) funksional-uslubiy jihatdan muayyan nutqiy aloqa doiralarida qo'llanish imkoniyatiga ega. Ayrim iboralar adabiy-kitobiy uslublarda qo'llana olish xususiyati bilan ajralib tursa, boshqalari adabiy-og'zaki, maishiy-so'zlashuv doiralarida qo'llanilishi bilan xarakterlanadi[4.; 46]. Shunga muvofiq, kitobiy va so'zlashuv frazeologizmlari va oddiy so'zlashuv frazeologizmlariga bo'linadi. Iboralarning bunday uslubiy tiplari bir-biridan miqdoriy va sifat jihatidan farqlanadi.

Kitobiy frazemalar. Leksikologiya, uslubiyat va frazeologiyaga bag'ishlangan ishlarda kitobiy frazeologizmlar haqida gap ketganda ko'pincha "qo'l qo'ymoq", "zimmaga olmoq", "qo'l ko'tarmoq", "o'rtaga tashlamoq", "ovoz bermoq", "diqqat markazida bo'lmoq" kabi birikma xarakteridagi iboralar keltiriladi. Aslida, o'zbek tilida bunday kitobiy frazeologik iboralar 400 dan ko'proq. To'g'ri, boshqa tip frazeologik birliklar nisbatan kitobiy frazeologik birliklar son jihatdan bir oz kam, ular publitsistik va ilmiy uslublarda ham qo'llanadi, badiiy matnlarda esa yorqin kitobiy bo'yoqdorlikka ega.

O'zbek tilida kitobiy iboralar orasida arab tilidan o'zlashgan "domiga tushmoq", "lom-lim deyolmaslik", fors-tojik tilidan o'zlashgan "bir jon, bir tan bo'lmoq", "tayyor oshga bakovul", "xizmatga tuxmat" kabi frazeologik birliklar ham bor.

So'zlashuv nutqi frazemasi. Iboralar orasida eng ko'p tarqalgan uslubiy guruh bo'lib, so'zlashuv (aniqrog'i, sof so'zlashuv) nutqi frazeologizmlari milliy til frazeologik fondining deyarlik yarmini tashkil etadi. Uslubiy jihatdan qo'llanish darajasiga ko'ra so'zlashuv nutqi frazeologik birliklari past (tushkun) til vositalari qatoriga kiradi. Ularning qo'llanishi aloqa jarayonining rasmiy tusda amasligidan dalolat beradi, nutqda tabiiylik,soddalik baxsh etadi. So'zlashuv nutqi iboralari maishiy hayotda, o'zaro aloqa jarayonida, adabiy og'zaki nutqda va badiiy matnlarda keng qo'llanadi.

Frazeologik birliklarning so'zlashuv uslubiga xoslanganligini ko'rsatuvchi mezonlaryuqorida ta'kidlanganlarning komponent mezonidan tashqari barchasi hisoblanadi. So'zlashuv uslubiga xos iboralar o'zining obrazliligi, ta'sirchanligi, hamma uchun tushunarliligi va jonliligi bilan xarakterlanadi[5.; 91]. Bu iboralar genetik jihatdan erkin birikmalarni jonli xalq so'zlashuv nutqida ko'chma, metaforik ma'noda qo'llash negizida yuzaga kelgan: "qo'l siltamoq", "loyga botmoq", "qo'liga qaramoq", oyog'idan olmoq", "boshi ko'zidan sadaqa", "ishning ko'zini ochmoq" kabilar.

So‘zlashuv nuqti iboralarining muayyan qismi maqollarning qisqargan, o‘zgartirilgan variantlaridir. Bunda frazeologik birliklarning bir qismi maqollarning ikkinchi, izohlanuvchi qismining tushib qolishi natijasida yuzaga keladi: “bor-boricha…”, “egaridan tushovi qimmat”, “yigitning moli yerda”, “ot aylanib qozig‘ini topar”, “quturgan it egasini qopar”, “yaxshi otga bir qamchi…”, “yomonga yaqinlashsang…”, “bildim dedim tutildim…” kabilar.

XULOSA

Yuqoridagilardan kelib chiqib, xulosa o‘rnida shuni aytishimiz mumkinki, o‘zbek tilidagi iboralarning muayyan qismi nutqiy vaziyat bilan bog‘liq holda ekspressiv-baho bo‘yog‘ining turg‘un emasligi bilan xarakterlanadi. Ayrim iboralarning funksional-uslubiy bo‘yog‘i ham o‘zgaruvchan, lekin bu holat nutqiy vaziyat bilan emas, balki tilning tarixiy taraqqiyoti, o‘zgaruvchanligi bilan aloqadordir. Shu bilan bog‘liq holda frazeologiya doirasida funksional jihatdan muayyan uslubga xoslanmagan frazeologizmlar mavjud. Lekin ularni uslubiy jihatdan neytral yoki uslublararo deb tasnifalab bo‘lmaydi, chunki ular ekspressiv-baho bo‘yog‘idan mahrum bo‘lga “uslubiy nollar” emas. Ana shu xususiyati bilan frazemalar adabiy til leksikasining yadrosini tashkil etuvchi neytral, uslublararo leksikadan, ya’ni funksional jihatdan xoslanmagan so‘zlardan farq qiladi.

REFERENCES

1. Hojiyev A. Tilshunoslik terminlarining izohli lug‘ati. – T.: O‘zbekiston milliy ensiklopediyasi davlat ilmiy nashriyoti, 1985
2. Qosimova M. Badiiy nutq individualligini lingvistik xususiyatlari (Tog‘ay Muroq asarlari asosida): fil.fan nomz. Diss.. T. 2007.
3. Rahmatullayev Sh. O‘zbek tilining izohli frazeologik lug‘ati. – T.: O‘qituvchi. 1978.
4. Yo‘ldoshev B. Frazeologik uslubiyat asoslari. – Samarqand, 1998.
5. ШОИМОВ, А. (2020). ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОЛИТИКИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА НА НОВОМ ЭТАПЕ НАЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЗБЕКИСТАНА. Вопросы политологии, 10(11), 3330-3338.
6. O‘rinboyev B., O‘rinboyev D. Hozirgi o‘zbek tilining so‘zlashuv uslubi. – T.: Fan. 1991.

TA'LIMDA FANLARARO ALOQADORLIKNING AHAMIYATI

Rushana Eldarovna Rahimova
Xorijiy tillari kafedrasi o'qituvchisi, O'zJOKU

ANNOTATSIYA

Maqolada ta'lim o'quv jarayonida fanlararo aloqadorlikning ta'lim sifatini oshirishdagi ahamiyati, integratsion darslar orqali talabalar dunyoqarashini kengaytirish usullari tadqiq etilgan.

Kalit so'zlar: *fanlararo aloqadorlik, modernizatsiya, ta'lim sifati, innovatsion o'qitish, dunyoqarashni kengaytirish.*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается значение междисциплинарности образовательного процесса в повышении качества образования, методы расширения кругозора учащихся посредством интегрированных занятий.

Ключевые слова: *междисциплинарность, модернизация, качество образования, инновационное обучение, расширение мировоззрения.*

KIRISH

O'quv jarayonida fanlararo aloqadorlikning amalga oshirilishi ta'lim sifatining oshirilishiga jiddiy ta'sir ko'rsatib, ta'limni modernizatsiyalash, innovatsion o'qitish imkoniyatlarini kengaytiradi. Integratsiya jarayonini o'rganishda didaktik olim Yan Amos Komenskiy quidagi fikrlarni bildirgan: "Bir-biri bilan bog'liq bo'lgan hamma narsa, xuddi shunday holda o'rganilishi kerak". Fanlararo bog'liqlik g'oyasiga keyinchalik juda ko'p pedagoglar yondashib, uni rivojlanishi va umumlashtirilishiga hissa qo'shdilar. D.Lokk g'oyasiga ko'ra: "Ta'lim mazmuning aniqlanishida bir fan boshqa fanlar elementlari va faktlari bilan to'ldirilishi kerak". Xuddi shuningdek, I.V.Pestalossi o'zining didaktik maqolasida o'quv darsliklaridagi fanlararo bog'liqlik masalasiga keng to'xtalib o'tar ekan: "Bir-biri bilan bog'liq fanlarni ongingga keltir, ularni tabiatdagi uzviy bog'liqlik holatida ekanini angla" -deydi. Pestalossi bir fanning boshqa bir fandan uzoqlashuvi hatto xavfliligini ta'kidlaydi. Fanlararo aloqa va integratsiyaning OTM larda o'qitish va tarbiyalashdagi ahamiyati juda ko'p pedagog olimlar tomonidan ko'rib chiqilgan. Jumladan, I.D.Zvernov, M.A.Danilov, V.N.Maksimova, S.P.Baranov, N.M.Skatkin; metodist olimlar M.R.Lvov, V.G.Goreskiy, N.N.Svetlovskaya, Yu.M.Kolyagina, G.N.Pristupa va boshqalar. Bir qator olimlar T.L.Ramzayev, G.N.Akvilev, N.YA.Vinelkin, G.V.Beltyukovlarning ilmiy ishlari boshlang'ich fanlararo va fanlar ichidagi bog'liqliklar muammosiga bag'ishlangan.

Hozirgi vaqtda ham integratsiya muammosiga alohida e'tibor qaratilmoqda. Integratsiyani uslubiy hodisa sifatida e'tirof etgan I.Kalojvari va L.Pechnikovalar «Qanday qilib integrirlangan darsni tashkillash mumkin?» nomli maqolasida ta`kidlashlaricha: «Integratsiyaning kelajagi porloq. Bu usul natijasida o`quvchilar ongida olamning faol va ko`p tomonli tasviri shakllanadi. Talabalar olgan bilimlarini amalda faol foydalanishga boshlashadi. Chunki bilimlari osonroq amaliyotga xos xususiyatlarni aniqlaydi, yangicha fikrlay boshlaydi, fanni tez o`zlashtiradi, uning boshqa fanlarga bo'lgan munosabatini ravshanlashtiradi». O'quvchilarini o`qitishda dars samaradorligiga erishish uchun integrirlashga e`tibor berish shart. E.Smirnova «Bo'lmasdan egalik qil» maqolasida shunday deydi: «Birinchi bosqichda quyidagi fanlarni integrirlash mumkin: o'qish, yozuv, tasviriy san'at va mehnat. Faqat o'qish va faqat yozish talabani juda charchatadi va unda salbiy tuyg'ularni uyg'otadi. 1-kurs talabasida birinchi darslardayoq o'qishga bo'lgan istak yo'q bo'lmasligi mumkin. Uning ko'zlaridagi uchqun o'chmasligi kerak. Yuqorida aytib o'tilgan fanlarni tartiblashda o'quvchining o'rganish jarayonini, qiziqishini ushlab turish, faollashtirishga e'tibor beriladi». Ta`lim tizimida ilgaridan integrirlangan kurslar borligini unutmaslik kerak. Savodxonlik darslari o`qish va yozuv K.D.Ushinskiy davridanoq integrirlanib o`tiladi. Hozir ilk bosqichda yarim yillikda o'qish va yozuvga o'rgatiladi. Auditoridan tashqari o`qish ham integrirlangan. Bunda bir butun jarayon: kitob-o`qish jihozi sifatida, darsda olgan o'qish ko'nikmalarini rivojlantirish, matn – so'z san`ati sifatida, nutqning rivojlanishi, kitob olami, suhbatdoshlar doirasi sifatida. Azaldan tabiatshunoslik integrirlangan: tabiatshunoslik va geografiya. Matematika asli arifmetika, algebraning elementlari, geometriya, arifmetik materiallar yaxshiroq o'zlashtirishga ko`maklashadi. Shu bilan birga algebrani, geometriyani, mehnat ta`limi o`rganishga asos soladi. Yuqorida aytilgan integrar kurslarni o'qish - ona tili, o'qish - tabiatshunoslik, o`qish — tabiatshunoslik, o'qish — tasviriy san'at, o`qish - tabiatshunoslik - tasviriy san`at, ona tili – o'qish -tasviriy san`at, o'qish — tabiatshunoslik — mehnat, ona tili -tabiatshunoslik - tasviriy san`at kabilarga birlashtirish mumkin.

Asosiy qism: Boshlang'ich bosqichlarda fanlarni integratsiyalash dars samaradorligini oshiradi, vaqtdan unumli foydalanishga olib keladi, darsni chuqur o'zlashtirishga yordam beradi, bo'sh vaqt orttiriladi va to'garaklarga jalb etiladi. Boshlang'ich ta'limda ona tili, o'qish, tabiat, tasviriy san'at darslarini integratsiyalash mumkin. Masalan, O'zbekiston mening Vatanim mavzusini o'tishi uchun mavzu tushuntiriladi, tabiiy boyliklari va ularni qadriga yetish ko'rib chiqiladi, mavzu asosida rasm ham chiziladi. Bu esa bolaning mavzuni yaxshi tushunib olishiga

yordam beradi, kengroq va chuqurroq tushunishiga imkon ortadi, uzoq vaqt yodda saqlab qolishiga yordam beradi. Bu esa dars samaradorligini oshiradi. Ona tili, o‘qish, matematika, mehnat darslari integratsiya qilinsa ham yaxshi natijaga erishiladi. Bunda ham o‘quvchi darsni yaxshi tushunadi. Masalan, “Kuz” mavzusi o‘tilsa, mavzu o‘qiladi, tushuntiriladi, hosil yig’ib olishga doir masalalar yechiladi, mehnat darslarida mevalarni yasash mumkin. Shunda esa darsni mukammal o‘zlashtirib olishlariga imkon yaratadi. Masalan; Bog’da o‘quvchilar birinchi kuni 35 kg, ikkkinchi kuni 45 kg olma terishdi. Hammasi bo’lib necha kg olma terishdi? 35+45=80 javob: 80 kg. Bu masala asosida mevalar rasmini chizishlari mumkin. Bola bir darsning o‘zida kuz haqida o‘rgandi, mevalar haqida bildi va rasm chizadilar, kuz mevalari haqida masala yechadilar. Shunday qilib, o‘quvchi birgina integratsiya darsida juda ko‘p ma`lumotlarga ega bo‘ladi va uzoq vaqt esda saqlab qoladi. Matematika, jismoniy tarbiya, tabiat, musiqa darslari mujassamlashtirilsa foydadan holi bo‘lmaydi. Musiqa eshitish, mavzu yuzasidan misol yechish, narsalar yasash - bularning hammasi dars samaradorligini oshirishga xizmat qiladi.

Fanlarni integratsiya qilib dars o’tilganda quyidagilarga e`tibor berish kerak.

- har bir dars muayyan maqsadga yo’naltirilgan bo’lishi kerak;

- fanlararo aloqalarga oid tanlangan qo’shimcha material o’tiladigan mavzu bilan bog’lanishi shart;

- fan o’quvchilari faolligini oshirish maqsadida ular bilan ishlash yo’llarini aniqlash mumkin. Dars faqat ta`limiy bo’lib qolmasdan, o’quvchilarni insonparvarlik jihatlarini tarbiyalashga qaratilgan bo’lishi zarur. Mavzu mazmunidan kelib chiqqan holda, tabiat, jamiyat, inson tafakkuri, taraqiyoti haqidagi bilimlar respublikamiz kelajagiga ishonch va e’tiqodni shakllantirishga qaratilgan bo’lishi kerak. Bu esa o‘quvchi dunyoqarashini kengaytiradi. Umuman olganda integratsiya darsi bir- biriga mos kelishi (mavzu jihatdan) va puxta reja asosida tuzilgan bo’lishi kerak.

Boshlang’ich bosqich o‘qituvchisiga integrirlangan darslarga o‘tish oson, chunki bir o`zi hamma fanlarni o‘qitadi. O‘quvchi qanchalar yosh bo‘lsa, u shuncha kam biladi. Shuning uchun boshlang’ichda integratsiya imkonlari chegaralangan. Boshlang’ich ta’limda amalda ichki va fanlararo aloqalardan foydalanish va rivojlantirish kerak. Boshlang’ich ta`limda integratsiya «oz -oz hamma narsadan» usuliga ega. Bolalar boshlang’ich ta`limda juda ko‘p hodisa, tushuncha, fanlar bilan tanishishadi, lekin ular to‘g’risida elementar tushuncha olishadi. Keyingi yillarda mavjud bilimlarini to`ldirib va kengaytirib borishadi. Shuning uchun o‘qituvchi bir xillikdan qochishi va rang-barang shakl va usullarda dars o`tishi talab etiladi. Integratsiyalangan darslar charchoqni va taranglikni o‘quvchilardan oladi,

faoliyatning bir turidan ikkinchisiga o‘tishi hisobidan ziyraklik va hozirjavoblikka o‘rgatadi. Lekin ilk bosqichlarda integratsion darslarga uncha berilmaslik tavsiya etiladi. Chunki bolaning bilim zahirasi ko`p emas, grammatik, matematik va texnik ko`nikmalari shakllanib ulgurmagan. Chunki integratsiya mavjud mavzuni kengaytiradi, chuqur tahlil qilishni talab qiladi, hodisalarni umumlashtiradi, ularning bilim doirasi boshqa fanlar hisobiga kengayadi. O‘quvchilar mustaqil tarzda shuncha ishni bajarishga kuchi yetmasligi mumkin. O‘z navbatida o`qituvchiga juda ko‘p talablar qo`yiladi. Integrirlangan dars o‘qituvchidan qo‘shimcha tayyorgarlik, katta bilimdonlik, yuqori kasb mahoratini talab qiladi.

Ta‘lim-tarbiya jarayoni har bir o‘qituvchidan katta aql-zakovat, sabr-matonat, o‘quvchilarga va o’z kasbiga yuksak mehr-muhabbatli bo’lishni talab etadi. O‘qituvchining doimo izlanuvchan, bilim va tajribasini orttirib boruvchan bo’lishi, o‘quvchilarni chuqur tushunish, ularning ichki dunyosini payqay olishi, o’sish va rivojlanish darajalarini nazorat qilib borishi va zarur paytda yordam bera olish qobiliyati ta‘lim va tarbiya jarayonining muvaffaqiyatini ta‘minlovchi omillardir.

XULOSA

Xulosa qilib shuni aytishimiz mumkinki, hikoyalar til o‘rganishda ideal vositadir, chunki ular butun hayotimiz davomida bizni boshqaradi. Demak, nafaqat ona tilimizni, balki boshqa xorijiy tillarni ham hikoyalar orqali o‘rganish bizning sa’y-harakatlarimizni yanada qiziqarli, qiziqarli va esda qolarli qilish imkonini beradi. Talabalar mashg'ulotlar ularga tanish va yoqimli bo‘lsa, tilni o‘zlashtirishning ajoyib qobiliyatiga ega. Chet tilini hikoya qilish asosida o'rgatish - bu tanish va qiziqarli mashg'ulot. Hikoyalar nafaqat talabalar uchun, balki barchamiz uchundir, shuning uchun ulardan o‘smirlarni o‘qitishda foydalanish yosh bolalarni o‘qitishda foydalanish kabi muhimdir. Hikoyalar talabalar e’tiborini jalb qilishi mumkin, chunki ular sevgi va do‘stlik kabi kundalik qiziqishlariga asoslangan qiyin mavzularni taqdim etadi. Ular, shuningdek, fantaziya va ijodkorlik uchun katta maydonni ta'minlaydi. Hikoyalar ingliz tilini o‘quv dasturidagi boshqa fanlar bilan bog'lashi mumkin, biz ushbu tezisda buni ko'rsatishga harakat qilamiz. Ular o‘quvchilarni fikrlashga o‘rgatadi. Barcha ko'nikmalar, funktsiyalar va tuzilmalarni hikoyalar orqali o'rgatish mumkin. So'z boyligi, talaffuzi va ijodkorligi rivojlanishi mumkin. Ushbu tadqiqotda biz haqiqiy kitobdan ko'chirma asosida dars rejasini tuzishga harakat qildik va hatto uni amaliy mashg’ulotda sinab ko‘rish imkoniga ega bo'ldik. Til o‘rganishda hikoyalardan foydalanish muhim o'qitish usuli hisoblanadi. Hikoyalar insonni butun hayoti davomida boshqaradi va inson o'z ona tilini yoki chet tilini

o‘rganganida ulardan foydalanadi. Binobarin, hikoyalar yordamida chet tilini o‘rganish tabiiydir.

REFERENCES

1. Sayidaxmedov N.S. Oliy pedagogik ta`limda integral texnologiyalar. 2003 y.
2. Abdujabarova, K. H. Q. . (2022). Use of Literature in the Development of Speech Activity of the Future Journalist in Practical Lessons. *Vital Annex : International Journal of Novel Research in Advanced Sciences*, *1*(6), 57–59. Retrieved from https://innosci.org/IJNRAS/article/view/595
3. Рахимова Рушана Эльдаровна Обучение в сотрудничестве на уроках английского языка как средство формирования коммуникативной компетенции // Проблемы педагогики. 2020. №2 (47). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-v-sotrudnichestve-na-urokah-angliyskogo-yazyka-kak-sredstvo-formirovaniya-kommunikativnoy-kompetentsii
4. Jeremy Harmer, The Practice of English Language Teaching, Longman, 2005
5. Markhabo Raxmonkulovna Abdullayeva. (2022). CONVEY THE NATIONAL SPIRIT IN TRANSLATIONS. International Scientific and Practical Conference "Modern Psychology and Pedagogy: problems and solutions", ANGILYA. https://doi.org/10.5281/zenodo.6531998
6. Gail Ellis and Jean Brewster, Tell it Again!, Penguin 2002
7. Abdullayeva, M. R. (2022). TRANSLATION PROBLEMS OF VERB PHRASEOLOGISMS EXPRESSING NATIONAL COLOR. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(Special Issue 25), 347-352.
8. Saidakbarova, S. P. (2022). Classification of English and Uzbek idioms depending on gastronomic codes. *Asian Journal of Research in Social Sciences and Humanities*, *12*(5), 51-55.
9. Oripova, N. V. K., & Rakhimova, R. E. (2022). NEW PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES AND THEIR APPLICATION IN FOREIGN LANGUAGE LESSONS. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(1), 604-609.

“QUVONCH” FRAZEOLOGIK BIRLIKLARINING FRANSUZ TILIDA TA’RIFI

Sabirova Gulasal Babadjanovna
Xorijiy tillar kafedrsi o‘qituvchisi, O‘zJOKU

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada Frantsuz tilidagi “quvonch” etimologiyasi o‘rganiladigan so‘zlar sifatida aniqlanadi. Ularda qo‘llanilgan frazeologik birliklar ko‘rib chiqiladi va tarjimalar orqali tahlil qilinadi.

Kalit so’zlar: *etimologiya, etimon, frazeologik birlik, tarjimalar taxlili,frazeologik birikma, leksik bog’liqlik.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье этимология слова «радость» во французском языке определяется как слова, подлежащие изучению. Употребляемые в них фразеологизмы рассматриваются и анализируются через переводы.

Ключевые слова: *этимология, этимология, фразеологизм, анализ переводов, фразеологическое сочетание, лексическая связь.*

KIRISH

Muloqot turli mazmun ifodalovchi so‘zlar yordamida tuzilgan gaplar orqali amalga oshiriladi va uning obrazli va uslubiy ranglar orqali ifodalanishi gap mazmunini yanada boyitadi. Bu jarayonda frazeologizmlar katta ahamiyatga ega. Frazeologizmlar nutq mazmunining ta’sirchanligini, uslubiy ko‘rinishini oshiradi, ularda qo‘llanilgan so‘zlarning o‘rni va etimologiyasi ko‘chma ma’noni aks ettirishda muhim o‘rin tutadi.

Frazeologik birliklar haqida Sh.Rahmatullayev bu til birligi adabiyotda frazeologizm, frazeologik birlik kabi atamalar bilan atalib, leksema va morfema atamalariga o‘xshash frazema deb yuritilishini ma’qullaydi, Sh.Rahmatullayev esa frazemaning kamida ikkita leksemadan tarkib topishini ta’kidlaydi.

Tilshunosi A.A. Abduazizov frazeologik birliklarning uch turini, ya’ni frazeologik birikmalarda birinchidan so‘z to‘g‘riligi, ikkinchidan so‘z ko‘chma ma’noli bo‘lgan so‘z birikmalariga ta’rif beradi. Umumiy ko‘chma ma’no berish uchun so‘zlarning ma’nolari va grammatik jihatini birlashtirgan iboralar muximdir. Frazeologizmlar bu – so‘zlarning ma’nolari bilan ibora orqali ifodalangan ma’no o‘rtasida leksik bog’liqlikdir. Shuningdek, etimologiya sohasi va uning o‘rganish birligi etimologiya sohasidagi ko‘plab olimlar tomonidan tadqiq qilinmoqda. A.A.

Abduazizovning so‘zlariga ko‘ra., “etimologiya” atamasi qadimgi Rumo olimlari Xrizip va Varro nomlari bilan bog‘liq bo‘lishi mumkin.

M.T. Irisqulov etimologiyani so'zlarning kelib chiqish tarixini o'rganuvchi fan deb hisoblaydi va bu so‘z yunoncha "etimologia" dan hosil bo‘lgan, ya'ni "etymon" - "haqiqat" va "logos" - "so'z" ta'kidlaydi. Shu bilan birga, M.T. Irisqulovning etimologiyaning o‘rganuvchi hisoblangan etimologiya haqidagi “Etimologiya so‘zning har ikki tomonini, ya’ni shakl va ma’nosini hisobga oladi” degan fikri etimologiyaning ifoda rejasi va mazmun rejasini alohida sinab ko‘rish zarurligini bildiradi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Ushbu maqolada tahlil qilish uchun "quvonch" etimologiyasidan foydalanadigan frazeologik birliklar tanlangan. Bu iboralarning turlari, ularning majoziy ma’nosi va ulardagi "quvonch" etimologiyasining ahamiyati o‘rganiladi va tahlil qilinadi.

Fransuz tilida “kulgi”, “quvnoq”, “quvonch” kabi baxt iboralari “o‘yin-kulgi va o‘yinlar”, “o‘yin-kulgilar to‘plami”, “biror narsaning kulgili tomonini ko‘rish”, “bir daqiqada kulish”, “ shodlikdan sakrash” frazeologiyasida uchraydi.

Qiziqarli frazeologik birliklar to‘plami “nihoyatda kulgili yoki yoqimli narsa”, “ko‘p kulgu” ma’nosini ifodalaydi va bu ma’nolar frazeologik birliklarning ko‘chma ma’nosini anglatgani uchun u frazeologik yaxlitlik hisoblanadi. Ushbu frazeologizmda “qiziq” etimologiyasi qo‘llaniladi. Bu etimologiya “o‘yin-kulgi, baxt” degan ma'noni anglatadi.Uning kelib chiqishi XVII-asrda o’yin-kulgi shaklida bo‘lib, bu yolg’on degan ma’noni anglatadi va fon shaklining dialekt variantlaridan biri tomonidan taxmin qilinadi, bu “ahmoq qilish” degan ma’noni anglatadi. Ushbu ma’lumotlarga ko‘ra, o‘yin-kulgi etimologiyasi frazeologizmlar kontekstida o‘z ifodasini saqlab qoladi.

Fransuz tilida o‘yin-kulgi va o‘yinlarning frazeologik birligida “jiddiy bo‘lmagan va boshqalar ma'qullashi mumkin bo'lmagan harakatlar” izohiga ega bo'lib, “jiddiy bo'lmagan va boshqalar ma'qullashi mumkin bo'lmagan harakatlar” ma'nosini ifodalaydi. U frazeologik birlik tipining birligi hisoblanib, unda “qiziq” etimologiyasi mavjud va uning ma’nosi iborada o‘z aksini topgan.

“Voir le côté amusant de quelque chose " iborasi “vaziyat yoki tajribaning kulgili tomonini qadrlash” degan ma'noni anglatadi va “vaziyat yoki tajribaning kulgili tomonini anglash” deb tarjima qilingan. Bu ibora ham frazeologik birlik sanaladi, chunki unda qo‘llangan so‘zlarning umumlashgan ma’nosi ko‘chma

ma’noda ifodalangan bo‘lib, unda qo‘llangan shodlik etimologiyasi o‘z ifodasini saqlab qolgan.

Bir daqiqada kulgi frazeologiyasi “ très drôle” ma'nosini ifodalaydi va “juda kulgili” tarjimasini ifodalaydi. U frazeologik birlik hisoblanib, unda shodlik etimologiyasi “kuladi”. O‘zbek tilidagi “Kulmoq” leksemasi “kulgi” ma’nosiga teng sanalib, “quvonch”ni ifodalovchi etimologiyalardan biridir. Bu leksemaning tarixi Angliyadagi qadimgi ingliz davri bilan bog‘liq bo‘lib, u shov-shuvni ifodalovchi xarakterli shovqinni hosil qilish shaklida topilib, ma’nosini ifodalagan va shu iborada o‘z ma’nosini saqlab qolgan. Jump for xursandlik frazeologiyasi “juda mamnun bo‘lmoq” ma’nosini bildiradi va frazeologik birlik hisoblanadi. Unda quvonch “Bonheur” etimologiyasi qo'llaniladi va uning tarixi qadimgi lotin tiliga borib taqaladi.

“The Oxford Dictionary” kitobida “Bonheur” leksemasi o‘zbek tilida “zavqli his-tuyg‘u, baxt holati” ma’nosini bildiradi, “bonheur” so‘zidan olingan “yoqimli tuyg‘u, baxt holati” ma’nosini bildiradi. Lotin tilidagi gaudia va joy ma'nosini ifodalovchi ko‘plik shaklidir. Demak, bu iborada “quvonch” etimologiyasi o‘z ma’nosini ifodalaydi.

XULOSA

Yuqoridagi tahlil natijalariga ko‘ra aytish mumkinki, hozirgi vaqtda qo‘llanilayotgan leksemalarning etimologiyasini o‘rganishning ahamiyati ularning frazeologlar ma’nosida namoyon bo‘ladimi yoki yo‘qmi, muhim tarjimlarda asosiy o‘rin tutadi. Ushbu tadqiqot jarayonida “quvonch” etimologiyasining tarixi va ma’nosi aniqlanib, ularning ma’nosi frazeologiyadagi iboraning majoziy ma’nosida aks etishi isbotlangan. Bundan ko‘rinib turibdiki, so‘zlarning etimologiyasini o‘rganish so‘z va frazeologiyaning ma’nosini aniqlashda katta ahamiyatga ega.

REFERENCES

1. Csesznek C., Stemate D. (2019). Tattoos as a Form of Expressing Identity and Perceptions of Health Risk... Series VII: Social Sciences, 12 (61).
2. Rahmatullayev Sh. Conjugation of verb phrases in the Uzbek language. T., "University", 1992, p. 6.
3. Abduazizov A.A. An Introduction to Linguistic Theory. T., "Sharq", 2010, p. 79.
4. Iriskulov M.T. Introduction to Linguistics. T., "Generation of the New Century", 2009, p. 101.
5. Oxford dictionary of Idioms. Oxford University Press, 2004, p. 41.

6. Abdujabarova, K. X. Q., & Nassiri, M. R. (2022). MAIN PRINCIPLES OF LINGUOCULTURAL CONCEPTS IN LINGUISTICS. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(Special Issue 20), 163-169.
7. Abdujabarova, K. K. K. (2022). THE ROLE OF AUDIO-VIDEO MATERIALS IN DEVELOPING INTERCULTURAL COMMUNICATION. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(Special Issue 20), 659-665.
8. Сабирова, Г. Б. (2021). ЗНАЧЕНИЕ И ВАЖНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫМ НАВЫКАМ. *Наука и образование сегодня*, (2 (61)), 55-56.
9. Сабирова, Г. Б. (2021). НЕОЛОГИЗМЫ ВО ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ. *Вестник науки и образования*, (1-1 (104)), 47-49.
10. ШОИМОВ, А. (2020). ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОЛИТИКИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА НА НОВОМ ЭТАПЕ НАЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЗБЕКИСТАНА. Вопросы политологии, 10(11), 3330-3338.
11. Marhabo Raxmonkulovna abdullayeva. DUNYO TILSHUNOSLIGIDA “O‘QUV LUG‘ATI” TERMININING PAYDO BO‘LISHI TAXLILI. 2022/5 TDSHU G‘arb tillari kafedrasi tomonidan “Language teaching: new approaches and innovations” mavzusida ilmiy-amaliy online konferensiya. Pages 50-53.

SEMANTIC DEVELOPMENT OF VERBS CITED IN THE WORK "MUHOKAMAT UL-LUGHATAYN" OF ALISHER NAVAI

Yerikhanova Ezoza Uchkunovna
Student of academic lyceum of Termiz Institute
of Engineering and Technology

ABSTRACT

This article discusses the work "Muhokamat ul-lughatayn" and its research, as well as the semantic (meaning) development of the hundred verbs presented in this work.

***Key words**: Language, linguistics, —Muhokamat ul-lughatayn, verb, semantics, meaning, cry, squeeze, drink, drip, splash.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается произведение «Мухокамат ул-лугатайн» и его исследование, а также семантическое (смысловое) развитие ста глаголов, представленных в данном произведении.

***Ключевые слова:** Язык, языкознание, —Мухокамат ул-лугатайн, глагол, семантика, значение, плакать, выжимать, пить, капать, плескаться.*

INTRODUCTION

Language is the greatest gift created by man and given to him by his creator. As long as there is language, there is communication, there is history, there is culture and spirituality. After we gained independence, a number of changes took place in linguistics, like all other fields. Linguistics developed consistently. We would not be wrong if we say that educating the young generation in the spirit of respect and love for our great thinkers and the works created by them is one of the most urgent issues of today.

DISCUSSION AND RESULTS

Alisher Navoi in his work "Muhokamat ul-lughatayn" also proved his infinite love for his mother tongue and the fact that the Turkish language is in no way inferior to other languages, and in some places it is superior to the Persian language. He gave the synonyms of a hundred verbs listed in the work "Muhokamat ul-lughatayn" and recorded that these verbs are expressed by only one word in Persian. The semantic development of these verbs is the object of our work.

Regarding the study of Alisher Navoi's work "Muhokamat ul-lughatayn" there are many linguists' opinions and comments, we found it necessary to use some of

their works in our current work. They are A. Nurmonov, N. Mahmudov , A. Gulomov, H. Doniyorov, B. Yoriyev and A. Khojiyev. In particular, Abdulhamid Nurmonov gives the following opinions. Alisher Navoi did not limit himself to creating art in his native language, showing all the beauty and freshness of his native language in practice. Comparing his mother tongue with the Persian language, which became a tradition for fiction at that time, he set himself the goal of scientifically proving that it is not inferior to this language, and even superior in some places. for this purpose, in 1499, he created a special work dedicated to the discussion of two languages - the hybrid grammar of the two languages - Muhokamat ul-lughatayn. With the publication of Alisher Navoi's work, a new page was opened in world linguistics. A new direction of linguistics, called contrastive (contrastive) linguistics, was founded. The distinctive feature of contrastive linguistics is that languages belonging to two systems are compared to each other at all levels of the language. 'characteristics are revealed. Elucidation of the lexical-semantic and grammatical nature of the subject of the verb in the field of Uzbek linguistics was limited to superficial information in school textbooks until the 1940s. Only the works of Professor E.D. Polivanov were an exception. It began to be based on science, to rely on the achievements of Soviet linguistics, including Russian linguistics, and Soviet Turkology. The creation of textbooks for higher schools, especially the first scientific grammar of the Uzbek language, was also the subject of a wide scientific study of the verb theme, a monographic on this topic became the basis for the creation of works. So, well-known scientists such as E.D. Polivanov, A.N. Kononov, V.V. Reshetov contributed to the development of the verb category. Russian linguists A.M. Shcherbak contributed to the development of the verb word group. , S.M. Ivanov, A. Koklyanov, Uzbek linguists A. Gulomov, A. Kh. Sulaymonov, A. Hojiyev, J. Jo'rayev, Sh. Shukurov, G. Sh. Sharipov, S. A. Akbarov, E. Fozilov, R. Jumaniyozov, M. Shohnazarova and other scientists made great contributions.

The great linguist scientist Azim Khojiyev in his monograph on verbs describes the formation of verbs and the grammatical categories specific to verbs from the perspective of the current Uzbek literary language. paid special attention to uncovering the essence of the events. However, A. Khojiyev did not dwell on the semantics of the verb group in his monograph. While talking about the semantic development of verbs, we should also mention what the word semantics (semasiology) means. Semasiology (Greek Semasia - expression + logos-concept, teaching). The field that studies the semantic structure of lexical units and related issues. The study of verbs in Uzbek linguistics dates back to Abdurauf Fitrat. emphasized that person

has categories such as number, tense, degree (proportion), inclination. He touched on all these categories separately. Abdurauf Fitrat also did not comment on the meaning of verbs in his work.

Alisher Navoi is armed with the knowledge of the lexicon available in Eastern linguistics. Based on this knowledge, he tries to show the vocabulary of the Turkish language. For this, he finds a number of words in the vernacular that do not have a Persian equivalent. These are such words. people need it, everyone needs it during takallum. There are many examples that it is impossible to express the meaning of it, and some of them, whatever the meaning, is the interpretation of every word. It cannot be until it contains as many words as possible.

CONCLUSION

In conclusion, it should be noted that Alisher Navoi can be called a defender of his mother tongue in the literal sense. Comparing Navoi's opinions on the lexical-morphological and phonetic possibilities of Turkish and Art languages, it is necessary to say that here, the poet, as a devotee of his native language and a passionate linguist, demonstrated the possibilities of our native language: vocabulary, a large number of morphological tools, phonetic and stylistic color. Alisher Navoi created his work "Muhokamat ul-lughatayn" in a very perfect manner due to his high love and respect for the mother tongue.

REFERENCES

1. E.D. Polivanov. Short grammar of the Uzbek language, verb, Tashkent, Moscow, 1926, etc.
2. See: O. Usman, B. Avezov. Uzbek language grammar, Ikism, Tashkent, 1941; Borovkov, Marufov, Gulomov, Shermukhammedov, Uzbek language textbook, Tashkent, 1943.
3. Prof. V.V. Reshetov. Contemporary Uzbek language, chapter I, Tashkent 1946 i dr
4. A.N. Kononov. Grammar of the Uzbek language, Tashkent, 1948. Also read: A.K. Borovkov. Short essay on the grammar of the Uzbek language. Uzbek-Russian dictionary, Moscow, 1959, A. N. Kononov. Grammar of modern Uzbek literary language, M-L., 1960, V. V. Reshetov. Basic phonetic and grammar of Uzbek language, Tashkent, 1961.
5. Ne_mat Mhkamov, Ikhtiyor Ermatov Explanatory dictionary of linguistic terms Tashkent -2013 Karang. Maksuda Sodikova Verb stylistics. Tashkent 1975.
6. Fitrat. Sarf. Samarkand-Tashkent 1930.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

МОМО КУЛЬТИГА ИШОНЧНИ ИФОДА ЭТУВЧИ МИФОЛОГИК ОБРАЗЛАР ГЕНЕЗИСИ

Нарзуллаева Дилфуза Саитовна,
Бухоро муҳандислик-технология институти
Ўзбек тили ва адабиёти кафедраси
катта ўқитувчиси (PhD)

АННОТАЦИЯ

Мақолада аёл аждодлар руҳининг ҳомийлиги назарда тутилган момо культи тушунчаси, халқнинг "аёл ҳомий руҳ" ҳақидаги мифологик қарашлари, момолар руҳининг аёлларга, уларнинг фаолиятида, шуғулланадиган касб-корларида ҳамиша ёру мададкор бўлиши хақидаги тасаввурлари ёритилган; 40 дан ортиқ Момо руҳларнинг номи, уларнинг характери ва вазифаси таснифланган.

Калит сўзлар: *момо культи, "момо" – руҳ, кўзга кўринмас сирли кучлар, аёл ҳомий руҳ, эзгу ёки ёвуз руҳлар, момо руҳлар ва уларнинг вазифаси, халқнинг мифологик қарашлари, "лашкар" Момои Калон – Катта момо, Йўлчи момо, Элчи момо,Хабарбар момо, Хабарбиёр момо, Тўқ момо, Гунг момо, Момои пушти.*

ANNOTATION

The article describes the concept of the cult of momo, which implies the patronage of the spirit of female ancestors, the mythological views of the people about the "female guardian spirit", the ideas of the spirit of momos always being helpful and helpful to women in their activities and professions; More than 40 names of Momo spirits, their character and function are classified.

Key words: *momo cult, "momo" - spirit, invisible mysterious forces, female guardian spirit, good or evil spirits, momo spirits and their mission, mythological views of the people, "army" Momoi Kalon - Big momo, Road momo, Envoy momo ,Khabarbi momo, Khabaribyar momo, Dark momo, Gung momo, Momoi pink.*

КИРИШ

Аждодларимиздан мерос бўлиб келаётган шундай анъаналаримиз борки, улар халқимиз руҳига чуқур сингиб, ҳатто эътиқод даражасига кўтарилганидан ҳеч бир куч йўқотолмайди. Ана шундай анъаналаримиздан бири момо культига ишончдир. Момо сўзи, одатда, ўғуз лаҳжасида сўзлашадиган аҳоли ўртасида тажрибали, кўпни кўрган ёши улуғ аёлларга нисбатан қўлланади. Невара-чеваралар ота-онасининг оналарига момо деб мурожаат қилишади. Бошқа

шеваларда эса бу сўзнинг ўрнида биби, буви, эна, катта она каби ифодалар ишлатилади.

Халқ орасида момога нисбатан “момо арвоҳдак”, “момо қариб арвоҳ”, “момо мозорларда бўлади” деган қарашлар мавжуд. Кўриняптики, бунда “момо” – руҳ, *яъни кўзга кўринмас сирли куч* тушунчасида қабул қилинмоқда.

Момо руҳлар кўпинча “момолар” ёки “момоҳо” номи билан кўплик тушунчасида юритилади ва уларга нисбатан мифик мавжудот сифатида қаралади. Шунинг учун кўпинча момо деганда, кишиларнинг пуштида, аждодида ўтган аёл руҳлар тимсоли назарда тутилади. Халқимиз орасида аждодлар культи тушунчаси кўпинча “момо” ёки “биби” сўзи билан изоҳлаб келиниши кузатилади. Масалан, Биби Сешанба ва Биби Мушкулкушод тимсолида ҳам шу кўзга ташланади[182].

Хуллас, руҳларга ишонч момоларга ишончни келтириб чиқарган. Руҳларни пок ва нопок деб ажратиш момоларни ҳам эзгу ва ёвуз деб ажратишга олиб келган. Халқ ҳамиша пок руҳлардан – эзгу момолардан мадад кутиб, улар шаънига олқишлар айтиб келган. Бундай анъанавий олқишларда “Арвоҳлар шод, руҳлар мададкор бўлсин”, “Арвоҳи биздан рози бўлсин” дея яхши ният қилинади. Шунингдек, кишилар ўртасида “Арвоҳ урсин” деган қарғиш ҳам мавжуд. Бу қарғиш ишончсизлик ва норозилик юз берганда айтилади. Ҳатто баъзи кишилар шундай деб қасам ичади.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Умуман айтганда, момо культи тушунчасида, асосан, аёл аждодлар руҳининг ҳомийлиги назарда тутилади.

Халқнинг “аёл ҳомий руҳ” ҳақидаги мифологик қарашлари момо образининг келиб чиқишига асос бўлган. Халқнинг тасаввурича, момолар руҳи аёлларга, уларнинг фаолиятида, шуғулланадиган касб-корларида ҳамиша ёру мададкор бўлади. Ибтидоий одамлар табиат инжиқликлари билан дуч келганда, улар олдида ўзларини ожиз сезганлар. Шунда улар табиат ҳодисалари эзгу ва ёвуз руҳлар томонидан бошқарилади, деб ўйлаганлар. Шу тариқа одамлар ўртасида руҳларга ишонч пайдо бўлиб, улар билан боғланишга ҳаракат қилинган. Шомонлар руҳий олам билан реал оламни боғловчилар сифатида қаралган.

[182] Саримсоқов Б. Ўзбек маросим фольклори. – Т.: Фан, 1986. – 216 б.

Момо культи ҳақидаги қарашлар исломгача шаклланган диний-мифологик тушунчаларга, культ, момо, манистик мифларга бориб тақалади[183]. Аниқроғи, унинг илдизи руҳларга ишончдан иборат анимистик тасаввурлар билан туташ.

А.О.Сухарева руҳий образларни уч турга бўлади:

1) ҳомий кучлар;

2) демонлар – ёвуз кучлар;

3) одамга ошиқ бўлиб, у билан интим муносабатга киришувчи руҳлар, яъни парилар.

Олиманинг фикрича, ҳомий кучлар одамни “босиб”, уни ҳолсизлантириб қўйса, ёвуз кучлар (демонлар) одамни “уриб” кетади. Бундан одамнинг бирор жойига жиддий шикаст етади. Кўпинча оғзи қийшайиб қолади ёки шол бўлиб ётиб қолади. Парилар эса одамга йўлиқиб, улар билан яқинлик қилади.

Ҳомий руҳлар антропоморф – инсон қиёфасида, ёвуз руҳлар эса турли махлуқлар кўринишида тасаввур қилинган.

Агар одам ўз аждодларига номуносиб иш қилса, нопоклик қилса, аждодлар культи уни жазолайди, деб қаралган. Аждодлар культини ранжитган одамнинг соғлиги ўз-ўзидан ёмонлашиб боради. Ишлари юришмайди. Болаларига зарар етади. Булар халқ тилида “юк тушибди”, “юки тушди” деб юритилади. Бундай одамлар фолбин ёки қушночларга ўз касаллигидан ёки бахтсизлигидан шикоят қилиб мурожаат қилсалар, улар “юкингиз бор экан” деб фол айтадилар. Бунинг аломати сифатида келган “бемор”даги дард – бош оғриғи, юрак сиқилиши, нафас етмаслиги шу фолбину қушночларда пайдо бўлганлиги таъкидланади. Улар гўё уйқуси келган кишидай эснайверадилар ва ҳатто йиғлагандай, зўриққандай ҳолатда кўзларидан ёш чиқиб кетаверади. Хусусан, бунда эснаш “шу дард”нинг муҳим белгиси ҳисобланади.

Халқ орасида “нопок юрсанг, момолар устингга юкини ташлайди” деган гап шунинг учун айтилади. Бундай пайтда “юки бор одам”га бирор жониворни (қўй, қўчқор, эчки ёки улоқни) қурбонлик қилиб; чалпак, қуймоқ, бўғирсоқ пишириб ис чиқариши, ўтган аждодлари хотирасига дуои фотиҳа ўқитиб юбориши ва шу йўл билан ўз гуноҳидан ўтишни момолардан сўраши маслаҳат берилади. Агар одамлар дунёдан ўтган ўз аждодларини хотирлаб, ису чироқ қилиб турмасалар, уларни турли қийинчиликлар таъқиб қилиши мумкинлиги айтилади.

[183] Жўраев М. Фольклоршунослик асослари. Ўқув қўлланма. – Т.: Фан, 2009.

Ўрта Осиё халқлари орасида момо руҳларнинг номи жуда кўп. Тожик удумшуноси О.Муродовнинг Қори Қулмурод Садриевдан ёзиб олган шомон мурожаати айтимида 22 та момо номлари учрайдики, халқ момо руҳларни характери ва вазифасига қараб номлаган[184].

Халқ наздида **Момои Калон** – **Катта момо** барча момо руҳларнинг бошлиғи саналади. Бошқа руҳлар унга бўйсуниши айтилади. **Йўлчи момо** ўз аждодларига йўлда ва сафарда ҳомийлик қилувчи момо руҳдир. **Элчи момо** ўз элини қўллаб-қувватловчи, тирикларга ёрдам кўрсатувчи момодир. **Хабарбар момо** – хабар элтувчи, **Хабарбиёр момо** эса хабар келтирувчи, юз бериши мумкин бўлган воқеалардан олдиндан огоҳ этувчи руҳдир. Одатда, фолбинлик ва бахшилик қилувчилар уни ўзларига ҳомий деб билганлар. Бу момо руҳларнинг ҳар тўрталаси ҳам инсонларга эзгулик қилувчи мададкор руҳлар саналади.

Тўқ момо номига тез-тез ис чиқарилиб, дуои фотиҳа ўқиб турилгани, яъни тириклар томонидан вақтида йўқланиб, “озиқлантириб” борилгани туфайли ўз авлодларидан миннатдор бўлувчи руҳдир.

Гунг момо – тириклигида гунг, гапира олмайдиган бўлиб яшаб ўтган аёл руҳи. Айтишларича, кўпинча улар шомон аёлларга ҳомийлик кўрсатаркан.

Момои пушти ёки **момои мероси** аждод ҳомий руҳлардан бири бўлиб, шомонлик қилувчининг марҳум ота-онаси, аждодлари руҳи шу ном билан юритилган. Бу дунёни тарк этган аждодларининг касбидан, бойлигидан фойдаланадиганлар, одатда, шу момо руҳни ҳомий билиб, унга сиғинган.

Гумчи момо йўқолган кишиларни ва нарсаларни топиб беришда ёрдам берувчи, излаб топишда йўл кўрсатувчи ҳомий момо тимсолидир. У фолбин шомонлар сиғиниб, мадад сўрайдиган ҳомий кучдир.

Кўриняптики, бу момо руҳлар, асосан, бажарадиган вазифасига қараб номланган. Баъзи момо руҳлар қўним топган манзил-маконига қараб номлангани кузатилади. Жумладан, **Кул момо** кул орасида, **Гул момо** гуллар, хусусан, қизил атиргул орасида, **Сувчи момо** сув ҳавзаларида қўним топиши айтилади. Бу момо руҳлар эҳтиётсизлик қилган одамга зарар етказиши мумкин. Агар одам кул тўкилган жойдан кечқурун ўтса ёки у ердан ҳожати учун фойдаланса, шунингдек, гул тагида ухлаб қолса, момо руҳлардан зарар топиши уқтирилади. Аммо Кул момо ва Гул момо ҳаммавақт ҳам инсонга зарар ва озор етказувчи ёвуз, рақиб куч сифатида талқин қилинмайди. Чунки гул ва кулдан

[184] Муродов О. Шаманский обрядовый фольклор у таджиков средней части долины Зеравшана // Домусульманские верования и обряды в Средней Азии. – М.: Наука, 1975. – С.101-102.

ўрни келганда эзгу мақсад йўлида ҳам фойдаланиш мумкин. Масалан, лолагул, лолақизғалдоқ, наъматак, атиргул, чучмомо каби бир қатор гуллардан инсон саломатлиги йўлида фойдаланилиши кўпчиликка маълум. Ёхуд кулдан киннани ҳайдашда, кўз оғриғини даволашда фойдаланадилар.

Учуни момо, Ҳасуд момо, Мечкай момо, Кинна момо, Рўдапо момо ва **Шалпар момо** кабилар ҳам инсонларга рақиб бўлувчи ёвуз момолар қаторига киради. Учуни момо нопок ва бевақт юрган кишиларга йўлиқса, учинтириб касал қилиши айтилади. У кўпинча ўз аждодларига муносиб ворис бўлмаганларни жазолаши уқтирилади.

Ҳасуд ёки Ҳасад момо ҳам одамлар учун ёвуз, рақиб руҳлардан биридир. У яқин аждодларининг хасислиги ва бепарволиги оқибатида унутилиб, оч қолдирилгани учун хавфли руҳга айланган бўлади. Кўпинча улар қурбонлик талаб қилувчи оч арвоҳлар сифатида кезиб юриши айтилади. Жумладан, **Мечкай момо** ҳам Ҳасад момо каби оч, еб тўймас ёвуз руҳлардан биридир. Бу ёвуз руҳ, одатда, одамларнинг тушида намоён бўлиб, ўзи учун қурбонлик беришга ундар экан. Агар туш кўрган киши вақтида унга атаб қурбонлик маросимини ўтказмаса, касалликка чалиниши, ё бирор бахтсизликка йўлиқиши мумкинлиги билдирилади.

Кинна момо руҳи одамларнинг қорин бўшлиғига жойлашиб олиб, кучли оғриқ ҳосил қилиши, нигоҳи ўткир одамларга ўрнашиб, шу орқали атрофдагиларга зарар етказиши айтилади.

Рўдапо момо жуда озғин ва касал аёл қиёфасида зарар етказувчи руҳ сифатида тасаввур қилинади. У, асосан, соғлом ва тўлақонли одамларга зарар етказишга уриниши таъкидланади.

Шалпар момо одамга ёмон таъсир кўрсатиб, уни кучсизлантирувчи, шалпайтириб, ожизлантириб қўювчи руҳ сифатида тасаввур қилинади.

Момо руҳлар номи ранглар билан ҳам боғланган. Бунда момо руҳларга бағишланган маросимларда ёқиладиган чироқ – нукчалардан чиққан олов ва унинг тутуни ранги эътиборга олинган. Яъни олов ва тутуннинг оқ, қора, қизил, сариқ тусга киришига қараб момо руҳлар миқдори, характер-хусусияти, номи белгиланган.

Кўк момо, Қора момо ва **Сариқ момо** ёвуз руҳлар қаторига киради. Улар кўпроқ одамларни касал қилиб, озор етказишга уриниши айтилади. **Сариқиз** ёки **Сариқ момо** сариқ сочли қиз ёки сариқ тусли товуқ кўринишида аёлларга ҳужум қилиши айтилади.

Оқ момо эса инсонга ҳомий эзгу руҳлардан бири саналади. У жуда раҳмдил ва меҳр-шафқатли, саховатпеша сифатида талқин қилинади.

О.А.Сухарева тадқиқотларида яна **Хунхор момо** (қон сўрувчи), **Шалойим момо** (енгилтак, тутқич бермас), **Кашмири момо** (сеҳр-жоду қилишга алоқадор афсунларни ўргатувчи), **Аламон момо** (оломон, яъни кўпчилик бўлиб юришувчи момолар), **момо-пари** каби момо образларининг номлари учрайди[185]. Лекин **Аламон момо** аёлларга озор, дард етказувчи, одамга кутилмаганда ташланиб қоладиган махлуқ кўринишидаги ёвуз руҳлардан бири сифатида ҳам талқин қилинади.

Шалойим момо кўпинча чақалоқларга озор етказувчи, уларни нобуд қилишга интилувчи ёвуз куч сифатида талқин этилади.

Хунхор момо эса жонзотларнинг, айниқса, инсонларнинг қонини сўриб ичувчи момо сифатида кўрсатилади. Хунхор момо учун кўпинча улоқ, қўй товуқ кабилардан қон чиқарилиб, у зарар етказган бемор даволанади. Акс ҳолда Хунхор момо беморнинг қонини сўриб, уни ҳолсизлантириши, ҳалок этиши мумкинлиги айтилади.

Л.Худойқулованинг “Ўзбек фольклорида Момолар культи” мақоласида Сариқ момо, Қора момодан ташқари яна **Титти момо, Очил момо, Гулсун момо, Ёзил момо** ва **Тувгич момо** номлари тилга олинади. Муаллифнинг маълумот келтиришича, шу етти момо образи халқ орасида ҳомиладор аёлларнинг асотирий ҳомийси сифатида тасаввур қилинади[186].

Мақолада Сурхон воҳаси аҳолиси ўртасида ҳомиладор аёлни эсон-омон туғдириб олиш учун Тувгич момо пирига сиғиниб, қушноч момо томонидан махсус маросим ташкил қилиниши ва ўтказилиши, унда ижро этиладиган ритуал айтим тўғрисида қимматли маълумот келтирилган.

Ўзбек халқ аллаларида Уйқу момо образи ҳам учрайди:

Алла, алласи келсин,
Ётса, уйқуси келсин.
Узоқ-узоқ жойлардан
Уйқумомоси келсин.

Халқ тасаввурида Уйқумомо – уйқу илоҳаси. У ҳаммага уйқу улашади. Шунинг учун ёш болаларни ухлатиш жараёнида куйланадиган қўшиқлар – аллаларда Уйқумомо образига мурожаат учрайди.

[185] Сухарева О.А. Пережитки демонологии и шаманства у равнинных таджиков // Домусульманские верования и обряды в Средней Азии. – М.: Наука, 1975. – С. 15-17.
[186] Худойқулова Л. Ўзбек фольклорида момолар культи. – Ўзбек тили ва адабиёти. – 2007. – 4-сон. – Б.50-53.

Қалдирғоч номи билан боғлиқ афсона ва афсунларда ***Гўзал момо*** номи учрайди. У кўз оғриғининг олдини олувчи, унга шифо бахш этувчи ҳомий момо тимсолидир. Ўтмишда кўз оғриғининг келиб чиқиши ва тарқалиши сабабларини билмаган кишилар бу касалликка азиз авлиёларнинг таъсири ёхуд ёмон руҳларнинг таъсири бор деб қараганлар[187].

Маълумки, мусулмонлар орасида қалдирғоч инсонни илонга емиш бўлишдан сақлаб қолган қуш сифатида муқаддаслаштирилади[188]. Шунинг учун халқимиз ҳам унга ҳомий сифатида қарайди. Айниқса, одамлар кўз оғриғига гирифтор бўлмаслик учун эрта баҳорда қалдирғоч учиб келаркан, унга қарата: “Қалдирғоч, эсон-омон келдингми, бола-чақанг омонми? Гўзал момонинг кўзи яхши бўладими?” – дея афсун айтади.

Афсоналарда айтилишича, қалдирғоч борадиган юртда Гўзал момо деган бир кампир бўлар эмиш. Ана шу кампир қалдирғочга қарата “Мени сўраганлар, худоё, кўз оғриғига учрамасин” дер эмиш. Шу сабабли кишилар кўз оғриғига учрамайлик деб, эндигина учиб келган қалдирғочларга юқоридаги афсунни айтарканлар[189].

Халқ қурғоқчиликда ёмғир сўраб, Гулдур момо ҳамда Шалдир момога мурожаат қилган:

Қуриганмиш гул ҳовуз
Балиқлардан бирор из.
Гулдур момо, келсанг-чи,
Ташналаб бўлдик ожиз.
Истардим экмак тариқ,
Рангларим бўлди сариқ.
Шалдир момо, келсанг-чи,
Савобдир емак балиқ[190].

Ушбу қўшиқда Гулдур момо – момоқалдироқ, Шалдир момо – ёмғир тангриси сифатида тилга олинаётир. Маълумки, ёмғир чақириш маросимларида Суст хотин, Чала хотин номларига ҳам мурожаат қилинади. Бу маросим юртимизнинг турли гўшаларида турлича кўринишларда, ҳатто турлича номлар билан ўтказилган. Таниқли ўзбек фольклоршуноси Б.Саримсоқов ўзбек ёмғир

[187] Мирзаева С. Ўзбек халқ афсун-дуоларининг жанр хусусиятлари ва бадийяти. – Т.: Истиқлол, 2006. – Б.40-41.
[188] Насириддин Бурҳониддин Рабғузий. Қиссаси Рабғузий. Биринчи китоб. – Т., 1990. – Б.42-44.
[189] Мирзаева С. Ўша манба. – Б.40-41.
[190] Petersen Marilyn. Treasury of Uzbek Legends and Lore.- Toshkent: Qatortol-Kamolot, 2000. – Б.142. (Мерилин Петерсен 1996-2000 йилларда Тинчлик корпусининг кўнгиллиси сифатида Бухорода бўлиб, маҳаллий халқнинг урф-одат ва анъаналари билан қизиқиб, талай фольклор материалларини йиққан ва уларни инглиз тилига ўгирган ҳолда чоп эттирган).

чақириш маросими ҳақида маълумот берар экан, аввало, унинг тарихан қадимийлигини, турли жойларда турлича аталишини билдириб, бу маросим Бухоро вилоятининг Қоракўл ва Олот туманларида «Чала хотин» деб, туркманларда «Сюйт хатын», тожикларда эса «Суст момо» ёки «Ашаглен» деб юритилишини айтиб ўтади[191].

Б.Саримсоқов ёмғир чақириш маросимининг тўрт вариантини аниқлаган бўлса, М.Жўраев унинг олти вариантини аниқлаб изоҳлаган[192]. Уларнинг муштарак жиҳати шундаки, ҳамма жойларда бу маросим аёл (момо) тангрига мурожаат асосида ўтказилади.

М.Жўраев яна ўзбекларнинг шамол культи билан боғлиқ мифологик тасаввурларининг матриархат даври эътиқодий қарашларига алоқадор алоҳида туркуми **Яли момо** ёки **Ялала момо** ҳақидаги инончлар тизимини ташкил этишини кўрсатиб ўтади[193].

Демак, ҳозирликча момо руҳларнинг 40дан ортиқ номлари аниқландики, бу ўз навбатида, момо руҳларга ҳамда Момо культига ишонч Ўрта Осиё халқлари орасида бир мунча кенг ва муайян яхлит тизим кўринишида тарқалганини билдиради.

Шуниси ҳам борки, халқ орасида болани эркалаш учун айтиладиган қуйидаги қўшиқда ҳомий момоларнинг етмишдан ортиқлиги таъкидланган:

Дарди балонг доғ урсин,
Тегирмонинг буғ урсин.
Етмиш момонг орқангдан
Буғдой олиб югурсин.

Момо руҳларнинг номи, сони бу даражада кўп ва ранг-баранг бўлганлиги учун, одатда, уларни умумлаштириб *“лашкар”* деб аташ халқ орасида ва шомонлик қилувчилар ўртасида ўзига хос анъанага айланган[194].

ХУЛОСА

Момо культига дахлдор маросимлар асосида қадимги аждодларимизнинг анимистик тасаввур-тушунчалари, эзгу ёки ёвуз руҳлар билан боғлиқ ишончлари ётади. Момолар ҳақидаги қарашлар исломгача шаклланган диний-мифологик тушунчалар силсиласига кириши сабабли улар таъсирида халқ орасида бир неча анъанавий диний-ибодат ритуаллари шаклланган.

[191] Саримсоқов Б. Ўзбек маросим фольклори. – Т.: Фан, 1986. – Б.65.
[192] Жўраев М. Ёмғир ёғдириш маросимлари // Ўзбек мавсумий маросим фольклори. – Т.: Фан, 2008. – Б.160-185.
[193] Жўраев М. Ўша манба.. – Б.160-205.
[194] Сухарева О.А. Пережитки демонологии и шаманства у равнинных таджиков // Домусульманские верования и обряды в Средней Азии. – М.: Наука, 1975. – С.101.

УДК: 78.+371.9

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ С ПАТОЛОГИЯМИ СВЯЗАННЫХ С ГИПОКСИЕЙ, ПО СРЕДСТВОМ МУЗЫКИ

Жолдошева Акчач Олмасовна
Кандидат педагогических наук, доцент ОшГУ,
(Киргизистан)
Насритдинова Мадина Нуруллаевна
преподаватель кафедры музыкального образования и культуры
Ферганского государственного университета
(Узбекистан)
Якубова Василя Муратовна
Преподаватель музыки
Общеобразовательной школы №346 г.Москва
(Россия)
E mail: nasretdinova0806@gmail.com
Тел: +998978119888

АННОТАЦИЯ

В статье исследуются педагогические и психологические особенности реабилитации детей с ограниченными возможностями, роль системы образования в обеспечении их места в обществе как активных личностей, анализируются и сопоставляются современное методическое обеспечение и литература по этому поводу. А так же подробно описывается цели задачи и предложения к положительным результатам данного научного эксперемента.

Ключевые слова и фразы: *дети, дети с ограниченными возможностями, инклюзивное образование, задержка в развитии, образование, музыкальное образование, специальная педагогика, компонент, этап, активный человек.*

THEORETICAL FOUNDATIONS OF REHABILITATION OF CHILDREN WITH PATHOLOGY ASSOCIATED WITH HYPOXIA THROUGH MUSIC

ANNOTATION

The article examines the pedagogical and psychological features of the rehabilitation of children with disabilities, the role of the education system in ensuring their place in society as active individuals, as well as the current

methodological support and literature in this regard. It also describes in detail the objectives of the task and proposals for the positive results of this scientific experiment.

Keywords and phrases: *children, children with disabilities, inclusive education, developmental delay, education, music education, special pedagogy, component, stage, active person.*

ВВЕДЕНИЕ

Коррекционные технологии, направленные на развитие социализации детей с ОВЗ в глобальной информационной среде, внедрены в практику во всем мире. В Инчхонской декларации ЮНЕСКО и Международном плане действий «Образование-2030» рассматриваются вопросы «обеспечения всестороннего, справедливого качественного образования для всех и поощрения обучения на протяжении всей жизни» для улучшения содержания специального образования [1].

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

В Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан определены такие приоритеты, как «воспитание физически здоровых, умственно и интеллектуально развитых, самостоятельно мыслящих, верных Отечеству, твердых взглядов на жизнь, углубление демократических реформ и повышение их социальной активности в развитие гражданского общества» [2]. В результате появляется возможность улучшить содержание подготовки детей с особенностями развития к активной общественной жизни, разработать специальные методы эффективного использования в этом процессе музыкального образования.

Изучая проблему положительного влияния музыки на психофизическое состояние личности, мы отметили, что музыка обладает большими возможностями в лечении и реабилитации детей с нарушениями психофизического развития, главным образом в решении проблемы музыкально-эстетической реабилитации отсталых детей. Применяя термин «реабилитация» к музыкальному воспитанию детей с отклонениями в развитии, реабилитационный процесс представляет собой формирование утраченных возможностей в развитии музыкальных способностей детей с такими патологиями, как детский церебральный паралич, нарушения речи, неврологические расстройства, осложнения гипоксии, направленные на здоровье. «Реабилитация (в медицинском, психолого-педагогическом смысле) –

это восстановление функций, введение ребенка с проблемами в социальную среду…» [3: 2].

В ходе нашего исследования мы столкнулись с рядом фактов о том, что в древности, в Древнем Риме, в раннем и позднем средневековье считались недопустимыми различные отклонения, деформации и другие аномалии физического развития у детей.

Эпоха Возрождения отмечена борьбой взглядов на природу человека, его психическую деятельность между религиозными и гуманистическими идеями, подъемом человеческого сознания, сострадания и милосердия к психическим и физическим аномалиям в развитии.

Историко-педагогическое исследование на основе научно-методической литературы описывает основные направления развития коррекционной педагогики, показывает этапы ее становления, ведущие направления в проблеме выявления, предупреждения и устранения отклонений в развитии и поведении детей, аномалий ребенка. развития этнологии, причинно-следственных связей социально-биологических условий изучает ведущие проблемы педагогики. Педагогический подход к помощи детям с отклонениями в развитии и поведении, к воспитанию детей с аномалиями развития сформировался в конце восемнадцатого и начале девятнадцатого веков. Его выступление поддержали педагоги, врачи и общественные деятели. Глубинная психолого-педагогическая сущность коррекционной деятельности А. Бадмаева, Г. В. Бурменская, Л. В. Выготский, Е. К. Грачева, О. А. Карабанова, В. П. Кащенко, А. ГРАММ. Лидерс, Г. Я. Россолимо, А. С. Спиваковская была открыта такими исследователями, как Г. Я. Трошин [4:70]. Они применяли коррекцию к группам детей высокого риска и рассматривали ее как организованное психологическое воздействие, направленное на реадаптацию, реконструкцию дисфункциональных психологических опухолей, выделенных как психологические факторы риска.

Важный этап ее истории, такой как образование специальной школы для детей с патологией, состоялся в 1924 г. и II съезде социально-правовой защиты несовершеннолетних, положившем начало научному подходу к проблеме аномального детства. В 1926 г. (РСФСР) после постановления Совета Народных Комиссаров «Об учебных заведениях для глухих, слепых и умственно отсталых детей и подростков» были созданы различные специальные учебные заведения. Таким образом, в начале 1930-х годов спецшколы были разделены на спецшколы особого типа.

Обращаясь к взглядам восточных мыслителей на вопрос, затронутый предметом нашей статьи, неслучайно наш великий предок Абу Али ибн Сина отмечал, что музыка еще больше усиливает духовный облик человека. Действительно, прелесть мелодии трудно передать словами. Наша классическая музыка способна оказывать положительное влияние на психику и духовность человека.

Они призывают человека к добру, слушателя к бытию, к пониманию смысла жизни, к философскому наблюдению.

Об этом свидетельствуют древние письменные источники по истории музыкальной культуры народов Средней Азии и найденные археологами памятники.

Великим философом и ученым, одним из основоположников средневековой восточной теории музыки был Абу Наср Мухаммад Фараби. Он также был прекрасным музыкантом и теоретиком музыки. Он умел играть на всех музыкальных инструментах, доступных в его время. Он с большим мастерством исполнял мелодии, особенно на флейте и танбуре.

Согласно некоторым источникам, Фароби изобрел инструмент права и много сделал для усовершенствования уда, популярного в то время. В своих трактатах о музыке Фароби обосновал теорию восточной музыки.

Абу Али ибн Сина был также великим ученым, философом, естествоиспытателем, известным медиком из Средней Азии и великим теоретиком музыки.

Музыкальная часть таких произведений Ибн Сины, как «Китабуш-шифа», «Донишнома» и его трактатов «Рисалатун фи-ильмил-мусикий», занимает особое место в истории мировой музыкальной науки и культуры, наряду с произведениями Абу Насра аль-Фараби.

Ибн Сина не ограничился написанием специальных научных и теоретических работ о музыке, но и отразил свои работы о музыке в медицинских книгах.

В одной из своих книг «Законы медицины» Ибн Сина оценивает силу музыки и описывает ее значение в воспитании ребенка: «Для того, чтобы тело младенца затвердело, необходимы две вещи: одна — медленно его трясти, а другая — песня матери (алла). Первое принадлежит телу ребенка, а второе — душе»[5].

Абу Бакр аль-Бухари-Калабади описал звуки музыки как «питающие душу и питающие душу». Если душа найдет силу в нагме, она будет преуспевать в своем положении, и она будет заниматься этим макомом»[6].

Это значит, что музыка является не только духовной пищей для человека, но и важна в его воспитании. Потому что человек со свежим и совершенным духом может воплощать в себе хорошие человеческие качества.

Открытие специальных школ в Республике Узбекистан относится к 60-м годам прошлого века. В настоящее время абзац первый пункта 2 Постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан в редакции Постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан от 8 сентября 2017 года № 703-ур квт, 2017 г. , № 37, ст. 990 [7] Реализуются такие политические меры, как утверждение нормативно-правовых актов об учреждениях.

В развитых странах мира в системе группового обучения детей с ОВЗ используется индивидуальный и комплексный подход. В нашей стране этот вид обучения организован в специальных школах, где серьезное внимание уделяется воспитанию учащихся с ограниченными возможностями здоровья как общественных деятелей. Однако у ребенка, который растет в специальной школе, больше шансов получить некоторые осложнения в процессе адаптации к современной жизни. Занятия музыкой и искусством помогают детям с нарушениями зрения развить свои творческие способности и занять достойное место в обществе. Поскольку они сталкиваются с дискриминацией на рынке труда, а многие новые рабочие места не подходят для слабовидящих, их выбор карьеры после окончания школ-интернатов уже ограничен. Для предотвращения подобных осложнений стало социально-педагогической необходимостью воспитывать учащихся с ограниченными возможностями здоровья как гармонично развитых людей через музыкально-педагогическое искусство. Как отмечал Президент Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёев, «музыкальное искусство как явление культуры имеет неограниченные возможности для воспитания и воспитания нового поколения» [8].

У молодежи, знакомых с искусством, будет более высокое отношение к жизни, уважение к национальным традициям и общечеловеческим ценностям»[9].

К.Нажмиддинова, Ф.Примова, Н.Сайдалиева исследовали философские аспекты трансформации детей с особенностями развития в активных личностей. Духовно-нравственное воспитание детей с ОВЗ, здоровый образ жизни, подготовка студентов к семейной жизни М.Абдуллаева, Ф.Абдурахимова,

М.Иномова, С.Юлдашева, М.Махмудова, А.Мунавваров, О.Мусурмонова А.Мухсиева, Н .Нагметова, Уч. Ф.Хидирова, Д.Халикова, М.Умарова, Ю.Шаамирова. Д. Анварова, М. Умарова, Г. Шумаров, А. Кадырова [10] изучали психологические аспекты проблемы. Также процесс обучения детей с физическими и умственными недостатками, в том числе с задержкой психического развития Х.Акромова, Ш.Амирсаидова, Н.Мусаева, Д.Нуркельдиева, Л.Нурмухамедова, П.Пулатова, В.Рахманова, М.Хакимова, изучены М.Хамидова [11].

Несмотря на достижения ученых в области аномального детства в прошлом, мы не видим закономерности в активном содействии развитию психических и эстетических способностей ребенка с отклонениями в развитии средствами музыкального искусства. По мнению большинства ученых, изучавших патологию детского церебрального паралича, подробное описание этого заболевания впервые было дано в 1862 году английским ортопедом У. Литтлом [12]. Анализ проблемы на современном этапе Л. О. Бадалян [13] (1984), Э. С. Кализнюк (1972), М. Килили (1998), Э. М. Мастюков (1995), М. Н. Никитин (1979), Е. Н. Правдино-Винарской (1959), и т.д.

Клинико-психологические исследования позволяют предположить, что при одном и том же заболевании могут быть разные варианты психического дизонтогенеза. Эта особенность позволила рассматривать некоторые виды дизонтогенеза не как самостоятельные, самостоятельные производные, а как ведущие синдромы аномального развития, часто сосуществующие при преобладании одного из них. В этиологии детского церебрального паралича В. Большое значение имеют исследования Литтла, И. А. Сеченова и З. Фрейда. В начале XX века родителям детей с ДЦП отказывали в ответ на просьбы и обращения в различные учреждения по поводу лечения и воспитания ребенка. При психолого-педагогическом изучении детей с детским церебральным параличом стало ясно, что специальное обучение таких детей должно начинаться как можно раньше.

Анализ педагогической, психологической и медицинской литературы позволил подчеркнуть, что специальное образование для детей с патологией детского церебрального паралича не имеет в нашей стране короткого названия и попытки перевести венгерское название на «кондуктивную педагогику» не увенчались успехом. Объектом исследования в данной области науки является образовательный процесс, в том числе социальная адаптация детей с детским церебральным параличом в социуме. Предлагаем систему музыкально-

эстетической реабилитации как средство коррекции психофизических нарушений у детей с ДЦП, направленное на саморазвитие, самопознание и формирование полноценной личности в обществе. Наше исследование показывает, что различные отклонения в здоровье ребенка можно максимально сгладить средствами музыкальной деятельности. Все виды музыкально-коррекционной деятельности мы считаем волевыми выступлениями, поскольку ребенок выполняет поставленные перед ним задачи и двигается осознанно. Каждый ребенок делает это на уровне психофизических и интеллектуальных возможностей, преодолевая барьер застенчивости и комплексов. Во время выступлений перед зрителями дети забывают о своих недостатках, вживаются в образ героя, доносят его до зрителей. Это позволяет высвободить подавляющие чувства и обнаружить скрытые конфликты, которые могут стать источником шока. Кроме того, развивая эту мысль, мы приходим к выводу, что музыкально-эстетическая реабилитация детей с нарушениями двигательного развития затрагивает все стороны нервной системы и оказывает положительное влияние на социальное и психическое самочувствие ребенка.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исходя из вышеизложенного, музыкально-эстетическая реабилитация детей с двигательными нарушениями имеет важное значение в приобретении положительных навыков, и мы можем добиться следующих результатов:

1. Повысить самооценку человека.
2. Возможность творчески проявить себя и организовать таких талантливых личностей в обществе.
3. Приобщать детей с ОВЗ к активной жизни в обществе.
4. Изменение отношения к людям с инвалидностью и гуманизация общества в целом.
5. Формирование коммуникативных навыков и умений у детей с двигательными нарушениями.
6. Расширить сферу общения и культуру общения.
7. Знакомить детей с высокими нравственными ценностями, развивать их музыкальный и эстетический вкус.

Это также психологическое вмешательство, направленное на помощь в музыкальной и эстетической реабилитации для решения эмоциональных, поведенческих и межличностных проблем.

REFERENCES

1. Инчхонская декларация Образование-2030: обеспечение всеобщего инклюзивного и справедливого качественного образования и обучения на протяжении всей жизни. Инчхон, Республика Корея, 21 мая 2015 год.
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар Стратегияси тўғрисида”ги ПФ-4947-сон Фармони.
3. Medvedeva E.A., Meskina E.R. The metabolic activity of the microflora of the oropharynx in children with bronchitis and community-acquired pneumonia. almanac of clinical medicine. 2015;(42):72-78. (in russ.)
4. Менделевич Д. М., Малышева С. Ю. Слово о профессоре Григории Яковлевиче Трошине // Неврологический вестник. — 2003. — Т. 35, вып. 1—2. — б. 70—75.
5. Абу Али Ибн Сино “Тиб қонунлари”I,II. Т., Ўзбекистон, 1979-1980й.
6. аль-Бухари М. Сахих аль-Бухари [Свод хадисов имама аль-Бухари] (Краткое изложение), 1-е изд., пер. с араб. В. А. Нирша. М.: В 2-х т., Благотворительный Фонд «Ибрагим Бин Абдулазиз Аль Ибрагим». 2002.
7. Ўзбекистон Республикаси вазирлар маҳкамасининг Қарори Тошкент ш., 2011 йил 13 сентябрь,256-сон
8. Мирзиёев Ш.М. Миллий тикланишдан – миллий юксалиш сари. 4-жилд. – Тошкент: Ўзбекистон, 2020. – Б.344
9. Ғ.Шоумаров. Шахсда нутқ малакаларини ривожлантиришнинг айрим психологик жиҳатлари. Современное образование Узбекистана мақолалар тўплами. Ўзбекистон, 2016й.
10. Хамидова М.У., Мўминова Л..Р., Абидова Н.З. Ривожланишда нуқсони бўлган болаларнинг ривожланиши. Т:. Ўзбекистон, 2012й.
11. George Bentley, ‘Little, William John (1810—1894)’, Oxford Dictionary of National Biography, Oxford University Press, 2004 accessed 9 Nov 2016
12. Nurmuhammadovich, R. O., & Nurullaevna, N. M. (2021). Social And Spiritual Importance of Lessons of Musical Culture. *Journal of Pedagogical Inventions and Practices*, *2*(2), 50-52.
13. Nasritdinova, M. (2021). PEDAGOGICAL COMPONENTS AND STAGES OF HEALTH OF DEVELOP CHILDREN THROUGH MUSIC EDUCATION. *Galaxy International Interdisciplinary Research Journal*, *9*(05), 251-258.

ЗАИМСТВОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНЫХ ТЕРМИНОВ В РУССКОМ И УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКАХ

https://doi.org/10.5281/zenodo.7490041

Дехконов Баходиржон Иброхимович
Преподаватель кафедры методики русского языка ФерГУ

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается функция заимствованных архитектурных терминов. Анализируется отличие строительного языка от непосредственно Интернет-коммуникации. Рассматривается вопрос некоторых специфичных средств языка на примере архитектурной терминологии.

Ключевые слова: *римской мифологии, Архитектурная лексика, прил.*

ABSTRACT

This article discusses the function of borrowed architectural terms. The difference between the construction language and direct Internet communication is analyzed. The question of some specific means of the language is considered on the example of architectural terminology.

Key words: *Roman mythology, Architectural vocabulary, adj.*

ВВЕДЕНИЕ

В римской мифологии терминус был «божеством пограничных знаков, разделявших земельные участки, и каждый участок был своим концом, не персонифицированным.

• Архитектурная лексика составляет самостоятельный сегмент в наивно-научной картине мира носителей языка; он образует разветвленную терминосистему архитектуры, объединяющую общелитературную лексику и специальные термины, называющие понятия архитектуры и архитектурной деятельности. Архитектура играет особую роль в жизни как древнего, так и современного общества: как искусство проектирования сооружений архитектура носит символический характер и отражает не только культуру цивилизации определенного периода, религиозные и культовые символы народа, но и духовный замысел его создателя;

• Поскольку современная наука стремительно входит в мир социального и информационного пространства, ключевую роль начинает играть научная информация. Принимая во внимание тот факт, что медиа являются полем

реализации множественных дискурсов, можно говорить о потенциальной тенденции возникновения архитектурного дискурса, который также служит репрезентацией определенной области человеческого знания;

• В архитектурный дискурс входят тексты (научные труды по архитектуре, путеводители, путевые мемуары, художественные тексты и т. д.) и участники этой обширной беседы (архитекторы, художники, критики, политические и духовные деятели, журналисты, мыслители, писатели и т. д.). в определенных общественно-исторических условиях;

• Лексический состав специального языка архитектуры неоднороден. Лексико-семантическое ядро составляют три терминологических блока: общенаучная, межнаучная и узкоспециальная терминология. Определение границ между этими блоками не всегда является явным.

• В научной речи, использующей язык для номинации архитектурной деятельности, происходит взаимопроникновение узкоспециальной и общелитературной лексики.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

В процессе исследования материала на узбекском, английском языках были выделены следующие структурные типы архитектурных терминов: абака, апсида, зубец, капельница, экседра, иконостас, подвеска, розетка, ротонда, подошва. В английском языке чаще встречаются следующие грамматические (частичные) модели:

Таблица 1

Грамматические (частичные) модели

- прил. + существительное - триумфальная арка
- существительное + существительное – арка из клевера
- существительное + существительное + существительное - свод полубочки
- герундий + существительное разгрузочная арка
- причастие + существительное - ходульная арка
- существительное - причастие + существительное - высеченная на скале церковь
- прил. + существительное - внутренний притвор
- существительное + предлог + существительное - базилика с куполом
- существительное + союз + существительное - бусинка и катушка
- прил.-причастие + существительное - многослойная арка

- н-причастие + н. базилика с бочкообразными сводами
- число-причастие + существительное - семинефная церковь[195]

В связи с этим С.Л. Мишланова считает, что термин «как языковую категорию следует рассматривать в единстве двух аспектов - классификационного и функционального, либо статического и динамического»[196]: классификационное направление позволяет изучать лишь часть системных отношений, но такой подход ограничен Дело в том, что оно само по себе не может в полной мере осветить такие свойства термина, как процессуальность, динамичность, непоследовательность. Рассмотрение таких аспектов термина возможно только в рамках функциональной терминологии.

Такое рассмотрение требует учета, помимо известных видов знания (лингвистических и экстралингвистических факторов, специальных и бытовых понятий), и таких явлений, как измерение социальных знаний по горизонтали и вертикали, научные, профессиональные, культурные и другие параметры термина. и т. д. Термины, необходимые для связи между разными областями знаний, выступают в роли особых когнитивных структур - фреймов, в связи с чем важно выявить, какие понятия определяют терминологическую номинацию и служат для фиксации, хранения и передачи научных знаний. Л. С. Рудинская выделяет следующие способы терминообразования, «за счет которых происходит пополнение терминологии: лексико-семантический, морфологический, синтаксический, а также смешанные способы: в лексико-семантическом терминообразовании смысловое развитие слова является важнейшим средством создание новой концепции» [197] . В терминологии различают полисемию, синонимию, антонимию, которые являются общеязыковыми процессами. Когда образование терминов происходит морфологически, новый термин возникает на основе одной или нескольких основ с помощью словообразовательных аффиксов: суффиксации, префиксации, префиксно-суффиксального метода и т. д.

При синтаксическом способе образуются многокомпонентные средства номинации (терминосочетания). Что касается заимствований, то они являются потенциальными источниками пополнения исходного терминологического

[195] Согоян Н.Ш., Иллюстрированный словарь архитектурных терминов и понятий: Учебное пособие для ВУЗов. Издание 3-е доп. Иллюстрированный словарь архитектурных терминов и понятий: Учебник для вузов. Издание 3-е, исправленное]. Москва: Архитектура-С, 2017. 400 с.
[196] Мишланова С.Л. (2003). Когнитивный аспект метафоризации в медицине Дискурс. Научная и техническая терминология, 30-36
[197] Рудинская, Л. С. (1997). Использование проблемно-поискового метода обучения иностранным языкам в вузах. Редакционная коллегия, 230.

словаря. Под «терминами интернационализма» мы понимаем термины, близкие по форме и содержанию и присутствующие не менее чем в трех языках. Более того, Л.В. Ивина подчеркивает, что заимствование происходит не только из других языков: также часто наблюдаются заимствования из общеупотребительной лексики и других терминологических систем. Следует отметить, что термины, происходящие из смешанных дисциплин, нередко претерпевают такие трансформации, как сужение, увеличение оценочных коннотаций или даже полную семантическую трансформацию, не теряя при этом своей звуковой и графической формы[198]. Итак, в процессе заимствования реципиентный язык не пассивно усваивает искомое слово, он придает ему новую форму, новое содержание - таким образом, можно говорить о создании нового слова. По мнению М. А. Поповой, формальная сторона этого процесса определяется генетическим родством или типологическим сходством языков. Иными словами, чем больше сходства имеют контактирующие языки, тем меньше изменений претерпевает слово, чтобы приспособиться к новой системе, или, иначе, тем больше черт исходного языка придется включить в систему языка-реципиента[199]. При этом, М.А. Попова, процесс расширения или сужения смыслового значения заимствованных слов определяется социальной структурой данного народа, наукой, техникой, контактами народов, а также человеческим сознанием. Эти внешние причины «стыкуются» с внутренними, консервативными силами, препятствующими бесконтрольному проникновению в язык иноязычных слов и тем самым поддерживающими естественное равновесие между старым и новым, необходимое для нормального функционирования языка[200].

Терминологическая вложенность характеризуется, по Т.Р. Кияк «как организующую способность, позволяющую не только изучать, но и наглядно представлять статику и динамику терминообразовательных процессов, их результаты». Как отмечает Г.К. Кенжетаева, Л.Р. Сакаева, М.А. Яхин, Г.К. Багаутдинова, Ф.Г. Фаткуллина «термин гнездо является фундаментальным и наиболее сложным элементом терминообразования»[201]. В связи с этим следует

[198] Ивина, Л. В. Лингво-когнитивные основы анализа отраслевых термосистем (на примере англоязычной терминологии венчурного финансирования): Учеб. пособие. М.: Академпроект. 2003.
[199] Попова М. А. Осемантические аспекты заимствования / Русский язык, 6, 2007. 53-55 с.
[200] Попова М. Теория на терминологическую номинацию. София: Издание на Балгарской академии на науките, 1990. 250 с.
[201] Кенжетаева Г.К., Сакаева Л.Р., Яхин М.А., Багаутдинова Г.К., Фаткуллина Ф.Г. Сравнительный анализ антропоцентрических фразеологизмов русского, английского и татарского языков, 2016. Журнал социальных наук, том 20, с. 11 стр. 40-48.

отметить, что единицы, образующие структуру того или иного гнезда (морфема, слово, синтагма, цепь, парадигма и др.), явным или скрытым образом отражают все три основных типа отношений, существующих в внутренняя структура языка: отношения синтагматического, парадигматического и иерархического порядка. И далее структура терминообразующего гнезда формируется из взаимосвязи элементов как на синтагматическом, так и на парадигматическом уровнях. Итак, гнездо синтагматически представляет собой совокупность словообразовательных цепочек, а парадигматически - совокупность терминообразующих парадигм. Производные слова в гнезде характеризуются, как отмечает М. Р. Миронова, определенной последовательностью. В связи с этим наблюдается градуированный характер терминологического словообразовательного процесса, при котором различные части слов присоединяются к производящей начальной основе в фиксированной последовательности. Для архитектурной лексики образование лексических гнезд не характерно в силу видового, материального и, главным образом, описательного характера архитектурной деятельности, где на грамматическом уровне преобладают имена существительные.

Поскольку содержательную сторону терминов нельзя наблюдать непосредственно, возникает необходимость изучать их со стороны формы. В связи с этим путем изучения материальной структуры терминов, являющихся средствами научной коммуникации в определенной области знаний, подготавливаются и условия для проникновения на их смысловой уровень. Задача исследования формальной стороны терминов состоит в том, чтобы определить основной состав морфем, используемых в архитектурной терминосистеме, установить их терминологическое значение. В таблицах приведены примеры префиксного, суффиксного, префиксно-суффиксального распределения архитектурных терминов - в первую очередь имен существительных, а во вторую очередь прилагательных и причастий, зафиксированных в архитектурных словарях. Изучаются прилагательные и причастия, потому что, часто, в речи заменяются существительные. Очень важным, на наш взгляд, является имя существительное, которое, по мнению г. Мироновой, являясь функциональным аналогом материи, естественным образом оказывается на вершине иерархической структуры системы частей речи и является самостоятельным образованием, ибо именно материя, лежащая в основе мироздания, является средоточием свойств и способна создавать относительно независимые сложные целостности. Для существительного, «ядро

которого действительно составляют слова, обозначающие предметы, выражение чего-то материального совершенно необязательно».

Наличие синонимических отношений в терминах как признака языка науки можно объяснить, по мнению К.М. Климович, в связи с рядом факторов, например, с не полностью сформированным терминологическим аппаратом науки, наличием принципиально разных понятий, историческими изменениями языка науки, заимствованием иноязычных терминов и параллельным существованием нескольких их переводов[202]. Кроме того, как отмечают А.Г. Анисимова и И.Н. Фоминой, при все возрастающем увеличении работы над терминологией слов в просторечии гораздо меньше внимания уделяется дальнейшему развитию значения термина. Слово продолжает развиваться в терминологической системе, претерпевает изменения, его устаревшая форма приобретает новое содержание, даже возвращается в общелитературный язык с новым значением или значениями (процесс детерминологизации)[203].

Синонимия широко развита в архитектурной терминологии. Причина употребления синонимов в архитектурной лексике объясняется ее характером, близким как к научно-технической терминологии, так и к художественной, не отличающейся точностью и строгой научностью. Под синонимией принято понимать, по определению Д.З. Гайнутдиной, «совпадение в основном значении слов, морфем, конструкций, фразеологизмов» [204], по данным В.П. Даниленко, «в речи употребляются синонимы:

• Для более точного выражения мыслей;

• Выражать эмоциональный окрас;

• Как средство преодоления неоправданного повторения одного и того же слова;

• Как способ соединения смежных предложений в тексте»[205].

В архитектурной терминологии, в английском языке, есть лексическая и синтаксическая синонимия: астрагал – бусина и катушка, пьедестал – цоколь, подушка – подушка – подушка – седло, алтарь – бема-канцелярия – святилище – пресвитерия, луковица. – луковично-остроконечно-сегментарная арка,

[202] Климович, Н.В. Об определении библейских выражений в языкознании. Вестник Красноярского государственного университета. Гуманитарные науки, (3), 2. 2006.
[203] Анисимова А. Г., Фомина И. Н. (2006). Проблемы семантической деривации и образования политических терминов // Филологические науки, 6, 113-121.
[204] Гайнутдинова Д.З. 2012 Термин-метафора архитектурно-строительного подъязыка: системный, структурный и когнитивно-дискурсивный подходы. Белгород 442 с.
[205] Даниленко В. П., Русская терминология. Опыт лингвистического описания. Опыт языкового описания. Москва: Наука, 1977. 246 с.

глухая/глухая аркада, иконостас-иконостас, капитель кубическая/блочная, историческая/фигурная капитель, полуколонна-полуколонна, эзонартекс-внутренний нартекс. Причем синонимы различаются как по происхождению, так и по структуре.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Обобщая результаты изучения вышеприведенных данных, можно сказать, что в лексический состав специального архитектурного языка входит неспециальная лексика общенаучного порядка и происходит взаимопроникновение узкоспециальной и общелитературной лексики. Как утверждают современные терминологи, в связи с конвергенцией разнородных наук становится все труднее выделять общенаучную и узкоспециальную терминологию. Кроме того, можно также сослаться на слова В. Лейчика о том, что «без теории нет терминов, а без терминов нет теорий»[206].

REFERENCES

1. Структура сложения неологизмов при формировании рекламных слоганов промышленных и архитектурных товаров. Дехконов Б.
2. https://cyberleninka.ru/article/n/struktura-slozheniya-neologizmov-pri-formirovanii-reklamnyh-sloganov-promyshlennyh-i-arhitekturnyh-tovarov
3. Язык - способ существования культуры. Oriental Renaissance:Innovative, educational, natural and social sciences. Ст.-572-575, 2022-год.
4. Акрамова, Г. И., & Акрамова, М. (2022). О НЕРАЗРЫВНОМ ЕДИНСТВЕ ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(4), 711-714.
5. Таштемирова, З. С., & Бахрамова, М. М. (2022). ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА КАК ОБЪЕКТ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ В ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(2), 548-553.
6. Умарова, Н. Р., & Бахрамова, М. М. (2022). ИССЛЕДОВАНИЕ КОНЦЕПТА КАК МНОГОМЕРНОГО МЕНТАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(6), 871-877.

[206] Лейчик, В. М. Изучение терминологии. Предмет, методы, структура/В.М. Лейчик. (2006).

ФУҚАРОЛИК ҲОЛАТИ ДАЛОЛАТНОМАЛАРИ ТУШУНЧАСИНИНГ ҲУҚУҚИЙ ТАВСИФИ

Зилола Нурова
ТДЮУ мустақил изланувчиси

АННОТАЦИЯ

Фуқаролик ҳолати актларининг асоси фуқаролик мақомининг ўзи сифатида қаралади. Фуқаролик ҳолати-бу муайян шахснинг ҳуқуқий аҳамиятга ега бўлган табиий ва ижтимоий характердаги ҳодисалар ва ҳаракатлар билан белгиланадиган хусусий ва жамоат ҳуқуқий муносабатлари соҳасидаги турли ҳуқуқ ва мажбуриятларнинг ташувчиси сифатида ҳуқуқий мақомидир. Ушбу фактлар ҳар бир шахсни индивидуализация қилади, унинг ҳуқуқий лаёқати ва жамиятдаги ҳуқуқий лаёқатини белгилайди, шунингдек унга юридик шахси учун муҳим бўлган бошқа шахсий хусусиятларни беради.

Калит сўзлар: *фуқаро, жисмоний шахс, фуқаролик ҳолати далолатномалари, ҳужжат, давлат органи, ҳуқуқ лаёқати, муомала лаёқати, битим.*

ПРАВОВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ АКТОВ ГРАЖДАНСКОГО СОСТОЯНИЯ

АННОТАЦИЯ

Основанием актов гражданского состояния считается сам статус гражданства. Гражданский статус – это правовое положение конкретного лица как носителя различных прав и обязанностей в сфере частных и публичных правоотношений, определяемое событиями и действиями естественного и общественного характера, имеющими юридическое значение. Эти факты индивидуализируют каждого человека, определяют его правоспособность и дееспособность в обществе, а также придают ему другие личностные характеристики, важные для его правосубъектности.

Ключевые слова: *гражданин, физическое лицо, документы актов гражданского состояния, документ, государственный орган, дееспособность, сделка.*

КИРИШ

Рўйхатдан ўтган фуқаролик ҳолати далолатномалари билан белгиланадиган шахснинг фуқаролик ҳолати унинг турли ҳуқуқ соҳалари томонидан тартибга солинадиган мулкий ва шахсий номулкий муносабатлар

иштирокчиси сифатидаги ҳуқуқий мақоми билан бевосита боғлиқ. Масалан, оила қонунчилиги никоҳ ёшини, фуқаролик қонунчилигини – катталарнинг битимлар тузиш ҳуқуқларини, жиноий ва маъмурий қонунчиликни – катталар ва вояга етмаганларга нисбатан қўлланиладиган жавобгарлик чорасини белгилайди.

О.Ю.Ильина ва И.П.Бахтияровлар ўзларининг “фуқаролик ҳолати далолатномаларини оилавий ҳуқуқий муносабатлар субъектларини индивидуаллаштириш усули сифатида рўйхатдан ўтказиш” [207] мақоласида таъкидлаганларидек, фуқаролик ҳолати далолатномаларининг моҳияти шундаки, улар шахсларнинг ҳуқуқ ва мажбуриятларининг вужудга келиши, ўзгариши ёки тугатилишига олиб келмайди, балки ҳуқуқ ва мажбуриятларнинг вужуда келиши, ўзгариши ёки бекор қилиниши таъсир кўрсатади.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Шахснинг фуқаролик ҳолати унинг ҳаётида содир бўлаётган воқеаларга ёки мавжуд мақомни ўзгартиришга қаратилган ҳаракатларга мувофиқ ўзгаради: туғилиш пайтида ҳар бир шахсга ажралмас ҳуқуқ ва мажбуриятлар тўплами берилади, шунингдек, бошқа ҳуқуқларга эга бўлиш имконияти ҳам (истиқболи) мавжуд ва унга мувофиқ бошқа мажбуриятларни ўз зиммасига олади фуқаролик ҳолати; боланинг туғилиш актини рўйхатдан ўтказган ва ўзини бу боланинг ота-онаси сифатида кўрсатган ёки унинг оталигини ўрнатган шахс ота-онанинг болага нисбатан ҳуқуқ ва мажбуриятларини ўз зиммасига олади.

Қандай бўлмасин, шахснинг фуқаролик ҳолатининг ўзгариши қонуний аҳамиятга эга фактлар таъсири остида содир бўлади. Юридик фактлар ҳуқуқий муносабатларнинг пайдо бўлиши, ўзгариши, тугатилиши учун бевосита асос бўлиб хизмат қилади.

Умумий маънода, фуқаролик ҳолати актлари-бу ҳуқуқий муносабатларнинг пайдо бўлиши, ўзгариши ёки тугатилиши учун асосларни белгилайдиган юридик фактлар бўлиб, уларнинг мазмуни шахснинг жамиятдаги фуқаролик ҳолати ҳисобланади. Бироқ, фуқаролик ҳолати далолатномалари бошқа юридик фактлардан уларни белгиланган тартибда рўйхатдан ўтказиш учун қонун томонидан тан олинган эҳтиёж ва улар яратадиган ҳуқуқ ва мажбуриятларнинг ўзига хос хусусиятлари билан ажралиб туради.

[207] Бахтиаров И.П., Ильина О.Ю. Регистрация актов гражданского состояния как способ индивидуализации субъектов семейных правоотношений // Гражданское право. 2009. № 3. С. 21.

Фуқаролик ҳолати актларининг таърифи шартли равишда "ҳужжатлар"дир. Ҳужжатнинг моҳияти - бу битта ҳаракат, шунингдек, алоҳида ҳаракат, ҳаракатнинг намоён бўлиши саналади. Аммо бу атама билан фақат фуқаролик-ҳуқуқий муносабатлар субъектининг ихтиёрий ҳаракатларини тушуниш мумкин эмас, чунки қонун чиқарувчининг талқинида "фуқаролик ҳолати далолатномаси" тушунчасига киритилган барча ҳодисаларнинг содир этилиши бундай ҳаракат субъектининг иродасига боғлиқ эмасдир.

Аммо, шубҳасиз, фуқаролик ҳуқуқи ва шахснинг ҳуқуқий лаёқатини ўзгартирадиган воқеаларга нисбатан қўлланиладиган "ҳаракат" атамасини тўғри акс эттирадиган нарса бу ҳаракатнинг ўзига хослиги ҳисобланади. Юқорида айтиб ўтилганидек, алоҳида ҳодисалар рўйхатдан ўтказилиши керак ва уларнинг ҳар бириндивидуал ҳаракат билан рўйхатга олинади. Бир нечта фуқаролик ҳолати далолатномалари учун битта ёзувни тузиш мумкин эмас, худди шу воқеа учун давлат рўйхатидан ўтказилиши керак бўлган бир нечта ёзувларни ёзиш мумкин эмас.

Фуқаролик ҳуқуқлари ва мажбуриятларининг пайдо бўлиши учун асос сифатида фуқаролик ҳолати актлари ФКнинг 8-моддаси билан белгиланади, яъни ушбу моддага кўра фуқаролик ҳуқуқлари ва мажбуриятлари давлат органлари ва маҳаллий ўзини ўзи бошқариш органларининг ҳаракатларидан келиб чиқади ва бу ҳаракатлар фуқаролик ҳуқуқлари ва мажбуриятларининг пайдо бўлиши учун асос сифатида қонун билан таъминланади.

Бироқ, шахснинг фуқаролик ҳолатини ўзгартиришга олиб келадиган шарт-шароитлар ҳуқуқий аҳамиятга эга бўлиши учун фуқаролик ҳолатини ўзгартириш акти фуқаролик ҳолати далолатномаларини қайд этиш бўйича ваколатли орган томонидан қонун ҳужжатларида белгиланган тартибда рўйхатдан ўтказилиши керак. Шундагина у фуқаролик ва бошқа қонун ҳужжатлари қоидаларидан келиб чиқадиган фуқаролик ҳуқуқлари ва мажбуриятларининг пайдо бўлиши учун асос бўлади.

Шу билан бирга, фуқаролик ҳолати далолатномаси белгиларига эга бўлган ҳодисанинг содир бўлиши, аслида, шахс маълум ҳуқуқ ва мажбуриятларга эга бўлганда ҳал қилувчи аҳамият касб этмайди. Шу муносабат билан фуқаролик ҳолати далолатномасини тўғридан-тўғри уни рўйхатдан ўтказиш далолатномасидан чеклаш зарур кўринади.

Шундай қилиб, масалан, инсоннинг туғилиши ва туғилишини рўйхатдан ўтказиш лаҳзалари амалда вақт бўйича мос келмайди, лекин туғилишнинг биологик жараёни бошланган пайтдан бошлаб инсон ҳуқуқий лаёқатга эга

бўлади – яшаш ҳуқуқи, эркинлик ва шахсий дахлсизлик, фуқаролик-ҳуқуқий муносабатлар ва фуқаролик муносабатлари соҳасидаги шахсийлаштириш, фуқаролик ҳуқуқий мақомни бериш бевосита туғилганда рўйхатга олиш билан боғлиқ, ҳуқуқий муносабатлар субъектининг белгиловчи хусусиятлари, унинг номи ва ҳуқуқий мақомни олиш бевосита туғилишни давлат рўйхатидан ўтказиш далолатномаси асосида келиб чиқади. Шахснинг ўлими ва ўша шахснинг ўлимини рўйхатдан ўтказиш ҳаракати ҳам вақт бўйича бир-биридан фарқ қилади, аммо марҳумнинг ҳуқуқ ва муомала лаёқатининг тугаши унинг жисмоний ўлими вақтида содир бўлади ва бошқа шахслар учун мерос ҳуқуқларининг пайдо бўлиши давлат рўйхатидан ўтказилган пайтдан бошлаб содир бўлади.

И.П.Бахтиёровнинг фикрига кўра, “фуқаролик ҳолати далолатномаларини рўйхатдан ўтказиш оилавий ҳуқуқий муносабатларда шахсларни индивидуаллаштириш усули деб таъкидлаш учун барча асослар мавжуд”[208].

Шубҳасиз, шуни ёдда тутиш керакки, дастлаб фуқаролик ҳолати далолатномалари оилавий қонунчилик соҳасида мустаҳкамланиб, ривожланиб борди, бу ерда улар алоҳида аҳамиятга эга бўлди. Бу давлат рўйхатидан ўтказилиши керак бўлган ҳодисаларнинг унинг оилавий муносабатлари соҳасидаги кишининг шахсига устунлигини белгилайди. Шуни унутмасликка керакки, шахснинг фуқаролик ҳолати тушунчаси кейинчалик фуқаролик қонунчилигини кенгроқ тартибга солишга топширилди. Бинобарин, нафақат оилавий муносабатларда, фуқаролик ҳолати далолатномалари шахсни индивидуализация қилади, балки хусусий фуқаролик айланмасида ҳам бу зарур ҳисобланади. Яъни, фуқаролик ҳолати далолатномасини рўйхатдан ўтказиш далолатнома рўйхатдан ўтган шахс учун эмас, балки бутун жамият учун – ҳуқуқий муносабатлар субъектини идрок этиш ва унинг фуқаролик ҳолати ва фуқаролик-ҳуқуқий муносабатларда, асосан оилавий муомалада иштирок этишга унинг фуқаролик мақоми-ҳолати билан боғлиқдир. Шундай қилиб, фақат ота-оналар фарзандини тарбиялашга нисбатан устувор ҳуқуққа эга, маълум бир боланинг ота-онаси мақомини олиш эса туғилганлик тўғрисидаги гувоҳномада шахсни она / ота сифатида белгилаш билан боғлиқдир.

Шахсни фуқаролик муомаласига қабул қилишда бошқа субъектлар контрагент ҳуқуқий лаёқатининг тўлиқлигини ҳисобга олишади, бу асосан унинг вояга етиши билан бевосита боғлиқ бўлиб, ушбу шахснинг маълум бир

[208] *Бахтиаров И.П., Ильина О.Ю.* Регистрация актов гражданского состояния как способ индивидуализации субъектов семейных правоотношений … С. 23.

санада туғилганлигини давлат рўйхатидан ўтказиш далолатномасидан келиб чиққан ҳолда белгиланади. Шахснинг фуқаролик ҳолати-бу унинг ҳуқуқ ва мажбуриятлари доираси бўлиб, у уни хусусий ва ижтимоий муносабатларининг субъекти сифатида белгилайди, аммо кенг маънода шахснинг ҳуқуқ ва муомала лаёқатидан фарқли ўлароқ, фуқаролик ҳолати шахснинг муайян ҳуқуқ ва мажбуриятларга эга бўлиш имкониятини назарда тутади ва фуқаролик муомаласига кириш учун зарур шарт бўлиб хизмат қилади.

Шахснинг ҳуқуқий лаёқати кенг маънода, яъни фуқаролик ҳуқуқларига эга бўлиш ва масъулиятни ўз зиммасига олиш қобилияти ФКнинг 17-моддасига мувофиқ белгиланади. Фуқаролик ҳолати далолатномалари билан белгиланадиган шахснинг ёши ва индивидуал шахсий хусусиятлари уларнинг ҳуқуқий лаёқатини қабул қилишига, яъни ҳуқуқларни олиш ва амалга ошириш, мажбуриятларни қабул қилиш ва ўз зиммасига олиш лаёқатига таъсир қилади[209]. Фуқаронинг тўлиқ ҳуқуқий лаёқати, қонунчиликка мувофиқ, ўн саккиз ёшга киради ва ҳар қандай ҳолатда, шахс томонидан белгиланган ёшга эришиш ушбу шахснинг туғилганлик тўғрисидаги гувоҳномасида кўрсатилган туғилган кундан бошлаб ҳисобланади. Шу билан бирга, рўйхатдан ўтган фуқаролик ҳолати далолатномасининг йўқлиги, шахснинг муайян ҳуқуқ ва мажбуриятларини келтириб чиқариши, унга одатдаги вазиятда тегишли далолатнома ёзувини тузиш билан вужудга келадиган ҳуқуқ ва мажбуриятлар доирасини ўз зиммасига олиш учун ҳар томонлама ва тўлиқ жавобгарлик билан амалга оширишга имкон бермайди.

Қонунда шахс маълум бир фуқаролик мақомини қабул қилиши учун фуқаролик ҳолатини ўзгартириш далолатномасини рўйхатдан ўтказиш учун барча зарур шарт-шароитларга эга бўлиш шарт бўлмаган алоҳида ҳолатлар белгиланади. Шундай қилиб, ФКнинг 28-моддасида вояга етмаганни эмансипация қилиш тушунчаси, яъни васийлик ва ҳомийлик органи ёки ўн олти ёшга тўлган вояга етмаган суд қарори билан тўлиқ муомала лаёқати тақдим этилади. Бундан ташқари, муайян шароитларда қонун ўн етти ёшга тўлган вояга етмаганнинг никоҳга киришига рухсат беради. Шу билан бирга, вояга етмаган бола бу вазиятларда агар у нормал шароитда вояга етганида, ўз зиммасига олган барча ҳуқуқ ва мажбуриятларни ўз зиммасига олади.

Бугунги кунга келиб, давлат рўйхатидан ўтказиладиган ҳужжатлар орасида қонун қуйидагиларни аниқлади: туғилиш, никоҳ, ажралиш, фарзандликка олиш,

[209] Маткурбанов Р. Правосубъектность как правовая категория в гражданском праве // Бюллетень Верховного суда Республики Узбекистан. – Ташкент, 2007. -№3. –С.38-40.

оталик, исм ўзгариши, ўлим. Давлат рўйхатидан ўтказилиши керак бўлган ҳар бир далолатнома асосида юридик факт мавжуд.

Фуқаролик ҳуқуқий муносабатлар ҳуқуқ назариясида юридик фактлар деб аталадиган ҳаётий шароитлар асосида вужудга келади, ўзгаради ва тугайди. Юридик фактлар-бу амалдаги қонунлар ва бошқа ҳуқуқий ҳужжатлар фуқаролик ҳуқуқлари ва мажбуриятларининг вужудга келиши, ўзгартирилиши ёки тугатилиши билан боғлиқ бўлган реал воқелик фактлари, яъни, ҳуқуқий муносабатлардир[210].

Анъанага кўра, фуқаролик ҳуқуқи назариясида ҳуқуқий фактлар иккита асосий гуруҳга – ҳаракатлар ва ҳодисаларга бўлинади. Ушбу таснифнинг ҳал қилувчи омили юридик фактни содир этишда субъектнинг иродасининг мавжудлиги ҳисобланади. Ҳаракатлар субъектнинг иродасига кўра, ҳодисалар – шахснинг иродасидан қатъи назар амалга оширилади.

Фактлар – ҳаракатлар, ўз навбатида, қонуний ва қонунга хилоф ҳатти-ҳаракатларга бўлинади[211]. Ноқонуний ҳаракатлар содир этилиши фуқаролик-ҳуқуқий жавобгарлигининг бошланишига олиб келади. Қонуний ҳаракатлар, ўз навбатида, бир томонлама, икки томонлама ва кўп томонлама ва ҳуқуқий ҳужжатлар бўлган юридик хатти-ҳаракатларга бўлинади. Оқибатларга қараб, юридик фактлар ҳуқуқни вужудга келтирувчи, ҳуқуқни ўзгартирувчи, ҳуқуқни бекор қилувчи ва ҳуқуқни тикловчи фактларга бўлинади.

Шундай қилиб, фуқаролик ҳолати далолатномаларини юридик факт нуқтаи назаридан кўриб чиқсак, фуқаролик ҳолати далолатномасини шахснинг ҳуқуқлари ва мажбуриятларининг вужудга келиши, ўзгартирилиши ёки бекор қилинишига олиб келадиган бир томонлама ёки икки томонлама қонун йўл қўйган ҳуқуқий ҳодиса ёки ҳаракат сифатида аниқлаш мумкин.

Юқоридагиларни ҳисобга олган ҳолда, далолатномани шахс фуқаролик ҳолатиининг ажралмас қисми сифатида тушунишда фуқаролик ҳолати далолатномалари институтининг мураккаблигини таъкидлаш керак. Кўриниб турибдики, фуқаролик ҳолати тушунчаси кенгроқ, чунки у шахснинг табиий ва ижтимоий хусусиятларини ўз ичига олади, унинг мавжудлиги билан ҳуқуқ йўл қўйган оқибатларнинг бошланиши – шахснинг хусусий ҳуқуқий соҳасидаги ҳуқуқ ва мажбуриятларни олиш ва йўқотиш билан боғлиқ. Ушбу хусусиятларнинг баъзилари фуқаролик ҳолати далолатномалари билан

[210] Гражданское право: учебник для студентов вузов: В 4 т. / Под ред. Е.А.Суханова. М., 2010. Т. 1: Общая часть. С. 123.
[211] Жамалов Н.К. Фуқаролик ҳуқуқида юридик фактларнинг назарий ва амалий асосларини такомиллаштириш: юрид. фан. номз. дис. ... автореф. – Тошкент: 2012. – 14 б.

белгиланади, аммо фуқаролик мақомининг мавжудлиги қонуннинг мажбурий шартидир. Шахснинг ҳуқуқий мақоми-бу давлат томонидан тан олинган ва кафолатланган ҳуқуқлар, эркинликлар ва бурчлар тизими (қонунчилик тартибида), шунингдек, ҳуқуқ субъекти сифатида шахснинг қонуний манфаатларидир. Ҳуқуқ ва эркинликлар-бу давлат томонидан тан олинган ва таъминланган фуқаронинг ижтимоий имкониятлари, мажбуриятлар-бу давлатнинг фуқарога бўлган эътирозлари, унинг хатти-ҳаракатларидир.

Шахснинг ҳуқуқий мақоми конституциявий ҳуқуқ нормалари ва бошқа ҳуқуқ соҳалари билан тартибга солинади. Шахснинг ҳуқуқий муносабатлардаги ҳуқуқ ва мажбуриятлари унинг конституциявий ҳуқуқ ва мажбуриятларидан келиб чиқади ва қонунчиликда аниқ ифодасини топади. Шахснинг ҳуқуқий мақоми табиатан ҳуқуқий муносабатларда иштирок этувчи бошқа шахсларнинг ҳуқуқий мақомидан фарқ қилиши муҳимдир.

Жисмоний шахснинг ҳуқуқий ҳолати ҳуқуқ ва муомала лаёқат билан шаклланган шахснинг ҳуқуқ субъектлилиги доираси ва хусусиятига боғлиқ. Шубҳасиз, фуқаролик ҳолати далолатномалари ҳуқуқ ва мажбуриятларга, шунинг учун ҳуқуқ ва муомала лаёқатга таъсир қилади, шу муносабат билан улар ҳуқуқий мақомнинг элементи сифатида юридик шахс ёки жамоат ташкилотлари эмас, фақат жисмоний шахсларга нисбатан тан олиниши керак.

ХУЛОСА

Юқоридаги далиллардан кўриниб турибдики, фуқаролик ҳолати далолатномалари ҳуқуқнинг тармоқ институтидир, чунки улар фуқаролик ҳуқуқи соҳаси томонидан тартибга солинади ва шахсларнинг фуқаролик ҳолатини акс эттиради. Шу билан бирга, улар тармоқлараро институт сифатида ҳам тан олиниши мумкин, чунки улар фуқаролик, оилавий, маъмурий ҳуқуқ ва бошқалар нормалари билан тартибга солинади.

REFERENCES

1. Бахтиаров И.П., Ильина О.Ю. Регистрация актов гражданского состояния как способ индивидуализации субъектов семейных правоотношений // Гражданское право. 2009. № 3. С. 21.
2. Маткурбанов Р. Правосубъектность как правовая категория в гражданском праве // Бюллетень Верховного суда Республики Узбекистан. – Ташкент, 2007. - №3. –С.38-40.
3. Гражданское право: учебник для студентов вузов: В 4 т. / Под ред. Е.А.Суханова. М., 2010. Т. 1: Общая часть. С. 123.

4. Иброҳимов, А. А. Ў. (2021). КОРПОРАЦИЯНИ БОШҚАРИШДА ФИДУЦИАР МАЖБУРИЯТЛАР ВА УЛАРНИ ЎЗБЕКИСТОНДА ҚЎЛЛАШ ИМКОНИЯТЛАРИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(10), 841-853.
5. Doniyorbek, I. (2022). MAJBURIYATNI BAJARMAGANLIK UCHUN JAVOBGARLIKNI QO'LLASH MUAMMOLARI.
6. Azimjon, I. (2022). ZARAR–YURIDIK SHAXS ISHTIROKCHILARI VA BOSHQARUV ORGANLARI FUQAROLIK-HUQUQIY JAVOBGARLIGINING ZARURIY SHARTI SIFATIDA.
7. Imomniyozov, D. B. O. G. L. (2021). IKKIYOQLAMA SOLIQQA TORTMASLIK PRINSIPINING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(10), 1174-1182.
8. O‘G‘Li, A. A. M. (2022). KORPORATSIYA USTAV KAPITALI FUNKSIYALARI VA UNGA OID MILLIY QONUNCHILIK NORMALARINI TAKOMILLASHTIRISH MASALALARI. *Academic research in educational sciences*, *3*(8), 109-113.
9. Ахроркулов, А. (2022). НОТИЖОРАТ ТАШКИЛОТЛАРИ ТЎҒРИСИДАГИ ҚОНУНЧИЛИКНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ МАСАЛАЛАРИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(6), 893-902.
10. Ibrohimov, A. A. M. O. G. L., & Nechaeva, E. V. (2022). XALQARO INVESTITSIYA HUQUQIDA MILLIY REJIM VA ENG QULAY SHARTLAR REJIMI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(2), 414-425.
11. Гулямов, С., & Ахроркулов, А. (2022). НОТИЖОРАТ ТАШКИЛОТЛАР ФАОЛИЯТИНИ ТАРТИБГА СОЛИШНИНГ ҲУҚУҚИЙ АСОСЛАРИ: МИЛЛИЙ ВА ХОРИЖИЙ ТАЖРИБА. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(5), 1029-1041.
12. Жамалов Н.К. Фуқаролик ҳуқуқида юридик фактларнинг назарий ва амалий асосларини такомиллаштириш: юрид. фан. номз. дис. ... автореф. – Тошкент: 2012. – 14 б.
13. Имомов, Н. (2020). ЭСТОППЕЛЬ И ЕГО ВЫРАЖЕНИЕ В ГРАЖДАНСКОМ ПРАВЕ. *Review of law sciences*, *2*(Спецвыпуск), 43-48.
14. Большой юридический словарь / Под ред. А.Я. Сухарева, В.Е. Крутских. 2-е изд. перераб. и доп. – М.: 2001. – С. 466.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ABDULLA AVLONIYNING NASRIY ASARLARIDA ANTROPONIMLAR TAHLILI

Davronova Zarnigor Jabbor qizi
Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti o‘qituvchisi
zarnigordavronova12@gmail.com

ANNOTATSIYA

Onomastika masalalari har bir davr uchun dolzarb bo‘lib kelgan. O‘zbek nomshunosligi spetsifik taraqqiyot bosqichiga ega. Ayniqsa, XX asr boshlaridagi atroponimlar taraqqiyotini o‘rganish o‘zbek onomastikasi uchun muhim ilmiy xulosalar beradi. XX asr boshlaridagi antroponimlar taraqqiyoti, struktur-semantik xususiyatlarini o‘rganish, tarixiy-etimologik jihatdan tahlil qilish maqsadi qo‘yilgan. Ushbu maqsadni amalga oshirishda XX asr boshlaridagi antroponimlarni tavsiflash, Abdulla Avloniy nasriy asarlaridagi antroponimlarni tahlil qilish, statistik, tarixiy-etimologik tahlilini amalga oshirish, struktur jihatdan o‘rganish vazifalari belgilangan.

Kalit so‘zlar: *Onomastika, antroponim, struktur-semantik, stasistik, etimologik tahlil.*

ABSTRACT

Issues of onomastics have been relevant in every era. Uzbek nomenclature has a specific stage of development. Especially, the study of the development of anthroponyms at the beginning in the 20th century provides important scientific conclusions for Uzbek onomastics. The aim is to study the development of anthroponyms in the early 20th century, to consider their structural-semantic features, and to analyze them historically and etymologically. In the implementation of this goal, the tasks of describing the anthroponyms in the beginning of the 20th century, analyzing the anthroponyms in the prose works of Abdulla Avloni, carrying out a statistical, historical-etymological analysis, and structural study have been defined.

Keywords: *Onomastics, anthroponym, structural-semantic features, historical-etymological analysis, structural study, scientific, nomenclature.*

АННОТАЦИЯ

Вопросы ономастики были актуальны во все эпохи. Узбекская номенклатура имеет определенный этап развития. Особенно изучение развития антропонимов в начале XX века дает важные научные выводы для узбекской ономастики. Цель состоит в том, чтобы изучить развитие антропонимов в начале 20 века, рассмотреть их структурно-семантические особенности, провести их исторический и этимологический анализ. В реализации поставленной цели были определены задачи описания антропонимов начала XX века, анализа антропонимов в прозаических произведениях Абдуллы Авлони, проведения статистического, историко-этимологического анализа, структурного исследования.

Ключевые слова: *ономастика, антропоним, структурно-семантические признаки, историко-этимологический анализ, структурное исследование, научный, номенклатура.*

KIRISH

Mustaqillik yillarida o‘zbek xalqining o‘z tili, adabiyoti, san'ati va tarixini yanada chuqurroq, ularning butun nafosati, boy tarovatini ulug‘lagan holda o‘rganish imkoniyati kengaydi. Prezidentimiz ta'kidlaganlaridek, Bu davrda Abdulla Avloniy, Mahmudxo‘ja Behbudiy, Munavvarqori Abdurashidxonov, Ubaydulla Xo‘jayev, Abdurauf Fitrat, Ibrat domla, Abdulhamid Cho‘lpon, Abdulla Qodiriy, Ashurali Zohiriy, Hoji Muin va boshqa yana yuzlab ulug‘ insonlar milliy uyg‘onish va millatparvarlik harakatining oldingi saflarida turdilar. Ular yangi usul maktablari bilan bir qatorda, odamlarning dunyoqarashi va turmush tarzini o‘zgartirishga qaratilgan gazeta-jurnallar, nashriyot va kutubxonalar, teatrlar tashkil etdilar. Vatanimiz ozodligi va xalqimiz baxt-saodati yo‘lida jonini fido qilgan jadidlarning ilmiy-ma’rifiy, adabiy-badiiy merosi biz uchun bugun ham beqiyos ahamiyatga ega[212].

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR

Abdulla Avloniy nasriy asarlarida ko‘plab diniy: olloh, payg‘ambar, farishta, avliyo va b nomlari uchraydi. Bunday diniy nomlarning badiiy adabiyotda o‘rni beqiyosdir bu nomlarni tarixiy etimologik jihatdan esa tadqiq qilish juda muhim hisoblanadi. Abdulla Avloniyning nasriy asarlaridagi antroponimlarni dastlab ikki guruhga ajratamiz

[212] O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning O‘qituvchi va murabbiylar kuniga bag‘ishlangan tantanali marosimdagi nutqi

1.Hayotda real yashagan tarixiy shaxslar nomlari: Iskandar, Abu Ali ibn Sino, Bedil.

2.Hayotda mavjud bo‘lmagan afsonaviy shaxslarning nomlari : Yusuf, Iso, Yaqub, Maryam va b.

1. Tarixiy shaxslar nomlari. Bular Abdulla Avloniy oldin va u bilan bir zamonida yashagan konkret shaxslardir. Ular Abdulla Avloniyning deyarli barcha nasriy asarlarida uchraydi.

2. Afsonaviy nomlar. Abdulla Avloniyning nasriy asarlarida afsonaviy va diniy nomlar salmoqli o‘rin tutadi. Chunki A.Avloniy o‘z davrining qomusiy olimi hisoblanadi, uning asarlarini o‘qir ekansiz, adibning ham diniy, ham dunyoviy bilimlarga ega ekanligini ko‘rishingiz mumkin.

Asarda antroponimlarning leksik-semantik tahlili shuni ko‘rsatadiki, kishi nomlarining bir qismi tarixiy shaxslarning nomlari bo‘lsa, yana bir guruhi afsonaviy va mifologik ismlardir. Asarda uchraydigan antroponimlarning eng faol qismini payg‘ambarlar hamda Olloh va uning sifatlarini ifodalovchi nomlar tashkil qiladi Nuh, Abu Bakr va boshqalar.

NATIJALAR

Abdulla Avloniyning nasriy asarlarida “Qur’on”da keltirilgan barcha payg‘ambarlarning ismlari uchraydi, “Muxtasar tarixi anbiyo va tarixi islom” da tadrijiy tarzda Odam Atodan boshlanib, Muhammad alayhissalomgacha bo‘lgan payg‘ambarlar haqida qisqacha maktab bolalari uchun tushunarli bo‘lgan hikoyalar bayon etilgan va Muhammad payg‘ambarimizning avlod-ajdodlari haqida ham ma’lumotlar keltirilgan. Shu bilan birga boshqa asarlarida esa olimlar buyuk shaxslar tilidan hikmatli so‘zlar va ham berilib borilgan. Bundan tashqari, oddiy ismlardan ham foydalanilganini ko‘rishimiz mumkin.

Asarda payg‘ambarimizning oila a’zolari haqida ham ma’lumotlar berilgan. Har bir oila a’zosining kelib chiqishi kimning farzandi, otasi kim, onasi kim batafsil yoritilgan.

Xadicha arabcha “chala, chala tug‘ilgan bola” ma’nolarini ifodalaydi Qadimda arablar chaqaloqni yovuz ruxlardan himoya qilish maqsadida sog‘lom bolaga ana shunday ism qo‘yishgan. Payg‘ambarimizning birinchi xotinlari Xadicha binti Huvayliddirki, dini islomni Nusrat va tariqqiysina sabab bo‘lg‘onlari uchun ahli islom tarafidan al-Kubro deb laqablanmishlar. Rasuli akram afandimiz ila 25 yil umr qurib 65 yoshlarida vafot etganlar.[213]

[213] Abdulla Avloniy.Tanlangan asarlar 2-jild. – Toshkent: “Ma`naviyat” 2009. 125 b

Abdulla Avloniyning nasriy asarlaridagi ismlarning e'timologiyasini o'rganish shuni ko'rsatadiki, asarlarida nafaqat diniy ismlar bilan birga dunyoviy ilmlar egalari Syutiy, Ibn Sino, Luqmon, Arastu, Aflotun va ko'plab olim-u fuzalolarni va badiiy adabiyotlarga oid Layli, Majnun, Afrosiyob, Iskandar kabi ismlarni ham ko'rishimiz mumkin. Bularni kiritilishidan shuni bilishimiz mumkinki, Abdulla Avloniy ham diniy bilimlar birgalikda dunyoviy bilimlarni ham puxta egallaganidan dalolat beradi. Bu orqali o'zining o'quvchilarida ham ular haqidagi ma'lumotlarni berib boradi.

O'zbek ismlarining tuzilishi hozirgi zamon o'zbek tilidagi shaxs atoqli otlari ularning tuzilishi ikkiga bo'linadi Abdulla Avloniy asarlaridagi ismlar ham xuddi shunday tasniflanadi:

1. Sodda ismlar
2. Qo'shma ismlar

Sodda ismlarga bir asosdan iborat ismlar kiradi. Masalan: Go'zal, Nuh, Iso, Zaynabdir Sodda ismlarning ayrimlari qo'shimchalardan ham iborat bo'lganligi sababli o'zbek tilida sodda ismlar ikki guruhga ajratiladi:

1. Tub ismlar
2. Yasama ismlar

Tub ismlar asos va qo'shimchalarga ajralmaydigan ismlar kiradi. Masalan, Tosh, Nor, Anvar, Bilol, Zebo va boshqalar

Yasama ismlar Onomastikada "yasama" termini shartli ravishda qo'llanilishi mumkin. Chunki yasama ismlar aslida tub emas, yasama so'zlardan yasaladi yoki ma'lum morfologik qo'shimchalar yordamida onomastika doirasida yasalgan atoqli otlardan tashkil topadi Masalan, Yo'ldosh ismi o'zbek tilida o'sha shaklda mavjud yo'ldosh so'zidan yasalgan, Karima / Karim+a/ ismi va Nishonov/Nishon+ov/ familiyasi onomastik aspektda yasalgan.

Onomastikada kishi otlarining yasalish usullari tildagi turdosh ot va boshqa xil so'z turkumlarining yasalish xususiyatlariga o'xshaydi va o'ziga xos onomastik qonuniyatlar ham mavjuddir.

MUHOKAMA

Hozirgi zamon o'zbek tilidagi kishi atoqli otlari yasalishida, asosan:

1. Morfologik usul
2. Leksik usul
3. Sintaktik usul hamda semantik usullarning qo'llanilishini ko'ramiz.

Kishi nomlarini affiksatsiya –morfologik -qo'shimcha qo'shish orqali ismlarni yasashdir. O'zbek tilida kishi nomlari tarkibida uchrovchi bu shakllar ismlarni yasashda yordamlashadi. Bularga:

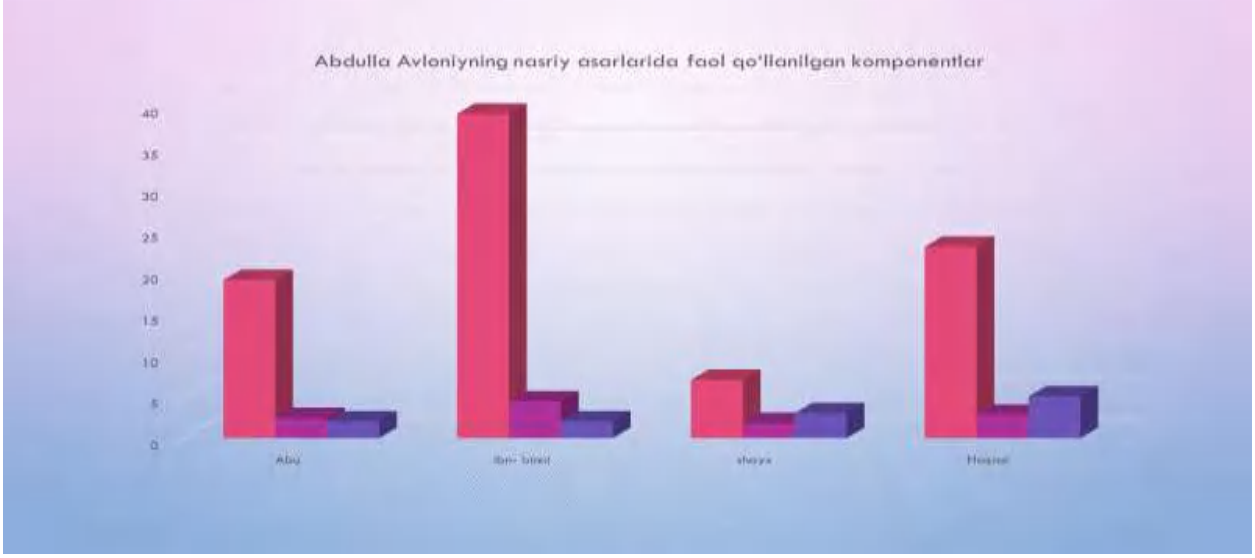
Allohi taolo nomi ishtirok etadigan o‘zbekcha ismlarning katta bir guruhining oxirida – ulla (-ulloh, -alloh) komponenti bilan tugaydigan atoqli otlar tashkil qiladi. Bu ismlarda Allohni turli tomonlama ta’rif va tavsiflash hamda bu fikrni chaqaloqqa beriluvchi nom orqali izhor qilish, shuningdek, farzandli bo‘lishni Yaratganning (Xudoning) irodasiga bog‘lash, bu uchun shukronalar qilish, bolaning borlig‘i, kelajagi, istiqbolini Tangrining xohish-irodasi deb bilish kabi ko‘pgina murakkab ma’nolar ifodalanganini ko‘ramiz. Bu guruh nomlarni faqatgina bir ma’noda, bir xil tushuntirib bo‘lmaydi. Nomlarning asosi oxiridan ulanuvchi –ulla (-ulloh, -alloh) unsuri har bir ismda nom qismlarining ma’no munosabatlariga ko‘ra har bir holda o‘ziga xos tarzda talqin qilinishi mumkin. Diqqat qiling: Abdulla – Allohning quli, bandasi; Bahrulla – Allohning nuri, shu’lasi yoki tangri bergan nurli, sevimli farzand; Zokirulla – Allohni eslovchi, uni madh qiluvchi bola; Hubulla – Allohning tuhfasi, marhamati, ehsoni va b. Yuqorida keltirilgan dalillardan ko‘rinadiki, hozirgi kunda o‘zbeklarning atoqli otlari bo‘lmish ko‘pgina nomlar Allohning “go‘zal ismlari”dan hosil qilinganligini ko‘rishimiz mumkin.

- O‘zbek tilida rus tili tasirida paydo bo‘lgan familiya hamda otchestvo yasovchi qo‘shimchalarga – *ov-eva yev- yeva, -ovich- yevich- ovna- yevna*
- *Iy*. O‘zbek antroponimikasida kishilarni familiya va otchetvolari bilan atashga intilishning dastlabki davrlarida ba’zi o‘zbekcha familiyalar ota ismiga -iy affikisini qo‘shish orqali hosil qilingan masalan: Abdulla Avloniy, Abdulla Qodiriy
- *Jon* affiksining ismlarga qo‘shilishi hozirda o‘zbek onomastikasida hozirda ham erkalash va hurmat maqsadi asosida yoki shaxsga yaqinlik munosabatlarini ifodalaydi.
- *Oy* elementi ayollar ismiga birikib keladi. U ba’zida ismning boshida ba’zida oxirida kelishi mumkin. Masalan, Barchinoy, Oybarchin

O‘zbek kishi nomlari orasidagi arabcha va diniy nomlar o‘z sastavi jihatidan xilma -xildir. Ularning ko‘pchiligi Xudoning nomi yoki turli sifatlari bo‘lmish so‘zlarga arabcha – abd/ qul, turkcha- qul so‘zlarnin qo‘shish orqali yasalgan ismlardir . Masalan, Abdujabbor, Abdullo, Rahmonqul va boshqalar

-Shayx –(a. – qariya, keksa; urug‘, qabila boshlig‘i; diniy rahbar; olim, murabbiy) [214] Islom dini tarqalgan mamlakatlarda, avvalo, bilimdon kishilarga, so‘ngra ulamo va faqihlarga berilgan nom; keyinchalik muqaddas joylarning mutasaddilari ham shayx deb yuritilgan. Amirlar, shayxlar, ulamolar kengashib, katta qo‘shin bilan borishga fatvo berildi.

[214] Ўзбек тилининг изоҳли луғати. V том. – Тошкент, 2008. 535-б.



Abdulla Avloniyning “Turkiy guliston yoxud axloq”, “Birinchi muallim”, “Ikkinchi muallim”, “Muxtasar tarixi anbiyo va tarixi islom” kabi nasriy asarlarida jami 126 ta antroponim uchraydi. Nasriy asarlarida qo‘shma ismlar sodda ismlarga qaraganda ko‘proq ishlatilgan. Chunki “Muxtasar tarixi anbiyo va tarixi islom” asarida payg‘ambarlar, avliyolar, olimlar va boshqa buyuk shaxslarning ismlariga ularning unvonlari, nisbatlari,maqomlari ham qo‘shib ishlatilgan.

Ularning kelib chiqishi quydagicha:

1. O‘zbekcha ism:
2. Forscha ism: Afrosiyob,
3. Arabcha ism: Muhammad, Ali, Usmon
4. Yahudiycha ism: Nuh, Iso, Yunus, Odam

Abdulla Avloniy asarnnig «Yaxshi xulqlar» bobida diyonat, islomiyat, nazorat, g‘ayrat, riyozat, qanoat shijoat, ilm, sabri hilm, intizom, miqyosi nafs, vijdon, vatanni sevmoq, haqqoniyat, nazari ibrat, iffat, hayo, idrok va zako, hifzi lison, iqtisod, viqor, xavf va rijo, itoat, haqshunoslik, xayrixohlik, munislik, sadoqat, muhabbat, afv haqida atroflicha fikr yuritadi, o‘z qarashlarini dalillash uchun “Qur’oni Karim” oyatlaridan, hadisi sharifdan namunalar, ulug‘ mutafakkirlar Aflotun, Arastu, Suqrot, Buqrot, ibn Sino, Mavlono Rumsiy, Shayx Sa’diy, Mirzo Bedil fikrlarini keltiradi.

XULOSA

Xulosa o‘rnida shuni aytishimiz mumkinki, Abdulla Avloniyning nasriy asarlari orqali antroponimlar shaxs va jamiyat munosabatlarini ko‘rsatuvchi detal bo‘la olishi mumkin. Ulardan o‘rinli foydalanish asar tilini jonli xalq tili bilan yaqinlashtiradi, ularni milliylikni ko‘rsatuvchi qurol sifatida baholashimiz mumkin.

Nomshunoslik sohasida erishiluvchi nazariy xulosalar va qo‘lga kiritilgan ashyoviy, daliliy materiallari o‘zbek antroponimlarning izohli, etimologik, imloviy lug‘atlarni yaratish uchun xizmat qilmog‘i kerak. Hozirga qadar bu til lug‘atlarning birortasi ham to‘liq tuzilgani yo‘q. Yuqoridagi mulohazalardan ayon bo‘ladiki, o‘zbek tilidagi antroponimlarning mavjud tiplari ularning hajmi va chegarasi hozirga qadar belgilangan emas. Professor E.Begmatov aytganidek: «Atoqli otlarni har tomonlama o‘rganish o‘z tadqiqotlarni kutmoqda»

REFERENCES

1. Авлоний А. Танланган асарлар. 1-жилд. –Тошкент, Маънавият. 2006. 54б.
2. Абдулла Авлоний. Танланган асарлар. 2-жилд. –Тошкент, Маънавият. 2006. 10-б.
3. Бегматов Э. Ўзбек исмлари. Қомуслар Бош таҳририяти. – Тошкент 1991
4. Begmatov E. Ismlarning sirli olami. – Toshkent: “O‘zbekiston” 2014 y 174b
5. BegmatovE.O‘zbek ismlar izohi – Toshkent: “O‘zbekiston milliy ensklopediyasi, 2016, - 607b
6. Бегматов Э. Исм чиройи. –Тошкент: Фан, 1994. 90 б.
7. Бегматов Э. Номлар ва одамлар – Тошкент .: Фан, 1966.- 65б

ERKIN VOHIDOV SHE'RIYATIDA MILLIY RUHIYATNI IFODALASHDA METONIMIYANING O'RNI

Muzaffarova Zarrina Umarjon qizi
Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universiteti o'qituvchisi
zarrinamuzaffarova85@gmail.com

ANNOTATSIYA

Mamlakatimizda hozirgi kunda barcha jabhalar singari ma'naviy-ma'rifiy sohalarda ham ulkan imkoniyatlar asnosida yangidan yangi o'zgarishlarga keng yo'l ochilmoqda. Milliy mafkuramizning timsoli bo'lmish ona tilimizga bo'lgan e'tibor oshmoqda. O'zbek tilining imkoniyati shu qadar kengki, undagi ma'no tovlanishlari, jimjimadorlik, tozalik va nafislik o'z o'rnida qo'llangandagina juda ham saviyali ulkan mohiyatga ega badiiy va ilmiy ijod namunalari yaratilishiga zamin hozirlaydi. Ushbu maqolada milliy ruhiyat ifodasidasida ko'chim turlaridan biri hisoblanmish metonimiyaning o'rni ma'no turlari tahlil qilingan va yetarlicha izohlab berilgan.

Kalit so'zlar: *Erkin Vohidov, milliy ruhiyat, metonimiya ,she'riyat, leksik ma'no, xususiy ma'no, qadriyat, lingvistik vosita.*

THE ROLE OF METONYMY IN THE EXPRESSION OF THE NATIONAL SPIRIT IN ERKIN VAHIDOV`S POETRY

ABSTRACT

In our country, as well as in all aspects, the spiritual and educational spheres are opening a wide path for new changes due to huge opportunities. Attention to our mother tongue, which is the symbol of our national ideology, is increasing. The potential of the Uzbek language is so wide that only when its meanings, silence, purity and elegance are used in their place, it prepares the ground for the creation of artistic and scientific creations of a very high level. In this article, the role of metonymy, which is one of the types of migration in the expression of the national psyche, is analyzed and sufficiently explained.

Keywords: *Erkin Vahidov, national psyche, metonymy, poetry, lexical meaning, special meaning, value,linguistic tool.*

KIRISH

Mamlakatimizda hozirgi kunda barcha jabhalar singari ma'naviy-ma'rifiy sohalarda ham ulkan imkoniyatlar asnosida yangidan yangi o'zgarishlarga keng yo'l ochilmoqda.O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyev ta'kidlaganidek: "Agar jamiyat hayotining tanasi iqtisodiyot bo'lsa,uning joni va ruhi ma'naviyatdir. Biz yangi O'zbekistonni barpo etishda ana shu ikkita mustahkam ustunga, ya'ni bozor tamoyillariga asoslangan kuchli iqtisodiyotga hamda ajdodlarimizning boy merosi, milliy va umuminsoniy qadriyatlarga asoslangan kuchli ma'naviyatga tayanamiz" [215] . Shunday ekan, bizda milliy va umuminsoniy qadriyatlarni shakllanishida ona tili eng asosiy vosita hisoblanadi.

Til –jamiyat,millatning o'zligini namoyon qiluvchi ko'zgusi hisoblanadi. Xalq qalbiga yo'l uning o'z ona tilini bilishi, uning urf-odat, milliy qadriyatlariga nisbatan hurmat va e'tibori, sodiqligidan boshlanadi. Zero, Yurtboshimiz ta'kidlaganlaridek: "Biz milliy ma'naviyatni har tomonlama yuksaltirish masalasini o'z oldimizga asosiy vazifa qilib qo'yar ekanmiz, bugungi kunda ma'naviyatimizni shakllantiradigan va unga ta'sir o'tkazadigan barcha omil va mezonlarni chuqur tahlil qilib, ularning bu borada qanday o'rin tutishini yaxshi anglab olishimiz maqsadga muvofiq bo'ladi"[216].

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR

Dunyo adabiyotshunosligida jahon xalqlari she'riyatida milliy ruh ifodasi, ushbu poetik hodisaga xos badiiy-estetik qonuniyatlar, uning yuzaga kelish tamoyillari, obraz va motivlar mohiyatidagi talqini, muayyan millat poetik tafakkuri yangilanishiga ta'siri singari muhim masalalar o'rganilib kelinmoqda. Ushbu yo'nalishdagi izlanishlarni adabiyotshunoslik oldidagi zamonaviy talablar darajasida izchil davom ettirish har qachongidan ham muhim bo'lib turibdi[217].

Shoir va yozuvchilarning xalq tilini chuqur bilishi, milliy ruhiyat, qadriyat va an'analarni qay tarzda o'z asarlariga singdira olishi, tuganmas so'z boyligiga ega bo'lishi, so'zning ta'sir kuchini yurak –yurakdan his eta olishi, har bir so'zni ma'no nozikligini ilg'agan holda aynan shu so'zlardan mahorat bilan foydalana olishi muhim ahamiyat kasb etadi. O'zbek she'riyatining buyuk dahosi Erkin Vohidov shaxsiyati haqida gap ketganda, bizning ko'z oldimizga she'rlarida Vatan madhini

[215] Mirziyoyev Sh. Insonparvarlik, ezgulik va bunyodkorlik – milliy g'oyamizning poydevoridir. – Toshkent, 2021. – B. 4.
[216] Mirziyoyev Sh.M. Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. – Toshkent: O'zbekiston, 2016.–B.8.
[217] Ўсарова Л. И. Абдулла Орипов шеъриятида миллий рух ифодаси. Филол .фанлари номзод.. автореф. –Тошкент, 2020. – Б. 3.

qadriyatlarini uning milliy urf-odat an'analarini tarannum etgan adib jonlanadi.Ijodkorning so‘z qo‘llash uslubi,o‘ziga xosligi, mahorati kabi jihatlar hozirgi kunda turli xil yo‘nalishlarda o‘rganilmoqda.

NATIJALAR

Metonimiya – yunoncha so‘z bo‘lib, “qayta nomlash” degani. Metonimiya ham ma'no ko‘chish usullaridan biri bo‘lib, bunda “bir predmetning, belgining , harakatning nomi boshqasiga o‘xshashlik asosida emas, bog‘liqlik asosida ko‘chiriladi”[218]. Metominiya ham yangi ma'no hosil qilish jarayoni va bu jarayon natijasining barqarorligiga ko‘ra lison va nutqqa dahldor hodisa, boshqacha aytganda metonimik hosila ma'no sof yoki lisoniy bo‘lishi mumkin[219].

1. Bir predmet nomi shu predmetdagi boshqa bir predmetga ko‘chiriladi.

2. Bir predmet nomi shu predmetga soslangan o‘lchov birligining nomi bilan xizmat qiladi.

3. Bir predmet nomi shu predmet asosida hosil bo‘ladigan predmetga ko‘chiriladi.

4. Harakatning nomi shunday harakat natijasida hosil bo‘ladigan predmatga ko‘chiriladi.

Metonimiyaning o‘zbek tilida o‘zlashma so‘zlar bilan kirib kelishi faqat til faktidagina kuzatiladi.Nutq jarayonida uni kuzatish mumkin emas.Chunki qaysi tildagi so‘zda nutqiy metonimiya sodir bo‘lar ekan,o‘sha tilda,o‘sha nutqdagina ko‘rinadi.Keyin o‘z qimmatini yo‘qotadi[220]. Metonimiyani olimlar turlicha tasnif etadilar.Professor M.Mirtojiyev metonimiyani tasnif etishda ma'no xususiyatiga asoslanish lozimligini ta'kidlab uni 2 ga ajratadi:

1. Leksik ma'noga asoslangan metonimiya;

2. Xususiy ma'noga asoslangan metonimiya.

Umumlashgan leksik ma'noga asoslangan metonimiya lug‘aviy birlik sifatida so‘z tarkibida aks etuvchi leksik ma'noga asoslanib sodir bo‘luvchi metonimiyadir.Ularga hosil qiluvchi va hosila ma'nolar bir-biridan farqli sema bilan ajralib umumiy sema bilan o‘zaro tutashib turadi.Xususiy leksik ma'noga asoslangan metonimiya atoqli otlarning turdosh otlarga o‘tish natijasida bo‘ladi. Metonimiyaning bu ko‘rinishini ko‘pgina tilshunoslar hosila ma'no yuzaga kelishining metafora,metonimiya, sinekdoxolar qatoridagi ko‘rinishlaridan biri deb qayd etadilar.Ingliz tili mutaxasisi N.Rayevska metonimiyani sodir etuvchi hodisalardan

[218] Tursunov S. va boshqalar. Hozirgi o‘zbek adabiy tili. – Toshkent, 1992. – B. 58.
[219] Shoabdurahmonov va bosh
[220] Suvonova R. So‘z o‘zlashtirish va metonimiya. “O‘zbek tili va adabiyoti” jurnali. – Toshkent, 2000. – B. 6 49-50.

biri ma'noning abstraksiyalanishi deb talqin etadi.Shuni unutmaslik kerakki, bunda ham hosil qiluvchi va hosila ma'nolar referentlari o'rtasidagi aloqadorlik turadi.Bu metonimiyaga xos xususiyatdir[221].

She'riyatda ham metonimiya hodisasidan unumli foydalaniladi. Ko'chim turlaridan biri hisoblanmish metonimiya Erkin Vohidov ijodida salmoqli o'rinni egallaydi. Adib she'rlarini tahlil qilar ekanmiz, ushbu asarlarda milliy ruh, qadriyatlar ifodalangan o'rinlarda metonimiya hodisasi lingvistik vosita bo'lib xizmat qilgan.

Yosh chinorsan, o'zni tutib olarsan,
"Ilik uzildi"dan o'tib olarsan.
Yuzlab bahorlarni kutib olarsan,
Vatanim, muborak bo'lsin navro'zing.[222]

"Navro'z nashidasi" nomli she'ridan olingan yuqoridagi misralarda adib ***"Ilik uzildi"*** birikmasida aynan o'z ma'nosida emas balki aynan shu oyda kuzatiladigan ma'lum bir vaqtni ya'ni bahor oylariga kelib dasturxonda sabzavotlar ancha kamayib ketadi, shuning uchun bahorda odam o'zida vitaminlar yetishmayotganligini sezadi. Bunday fasliy toliqish, darmonsizlanishni xalqimiz **"ilik uzildi davri"** deb ataydi. Shoir ham aynan shu vaqtni ifodalash uchun *ilik uzildi* metonimiyasini qo'llagan.

Olim **Chirchiq** o'ylar tun bo'yi,
Tinmay chekar, vaqti juda ziq.
Erta tongdan korjoma kiyib,
Ishga tushar mehnatkash ***Chirchiq.***[223]

Yuqoridagi misralarda ham Chirchiq joy nomi, hududni emas, balki shu hududning mehnatkash xalqiga ishora qilib kelyapti va shu yerda yashovchi kishilarga nisbatan qo'llanilgan. Erkin Vohidov she'riyatida joy nomlari bilan bog'liq metonimiyalarni ko'plab uchratish mumkin:

Mehmon o'zi kimdir? – Abay, Jambuldir.
Mezbon o'zi kimdir? – Jumanbulbuldir.
Fazogir, Boyqo'ng'ir mehmondir bukun,
Olim Chirchiq esa mezbondir bukun.
Ohangar, Bekobod qildi-yu taklif,
Ma'danchi ,Jezqazg'on buyurdi tashrif.
(E. Vohidov. Qozoq oqinlariga)

[221] Mirtojiyev M. O'zbek tili semasiologiyasi. – Toshkent, 2010. – B. 102.
[222] Воҳидов Э. Сайланма. 3-жилд. Умрим дарёси.– Тошкент,2000. – Б.132
[223] Воҳидов Э. Сайланма. 1-жилд. Ишқ савдоси. ─ Тошкент, 2000.–Б.38.

Yuqoridagi misralarda ham adib joy nomlarini qo‘llab metonimiya hosil qilgan ya’ni **Chirchiq, Ohangar, Bekobod** nomlari orqali shu joyda yashovchi kishilarni nazarda tutgan. Mehmondo‘stlik bizda buyuk qadriyat sanaladi. **“Qozoq oqinlariga”** she’ri ham shu ruhda yozilgan bu she’rdagi metonimiyalar esa bizning jonajon yurtimiz kishilari tasvirida ishlatilgan.

Yana der:“Bo‘sh qolsak tunlar bo‘lib jam
“Chordarvesh”o‘qirdik qurshab tanchani.
Bular tanimaydi Huvaydoni ham,
Erta-yu kech o‘ylar kino, tansani.[224]

Yoshlar tarbiyasi mavzusi bilan yo‘g‘rilgan yuqoridagi satrlarda adib sharq xalqlari orasida mashhur hisoblangan zarguzasht asar“*Chordarvesh”* nomini keltirish orqali metonimiya hosil qilgan. “Chordarvesh” sharq xalqlari orasida keng tarqalgan ishqiy-sarguzasht asar. Bu o‘rinda aynan shu asar nazarda tutilgan. Bu asar ham bizning milliy mentalitetimizda alohida ahamiyatga kasb etadi.

Men es-hushim yig‘masdan hali
Qulog‘imga dilbar kuy yetdi
Nakamuri – yapon go‘zali
“Tanovar”*ga* charx urib ketdi[225].

Misralardagi ***“Tanovar”*** so‘zi metonimik ma’noda qo‘llangan. “Tanovar”o‘zbek xalq lirik kuyi hisoblanadi. Farg‘ona vodiysida keng tarqalgan. O‘n beshdan ortiq ashula va cholg‘u yo‘llari ma’lum. Ashula yo‘llaridan ommaviylashgan. Ushbu o‘rinda ham aynan shu kuyni ifodalash uchun ishlatilgan. Bu metonimik ifoda vositasida har bir kishining ko‘z oldida milliy kuyimiz jonlanadi. Yuqoridagi o‘rinda ham bog‘liqlik asosida ma’no ko‘chgan.

Erkin Vohidov ijodida metonimik ifodalar salmoqli o‘rinni egallaydi. Uning she’rlarida shunday holatlar kuzatiladiki, bir she’rning o‘zida bir necha o‘rinlarda metonimiya hodisasi qo‘llanilgan. Masalan, “O‘zbek Navoiyni o‘qimay qo‘ysa” she’rida shunday holat kuzatiladi.

O‘zbek ***Navoiyni*** o‘qimay qo‘ysa,
Oltin boshning kalla bo‘lgani shudir.
Bedil qolib ***Demyan Bedniyn***i suysa,
Qora sochning malla bo‘lgani shudir.[226]

[224]Воҳидов Э. Сайланма. 2-жилд. Шеър дунёси. – Тошкент, 2001. – В. 20.
[225] Воҳидов Э. Сайланма. 3-жилд. Умрим дарёси. Тошкент, 2001. – В. 64.
[226] Воҳидов Э. Сайланма. 3-жилд. Умрим дарёси. – Тошкент, 2001. – Б. 151.

Ushbu o‘rinlarda esa buyuk daho *Navoiyni* emas u yaratgan asarlari nazarda tutgan holda metonimiya hosil qilingan. ***Bedil, Demyan Bedniyda*** ham shaxs emas, ular yaratgan asarlarni sevib mutolaa qilish nazarda tutilgan va metonimiya hosil qilingan. Adibning aynan shu she’rida yana bir nechta metonimik hodisalarga duch kelamiz.

O‘zbek ***Navoiyni*** o‘qimay qo‘ysa,
Aldangani alla bo‘lgani shudir
Bilgich aziz bo‘lib yulg‘ich xor bo‘lsa,
Paytavaning salla bo‘lgani shudir.[227]

Yuqoridagi misralarda ham adib ***Navoiy***, ***paytava*** *va* ***salla*** metonimiyalaridan foydalangan. O‘zbek tilining izohli lug‘atida paytava qo‘njli poyabzal kiyilganda,oyoqqa o‘raladigan mato. Salla esa uzunligi bir yarim metrdan yetti metrgacha bo‘ladigan, do‘ppi, kuloh, telpak ustidan o‘raladigan sidirg‘a mato, doka; musulmon erkaklarning bosh kiyimi kabi ma’nolari keltirilgan. Paytava va salla leksemalari ishlatilish o‘rniga ko‘ra metonimiya hosil qilgan. Bunda *paytava* oyoq leksemasini *salla* esa bosh leksemasini ifodalab kelgan.Navoiy dastlab ta’kidlab o‘tganimizdek,aynan Navoiy shaxsini emas, balki u yaratgan asarlarni anglatgan.

Nega ***yapon*** yuz yil yashar-u
O‘zbek buncha yoshga bormaydi
Chunki yapon bizdek qorong‘u
Sahar turib ***osh***ga bormaydi.[228]

O‘zbek millatiga xos bo‘lgan urf –odatlar o‘rin olgan ushbu baytda ham metonimiya hodisasi uchraydi. Adib qadriyatlarimizni solishtirish jarayonida ikkita millat kishilarini nazarda tutgan holda *o‘zbek* va *yapon* metonimiyasini,bundan tashqari *osh* metonimiyasini qo‘llaydi. O‘zbek va yapon so‘zlarida o‘zbek millatiga mansub kishi yoki yapon millatiga mansub kishini ifodalash orqali metonimiya hosil qilingan. Osh so‘zining o‘zbek tilining izohli lug‘atida pishirilgan issiq ovqat; umuman har qanday taom ovqat; yurtga osh bermoq; to‘y va boshqa ma’rakalarda katta qozonda osh damlab yurtni ziyofat qilish; ba’zi munosabatlar bilan o‘tkaziladigan ziyofatlar nomining tarkibiy qismi ma’nolari keltirilgan. Mavjud ma’nolardan ajralmagan holda *osh* so‘zi orqali ham metonimiya hosil qilingan, bunda osh o‘zbek millatiga xos marosimni ifodalab kelgan.

[227] O‘sha manba. – Toshkent, 2001. – B. 151.
[228] Воҳидов Э. Табассум: шеърий мутоиба, лутф-у латифалар . Тошкент, 2010.–Б. 274.

MUHOKAMA

Erkin Vohidovning asarlarida milliy ruhiyat ifodasida ko‘chimlarning o‘rni, adibning ko‘chim turlaridan hisoblanmish ko‘p ma’nolilik, metafora, metonimiya hodisalardan o‘z ijod namunalarini yaratishda ushbu so‘zlardan foydalanish mahoratini tahlil qildik. Har bir ijodkorning milliylik, samimiylik balqib turgan ijodiy kashfiyotlari tilni betakror birliklar, tasviriy ifodalar bilan boyitishga, xalq ma’naviyatini yuksaltirishga xizmat qiladi. Maqolada shoir she’riyatida qo‘llangan metonimiyalarni tahlil qildik. Izlanishlarimiz davomida (*Ilik uzildi, Chordarvesh, Tanovor, Chirchiq, Navoiy, Bedil, O‘zbek,Yapon, osh)* kabi metonimiyalarni ajratdik va ularning izohini keltirib o‘tdik. Shu qatorda, Erkin Vohidov ijodida, yaratgan asarlarida hamo‘ziga xos tiniqlik, ohanrabolik, falsafiylik va mukammallikdan xalq ruhi ufurib turadi. Asarlarning ana shunday mukammal va to‘laqonli chiqishida til vositalardan hisoblanmish ko‘chimlarning o‘rni beqiyosdir. Badiiy adabiyotning asosiy vazifasi insonga estetik tarbiya berishdir. Yuqorida ta’kidlab o‘tganimizdek, ko‘chimlar Erkin Vohidov she’riyatining asosiy ifoda vositalardan sanaladi.

XULOSA

Badiiy adabiyot namunalari u yoki bu shaklda inson ongiga milliy-ma’naviy ruhni singdiradi, aynan ana shu jabhada bizga Erkin Vohidovdek ijodkorlarning noyob durdona asarlari, bu asarlarni to‘laqonli va mukammal chiqishida esa til vositalari yordamga keladi. Ularning asarlarini o‘rganish, har jihatdan tahlil qilish badiiy asarlarning muhim qirralarini ochishga xizmat qiladi.

REFERENCES

1. Mirziyoyev Sh. Insonparvarlik, ezgulik va bunyodkorlik – milliy g‘oyamizning poydevoridir. – Toshkent, 2021.
2. Mirziyoyev Sh.M. Erkin va farovon, demokratik O‘zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. – Toshkent: O‘zbekiston, 2016.
3. Mirtojiyev M. O‘zbek tili semasiologiyasi. – Toshkent, 2010
4. Mirziyoyev Sh. Insonparvarlik, ezgulik va bunyodkorlik – milliy g‘oyamizning poydevoridir. – Toshkent, 2021. – B. 4.
5. Mirziyoyev Sh.M. Erkin va farovon, demokratik O‘zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. – Toshkent: O‘zbekiston, 2016.
6. Воҳидов Э Сайланма. 1-жилд. Ишқ савдоси. – Тошкент, 2000. – 210 б
7. Воҳидов Э. Сайланма. 2-жилд. Шеър дунёси. – Тошкент, 2001. –300б.
8. Воҳидов Э. Сайланма. 3-жилд. Умрим дарёси. – Тошкент, 2001. – 320б.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

9. Ўсарова Л. И. Абдулла Орипов шеьриятида миллий рух ифодаси. Филол .фанлари ном.. автореф. – Тошкент ,2020. – 140.б
10. Турсунов С ва бошқалар. Хозирги ўзбек адабий тили– Тошкент , 1992. – 280 б

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

LEXICAL-GRAMMATICAL CHARACTERISTICS OF ABSTRACT NOUNS IN UZBEK AND RUSSIAN LANGUAGES

Khushnazarova Damira
Independent researcher in the UWLU

ABSTRACT

This article deals with the difference between abstract nouns in the Uzbek and Russian languages, not only in the size and volume of their lexical-semantic content, but also in the nature of its representation. Their main semantic content is manifested along with the property of "additional aesthetic information" or "causing the so-called stylistic impression". It is this feature of practical importance that makes it possible to divide abstract nouns into functional and emotional types in terms of style, as well as their correct and appropriate use in speech.

Key words: *lexical-grammatical characteristics, abstract nouns, theology, epistemology, cognitivism, non-verbal factors.*

INTRODUCTION

Abstract nouns occupy a special place among the objects of linguistics. Although they have always attracted researchers, there is still no consensus on their linguistic features. The main reason for this is that the extensional in the term "abstract noun" is multifaceted and not the same. What they all have in common is that they serve to separate the sign from the bearer, the agent of the action: in all abstract nouns something is separated from something: the sign from its bearer, the action from its owner. As for verbs, it should be noted that they are supposedly separated from the direct transition during the action [1, 56].

Abstract means that which exists only in our mind, but cannot be known by our senses. This includes qualities, relations, conditions, ideas, theories, states of existence, areas of study, etc. We cannot know such a noun as succession directly with our senses; we can only see or hear people acting in accordance with what we call consistency" [2, 79].

Since the place of such words belonging to the nominal group in the text is important, their interpretation is considered from the point of view of such disciplines as lexicology, word formation, text linguistics, linguoculturology, ontology, theology, epistemology, cognitivism, stylistics. important both theoretically and practically.

The description of these linguistic units from a linguoculturological point of view makes it possible to determine many of their practically important features.

Abstract nouns in both Uzbek and Russian languages are a product of spiritual culture. In them, information about the experience of society is encoded in the form of symbols. Almost every one of them can be considered as a concept of culture. For example, when we talk about such concepts as happiness (happiness), freedom (freedom), perfection (ideal) or independence (independence), progress, development (development), we understand the phenomenon of the internal emotional state associated with them, in this language through their stylistic features are revealed. In terms of content and meaning, the words of this category combine in their form the dialectical unity of the concepts of meaning and subjectivity. Such words appear when the ideal becomes a reality, when a real imaginary object arises in the mind of a native speaker and is expressed in various versions of the language.

Abstract nouns are the opposite of concrete nouns and do not refer to things we can touch or hold, but to things we think about, ideas, imaginations and feelings we have [3, 97].

“Abstract nouns refer to things that we cannot physically interact with. They refer to things that we cannot see, hear, touch, taste or smell. These are things that cannot be perceived by our five senses. Therefore, abstract nouns refer to something intangible; it can be an idea, a feeling, a concept, or a doctrine” [4, 218]. They are associated with non-verbal factors and name the signs of objective behavior, situations, objects of the surrounding reality [5, 125].

Abstract nouns are nouns associated with concepts, ideas, and feelings. It is difficult to imagine our life without such words as *love, hate, anger, success, depression, strength, importance, tolerance*.

Tahirjon has achieved great success in the past year. Many people prefer their love to inspire them rather than hate them.

Jorabek has a narrow tolerance for people who waste his time. The desire for power has killed many good people. Abstract nouns have a number of properties that are unique to them.

ANALYSIS AND METHODOLOGY OF THE LITERATURE

An analysis of most of the linguistic literature on this topic shows that the issue of classifying the class of nouns is still debatable. In particular, since the criteria for distinguishing between abstract and concrete nouns in Uzbek and Russian linguistics are not sufficiently studied and theoretically substantiated, the boundaries between

them are conditional and fuzzy. Many classifications of proposed nouns can be considered conditional.

For example, the category of concrete nouns includes nouns denoting objects that can be counted, that is, things that can be presented separately, facts, real events. And the category of abstract nouns includes words denoting properties, qualities, actions, situations. .

Such a brief description of the semantic specificity of nouns of different categories is not always sufficient for the lexico-grammatical analysis of the word.

If we consider abstract nouns from the point of view of the word-formation criterion, then the word-formation criterion involves taking into account affixes characteristic of nouns of a certain category. However, this criterion does not work in cases where the noun in Russian does not have a suffix (*fish, house, fear*) or when the suffixes are homonyms: *pig-v-a (substance) - cattle-v-a (collective*) - *dub -in-a (concrete) - teeth (abstr.); student period (abstract)* [6, 185].

The appearance of such units in the language is due to the fact that native speakers have special mental abilities and the need for various imaginary articulations in their mental activity [7, 243].

Abstraction and concreteness are usually defined together or interchangeably. An illusion is something that exists only in our mind that we cannot know through our senses. It includes qualities, relations, conditions, ideas, theories, states of existence, areas of study, etc. We cannot know such a noun as permanence directly through our senses; we can only see or hear people acting in a so-called sequential manner" [8, 98].

Religion served as the initial and decisive factor in the intensive enrichment of the abstract vocabulary of the Uzbek and Russian languages. The adoption of Islam by the peoples of Central Asia and Christianity in Russia makes it possible to have a ready vocabulary of religious content.

The formation of religious ideas and imagination leads to the further development of the ability to abstract in native speakers.

The natural need for such a lexicon required the adoption and preservation of such words to the present day. Abstract nouns expressing religious concepts, such as the Lord, resurrection, Greek, slander, dream, answer, vice, came from the Old Church Slavonic language. Old Slavonic words led to the formation of a high style in the language, since in the linguistic consciousness of generations they retained the status of high-level book words, "*alien to everyday life*" (A. Shakhmatov) [9, 163].

Many such examples can be found in religious texts, which served as the initial and only source of the spread of such words in the speech of living native speakers, in contrast to literary (bookish) speech. For example, from a hadith: *The Messenger of Allah, peace and blessings be upon him, was the most generous of all people. During Ramadan, when they met Hazrat Gabriel, their generosity increased even more… Hazrat Rasulullah was faster than a strong wind in good deeds*. Or: "*Religion is an exhortation in the way of Allah and His Messenger, the Imams of Muslims and all Muslims*". More examples: *Jealousy destroys faith, as the herb of bitter patience destroys honey*. (Hadith 400). Literally: Just as a bitter plant spoils honey, so it depends to spoil faith in God. "*Stress is good, but rushing is bad*". Literally restraint is useful, fussiness is harmful. (Hadith 491, B. Aladdin 1991, 84, 90.)

The above abstract nouns differ from each other not only in the size and scope of their content, but also in the nature of its presentation. Their main semantic content is manifested along with "additional aesthetic information" (according to I.R. Galperin). It is this aspect that determines the functional (literary or colloquial) and emotional stylistic types of abstract nouns.

Their presence in a particular language indicates highly developed linguistic needs and a high linguistic taste of the speaker. One and the same idea of signs or actions is expressed differently than usual, i.e., more concretely and refined.

Courage, courage – "courage", curiosity "curiosity", pride "dignity", sophistication "tenderness" in abstract nouns like hatred "hatred", courage "decisiveness, audacity", crime "crime", war "war", deficit " vice"", haste "storming", "hazing" in the meaning of the sign, an additional negative connotation is noticeable. In addition, all these words are used mainly in book texts, which is due to both paradigmatics and syntagmatics of the semantic structure of these words.

The study of the semantic aspect of abstract nouns not only at the sentence level, but also at the speech level allows us to determine their other variants when expressing close or similar meanings, which, in turn, reveals the peculiarity of the "stylistic impression" of these words (E.F. Petrishcheva: 1984 ,22). Verbs are formed to speak - conversation - bookish, conversation - neutral, talk - conversation - bookish.

Most abstract nouns with a positive or negative meaning are formed through the affix added to the stems of adjectives, and nouns are formed by the meaning of the stem of word formation. For example, they make up nouns with a positive meaning, such as joy, and nouns with a negative meaning, such as cunning, slyness, and bachkanal" [10, 124].

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

According to many researchers, the stylistic features of abstract nouns are formed as a result of manifestation - the translation of the meaning of the sign into verbs and non-verbal words into the form of a noun. This is determined by the relation of semantics in them to the intension. This linguistic reasoning is further developed on the basis of a generalization of all the achievements of traditional, semantic, communicative and cognitive linguistics in the field of abstract vocabulary.

An analysis of the literature shows that the interpretation of the lexico-grammatical nature of abstract nouns from the point of view of semantics has served as an important linguistic factor in the complete definition of the stylistic features of these words.

In the semantic interpretation of nouns with an abstract meaning, L. Tenier's ideas about translation (change at the level of groups of words) were important (Tenier:1988).

Before the semantic theory, abstract nouns, from the point of view of the traditional formal-semantic direction, were hybrid forms formed from the stems of verbs or adjectives, and represented symbols and According to M. V. Lomonosov, they are interpreted as various nouns denoting “movements in the form of things".

At the same time, the meaning of abstract nouns does not appear as a repetition of the semantics of the compound stem or a simple sum of the components of the old and new categorical meanings, it is determined as a result of a high level of abstraction. and generalization. Abstracting the characteristic meaning of abstract nouns is just one of the possible ways in which nouns can be used stylistically [11, 145]. Their stylistic coloring can lead to their reduction in the meaning of the lexeme, and this gives us an additional abstraction.

The word-formation features of these words are based not only on linguistic indicators, but also on their semantics. This approach to studying the properties of abstract nouns helps to determine the existing and potential ways of categorical translation in them. Any word formation, one way or another, is an act of transferring lexical and grammatical meanings. Word formation is a strangled translation. The *transposition* of Tener's terms is preferable to the *transposition* of Balli's terms because it is more reasonable and meaningful.

Essentially, translation and transposition refer to the same phenomenon, that is, to a categorical mutation associated with a change in the syntactic environment of a word.

Joint study of the semantic nature of abstract nouns on the basis of a number of extralinguistic (epistemological, psychological, social) and linguistic factors helps to reveal their lexico-grammatical and stylistic features more fully.

The essence of the idea of the specificity of the semantics of abstract nouns lies in the expression of uncountable properties in the form of things, that is, in the transition of the intension to the extension, which is associated with the specificity of the objects represented by abstract nouns. The combination of objectivity and predicative meaning in such words is due to the duality of their lexical and grammatical nature. This feature is manifested not only in abstract nouns formed from verbs of both languages, but also in derivatives formed from adjectives, combining adjectives and nouns. For example: *abundance, wear and tear, difficulty*, etc.

The specific semantics of abstract nouns manifests itself in the form of instability of nominal and predicate signs that contradict each other, which is due to their ligature and manifests itself in Russian and Uzbek languages “considering them in the context of word combinations”.

CONCLUSIONS AND OFFERS

Abstract nouns are words that distinguish the signs, characteristics, qualities of objects and persons from their carriers, as well as the names of actions, situations, processes and relationships between objects from those who perform them.

According to scientists, things and events that denote or designate abstract nouns cannot be physically seen or felt, that is, their designations are non-objective, they do not belong to the world of bodies. They represent qualities, properties, states, actions, processes, expressed in a meaningful form.

The linguistic nature of abstract nouns, as well as any linguistic units, can be fully manifested only in stylistically different functional texts. Therefore, it is unreasonable and unacceptable from a communicative point of view to ignore, when studying them, their stylistic parameters, which are mutually determined in advance with all linguistic features.

REFERENCES

1. Апресян Ю.Д. Лексическая семантика. М.: Наука, 1974.
2. Арабова М.Б. Абстрактные существительные в русском и узбекском языках. Педагогический институт Термезский государственный университет//"Экономика и социум" №12(91)-1 2021 www.iupr.ru.

3. Аҳмедова И. А. Француз ва ўзбек тилларида мавҳум от ясовчи аффикслар//“Tilshunoslikdagi zamonaviy yo‘nalishlar: muammo va yechimlar” mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy onlayn konferensiya materiallari / Mas’ul muharrirlar – O.Tojiyev, Sh.Qahhorov. – Andijon davlat universiteti, kichik bosmaxonasi. 129-uy, 2021).
4. Доронина Л.Н. Структурно-семантические особенности абстрактной лексики. //https://infourok.ru/strukturno-semanticheskie-osobennosti-abstraktnoj-leksiki.
5. Чернейко Л.О.. Лингво-философский анализ абстрактного имени. -М., 1997. Семантические типы предикатов. М., 1982.
6. Ричард Нордквист. Познакомьтесь с абстрактным существительным. Объяснение нематериального существительного. 28 ноября 2020 года. // ThoughtCo.
7. Кеннет Бир. «Изучите семь типов английских существительных» 02.05. 2019 https://www.thoughtco.com. /(Дата обращения: 10.12.2022).
8. Louise Ward. Что такое абстрактные существительные. // https://ru.strephonsays.com/what-are-abstract-nouns. 11 Февраль 2021.
9. Мараимов А. Способы выражения абстрактности. Молодой учёный. № 6 (41). 2012.
10. Иванова Т. А. Старославянский язык. Санкт-Петербург, 2001.
11. Петрищева Е.Ф Стилистически окрашенная лексика русского языка. М.: Наука,1984.
12. Л. Борте. Глубина взаимодействия частей речи в современном русской языке. – Кишенев: Штиница,1977.
13. О. Есперсен. Философия грамматики. – М.: Издательство иностр. литературы, 1958. -399с 1958.
14. А.А. Цой: Лексико-грамматическая природа отглагольных имен на –ние, -ние и их синтаксические особенности //Славянский сборник. – Самарканд: 1958.
15. М.М. Шамсиева Семантические группы имен существительных в узбекском языке. –АКД . –Т.:1963,16с. АГ-80: 1981.
16. Рустамов А., М.Мухаммадиева. Рус ва ўзбек тилларидаги от категориясининг баъзи ҳусусиятлари. - ЎЗ ТПИИЯ. вып.УП –Т.:1963.
17. Мукаррамов М. Хозирги ўзбек адабий тили илмий стили. –Т.:Фан,1984.
18. Шанский М.М.: . Современный русский язык. М.: 1980.
19. Теньер Л. Основы структурного синтаксиса. М.: Просвещение, 1988.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

20. Балли Ш. Французская стилистика. – М.: 1961.
21. Руденко Д.И. Имя В парадигмах “философии языка”. –Харьков: Основа, 1990.
22. Никитин М.Н. Основы лингвистической теории значения. –М.: Высшая школа,1982.
23. Эшонкулова А.Х.Обогащение узбекской абстрактной лексики под влиянием русского языка. – АКД Т.,1981.

ЧЕТ ТИЛИ ЎҚИТИШДА МУЛОҚОТЛАРАРО ТАРЖИМА МУАММОЛАРИ

Р.С. Шодиев, Ф.Ю.Эргашова
Тошкент амалий фанлар университети
Тиллар кафедраси катта ўқитувчилари

АННОТАЦИЯ

Мазкур мақолада тил бойишининг таржима амалиётидаги жараёни мураккаб ва ўта масъулиятли жараёни, тилдаги битта нотўғри таржима кўплаб муаммоларга сабаб бўлиши оқибати, таржимашунос -ликдаги муаммолар ва ечимлар ҳамда истиқболлари ҳақида муҳокама қилинади.

Калит сўзлар: *таржимашунос-тадқиқотчилари, чет тили, дунё адабиёти, ёзма нутқ, мулоқот.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается сложный и весьма ответственный процесс языкового обогащения в переводческой практике, последствия одного неправильного перевода на язык, вызывающие множество проблем, проблем и решений и перспектив в переводоведении.

Ключевые слова: *переводчики-исследователи, иностранный язык, мировая литература, писменная речь, общение.*

ABSTRACT

This article discusses the complex and very responsible process of language enrichment in translation practice, the consequences of one incorrect translation into the language, causing many problems, problems and solutions and prospects in translation studies.

Key words: *translator-researchers, foreign language, word literature, written speech, communication.*

Бугун таржима воситасида бутун жаҳон халқлари билан маданий мулоқот ўрнатилмоқда. Энди тинимсиз изланишлар, чуқур назарий, танқидий тадқиқотлар олиб борилиши керак. Муҳими, бадиий ижоднинг бу инжиқ соҳаси вакиллари, яъни таржимашунос-тадқиқотчилари қанча кўпайса, соҳа ҳам шунчалик тараққий этади, оригинал билан беллаша оладиган таржима асарлари дунёга келади.

Дарҳақиқат, таржима- азалдан тил билан бир қаторда мавжуд бўлиб, адабиёт билан узвий боғлиқликда тараққий этгани боис бу соҳаларни бир-биридан алоҳида ажратиш мумкин эмас.

Бадиий таржима воситасида дунё адабиёти намуналарининг халқларнинг маданий ҳаётига кириб келиши бир халқнинг бошқа халқ маънавий ҳаёти, урф-одат, анъаналари билан яқиндан танишишига кўмак беради.

Таниқли тилшунос И. Арнолднинг эътирофича XII асрдан то бугунга қадар тилимизда улкан ўзгаришлар юз берди; кўп сўз истеъмолдан чиқди, қанчадан қанча янги сўзлар пайдо бўлди ва уларнинг ўрнини эгаллади[2;48б.]. Шунингдек бугун ҳам тилимизда бир қанча ўзгаришлар юзага келмоқда.Бу ўзгаришлар, айниқса, таржимашунослик соҳасида ўз аксини топмоқда. Маълумки,тил сўзга қўшимчалар қўшиш орқали сўз ҳосил бўлиши, янги ихтироларни номлаш,сўзни бошқа тиллардан ўз холича ўзлаштириш ва таржима амалиёти жараёнида бойибборади. Тил бойишининг таржима амалиётидаги жараёни мураккаб ва ўта масъулиятли жараёндир. Сабаби шундаки, тилдаги битта нотўғри таржима кўплаб муаммоларга сабаббўлиши мумкин. Мавзу давомида айни мана шу таржима, унинг аҳамияти,таржимашуносликдаги муаммолар ва албатта, ечимлар ва истиқболлар ҳақида батафсилфикр юритамиз.

Таржиманинг муҳимлиги шундаки: ўрганилиши керак бўлган билимлар мажмуасини кенгайтиради; ҳар икки ёки ундан ортиқ тиллардаги маълумотларни ўзаро қиёслаш, атрофличафикрлаш имконини яратади; тилларнинг ички имкониятларини мукаммал ўрганишга туртки бўлади; фикрлаш доирасини кенгайтириб, баҳсли мунозараларда айни бир тилдан ўринлидалилларни келтира олишга кўмаклашиб, суҳбатдошлардан устунликни таъминлабберади [2; 102 б.].

Бироқ сўнгги вақтларда таржимашуносликда бир қанча муаммолар пайдобўлмоқда:чет тили ўқитувчиси ўзи ўқитаётган чет тилини мукаммал билиши керак; чет тили ўқитувчиси ташаббуси билан у ишлаётган таълим муассасада маълум чет (немис, инглиз, француз, рус) тилини ўқитишга шарт-шароитлар яратилиши керак; чет тили ўқитувчиси янги педагогик технологиялар асосида ўқитиш методларини ўқувчи-талабалар билим ва кўникмаларини ҳисобга олган ҳолда ижобий ўзгартира бориши зарур-индивидуалликка ҳам эътибор бериб боришлари зарур;чет тили ўқитувчиси ўзи ўтаётган дарс натижасининг 50% ўз фаолиятига, 50% ўқувчи-талабалар фаолиятига боғлиқлигини унутмаслиги керак [5; 98 б.]. Бу илғор педагогик

технологияларнинг асосий тамойилларидан бирини ташкил этади. Бу давр талабидир.

Провард натижа ўқитувчи ўтган ўқув материалларини ўқувчи-талабалар тушунишлари керак. Бу жараён қуйидаги босқичларга бўлинади:

1) Тинглаб тушуниш чет тилидаги нутқни – ўқув материалини тинглаб тушуниш (аудирование), бу тил товушлари ёрдамида амалга ошириладиган рецептив кўникма ҳисобланади. Бунда она тилида бўлмаган тил товушлари, ўқувчи-талабалар аралаштириб юборадиган чет тилидаги товушлар қийинчилик туғдиради. Бу қийинчиликларни бартараф қилиш бир қатор машқларни бажаришни талаб қилади.

2) Гапиришни ўргатиш. Бу жараён оғзаки формада амалга ошириладиган фикр ва ҳиссиётнинг ифодасидирки, у чет тили ўқитишнинг энг муҳим мақсади ҳисобланади. Айниқса ҳозир коммуникация илғор педагогик технологияларнинг асосий талабларидан биридир, ўқувчи-талаба ўқитувчи ўргатган ўқув материалини амалда - гапиришда қўллай билиши керак.

3) Ёзувни ўргатиш - ҳарфлардан сўзлар ясаш, сўз ва сўз бирикмаларидан жумлалар, катта-кичик ахборотлар тузишни ўргатишдир.

Ёзма нутқ ҳаётда кенг фойдаланилади – таржимонлар, дипломатлар кўпроқ ёзма матнлар асосида иш олиб борадилар. Ўйлаймизки, таълим муассасаларида ҳам ёзув графикага, ёзма нутққа катта эътибор беришади. Буни айниқса нолисоний йўналиш ўқувчи-талабаларга ҳам кўпроқ ўргатилади, деган умиддамиз, ёзма нутқни бирга ўргатилиши чет тилидаги тил брикмаларини хотирада узоқ қолишига ёрдам беради.

4) Таржимани ўргатиш чет тили ўқитилишнинг биринчи кунларидаёқ бошланади. Бу шундай услубки, у дарсдан-дарсга ўтиб борадиган ҳодисадир. Таржима доим такомиллашиб борадиган жараёндир [6; 78 б.].

Таржима оддийдан мураккабга, осондан қийинга йўналтирилиши керак, чунки бирданига катта, мураккаб материал, матн таржима қилинганда дарсда кўп вақт кетиб қолади, дарснинг бошқа этапларига вақт қолмайди. Таржимада ҳам тиллар хусусиятларини – ўқитилаётган чет тилининг ва ўқувчи – талабаларнинг она тилисининг хусусиятларини ҳисобга олиш керак, бу ўқувчи – талабаларга ҳам тушунтирилиши керак: инглиз, немис, француз, рус тилларида эганинг гапда бўлиши зарур, ўзбек тилида эса гапда эганинг қатнашиши кўп ҳолларда шарт эмас, ёки эга умуман қўлланилмайди, масалан:

Инглиз тилида	Немис тилида	Рус тилида	Ўзбек тилида
I have a Book	Ich habe ein Buch	у меня ест книга	менда китоб бор

You have a book	Du hast ein Buch	У тебя ест книга	сенда китоб бор
He has a book	Er / sie / es } hat ein Buch	у него ест книга	унда китоб бор
He has a book	Sie hat ein Buch	У неё ест книга	унда китоб бор
We have a book	Wir haben ein Buch	У нас ест книга	Бизда китоб бор
You have a book	Ihr habt ein Buch	У вас ест книга	Сизларда китоб бор
They have a book	Sie haben Buch	У них ест книга	Уларда китоб бор

Сўз туркумларининг чет тили ва она тилидаги бор-йўқлиги ҳам таржимани мураккаблаштиради, айниқса келишиклар сонининг бир хил бўлмаслиги таржима қилишда таржима қилаётган ўқувчи-талабаларни ўйлантириб қўяди.

Чет тили ўқитувчиси а) талаффуз хусусиятларини б) грамматик в) таржима хусусиятларини дарс ўтишда эътиборга олиши керак. Ўқувчи – талабаларда малака ҳосил қилиши ва шу малакаларни доим такомиллаштириб бориши керак, деган фикрни Ж.Жалолов илғор суради [5; 14 б.].

Хулоса қилиб айтганда, чет тили ўқитишда, айниқса нолисоний йўналиш ўқувчи-талабаларга чет тили ўргатишда таржимадан фойдаланиш муҳим аҳамиятга эга. Таржима ўқувчи-талабаларнинг чет тили ўрганишларининг асосий имкониятларидан биридир. Чунки сўзнинг таржимасига, жумланинг таржимасига, матнни таржима қилишга провардида бадиий асарларни чет тилидан она тилига таржима қилишда таржима қилиш малакаси зарурдир.

REFERENCES

1. Акбарова С. А. Лингвостилистические средства и когнитивно-прагматческая значимость художественного портрета (на материале английских художественных текстов) Авторов дис. канд. фил. наук-Ташкент, 2005.
2. Арнолд И. В. Стилистика современного английского языка. - М.: Просвещение, 1190.
3. Ашурова Д. Стилистика текста в парадигме когнитивной лингвистике // Филология масалалари. - Тошкент 2003.
4. Дементева М.Ю. Номинативно-когнитивный аспект семантики фразеологизма и слова. Авторов, дисс. канд. фил. наук. - М., 2002.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

5. Жалолов Ж.Ж. Чет тил ўқитиш методикаси. Чет тиллар олий ўқув юртлари (факультетлари) талабалари учун дарслик. – Т.: Ўқитувчи, 1996. –368 б.
6. Умархужаев М.Э. Диний атамалар ва иборалар.Оммабоп қисқача изоҳли луғат. Тошкент: Ғофур Ғулом номидаги нашриёт матбаа ижодий уйи. 2016.-220б
7. Bimmel Reter, Kast Bernd, Neuner Gerhard. Deutschunterricht planen. Arbeit mit Lehrwerkslektionen. Berlin-München, 2003. –176 S.

СИФАТ ЛЕКСЕМАЛАРНИНГ СЕМИОТИК, КОМПЛИМЕНТ КОНЦЕПТИ

(немис ва ўзбек тиллари маданиятлараро мулоқот мисолида)

Ҳ.А. Байманов
Тошкент амалий фанлар университети
“Тиллар” кафедраси доценти, ф.ф.док. (PhD).

АННОТАЦИЯ

Мазкур мақолада тилшуносликнинг лингвомаданиятшунослик соҳаси даврнинг долзарб илмий-назарий масалалари, тадқиқий вазифалари комплимент (мулозамат) концептидаги сифатлар немис ва ўзбеклар нутқий маданияти мисолида қиёсий (чоғиштирма) таҳлил қилинган.

Калит сўзлар: *лингвомаданиятшунослик, семиотика, комплимен-концепт, когнитив, лексик-семантик, сўз бирликлари, фразеология, фразеологик хусусиятлар, компаративистика, дисскурс.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье область языкознания изучает актуальные научно-теоретические вопросы того времени, задачами исследования является сопоставительное (сопоставительное) продвижение прилагательных в понятии комплимента (вежливости) на примере немецкой и узбекской речевой культуры.

Ключевые слова: *лингвокультурология, семиотика, комплимент-концепт, когнитивные, лексико-семантические, словесные единицы, фразеология, фразеологические признаки, компаративистика, дискурс.*

ABSTRACT

In this article, the topical scientific-theoretical issues of the field of linguistics and cultural studies of the time, the research tasks of adjectives in the concept of compliment (compliment) are analyzed comparatively (cross-sectionally) on the example of German and Uzbek speech culture.

Key words: *linguistics, semiotics, compliment-concept, cognitive, lexical-semantic, word units, phraseology, phraseological features, comparativistics, discourse.*

Дунё тилшунослигида лисоний ҳодисаларнинг нутқий мулоқот шароитида бевосита ва билвосита танлаб олинишини таъминловчи асосий омилларни қиёсий-чоғиштирма ёндашув асосида тизимли равишда тадқиқ қилиш амалиёти кенг ўрин эгалламоқда. Қиёсий-чоғиштирма тилшуносликнинг асосий ўрганиш объекти бўлган мазкур тадқиқотда немис ва ўзбек тилларидаги инсон характерига хос сифат лексемаларнинг тавсифланиши, ясалиши, инвентари, лексик-семантик таснифлари, бошқа сўзлар билан боғланишда семантиксинтактик потенциали (валентлиги), номинатив сўз бирикмалари таркибидаги функциялари, мулоқот жараёнидаги прагматик хусусиятлари, маданиятлараро мулоқот (коплимент концепти)да ва дискурсда қўлланилиш хусусиятларини илмий жиҳатдан тадқиқ қилиш зарурати кучаймоқда.

Тилшуносликнинг лингвомаданиятшунослик соҳаси даврнинг долзарб илмий-назарий масалалари, муаммолари, тадқиқий вазифалари билан характерланади. Хусусан, адабий ижодлар, етук бадиият намуналарини лингвопоэтик хусусиятлар нуқтаи назаридан кузатиб, ўрганиб бориш, бу йўналишдаги таҳлил, талқин, баҳолашни изчил йўлга қўйиш бугунги ўзбек тилшунослигининг муҳим вазифаларидан биридир.

Бу соҳада айниқса ўзбек насри намуналари тадқиқининг фаоллашгани кейинги йилларда яратилган тилшунослик натижаларидан маълум. Мустақиллик йилларидаги адабиётимиз, унинг барча турлардаги намуналари, айни чоқда, адабиётшунослик ва адабий танқид илмлари ўз нуқтаи назари, дунёга қараши, мазмун-моҳияти, метод, услуб ва усулларига кўра янгичадир. Бу жараёнда янгиланиш тамойили қизғин кечмоқда.

Комплимент концепти тилшунослик, когнитив грамматика, мамлакатшунослик ёки лингвомаданиятшуносликнинг тадқиқ этиш объекти ҳисобланади.

Лингвистик энциклопедияда комплиментга қуйидагича таъриф берилган: “Комплимент (фр. *compliment*), бирор бир шахснинг мақтовга сазовор бўлган ижобий ҳислатлари бошқа бир шахс томонидан ифодаланиши, яъни мулозамат билдирилиши демакдир. Комплимент хушомадгўйлик, хушмуомалаликнинг ижобий маънодаги ифода шакли ҳисобланади” [Википедия, энциклопедия. *Таржима муаллифидан – Ҳ.Б.*].

Комплимент концепти ёки бошқача қилиб айтганда, мулозамат, хушомадгўйлик, хушмулоқот – немисларда турғун ибора шаклида намоён бўлиши ҳам мумкин ва уларда сифат сўз туркумига оид сўзлар фаол ишлатилади [1; 28 б.]. Оғзаки мулоқотда, масалан ўзбеклар билан ўзбеклар,

немислар билан немислар ўзаро бир-бирларига мулозамат, хушомад қилсалар, турли хил тил воситалари ва шаклларидан фойдаланадилар.

Комплиментлар мулоқот қилувчилар томонидан қисқача, жуда ҳам сермулозамат усулда, ўзлаштирма гап сифатида, тўғридан-тўғри ва шунчаки юзаки ёки креатив (қизиқарли, бўёқдор, сермазмун ва серқирра) шаклда ифода қилинади.

Немислар ва ўзбеклар ўртасида мулоқот жараёнида, улар бир-бирига мулозамат(комплимент) изҳор этганларида, сифат сўз туркумига оид сўзлардан қай даражада фойдаланишини кузатиш ва эмпирик билимлар ҳосил қилиш мақсадида мазкур мақола муаллифлари томонидан 2004 йилдан 2009 йилга қадар бўлган даврда, Германия Федератив Республикасида ва немис талабалари ҳамда ҳамкасабаларимиз Ўзбекистонга келганларида, махсус экспериментлар амалга оширилди. Эксперимент иштирокчиларига турли хил комплиментлардан мисол келтириш учун ёзма анкета-саволномалар тарқатилди (Масалан: суҳбатдошингизнинг кўйлагига, хашаматли уйига, мазали таомга, ўзини тута билишига, ёқтирган футбол командасига, бажарган ишига нисбатан комплимент билдиринг).

Мулозамат ифодасини тадқиқ этиш жараёнида маълум бўлдики, немислар деярли барча ҳолларда илгари мавжуд бўлган, қолипланган комплимент шаклларини, ўзбеклар эса мулозаматнинг барча турларини, жумладан кўпқиррали, ноёб шаклларини ижод қилган ҳолда қўллайдилар. Немислар онгида турли хил мулозамат шакллари қолиплангандек, уларни доим фақат ўша тайёр комплекс тил бирлиги сифатида ишлатиш зарурдек [3; 49 б.]. Ўзбеклар эса мулозаматни сертакаллуфлик билан, турли хил муболаға, ўхшатиш, янги ва ўзлаштирма сўзларни ишлатган ҳолда амалга оширишга ўрганганлар.

Агар оддий сифат ўз маъносини ўзгартирса, у ҳолда унинг янги валентлик хоссаси юзага чиқади. Ушбу янги валентлик алоҳида қурилмани воқелантиради: *klarer Himmel*-очиқ ҳаво. *Er ist großartig*.-Унинг кўнгли очиқ. Баъзан янги валентлик сифатнинг бирламчи маъносини ўзгартириб юборади ва янги когнитив шаклни ҳосил қилади: *Reicher Mann.-Бой одам. Die Frucht ist reich an das Vitamin.-Витаминларга бой мева; лекин: Die reiche Frucht - Бой мева эмас.*

Кузатувлар натижасида немис тилидаги суффиксли, префиксли ва префикс-суффиксли сифатлар моделларининг қуйидаги лексик семантик гуруҳ (ЛСГ)ларга бўлиниши маълум бўлди: инсонларнинг тана қисмини сифатлаш: *bärtiger Mensch, haarige Beine, beleibte Männer*, ва ҳ.к.; инсоннинг ички ҳиссёти, кечинмалари, ҳолатини ифодаловчи сифатлар: *gut gelaunter Mann, talentierter*

Künstler, gesittete Menschenheit ва ҳ.к.; пайтни ифодаловчи лексемалар: *bejahrte Frau, betagter Rentner, jähriges Kind* ва ҳ.к.; инсоннинг салбий хусусиятларини ифодаловчи сифатлар: *egoistischer Mensch* ва ҳ.к.; касаллик номлари ва у билан боғлиқ ҳолатлар: v*erkrebster Körper, tuberkloser Mann* ва ҳ.к. Ўзбек тилидаги сифат ясовчи ўзак-негизларнинг лексик-семантик гуруҳларини аниқлаш ва таснифлаш немис тилидагига қараганда анча мураккаб масалалардан бири ҳисобланади, чунки ўзбек тилидаги аффикс ёки префикслар ёрдамида ясалган десубстантив сифатлар хилма-хил семантикага эга, бу ҳолат эса уларни муайян лексик-семантик гуруҳларга тақсимлашда мушкуллик туғдиради.

Айтиш жоизки, ўзбек тилидаги инсон характерига хос десубстантив сифат лексемалар немис тилидагидек муайян отлардан ясалади ва муштарак лексик-семантик гуруҳлар ҳосил қилади. Ўзбек тилидаги инсон характерига хос десубстантив сифат лексемаларнинг ясалишида инсоннинг ички хусусияти, ҳолати ва кечинмаларини ифодалайдиган от лексемалар фаол иштирок этади18, яъни сифат лексемалар от лексемалар билан валентликни воқелантиради: виждонли одам, иқтидорли рассом, таъсирчан аёл ва ҳакозо. Таҳлил қилинган тил материаллари асосида ўзбек тилидаги аффиксли ва олд қўшимча сифатларнинг моделлари қуйидаги ЛСГларга ажратилди:

- инсонларнинг тана қисмини сифатлаш: *соқолли киши, жунли оёқлар, барваста киши, яраланган юз, гўштли башара* ва ҳ.к.;

- инсоннинг ички ҳиссёти, кечинмалари, ҳолатини ифодаловчи сифатлар: хушчақчақ инсон, иқтидорли санъаткор, қўрқмас йигит ва ҳ.к.;

- инсоннинг салбий хусусиятларини ифодаловчи сифатлар: эгоист, худбин ҳайдовчи ва ҳ.к.; касаллик номлари ва шу билан боғлиқ ҳолатлар: жароҳатланган тана, сил касал, кўк йўтал ва шу кабилар.

Демак, немис ва ўзбек тилларида сифатлар ясалиши, гапдаги вазифаларига кўра ўзига хос хусусиятга эга. Жумладан, немис тилида сифатлар олд (префикс)лар ёрдамида ҳам ясалади. Биз бундай ҳодисани ўзбек тилидаги сифат лексемаларга ҳам хос деб биламиз.

Юқорида таъкидланганидек, немис тилида комплимент таркибида сифат сўз туркуми алоҳида ўрин тутади. Тадқиқотлар давомида маълум бўлдики, ўзбек тилида ҳам сифатлар мулозамат компонентининг асосий иштирокчиларидан бири экан, масалан: *Таомингиз <u>жуда</u> ҳам <u>ширин</u> <u>(аканг айлансиндек)</u> бўлибди. Бугун кўринишингиз <u>жуда яхши</u> <u>(тўлин ойдек, чарақлаб чиққан қуёшдек)</u>. Сизни кўрдим-у, ҳаёлим <u>турфа ранг капалакдек</u> учиб кетди. Кўйлагингиз ранги <u>чиройли</u> экан (кўзни ўйнатади)* в.ҳ.

Немис тили комплиментларида асосан қуйидаги сифатлар қўлланилиши кузатилди: *gut, schön, toll, wunderschön, spitze, klasse, prima, schick.* Ушбу сифатлар аниқловчи, ҳол (маслан, *Er schwimmt gut*) вазифаларини бажара олади ва ундан ташқари, оддий, қиёсий ҳамда ортирма даражадаги шаклларда қўлланилади [2; 29 б.]. Таъкидлаш жоизки, комплимент таркибида сифатлардан ташқари, хушомад даражасини ошириш мақсадида *sehr, äußerst, richtig, ganz, absolut, wirklich* каби равишлар ҳам қўлланилади, масалан: *Du hast heute ein schönes Kleid an*; *Toll hast du gespielt*; *Du hast aber einen **wirklich** tollen Anzug!*; *Das Essen schmeckt wunderbar/gut*; *Deine Arbeit ist **absolut** spitze*.

Ёшлар орасида ўзига хос жаргонизм-комплиментлар мавжуд, масалан *geil* сифати. Ушбу мулозамат *gut, schön, toll, wunderschön, spitze, klasse, prima, schick* сўзларига синоним сифатида ишлатилади. Ўзбек ёшлари нутқида ҳам бу каби комплиментлар мавжуд, яъни *ажойиб, зўр, қойилмақом, супер* в.ҳ.

Немис тилидаги комплимент таркибида кўпроқ ишлатиладиган феъл гуруҳи аниқланди: *gefallen, schmecken, beneiden, umhauen, beeindruckt sein, finden, gelingen, umhauen.* Мазкур феъллар билан сифатлар ҳам қўлланилиб, улар биргаликда мақтов, ижобий фикр билдириш каби маъно кучайтирувчилари вазифасини бажарадилар, масалан: *Deine Frisur **gefällt** mir*; *Deine Frisur **haut** mich **um***; *Ich **finde** deinen Rock phantastisch*; *Ich **beneide** dich um dein Aussehen*; *Deine Arbeit **findet** meine vollste Zustimmung*; *Die Arbeit ist dir **wirklich gelungen**. Prima*; *Das Essen hat **wahnsinnig** gut **geschmeckt***; *Ich bin **beeindruckt** von der Architektur deines Hauses*.

Кузатув ва эксперимент натижалари асосида таъкидлаш жоизки, немислар нутқ маданиятида инсонларга, уларнинг кийиниши, аҳлоқи, мулки ва бошқа хусусиятларига нисбатан мақтов сўзларни қўллашда расмиятчиликка риоя қилиш одат бўлиб қолган. Улар расмий, умум-қабул қилинган комплиментлардан фойдаланишни маъқул кўришади. Ўзбекларда эса мақтов учун турли тил воситалари ишлатилади. Мақтов қанчалик баландпарвоз, қойилмақом ва чиройли бўлса, ўзбеклар учун бу табиий ҳол. Лекин немислар ортиқча мақтовни ёки меъёридан кам бўлган комплиментни ҳам камситиш ўрнида қабул қилишлари мумкин. Чунки мазкур жамиятда этика ва протокол меъёрлари (шу жумладан, комплимент ҳам) регламентлаштирилган (“қолипланган”). М.Вебер таъбири билан айтилганда, этика – расм-русм, тартиб-интизом, нутқ маданияти, меҳнат интизоми (мақсадга муофиқлик, рационализм)ни белгилайди [4; 107 б.]. Дархақиқат, комплиментнинг шаклланиш даражаси ҳар бир жамиятдаги индивидуумларнинг маданияти,

лисоний, миллий (этник) ўзига хослиги, менталитети, расм-русмлари ва бошқа бир қанча омиллар билан белгиланади.

Демак, немис ва ўзбеклардаги комплимент концептининг лисоний таркибида сифат сўз туркумига оид сўзларнинг қўлланилиши – улар(сифатлар)нинг оддий, қиёсий ва орттирма даражаси мавжуд эканлигидадир. Ҳатто оддий мулозамат шаклида ҳам сифатнинг оддий даражаси қўлланилади. Когнитив (маъновий) грамматика нуқтаи-назаридан тушунтирилганда, ахборот берувчи ўзининг фикрини ахборот олувчига грамматик жиҳатдан тўғри, маъновий-мантиқий жиҳатларидан эса аниқ ва батафсил етказиб бериш учун содда тил воситаларидан ташқари энг мураккаб шакл ва концептлардан ҳам фойдаланади.

REFERENCES

1. Вебер М. Избранные произведения. -М., 2009.
2. Adamzik, Kirsten (2004): Sprachliches Handeln und sozialer Kontakt. Zur Integration der Kategorie “Beziehungsaspekt” in eine sprechakttheoretische Beschreibung des Deutschen. Tübingen.
3. Marten-Cleef, Susanne (2021): Gefühle ausdrücken. Die expressiven Sprechakte. Göttingen.
4. Stein, Stephan (2005): Formelhafte Sprache. Untersuchungen zu ihren pragmatischen und kognitiven Funktionen im gegenwärtigen Deutsch. Frankfurt am Main. // Stein, Stephan (2004): “Formelhaftigkeit und Routine in mündlicher Kommunikation”. In: Steyer, K. (ed.): Wortverbindungen - mehr oder weniger fest. Berlin: 262-288.
5. http://de.wikipedia.org/wiki/Kompliment - 15.08.2009.

MA'NAVIY TARAQQIYOT – BUYUK KELAJAK KAFOLATI

Shomirzayeva Maftuna Shavkatovna
Xoltojiyev Sherali Xusanboyevich
Farg'ona davlat universiteti, San'atshunoslik fakulteti,
tasviriy san'at va muhandislik yo'nalishi

ANNOTATSIYA

Har bir yurtning asosiy kuchi bu bilimli, aqliy jihatdan yuksalgan va yuksalayotgan, kelajakka ishonch bilan olg'a qadam bosa oladigan, katta maqsadlarni mo'ljal qilayotgan, vatan ravnaqi uchun hissa qo'shayotgan yoshlar hisoblanadi. Bu shunchalik katta kuchki, bu kuch qanday yo'naltirilsa kelajak xuddi shu yo'l orqali ravnaq topadi. Go'yoki biz bugun ekkan daraxt ertaga o'z mevasini beradi. Uni qanday parvarish qilishimiz esa o'zimizga bog'liqdir. Samarali mehnat shirin natija beradi. Kerakli natijalarga erishish uchun tarbiya, yaxshi parvarish va, e'tibor lozim.

Kalit so'zlar: *bilim, ishonch, tarbiya, mehnat, maqsad.*

SPIRITUAL DEVELOPMENT - GUARANTEED A GREAT FUTURE

Shomirzaeva Maftuna Shavkatovna
Kholtojiev Sherali Khusanboevich
Fergana State University,
Faculty of Arts, Department of Fine Arts and Engineering

ABSTRACT

The main strength of any country is the young people who are rising and rising spiritually and mentally, who can look to the future with confidence, who are trying to reach great heights, who are trying to contribute to development and prosperity of the country. It is such a huge force that the future will develop in the same way as the country directs this power. If we look at the example of a tree, the tree we planted today will bear fruit tomorrow. How we plant it, how we take care of it, and how we get the fruit tomorrow depends on us. The right choice, good care and attention are needed to achieve the desired results.

Keywords: *knowledge, confidence, upbring, work, target*

Vatan kelajagi uchun shu yurtning yoshlari bilimli bo`lmogi lozim. Yoshlarning bilimi yurt keljagiga poydevor hisoblanadi. Biz poydevorni qanchalik mustahkam qilsak, u shunchalik chidamli, har qanday vaziyatga chidamli, yillar o'tsada o'z mavqeini yo`qotmaydi.

Bugungi kunda Prezidentimiz tomonidan o'tkazilayitgan islohotlar, farmon va farmoyishlar shu poydevorni imkon qadar mustahkamlash uchun qilinayotgan harakatlardir. Bugungi kunda global maydonda kechayotgan tahlikali jarayonlarga nisbatan ma`rifiy immunitetga ega bo'lgan, ma'naviy va jismoniy barkamol yoshlargina qarshi tura oladi.

Buyuk ma'rifatparvar bobomiz Fitrat **"Bu dunyo kurash maydonidir. Sog'lom tan, o'tkir aql va yaxshi ahloq bu maydon qurolidir"** deb aytganlarida yuz karra haq edilar. Mamlakatimiz aholisining 30 foizini 14 yoshdan 30 yoshgacha bo'lgan yigit-qizlar tashkil etadi. Ularning ta'lim olishi, kasb-hunar egallashi uchun keng sharoit yaratilgan. Shu bilan birga, yoshlarning bo'sh vaqtlarini mazmunli o'tkazishni tashkil etish mamlakatimizda dolzarb masala hisoblanadi. Yoshlar qanchalik ma'naviy barkamol bo'lsa, turli yot illatlarga qarshi immuniteti ham shunchalik kuchli bo'ladi. Turli ziddiyatlar, urushlar ko`payib borayotgan bugungi dunyo manzaralarida yoshlarimizning ma'naviy immunitetini kuchaytirish, ularning bo'sh vaqtini mazmunli o'tkazish har qachongidan ham dolzarbroq ekanini zamonning o'zi ko'rsatib turibdi.

O'zbekiston Respublikasini rivojlantirishning yettita ustuvor yo'nalishi bo'yicha Tarraqiyot strategiyasida belgilangan yoshlarga oid davlat siyosatini takomillashtirish, yoshlarning huquq va manfaatlarini himoya qilish, ularning barkamol bo'lib voyaga yetishi uchun zarur shart-sharoitlar yaratish borasida bir qancha muhim hujjatlar qabul qilindi, amaliy ishlar yo'lga qo'yildi, muayyan natijalarga erishildi. Shunday bo'lsa ham, bu borada bajariladigan ishlar hamisha keng ko'lamli bo'lib, o'z dolzarbligini saqlab qolaveradi.

Shu bilan birga O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyev 2019 yilning 19-mart kuni 5 ta muhim tashabbusini ilgari surgan edi.

Birinchi tashabbus - yoshlarning musiqa, rassomlik, adabiyot, teatr va san'atning boshqa turlariga qiziqishlarini oshirishga, iste'dodini yuzaga chiqarishga xizmat qiladi.

Ikkinchi tashabbus – yoshlarni jismoniy chiniqtirish, sport sohasida qobiliyatini namoyon qilishlari uchun zarur sharoitlar yaratishga yo'naltirilgan.

Uchinchi tashabbus – aholi va yoshlar o'rtasida kompiyuter texnologiyalari va internetdan samarali foydalanishni tashkil etishga qaratilgan.

To‘rtinchi tashabbus – yoshlar ma‘naviyatini yuksaltirish, ular o‘rtasida kitobxonlikni keng targ‘ib qilish bo‘yicha tizimli ishlarni tashkil etishga yo‘naltirilgan.

Beshinchi tashabbus – xotin-qizlarni ish bilan ta‘minlash masalalarini nazarda tutadi. Onalar tetapoya qilishni boshlayotgan go‘daklarini suyib erkalash barobarida badantarbiya (sport) bilan shug‘ullanishga, rasm chizishga, san’atga oshno etishga, uydagi mayda-chuyda ishlarga qo‘l solishga o‘rgatadi. Hozirgi davr go‘daklari mobil telefoni, ya’ni axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan ko‘z uzmasdan ulg‘ayayotganlari ham bor gap. Bularning barchasi kichkintoylar dunyoqarashini shunga yarasha shakllantirmoqda, fikrlashga o‘rgatmoqda. Shu tariqa kamolga yetayotgan o‘g‘il-qizlar hayotda munosib o‘rnini topishidan umidvormiz.

Prezidentimiz aytganlaridek: Biz Abdulla Avloniyning ***“Tarbiya biz uchun – yo hayot yo mamot, yo najot – yo halokat, yo saodat – yo falokat masalasidir”*** degan so’zlarini ko’p bora esga olamiz. Biroq unga e’tibor qilish u yoqda tursin, ko’p hollarda bu da’vatning mohiyati va ahamiyatini tushuntirib ham berolmaymiz. Boshqacha aytganda, ushbu tizimning sifati bugungi va ertangi hayotimiz darajasini belgilashi kerak. Bu borada milliy ta’lim-tarbiya tizimini shakllantirishda bir omil borki, uni ro’yobga chiqarish uchun faqat istak, mablag’, vaqtning o’zi kifoya emas[229]. Oiladagi bu tarbiya maktabda izchil davom ettirish uchun nima qilmoq kerak? Bu savolga Prezidentimiz Shavkat Mirziyoyev tomonidan ilgari surilgan 5 tashabbus g‘oyasidan aniq javob topamiz. Bu tashabbuslar zamirida qanchalik ezgu maqsadlar mujassam ekanini uning mohiyatini to‘g‘ri tushunganlar teran his etadi.

Xo’sh bu borada bugungi kunga qadar qanday ishlar qilindi va ular biz uchun qanday imkonyatlarni vujudga keltirdi?

Jamiyat taraqqiyotida, yurt, millat taqdirida o‘sib kelayotgan yosh avlodning jismoniy va ma’naviy barkamolligi, intellektual salohiyati muhim o‘rin tutadi.

Zero, davlatimiz rahbari Shavkat Mirziyoyev ta’kidlaganidek, “Dunyo shiddat bilan o‘zgarib, barqarorlik va xalqlarning mustahkam rivojlanishiga raxna soladigan turli yangi tahdid va xavflar paydo bo‘layotgan bugungi kunda ma’naviyat va ma’rifatga, axloqiy tarbiya, yoshlarning bilim olish, kamolga yetishga intilishiga e’tibor qaratish har qachongidan ham muhimdir”.

Besh tashabbus asosida qilingan ishlar butun O’zbekiston bo’yicha yaxshi ko’rsatkichlarga va yutuqlarga erishdi. Bunga ko’plab jarayonlarni misol qilib ko’rsatshimiz mumkin. Mazkur 5 tashabbusning 1 yilligi munosabati bilan Xalq

[229] SH. Mirziyaev Milliy tiklanishdan-milliy yuksalish sari.“Maktab ta’limni rivojlantirish biz uchun umummilliy maqsadga, umumxal harakatiga aylanishi zarur”. O’zbekiston.NMIU, 2020yil. 148 b.

ta'limi vazirligi tomonidan har bir yo'nalish bo'yicha amalga oshirilgan ishlar xususida to'xtalib o'tamiz.

Bugungi kunda Respublikamizda *9942 ta* umumta'lim maktablari faoliyat yuritayotgan bo'lsa, ularda *6 milliondan ortiq* o'quvchilar ta'lim olmoqda. Shuni ta'kidlashimiz joizki, Prezidentimiz tomonidan ilgari surilgan 5 tashabbus respublikadagi barcha ta'lim muassasalarigacha kirib bordi. Xususan, ta'lim muassasalarining *2,9 million nafar* o'quvchilari to'garaklarga jalb qilindi.

Jumladan, yoshlarning musiqa, rassomlik, adabiyot, teatr va san'atning boshqa turlariga qiziqishlarini oshirishga, iste'dodini yuzaga chiqarishga qaratilgan birinchi tashabbus doirasida 779 563 nafar o'quvchilar to'garaklarda ishtirok etishmoqda. Bundan tashqari, maktablarda 2108 ta havaskor yoshlar teatr studiyalari tashkil etilib, 198 698 nafar o'quvchilar jalb etildi.

Yoshlarni jismoniy chiniqtirish, ularning sport sohasida qobiliyatini namoyon qilishlari uchun zarur sharoitlar yaratishga yo'naltirilgan ikkinchi tashabbus doirasida esa, umumta'lim maktablarining 1,1 milliondan ortiq o'quvchilari sport to'garaklariga qatnashmoqda. Shuningdek, mazkur yo'nalish doirasida tashkil etilgan turli sport musobaqalariga o'quvchilar faol ishtirok etmoqda va barcha ta'lim muassasalari qamrab olindi va bu davom etmoqda.

Shuningdek, AQSHning "One-on-one basketball" kompaniyasining "Harlem globetrotters" jamoasining T.E.A.M.up dasturi asosida 3 ming nafar o'quvchilar uchun mahorat saboqlari tashkil etildi.

Uchinchi tashabbus – aholi va yoshlar o'rtasida kompyuter texnologiyalari va internetdan samarali foydalanishni tashkil etishga qaratilgan bo'lib, ushbu tashabbus doirasida shu kunga qadar 444 607 nafar o'quvchilarimiz to'garaklarga jalb qilindi.

Shu bilan bir qatorda, davlat-xususiy sheriklik shartlari asosida "Intech Robotics" MCHJ va "Innovative Service" MCHJ kompaniyalari bilan "Barkamol avlod" respublika o'lkashunoslik va ekologiya markazida RoboCraft robototexnika kurslari hamda "Barkamol avlod" respublika texnik ijodiyot markazida Robotrek injenerkonstruktor, robototexnika to'garaklari faoliyati yo'lga qo'yilib, 520 nafar o'quvchiyoshlar jalb etildi.

Yoshlar ma'naviyatini yuksaltirish, ular o'rtasida kitobxonlikni keng targ'ib qilish bo'yicha tizimli ishlarni tashkil etishga yo'naltirilgan to'rtinchi tashabbus doirasida tashkil etilgan kitobxonlik klubiga 264 ming o'quvchilar a'zo bo'ldi. Qolaversa, respublikamizda tashkil etilgan "Book challenge" doirasida 600 mingdan ortiq kitoblar umumta'lim maktablariga sovg'a qilindi.

Xotin-qizlarni ish bilan ta’minlash masalalarini nazarda tutilgan beshinchi tashabbus doirasida o‘quvchi-qizlarning jamiyatdagi faolligi oshirish, ma’naviyatini yana-da yuksaltirish, iqtidorli qizlar safini kengaytirish, ularni qo‘llab-quvvatlash maqsadida jamoatchilik asosida ta’lim muassasalarida “Qizlarjon” klublari tashkil etildi va unda 377 762 nafar o‘quvchi-qizlar a’zo bo‘ldi. Klub yetakchilari tomonidan “Tengdosh-tengdoshga” shiori ostida olib borilayotgan targ‘ibot va tushuntirish ishlariga alohida e’tibor qaratilib, har bir qiz ilg‘or o‘quvchilar safida yurishga, o‘qishda, jamoat ishlarida faol bo‘lishga intilmoqda.

Shu o‘rinda alohida e’tirof etish joizki, Prezidentimiz tomonidan ilgari surilgan 5 ta muhim tashabbusni ta’lim muassasalari va o‘quvchi-yoshlar orasida keng targ‘ib qilishda mahalliy hokimliklar tomonidan ham 45,1 mlrd. so‘m homiylik mablag‘lari ajratildi.

Hozirda beshta muhim tashabbus doirasida yurtimiz umumta’lim maktablarida tashkil etilgan turli to‘garaklar namunali faoliyat olib borish bilan bir qatorda, o‘zining natijasini bermoqda.

Jumladan, Respublika Ma’naviyat va ma’rifat markazi ham to‘rtinchi tashabbus - aholi, ayniqsa, yoshlar ma’naviyatini yuksaltirish, ular o‘rtasida kitobxonlikni keng targ‘ib qilish masalalari bo‘yicha mas’ul tashkilot sifatida jarayonda faol ishtirokchiga aylanadi. Markazda quyidagi yo‘nalishlarda amaliy ishlar olib borish yo‘lga qo‘yildi:

1) tegishli tashkilotlar mas’ulligi va hamkorligida 1 oy muddatda mazmun va mohiyat nuqtayi nazaridan milliy ruhimiz, shonli tariximiz va vatanparvar ajdodlarimizga munosib bo‘lgan harbiy qasamyodning yangi matni bo‘yicha taklif tayyorlash;

2) Xalq ta’limi vazirligi mas’ulligida Yoshlar ittifoqi bilan hamkorlikda an’anaviy tarzda bir yilda ikki marotaba, 1-iyun - Xalqaro bolalarni himoya qilish kuni va 2-sentabr-Bilimlar kunida mamlakatimiz bo‘ylab o‘tkaziladigan “Qadrdon maktabimga kitob sovg‘a qilaman” shiori ostida aksiya tashkil qilish;

3) Respublika Ma’naviyat va ma’rifat markazi mas’ul tashkilot sifatida O‘zbekiston Yozuvchilar uyushmasi, O‘zbekiston Yoshlar ittifoqi, O‘zbekiston milliy teleradiokompaniyasi, Elektron ommaviy axborot vositalari milliy assotsiatsiyasi, O‘zbekiston Milliy axborot agentligi va Jurnalistlar uyushmasi bilan birgalikda, bir yilda bir martta 9 fevral - buyuk ajdodimiz Alisher Navoiyning tavallud kunida e’lon qilinadigan “Bu yilda o‘qilishi zarur bo‘lgan 100 ta kitob” ro‘yxatini tuzib chiqish, ushbu kitoblarning yil davomida tele va radioefirlarda o‘qib borilishi, el tanigan

ziyolilar orqali barcha turdagi ommaviy axborot vositalari va ijtimoiy tarmoqlarda keng tashviqotini tashkil qilish;

4) Axborot va ommaviy kommunikatsiyalar agentligi mas'ulligida Yozuvchilar uyushmasi, O'zbekiston milliy teleradiokompaniyasi, Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Din ishlari bo'yicha qo'mita va O'zbekiston musulmonlari idorasi bilan hamkorlikda jahon va o'zbek adabiyoti, tariximiz va qadriyatlarimiz bilan bog'liq sara asarlar, shuningdek, islom dini tarixi, islom dinining asl mazmun-mohiyati va yurtimizdan yetishib chiqqan buyuk allomalar haqida hikoya qiluvchi ixchamlashtirilgan matnlarni chop etish va audiokitoblar tayyorlashni ta'minlash;

5) Respublika Ma'naviyat va ma'rifat markazi mas'ul tashkilot sifatida Yoshlar ittifoqi va Madaniyat vazirligi bilan birgalikda yoshlarni ma'naviy barkamol etib tarbiyalash, ularni yot g'oyalar ta'siridan himoya qilish hamda kitobxonlikka keng jalb etishga qaratilgan ta'sirchan, tizimli, maqsadli va manzilli chora-tadbirlarni amalga oshirish.

Bugungi kunda ham mazkur vazifalar ijrosi yuzasidan tegishli tashkilotlar bilan hamkorlik yo'lga qo'yilib, zarur chora-tadbirlar belgilanib, taklif va tavsiyalar ishlab chiqildi. Olis va chekka qishloqlarda engil konstruksiyali sendvich panellardan kichik sport zallari va sun`iy qoplamali maydonlar qurish, tashabbuskor tadbirkorlarga sport inshootlari tashkil etish uchun er ajratish zarurligi ta`kidlandi. Bunday tadbirkorlarga O`zmilliybank tomonidan "Yoshlar – kelajagimiz" dasturi doirasida imtiyozli kreditlar ajratildi.

Davlatimiz rahbari tomonidan yosh avlodni tarbiyalash ishlariga bunday aniq va maqsadli yondashuv, tizimli va tartibli qat'iy munosabat barcha soha vakillarini, shuningdek, keng aholi qatlami, ayniqsa, yoshlarni yanada sergaklantirib, daxldorlik hissi va mas'ulligini oshirmoqda. Oliy hamda ezgu maqsadlar sari bir yoqadan bosh chiqarib, birgalikda harakat qilish, o'zaro qo'llab-quvvatlash orqali yuqori natijalarga erishish, yurt taraqqiyotiga munosib hissa qo'shishga undamoqda.

Xulosa o'rnida shuni takidlab o'tmoqchiman. Bu ko'rsatkichlar shunchaki raqamlardan iborat ma'lumotlar emas, bu ko'rsatkichlar rivojlanish uchun, ulkan davlat uchun harakatning raqamlar orqali ko'rinishidir. Bu islohotlar bizga har bir oila o'z farzandini tarbiyalash vaqtida o'sayotgan, fikr yuritayotgan, harakatchan, intiluvchan farzandi uchun ham ruham ham jismonan yordam bersa, yurtimiz ham shu farzandning kelajagi uchun barcha ishni qilishga tayyorlini ko'rsatadi.

Oila tarbiyasining mantiqiy davomi hisoblangan ana shu 5 tashabbusni to'laqonli amalga oshirish uchun nima qilmoq kerak? Televizor, radio yoki gazeta orqali faqat targ'ib-tashviq qilish bilan amalda kutilgan natijaga erishib bo'lmaydi.

Yurtboshimizning "Farzandlarimizni o'zimiz asramasak, o'zimiz avaylamasak, o'zimiz tarbiyalamasak, birov chetdan kelib bu ishni biz uchun bajarib bermaydi. Shu sababli har bir ofitser ta'sirchan shakl va usullardan foydalanib, adashgan yoshlarni to'g'ri yo'lga qaytarishni harbiy xizmat kabi o'zining muhum burchi deb bilishi kerak[230]" **degan so'zlari biz uchun bir shior bo'lmog'i lozim.**

Shu vatanda yashovchi har qanday shaxs o'z farzandiga, yaqinlariga, mahalla va hatto begona bola tarbiyasiga ham befarq bo'lmasligi darkor . Bir insondan butun bir jamiyat paydo bo'ladi. Agar biz birgina o'sayotgan yosh avlodning kelajagi uchun, hayoti uchun qo'limizdan kelgan yordamni ayamasak, biz butun bir jamiyatga yordam bergan bo'lamiz. "Tashabbus faqat keng quloch yoyaversin" degan purma'no so`zlar bejiz aytilmagan. Yurtboshimizning yoshlar kelajagiga qaratilgan 5 tashabbusi to abad farzandlarimizga qanot baxsh etaveradi.

REFERENCES

1. Yunusaliyev, M. T. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARDA KONTRAST VA NYUANS'LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 5-8.
2. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
3. Qurbonova, B., & Yuldashev, I. (2022). MOVAROUNNAHRDAGI MADANIY HAYOTDA TASVIRIY SAN'AT TURLARIGA BO 'LGAN E'TIBOR. *Research Focus*, *1*(2), 248-253.
4. Mamirjonovich, M. N., Jumadillayevich, S. R., & Anvarovich, M. A. (2021). The Role Of Historical Monuments In The Development Of Central Asian Architecture. *The American Journal of Engineering and Technology*, *3*(02), 1-5.
5. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., & Murodjon, K. (2021). A BRIEF HISTORY OF THE DEVELOPMENT AND TEACHING OF DRAWING SCIENCE IN UZBEKISTAN.
6. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
7. Курбанова, Б. М., Юнусалиев, М., & Арзиева, Н. (2022). ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ: АКВАРЕЛЬ, МАСЛО И ГУАШЬ. *Research Focus*, *1*(2), 319-325.

[230] SH. Mirziyoev Milliy tiklanishdan-milliy yuksalish sari."Harbiy – vatanparvarlik tarbiyasini kuchaytirish-dolzarb vazifamizdir". O'zbekiston.NMIU, 2020yil. 141 b

8. Курбонова, Б., Ахмедова, Н., & Юлдашев, И. (2022). РАНГТАСВИР ТЕХНИКАСИДАН ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ. *Research Focus*, *1*(2), 231-237.
9. Boboyeva, Z. A., & Mo'Minova, D. B. Q. (2022). TALABALARNING KREATIVLIK QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING NAZARIY ASOSLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 221-233.
10. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). Use of Innovative Educational Technologies in Fine ARTS Classes of Higher Education Institutions. *European Journal of Humanities and Educational Advancements*, *2*(4), 25-27.
11. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 167-173.
12. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI O'RNI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 110-114.
13. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.
14. Бобоева, З. (2022). ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ТАСВИРИЙ САНЪАТНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 51-55.
15. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL
16. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.
17. Ахмедова, Н. Э. (2022). БУГУНГИ ЁШ АВЛОДНИ АХЛОҚИЙ, КОГНИТИВ ВА ЭСТЕТИК ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА КИТОБОТ САНЪАТИНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 204-208.

18. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
19. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., Murodjon, K., & Makhpuzakhon, A. (2021). Drawing Tools And Design Elements In Geometric Drawing. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry*, *12*(10).
20. Сулайманова, С., Омонов, Д., & Аъзамжонов, А. (2022). Алишер Навоий асарларидан бадиий олий таълим муассасаларида тасвирий санъатни ўқитиш жараёнида фойдаланишнинг зарурияти. *Research Focus*, *1*(2), 272-277.
21. Sulaymanova, S. B. Q. (2022). BADIIY OLIY TA'LIM MUASSASALARDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA BO 'LGAN EHTIYOJNING OSHISHI VA UNING BUGUNGI HOLATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 89-96.
22. A'Zamjonov, A. A. Z. (2022). UMUMTA'LIM MAKTABLARIDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA INNOVATSION YONDASHUV YO'LLARI MAVZUSI BO'YICHA AMALIY ISHLANMA. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 56-60.
23. A'zamjonov, A., & Hamdamov, K. H. (2022). TASVIRIY SAN'AT MASHG'ULOTLARI MAZMUNINING DAVLAT TA'LIM STANDARTLARI BILAN BOG'LIQLIGI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 71-77.

UZLUKSIZ TA'LIM TIZIMIDA ANATOMIYA FANINI O'RGANISHNINING NAZARIYASI VA METODIKASI.

Boboyeva Z.A
FarDU katta o'qituvchi
Soxibov R.J.
FarDU o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Maqola uzluksiz ta'lim tizimida tasviriy san'at o'qituvchilarini kasbiy tayyorlashda plastik anatomiya fanining ahamiyati va inson qomatini, hayvon tasvirlarini haqqoniy tasvirlashda, ularni jonli tarzda shakllantirishda plastik anatomiya borasidagi ma'lumotlarni mukammal bilishlari va o'quv tarbiya jarayonida ulardan foydalanish masalalariga bag'ishlangan.

***Tayanch so'zlar**: tasviriy san'at, plastik anatomiya, rassomchilik san'ati, funksional anatomiya, proyeksiyalari, xirurgik anatomiya, topografik anatomiya, jonli tarzda shakllantirish.*

METHODOLOGY AND THEORY OF STUDY OF THE SUBJECT ANATOMY IN CONTINUING EDUCATION.

ABSTRACT

The article describes the importance of the subject of plastic anatomy, as well as images of human figures and animals image in the way of training teachers of fine arts in continuing education and the use of these knowledge in the classroom.

***Key words:** Visual arts, plastic anatomy, functional anatomy, projection, surgical anatomy, topographic anatomy and the art of artistic reproduction.*

МЕТОДИКА И ТЕОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА АНАТОМИЯ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

АННОТАЦИЯ

В статье описывается важность предмета пластической анатомии, и также изображении человеческой фигуры и образа животных в профессиональной подготовки учителей изобразительного искусства в системе непрерывного образования и использование этих знаний на занятиях.

Ключевые слова: *изобразительноу искусство, пластическая анатомия, функциональная анатомия, проекция, хирургическая анатомия, топографическая анатомия и искусство художественного воспроизведения.*

Uzluksiz ta'lim tizimida tasviriy san'atdan bo'lajak kadrlarni tayyorlash mazkur sohaga oid tasviriy san'at siklidagi barcha fanlar qatori plastik anatomiyaga ham ko'p jihatdan bog'liq. Ma'lumki, anatomiya fani umumta'lim o'rta maktab fani sifatida o'quvchilarni tayyorlashda o'rni behisob bo'lib, odam a'zolarining shakli, tashqi ko'rinishi, tuzilishini ularning bajaradigan vazifalariga bog'langan holda o'rganadi va funksional anatomiya deb ataladi. Murakkab tuzilgan odam anatomiyasini o'rganishni osonlashtirish maqsadida uni alohida-alohida tizimlarga ajratish, a'zolarini izchillik bilan o'rganish, ularning joylashish tartibi, proyeksiyalari va o'zaro munosabatiga, ham katta ahamiyat beriladi. Anatomiyaning ana shunday bo'limi xirurgik anatomiya yoki topografik anatomiya deb ataladi.

Uzluksiz ta'lim tizimining o'rta maxsus kasb-hunar ta'lim bo'g'inida bo'lajak kichik mutaxassislarni tayyorlovchi bosqichida (rassom va haykaltaroshlar) ham odam tanasi ayrim qismlarining o'zaro munosabatlari, ularning tashqi tuzilishlari o'rganiladi. Bu fan "Rassomchilik anatomiyasi" yoki "Plastik anatomiya" nomi bilan yuritiladi.

Oliy pedagogik ta'limda bo'lajak tasviriy san'at o'qituvchisining umumkasbiy fanlardan olgan nazariy bilimlari va amaliy ko'nikmalarini (qalamtasvir, rangtasvir, kompozitsiya va b.) plastik anatomiyasiz tasavvur qilish qiyin. Bo'lajak malakali rassom-pedagoglar qalamtasvir, rangtasvir, grafika va haykaltaroshlik san'atida inson qomatini va hayvonlar tasvirlarini haqqoniy tasvirlay olishi, ularni jonli tarzda shakllantirishlarida plastik anatomiya borasidagi ma'lumotlarni mukammal bilishlari muhim hisoblanadi. Bu borada mashxur rassom va nazariyotchilar ko'plab fikrlar bayon etganlar. Jumladan, P.P. Chistyakov his qilish, bilish va ko'rganlarni haqqoniy tasvirlay olish benihoya katta san'atdir deb aytadi. Rassom –pedagog odam yoki hayvon qiyofasini tasvirlar ekan, uning tuzilishini, plastik xususiyati va anatomiyasini mukammal tarzda bilmog'i kerak. Bo'lajak mutaxassis inson gavdasini tasvirlashi uchun suyaklarning tuzilishi, birikishini tasavvur etishi, paylar, muskullarning birlashishiga e'tibor berilishini ta'kidlaydi. Plastik anatomiyada tana a'zolari nisbatlarini o'rganishning ikki yo'nalishi ko'rsatilgan bo'lib, birinchidan, inson tanasi tuzilishini estetik idrok etish va uni anatomiya nuqtai nazardan baholash, ikkinchidan, amaliyotda qo'llash, y'ani tasviriy faoliyatda tasvirlash qulay bo'lishi uchun barcha o'lcham va nisbatlarni bir tizimga tushirishdan iboratdir. Chizilayotgan shaklning

qanchalik haqqoniy chiqishi odam tanasi nisbatlarining o'rganilganlik darajasi plastik anatomiyaning maxsus qonun-qoidalariga, ular yordamida tananig har bir alohida qismini bir tizimga keltirib tasvirlashga bog'liq. Ushbu qonunlar asosida inson tanasini tasvirlash shaklning mukammal bo'lishini taqazo etadi.

Mazkur sohada yaratilgan plastik anatomiya darslik o'quv qo'llanmalarda odam va hayvonlarning anatomik tuzlishi: suyaklar, bo'g'imlar, boylamlar, muskullar va ichki a'zolar to'g'risidagi ma'lumotlar to'la yoritilgan, lekin inson tanasining xilma-xil harakatlari jarayonida (o'tirganda, turganida, yurganida) skelet- muskul qismlarining fazoda o'zaro qanday munosabatda bo'lishi, muskullarning qisqarishi natijasida odam tanasidagi shakllarning o'zgarishi plastik anatomiyani o'rganishga undaydi.

Plastik anatomiya odam tanasining umumiy anatomik obzarida tayanch-harakat sistemasidagi suyak va muskullarning tuzilishi, shakli, ularning birikishi, bo'gim turlari va ulardagi harakatlarining ma'lumotlaridan tashqari, odamning dinamik va statik holati, tashqi fazo, bo'shliq maydonida tana og'irligi muvozanatini saqlash, hamda tananing turli qismlarining nisbatlarini o'rgatadi. Inson kalla suyagining tuzilishi, shakli va undagi muskullar, ayniqsa, mimika muskullar guruhi, hamda yuz qismidagi organlar (burun, ko'z quloq, og'iz) tuzilishinig o'ziga xosligi inson qiyofasini shakllantirishda plastik anatomiyaning tahlili alohida o'rin tutishi bayon etiladi.

O'rta maxsus, kasb hunar kollejlari va oliy ta'limning tasviriy san'at kursida plastik anatomiyadan olingan bilimlarga tayangan holda, bo'lajak rassom – pedagog inson qomatining rasmini chizishda modeldan nusxa ko'chirmasdan tasvirni jonli va jozibali qilib yaratishga erishadi. Bunda tananing tashqi va ichki tuzilishini va harakatlanish mexanizmlarini tasavvur qilish kerak. Shunda naturadan ko'r-ko'rona nusxa ko'chirmay naturaga ijodiy yondashib tasvirlash imkoniga ega bo'ladi. Eng asosiysi yangi obraz, kompozitsiya yaratish imkoniga ega bo'ladi. Bu esa uzluksiz ta'lim (o'rta, o'rta maxsus, oliy ta'lim) tizimining o'quv tarbiya jarayonida quyidagi metodik jihatlarga asoslanishni nazarda tutadi:

- Inson tana a'zolarining shakli, tashqi ko'rinishi, tuzilishi, ularning bajaradigan vazifalari;
- murakkab tuzligan odam anatomiyasini o'rganishni osonlashtirish maqsadida tanani alohida-alohida tizimlarga ajratish, a'zolarni izchillik bilan o'rganish;
- a'zolarning joylashish tartibi, o'zaro munosabatlariga ahamiyat berish;

- odam skeletining tuzilishi, suyaklarning birikishini (bo'g'imlarning shakllari, boylamlar, tog'ay va choklar ulardagi harakat) o'rganish;
- gavdaning ayrim qismidagi shakllarning muskullar tuzilishi va odam harakatiga asosan o'zgarishi, muskullar guruhining harakati;
- tananing turli qismlaridagi muskullar va suyaklar tizimini o'rganish hamda inson qiyofasi ishtirokida tasviriy san'at kompozitsiyasini yaratish.

Yuqoridagi misollarda ko'rinadiki, uzluksiz ta'lim tizimida anatomiya va plastik anatomiyaning yuqori darajada izchillik va uzviylikda o'qitilishi bo'lajak tasviriy san'at mutaxassialarini kasbiy jihatdan tayyorlashda o'zining ijobiy natijalarini beradi.

REFERENCES

1. F.Mannopov. Plastik anatomiya.O'quv qo'llanma. 2018 yil
2. N.Berdiyev, E.Jobborov, I.Komilov. Plastik anatomiya. 2014 y.
3. M.S.Tolipov. Plastik anatomiya.M.C.Толипов. Пластик анатомия. T. "Ilm Ziyo" . 2013 y.
4. A'Zamjonov, A. A. Z. (2022). UMUMTA'LIM MAKTABLARIDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA INNOVATSION YONDASHUV YO'LLARI MAVZUSI BO'YICHA AMALIY ISHLANMA. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 56-60.
5. A'zamjonov, A., & Hamdamov, K. H. (2022). TASVIRIY SAN'AT MASHG'ULOTLARI MAZMUNINING DAVLAT TA'LIM STANDARTLARI BILAN BOG'LIQLIGI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 71-77.
6. Yunusaliyev, M. T. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARDA KONTRAST VA NYUANS'LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 5-8.
7. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
8. Qurbonova, B., & Yuldashev, I. (2022). MOVAROUNNAHRDAGI MADANIY HAYOTDA TASVIRIY SAN'AT TURLARIGA BO 'LGAN E'TIBOR. *Research Focus*, *1*(2), 248-253.
9. Mamirjonovich, M. N., Jumadillayevich, S. R., & Anvarovich, M. A. (2021). The Role Of Historical Monuments In The Development Of Central Asian Architecture. *The American Journal of Engineering and Technology*, *3*(02), 1-5.

10. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., & Murodjon, K. (2021). A BRIEF HISTORY OF THE DEVELOPMENT AND TEACHING OF DRAWING SCIENCE IN UZBEKISTAN.
11. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
12. Курбанова, Б. М., Юнусалиев, М., & Арзиева, Н. (2022). ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ: АКВАРЕЛЬ, МАСЛО И ГУАШЬ. *Research Focus*, *1*(2), 319-325.
13. Қурбонова, Б., Ахмедова, Н., & Юлдашев, И. (2022). РАНГТАСВИР ТЕХНИКАСИДАН ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ. *Research Focus*, *1*(2), 231-237.
14. Boboyeva, Z. A., & Mo'Minova, D. B. Q. (2022). TALABALARNING KREATIVLIK QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING NAZARIY ASOSLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 221-233.
15. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). Use of Innovative Educational Technologies in Fine ARTS Classes of Higher Education Institutions. *European Journal of Humanities and Educational Advancements*, *2*(4), 25-27.
16. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 167-173.
17. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI O'RNI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 110-114.
18. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.
19. Бобоева, З. (2022). ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ТАСВИРИЙ САНЪАТНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 51-55.
20. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL

21. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.
22. Ахмедова, Н. Э. (2022). БУГУНГИ ЁШ АВЛОДНИ АХЛОҚИЙ, КОГНИТИВ ВА ЭСТЕТИК ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА КИТОБОТ САНЪАТИНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 204-208.
23. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
24. Сулайманова, С., Омонов, Д., & Аъзамжонов, А. (2022). Алишер Навоий асарларидан бадиий олий таълим муассасаларида тасвирий санъатни ўқитиш жараёнида фойдаланишнинг зарурияти. *Research Focus*, *1*(2), 272-277.
25. Sulaymanova, S. B. Q. (2022). BADIIY OLIY TA'LIM MUASSASALARDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA BO 'LGAN EHTIYOJNING OSHISHI VA UNING BUGUNGI HOLATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 89-96.

DEKORATIV KOMPOZITSIYALARNI BAJARISHDA RANG MUNOSABATLARIDAGI O'ZARO UYG'UNLIK

I.T.Yuldashev
Farg'ona davlat universiteti Tasviriy san'at kafedrasi katta o'qituvchisi
N.E.Axmedova
Farg'ona davlat universiteti Tasviriy san'at kafedrasi o'qituvchisi

АННОТАЦИЯ

Maqolada tasviriy san'at turlarida kompozitsiya masalalari va echimlari va uning o'ziga hos hususiyatlari hamda rang orqali asardagi muozanat,dinamika,vazin kabi tahliliy o'rganish bo'yicha tavsiyalar berilgan.

Tayanch s'o'z va iboralar. *Mato, uyg'unlik, uslub, san'am, tahlil, ramz, kompozitsiya, rang, vazn.*

АННОТАЦИЯ

В статье даны рекомендации по аналитическому изучению композиционных задач и решений в изобразительном искусстве и ее особенностей, а также баланса, динамики и веса в работе через цвет.

Ключевые слова и выражение. *Ткань, гармония, стиль, искусство, анализ, символ, состав, цвет, вес.*

ABSTRACT

The article gives recommendations for the analytical study of compositional problems and solutions in the visual arts and its features, as well as balance, dynamics and weight in work through color.

Key words and expressions. *Fabric, harmony, style, art, analysis, symbol, composition, color, weight.*

Kompozitsiya amalda dastlab qalamtasvirda bajariladi. Keyingi bosqichda shtrih chiziqlarning qalinligi narsalarning soya, yorug' joylariga shakl berib, chuqurlik, masofani ifodalashga beradi. Rang va tus kompozitsiya tuzishda muhim ahamiyat kasb etadi.

Manzara - tasviriy san'atning qadimiy janrlaridan bo'lib, tarixiy, maishiy asarlarda ham vosita-fon sifatida muhim ahamiyatga ega.

Manzara san'ati tashqi dunyoning go'zalligini aks ettirish bilan insonga ijobiy ta'sir etuvchi kuchga ega. Shuning uchun rassom tabiat olamining eng nozik, tipik holatlarini, rang garmoniyalarini anglab, tabiatga nisbatan bo'lgan estetik munosabatini bildiradi.

Manzara asarida inson shaxsi, aql-zakovati, ichki tuyg'ularini tasvir orqali qo'shiq qilib kuylaydi va tabiat obrazini yaratadi. I.Levitanning "Oltin kuz", "Abadiy sokinlik uzra", I.Shishkinning "O'rmon yiroqliklari", V.Meshkovning "Ural haqida o'ylar" kabilar shunday asarlardandir.

Tasviriy san'at dagi dekorativ manzara insonda tabiatga muxabbat va go'zallik fazilatlarini shakllantiradi. Rassomlar tarixiy va maishiy dekorativ asarlarda bevosita manzaraga ham murojaat qiladilar, etyud, eskizlar yozadilar. Bunda manzara kartinada qo'shimcha fan vazifasini o'taydi.

XX asrning 50 yillarida o'zbek manzara janrida O'rol Tansiqboev karvonboshi bo'ldi. Qishloq xo'jalik mavzusiga oid asarlar yarata boshladi. U "O'zbekistonda bahor", "Paxtani sug'orish" asarini yaratdi. Tongda esayotgan mayin shabada va shildirab oqayotgan suv, salqin tabiatning uyg'onishi tomoshabinda quvonchli hissiyotni uyg'otuvchi ta'sirchan vositasidir.

Hayotning Ob'ektiv qonunlari va inqilobiy rivojlanishining epik holatda yuzaga kelishi "Ona o'lka" asarida o'z aksini topdi. Dekorativ kompozitsiya usulida yechish rassom ijodining xarakterli nuqtalaridan bo'lib qoldi. Ayniqsa holat cho'lni ochishga bag'ishlangan, "Taxyatosh" va "Issiq ko'l" nomli asarlarida namoyon bo'ladi. Manzara kompozitsiyasini dekorativ usulida tasvirlash rassomga xos xususiyatlardan biridir.

"Qayroqqum GES tongi" (1957 y) eng yaxshi industrial manzara asarlaridan biri deb tan olingan. Asar 1957 yili Moskva va Bryuseldagi ko'rgazmada namoyish etilib kumush medal' bilan taqdirlangan. Hozir u Moskvadagi Sharq xalqlari Davlat san'at muzeyida saqlanmoqda. Tepalikda bul'dozer, to'g'on ustidagi kranlar, oldingi rejada qumli do'ngliklar, to'g'on orqasidagi cho'l manzarasi, cho'lda hosil bo'layotgan mo'jizani eslatadi. Eng asosiysi manzara asarida qayroqqumda haqiqatni shoirona, dekorativ talqin etish mahorat bilan ko'rsatib berilgan. Yorqin dekorativ iliq, sovuq tuslardagi kontrast pushti, tilla, ko'k ranglarda go'zal tabiatning bepayon kengligidagi qaynoq hayot o'z aksini topgan. Dengiz sathidagi quyosh nurlarida yarqirab turgan o'ynoqi baliqlar rassom tomonidan juda katta mahorat bilan tasvirlab berilgan.

O'rol Tansiqboev diapozoni keng rassom. U tabiatni aks ettiribgina qolmay, balki undagi inson qo'li, aql-zakovati orqali bo'layotgan o'zgarishlarni ham mahorat bilan tasvirlaydi. Uning ko'p asarlari Moskvadagi Tret'yakov galeriyasi, O'zbekiston Davlat san'at muzeylarida saqlanmoqda.

40-50 yillardagi o'zbek manzara san'atining yana bir vakili Nikolay Qoraxondir. Dastlabki ijodida qishloq hayoti, keng dalalar, yo'llar, mehnatkash xalq

hayoti asosiy mavzu bo'lsa, keyinchalik yirik inshootlar va manzaralardan iborat bo'ldi. Uni xalqning farovon hayoti, mehnat jarayoni ko'proq qiziqtirardi. "Zavod trubalari" (1929 y) "Ishga ketyaptilar" (1934 y) shular jumlasidandir.

50-yillarga kelib rassom ijodida tog' mavzusi asosiy o'rinni egallaydi. Ko'proq bahor, kuz, tabiatning ertalabki, kechqurun paytlarini dekorativ ko'k, yashil, sariq, qizil ranglarda jozibali qilib tasvirladi. Tog'ning jo'shqin ohanglarini "Nanayga yo'l" (1954 y), "Amu daryoda" (1957 y), "Elektrostantsiya" (1957 y) asarlarida tasvirlab berdi.

1958 yillarga kelib rassom ijodining yangi qirralari ochila boshladi. Buni "Gullayotgan vodiy" asari misolida ko'rish mumkin. Bahor, tabiat bayram libosida, binafsha rangli tog' fonida gullab turgan oq, pushti, sariq oq ranglardagi daraxtlar, bepayon dalalarga gilam yozgan yashil maysalar, go'zal tabiatga chiroy ochib, insonga qanchadan-qancha shodlik va quvonch baxsh etadi. Asarda rang koloriti yechimi asosiy rol' o'ynaydi. Esayotgan mayin shabada, tizma tog'lar, sariq, tilla rangdagi bug'doyzorlar bunga misol bo'la oladi.

Samarqanddagi "Shohi-Zinda", "Hazrat Xizir", "Ulug'bek madrasasi", "Afrosiyob" yodgorliklarini chiroyli tasvirlagan Rashid Timurov manzarachi rassom sifatida tabiatni yaxshi his etardi. U "Samarqand" (1958 y GMI) asarida ko'rish nuqtasini juda to'g'ri topgan, panorama ko'rinishida tasvirlangan yodgorliklar chuqur falsafiy fikrlashga chorlaydi. Har bir rassom, har bir avlod o'z davrida manzara janrida ham o'zini sinab ko'radi. Lekin hammalari ham manzarani yaxshi his eta olmaydi. Manzarachi rassom bo'la olmaydi. Tabiatni vujudi bilan his etib sevgan malakali rassomgina o'z his-tuyg'ularini manzara tasvirida ifodalab beradi. Ko'plab keksa avlod rassomlari bizga go'zal manzara asarlarini yaratib meros qoldirganlar. Ular yaratgan san'at asarlarining mazmunini, kompozitsiya tuzilishini ularning ish tajribalarini yoshlarga o'rgatib, ko'rgazmali vosita sifatida foydalanish o'rinlidir.

Manzaraning bir necha turlari mavjud: shahar (me'morchilik), qishloq (tog') manzara, san'at (zavod, fabrika, inshoot qurilish), tarixiy, romantik, lirik, panorama (ko'rinishida) manzaralari shular jumlasidandir. Bularning har biri negizida ifodalovchi mazmun, g'oya yotadi.

Shahar manzarasida shahar hayoti bilan bog'liq (me'morchilik) transport vositalari, odamlar, oromgoh bog'lar hamda yer osti o'tish joylari kompozitsiya tasviri uchun misol bo'la oladi.

Qishloq manzarasi, bepayon kenglik, tog' manzarasi, yaylovlar, qoya tosh, o'simliklar, vodiydagi jilvakor suvlar tasviri kompozitsiya negizini tashkil etadi.

Sanoat manzarasi katta zavod hovlisi, suv ombori ko'prik, metro qurilishi, texnika qurilish vositalari bilan bog'langan.

Lirik manzarada tabiatni "Erta tong", "Bahor" kabi mavzudagi tabiatning nozik, sokin go'zalligini, uning uyg'onish holatini aks ettiruvchi, insonga olam-olam quvonch baxsh etuvchi asarni ko'z oldimizga keltiramiz.

Manzaraning kompozitsiya vositalari (belgilari): joyni tanlash, ko'rish nuqtasi, ko'rish chizig'i, fazoviy masofa, format, perspektiva, ritm, kolorit, yorug'lik, refleks, kompozitsiya markazi shular jumlasidandir.

Bu janrda kompozitsiya yaratish uchun, qalamtasvir, rangtasvir sohalarida mukammal bilimga ega bo'lish kerak. Naturadan dastlabki chizilgan chizgi, rangli etyudlar manzara kompozitsiyasini tuzishda asosiy mavzu bo'lishi mumkin. Qishloq manzarasini kompozitsiyasini tasvirlashda avvalo quyoshli, bulutli kunlar, peshin, oqshom kabi holatlarning xarakterli xususiyatlarini sinchiklab kuzatish lozim.

Hajmni aniqlab, ufq chizig'i, ko'rish nuqtasini belgilab olish kerak. So'ngra havo va yerning tekislik nisbatlarni belgilab, oldingi keyingi orqa planni va narsalar masshtabini topish darkor. Kompozitsiyaning bir necha variantlarini sangina, ko'mir kabi yumshoq materiallarda bajarish tavsiya etiladi.

Rassom asar yaratar ekan, ranglarni o'z didiga, uslubiga, maqsadiga bo'ysundirgunga qadar izlaydi. Uning asosida albatta, rang tushunchasi, rang nazariyasi va qonuni yotadi.

Mukammal rang nazariyasiga va amaliyotiga ega bo'lgan rassom rang orqali badiiy obraz yaratishga erishadi. Kompozitsiyalarda ham rang katta o'rinni egallaydi. Rassom qanday asar yaratishidan qat'iy nazar, birinchi navbatda rangga e'tibor bersa, izlansa shundagina uning asari muvofaqqiyat keltiradi.

Tasviriy san'atda rangtasvirning asosiy ifoda va tasvir vositasi rang hisoblanadi. Rassom rang orqali mavjud borliqning o'ziga xos xususiyatlarini aks ettiradi. Jahon san'ati taraqqiyotida borliq ranglarini aks ettirishning turli uslub va tizimlari shakllangan, biroq hammasining asosida ranglarni bir-biri bilan aralashtirib, yangi rang hosil qilish uslubi yotadi. Yetti xil kamalak ranglarining bir-biriga aralashishi orqali 280 dan ortiq ranglar tuslanishini hosil qilish mumkin. Rang inson ruhiyatiga kuchli ta'sir etuvchi vosita bo'lib, u insonda quvonch va ma'yuslik, tetiklik yoki g'amginlik, hotirjamlik yoki bezovtalik tuyg'ularini uyg'otishi mumkin. Rassom uchun ranglarning ana shu kuchi muhim omil bo'lib, ular asarning g'oyaviy – plastik yechimida muhim rol o'ynaydi.

Tabiatdagi bor ranglar axromatik va xromatik ranglarga bo'linadi. Axromatik ranglarga oqdan to'q qoragacha bo'lgan, xromatik ranglarga qizil, sariq, ko'k va

hokazo ranglar kiradi. Xromatik ranglar o'z navbatida issiq (qizil, sariq, zarg'aldoq) va sovuq (ko'k, moviy, binafsha) shuningdek, har ikkalasiga kiruvchi (binafsha, yashl) ranglarga ajratiladi. Rangtasvirda issiq va sovuq ranglarning o'zaro uyg'unligi asarning rang tizimi-koloritini tashkil qiladi, shuningdek, asar kompozitsiyasini tashkil etuvchi unsur va vosita hisoblanadi. Issiq rang yaqinlik, sovuq rang uzoqlik tuyg'usini berishi asarda masofani ko'rsatishda (ayniqsa manzara janrida) qo'l keladi. Tasviriy san'at tarixida ranglardan foydalanish jamiyat taraqqiyoti bilan birga rivojlanib borgan. Ibtidoiy jamoa rassomlari o'z asarlarini mavjud tabiiy (yog'och, ko'mir, olov kuyasi) ranglardan foydalanib ishlagan jamiyat rivoji bilan rang pigment va bog'lovchilar bilan ortib borgan. Ranglar texnologiyasi (akvarel, tempera, akustika) ishlab chiqilgan. O'rta asrlar oxirida moybo'yoq texnologiyasi paydo bo'lgan, shu davrda ranglar tuslanishi ham ortib, avvalgi lokal, yassi ranglar o'rnini nur-soya yordamida o'zgaruvchi, tuslanuvchi ranglar tizimi egallagan. Buyumlarning to'laqonli hajmli ko'rinishini aks ettirish fazoviy bo'shliqni ranglar orqali o'zlashtirish kuchayib borgan.

REFERENCES

1. G.M.Abdurahmonov. Tasviriy san'at kompozitsiyasi. Toshkent. 1996.
2. L.Egamov. Kompozitsiya asoslari. "San'at jurnali" nashriyoti. T.2005 y.
3. A.Turdaliev. Kitobat san'ati. Namangan, 2004 y.
4. N.Abdullaev. O'zbekiston san'ati tarixi. Toshkent-2007 y.
5. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.
6. Ахмедова, Н. Э. (2022). БУГУНГИ ЁШ АВЛОДНИ АХЛОҚИЙ, КОГНИТИВ ВА ЭСТЕТИК ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА КИТОБОТ САНЪАТИНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 204-208.
7. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
8. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., Murodjon, K., & Makhpuzakhon, A. (2021). Drawing Tools And Design Elements In Geometric Drawing. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry*, *12*(10).
9. Сулайманова, С., Омонов, Д., & Аъзамжонов, А. (2022). Алишер Навоий асарларидан бадиий олий таълим муассасаларида тасвирий санъатни ўқитиш жараёнида фойдаланишнинг зарурияти. *Research Focus*, *1*(2), 272-277.

10. Sulaymanova, S. B. Q. (2022). BADIIY OLIY TA'LIM MUASSASALARDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA BO 'LGAN EHTIYOJNING OSHISHI VA UNING BUGUNGI HOLATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 89-96.
11.
12. Yunusaliyev, M. T. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARDA KONTRAST VA NYUANS'LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 5-8.
13. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
14. Qurbonova, B., & Yuldashev, I. (2022). MOVAROUNNAHRDAGI MADANIY HAYOTDA TASVIRIY SAN'AT TURLARIGA BO 'LGAN E'TIBOR. *Research Focus*, *1*(2), 248-253.
15. Mamirjonovich, M. N., Jumadillayevich, S. R., & Anvarovich, M. A. (2021). The Role Of Historical Monuments In The Development Of Central Asian Architecture. *The American Journal of Engineering and Technology*, *3*(02), 1-5.
16. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., & Murodjon, K. (2021). A BRIEF HISTORY OF THE DEVELOPMENT AND TEACHING OF DRAWING SCIENCE IN UZBEKISTAN.
17. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
18. Курбанова, Б. М., Юнусалиев, М., & Арзиева, Н. (2022). ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ: АКВАРЕЛЬ, МАСЛО И ГУАШЬ. *Research Focus*, *1*(2), 319-325.
19. Курбонова, Б., Ахмедова, Н., & Юлдашев, И. (2022). РАНГТАСВИР ТЕХНИКАСИДАН ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ. *Research Focus*, *1*(2), 231-237.
20. Boboyeva, Z. A., & Mo'Minova, D. B. Q. (2022). TALABALARNING KREATIVLIK QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING NAZARIY ASOSLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 221-233.
21. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). Use of Innovative Educational Technologies in Fine ARTS Classes of Higher Education Institutions. *European Journal of Humanities and Educational Advancements*, *2*(4), 25-27.

22. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 167-173.
23. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI O'RNI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 110-114.
24. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.
25. Бобоева, З. (2022). ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ТАСВИРИЙ САНЪАТНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 51-55.

TASVIRIY SAN'AT VOSITASIDA O'QUVCHILARINING BADIIY VA IJODIY QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISH

N.Arziyeva
FarDU o'qituvchisi
A.Dodoboyev
FarDU o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqola maktab o'quvchilarining badiiy ijodiy qobiliyatlarini rivojlantrishda tasviriy san'atning amaliy ahamiyati, mashxur pedagog rassomlarning bu hususidagi tadqiqotlari hamda ilmiy fikrlari keltirilgan.

Kalit so'zlar: *ijod, qobiliyat, ijodiy faoliyat, metodika, tasvir, rassomlik maktablari, akademik mashg'ulot, pedagog-rassom.*

АННОТАЦИЯ

В статье представлены практическое значение изобразительного искусства в развитии художественно-творческих способностей школьников, исследования и научные взгляды на этот счет известных художников-педагогов.

Ключевые слова: *творчество, способность, творческая деятельность, методика, образ, школа живописи, академическая подготовка, педагог-художник.*

ABSTRACT

The article presents the practical significance of fine arts in the development of artistic and creative abilities of schoolchildren, research and scientific views on this subject of famous artists-teachers.

Key words: *creativity, ability, creative activity, methodology, image, school of painting, academic training, teacher-artist.*

Bo'lajak rassom – pedagogni o'qitish va kasbiy tayyorlash tizimi aniq va ilmiy asosda bo'lishi kerak. Bu yo'nalishda dastlabki ta'lim va tarbiya umumta'lim maktablari doirasida amalga oshiriladi. Maktab - deganda, eng avval ta'lim va tarbiyaning aniq tizimini, bu tizimga hamda dars o'tish metodlariga o'quvchilarning ixtiyoriy ravishda buysunishini, ilmiy asoslangan bilimlarni o'zlashtirishda ilmiylik,

metodik izchillik, aniqlik va badiiy ijodning amaliyotda sinalgan tajribalarini o‘rganishni nazarda tutamiz.

Qadimda ijod qilib, o‘zlaridan buyuk tasviriy san’at asarlarini meros qilib qoldirgan mashhur ijodkorlarning tasviriy san’at sohasida erishgan tajribalari bugungi kunda uzluksiz ta’lim tizimida, xususan turli badiiy maktablarda yoshlarni tasviriy san’atdan saboq berishda asos hisoblanadi. Shuning uchun tasviriy san’atni o‘rganishni xohlovchi va tasviriy san’at olamiga endigina kirib kelayotgan bo‘lajak rassom eng avval qadimda ijod qilgan rassomlarning klassik asarlarini o‘rganib taxlil qilishi va olgan bilimlari hamda ko‘nikmalari asosida o‘z shaxsiy ijodiy yo‘lini tanlab chiqishi va ijodiy qobiliyatini rivojlantirishi kerak.

Tasviriy san’at sohasida bo‘lajak o‘qituvchilarni kasbiy tayyorlash, shaxsning ijodiy qobilyatlarini shakllantirish masalalariga, hamda ijodiy jihatdan yoshlarni kasbiy tayyorlash masalalarida qadimgi Yevropa Badiiy Akademiyalarining mashhur rassomlari, nazariyotchilaridan Lonardo da Vinchi, Mikeladjelo Buanorotti, Piter Paul Rubens. Rafael Santi, Albrext Dyurer va boshqalarning ilmiy va ijodiy asarlarini keltirish mumkin. Rossiya tasviriy san’at namoyandalaridan 19-20 asrda ijod qilgan I.Ye.Repin, N.Savrasov, Pavel Chistyakovlarning ijodiy hamda ilmiy ishlarni keltirish mumkin.

Rus pedagog va psixologlardan A.V.Bakushinskiy, L.S.Vыgodskiy, Ye.I.Ignatev, Ye.A.Flerina, T.S.Komarova, S.Ye.Ignatev, S.L.Rubinshteyn, B.M.Teplovlar bo‘lajak pedagogni ijodiy jihatdan kasbiy tayyorlash masalalariga murojaat qilgan bo‘lsalar, mutaxassislik fanlarini o‘qitish metodikasini takomillashtirish muammolariga bag‘ishlangan masalalarga olimlardan L.G.Medvedev, L.A.Ivaxneva, V.K.Lebedko, Ye.V.Shoroxov, V.S.Kuzin, V.V.Koreshkov, A.S.Xvorostovlar o‘zlarining ilmiy tadqiqot ishlarida murojaat qilganlar.

O’zbekistonlik olimlardan B.B.Baymetov, S.S.Abdullayev, B.B.Azimov, N.X.Tolipov, Q.Q.Qosimov, R.X.Xasanov va boshqalar olib borganlarlar. Har qanday o‘quv predmetining rivojlanishi tarixiy rivojlanish jarayonlari bilan bevosita bog‘liq. XVII asrda akademik rasm chizishning nazariy qoidalari Uyg‘onish davri rassomlarining talqinlaridayoq ifoda etila boshlangan. XVIII asrda yuzaga kelgan suratga akademik o‘qitish nazariyasi ma’lum o‘zgartirishlar kiritilib, endi badiiy amaliyot yangi sharoitlarida amalga oshirildi. XIX asrda akademik rasm nazariyasi va amaliyotida o‘quv masalalarini kompleks hal etish bo‘yicha faol izlanishlar boshlangan. Badiiy akademik maktab yo‘nalishida o‘quvchilarni faqatgina bilim va

ko‘nikmalar bilangina qurollantirish emas, balki ijodiy faoliyatda ham ishtirok ettirish ko‘zda tutiladi.

Ba’zi endigina boshlovchi rassomlar qonun, qoidalarga amal qilmaydilar va maktab o‘zining an’anaviy ko‘rsatmalari bilan ularning individualligi rivojlanishiga halaqit beradi, deb o‘ylab darhol murakkab ijodiy masalalarni hal etishga urinadilar. Maktab esa o‘quv muasasasi sifatida o‘zining dars o‘tish ilmiy usullari bilan ijodiy qobiliyatlar rivojlanishiga hech qachon halaqit qilmagan, aksincha, u yosh rassomlar rivojlanishi, ta’lim olishi va shakllanishiga yordam bergan. Tasviriy san’atning hamma turlari uchun asosiy qoida bo‘lgan rasmlarni chizishni o‘rganib olishda maktab ayniqsa, zarur hisoblanadi. Shuning uchun hech kim maktabni o‘z usullari bilan o‘zboshimchalik qilib, rassomlar studiyasiga aylantirishga haqqi yo‘q. Maktabga qarshi bo‘lganlar - odatda yosh, boshlovchi rassomlar orasida ba’zan shunday is’tedod egalari uchraydiki, maktab ularni rivojlanishiga halaqit beradi, havoskor rassomlar ko‘rgazmalarida juda ham mazmunli asarlar uchraydi, ularga rassomlar maktabda o‘qimay ham erishganlar, deydilar.

Ta’lim psixologiya va pedagogikasi ijodiy qobiliyatlar va ijodiy faollik rivojlanishi o‘quv jarayonida katta natijalar berishi mumkin deb, hisoblaydi. Demak, ta’lim jarayoni, ta’lim faoliyati maktabning diqqat markazida bo‘lishi kerak.

«Erkin ijod» usuli tarafdorlari, sodda bolalik rasmlari shunisi bilan ajoyibki u dunyoni o‘ziga qabul qilishini ifoda etadi, tasviriy san’atda esa bola o‘zining ijodiy tashabbusini qizg‘in namoyon etadi deb hisoblaydilar. Rasm chizish jarayonida bola ijodiy yaratuvchilikdan zavqlanadi va biz buni unda butun hayoti davomida saqlab qolishimiz kerak. «Erkin tarbiya» tarafdorlari umumta’lim maktablari rassomlarni tarbiyalamaydi, deb aytadilar va bolalarni realistik san’atning hamma qonun va qoidalariga o‘qitish kerak emas deb hisoblaydilar.

Boshlovchi rassom tasvirni ko‘rishdan oldin har bir bosqichda avvaliga qog‘ozga tushirmoqchi bo‘lgan tasvirining hayoliy tasvirini yaratib oladi: predmet shakli, o‘ziga xoslik xususiyatlari haqida tasavvuri hali aniq bo‘lmaganida, u umumiy sxemali shakl bilan cheklanadi, shundan keyin, pedagog tushuntirgan narsa haqida kuzatish olib borish va qayta tushunib olgan sari u ko‘rinayotgan naturani haqiqiy va emotsional – mazmunli ifoda etilishiga yaqinlashib boradi.

Bugungi kunda ba’zi pedagoglar tasvirladda naurani ko‘rish va taxlil qilishga e’tibor qaratmaydilar. Bunday usulni qo‘llamaydilar, uning badiiy ijodga ta’sir etishida “sxematizm” va qonun qoidalar badiiy rivojlanishga to‘sqinlik qilishini sabab qilib ko‘rsatadilar. Akademik tasvirlashga qarshi chiqib, murakkab shaklni soddalashtirish, sxemalarga, qoidalariga qarshi chiqadilar, tasvirlashda metodik

bosqichlarda tasvirlash bu trassomni ijodiy rivojlanishga to‘sqinlik qiladi deb hisoblaydilar.

Ma’lumki. hamma o‘quvchilar akademik rasm chizishning bir xil qonun va qoidalarini o‘rganishlariga qaramay, ularning har biri naturani o‘z tasavvuriga ko‘ra o‘zicha qabul qiladi va shuning uchun tasvirda to‘la bir xillik bo‘lishi mumkin emas. Rassom shu bilan birga naturadan nusha oluvchi sifatida emas, balki uni qayta quruvchi sifatida ishtirok etadi. Bunga yana shuni ham qo‘shish mumkinki, u yangi o‘quv masalasini hal etishga kirishar ekan, o‘zi uchun ko‘plab yangiliklar yaratadi, demak, o‘zini ijodiy yo‘nalishini namoyon etadi. Realistik tasvir yaratish juda murakkab ijodiy jarayon hisoblanadi va eng avvalo bu jarayon ob’ektning xayoliy obrazini moddiy yaratish bilan bog‘liq bo‘ladi, ya’ni haqiqiy uch o‘lchamli predmetni tasviriy ikki o‘lchamli qog‘oz tekisligiga ko‘chirish bilan bog‘liqdir. Ko‘rib turgan obrazni tasvirga o‘tkazish jarayoni ijodiy fikrlashsiz mumkin emas: bunda rassom taqqoslashga, solishtirishga, umumlashtirish, mulohaza qilishiga majburdir.

O’zining ko‘p asrlik davrida badiiy rassomchilik maktablari yosh rassomlar ijodiy qobiliyatini rivojlantirish sohasida ulkan pedagogik tajriba to‘plagan. Bu o‘tmishdagi rassom-pedagoglarning tajribalari diqqat bilan o‘rganish va umumlashtirishni talab etadi, ularning asosida biz tasvir chizish akademik mashg‘ulotlarida ijodiy qobiliyatini rivojlantirish yangi ilmiy asoslangan usullarini ishlab chiqishga kirishishimiz mumkin bo‘ladi. Qadimgi rassomlarning yutuqlari, tajribalarini e’tiborga olmaslik, badiiy maktabning yo‘q bo‘lishiga, san’atning "nodon"lashishiga olib keladi. nazariyot va amaliyotning tabiiy ravishda birligi yosh rassomning faol rivojlanishiga, uning ijodiy qobiliyati o‘sib borishiga yordam beradi.

Rassomning ilmiy bilimlari qanchalik ko‘p bo‘lsa, uning haqqoniy tasvirlangan asarga baho berishi shunchalik mukammal, texnik mahoratining darajasi shunchalik boy, uning ijodiy faoliyati mahsuloti shunchalik ifodali va yorqin bo‘ladi. Rassomchilik maktabida ilmiylik tamoyili ijodiy qobiliyatlar rivojlanishi faol omili sifatida eng avval ilmiy bilimlar tizimini o‘zlashtirib olishdan iborat bo‘ladi, bu esa boshlovchi rassomga tabiatdagi hodisalarni real haqiqiy shaklini ko‘rish qonuniyatini to‘g‘ri tushunishga yordam buradi, shu bilan realistik san’at usullarini ham egallashga yordam beradi. Buni Qadimgi Yunon Uyg‘onish davri va Yevropa Akademiyalarida XVII-XIX asrlarda ham rassom-pedagoglar yaxshi tushunishgan. Tarixchilarning guvohlik berishlaricha, Sinion rassomlik maktabi eshigiga shunday deb yozib qo‘yilgan ekan: «Bu yerga tasvirlash qoidalarini bilmaydigan insonlar qo‘yilmaydilar». Ingliz badiiy akademiyasining buyuk rassomi va pedagogi Djoshua Reynolds shunday degan: «Bizning san’atimiz - faqatgina bu xudo bergan iste’dod

emas, lekin u mexanik hunar ham emas, uning asosi aniq fanlarga tayanadi». Biz ilgari aytib o‘tganimizdek, maktab sharoitida rassom faoliyati aniq masalani yechishda o‘tadi, ular unda estetik talablar uyg‘otadi, shu bilan birga tabiiy kuch bilan qoniqish izlovchi talab uyg‘otadi. Qo‘yilgan masalaning yechimi, agar ilgari ham bir necha bor hal etilgan, o‘quvchiga yaxshi ma’lum bilimlar doirasidan chiqmasa, oson va oddiygina kelib chiqadi. Bunday holatlarda masala odatiy hal etiladi. Shundan keyin an’anaviy tajriba yetarli bo‘lmagan davr keladi, yangi yo‘llar izlash, fikrlar o‘zgaruvchanligi, fahm-farosat kerak bo‘ladi. Nima kelib chiqqani va yana nimalar qilish mumkinligini doimo tekshirib borish davri keladi. Masalan, gipsli bosh tasvirini chizishdan tirik boshning suratini chizishga o‘tishda talaba inson boshining shakliy tuzilish qonuniyatlarini bilib olib va qarash nuqtasiga bog‘liq ravishda konstruktiv ko‘rinish sxemasining o‘zgarishini bila turib (perspektiv ko‘rinishni), tasvirni ko‘rish birinchi bosqichlarida o‘z masalasini osongina hal qila oladi. Ammo keyinchalik, tirik boshning individual xususiyatlarini yetkazib berishda mavjud bilim va ko‘nikmalar yetarli bo‘lmay qoladi va u o‘z fahm -farosatiga va uzoq vaqt to‘plagan ijodiy qobilyatlariga murojaat etadi. Bunday holatda yetishmaydigan bilimlarni naturani diqqat bilan kuzatish va ilgari egallagan ilmiy bilimlaridan ijodiy foydalanish yo‘li bilan olish mumkin. O’quvchida ijodiy fahm-farosatni turli yo‘llar bilan rivojlantirish mumkin.

Xulosa qilib aytganda, naturaga qarab akademik tasvir bajarishda tana o‘zining hamma qismlarida to‘g‘ri ifoda etilganligini diqqat bilan kuzatish kerak, bir-biridan bir ozgina farq qiluvchi har bir muskulning tuzilishining o‘ziga xoslik xususiyatlarini to‘g‘ri ilg‘ab olish uchun esa - rassomda intuitiv sezgirlik zarur bo‘ladi. Shuning uchun malakali rassom bunday hollarda sezgi to‘g‘ri yo‘l ko‘rsatadi, xatoni biladi va unga ishora qiladi, joyini ko‘rsatadi, qayerni tuzatish lozimligini to‘g‘ri fahimlaydi.

REFERENCES

1. Adizov B.R. Boshlang‘ich ta’limning ijodiy tashkil etishning nazariy asoslari: pedagogika fanlari doktori ilmiy darajasini olish uchun yozilgan dissertatsiya.–T., 2003
2. Jabborova O. Bo’lajak o’qituvchilarning badiiy idrokini shakllantirish. – o’quv qo’llanma. – T., 2012
3. Bulatov S.S., Jabborov R.R. Tasviriy san’at asarlarining falsafiy va psixologik taxlili (Monografiya). – T.: Fan va texnologiya, 2010.

4. Yunusaliyev, M. T. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARDA KONTRAST VA NYUANS'LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 5-8.
5. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
6. Qurbonova, B., & Yuldashev, I. (2022). MOVAROUNNAHRDAGI MADANIY HAYOTDA TASVIRIY SAN'AT TURLARIGA BO 'LGAN E'TIBOR. *Research Focus*, *1*(2), 248-253.
7. Mamirjonovich, M. N., Jumadillayevich, S. R., & Anvarovich, M. A. (2021). The Role Of Historical Monuments In The Development Of Central Asian Architecture. *The American Journal of Engineering and Technology*, *3*(02), 1-5.
8. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., & Murodjon, K. (2021). A BRIEF HISTORY OF THE DEVELOPMENT AND TEACHING OF DRAWING SCIENCE IN UZBEKISTAN.
9. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
10. Курбанова, Б. М., Юнусалиев, М., & Арзиева, Н. (2022). ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ: АКВАРЕЛЬ, МАСЛО И ГУАШЬ. *Research Focus*, *1*(2), 319-325.
11. Курбонова, Б., Ахмедова, Н., & Юлдашев, И. (2022). РАНГТАСВИР ТЕХНИКАСИДАН ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ. *Research Focus*, *1*(2), 231-237.
12. Boboyeva, Z. A., & Mo'Minova, D. B. Q. (2022). TALABALARNING KREATIVLIK QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING NAZARIY ASOSLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 221-233.
13. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). Use of Innovative Educational Technologies in Fine ARTS Classes of Higher Education Institutions. *European Journal of Humanities and Educational Advancements*, *2*(4), 25-27.
14. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 167-173.
15. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI

O‘RNI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 110-114.

16. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.

17. Бобоева, З. (2022). ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ТАСВИРИЙ САНЪАТНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 51-55.

18. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL

19. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.

20. Ахмедова, Н. Э. (2022). БУГУНГИ ЁШ АВЛОДНИ АХЛОҚИЙ, КОГНИТИВ ВА ЭСТЕТИК ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА КИТОБОТ САНЪАТИНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 204-208.

21. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN’ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.

22. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., Murodjon, K., & Makhpuzakhon, A. (2021). Drawing Tools And Design Elements In Geometric Drawing. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry*, *12*(10).

23. Сулайманова, С., Омонов, Д., & Аъзамжонов, А. (2022). Алишер Навоий асарларидан бадиий олий таълим муассасаларида тасвирий санъатни ўқитиш жараёнида фойдаланишнинг зарурияти. *Research Focus*, *1*(2), 272-277.

24. Sulaymanova, S. B. Q. (2022). BADIIY OLIY TA’LIM MUASSASALARDA TASVIRIY SAN’AT FANINI O’QITISHGA BO ‘LGAN EHTIYOJNING OSHISHI VA UNING BUGUNGI HOLATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 89-96.

ЗНАЧЕНИЕ ИГРЫ В ПРОЦЕССЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

Б.Курбонова
Старший преподователь ФерГУ

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматриваются вопросы художественного воспитания учащихся общеобразовательных школ через организацию различных игр на уроках изобразительного искусства.

Ключевые слова: *игра, искусство, умение, навык, цветоведение, картина, метод.*

ANNOTATION

This article discusses the issues of artistic education of students of secondary schools through the organization of various games in the lessons of fine arts.

Key words: *game, art, skill, skill, color science, picture, method.*

Игра - один из основных видов человеческой деятельности, один из важнейших способов познания окружающего мира, чрезвычайно значимый в детском возрасте. Игра хранит и передает огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих знаний. Ребенок не копирует действительность, он комбинирует разные впечатления жизни с личным опытом. Ценность игры как метода воспитания и обучения в том, что она воспроизводит разнообразные практические ситуации реальной жизни, культуры, а значит, несет знания о мире, искусстве, становится эффективным средством для активизации и совершенствования зрительного восприятия произведений искусства детьми [4, с. 7].

Использование дидактических игр при знакомстве с изобразительным искусством продиктовано связями игры и художественного творчества. Именно в играх лучше всего выявляются интересы к изобразительному искусству. Любая игра начинается с «включения» эмоций, переживаний, провоцирующих интерес к предстоящей деятельности: примеры из жизни, проблемные ситуации, поисковые задания, эмоциональные провокации [1, с. 4].

На уроках необходимо широко использовать игровые задания, направленные на приобщение юного поколения к миру прекрасного, углубление знаний по изобразительному искусству, развитие художественных умений и навыков. Вот некоторые из них.

Игра «Палитра осени».

Задачи: способствовать развитию зрительной памяти, цветовой зоркости; создавать условия для формирования знаний по цветоведению, способствовать совершенствованию навыков работы с красками и кистью.

Материал: карточки-задания с указанием, какие цвета нужно смешать, чтобы получить третий цвет.

Содержание. Каждый ребенок получает карточку, на которой он выполняет задания:

а) два прямоугольника раскрашены, например, один желтым, а другой коричневым цветом, между ними поставлен знак «+», третий прямоугольник остается нераскрашенным. Дети смешивают на палитре два указанных цвета, получают третий (дополнительный цвет);

б) прямоугольник раскрашен, например, желто-зеленым цветом, рядом с ним два нераскрашенных прямоугольника, соединенных знаком «+». Учащиеся должны догадаться, с помощью каких цветов получен исходный оттенок.

Примечание. Чтобы создать дополнительную занимательность, предлагается игровая ситуация: нечаянно дождем смыты цвета с осенних листьев (вместо прямоугольников на карточках изображены силуэты листьев деревьев), предложить детям восстановить их цвет [3, с. 46].

Игра «Художник - Осень».

Задачи: способствовать развитию зрительной памяти, навыков работы с красками и кистью, создавать условия для формирования знаний по цветоведению.

Материал: заранее подобранные загадки о деревьях, кружки цветной бумаги с палитрой осенних листьев.

Содержание. Предлагается отгадать загадку и показать те цвета, в которые окрашивает осень листву данного дерева. Зачитываются загадки о деревьях.

Игра «Найди ошибку»

Задачи: способствовать развитию цветовой зоркости, образному мышлению, создать условия для совершенствования зрительной памяти.

Материал: картина М.К.Копытцевой «Цветет сирень».

Содержание: Описывается картина. Дается установка - смотреть и слушать внимательно, т. к. в рассказе будет допущена ошибка. Дети находят ее в экспозиции, исправляют ошибку.

Весна. Май. Природа ожила и наполнилась яркими красками. Распустилась белая сирень. Ярким изумрудным цветом поблескивает первая зелень. Солнечный свет заливает веранду. Петя и Аня зачарованно любуются весенним садом, стоя на веранде. *(Находят ошибку: на картине изображено 2 мальчика).*

Игра «Психолог»

Задачи: способствовать развитию эмоциональной чуткости, образного мышления, создать условия для совершенствования зрительной памяти.

Материал: карточки с изображением человека в различных эмоциональных состояниях.

Содержание: Раздаются карточки, рассматривая картины в экспозиции, дети выбирают, какое эмоциональное состояние подходит к данному произведению изобразительного искусства, и достают нужную карточку.

Если для педагога игра - средство достижения определенной педагогической цели, то для ребенка цель - сам процесс игры. В чем же польза игры?

1. Игра создает гармонию, формирует стремление к совершенству, противопоставляя жестокому миру реальности, иллюзорный гармоничный мир-антипод.
2. Игра дает возможность создать коллектив и сплотить его. Игровые содружества способны сохраняться, и после игры.
3. Игра дает увлеченность. Вовлекает и активизирует возможности человека.
4. Игра дает элемент неопределенности, который возбуждает, активизирует ум, настраивает на поиск оптимальных решений.
5. Игра дает импульс к развитию ума.
6. Игра дает умение ориентироваться в реальных жизненных ситуациях, проигрывая их в своем вымышленном мире.
7. Игра дает развитие психологической пластичности. Это не только состязание, но и театральное искусство [2, с. 67].

Какую игру выбрать? Что предложить ребенку, чтобы коэффициент полезности игры был высоким? Выбирая, необходимо понимать, чего хочет организатор игры: активировать процесс познания, выявить в участниках какие-либо качества характера, поведения в той или иной жизненной ситуации, помочь приобрести знания по изобразительному искусству.

Таким образом, продуктивность игры как метода воспитания проявляется в духовном приобщении личности к миру прекрасного, приобретении опыта постижения высокого искусства.

REFERENCES

1. Зеленина. Е.Л. Играем, познаем, рисуем: Кн. для учителей и родителей. - М.: Просвещение, 1996.
2. Увлекательная внеклассная работа в начальных классах./ Н.Ф. Дик. - Ростов н/ Д: Феникс, 2008
3. Yunusaliyev, M. T. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARDA KONTRAST VA NYUANS'LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 5-8.
4. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
5. Qurbonova, B., & Yuldashev, I. (2022). MOVAROUNNAHRDAGI MADANIY HAYOTDA TASVIRIY SAN'AT TURLARIGA BO 'LGAN E'TIBOR. *Research Focus*, *1*(2), 248-253.
6. Mamirjonovich, M. N., Jumadillayevich, S. R., & Anvarovich, M. A. (2021). The Role Of Historical Monuments In The Development Of Central Asian Architecture. *The American Journal of Engineering and Technology*, *3*(02), 1-5.
7. A'Zamjonov, A. A. Z. (2022). UMUMTA'LIM MAKTABLARIDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA INNOVATSION YONDASHUV YO'LLARI MAVZUSI BO'YICHA AMALIY ISHLANMA. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 56-60.
8. A'zamjonov, A., & Hamdamov, K. H. (2022). TASVIRIY SAN'AT MASHG'ULOTLARI MAZMUNINING DAVLAT TA'LIM STANDARTLARI BILAN BOG'LIQLIGI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 71-77.
9. Курбанова, Б. М., Юнусалиев, М., & Арзиева, Н. (2022). ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ: АКВАРЕЛЬ, МАСЛО И ГУАШЬ. *Research Focus*, *1*(2), 319-325.
10. Қурбонова, Б., Ахмедова, Н., & Юлдашев, И. (2022). РАНГТАСВИР ТЕХНИКАСИДАН ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ. *Research Focus*, *1*(2), 231-237.
11. Boboyeva, Z. A., & Mo'Minova, D. B. Q. (2022). TALABALARNING KREATIVLIK QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING NAZARIY

ASOSLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 221-233.

12. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). Use of Innovative Educational Technologies in Fine ARTS Classes of Higher Education Institutions. *European Journal of Humanities and Educational Advancements*, *2*(4), 25-27.

13. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 167-173.

14. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI O'RNI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 110-114.

15. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.

16. Бобоева, З. (2022). ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ТАСВИРИЙ САНЪАТНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 51-55.

17. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL

18. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.

19. Ахмедова, Н. Э. (2022). БУГУНГИ ЁШ АВЛОДНИ АХЛОҚИЙ, КОГНИТИВ ВА ЭСТЕТИК ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА КИТОБОТ САНЪАТИНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 204-208.

20. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.

21. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., Murodjon, K., & Makhpuzakhon, A. (2021). Drawing Tools And Design Elements In Geometric Drawing. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry*, *12*(10).

22. Сулайманова, С., Омонов, Д., & Аъзамжонов, А. (2022). Алишер Навоий асарларидан бадиий олий таълим муассасаларида тасвирий санъатни ўқитиш жараёнида фойдаланишнинг зарурияти. *Research Focus*, *1*(2), 272-277.
23. Sulaymanova, S. B. Q. (2022). BADIIY OLIY TA'LIM MUASSASALARDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA BO 'LGAN EHTIYOJNING OSHISHI VA UNING BUGUNGI HOLATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 89-96.

CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH.

A'zamjonov Ahadjon A'zamjonovich
Farg'ona davlat universiteti Tasviriy san'at kafedrasi o'qituvchisi
O'rinov Muhammadjon Xojiakbar o'g'li
Farg'ona davlat universiteti Tasviriy san'at kafedrasi o'qituvchisi
orinovmuhammadjon@gmail.com

ANNOTATSIYA

Maqolada maktab ta'lim tizimida ta'lim texnologiyalari bilan boshqarishga e'tibor qaratilgan. Biz o'z tadqiqotlarimizda bulardan o'quvchi faoliyatini faollashtirish va jadallashtirishga asoslangan pedagogik texnologiyalar, rivojlantiruvchi ta'lim texnologiyalari, evristik, kreativ, integrativ kabi yo'nalishlaridan hamda ularning ayrim elementlarini o'zaro birikishidan hosil bo'ladigan pedagogik texnologiyalardan foydalandik. Maskur texnalogiyalar o'rta ta'lim muassasalarining ta'lim texnologiyalari faoliyatini faol amalga oshirishga ta'sir ko'rsatishi asoslab berilgan.

Tayanch so'zlar: *chizmachilik, animatsiya, dars ishlanma, multimedia texnologiyalari, grafik va grafik ta'lim.*

АННОТАЦИЯ

В статье ориентирована на управление школьным образованием с учебными технологиями. Мы использовали педагогические технологии, которые формируются от взаимодействия педагогических технологий, развивающихся технологий образования, винта и создания, равенства, а также областей, таких как усиление и ускорение деятельности студентов, искаженные и ускоренные этими исследованиями. Маскара основана на влиянии на активную реализацию образовательных технологий средних школ.

Ключевые слова: *ФФрисунок, анимация, разработка урока, мультимедийные технологии, графика и графическое образование.*

ABSTRACT

The article focuses on the management of educational technologies in the school education system. In our research, we used pedagogical technologies based on the activation and acceleration of student activity, developmental educational technologies, heuristic, creative, integrative, as well as pedagogical technologies that

combine some of their elements. It is argued that these technologies affect the active implementation of educational technologies in secondary education.

Key words: *drawing, animation, lesson development, multimedia technologies, graphics and graphic education.*

Hozirgi paytda bir qator tadqiqotchilar tomonidan pedagogik texnologiyalarning ko'rinishlari, yo'nalishlari, tamoyillari, mezonlari kabi umumiy ko'rsatkichlari ishlab chiqilgan, ulardan foydalanish yo'llari ko'rsatib berilgan. Masalan J.Yo'ldoshev va S.Usmonovning "Pedagogik texnologiya asoslari" nomli qo'llanmasida pedagogik texnologiyaning asosiy yo'nalishlari sifatida quyidagilar keltirilgan:

- *hozirgi an'anaviy ta'lim* (XVII asrda YA.A.Komenskiyning didaktik tamoyillari asosida shakllanib, hozirda maktablarda eng ko'p qo'llanayotgan sinf-

dars tizimidan iborat. Zamonaviy pedagogik texnologiyalar asosan shu tizimni turli yo'nalishlarda takomillashtirish maqsadlarida yaratilib, hozirda rivojlanib bormoqda);

- *pedagogik jarayonni takomillashtirish, uni o'quvchi shaxsiga yo'nalti-rishga asoslangan pedagogik texnologiyalar* (hamkorlik pedagogikasi, ta'limning insonparvarlikka asoslangan texnologiyasi va boshqalar);
- *o'quvchi faoliyatini faollashtirish va jadallashtirishga asoslangan pedagogik texnologiyalar* (muammoli ta'lim, o'yinlar, tayanch signallar konspekt-lari texnologiyalari va boshqalar),
- *o'quv materialini didaktik jihatdan takomillashtirish va qayta ishlab chiqishga asoslangan pedagogik texnologiyalar* (bu texnologiyalar o'rgatilayotgan bilimlarning didaktik tizimi chuqur mazmunga ega bo'lishi, bilimlarga tizimli nuqtai nazardan yondashish, o'quvchilarga bilimlarni egallashning eng maqsadga muvofiq yo'llarini o'rgatish kabi tamoyillarga asoslanadi);
- *o'quv jarayonini samarali boshqarish va tashkil qilishga asoslangan pedagogik texnologiyalar* (bu texnologiyalarga tabaqalashtirilgan, indivi-duallashtirilgan, dasturlashtirilgan ta'lim texnologiyalari; ta'limning jamoa usuli, guruhli, kompyuterli ta'lim texnologiyalari kabilar kiradi);
- *tabiatga muvofiqlashtirilgan pedagogik texnologiyalar* (bularga o'quvchining tabiiy imkoniyatlari, ta'lim-tarbiya jarayonini tashkil qilish-ning tabiiy imkoniyatlari va boshqa tabiatga muvofiq imkoniyatlardan to'liq foydalanishni amalga oshirishga asoslangan pedagogik texnologiyalar kiradi);
- *rivojlantiruvchi ta'lim texnologiyalari* (bularga o'quvchi

shaxsining ijobiy sifatlarini, ayrim sohalardagi bilimlarini, ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirish texnologiyalari kiradi;

- *xususiy* (o'quv fanlari), *alternativ – muqobil, mualliflik, empirik* (sezgi a'zolari orqali bilim olish);
- *kognitiv* (atrofdagi olam to'g'risidagi bilimlar doirasini kengay-tirish texnologiyasi);
- *evristik* (yo'naltiruvchi savollar berish yo'li bilan ta'lim berish tizimi);
- *kreativ* (tadqiqot xarakteriga ega bo'lib, o'quvchilarda maqsadga yo'naltirilgan ijodiy tafakkurni jadal rivojlantiradi);
- *inversion* (axborotlarni turli tomondan o'rganish, o'rnini almashtirish xususiyatiga ega bo'lib, tafakkur (fikrlash) tizimini shakllantiradi);
- *integrativ* (axborotlarni tashkil qiluvchi cheksiz ko'p kichik qismlarning o'zaro ajralmas bog'liqligi, ularning yaxlitligi, bir butunligi asosida yagona to'g'ri xulosani aniqlash);
- *adaptiv* (axborotlarni va ulardan foydalanish jarayonini o'rganish hamda o'rgatish uchun qulaylashtirish, moslashtirish asosida kutilgan natijaga erishish);
- *inklyuziv* (o'qituvchi bilan o'quvchining o'zaro munosabatlarida tenglik asosida ta'lim-tarbiya jarayonini tashkil qilish).

Biz o'z tadqiqotlarimizda bulardan o'quvchi faoliyatini faollashtirish va jadallashtirishga asoslangan pedagogik texnologiyalar, rivojlantiruvchi ta'lim texnologiyalari, evristik, kreativ, integrativ kabi yo'nalishlaridan hamda ularning ayrim elementlarini o'zaro birikishidan hosil bo'ladigan pedagogik texnologiyalardan foydalandik. Yuqorida ko'rsatilgan pedagogik texnologiyalarni birikuvidan hosil bo'lgan pedagogik texnologiyalarni esa **uyg'unlashgan texnologiyalar** deb nomladik. Shuningdek chizmachilik fani darslarining yaratuvchanlik ya'ni ijodiy yondashishga majbur qiluvchi fanlardan xisoblanib, bunda o'quvchilar mexanizm-mashinalarning tuzilishini hamda ulardan foydalanishni, materiallarning turlari, tuzilishi, xossalari va ishlatilishini hamda biror buyum vazifalarinibilishi talab qilinadi. Bunda ular bevosita ishlab chiqarish texnologiyalari, Ya'ni texnik texnologiyalarga qo'yilgan zamon talablarini xam anglashi ta'qazo qiladi. Mana shu ishni maqsadga muvofiq ravishda amalga oshirish uchun ularga amaliy mashg'ulotdan oldin nazariy ma'lumotlar, tushuncha va ko'rsatmalar beriladi. Bunda esa o'qitish texnologiyalaridan foydalaniladi. Ko'rinib turibdiki, chizmachilik o'quv fanida birgina amaliy mashg'ulot davomida ham o'qitish texnologiyalaridan, ham texnik texnologiyalardan xabardor bo'lishi talab etiladi. Mana shu holat ham chizmachilik fani darslarida **uyg'unlashgan texnologiyalardan foydalanish zaruratini** keltirib chiqaradi.

Ayniqsa bu o'quvchilarning ijodkorlik faoliyatini tashkil etishda juda qo'l keladi. Chunki ijodkorlik faoliyati berilgan topshiriqni bajarishga nisbatan ijodiy yondashuvni taqozo etadi. Buning uchun esa o'quvchilarning tushunish, tasavvur qilish va amalda ish bajarish kabi qobiliyatlarini rivojlantirish talab etiladi, binobarin uyg'unlashgan texnologiyalar aynan shunga xizmat qiladi. Shunday qilib, **uyg'unlashgan texnologiyalar deganda o'quvchilarning ijodiy fikrlash va amalda ijodkorona ish bajara olishlariga qaratilgan o'qitish va texnik texnologiyalarning ayrim qismlarini o'zaro birikuvidan tashkil topgan ta'lim texnologiyalarini** tushunamiz.

Endi mazkur uyg'unlashgan texnologiyalardan chizmachilik fani darslarida o'quvchilarning ijodiy faoliyatini tashkil etish va rivojlantirishda qanday qo'llanilishi masalalariga to'xtalib o'tamiz.

Tajribalarning ko'rsatishicha, 7-8 sinf o'quvchilarining ko'pchiligi ijod qilishni yaxshi ko'radi. O'z istaklarini ro'yobga chiqarishni xohlaydi. Shu narsa o'quvchilarni maktabda o'zini ijodkorlikka etaklaydi. Fikrlash faoliyatining murakkablashishi bola hayotining barcha tomonlariga, uning hissiyotiga ta'sir ko'rsatadi.

Amerika psixologi Erik Eriksonning fikricha bolada o'z maqsadiga erishishi yo'lida "ishbilarmonlik" va "ta'sirchanlik" sezgilari paydo bo'ladi. Bu yoshda ijodkorlik munosabatning asosi tarkib topadi.

"O'tish davri"dagi bolalarga xos hayolparastlik xususiyati boshlanadi. O'quvchilarning "o'tish davri"dagi har xil psixik holatlarni hisobga olib tashkil qilingan ta'limning samaradorligi ortadi. Metodika va pedagogik psixologiyada o'quv ishlarining eng yaxshi usullarini tanlashga, ta'lim jarayonida o'quvchilarning bilish faoliyatini kuchaytiradigan omillardan foydalanishga katta ahamiyat berilmoqda.

Kuzatishlarimizdan ma'lum bo'ldiki, ko'p hollarda o'qituvchilarning mashg'ulotlarni olib borishda bir xil usullardan foydalanishlari o'quvchilarning fanlarga bo'lgan qiziqishlarini pasaytiradi.

Buning oldini olish maqsadida darsda o'quvchilar faoliyatining xilma-xilligini ta'minlash ko'p o'quv predmetlari qatori chizmachilik fanining ham diqqat markazidagi asosiy vazifalardan bo'lib, hozirgi paytda o'quvchilarning chizmachilik faniga qiziqishini ortishida ta'limning faol, noan'anaviy usullaridan keng foydalanish juda ham zarur bo'lib qoldi. Umumta'lim maktablarida ilg'or, tajribali, ijodkor o'qituvchilar zamonaviy dars talablariga mos keladigan sinov, seminar, anjuman, viktorina, test, teatrlashgan dars kabi turdagi noan'anaviy usuldagi darslardan o'z o'rnida foydalanib kelishmoqda. Chizmachilik fanida noan'anaviy usulda o'quv amaliy mashg'ulotlarini o'tkazish o'quvchilarning ijodkorligini, izlanuvchanligini va

mustaqil fikrlay olish qobiliyatlarini shakllanti-rishga sezilarli darajada ta'sir ko'rsatadi. Bunday ishlardan biri sifatida 7-8 sinflar uchun berilgan darsturning ayrim bo'limlaridagi mavzular o'rganib bo'lingach, umumlashtirish takrorlash mashg'ulotlarini zamonaviy (noan'anaviy) dars sifatida o'tkazishdan iborat. Binobarin, o'qitish ishlarida yuqori samaradorlikka erishish dars turlari, tiplari va shakllariga mos keluvchi o'qitish usullarini, Ya'ni ta'lim texnologiyalarini tanlash hamda ularni qanday qo'llashga bog'liqdir. Chizmachilik fani darslari ikki qismga, Ya'ni nazariy tushuncha berish va amaliy mashg'ulot qismiga bo'linadi. Nazariy ma'lumot yoki tushuncha berishda o'quv materiallari o'quvchilarga hikoya, suhbat, tushuntirish, qisman ma'ruza usullarini namoyish etish usuli bilan qo'shgan holda bayon qilinadi. Amaliy mashg'ulotlarda esa o'quvchilarga biror detal yoki buyum chizish o'rgatiladi. Bu darslarda qaysi pedagogik texnologiyalardan foydalanish darsning mohiyati, maqsadiga qarab tanlanadi.

Olib borgan ilmiy tadqiqotlarimiz natijalariga ko'ra buni 1-jadvalda ko'rsatilganidek tasvirlashga harakat qildik (1-jadvalga qarang).

Tadqiqotlarimizda ta'lim berish jarayonida o'qitish mazmuniga ko'ra dars tiplarini aniqlash va bunda qanday texnologiyalarni qo'llash modelini ishlab chiqdik

1-jadval. Dars tiplari va ularga mos keluvchi uyg'unlashgan texnologiyalar

T.r.	*Dars tiplari*	*Qo'llaniladigan uyg'unlashgan texnologiyalar*
1	Kirish darslari	Qisqa ma'ruza, anjuman, munozara va b.
2	Yangi bilimlar berish, mehnat ko'nikmalarini shakllantirish darslari	Aqliy hujum, ijodiy masala, morfologik jadval, seminar,munozara, mozaika, BBB, trening, estafeta va b.
3	Takrorlash (mustahkamlash) darslari	Rolli sahnalashtirish, anjuman, quvnoqlar va zukkolar bahsi, ishbilarmonlar o'yini (auksion dars) va b.
4	Sinov darslari	Nima, qachon, qayerda" o'yini, test so'rovi, musobaqa darsi, ko'rgazmalar darsi, intervyu va b.

Bulardan ko'rinadiki, pedagogik texnologiya tushunchasining bugungi kundagi rivojlanish bosqichi tufayli chizmachilik fanini o'qitish metodikasi fanida o'qitishning mazmuni va maqsadiga ko'ra dars tiplarini aniqlash, ularga mos keluvchi ta'lim texnologiyalarini tanlash hamda ham tasniflash ishlarini amalga oshirish

zarurati yuzaga keldi. Shulardan biri sifatida biz uyg'unlashagan texnologiyalar tushunchasidan foydalanishga harakat qildik. Quyida yuqorida aytilgan dars tiplariga mos keluvchi uyg'unlashgan texnologiyalardan foydalanishga imkon beruvchi ayrim usullarni qo'llash xususidagi tavsiyalar keltirilgan.

REFERENCES

1. O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'g'risida" va "Kadrlar tayyorlash milliy dasturi to'g'risida"gi qonunlari. //T.: Sharq, 1997.
2. O'zbekiston Respublikasining "2004-2009-yillarda maktab ta'limini rivojlantirish umummilliy dasturi to'g'risida"gi qonuni //"Ta'lim taraqqiyoti" j. T., 2004-yil 3-soni. – B. 2-10.
3. Azizxo'jaeva N.N. Pedagogik texnologiya va pedagogik mahorat: O'quv qo'llanma. T.: TDPU, 2003. – 174 b.
4. Babanskiy YU.K. Hozirgi zamon umumiy ta'lim maktabida o'qitish metodlari. T.: O'qituvchi, 1990. – 232 b.
5. Yunusaliyev, M. T. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARDA KONTRAST VA NYUANS'LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 5-8.
6. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
7. Qurbonova, B., & Yuldashev, I. (2022). MOVAROUNNAHRDAGI MADANIY HAYOTDA TASVIRIY SAN'AT TURLARIGA BO 'LGAN E'TIBOR. *Research Focus*, *1*(2), 248-253.
8. Mamirjonovich, M. N., Jumadillayevich, S. R., & Anvarovich, M. A. (2021). The Role Of Historical Monuments In The Development Of Central Asian Architecture. *The American Journal of Engineering and Technology*, *3*(02), 1-5.
9. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., & Murodjon, K. (2021). A BRIEF HISTORY OF THE DEVELOPMENT AND TEACHING OF DRAWING SCIENCE IN UZBEKISTAN.
10. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
11. Курбанова, Б. М., Юнусалиев, М., & Арзиева, Н. (2022). ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ: АКВАРЕЛЬ, МАСЛО И ГУАШЬ. *Research Focus*, *1*(2), 319-325.

12. Курбонова, Б., Ахмедова, Н., & Юлдашев, И. (2022). РАНГТАСВИР ТЕХНИКАСИДАН ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ. *Research Focus*, *1*(2), 231-237.
13. Boboyeva, Z. A., & Mo'Minova, D. B. Q. (2022). TALABALARNING KREATIVLIK QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING NAZARIY ASOSLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 221-233.
14. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). Use of Innovative Educational Technologies in Fine ARTS Classes of Higher Education Institutions. *European Journal of Humanities and Educational Advancements*, *2*(4), 25-27.
15. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 167-173.
16. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI O'RNI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 110-114.
17. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.
18. Бобоева, З. (2022). ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ТАСВИРИЙ САНЪАТНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 51-55.
19. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL
20. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.
21. Ахмедова, Н. Э. (2022). БУГУНГИ ЁШ АВЛОДНИ АХЛОҚИЙ, КОГНИТИВ ВА ЭСТЕТИК ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА КИТОБОТ САНЪАТИНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 204-208.

22. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
23. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., Murodjon, K., & Makhpuzakhon, A. (2021). Drawing Tools And Design Elements In Geometric Drawing. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry*, *12*(10).
24. Сулайманова, С., Омонов, Д., & Аъзамжонов, А. (2022). Алишер Навоий асарларидан бадиий олий таълим муассасаларида тасвирий санъатни ўқитиш жараёнида фойдаланишнинг зарурияти. *Research Focus*, *1*(2), 272-277.
25. Sulaymanova, S. B. Q. (2022). BADIIY OLIY TA'LIM MUASSASALARDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA BO 'LGAN EHTIYOJNING OSHISHI VA UNING BUGUNGI HOLATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 89-96.
26. A'Zamjonov, A. A. Z. (2022). UMUMTA'LIM MAKTABLARIDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA INNOVATSION YONDASHUV YO'LLARI MAVZUSI BO'YICHA AMALIY ISHLANMA. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 56-60.
27. A'zamjonov, A., & Hamdamov, K. H. (2022). TASVIRIY SAN'AT MASHG'ULOTLARI MAZMUNINING DAVLAT TA'LIM STANDARTLARI BILAN BOG'LIQLIGI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 71-77.

O‘QUVCHILARNING TA’LIM JARAYONIDA DIZAYNERLIK MAHORATINI SHAKLLANTIRISH

Boboyeva Zulfiya Akbarjonovna
Farg’ona davlat universiteti, katta o’qituvchi
Raxmonjonov Xusan Akbarovich
Farg’ona davlat universiteti o’qituvchi

ANNOTATSIYA

San’at tushunchasi, o‘quvchilarda dizaynerlik mahoratini shakllantirish, dizaynerlik mahoratini shakllantirish usullari, rangning xususiyatlari haqida.

Tayanch so’zlar: *dizayner, loyiha, reja, mahorat, tug’ma qobiliyat, ranglar haqida ta’limot, rang xususiyatlari.*

АННОТАЦИЯ

Понятия искусства, развитие дизайнерских навыков среди учеников, методы развития дизайнерских навыков, о свойстве цветов.

Ключевые слова: *дизайнер, проект, план, мастерство, врожденная способность, теория цвета, цветовые характеристики.*

ABSTRACT

Understanding of dezign, developing dezign skills among the students, methods of dezign skills among the students, views of scientists about colors in art.

Key words: *designer, project, plan, craftsmanship, innate ability, color theory, color characteristics.*

O‘zbekistonda yosh avlodni yangi jamiyat talablariga mos ravishda voyaga etkazish eng muhim vazifalardan hisoblanadi. Bu borada, O‘zbekiston Respublikasining birinchi Prezidenti I.A.Karimov fikr yuritib, “Har qaysi bolaning o‘ziga xos va o‘ziga mos qobiliyati”ni tarbiyalash kerakligini ta’kidlaydi

Shu ma’noda, o‘quvchilarning darslarda dizaynerlik mahoratini shakllantirish dolzarb masalalardan biridir. “O‘zbek tilining izohli lug‘ati” da dizayn tushunchasi quyidagicha izohlangan: inglizcha “disign” so‘zidan olingan bo‘lib, reja, niyat, loyiha, chizma, rasm ma’nolarini anglatadi; atama sifatida badiiy faoliyat turini bildiradi va dizayner esa narsa yoki ob’ektlarni bezash, ularga rasm chizish, tasvir tushirish bilan shug‘ullanuvchi shaxsdir.

Shu jihatdan, o‘quvchilarning dizaynerlik mahoratini shakllantirish quyidagilardan iborat:

- bolaning tug‘ma badiiy va estetik tuyg‘usini o‘stirish;
- bolani chizma chizish, rasm solish, loyihalar tuzish va estetik zavqli, chiroyli qurilmalar qurishga o‘rgatish;
- bolani ijodkorlikka ko‘niktirish.

Aynan mana shu o‘stirish, o‘rgatish va ko‘niktirish qonuniyatlari o‘quvchilarning dizaynerlik mahoratini kutilgan darajada shakllantirishni ta’minlaydi. Chunki har bir bolada muayyan darajada iste’dod, qobiliyat va layoqatning tug‘ma bo‘lishi pedagogikada e’tirof etilgan. Bu masala bo‘lajak boshlang‘ich sinf o‘qituvchilarining dizaynerlik mahoratini shakllantirishdagi asosiy vazifalardan biridir. Asosiy vazifalar quyidagilar hisoblanadi:

1.O‘quvchilarni ramzlar ma’nolari bilan chuqur tanishtirish. Ma’lumki, dizaynda har bir shakl, rang, chizma, timsol va buyumlar o‘z ma’nolariga ega. Kuzatishlar shuni ko‘rsatadiki, bu masalada islom davri madaniyatimiz rivojiga munosib hissa qo‘shgan tasavvuf ta’limoti terminologiyasidan foydalanish ham maqsadga muvofiq bo‘ladi

Misol uchun, quyidagilarga e’tibor bering:

a) “Qora rang” – qiyinchilik va nomukammallik;

b) “Qizil rang” – farovonlik va mukammallik;

v) “YAshil rang” – baxtlilik va abadiylik;

g) “Oq rang” – qudratlilik va mutloqlikni bildiradi va h.k.

Bundan tashqari, vatandoshimiz Najmiddin Kubro (1145-1221) “Favoyih ul-jamol” (Go‘zallikni anglash) asarida ranglarning psixologik ta’sir ko‘rsatuvchanligini shunday ko‘rsatib o‘tadi:

a) “Qora rang” – salbiy hissiyot uyg‘otadi;

b) “Qizil rang” – miyada qo‘zg‘alish hosil qiladi;

v) “YAshil rang” – umid va ko‘tarinki ruh bag‘ishlaydi;

g) “Oq rang” – quvontiradi va zavqlantiradi va h.k.

Dizaynerlik mahoratida layoqat, ijod va amaliyot birligi muhim o‘rin tutadi. SHu sababli, milliy pedagogikamiz tadrijida bu masala “hunar nufuzi”, ya’ni kasb sirlarini chuqur egallash tushunchasi bilan ifodalanib kelingan. Misol uchun, Kaykovus (XI asr) mazkur masalada quyidagilarni ta’kidlaydi: “Ogoh bo‘lki, hunarsiz kishi hamisha foydasiz bo‘lur va hech kishiga naf etkurmas”. Demak, kasb egasi bo‘lish nafaqat shaxsning o‘zi uchun, balki o‘zgalar uchun ham zaruriyatdir. Bunda yagona shart – o‘z kasbi bo‘yicha yuksak mahoratga ega bo‘lishdir. Kaykovusning fikricha, nafosat kasbida, ya’ni dizaynerlikda mahoratga

ega bo‘lish uchun shaxs besh ichki va besh tashqi sifatlarini rivojlantirishi kerak. Besh ichki sifatlar:

1) xotira;
2) tasavvur;
3) fikrlash;
4) tushunish;
5) so‘zlash (izhor qila olish).

Besh tashqi sifatlar:

1) zavqlanish;
2) eshitmoq;
3) ko‘rmoq;
4) sezmoq;
5) yaratmoq.

Diqqat qilinsa, dizaynerlik mahoratiga ega bo‘lish uchun shaxs tabiati rivojlantirilishi lozim. SHu sababli, mazkur masalada “o‘rganmak va eshitmoqdan or qilmaslik kerak”. Zero, o‘quvchilarni dizaynerlik asoslari ma’nolari bilan chuqur tanishtirish ularda bu boradagi malakaning kutilgan darajada shakllanishiga olib keladi.

1) o‘quvchilarni dizayn materiallari tayyorlashga o‘rgatish. Bu borada quyidagilarga e’tibor berish kutilgan samarani beradi:

a) o‘quvchilarni dizayn mahsulotlari va materiallarining tarkibi, xususiyatlari va ulardan foydalanish qoidalari bilan tanishtirish;

b) o‘quvchilarni ranglar, yog‘och, plastmassa, temir, dizayn ashyolari va boshqa materiallar bilan ishlashga o‘rgatish;

v) talabalarda mustaqil ijodkorlik ko‘nikmasini tarkib toptirish;

g) o‘quvchilarni o‘z ijodiy layoqati, iste’dodi va qobiliyatini ro‘yobga chiqarishga odatlantirish.

O‘quvchilarning dizaynerlik mahoratini shakllantiruvchi shakl, usul va vositalar ko‘p. Ular orasida mehnat ta’limi alohida o‘rin tutadi. Negaki, mehnat ta’limi o‘quvchini nazariya va amaliyot uyg‘unligi asosida rivojlantiradi. Davlat standartlarida “boshlang‘ich sinf o‘quvchilarining mehnat darslarida qog‘ozdan buyumlarni loyihalash, karton, tabiat materiallari, gazlamalar bilan ishlash, turli xil materiallardan foydalanish, modellashtirish elementlari, qishloq xo‘jalik mehnati, boshlang‘ich politexnik ta’lim elementlarini o‘rgatish va shakllantirish” talablari belgilab qo‘yilgan

SHu ma'noda, mehnat ta'limi mashg'ulotlari o'quvchilarning dizaynerlik mahoratini shakllantirishdagi muhim vositadir. Bu mashg'ulotlarda quyidagilarga e'tibor berish maqsadga muvofiq bo'ladi:

- o'quvchilarning qobiliyat va layoqatini aniqlash;
- o'quvchilarga dizaynerlik asoslari haqida dastlabki tushunchalar berish;
- o'quvchilarni badiiy va estetik loyihalashga ko'niktirish;
- o'quvchilarni qog'oz, karton, plastilin, gazlamalar va tabiiy materiallardan turli xil narsalarni mustaqil yasashga o'rgatish;
- o'quvchilarni turli xil mehnat qurollaridan to'g'ri foydalanishga yo'naltirish;
- o'quvchilarning mehnatsevarlik tuyg'usini maqsadli shakllantirish.

Shunday qilib bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarining mehnat darslarida dizaynerlik mahoratini shakllantirishda mutafakkirlar merosidan foydalanish juda katta ahamiyatga egaligini ko'rish mumkin. Chunki, talabalar ilmiy, texnikaviy va badiiy ijodkorlik asoslari bo'yicha ko'rgazmali va "jonli" ta'lim berishga, loyihalash, chizish va ijod qilishga tezkor o'tishadi, bundan tashqari vaqtini tejash, nazariyadan amaliyotga tezkor o'tishga erishishadi.

O'rta Osiyoda ranglar haqidagi ta'limot qadimdan kitob miniatyurasi, naqqoshlik va devorlarga freska pannolar ishlash bilan bog'liq holda rivojlanib kelgan. Chunki musavvirlik hunari rang tanlash va ularni tayyorlay bilishni talab etgan.

Shuning uchun har bir shogird, avvalo, rang tayyorlash sirlarini va shu ishga bog'liq kimyoviy jarayonlarni o'rgangan. Ranglarning tabiatda qanday hosil bo'lish va tarqalish hodisalari qadimdan olimlar va rassomlarning diqqatini tortgan. Uyg'onish davri buyuk rassomlari va nazariyachilari Leon Batista Alberti, Leonardo da Vinchi va boshqalar rangtasvir hakidagi asarlarida ranglarning xususiyatlari hakida yozganlar. Atoqli va mashhur olimlar I.Nyuton, M. Lomonosov va Gelmgolslar ranglarning moxiyatini ilmiy asosda tekshirganlar. Nyuton ranglarni fizika fani nuqtai nazaridan o'rgangan bo'lsa, nemis shoiri va san'atshunos olim I.V.Gyoteni ko'proq ranglarning kishi organizmiga ko'rsatadigan ta'siri qiziqtirgan, Gyote «ranglar haqida ta'limot» nomli asarida turli ranglarni inson ongiga turlicha ta'sirini ajratib bergan.

XIX asrda nemis tabiatshunos olimi G.L.Gelmgols ranshunoslik nazariyasida muhim yangilik yaratgan. Ko'p yillik tajribalari asosida xromatik ranglarni uchta

asosiy alomat - rang tusi (nomi), rangning och-to‘qligi va to‘yinganligi asosida turkumlash kerakligini ko‘rsatgan.

Rang muammolarini o‘rganishga yapon olimlari hamisha jiddiy qarashgan. Hozir ham dunyoda yagona bo‘lgan Tokio rang institutida inson qalbiga ta’sir etadigan tabiat hodisasi bo‘yicha - rang atroflicha o‘rganiladi.

REFERENCES

1. Karimov I.A. YUksak ma’naviyat – engilmas kuch. – T.: Ma’naviyat. 2009.
2. O‘zbek tilining izohli lug‘ati. Birinchi jild. – T.: O‘zME. 2006.
Fitrat A. Najot yo‘li. – T.: SHarq. 2001.
3. Komilov N. Tasavvuf. – T.: “O‘zbekiston”. 2010. 60 – 140 b.
4. Najmiddin Kubro. Tasavvufiy hayot. – T.: “Movarounnahr”. 2005. – 160-161 b.
umuman moddiy materiallar bilan ishlashga o‘rgatish;
5. Yunusaliyev, M. T. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARDA KONTRAST VA NYUANS’LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 5-8.
6. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
7. Qurbonova, B., & Yuldashev, I. (2022). MOVAROUNNAHRDAGI MADANIY HAYOTDA TASVIRIY SAN’AT TURLARIGA BO ‘LGAN E’TIBOR. *Research Focus*, *1*(2), 248-253.
8. Mamirjonovich, M. N., Jumadillayevich, S. R., & Anvarovich, M. A. (2021). The Role Of Historical Monuments In The Development Of Central Asian Architecture. *The American Journal of Engineering and Technology*, *3*(02), 1-5.
9. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., & Murodjon, K. (2021). A BRIEF HISTORY OF THE DEVELOPMENT AND TEACHING OF DRAWING SCIENCE IN UZBEKISTAN.
10. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN’ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
11. Курбанова, Б. М., Юнусалиев, М., & Арзиева, Н. (2022). ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ: АКВАРЕЛЬ, МАСЛО И ГУАШЬ. *Research Focus*, *1*(2), 319-325.
12. Қурбонова, Б., Ахмедова, Н., & Юлдашев, И. (2022). РАНГТАСВИР ТЕХНИКАСИДАН ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ. *Research Focus*, *1*(2), 231-237.

13. Boboyeva, Z. A., & Mo'Minova, D. B. Q. (2022). TALABALARNING KREATIVLIK QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING NAZARIY ASOSLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 221-233.
14. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). Use of Innovative Educational Technologies in Fine ARTS Classes of Higher Education Institutions. *European Journal of Humanities and Educational Advancements*, *2*(4), 25-27.
15. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 167-173.
16. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI O'RNI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 110-114.
17. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.
18. Бобоева, З. (2022). ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ТАСВИРИЙ САНЪАТНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 51-55.
19. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL
20. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.
21. Ахмедова, Н. Э. (2022). БУГУНГИ ЁШ АВЛОДНИ АХЛОҚИЙ, КОГНИТИВ ВА ЭСТЕТИК ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА КИТОБОТ САНЪАТИНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 204-208.
22. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.

23. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., Murodjon, K., & Makhpuzakhon, A. (2021). Drawing Tools And Design Elements In Geometric Drawing. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry*, *12*(10).

24. Сулайманова, С., Омонов, Д., & Аъзамжонов, А. (2022). Алишер Навоий асарларидан бадиий олий таълим муассасаларида тасвирий санъатни ўқитиш жараёнида фойдаланишнинг зарурияти. *Research Focus*, *1*(2), 272-277.

25. Sulaymanova, S. B. Q. (2022). BADIIY OLIY TA'LIM MUASSASALARDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA BO 'LGAN EHTIYOJNING OSHISHI VA UNING BUGUNGI HOLATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 89-96.

KITOB GRAFIKASIDA KOMPOZITSIYA HAMDA ADABIYOT ASARLARINI CHUQURROQ O'RGANISHDA ILLYUSTRATSIYANING AHAMIYATI

I.Yuldashev
Farg'ona davlat universiteti o'qituvchisi
B.Qurbonova
Farg'ona davlat universiteti o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Maqolada kitob grafikasining kelib chiqishining o'ziga hos taraqqiyot bosqichlari hamda adabiyot bilan bog'liqligi va undagi turli illyustratsiyaning ahamiyati haqida atroflicha tahlil qilingan.

Tayanch s'o'z va iboralar*. Grafika,illyustratsiya, eskiz, kolorit, ritm, titul varog'I, konsovka.*

АННОТАЦИЯ

В статье проводится подробный анализ конкретных этапов развития возникновения книжной графики и ее связи с литературой, а также значение в ней различных иллюстраций.

Ключевые слова и выражение.*. Графика, иллюстрация, эскиз, раскраска, ритм, титульный лист Консовка.*

ABSTRACT

The article provides a detailed analysis of the specific stages in the development of the emergence of book graphics and its connection with literature, as well as the significance of various illustrations in it.

Key words and expressions. *Graphics, illustration, sketch, coloring, rhythm, title page Konsovka.*

KIRISH

Dastgohli va kitob grafikasi ham tasviriy san'atning barcha turlari kabi kompozitsiyaning umumiy qonunlariga tayanadi. Dastgohli grafika o'z xususiyatlariga ega bo'lib shakl, masofa, chiziq, shtrix va kontur vositasida oq-qora tasvirda ifoda etiladi.

Kitob grafikasi bezagining muvaffaqiyatli chiqishi, rassomning qobiliyatiga, adabiyotni qanday tahlil qila olishiga bog'liq.

ADABIYOTLAR VA METODLAR

Rassomning vazifasi shundan iboartki, u voqeani, adabiy obrazni, kitob mazmunini tasvir orqali tushunishga yordam berishi kerak. Kitob uchun ishlangan illyustratsiyalar shakl jihatidan dinamik, rangdor, ta'sir etuvchi, adabiy asarning tekst matnini jozibali qilib ko'rsatishga yordam berish lozim. Bolalar kitobiga ishlangan tasvirlar bolalarning uzoq vaqt eslarida qolib, ularning badiiy didlarini o'stiradi. Bezak jarayonida format va harf ishlashda bolalarning yoshlari va talablarini e'tiborga olish maqsadga muvofiqdir.

MUHOKAMA

Zarvaraq (kitobning ustki qismi) o'quvchilarga adabiy matnning ma'lum yo'nalishini tasavvur etishlari uchun xizmat qiladi. Bundan tashqari kitobning ustki bezagi reklama vazifasini ham o'tashi mumkin. Muqova bezagi kitob mavzusining maqsadiga muvofiq bo'lishi uchun kitobning nomi, uni ifodolovchi tasvir, matn munosabatlari hamda uyg'unligi va birligiga ahamiyat berishi lozim. Kitob illyustratsiyasini tayyorlashda uning qanday asarligiga alohida e'tibor berish kerak. Illyustratsiya grafikasi yaqin masofadan ko'rishga mo'ljallanadi. Kiob mazmuniga qarab tasviriy vositalardan foydalanish mumkin. (tush', grafit, qalam, akvarel' va hokazo). Badiiy obrazlar rassom qanday yo'nalishda va texnikada tasvir bajarish lozimligini belgilaydi.

Bir kitobda qalam tasvir, soya-yorug', shakl, havo perspektivasi vosita bo'lsa, ikkinchisida ertak mavzusi odam va hayvon, o'simliklardan dekorativ tema usulida ifodalashi mumkin.

Keyingi paytda T.Muhamedov, A.TSigmintsev, A.G'ulomov, M.Kagarov, I.Vaxitov kabi iste'dodli grafika san'ati rassomlari, o'zilariga xos sermazmun ijodlar bilan o'zbek kitob grafikasi san'atining rivojlanishiga o'z hissalarini qo'shib kelmoqdalar. Bezak san'atining asosiy qonun-qoidalarini o'rganishda albatta kitob grafikasi namunalarining mualliflari V.Kaydalov, M.Kagarov, T.Muhammedovlar bilan birga rus grafika rassomlari I.Bilibin, Ye.Kibrik, D.Shmarinov, D.Bisti asarlariga murojaat qilish mumkin. Xulosa qilib shuni ta'kidlab o'tish kerakki, ko'p yillik ijod va tajriba natijasida shakllangan kitob grafikasidagi kompozitsiya bezagining qonun va qoidalari ko'plab rassomlar tomonidan tan olinib o'z ijodlarida qo'llab kelmoqdalar.

Kitobat san'ati Sharq madaniyatining Qadimiy va nodir turlaridan biri. Kitobda millat tarixi, ilm-fan sirlari, ulug' mutafakkirlarning falsafiy va estetik qarashlari, doston, ruboiylari o'z aksini topgan. Sharq kitobat san'atida, hattot, naqqosh, rassom

muqovasoz, zarhal harf mutaxassislarining badiiy mahoratlari tufayli kitoblar yuksak badiiy saviyadagi asarlar darajasiga ko'tarildi. Shu bois Sankt-Peterburgdagi Ermitaj, N'yu-Yorkdagi metropoliten, Londondagi Britaniya muzeyi, Parijdagi Frantsiya milliy kutubxonalarida Sharq kitobat san'atining nodir namunalari saqlanmoqda.

NATIJALAR

Qadimgi nodir qo'lyozmalar asosida bizgacha saqlanib qolgan nafis mo'hjaz rasmlar alohida o'ziga xos go'zallik nafosat olamiga ega. Ulardagi yorqin ranglar, nozik chiziqlar va ajoyib mutanosiblik hamon tomoshabinga estetik zavq bag'ishlaydi. Shuning uchun ham bu san'at namunalari jahonning eng nufuzli muzey va kutubxona majmualarida asrab avaylanmoqda. Turli san'atkor rassomlar, muzahhib, muqovasoz, jadvalkash va boshqalarning ijodiy hamkorligida yaratilgan nodir qo'lyozmalar o'sha davrni madaniy-ijtimoiy hayotini o'rganishda qimmatli manbalardan hisoblanadi. Nafis mo'jaz rasmlar asosan ilmiy, badiiy va tarixiy asarlarning nodir qo'lyozmalarini bezashga xizmat qilgan. Eron miniatyura san'ati kitob illyusratsiyasi shaklida yuzaga kelib XI asrdan XIV asrgacha ham kitob va qo'lyozma varag'i bilan uzviy bog'liq holda rivojlandi.

Qadimda odamlar papiros o'simligi poyasidan, tut daraxti poyasidan qog'oz yasaganlar. Ba'zida qog'oz o'rnida mol terisidan ham foydalanilgan. Bosmaxonalarning paydo bo'lishi bilan kitobning muqovalari ham o'zgardi. Natijada kitobning turli bezaklari, yangi belgilari, elementlarning paydo bo'lishiga olib keldi. Muqovada kitobning nomi, muallifi, mazmuni haqida ma'lumot beruvchi tarkibiy qismi hisoblanadi. Mato qoplangan yoki tomonlari qog'oz bilan qoplangan muqovalarga rangli illyustratsiyalar ishlanadi. Muqovalar ancha mustahkam, tekis qog'ozlardan yasaladi va unda rang-barang bosma tasvir berish imkoni tug'iladi.

Muqovalar ko'pincha pereplet vazifasini ham o'taydi. Pereplet kitobning ko'rinarli qismi va saqlovchi vazifasini bajaruvchi qattiq qalin qog'ozdan iborat. Ayrim hollarda muqova ustiga jild kiydiriladi. Muqovaning ichki tomoni forzats deb ataladi, u kitob bloki bilan muqova tanasini bog'laydi. Kitob titul varag'i bilan boshlanadi. Titul varag'i ikkinchi va uchinchi betlarni egallashi mumkin. Titulda kitob nomi, muallif ismi va familiyasi, nashriyot nomi, nashr yili, joyi kabilar joylashtiriladi. Titul varag'i erilgan yoki rassom tomonidan chizilishi mumkin.

Birinchi betda biroz joy tashlanib tekst boshlanadi. Bunga kichik illyustratsiya, gul, naqsh kabi bezaklar beriladi. Kitob nashr etish illyustratsiyalarni keltirib chiqaradi, u o'z navbatida gravyuralarning kelib chiqishiga olib keldi.

Illyustratsiyalarni ofortda qo'rg'oshinda o'yib ishlash, ksilografiya va litografiyaning qo'llanishi illyustratsiya kitoblar miqdorining ko'payishiga sabab bo'ladi. Biror badiiy asar yoki uning biror voqeasi asosida ishlangan rasmni illyustratsiya deyiladi. Tanlangan mavzuga mos tasviriy syujet hosil qilinishi illyustratsiyaning asosiy talabi hisoblanadi.

Rassom adabiy asarni o'qib o'rganib, tasvirga mos bo'lgan epizodlarni ajratib illyustratsiya eskizini chizadi. Mazmun bilan illyustratsiyalarning hamohangligini qay darajada ifoda etishi rassomning iste'dodiga bog'liq. Illyustratsiyada eskiz kompozitsiyani ochib berishda katta rol o'ynaydi. Chunki bir necha eskizlarni o'zaro taqqoslab, yaxshi kompozitsiya yechimini tanlab olishning imkoni bo'ladi. Illyustratsiya kompozitsiyasini uning texnikasi belgilaydi. Badiiy asar syujetiga qarab illyustratsiya chiziqli yechimda yoki rangli yechimda bo'lishi mumkin.

O'zbek xalqi madaniy merosga juda boy. Ayniqsa kitob san'atidagi tajribasi yuksak darajada. O'zbekiston xalq rassomi Iskandar Ikromov maxsus grafika ta'limini olgan birinchi musavvir bo'lib, O'zbekiston kitob grafikasi taraqqiyotining yo'nalishi uning nomi bilan bog'liqdir. Leningradda professor V.N.Levitskiy qo'lida o'qigan. Rassom o'tmish musavvirlarning bezaklari, o'zbek naqshlarini qunt bilan o'rganib, zamonaviy chop etiladigan kitob bezaklarda qo'llay boshladi. Shu tariqa kitob badiiy bezagining mavzuga muvofiqligi va mosligiga erishdi. Zarvaraqlarni bezatishda ham rassom o'simlik va geometrik, buta, g'uncha naqshlarni qo'lladi.

I.Ikromov Alisher Navoiyning "Layli va Majnun" asariga chamanzor bog', butalardagi qushlar, naqshli bog' darvozasi tasvirini chizgan. Qo'lyozma kitoblardagi xattotlikning betakror bezaklaridan ilhomlanib, ularni o'z asariga singdirgan, o'ziga xos kompozitsiyalar tuzgan. I.Ikromov bezagan kitoblar 1959 yilda Leyptsichda bo'lib o'tgan xalqaro kitob ko'rgazmasida yuqori baholandi va bronza medali bilan taqdirlandi. Ulkan san'atkorning iste'dodi Alisher Navoiyning "Lirika" kitobi (1965 y)ni bezaganda yanada yorqinroq namoyon bo'ldi. Muqova gullagan daraxt shoxida o'tirgan tovus, uning duxobadek tovlangan dumi, kitob nomi yozilgan harflar naqshlar bezagi bilan uyg'unlashgan.

Kitob grafikasida ijod qilgan katta va o'rta avlod vakillarining ayrim kitob bezagi namunalarini tahlil qilib ko'ramiz. O'zbekistonda ko'plab grafika va kitob bezagi rassomlari ijod qilishgan. Ular orasida V.E.Kaydalov alohida o'rin tutadi.

V.Kaydalov 1930 yilda yosh rassomlar jamiyati (AXR) a'zolari N.Odintsov, K.Sobolovskiy bilan ilk bor O'rta Osiyoda ijodiy safarda bo'ldi. Bu ijodiy safar rassomda chuqur taassurot qoldirdi. Bu o'lkaning go'zal tabiati, hayoti odamlari uni rom etdi. 1932 yilda V.Kaydalov O'zbekistonga keldi va gazeta, kitob, plakat

rassomi sifatida ishlay boshladi. Gazetada ishlagan faoliyatida poligrafiya texnikasini yaxshi egallab oldi. Respublikada bezakli kitoblarni chop etish keng yo'lga qo'yila boshlandi. U o'z navbatida rassomga o'zining ijodiy nusxalarini ko'paytirish imkonini berdi.

V.Kaydalov qoraqalpoq eposi "Qirq qiz" dostoni ustida juda ko'p mukammal mehnat qildi. Dostonning asosiy qahramoni Guloyimning Qoraqalpoq xalqining mustaqilligi uchun kurashgani haqida hikoya qiladi. Guloyim xushomadlarni rad etib, dushmanlarga qarshi kurashish maqsadida qirqta qizni saroyga yig'adi. Qalmiq xoni Surtayshoh qizlar vatani Sarxonga xujum qiladi. Jangda Guloyimning otasi halok bo'ladi. Dushman hamma yoqni vayron qilib, xalqni asir oladi. Guloyim qirq dugonasi bilan xalqning ozodligi uchun kurashib dushmandan qasdini oladi, jasorat ko'rsatib g'alabaga erishadi. Kitob muqovasi qirqta qizning sardori navqiron, romantik Guloyim portreti bilan boshlanadi. Doston Qoraqalpoq xalqining Vataniga muhabbat, sadoqat, haqiqat ozodlik uchun kurash g'oyalari bilan sug'orilgan. Guloyim portretidagi nozik psixologik obraz o'quvchi tasavvurini boyitadi.

O'zbek grafika san'ati qudratli Vatanimizda ro'y berayotgan ijtimoiy-siyosiy voqealarga hozirjavob bo'lishga harakat qilmoqda. Ana shu intilishni amalga oshirishda sidqidildan ter to'kib ijod qilganlardan biri Qutlug' Basharovdir. Uning qator manzur va maqbul dastgohli rasmlari, kitob bezaklari o'zbek tasviriy san'atida faxrli o'rinni egallab kelmoqda.

Qutlug' Basharov asarlarida obrazlarning kuchli va ta'sirchan badiiy sayqal topganligi, atoqli grafika ustalari kashfiyotidan ijodiy foydalanishga moyillik borligini ko'ramiz.

Ikki muhim jarayon-milliy madaniyat an'analari, asoslari va hozirgi zamon suratkashligi tajribalarini o'zlashtirish shu kungi o'zbek grafikasini o'ziga xos uslubiy jarayonini tashkil etadi.

Ko'zlangan yuksak marralarga intilib, sidqidildan jasorat ko'rsatayotgan azamat paxtakorlarning mehnati Qutlug' Basharovning "Paxtakorlar" va "Paxta" turkumidagi linogravyuralarida o'z aksini topdi. Bu turkumdagi "Terimchilar" sahifasida uch dugonaning shodligi hayotiy va jozibali tasvirlangan. Hajman uncha katta bo'lmagan bu asarda uch xil xarakterdagi ayolni, ularning kayfiyatini jonli talqin etilganligini ko'ramiz. San'at korning "Onalik", "Hosil bayrami" linogravyuralari har jihatdan yuksak mahorat bilan ishlangan. "Onalik" asarida dala qo'ynida ter to'kib kelgan ona erkatoyiga mehr-la ko'krak berib termulayotgan, shirin orzular bilan yashayotgan insonni tasvirlaydi. Onalik baxtining jonli, hayotiy

talqinini topgan. “Hosil bayrami”da tog’ bo’yi baland xirmon fonida shodlikning tarannum etilishi, baraka to’yining shodiyonasi to’la namoyon bo’lgan.

Harbiy – vatanparvarlik mavzuida asarlar yaratish tasvir ustalarining doimo diqqat markazida bo’lgan. Rassomning “Chegarada” triptixida xalqimizning tinch, osoyishta turmush kechirishlari yo’lida sergak turib posbonlik qilayotgan jasur chegarachilarning hayoti hikoya qilingan. U, shuningdek “Vatan posbonlari”, “Hamisha sergak”, “Dushman o’ta olmaydi” kabi linogravyuralarini yaratdi.

Qutlug’ Basharov Alisher Navoiyni buyuk shoir-g’azal mulkining sultoni sifatida ko’rsatishga intildi. San’atkorning “Xamsa”dagi “Hayrat-ul-abror”, “Sabbai sayyor”, “Farhod va Shirin”, “Layli va Majnun”, “Saddi Iskandariy” dostonlaridagi kul’minatsion voqealarni o’z mazmuniga monand qilib ishlangan ligoravyuralari (linogravyura-linolium yoki shunga o’xshash materiallarga o’yib ishlangan bo’rtma grafika tasvir) tomoshabinlar tomonidan yuqori baholanib kelmoqda.

REFERENCES

1. N.Abdullaev. O’zbekiston san’ati tarixi. Toshkent-2007 y.
2. Sh.Shoyoqubov. Zamonaviy O’zbekiston miniatyurasi. T.-2006 y.
3. A.Axmedov. O’zbekiston tarixi manbaalari.-Toshkent.-2001 y.
4. Yunusaliyev, M. T. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARDA KONTRAST VA NYUANS’LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 5-8.
5. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
6. Qurbonova, B., & Yuldashev, I. (2022). MOVAROUNNAHRDAGI MADANIY HAYOTDA TASVIRIY SAN’AT TURLARIGA BO ‘LGAN E’TIBOR. *Research Focus*, *1*(2), 248-253.
7. Mamirjonovich, M. N., Jumadillayevich, S. R., & Anvarovich, M. A. (2021). The Role Of Historical Monuments In The Development Of Central Asian Architecture. *The American Journal of Engineering and Technology*, *3*(02), 1-5.
8. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., & Murodjon, K. (2021). A BRIEF HISTORY OF THE DEVELOPMENT AND TEACHING OF DRAWING SCIENCE IN UZBEKISTAN.
9. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN’ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.

10. Курбанова, Б. М., Юнусалиев, М., & Арзиева, Н. (2022). ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ: АКВАРЕЛЬ, МАСЛО И ГУАШЬ. *Research Focus*, *1*(2), 319-325.
11. Қурбонова, Б., Ахмедова, Н., & Юлдашев, И. (2022). РАНГТАСВИР ТЕХНИКАСИДАН ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ. *Research Focus*, *1*(2), 231-237.
12. Boboyeva, Z. A., & Mo'Minova, D. B. Q. (2022). TALABALARNING KREATIVLIK QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING NAZARIY ASOSLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 221-233.
13. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). Use of Innovative Educational Technologies in Fine ARTS Classes of Higher Education Institutions. *European Journal of Humanities and Educational Advancements*, *2*(4), 25-27.
14. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 167-173.
15. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI O'RNI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 110-114.
16. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.
17. Бобоева, З. (2022). ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ТАСВИРИЙ САНЪАТНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 51-55.
18. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL
19. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.
20. Ахмедова, Н. Э. (2022). БУГУНГИ ЁШ АВЛОДНИ АХЛОҚИЙ, КОГНИТИВ ВА ЭСТЕТИК ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА КИТОБОТ

САНЪАТИНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 204-208.

21. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., Murodjon, K., & Makhpuzakhon, A. (2021). Drawing Tools And Design Elements In Geometric Drawing. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry*, *12*(10).

22. Сулайманова, С., Омонов, Д., & Аъзамжонов, А. (2022). Алишер Навоий асарларидан бадиий олий таълим муассасаларида тасвирий санъатни ўқитиш жараёнида фойдаланишнинг зарурияти. *Research Focus*, *1*(2), 272-277.

23. Sulaymanova, S. B. Q. (2022). BADIIY OLIY TA'LIM MUASSASALARDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA BO 'LGAN EHTIYOJNING OSHISHI VA UNING BUGUNGI HOLATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 89-96.

24. A'Zamjonov, A. A. Z. (2022). UMUMTA'LIM MAKTABLARIDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA INNOVATSION YONDASHUV YO'LLARI MAVZUSI BO'YICHA AMALIY ISHLANMA. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 56-60.

25. A'zamjonov, A., & Hamdamov, K. H. (2022). TASVIRIY SAN'AT MASHG'ULOTLARI MAZMUNINING DAVLAT TA'LIM STANDARTLARI BILAN BOG'LIQLIGI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 71-77.

TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI O'RNI

A'zamjonov Ahadjon A'zamjonovich
Farg'ona davlat universiteti Tasviriy san'at kafedrasi o'qituvchisi
O'rinov Muhammadjon Xojiakbar o'g'li
Farg'ona davlat universiteti Tasviriy san'at kafedrasi o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Mustaqil ishlar tanlangan mavzuni qanday darajada o'zlashtirganliklari haqida og'zaki, yozma (referat) va masofaviy aloqalar (e-mail, sillabus) orqali topshiriladi. Talabalarning mustaqil ishini o'z xohishi asosida mukammal tayyorlashi a'lo baho olishining garovidir. Talaba har bir mustaqil ishga yaxshi tayyorlansa ham u mustaqil ishni topshirishdan oldin qayta tayyorlanishi kerak, ya'ni materialni qayta o'qishi, umumlashtirishi va tizimlashtirishi lozim.

***Kalit so'zlar**: chizmachilik, animatsiya, dars ishlanma, multimedia texnologiyalari, grafika va grafikaviy ta'lim.*

ABSTRACT

Independent work is submitted through oral, written (abstract) and remote communication (e-mail, syllabus) about how well they mastered the chosen topic. Perfect preparation of students' independent work based on their own will is the guarantee of getting an excellent grade. Even if the student prepares well for each independent work, he should prepare again before submitting the independent work, that is, he should re-read, summarize and systematize the material.

***Key words:** drawing, animation, lesson development, multimedia technologies, graphics and graphic education.*

АННОТАЦИЯ

Самостоятельная работа представляется посредством устного, письменного (реферат) и дистанционного общения (электронная почта, силлабус) о том, насколько хорошо они усвоили выбранную тему. Безупречная подготовка самостоятельной работы студентов по собственному желанию является залогом получения отличной оценки. Даже если студент хорошо готовится к каждой самостоятельной работе, перед сдачей

самостоятельной работы он должен еще раз подготовиться, т. е. перечитать, обобщить и систематизировать материал.

Ключевые слова: *рисунок, анимация, разработка урока, мультимедийные технологии, графика и графическое образование.*

KIRISH

Hozirgi zamon mashina va jihozlar ishlab chiqarish texnologiyalarini chizmalarni o‘qishni bilmasdan turib egallab bo‘lmaydi. Chunki har bir mutaxassis va yuqori malakali ishchi texnika yordamida turli buyumlar va ularning detallarini yasash hamda nazorat qilishda ishtirok etadi.

Chizmachikka oid bilimlarni samarali egallashning asosiy shartlaridan biri grafik savodxonlik (chizmalar chizish va o‘qishni bilish)dir. Chizmani o‘qish va chizishni bilishning asosi chizmachilikda har bir narsaning shartli ravishda soddalashtirib tasvirlanishini mukammal egallashdan iborat. Buning uchun chizmachilik fanini egallashga harakat qilish lozim. Har bir mavzu ichidagi savollarga javob berib, mashqlarni toliq bajarib borsangiz, fanni samarali o‘zlashtirishingiz mumkin. Chizma esa texnika tilidir. Shu bois, grafik dasturlardan foydalanib, chizmachilik fanidan animatsiyalashtirilgan dars ishlanmalarni ishlab chiqish fanni yaxshi o‘zlashtirishda, o‘quvchilarda fazofiy tasavvurlarini shakllanishiga hamda ta’lim samaradorligini oshirishga xizmat qiladi.

ADABIYOTLAR VA METODLAR

Animatsion pedagogik texnalogiya chizmachilik fanini o‘qitish jarayonida qayta-qayta namoyish etish imkonini beradi va o‘z navbatida vaqtni tejaydi masalalar ko‘rimli, tushunarli bo‘lib, o‘quvchilar xotirasida saqlashni ta’minlaydi va o‘zlashtirishni hamda ta’lim sifatini oshirishga imkon beradi. Grafik ta’limning sifat hamda samaradorligini oshirishda yana vositalardan multimedia xususiyatlaridan dars jarayonlarida foydalanish katta ahamiyat kasb etadi. Chizmachilik darslarida media orqali o‘quvchilar o‘rtasida yangi ma’lumot, bilim, xis-tuyg‘ular, tasavvur qilish, mantiqiy fikrlash, fikr va g‘oyalarni etkazib berishga xizmati o‘ziga xosdir. Medianing etimologiyasi suhbatdoshga bilim yoki ma’lumotlarni ko‘proq etkazib berishdir. Multimedia bu bittadan ko‘p bo‘lgan mediadir. Multimedianing komponentalariga – matn, tasvir, grafika, ovoz, musiqa, animatsiya, videolar kiradi.

MUHOKAMA

Ta’lim va tarbiyada, videokonferentsiyalarda, ta’lim va tarbiyaviy mazmundagi o‘yinlarda, internetda va boshqalarda multimediadan qo‘llanilishi jarayonni samarali kechishini kafolatlaydi. Xulosa qilib aytganda multimedia:

- Hozirgi kunda har bir kishining ish faoliyatida doimiy ravishda kompyuter texnologiyalaridan va axborotlardan foydalanish ehtiyoji mavjud.
- Aloqa va kommunikatsiya vositalari zamonaviy axborot texnologiyalarining ajralmas qismi bo‘lib, hayotimizning bir bo‘lagiga aylangan.
- Kompyuterlar jamiyatni axborotlashtirish hamda ta’lim muassasalarida ta’lim-tarbiya berishda chizmachilik darslarini samaradorligini oshirish uchun faoliyatlarini avtomatlashtirishda muhim o‘rin tutadi.
- Multimedia texnologiyalari grafika va grafikaviy ta’lim jarayonlarini modellashtirish va ularni tasavvur qilish, murakkab vazifalarni engillashtirish, mantiqiy fikrlashga undovchi materiallarni tayyorlash imkonini beradi hamda o‘quvchilarning fanga qiziqtira olishi va yangi mavzularni o‘zlashtirishga zamin yaratadi.

NATIJALAR

Axborot-kommunikatsiya texnologiyalari rivojlanishining zamonaviy jahon darajasi shundayki, respublikada jahon axborot makonining infratuzilmalari va milliy axborot-hisoblash tarmog‘i integratsiyasiga mos keluvchi milliy tizimni yaratish milliy iqtisodiyot, boshqarish, fan va ta’lim samaradorligining muhim omili bo‘lmoqda. Bu muammolar ancha murakkab va ayni paytda respublikamiz uchun dolzarbdir. Hozirda olib borilayotgan iqtisodiy, tuzilmaviy va boshqa o‘zgarishlarni amalga oshirish natijalari respublikada axborotlashtirish bilan bog‘liq muammolarning qanday va qaysi muddatlarda hal etishga ham bog‘liqdir. O‘quv fanlari bo‘yicha elektron o‘quv vositalarining yaratilishi mazkur fanlarni o‘qitishda zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanish imkoniyatini yanada kengaytiradi. Bu o‘z navbatida, talabalarning mazkur fanlar bo‘yicha bilimlarini chuqur o‘zlashtirishlarining asosiy omili bo‘lib, ta’lim-tarbiya sifati va samaradorligini oshiradi. Ayni shunday sa’y-harakatlar amalga oshirilishi ta’lim jarayoniga zamonaviy pedagogik va axborot texnologiyalarini keng tadbiq etishni yanada jadallashtirish, professor-o‘qituvchilarni ilg‘or pedagogik bilimlar va texnologiyalar bilan qurollantirish, ularning mahoratini oshirish, xorijiy oliy ta’lim muassasalari tajribasini chuqur o‘rganish hamda ulardagi samarali usul va vositalarni milliy ta’lim tizimimizga joriy etish imkonini yaratadi. Multimedia - gurkirab

rivojlanayotgan zamonaviy axborotlar texnologiyasidir. Uning ajralib turuvchi belgilariga quyidagilar kiradi: axborotning xilma-xil turlari: an'anaviy (matn, jadvallar, bezaklar va boshqalar), original (nutq, musiqa, videofilmlardan parchalar, telekadrlar, animasiya va boshqalar), turlarini bir dasturiy maxsulotda integrasiyalaydi. Bunday integrasiya axborotni ro'yxatdan utkazish va aks ettirishning turli qurilmalari, muayyan vaqtdagi ish, o'z tabiatiga ko'ra statik bo'lgan matn va grafikadan farqli ravishda, audio va videosignallar faqat vaqtning ma'lum oralig'ida ko'rib chiqiladi. Video va audio axborotlarni kompyuterda qayta ishlash va aks ettirish uchun markaziy prosessor tez xarakatchanligi, ma'lumotlarni uzatish shinasining o'tkazish qobiliyati operativ va video-xotira, katta sig'imli tashqi xotira, xajm va kompyuter kirish-chiqish kanallari bo'yicha almashuvi tezligini taxminan ikki barovar oshirilishi talab etiladi. "Inson-kompyuter" interaktiv muloqotining yangi darajasi, bunda muloqot jarayonida foydalanuvchi ancha keng va xar tomonlama axborotlarni oladiki, mazkur xolat ta'lim, ishlash yoki dam olish sharoitlarini yaxshilashga imkon beradi.

XULOSA

Axborot texnologiyalri vositalari asosida o'quvchilarga ta'lim berish va kadrlarni qayta tayorlashni yo'lga qo'yish xozirgi kunning dolzarb masalasidir. Axborot texnologiyalaridagi multimedia tushunchasi 90-yillar boshida xayotimizga kirib keldi. Uning o'zi nima degan savol tug'ladi? Ko'pgina mutaxasislar bu atamani turlicha tahlil qilishmoqda. Masalan, "multimedia bu informatikaning dasturiy va texnikaviy vositalari asosida audio, video matn, grafika va animasiya effektlari asosida o'quv materiallarini o'quvchilarga yetkazib berishning mujassamlangan holdagi ko'rinishidir" degan ta'rifni ko'rsatishimiz mumkin.

REFERENCES

1. Abduqodirov A.A Masofaviy o'qitish modellari va ularning sinflar // Fizika, matematika va informatika. Toshkent-2004- № 5. 95 b.
2. Abduraxmonov A., Raxmonov I.T., Chizmachilikdan ma'lumotnoma, -T., "Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi", 2005. 135 b
3. Abduqodirov A.A, Hayitov A, Shodiyev R. Axborot texnologiyalari. Akademik litsey va kasb hunar kollejlari uchun darslik.-Toshkent: O'qituvchi, 2002. 420 b

4. Yunusaliyev, M. T. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARDA KONTRAST VA NYUANS'LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 5-8.
5. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
6. Qurbonova, B., & Yuldashev, I. (2022). MOVAROUNNAHRDAGI MADANIY HAYOTDA TASVIRIY SAN'AT TURLARIGA BO 'LGAN E'TIBOR. *Research Focus*, *1*(2), 248-253.
7. Mamirjonovich, M. N., Jumadillayevich, S. R., & Anvarovich, M. A. (2021). The Role Of Historical Monuments In The Development Of Central Asian Architecture. *The American Journal of Engineering and Technology*, *3*(02), 1-5.
8. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., & Murodjon, K. (2021). A BRIEF HISTORY OF THE DEVELOPMENT AND TEACHING OF DRAWING SCIENCE IN UZBEKISTAN.
9. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
10. Курбанова, Б. М., Юнусалиев, М., & Арзиева, Н. (2022). ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ: АКВАРЕЛЬ, МАСЛО И ГУАШЬ. *Research Focus*, *1*(2), 319-325.
11. Курбонова, Б., Ахмедова, Н., & Юлдашев, И. (2022). РАНГТАСВИР ТЕХНИКАСИДАН ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ. *Research Focus*, *1*(2), 231-237.
12. Boboyeva, Z. A., & Mo'Minova, D. B. Q. (2022). TALABALARNING KREATIVLIK QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING NAZARIY ASOSLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 221-233.
13. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). Use of Innovative Educational Technologies in Fine ARTS Classes of Higher Education Institutions. *European Journal of Humanities and Educational Advancements*, *2*(4), 25-27.
14. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 167-173.
15. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI

O‘RNI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 110-114.

16. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.

17. Бобоева, З. (2022). ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ТАСВИРИЙ САНЪАТНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 51-55.

18. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL

19. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.

20. Ахмедова, Н. Э. (2022). БУГУНГИ ЁШ АВЛОДНИ АХЛОҚИЙ, КОГНИТИВ ВА ЭСТЕТИК ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА КИТОБОТ САНЪАТИНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 204-208.

21. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN’ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.

22. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., Murodjon, K., & Makhpuzakhon, A. (2021). Drawing Tools And Design Elements In Geometric Drawing. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry*, *12*(10).

23. Сулайманова, С., Омонов, Д., & Аъзамжонов, А. (2022). Алишер Навоий асарларидан бадиий олий таълим муассасаларида тасвирий санъатни ўқитиш жараёнида фойдаланишнинг зарурияти. *Research Focus*, *1*(2), 272-277.

24. Sulaymanova, S. B. Q. (2022). BADIIY OLIY TA’LIM MUASSASALARDA TASVIRIY SAN’AT FANINI O’QITISHGA BO ‘LGAN EHTIYOJNING OSHISHI VA UNING BUGUNGI HOLATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 89-96.

25. A’Zamjonov, A. A. Z. (2022). UMUMTA’LIM MAKTABLARIDA TASVIRIY SAN’AT FANINI O’QITISHGA INNOVATSION YONDASHUV YO’LLARI MAVZUSI BO’YICHA AMALIY ISHLANMA. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 56-60.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

26. A'zamjonov, A., & Hamdamov, K. H. (2022). TASVIRIY SAN'AT MASHG'ULOTLARI MAZMUNINING DAVLAT TA'LIM STANDARTLARI BILAN BOG'LIQLIGI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 71-77.

QALAMTASVIRDA PERSPEKTIVANING AHAMIYATI

M.T.Yunusaliyev
Farg'ona davlat universiteti san'atshunoslik fakul'teti «Tasviriy san'at» kafedrasi o'qituvchisi
S.B.Sulaymonova
Farg'ona davlat universiteti san'atshunoslik fakul'teti «Tasviriy san'at» kafedrasi o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada 1-kurs talabalarning chizmatasvir fani amaliy va mustaqil ta'lim mashg'ulotlarida berilgan geometric jismlarni tasvirlash topshiriqlarni bajarishda muammoli vaziyat yechimlari tahlili.

Kalit so'zlar: *Ufq chizig'i, perspektiv qisqarish, konstruktsiya, geometrik shakl, kub, konus, fazoviylik, sinch, tuzilish.*

ВАЖНОСТЬ ПЕРСПЕКТИВЫ В РИСОВАНИИ

АННОТАЦИЯ

В данной статье анализ решений проблемных ситуаций при выполнении заданий по изображению геометрических тел, данных на практических и самостоятельных занятиях студентов 1 курса по рисовании.

Ключевые слова*: Линия горизонта, перспективная редукция, построение, геометрическая форма, куб, конус, пространственность, масштаб, структура.*

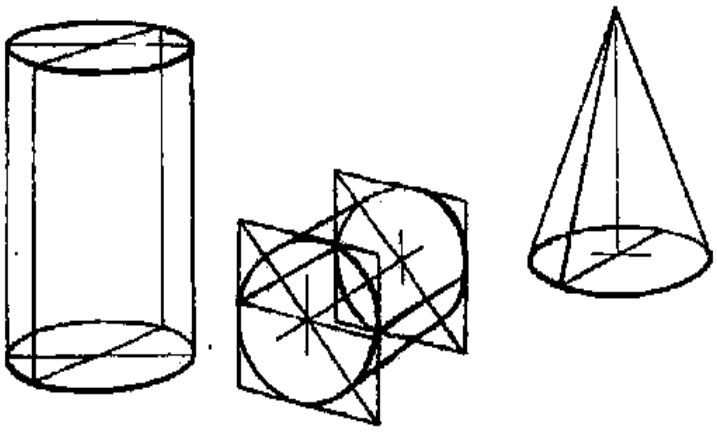
THE IMPORTANCE OF PERSPECTIVE IN DRAWING

ABSTRACT

In this article, the analysis of solutions to problem situations when performing tasks on the image of geometric bodies, data on practical and independent classes of 1st year students in drawing.

Key words*: Horizon line, perspective reduction, construction, geometric shape, cube, cone, spatiality, scale, structure*

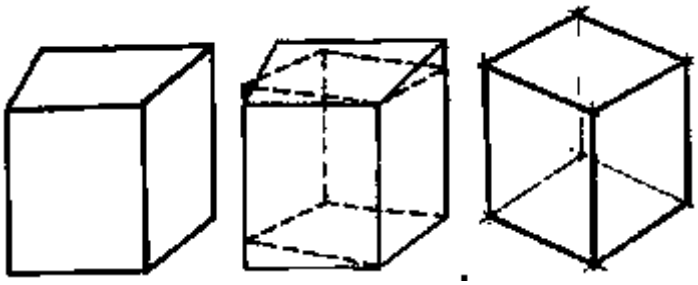
Buyumlarning fazoviy holatini to`g`ri tasvirlash uchun, perspektiva qonunlariga rioya qilinishi shart. Mashhur rassomning ijodi shundan dalolat beradiki, borliqni haqqoniy tasvirlash uchun tasviriy san'at qonun-qoidalariga rioya qilish g`oyat muhim. Leonardo da Vinchi o`zining «Rangtasvir qonu-niyatlari» nomli asarida shunday degan edi: «O`quvchi, avvalambor, perspektiva



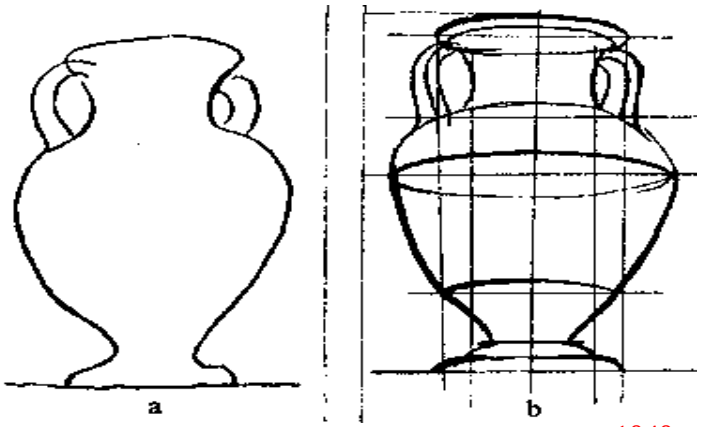
1-rasm.

konstruktiv tuzilishini hamda ularning turli vaziyatlardagi perspektiv qisqarishlarini to`g`ri tasvirlash talabadan tinmay amaliy mashqlar bajarishni talab etadi [1,2,3].

a b v



2-rasm.



Boshlang`ich kurs dasturlarida gipsdan ishlangan turli geometrik shakllarni o`ziga qarab tasvirlashvazifalari ko`rsatilgan. Bunda talabalar kub, shar, prizma, konus, silindr, piramida, gips ko`za, turli naqsh va me'morlik bo`laklari

va hokazolarni o`ziga qarab tasvirlaydilar. Ushbu mashg`ulotlarning asosiy maqsadi – talabalarga kompozitsiya, chiziqli konstruktiv tuzilish, nisbatlar, perspektiva qonunlarini o`rgatish hamda ularda chizish malakasini shakllantirishdan iboratdir. Turli o'rta maxsus kolledjlaridan talabalikka qabul qilingan yoshlarning aksariyati ushbu osongina bajarish mumkin deb o`ylaydilar. Ular u yoki bu vazifani bajarishda qo`yiladigan talablarni tushungandek bo`lsalar-da, yetarli malaka va ko`nikmaga ega bo`lmagani hamda ushbu vazifani ishlashda asos hisoblangan qonun-qoidalarni bilmsligi oqibatida, qiyinchilikka uchraydilar. Masalan, ufq chizig`idan pastda joylashgan kub shaklini tasvirlash vazifasini olaylik. 2-a,b rasmda talaba kubni 3-rasm. tasvirlashda perspektiva qonunida

va chiziqli konstruktiv qurilish asoslarida xatoga yo`l qo`ygan. Xuddi shu vazifaning boshqa nuqtadan to`g`ri bajarilgan namunasi quyidagi 2-b rasmda berilgan. Bunda talaba tasvirlashning barcha qonunlariga asoslangan, kubning perspektiv qisqarishini va uning konstruktiv tuzilishini sinch usulida to`g`ri bajargan. 2-a,b rasmlar.Geometrik shakllarning rasmini chizishda ularning buyum tekisligida joylashgan asoslarini chiziqli perspektiva qonuniga asosan bajarish muhim. Buning uchun chizuvchi buyurnlarning perspektiv qisqarish qonunlari bilan bir qatorda ufq chizig`ini to`g`ri aniqlashi hamda uning yordamida turli shakllarning buyum tekisligida o`zaro joylashgan holatlarini haqqoniy tasvirlashi mumkin.

Ma'lumki, har bir buyum, u qanday shaklga ega bo`lishidan qat'iy nazar, perspektiva qonunlariga asosan qisqarishi mumkin. Lekin ko`p hollarda talabalar bu nazariyaga e'tibor bermaydilar. Kuzatishlar shuni ko`rsatadiki, talaba aylana shaklli buyumlarni tasvirlashda, uning fazoviy holatini to`g`ri topa olmaydi va buyumning perspektivaga asosan qisqarishida qo`pol xatoga yo`l qo`yadi. 3-a,b rasmda ufq chizig`idan yuqorida joylashgan oddiy ko`zani tasvirlashda talaba yo`l qo`ygan xato-kamchiliklar va shu vazifaning yuqorida bayon etilgan qonunlar asosida to`g`ri bajarilgan namunasi ko`rsatilgan. Ushbu misoldan ko`rinib turibdiki, talaba ko`zaning aylana sirtlarining asosi, ekvatori, bo`yini, og`zi ufq chizig`iga asosan perspektiv qisqarishini to`g`ri tasvirlay olmagan.

Natijada ko`zaning buyum tekisligida joylashuvi soxta chiqqan, fazoviy holati hamda hajmi aniqlanmagan 3-rasmda ko`zaning chiziqli konstruktiv tuzilishi, ko`zadagi tuzilishi, ko`zadagi aylana sirtlarining ufq chizig`idan pastga, buyum tekisligiga tomon uzoqlashgan sari ularning perspektiv holati asta-sekin qisqara borishi natijasida ko`zaning tekislikdagi fazoviy holati va hajmi aniq tasvirlangan.

Yuqorida keltirilgan misollardan ko`rinadiki, yoshlar u yoki bu buyumni tasvirlashdan avval, uning shakli qanday – sodda yoki murakkab tuzilgan bo`lishidan

qat'iy nazar, buyumni sinchiklab kuzatishlari va uning ko`rinar-ko`rinmas tomonlarini ham tasavvur qilishlari shart. Ko`pincha usta rassom va muallimlar buyumni kuzatib o`rganish natijasida uning kompozitsion jihatdan to`g`ri joyiashgan, chiziqli konstruktiv qurilgan holatini xayolan tasavvur etishni, so`ngra shu kuzatish orqali ishga kirishishni maslahat beradilar. Bunday usul chizuvchining fazoviy tasavvurini shakllantiribgina qolmay, buyum tasviri to`laqonli bo`lishiga ham katta yordam beradi.

Yoshlar tasviriy san'atning perspektiva qonunlarini o`qish davrining hamma bosqichlarida qo`llay bilishlari zarur. Ular bu qonunlarni turli oddiy buyumlarni chizganda ham, tabiatning eng murakkab mahsuli bo`lgan inson qomatining turli holatlardagi ko`rinishini tasviriashda ham qo`llashlari lozim.

Inson portreti yoki tanasini tasvirlashda talaba dastlabki kurslarda geometrik shakllarni chizish davrida olgan bilim va malakasiga asoslanishi muhim. Chunki tabiatdagi barcha narsalarning asosida geometrik shakllar yotadi.

REFERENCES

1. Boymetov B. Qalamtasvir. T.: "MUSIQA" nashriyoti, 2006. – 215 b.
2. Valiyev A.N. Perspektiva. T.: "Voris nashriyot", 2009. – 192 b.
3. Рахмонов И.Т., Перспектива. Т.:,"Ўқитувчи" нашриёти, 1973. – 160 б.
4. Yunusaliyev, M. T. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARDA KONTRAST VA NYUANS'LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 5-8.
5. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
6. Qurbonova, B., & Yuldashev, I. (2022). MOVAROUNNAHRDAGI MADANIY HAYOTDA TASVIRIY SAN'AT TURLARIGA BO 'LGAN E'TIBOR. *Research Focus*, *1*(2), 248-253.
7. Mamirjonovich, M. N., Jumadillayevich, S. R., & Anvarovich, M. A. (2021). The Role Of Historical Monuments In The Development Of Central Asian Architecture. *The American Journal of Engineering and Technology*, *3*(02), 1-5.
8. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., & Murodjon, K. (2021). A BRIEF HISTORY OF THE DEVELOPMENT AND TEACHING OF DRAWING SCIENCE IN UZBEKISTAN.
9. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.

10. Курбанова, Б. М., Юнусалиев, М., & Арзиева, Н. (2022). ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ: АКВАРЕЛЬ, МАСЛО И ГУАШЬ. *Research Focus*, *1*(2), 319-325.
11. Курбонова, Б., Ахмедова, Н., & Юлдашев, И. (2022). РАНГТАСВИР ТЕХНИКАСИДАН ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ. *Research Focus*, *1*(2), 231-237.
12. Boboyeva, Z. A., & Mo'Minova, D. B. Q. (2022). TALABALARNING KREATIVLIK QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING NAZARIY ASOSLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 221-233.
13. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). Use of Innovative Educational Technologies in Fine ARTS Classes of Higher Education Institutions. *European Journal of Humanities and Educational Advancements*, *2*(4), 25-27.
14. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 167-173.
15. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI O'RNI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 110-114.
16. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.
17. Бобоева, З. (2022). ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ТАСВИРИЙ САНЪАТНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 51-55.
18. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL
19. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.
20. Ахмедова, Н. Э. (2022). БУГУНГИ ЁШ АВЛОДНИ АХЛОҚИЙ, КОГНИТИВ ВА ЭСТЕТИК ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА КИТОБОТ

САНЪАТИНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 204-208.

21. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.

22. Сулайманова, С., Омонов, Д., & Аъзамжонов, А. (2022). Алишер Навоий асарларидан бадиий олий таълим муассасаларида тасвирий санъатни ўқитиш жараёнида фойдаланишнинг зарурияти. *Research Focus*, *1*(2), 272-277.

23. Sulaymanova, S. B. Q. (2022). BADIIY OLIY TA'LIM MUASSASALARDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA BO 'LGAN EHTIYOJNING OSHISHI VA UNING BUGUNGI HOLATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 89-96.

24. A'Zamjonov, A. A. Z. (2022). UMUMTA'LIM MAKTABLARIDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA INNOVATSION YONDASHUV YO'LLARI MAVZUSI BO'YICHA AMALIY ISHLANMA. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 56-60.

25. A'zamjonov, A., & Hamdamov, K. H. (2022). TASVIRIY SAN'AT MASHG'ULOTLARI MAZMUNINING DAVLAT TA'LIM STANDARTLARI BILAN BOG'LIQLIGI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 71-77.

YOSH FUTBOLCHILARNI TAYYORLASHDA VA QO'SHIMCHA JIHOZLARDAN FOYDALANISH USLUBLARI

Isakov Ruslan
Andijon davlat pedagogika instituti dotsenti
Guldayev Lochinbek Kelsinboyevich
Andijon davlat pedagogika instituti 2- bosqich magistranti

ANNOTATSIYA

Maqolada yosh futbolchilarni tayyorlashda va qo'shimcha jihozlardan foydalanish uslublari to'g'risida malumotlar keltirilgan.

Kalit so'zlar: *yosh futbolchilar, sport jihozlari, moddiy - texnik baza, barkamol avlod, jismoniy tayyorgarlik.*

ABSTRACT

The article provides information on the methods of training young players and the use of additional equipment.

Key words: *young players, sports equipment, material and technical base, mature generation, physical training.*

АННОТАЦИЯ

В статье представлена информация о методах тренировки юных игроков и использовании дополнительного оборудования.

Ключевые слова: *юные игроки, спортивный инвентарь, материально-техническая база, зрелое поколение, физическая подготовка.*

KIRISH

Davlatimiz va jamiyatimizning bugungi kuni, ayniqsa, kelajagi uchun g'oyat muxim bo'lgan sog'lom va barkamol avlodni tarbiyalash vazifasini o'z oldimizga qo'yar ekanmiz, avvalambor, biz yashayotgan XXI asr-intellektual boylik, yuksak bilim va salohiyat talab etiladigan, aynan shu qadriyatlar ustuvor axamiyat kasb etadigan asr, degan xayotiy haqiqatdan kelib chiqqan edik.

O'zbekiston Respublikasi rahbariyati va Oliy Majlisning ta`lim jismoniy tarbiya va sport sog'lom avlodni tarbiyalash bo'yicha olib borilayotgan ishlar asosida yo'nalishni belgilab beruvchi hujjatlar bundan tashqari pedagogika sohasida ishlagan olimlarning ilmiy ma`lumotlari qonun va qarorlarini tashkil qiladi.

Futbolni rivojlantirish Davlat dasturini amalga oshirishda , avvalambor, uning moddiy - texnik bazasini mustaxkamlash, yangi o'quv muassasalari qurish va ularni zamonaviy uskunalar bilan jixozlash masalasiga e`tibor yanada kuchaytirildi.

Kadrlar tayyorlash milliy dasturi va maktab ta'limini rivojlantirish davlat umum milliy dasturining amalga oshirilishi natijasida respublikamizdagi barcha talim muassasalari va bolalar o'smirlar futbol maktablari, olimpiya va miliiy sport turlariga ixtisoslashtirilgan maktab internatlarining deyarli hammasi, jixozlangan sport zali namunaviy loyixalar asosida barpo etildi yoki kapital rekonstruktsiya qilindi.

Ushbu o'quv muassasalarining moddiy - texnik bazasini muntazam yangilab borish, tizimli asosda zamonaviy komp'yuter texnikasi, o'quv – laboratoriya uskunalari, mebel' va o'quv sport anjomlari bilan qayta jixozlash, ularni talab darajasida saqlash hamda yaratilgan bu ulkan salohiyatdan samarali foydalanish maqsadida mutlaqo yangi bir tuzilma - Moliya vazirligi huzurida maxsus jamg'arma tashkil etildi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Bugungi kunda jismoniy tarbiya va sport soxasida, ayniqsa, yosh futbolchilarni tayyorlash maqsadida, bolalar sportini yanada rivojlantirish, har bir shaxar va qishloqda zamonaviy talabalarga javob beradigan, zarur anjomlar bilan jixozlangan sport maydonchalari, inshoot va majmualarni barpo etish bo'yicha amalga oshirayotgan ishlarimiz o'zining ijobiy samarasini bermoqda.

Shuni mamnuniyat bilan aytish kerakki, istiqlol yillarida yurtimizda 1 ming 200 dan ziyod yangi sporò inshooti barpo etilib, ularning mingdan ortiqi qishloq joylarida qurildi. Bu esa 260 ming nafardan ziyod bolalar sportning ko'plab turlari bilan muntazam shug'ullanishi uchun imkoniyat yaratdi.

Eng avvalo, qishloqdagi bolalarni futbol sport sport turi bilan shug'ulanishga jalb etishda joriy yilda sezilarli natijalarga erishildi. "Sport xayotidan hech kim chetda qolmasligi kerak" degan shiordan kelib chiqqan holda, kam ta`minlangan oilalarning 120 ming nafar yigit-qizlari uchun 3 milliard 500 million so'mlik sport kiyimi va jixozlari xarid qilindi.

Yana bir muxim xolatga e`tiboringizni qaratmoqchiman. Futbol bilan shug'ullanadigan qizlar soni shu yilning o'zida 6 - 7 barobar, ayrim viloyatlarda esa 10 - 12 barobar ortdi.

Zamonaviy futbolda yuqori natijalarga erishishda, yosh futbolchilarni tayyorlashda va qo'shimcha jihozlardan foydalanish yuqori samara keltiradi.

Samarali o'yin ko'rsatish va yuqori natijalarga erishish faqat o'ta shakllangan jismoniy taryorgarlik evaziga amalga oshirish mumkin.

O'zbekiston aholisining jismoniy tayyorgarligi va salomatligi darajasini belgilab beruvchi "Alpomish " va "Barchinoy" maxsus test savollari joriy etilishi haqidagi qo'shma qarori va ularda belgilangan vazifalar Respublika Oliy va O'rta Maxsus , texnikumlar, kasb-hunar maktablari, akademik litseylar talaba va o'quvchi yoshlarni jismoniy tarbiya va sportni jahon standartlari talablari darajasida rivojlantirish hamda uning faoliyatini tubdan takomillashtirish to'g'risidagi masalalarni hal qilish zarurligini taqozo etmoqda va uni chora tadbirlarini amalga oshirish yo'llarini aniq va ravon ko'rsatib berdi. Tajribali va iqtidorli yosh tadqiqotchilar tomonidan futbol sport turidan, sport mashg'ulotlarini tashkil qilishning halqaro andozalarini etakchi murabbiylarning ish tajribalari bilan davr talablari asosidagi faoliyatilari izchillik bilan o'rganilmoqda. Yangidan tashkil etilayotgan litseylar, sport maktablari sport klublarining faoliyati jismoniy tarbiya va sport sohasidagi olimlarini diqqat markazida turibdi. Sportchilarimizning halqaro sport maydolaridagi erishayotgan yutuqlari, ayniqsa mahalliy millat xotin-qizlarining sportda jahonga tanilishiga, bu bilan esa yurtimiz shon-shuxratini oshirishdagi say-xarakatlari Vatanimizning bevosita g'amxo'rligining ulug'vor natijasidir. Bu jihatlarda ilmiy xodimlar va murabbiylarning o'zaro hamkorliklarini ta`minlashni davr talab qilmoqda.

Yuqoridagi amaliy tadbirlarni ta`kidlashdan maqsad shundaki, ularni tashkil qilish, amaliy va nazariy jiqatdan tashkil qilish asosida faoliyat ko'rsatishni ko'pincha ilmiy xodimlar tajribali mutaxassislar tomonidan amalga oshirilib boriladi. Shu sababdan ilmiy tadqiqotlar tashkiliy ishlarda faollik ko'rsatib kelayotgan mutaxassislarni ishga olish maqsadga muvofiqdir. Ular orasida professorlar T.S.O'smonxo'jaev, R.Salomov, J.Nurshin, F.Kerimov (Tshkent), T.X.Xoldorov, A.T.Sodiqov, X.A.Miliev, B.A.Buriboev, F.Axmedov, O.Ý.Muqimov (Jizzax), Q.Rafiev, A.X.G'ulomov (Samarqand) Gapparov Z.G. Iseev SH.T. Iseev SH.T. Kachani L. Gorskiy L. Koshbaxtiev I.A. Kurbanov O.A. Nurimov R.I.va boshqalarining o'quv uslubiy qo'llanmalari ilmiy maqolalari, monografiyalari olqishga sazovordir.

R.N.Poliyani fikriga ko'ra 8-9 yoshli bolalarda tezkor-kuch va chaqqonlik sifatlarining o'sishi kuzatiladi. Tezkorlik va egiluvchanlik qobiliyati esa biroz susayadi. 14-15 yoshda egiluvchanlik va tezkorlik kuchini rivojlantirishga oid hajmini ko'tarish maqsadga muvofiq. Ushbu fikrni V.F.Bashkirov, V.P.Filinlar ham qullab-quvvatlaganlar. I.Arshavskiy, Ya.V.Vaynbaum, A.Tujalavskiy va boshqalar.

Yosh sportchilarning funktsional tayyorgarligini ilmiy tekshirish nitajasida jismoniy mashqlar organizmning rivojlanishida hal qiluvchi rol o'ynashi

tasdiqlangan.

V.S.Daxnovenkiy va boshqalar tezkor kuch va maxsus chidamkorlik sifatlarini rivojlantirishga yo'naltirilgan mashqlar bilan uzoq muddat mabaynida muntazam shug'ullanish natijasida kurashchilarning texnik-taktik mahorati hamda boshqa qobiliyatlari qanchalik sezilarli darajada shakllanish mumkinligini tadqiqot asosida isbot qilib bergan.

Kuch va tezkorlikni chidamkorligi sportchilarni yosh sportchilarni juda extiyotkorlik bilan rivojlantirish zarurligi katta yuklamaga ega mashqlar bilan bu sifatlarni zo'rma-zo'raki o'stirishga intilish salbiy oqibatlarga olib kelish extimolidan xoli emasligi alohida ta`kidlab o'tilgan (A.R.Akromov, M.A.Godip,

SH.T.Iseev, G.M.Sergeev, R.I.Nurimova, S.A.Savin va boshqalar).

Maxsus jismoniy sifatlarni rivojlantirish masalalari ko'pgina tadqiqotchilar shularida va ilmiy adabiyotlarda o'z ifodasini topgan (Z.G.Gapparov, D.Jarnin, V.I.Samakov, G.M.Sergeev va boshqalar).

XULOSA

Ta`kidlash lozimki Jismoniy tarbiya va sportning ilmiy va ijtimoiy pedagogik xususiyatlari hamda uning tarbiyaviy mohiyatlarini yurtimiz olimlari tomonidan ijobiy ravishda mukammal asoslab bergan.

O'zbekiston Respublikasi yosh futbolchilarni jismoniy qobili yatlarini rivojlantirish bo'yi cha olimlar tomonidan kam yoritilgan bo'lib adabiyotlar tahlili shuni ko'rsatadiki yosh sportchilarni yoshi, jinsi, jismoniy tayyorgarligiga qarab yozilgan va jismoniy tarbiya darslarida futbol o'yinini o'rgatish uslublari to'g'risida metodik tavsiyanomalar topa olmadik. Tadqiqotning maqsadi. Futbolda tanlash va yunaltirish asosida mashgulotlarni tashkil etishdi beriladigan mashg'ulotlar samaradorligini oshirish.

Ushbu maqsadga erishish quyidagi vazifalar yordamida amalga oshiriladi.

1.Yosh futbolchilarning o'yinlaridan foydalanish samaradorligini aniqlash.

2.14-15 yoshli futbolchi o'quvchilarni umumiy va maxsus tayyorgarlik darajasini aniqlash.

3.Mashg'ulot jarayonida futbolchilarni tayyorlash yo'nalishga muvofiq qiladigan harakatli o'yinlarni tasniflash.

REFERENCES

1. O‘zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi - T.: O‘zbekiston, 1992.-44 b.
2. Jismoniy tarbiya va sport sohasida davlat boshqaruvi tizimi tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida O‘zbekiston Respublikasi prezidenti farmoni № PF-5368 05.03.2018 y.
3. Mirziyoev SH.M. Erkin va farovon, demokratik O‘zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz T.: O‘zbekiston, 2016 y.
4. Mirziyoev SH.M. Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz T.: O‘zbekiston, 2017 y.
5. Mirziyoev SH.M. Qonun ustuvorligi va inson manfatlarini ta’minlash-yurt taraqqiyoti va xalq farovonligining garovi T.: O‘zbekiston, 2016 y.
6. O‘zbekiston respublikasi “ Jismoniy tarbiya va sport to‘g‘risida”gi Qonuni (2000.26 may), Xalq so‘zi.- Toshkent 2000. 21 iyun.
7. Акрамов Р.А. Талипджанов А.И. Подготовка футболистов высокой квалификации. Учебное пособие. Ташкент, 1994 г
8. Акрамов Р.А. Футбольный университет XVII Кубка мира, Ташкент, УзГИФК, 2004.
9. Akramov R. A. Futbol Toshkent 2006.
10. Iseev SH.T. Futbol jamoalarining g‘alaba qozonishida futbolchilarning standart vaziyatlaridan samarali foydalanish. "Pedagogik ta’lim". J. 2, 2003.
11. Исеев Ш.Т.Анализ атакующих действий футболистов высокой квалификации. Дж. Фан-Спортга 1, 2004 г.,
12. Кошбакстиев И.А. Управление подготовкой футболистов высокой квалификации. Ташкент, Гротекс, 1998.
13. Kurbanov O.A. Futbol bo‘yicha XVII jahon CHempionata o‘yinlarida berilgan yakunmy zarbalarining samaradorligi tahlili. Pedagogik ta’lim, J., 5, 2003.
14. Нуримов Р.И. Совершенствование тактических действий футболистов военной квалификации. Учебное пособие, Ташкент, 2000.
15. Нуримов Р.И. Технико-тактическая физическая подготовка квалифицированных футболистов. Учебное пособие. Ташкент, 2001.
16. Nurimov R.I. YOsh futbolchilarni texnik va taktik tayyorlash. O‘quv qo‘llanma. Toshkent, 2005.
17. Романенко А.Н. Джус О.Н. Догадин М.Н. Книга тренировок по футболу. Киев, Здоровья, 1988.
18. Сарсания С.К., Селуян Б.Н. Физическая подготовка в спортивных играх. М., 1991.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

19. Сергеев Г.М. Технико-тактические действия защитников. В сборнике научнох трудов. Ташкент, 2000.
20. Сергеев Г.М. История футбола в Узбекистане. В сборнике научных трудов. Ташкент, 2001.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО СОЗДАНИЮ ПОРТРЕТА

Курбонова Барчиной Мирзахамдамовна
ФерГУ старший приподаватель

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматриваются вопросы обучения портретному жанру в изобразительном искусстве, факторы влияющие на развитие творческих навыков студентов, будущих художников-педагогов.

Ключевые слова: *портрет, натюрморт, этюд, изобразительное искусство, модель, форма, натура, полотно, холст.*

ABSTRACT

In given article training questions to a portrait genre in the fine arts, factors influencing development of creative skills of students, the future artists-teachers are considered.

Keywords: *a portrait, a still-life, an etude, the fine arts, model, the form, nature, a cloth, a canvas.*

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada tasviriy san’atda portret janrini o‘rgatish masalalari, o‘quvchilar, bo‘lajak rassom-pedagoglarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirishga ta’sir etuvchi omillar haqida so‘z boradi.

Tayanch so'zlar: *portret, natyurmort, eskiz, tasviriy san'at, maket, shakl, tabiat, tuval, kanvas.*

Портрет – создание образа человека – считается самым сложным жанром в изобразительном искусстве. Поэтому в процессе обучения изобразительному искусству к этому виду творческой деятельности относятся как к совокупности всесторонних глубоких теоретических знаний. В направлении бакалавриата после освоения учебных занятий по жанру натюрморт, приступают к практическим занятиям по выполнению ряда заданий по портрету. В этом важное значение имеют навыки работы с гипсовой моделью головы приобретенные на занятиях работы с карандашом. Потому что, не обладая достаточными навыками работы по изображению головы карандашом невозможно создать качественный образец красочного портрета. Выражаясь

словами известного педагога-художника П.П.Чистякова: «Без науки не может Искусства живописи высочайшего уровня. Наука на своем самом высоком уровне превращается в искусство». Известный итальянский художник Тициан писал, что «любую форму прекрасной, изящной делают не краски, а точно выполненная работа карандашом». Размышляя об искусстве портрета и вообще о человеческом облике необходимо обратиться к наблюдениям и выводам известного русского антрополога Д.Н.Анучина. Он утверждал, что «свойства внешнего облика человека в течении жизни остаются почти неизменными, только некоторые признаки, рост, фигура и некоторые части тела могут изменяться».

Каждый молодой художник, студент в время своих занятий глубоко чувствует важность научного и практического овладения законами изображения художественного искусства, в частности, портрета.

Как известно, красочный портрет требует намного больше знаний и навыков чем карандашный. Потому что в карандашном портрете форма, особенности лица, свет и тень передаются в черно-белом цвете при помощи штрихования и оттенков. При написании портрета при помощи красок кроме таких компонентов как свет и тень, оттенки, линии наброска необходимо решать вопросы цвета, колорита. В этом ряду необходимо обратить особое внимание на такие элементы как состояния статики и динамики внешности, целостности изображения, занимающими важное место в композиции.

Для учебных целей, первоначально, в качестве натуры внешности человека, обычно, выбирают более простую внешность пожилого мужчины. Фон за его головой так же должен быть более нейтрального характера. Если он расположен к холодным краскам, более теплый цвет головы будет казаться еще более выпуклым. В процессе наблюдения создания натуры чувствуется, какой студент является обладателем какой способности. По этой причине, «обычно», консультации, советы им даются индивидуально.

В течении выполнения подобных упражнений учителем даются задания следующего содержания:

- размещение на полотне изображения в качестве красивой композиции;
- определение соответствий и особенностей строения головы;
- написание таких важных частей головы как глаза, нос, губы, уши и других, определив их взаиморасположение и размер;
- написание головы, обратив внимание на её расположение относительно шеи.

Вышеуказанные действия желательно совершить на полотне при помощи угля до изображения головы красками. Для того чтобы уголь не размазался при окраске изображения рекомендуется побрызгать изображение клеевой водой.

При нанесении изображения на полотно так же необходимо дать студентам правильное направление, советы. Например, если модель изображается сбоку или «на три четверти», тогда на поверхности полотна оставляется большее расстояние со стороны взгляда. Если точка взгляда модели расположена на то стороне, куда падает свет, то с той стороны также оставляется больше места. Если голова модели-натуры изображается спереди, то в этом случае голова изображается посередине, а с двух сторон оставляется одинаковое расстояние.

Известно, что студенты за предпортретный период овладевают многими знаниями. Но, несмотря на это работа над портретом вызывает у них определенные сложности. Однако одаренным, талантливым студентам можно давать боле сложные задания. Одним из таких заданий является изображение модели в ракурсе. В этом случае точка взгляда студента будет относительно ниже и устремлено снизу вверх, в результате модель будет видна в своеобразной укороченной перспективе. Ее лобная часть будет немного на заднем, а подбородок, скулы, нос на переднем плане.

Для того чтобы модель стала более интересной можно осуществить действия влияющие на ее цвета. В этом случае сильные рефлексы образуются, вывешивая яркие ткани на стороны модели, куда падает тень или свет. Таким образом, развиваются способности студентов. Они приобретают большие навыки во время выполнения самостоятельных работ и домашних заданий.

В результате усложнения модели от занятия к занятию совершенствуется способности и опыт студентов. Они начинают чувствовать разницу между этюдом и подробным, творчески исполненным, совершенным портретом.

Регулярное, планомерное знакомство студентов с известными представителями искусства портрета также является положительной и творческой стороной учебных занятий. Для повышения своих знаний целесообразно ознакомиться с репродукциями произведений классиков прошлого, вооружиться их мыслями, взглядами на технологию изобразительного искусства.

Например, анализ произведений И.Репина, О.Кипренского, В.Пропинина, К.Брюллова, И.Кромского, П.Рубенса, Рембрандта, А.Абдуллаева, Р.Ахмедова,

Р.Чориева, Б.Бобоева, изучение их опыта, стремление применить его на практике воодушевляет студентов, окрыляет их деятельность.

Произведения современных мастеров портрета также служат прекрасным образцом по теоретическому и практическому развитию знаний студентов. Этой цели служат, например, произведения таких мастеров портретистов как Собир Рахметов, Акмалжон Икромжонов, Мухаммаджон Нуриддинов, Рустам Худойберганов.

В процессе выполнения портретных работ студенты должны иметь при себе наготове все учебные принадлежности: хорошо натянутый и качественно грунтованный холст, 6-8 видов краски, кисточки необходимых размеров, жидкость для разведения краски.

В этом вопросе опыт художников прошлого также имеет большое значение, потому что они оставили ценные советы по свойствам красок и технологии их применения. Например, для работы с масляными красками рекомендовалось применять «тройник», то есть композиционную жидкость, состоящую из компонентов: аптечного скипидара, масло подсолнечника и смолы.

Она широко применяется в масляной живописи.

Как известно, использование различной техники живописи дает хорошие результаты по развитию творческих способностей студентов. Необходимо постоянно, не ленясь, объяснять студентам своеобразие в выполнении учебных занятий и таких методов как «алла-прима» и «лессировка». Конечно самый лучший метод по изображению быстрых этюдов – это одно или двух сеансный метод «алла-прима». Многоступенчатые портреты осуществляются путем применения метода «лессировка». Здесь особую роль играет выбор самого студента. Возможно, он захочет применить обе техники? Такая практика позволит студентам проводить различные опыты и найти свой путь, свой метод в выполнении портретного изображения, усилит и закрепит их творческий порыв.

Известно, что каждый человек различается своим цветом. Если один из них черноватый, другой белый. К сожалению, студенты не обращают на это должное внимание. Два портрета изображаются близкими по цвету красками. Не учитываются их своеобразия. А самом деле, различные места лица каждого человека, например, скулы, лоб, подбородок, шея имеют своеобразный цвет. Внимательный человек сразу обратит на это. Он отображает все это на портрете.

В заключении можно сказать что жанр портрета в изобразительном искусстве является прекрасным средством пока проверке знаний, способностей молодых художников, будущих педагогов. Поэтому он должен самым серьезным образом, всесторонне изучить все тонкости данного жанра. Потому что именно через искусство портрета можно увидеть на что он способен.

REFERENCES

1. Г.Б.Смирнов. Живопись. Москва «Просвещение» 1975.
2. О.К. Апухтин. Тасвирий санъат асослари. «Ўқитувчи» нашриёти, Тошкент 1967.
3. «Рангтасвир» фанидан маърузалар матни (муаллифи Б.Тожиев) Низомий номидаги ТДПУ. Тошкент – 2000.
4. Мастера искусства об искусстве. М. 1967. т-3.
5. Yunusaliyev, M. T. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARDA KONTRAST VA NYUANS'LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 5-8.
6. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
7. Qurbonova, B., & Yuldashev, I. (2022). MOVAROUNNAHRDAGI MADANIY HAYOTDA TASVIRIY SAN'AT TURLARIGA BO 'LGAN E'TIBOR. *Research Focus*, *1*(2), 248-253.
8. Mamirjonovich, M. N., Jumadillayevich, S. R., & Anvarovich, M. A. (2021). The Role Of Historical Monuments In The Development Of Central Asian Architecture. *The American Journal of Engineering and Technology*, *3*(02), 1-5.
9. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., & Murodjon, K. (2021). A BRIEF HISTORY OF THE DEVELOPMENT AND TEACHING OF DRAWING SCIENCE IN UZBEKISTAN.
10. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
11. Курбанова, Б. М., Юнусалиев, М., & Арзиева, Н. (2022). ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ: АКВАРЕЛЬ, МАСЛО И ГУАШЬ. *Research Focus*, *1*(2), 319-325.
12. Қурбонова, Б., Ахмедова, Н., & Юлдашев, И. (2022). РАНГТАСВИР ТЕХНИКАСИДАН ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ. *Research Focus*, *1*(2), 231-237.

13. Boboyeva, Z. A., & Mo'Minova, D. B. Q. (2022). TALABALARNING KREATIVLIK QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING NAZARIY ASOSLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 221-233.
14. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). Use of Innovative Educational Technologies in Fine ARTS Classes of Higher Education Institutions. *European Journal of Humanities and Educational Advancements*, *2*(4), 25-27.
15. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 167-173.
16. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI O'RNI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 110-114.
17. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.
18. Бобоева, З. (2022). ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ТАСВИРИЙ САНЪАТНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 51-55.
19. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL
20. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.
21. Ахмедова, Н. Э. (2022). БУГУНГИ ЁШ АВЛОДНИ АХЛОҚИЙ, КОГНИТИВ ВА ЭСТЕТИК ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА КИТОБОТ САНЪАТИНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 204-208.
22. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN'ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.

23. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., Murodjon, K., & Makhpuzakhon, A. (2021). Drawing Tools And Design Elements In Geometric Drawing. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry*, *12*(10).

24. Сулайманова, С., Омонов, Д., & Аъзамжонов, А. (2022). Алишер Навоий асарларидан бадиий олий таълим муассасаларида тасвирий санъатни ўқитиш жараёнида фойдаланишнинг зарурияти. *Research Focus*, *1*(2), 272-277.

25. Sulaymanova, S. B. Q. (2022). BADIIY OLIY TA'LIM MUASSASALARDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA BO 'LGAN EHTIYOJNING OSHISHI VA UNING BUGUNGI HOLATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 89-96.

OG'IR ATLETIKACHILARNING SPORT TAYYORGARLIGI XUSUSIYATLARI

Ruslan Isakov
Andijon davlat universiteti dotsenti
Tojiboyev Xushnud
Andijon davlat pedagogika instituti 2- bosqich magistranti

ANNOTATSIYA

Maqolada og'ir atletikachilarni tayyorlashni o'ziga hos hususiyatlari va og'ir atletikachilarning sport tayyorgarligi asoslari taxlil qilindi.

Kalit so'zlar: *maxsus mashqlari, og'ir atletika, shtanga, izometrik mashqlarning xillari, jismoniy yuklamalar, og'ir atletikachilar.*

ABSTRACT

The article analyzed the specific features of the training of weightlifters and the basics of sports training of weightlifters.

Key words: *special exercises, weightlifting, barbell, types of isometric exercises, physical loads, weightlifters.*

АННОТАЦИЯ

В статье проанализированы особенности подготовки тяжелоатлетов и основы спортивной подготовки тяжелоатлетов.

Ключевые слова: *специальные упражнения, тяжелая атлетика, штанга, виды изометрических упражнений, физические нагрузки, тяжелоатлеты.*

KIRISH

Og'ir atletikachilarimizning xalqaro sport maydolaridagi erishayotgan yutuqlari, ayniqsa jahonga tanilishiga, bu bilan esa yurtimiz shon-shuxratini oshirishdagi say-xarakatlari Vatanimizning bevosita g'amxo'rligining ulug'vor natijasidir. Bu jihatlarda ilmiy xodimlar va murabbiylarning o'zaro hamkorliklarini ta`minlashni davr talab qilmoqda.

Yuqoridagi amaliy tadbirlarni ta`kidlashdan maqsad shundanki, ularni tashkil qilish, amaliy va nazariy jiqatdan tashkil qilish asosida faoliyat ko'rsatishni ko'pincha ilmiy xodimlar tajribali mutaxassislar tomonidan amalga oshirilib boriladi. Shu sababdan ilmiy tadqiqotlar tashkiliy ishlarda faollik ko'rsatib kelayotgan

mutaxassislarni ishga olish maqsadga muvofiqdir. Ular orasida professorlar T.S.O'smonxo'jaev, R.Salomov, J.Nurshin, F.Kerimov (Tshkent), T.X.Xoldorov, A.T.Sodiqov, X.A.Miliev, B.A.Buriboev, F.Axmedov, O.Ý.Muqimov (Jizzax), Q.Rafiev, A.X.G'ulomov (Samarqand) Gapparov Z.G. Iseev SH.T. Iseev SH.T. Kachani L. Gorskiy L. Koshbaxtiev I.A. Kurbanov O.A. Nurimov R.I.va boshqalarining o'quv uslubiy qo'llanmalari ilmiy maqolalari, monografiyalari olqishga sazovordir.

R.N.Poliyani fikriga ko'ra 8-9 yoshli bolalarda tezkor-kuch va chaqqonlik sifatlarining o'sishi kuzatiladi. Tezkorlik va egiluvchanlik qobiliyati esa biroz susayadi. 14-15 yoshda egiluvchanlik va tezkorlik kuchini rivojlantirishga oid hajmini ko'tarish maqsadga muvofiq. Ushbu fikrni V.F.Bashkirov, V.P.Filinlar ham qullab-quvvatlaganlar. I.Arshavskiy, Ya.V.Vaynbaum, A.Tujalavskiy va boshqalar. Yosh sportchilarning funktsional tayyorgarligini ilmiy tekshirish nitajasida jismoniy mashqlar organizmning rivojlanishida hal qiluvchi rol o'ynashi tasdiqlangan.

V.S.Daxnovenkiy va boshqalar og'ir atletikachilarning tezkor kuch va maxsus chidamkorlik sifatlarini rivojlantirishga yo'naltirilgan mashqlar bilan uzoq muddat mobaynida muntazam shug'ullanish natijasida og'ir atletikachilarning texnik-taktik mahorati hamda boshqa qobiliyatlari qanchalik sezilarli darajada shakllanish mumkinligini tadqiqot asosida isbot qilib bergan.

Og'ir atletika sport turida kuch va tezkorlikni chidamkorligi sportchilarni yosh sportchilarni juda extiyotkorlik bilan rivojlantirish zarurligi katta yuklamaga ega mashqlar bilan bu sifatlarni zo'rma-zo'raki o'stirishga intilish salbiy oqibatlarga olib kelish extimolidan xoli emasligi alohida ta`kidlab o'tilgan (A.R.Akromov, M.A.Godip, SH.T.Iseev, G.M.Sergeev, R.I.Nurimova, S.A.Savin va boshqalar).

Og'ir atletikachilarning sport tayyorgarligi va maxsus jismoniy sifatlarni rivojlantirish masalalari ko'pgina tadqiqotchilar shularida va ilmiy adabiyotlarda o'z ifodasini topgan (Z.G.Gapparov, D.Jarnin, V.I.Samakov, G.M.Sergeev va boshqalar).

Ta`kidlash lozimki Jismoniy tarbiya va sportning ilmiy va ijtimoiy pedagogik xususiyatlari hamda uning tarbiyaviy mohiyatlarini yurtimiz olimlari tomonidan ijobiy ravishda mukammal asoslab bergan.

MUXOKAMA VA NATIJALAR

O'zbekiston Respublikasi yosh og'ir atletikachilarni jismoniy qobiliyatlarini rivojlantirish bo'yicha olimlar tomonidan kam yoritilgan bo'lib adabiyotlar tahlili shuni ko'rsatadiki yosh sportchilarni yoshi, jinsi, jismoniy tayyorgarligiga qarab yozilgan va jismoniy tarbiya darslarida og'ir atletikani o'rgatish uslublari to'g'risida metodik tavsiyanomalar topa olmadik. Tadqiqotning maqsadi og'ir atletikada tanlash

va yo'naltirish asosida mashgulotlarni tashkil etishdi beriladigan mashg'ulotlar samaradorligini oshirish.

Ushbu maqsadga erishish quyidagi vazifalar yordamida amalga oshiriladi.

1.Yosh og'ir atletikachilarning o'quv mashg'ulotlaridan foydalanish samaradorligini aniqlash;

2.14-15 yoshli og'ir atletikachilarni umumiy va maxsus tayyorgarlik darajasini aniqlash;

3.Mashg'ulot jarayonida sportchilarni tayyorlash yo'nalishga muvofiq qiladigan harakatli o'yinlarni tasniflash;

4. Sportchilarni jismoniy tayyorgarligini oshirish yo`llarini ilmiy pedagogik jihatdan asoslash;

5. Jismoniy yuklama asosida maktab sinf o`quvchilarining jismoniy rivojlanishi va tayyorgarligi darajasini aliqlash;

6. Sportchilarning jismoniy tayyorgarligini oshirish uslublarini ilmiy – pedagogik jihatdan asoslash.

Og'ir atletikachilarni o'rgatish va takomillashtirishning asosiy shakli mashg'ulot hisoblanadi.

Mashg'ulotga qo'yiladigan talablar:

- mashg'ulotda qo'yilgan vazifa bajarilishi lozim;
- mashg'ulot intizom va mehnatsevarlikni tarbiyalashi lozim;
- mashg'ulotni shunday rejalashtirish kerakki, futbolchilar harakat ko'nikmalari va sifatlarini ongli ravishda egallasinlar;
- mashg'ulot yagona o'quv- mashg'ulot jarayonining bo'limi bo'lishi kerak;

Mashg'ulotning tuzulishi uch qisimdan iborat:

Mashg'ulot qisimlarining vazifalari:

- tayyorlov qism – organizmni asosiy ishga tayyorlash;
- asosiy qism tehnik usullarni o'rgatish va takomillashtirishga, taktik harakatlarga, jismoniy sifatlarni rivojlantirishga, ruhiy tayyorgarlikni va ahloqiy va irodaviy sifatlarni yahshilashga qaratilgan bo'lishi kerak;
- yakunlovchi qism organizmni mashg'ulotdan oldingi holatiga keltirish lozim.

Mashg'ulot jarayonida uyidagi prinspga amal qilish maqsadga muvofiqdir:

- mashg'ulot yuklamasini (yuklamasini) sekin – asta oshirish, barqarorlashtirish;
- bir meyorga yetkazish va kamaytirish.

Bunda organizmni ma'lum bir holatga keltiradigan mashqlararo dam olishlar (pauzallar) muhimdir. Bu dam olishlar (pauzallar) soni va davomiyligi yuklamalarni

dozirovkalashga, mashqlarga o'zgartirishlar, hato va kamchililarni to'g'rilashga va keyingi mashqni bajarish uchun fikrni jamlasjga imkon beradi.

Mashg'ulotlar o'zining maqsadi, vazifasi va uslubiyati bo'yicha kompleks va tematik mashg'ulotlarga bo'linadi.

Kompleks mashg'ulotlar yillik sikl mashg'ulotlarining hajmida birinchi o'rinda turadi. Bu mashg'ulotlar barcha sport tayyorgarlik turlari rivojlantirishini oshirish vazifalarini bajaradi.

Kompleks mashg'ulotlarda tayyorgarlik turlarining uyg'unligi:

- jismoniy, tehnik, taktik;
- jismoniy, tehnik;
- tehnik- taktik;

Tematik mashg'ulotlar yillik sikl mashg'ulotlarining umumiy hajmida kamroq vaqtni qamrab oladi. Ammo ular tayyorgarlikning turli bosqichlarida o'z o'rniga ega bo'lishi lozim:

a) jismoniy tayyorgarlik bo'yicha mashg'ulot. Mashg'ulot mazmuni umumiy va mahsus jismoniy sifatlarni rivojlantirishga qaratilgan mashqlardan iborat. Jismoniy tayyorgarlik mashg'ulotlarining ko'p qismi tayyorlov davrida o'tkaziladi.

b) Tehnik tayyorgarlik bo'yicha mashg'ulotlar o'yinning barcha tehnik usullarini o'ziga qamrab oladi. Tehnik elementlarga o'rgatish va takomillashtirish bilan bog'liq mashg'ulotlar barcha tayyorgarlik davrlarda olib boriladi.

c) taktil tayyorgarlik bo'yicha mashg'ulotlar individual, taktik harakatlarga o'rgatish va takomillashtirishga yo'naltirilgan mashqlar yig'indisidan iborat bo'ladi. Taktik tayyorgarlik bo'yicha mashg'ulotar tayyorlov davrida (mahsus tayyorlov, musobaqa oldi) va musobaqa davrida o'tkaziladi.

Taktik tayyorgarlikka o'rgatish bosqichida mashg'ulotning nazariy qismiga bog'liq hilma-hil mashqlarni o'z ichiga oladi, ammo taktikani takomillashtirish u uzluksiz mashg'ulotlarga bog'liq mashqlardan iborat bo'ladi.

Individual mashg'ulotlarda og'ir atletikachining mahorati va individual hususiyatlari takomillashadi. Individual mashg'ulot sportchining tayyorgarligini nazorat qilishni osonlashtiradi.

Individual mashg'ulotlarining maqsadi – sportchilar tayyorgarligida takomillashtirish sur'atini tezlashtirish.

Individual mashg'ulotning vazifalari:

- harakat sifatlari va ko'nikmalarini takomillashtirishda mutahasislikning individual hususiyatlarini hisobga olish;
- jismoniy, tehnik, taktik tayyorgarlikdagi kamchiliklarni to'g'rilash;

- mashg'ulotlarda majburiy tanaffuslar oralig'ida yo'qotilgan sifatlarni tiklash;
- tehnik usullar va shahsiy sifatlarni takomillashtirish;
- bajarilishi qiyin bo'lgan tehnik elementlarni takomillashtirish.

Individual mashg'ulotning asosiy shakli murabbiy va shifokorning nazorati ostida olib boriladigan o'quv mashg'ulot hisoblanadi.

Og'ir atletikachilarda ko'nikma va malaka sport tayyorgarligi jarayonida hosil qilinadi. Bunga esa mashqlarni qayta-qayta takrorlash orqali erishiladi, takroriylik, o'z navbatida, butun a'zo va sistemalar faoliyatiga ta'sir etadi. Sport tayyorgarligi – bu barcha omil (vosita, uslub, sharoit) lardan birgalikda izchil foydalanish bolib, Og'ir atletikachilarning sport muvaffaqiyatlariga erishishdagi tayyorgarligini ta'minlaydi. Sport tayyorgarligining butun jarayonini shartli ravishda ta'lim va mashg'ulotga bo'lish mumkin.

XULOSA

Mashg'ulot – bu olingan bilim, ko'nikma va malakalarni mustahkamlash va takomillashtirishga qaratilgan tayyorgarlikning keyingi bosqichi. Mashgulotning asosiy mazmuni- tehnik usullarni, taktikadan individual, guruh va jamoa harakatlarini takomillashtirishdan, jismoniy, axloqiy va irodaviy hislatlarni rivojlantirishdan iborat. Sport mashg'ulotchisi bu boshqarish uslubi asosida sistemali tarzda sportchilarlar tayyorlashdir. Jismoniy mashqlar harakatni kordinatsiya qilishni yahshilash, kuchni, tezkorlikni, chidamlilik va epchillikni oshirishga yordam beradi. Bunda yurak qontomiri, nafas olish va organizmning boshqa tizimlari faoliyati takomillashadi, natijada sportchining ishchanlik qobilyati oshadi, yuklamadan keyingi tiklanish jarayoni tezlashadi.har bir mashq u yoki bu sifat va malakalarga oz yoki ko'proq darajada ta'sir ko'rsatadi. Shuning uchun ham jismoniy mashqlar ko'proq ta'sir etishiga qarab tanlanadi.

REFERENCES

1. Озолин Н.Г. Настольная книга тренера: наука побеждает. М., ООО «Изд. АСТ», 2004.
2. Дворкин Л.С. Тяжелая атлетика. учебник для вузов. М., ФиС, 2005.
3. Matkarimov R.M. O'gir atletika nazariyasi va uslubiyati. Darslik. T., O'zbekiston, 2015.
4. Маткаримов Р.М. Тяжелая атлетика. Учебник. Т., УзГИФК, 2005.
5. Барчуков И.С. Физическая культура. Учебное. пособие для вузов. М., Юнити-дина, 2003.

β-(N-БЕНЗОКСАЗОЛИН-2-ТИОН)ПРОПИОН КИСЛОТА ЭЛЕКТРОН ТУЗИЛИШИНИ DFT УСУЛИДА ЎРГАНИШ

Аманов Баҳодир Шарифович
Термиз муҳандислик-технология институти, илмий бўлим бошлиғи

АННОТАЦИЯ

Замонавий назарий ҳисоблаш усули - B3LYP/6-31G(d,p) ёрдамида β-(N-бензоксазолин-2-тион)пропион кислота электрон тузилиши бензоксазолин-2-тион ва β-аланин молекулаларига таққослаган ҳолда ўрганилди. Ҳисоблашлар бензоксазолин-2-тион ва β-(N-бензоксазолин-2-тион)пропион кислота квант-кимёвий кўрсаткичлари қарийб бир хил эканлигини кўрсатди. Электростатик потенциаль сатҳи таҳлили молекулалараро таъсирлашувларда β-(N-бензоксазолин-2-тион)пропион кислота COOH гуруҳи ва гетероҳалқа O ва S атомлари боғланмаган электрон жуфтлари орқали қатнашиши мумкинлиги аниқланди.

***Калит сўзлар**: β-(N-бензоксазолин-2-тион)пропион кислота, бензоксазолин-2-тион, β-аланин, DFT, квант-кимёвий кўрсаткичлар, ЭСП сатҳи.*

ANNOTATION

Using the modern theoretical calculation method - B3LYP/6-31G(d,p), the electronic structure of β-(N-benzoxazolin-2-thione)propionic acid was studied in comparison with benzoxazolin-2-thione and β-alanine molecules. Calculations showed that the quantum chemical parameters of benzoxazolin-2-thione and β-(N-benzoxazolin-2-thione)propionic acid are almost the same. Electrostatic potential level analysis revealed that β-(N-benzoxazolin-2-thione)propionic acid SOON group and heteroring O and S atoms can participate in intermolecular interactions through unbonded electron pairs.

***Keywords:** β-(N-benzoxazolin-2-thione)propionic acid, benzoxazolin-2-thione, β-alanine, DFT, quantum chemical parameters, ESP level.*

АННОТАЦИЯ

С использованием современного теоретического метода расчета - B3LYP/6-31G(d,p) изучено электронное строение β-(N-бензоксазолин-2-тион)пропионовой кислоты в сравнении с молекулами бензоксазолин-2-тиона и β-аланина. . Расчеты показали, что квантово-химические параметры бензоксазолин-2-тиона и β-(N-бензоксазолин-2-тиона)пропионовой кислоты практически совпадают. Анализ уровня электростатического потенциала

показал, что β-(N-бензоксазолин-2-тион)пропионовая кислота группы SOON и атомы O и S гетероцикла могут участвовать в межмолекулярных взаимодействиях через несвязанные электронные пары.

Ключевые слова: *β-(N-бензоксазолин-2-тион)пропионовая кислота, бензоксазолин-2-тион, β-аланин, ТФП, квантово-химические параметры, уровень ЭСП.*

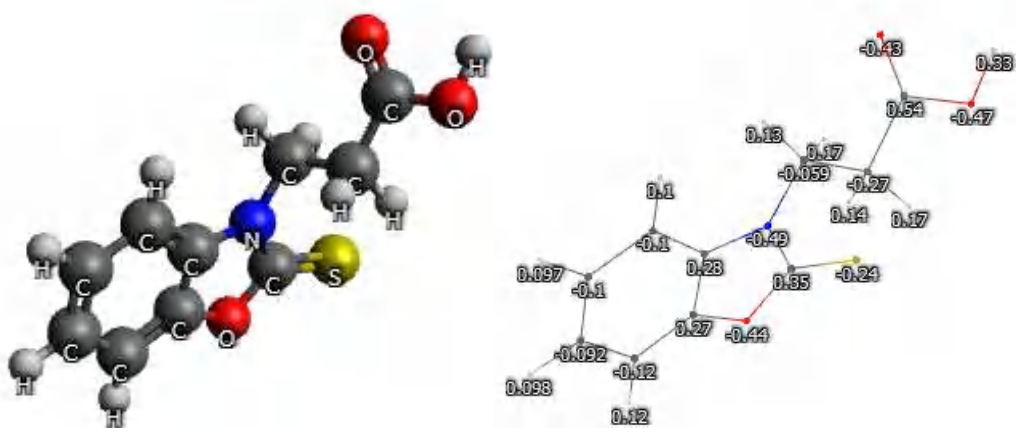
КИРИШ

Маълумки, бензоксазолин-2-тион (БТ) ҳосилалари кенг спектрдаги биологик фаолликларнига эга. Шу жумладан, унинг N-алмашган ҳосилалари ҳам фармакологик изланишларда бир нечта фаолликларга эга эканлиги аниқланган [1]. Таркибида бензоксазолин-2-тион (БТ) ва β-аланин каби биологик фаол фрагментларни тутган β-(N-бензоксазолин-2-тион)пропион кислота (БПК) ҳам истиқболли биологик фаол бирикмалардан бири ҳисобланади [2].

Шуларни инобатга олган ҳолда, β-(N-бензоксазолин-2-тион)пропион кислота (БПК) электрон тузилишни ифодаловчи квант-кимёвий кўрсаткичлар (1-жадвал) B3LYP/6-31G(d,p) усулида ORCA 5.0 [3] дастурида ҳисобланди. Шунингдек, БПК таркибий қисмлари (БТ ва β-аланин) учун ҳам назарий кўрсаткичлар ҳисобланди ва БПК маълумотлари билан таққосланди.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

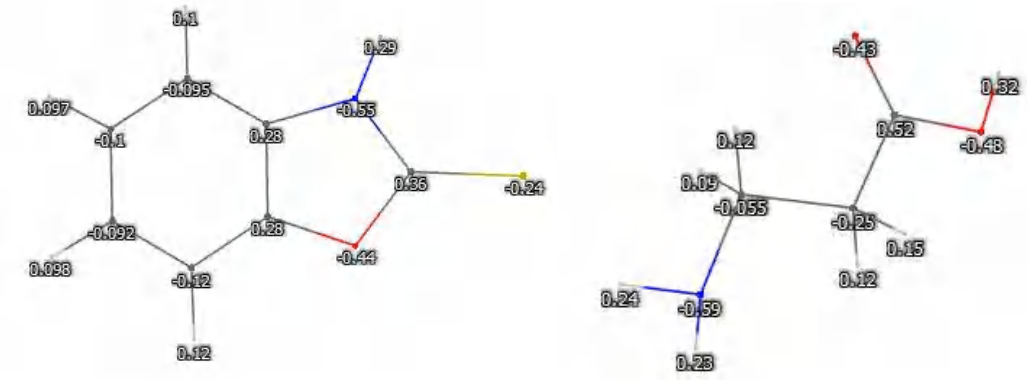
Назарий жиҳатдан БПК бир нечта реакцион марказларга эга. Бензол ҳалқаси бўйича электрофиль алмашиниш реакциялари бориши мумкин. Карбоксил гуруҳи ҳисобидан карбон кислоталарга хос кимёвий ўзгаришларга учраши мумкин. Ундан ташқари, O ва S атомлари БЭЖлари ва –COOH гуруҳи металл ионлари билан координация қилишда қатнашиши мумкин.



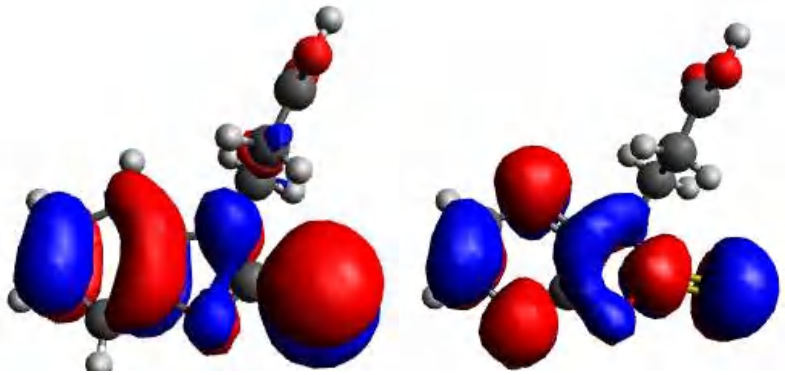
1-Расм. БПК фазовий тузилиши ва атомларидаги заряд тақсимоти

Атомлардаги заряд тақсимотлари таҳлили БПК S атоми ва кислород атомларида манфий зарядларнинг локаллашганини кўрсатди (1-расм). Бензоксазолин-2-тион (БТ) ва β-аланин атомларидаги заряд тақсимотлари қарийб БПК атомларида ҳам сақланиб қолганлигини кузатиш мумкин (1 ва 2-расмлар).

Маълумки, ЮБМО ва ҚБМО кимёвий реакцияларда ҳамда бирикмаларнинг биологик фаолликларини номоён қилишида муҳим аҳамият касб қилади [4]. Ҳисоблашлар таҳлили ушбу МОлардаги электрон зичликлар БПКнинг бензоксазолин-2-тион қисмида локаллашишини кўрсатди (3-расм).



2-Расм. БТ ва β-аланин атомларидаги заряд тақсимотлари.



3-Расм. БПК юқори банд (*чапда*) ва қуйи бўш (*ўнгда*) молекуляр орбиталларидаги электрон зичлик тақсимотлари.

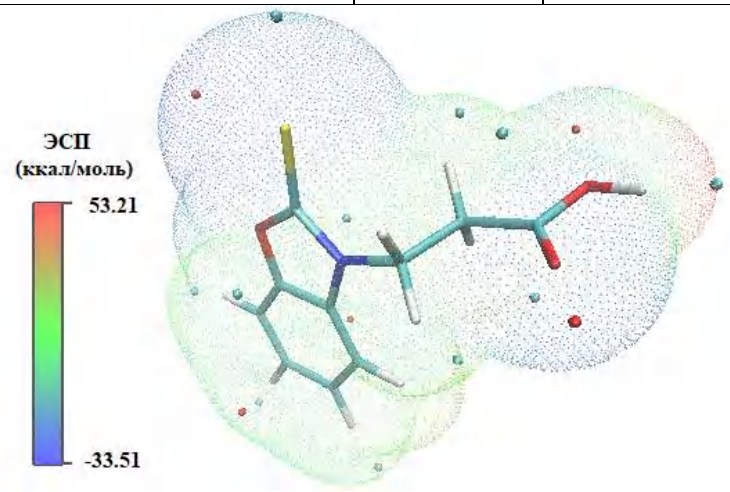
Бугунги кунда ЮБМО ва ҚБМО энергиялари асосида бирикмаларнинг барқарорлигини (|ΔE|), қаттиқлиги (η) ва юмшоқлигини (σ), электроманфийлигини (χ) ифодаловчи назарий кўрсаткичлар билан бир қаторда электрофиллик индекси (ω) ҳам ҳисобланмоқда [5]. БПК учун ҳисобланган кўрсаткичларнинг унинг таркибий қисми бўлган БТ кўрсаткичлари билан қарийб бир хил эканлиги аниқланди.

XULOSA

Бирикмаларнинг электрон тузилишини, асосан электронодонор ва электроноакцептор марказларини аниқлашда электростатик потенциаль сатҳи таҳлили кенг қўлланилади [6]. Шундан келиб чиққан ҳолда, БПК ЭСП сатҳи максимум ва минимумлари таҳлил қилинди (4-расм). Ҳисоблашлар натижасида БПК молекуласи учун 11та максимум ва 5та минимум мавжудлиги аниқланди. Энг катта максимум (53.21 ккал/моль) –COOH гуруҳи H атоми атрофида локаллашиши, энг кичик минимум эса (-33.51 ккал/моль) БТ фрагменти O ва S атомлари яқинида локаллашиши аниқланди. Кейинги максимум (27.50 ккал/моль) –N-CH_2 гуруҳи H атомлари атрофида, минимум (-27.15 ккал/моль) эса C=O гуруҳи O атоми атрофида локаллашишини кўрсатди.

1-Жадвал. β-(N-бензоксазолин-2-тион)пропион кислота (БПК) ва унинг таркибий қисмлар учун ҳисобланган квант-кимёвий кўрсаткичлар

Квант-кимёвий параметрлар	БТ	β-аланин	БПК
$E_{ЮБМО}$ (эВ)	-5.83	-6.37	-5.80
$E_{ҚБМО}$ (эВ)	-1.02	0.40	-1.02
$\|\Delta E\| = E_{ЮБМО} - E_{ҚБМО}$ (эВ)	4.81	5.97	4.78
Ионланиш потенциали, $I = - E_{ЮБМО}$ (эВ)	5.83	6.37	5.80
Электронга мойиллик, $A = - E_{ҚБМО}$ (эВ)	1.02	-0.40	1.02
Электроманфийлик, $\chi = (I + A)/2$ (эВ)	3.43	2.98	3.41
Кимёвий қаттиқлик, $\eta = (I - A)/2$ (эВ)	2.41	3.38	2.39
Кимёвий потенциаль, $\mu_p = - (I + A)/2$ (эВ)	-2.41	-3.38	-2.39
Кимёвий юмшоқлик, $\sigma = 1/(2\eta)$ ($эВ^{-1}$)	0.21	0.17	0.21
Электрофиллик индекси, $\omega = \mu_p^2/2\eta$ (эВ)	1.21	1.91	1.19
Диполь момент, μ (Дебай)	5.49	1.35	5.22



4-Расм. БПК молекуласи учун аниқланган ЭСП сатҳи максимум ва минимумлари.

REFERENCES

1. N. D. Jayanna, H. M. Vagdevi, J. C. Dharshan, T. R. Prashith Kekuda, B. C. Hanumanthappa, and B. C. Gowdarshivannanavar. Synthesis and Biological Evaluation of Novel 5,7-Dichloro-1,3-benzoxazole Derivatives. J. Chem. 2013, doi.org/10.1155/2013/864385
2. B. Berk, Y.A. Tahirovic, E.F. Bülbül, S.N. Biltekin. The Synthesis, Antimicrobial Activity Studies, and Molecular Property Predictions of Novel Benzothiazole-2-Thione Derivatives. Acta Pharm. Sci. 2017, Vol.55, N3. DOI : 10.23893/1307-2080.APS.05516
3. Neese F. ORCA Program system. Comput. Mol. Sci. 2012, 2, 73.
4. Rauk A (2001) Orbital interaction. Theory of Organic chemistry.Wiley-Interscience, Hoboken, New Jersey
5. A.H. Pandith, S. Giri, P.K. Chattaraj. A Comparative Study of Two Quantum Chemical Descriptors in Predicting Toxicity of Aliphatic Compounds towards Tetrahymena pyriformi. Org. Chem. Intern. 2010, doi.org/10.1155/2010/545087
6. J.S. Murray, P. Politzer. The electrostatic potential: an overview. WIREs Comput. Mol. Sci. 2011, 153–163. DOI: 10.1002/wcms.19

ЎЗГАРМАС КОЭФФИЦИЕНТЛИ СИММЕТРИК Т-ГИПЕРБОЛИК СИСТЕМА УЧУН АРАЛАШ МАСАЛАНИНГ ҚЎЙИЛИШИ

Давлатов Ш.О.
Қарши муҳандислик иқтисодиёт институтининг “Олий математика” кафедраси доценти.
Холбеков Ш.О.
Қарши муҳандислик иқтисодиёт институтининг “Олий математика” кафедраси катта ўқитувчиси.

АННОТАЦИЯ

Фундаментал фанларнинг илмий ва амалий татбиқига эга бўлган математик физика, электродинамика ва амалий математика соҳаларидаги мураккаб масалаларни сонли ечиш усулларини қуриш ва уларнинг турғунлигини тадқиқ этиш бугунги куннинг долзарб масалаларидан ҳисобланади. Ушбу мақолада гиперболик системаларга қўйилган аралаш масалаларни сонли ечиш учун тежамкор схемалар қуриш, уларнинг яқинлашишини исботлашни дастлабки қадамлари келтирилган.

Калит сўзлар: *Гиперболиксистемалар, ўзгармас коэффициентли, симметрик t-гиперболик система, аралаш масала, базис функциялар, чекли элементлар усули, аппроксимация, вектор-функцияларнинг аппроксимацияси, аралаш масаланинг* $t_n(n=0,1,2,...)$ *қатламгача тақрибий ечими ва ҳакозолар.*

АННОТАЦИЯ

Построение численных методов решения сложных задач в области математической физики, электродинамики и прикладной математики с научным и практическим применением фундаментальных наук и исследования их устойчивости является одной из актуальных проблем современности.Представлены начальные шаги доказательства сходимости .

Ключевые слова: *гиперболические системы, постоянный коэффициент, симметричный t-гиперболическая система, смешанная задача, базисные функции, метод конечных элементов, аппроксимация, аппроксимация вектор-функций, приближенное решение смешанной задачи до слоя и др.*

ABSTRACT

The construction of numerical methods for solving complex problems in the fields of mathematical physics, electrodynamics, and applied mathematics with

scientific and practical application of fundamental sciences and researching their stability is one of today's urgent issues. The initial steps of proving convergence are presented.

Keywords: *hyperbolic systems, constant coefficient, symmetric t-hyperbolic system, mixed problem, basis functions, finite element method, approximation, approximation of vector functions, approximate solution of a mixed problem up to a layer, etc.*

КИРИШ

Ҳозирги кунда дунёда нефть-газ заҳираларини аниқлаш, иншоотларнинг зилзилабардошлилигини аниқлаш, сув иншотларини қуриш каби соҳаларга замонавий технологияларни жорий этиш, хусусан, илмий-техник имкониятлар суръатини ошириш, фан ва ишлаб чиқариш интеграциясини кенгайтириш, гиперболик системаларга қўйилган аралаш масалалар учун адекват ҳисоблаш моделларини қуришда чекли элементлар усули назариясини такомиллаштириш бўйича кўплаб илмий тадқиқотлар олиб борилмоқда. Бунда аралаш масалаларни сонли ечиш учун тежамкор методлар яратиш ва уларнинг турғунлигини исботлаш муҳим рол ўйнайди. Шу сабабли гиперболик системаларга қўйилган аралаш масалаларни сонли ечиш учун тежамкор схемалар қуриш, уларнинг яқинлашишини исботлаш ҳамда амалий масалаларга қўллаш долзарб масала ҳисобланади

Мамлакатимизда фундаментал фанларнинг илмий ва амалий татбиқига эга бўлган математик физика, электродинамика ва амалий математика соҳаларидаги мураккаб масалаларни сонли ечиш усулларини қуриш ва уларнинг турғунлигини тадқиқ этишга катта эътибор қаратилмоқда.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Жаҳон тажрибаси шуни кўрсатадики, газ динамикаси, гидродинамика, электродинамика, деформацияланувчи қаттиқ жисмлар механикаси ёки туташ муҳитлар механикасининг қатор муаммоларини тадқиқ этиш гиперболик системаларга қўйилган аралаш масалалар ёрдамида тавсифланади. Бундай масалаларни сонли ечиш усуллари билан В.А.Ильин, Т.З.Исмагилов, Ю.А.Волков, В.М.Ковеня, К.Фридрих, А.М.Гришин, А.В.Гулин, А.А.Самарский, С.К.Годунов, В.М.Гордиенко, Х.О.Крайс, А.Н. Малышев, А.М.Блохин, Н.Г.Марчук, Р.Сакомота каби кўплаб жаҳон олимлар шуғулланишган. Уларнинг ишларида асосан гиперболик системаларга қўйилган аралаш масалалар айирмали схемалар ёки чекли элементлар усуллари

ёрдамида сонли ечилган. Ушбу мақолада бир ўлчовли симметрик t-гиперболик системага қўйилган аралаш масалани сонли ечиш учун чекли элементлар усули ёрдамида ошкормас айирмали схемани қуриш масаласини айрим жиҳатлари келтирилган.

$\Omega=(\ell_1,\ell_2)$ бўлсин. $G=\{(t,x): t\in(0,T),\ x\in\Omega\}$ соҳада

$$A\frac{\partial u}{\partial t}+B\frac{\partial u}{\partial x}+Cu=F(t,x) \quad (1)$$

симметрик t-гиперболик системани

$$\begin{aligned} R_1u(t,\ell_1)&=g_1(t),\\ R_2u(t,\ell_2)&=g_2(t) \end{aligned} \quad (2)$$

$$u(0,x)=\psi(x),\ \ x\in\Omega \quad (3)$$

чегаравий ва бошланғич шартларни қаноатлантирувчи u вектор-функцияни топиш талаб қилинган бўлсин. (1)-(3) масаласи симметрик t-гиперболик система учун қўйилган аралаш масала дейилади..

Бу ерда A,B - $M\times M$ ўлчамли симметрик ҳақиқий ўзгармас матрицалар; бундан ташқари A мусбат аниқланган матрица; C - $M\times M$ ўлчамли ҳақиқий ўзгармас матрица; R_1,R_2 -мос тўғрибурчакли ўзгармас матрицалар бўлиб, уларнинг устунлар сони M га, сатрлари сони мос равишда $A^{-1}B$ матрицанинг мусбат ва манфий хос қийматлари сонига тенг; g_1,g_2- берилган вектор-функциялар бўлиб, уларнинг ўлчамлари мос равишда $A^{-1}B$ матрицанинг мусбат ва манфий хос қийматлари сонига тенг; $\psi(x)-$ берилган ўлчами M га тенг бўлган вектор-функция; $u(t,x)=(u_1,u_2,...,u_M)^T$ -ноъмалум вектор-функция; $F(t,x)=(f_1,f_2,...,f_M)^T$ -берилган вектор-функция.

(1)-(3) аралаш масаланинг чекли элементлар усули ёрдамида олинган айирмали схемаси.

$[0,T]$ кесмани N_t бўлакка бўламиз.

$$t_n=\tau\cdot n,(n=0,\dots,N_t),\tau=\frac{T}{N_t}.$$

$[\ell_1,\ell_2]$ кесмани N_x та тенг бўлакка бўлиб ($x_i=\ell_1+hi$, $i=0,...,N_x$, $h=\frac{\ell_2-\ell_1}{N_x}$), аралаш масаланинг вақт бўйича ҳар бир t_n қатламдаги,

$u_h(t_n,x)$ тақрибий ечимини $u_h^n = u_h(t_n,x) = \sum_{i=0}^{N_x} u_i^n \varphi_i(x)$ кўринишда излаймиз. Бу ерда $\varphi_i(x)$ базис функция, x_i тугунда унинг қиймати 1 га тенг, қолган тугунларда эса унинг қиймати 0 га тенг, $u_i^n = u(t_n,x_i) = \left(u_{1i}^n, u_{2i}^n, ..., u_{Mi}^n\right)^T$ вектор. (1.1) системада $\frac{\partial u}{\partial t}$ ни $\frac{u(t+\tau,x)-u(t,x)}{\tau}$ муносабат билан алмаштирамиз, $u(t,x)$ ўрнига $u_h(t_n,x)$ қўямиз ва ҳосил бўлган системанинг ҳар бир тенгламасини $\phi_0(x)$ базис функцияга кўпайтириб $[x_0,x_1]$ кесмада, $\phi_{N_x}(x)$ базис функцияга кўпайтириб $[x_{N_x-1},x_{N_x}]$ кесмада ва $\phi_i(x)$ базис-функцияларга кўпайтириб $[x_{i-1},x_{i+1}]$, $i=1,...,N_x-1$ кесмаларда интеграллаймиз. Базис функциялар сифатида

$$\phi_i(x) = \begin{cases} \frac{x-x_{i-1}}{h}, & x \in (x_{i-1},x_i); \\ \frac{x_{i+1}-x}{h}, & x \in (x_i,x_{i+1}); \\ 0, & x \notin (x_{i-1},x_{i+1}); \end{cases} \qquad i=1,...,N_x-1 \tag{4}$$

$$\phi_0(x) = \begin{cases} \frac{x_1-x}{h}, & x \in (x_0,x_1); \\ 0, & x \notin (x_0,x_1); \end{cases} \qquad \phi_{N_x}(x) = \begin{cases} \frac{x-x_{N_x-1}}{h}, & x \in (x_{N_x-1},x_{N_x}); \\ 0, & x \notin (x_{N_x-1},x_{N_x}) \end{cases}$$

функцияларни оладиган бўлсак, (1) система учун ушбу

$$AhL_0u_0^{n+1} + \tau B\xi_0 u_0^{n+1} + \tau ChL_0 u_0^{n+1} = \frac{1}{2}\tau hF_0^{n+1} + AhL_0u_0^n \tag{5}$$

$$AhL_{N_x}u_{N_x}^{n+1} + \tau B\xi_{N_x} u_{N_x}^{n+1} + \tau ChL_{N_x} u_{N_x}^{n+1} = \frac{1}{2}\tau hF_{N_x}^{n+1} + AhL_{N_x}u_{N_x}^n \tag{6}$$

$$AhLu_i^{n+1} + \tau B\xi u_i^{n+1} + \tau ChLu_i^{n+1} = \tau hF_i^{n+1} + AhLu_i^n$$
$$i=1,...N_x-1 \tag{7}$$

айирмали схемани оламиз. Бу ерда $u_i^n = u(t_n, x_i)$, $F_i^n = F(t_n, x_i)$, $i=0,...,N_x$ вектор-функцияларнинг аппроксимацияси ва қуйидаги операторлар киритилган:

$$L_0 = \frac{1}{3} + \frac{1}{6}\psi^{+1}, \quad \xi_0 = \frac{\psi^{+1}-1}{2}, L_{N_x} = \frac{1}{6}\psi^{-1} + \frac{1}{3}, \quad \xi_{N_x} = \frac{1-\psi^{-1}}{2},$$

$$\psi^{\pm 1}u_i^n = u_{i\pm 1}^n,\ L = \frac{1}{6}\psi^{-1} + \frac{2}{3} + \frac{1}{6}\psi^{+1},\ \xi = \frac{\psi^{+1} - \psi^{-1}}{2}.$$

(1)-(3) масаланинг чегаравий ва бошланғич шартларини қуйидагича аппроксимация қиламиз:

$x = \ell_1$ да $R_1 u_0(t_{n+1}) = g_1(t_{n+1})$, (8)

$x = \ell_2$ да $R_2 u_{N_x}(t_{n+1}) = g_2(t_{n+1})$, (9)

$$u_i(0) = \psi(x_i) \quad i = \overline{0, N_x}. \tag{10}$$

Аралаш масаланинг $t_n (n = 0,1,2,...)$ қатламгача тақрибий ечими топилган деб, t_{n+1} қатламдаги тақрибий ечимини топиш учун u_i^{n+1}, $(i = 0,...,N_x)$ векторларнинг компоненталарига нисбатан (7)-(9) чизиқли тенгламалар системасини ҳосил қиламиз. Чизиқли тенгламалар системаси ёпиқ бўлиши мақсадида $x = \ell_1$ да $u(t,x)$ вектор-функциянинг чегаравий шарт қўйилмаган компоненталари учун (5) айирмали тенгламалар системасидан уларга мос келувчи тенгламаларни оламиз. Масалан, $u(t,x)$ вектор-функциянинг $j-$ компонентасига чегаравий шарт қўйилмаган бўлса, (5) айирмали тенгламалар системасидан $j-$тенгламани оламиз. $x = \ell_2$ да эса $u(t,x)$ вектор-функциянинг чегаравий шарт қўйилмаган компоненталари учун (1.6) айирмали тенгламалар системасидан уларга мос келувчи тенгламаларни оламиз. Шундай қилиб ёпиқ изиқли тенгламалар системасини ҳосил қиламиз. Бу чизиқли тенгламалар системаси бош элементлар усули билан ечилган.

REFERENCES

1. Давлатов Ш.О. Ўзгармас коэффициентли симметрик t-гиперболик системаларни икки ўлчамли соҳада текис тўрда чекли элементлар усули билан ечиш алгоритми. ҚарДУ хабарлари, №3, 2012. Б. 6-15.
2. Давлатов Ш.О. Ўзгармас коэффициентли бир ўлчовли симметрик t-гиперболик системаларни чекли элементлар усули билан нотекис тўрда ечиш //Глобаллашув даврида математика ва амалий математиканинг долзарб масалалари, Тошкент 2021, 258-262 бетлар.
3. Ильин В.А., Моисеев Е.И. О единственности решения смешанной задачи для волнового уравнения с нелокальными граничными условиями.// Дифференц. уравнения, 2000, т.36. №5, с.656-661.

4. Исмагилов Т.З., Ковеня В.М., Об одном методе построения схем точной факторизации для численного решения гиперболических уравнений. //Вычислительные технологии. т.6.№3,2003. с.75-91

5. Алоев Р.Д., Давлатов Ш.О. Построение и исследование схем конечных элементов для гиперболических систем с переменными коэффициентами. Amaliy matematika va information texnologiyalarning dolzarb muammolari - Al-Xorazmiy. Бухоро 2016.

6. Алоев Р.Д., Давлатов Ш.О. Устойчивость неявной схемы конечных элементов для симметрической гиперболической системы. Амалий математика ва информацион технологияларнинг долзарб муаммолари- Ал-Хоразмий. Конференция мақолалари. Самарқанд 15-17 сентябр 2014. 72-76 бетлар.

УЎК 691.175:678

КАРБАМИД ПОЛИМЕР КОМПОЗИТЛАРИНИ РЕОЛОГИК ХУСУСИЯТЛАРИ АСОСИДА ТЕХНОЛОГИК ЖАРАЁНЛАРНИ БОШҚАРИШ

Карабаев Анваржон Неъматжанович
Андижон қишлоқ хўжалиги ва агротехнологиялар институти

АННОТАЦИЯ

Мақолада кукунсимон тўлдиргичлар билан тўлдирилган карбамид полимер композити қоришмасининг реологик хусусиятларини экспериментал тахлил қилиш натижасида, унинг самарали қовушқоқлигини композитнинг сифат кўрсакичларига таъсири ўрганилган ва баён қилинган. Ҳар-ҳил тўлдиргичларни полимер композити самарали қовушқоқлигига таъсирини ифодаловчи диаграммалар қурилган.

Калит сўзлар: *самарали қовушқоқлик; полимер композит; реал суюқликлар; молекулалараро таъсир; тезлик градиенти; оптимал режа; тўлдирилиш даражаси; андезит; кварц; карбид кремний.*

ANNOTATION

As a result of an experimental analysis of the rheological properties of a urea-polymer composite mixture filled with powdered fillers, the article studied and described the effect of its effective viscosity on the quality indicators of the composite. Diagrams of the influence of various fillers on the effective viscosity of the polymer composite are constructed.

Keywords: *effective viscosity; polymer composite; real liquids; intermolecular interaction; velocity gradient; optimal plan; degree of filling; andesite; quartz; Silicon carbide.*

Карбамид полимер композити бу, боғловчи модда - смола, заррачаларининг ўлчамлари ҳар-ҳил фракциялардан ташкил топган кукунсимон минерал тўлдиргичлар, кимёвий катализатор-қотиргич (отвердитель) - ортофосфор кислотаси ва қотиш жараёни стабилизатори – этиленгликоль аралашмасидан иборат қоришманинг қотиши натижасида вужудга келади [9].

Карбамид полимер композити учун боғловчи модда сифатида

КФ-Ж маркали карбамидформальдегид смоласи қўлланилди. Карбамидформальдегид смолалари карбамид ва формальдегидларни ўзаро

таъсири натижасида рўй берадиган поликонденсация жараёни асосида олинади [7].

Полимер композити учун тўлдиргичлар сифатида андезит унининг майда (солиштирма юзаси $S_{сол}$ =300 ± 10 м2 /кг) ва йирик (солиштирма юзаси $S_{сол}$=60± 5 м2/кг) фракциялари хамда абразив буюмлар ишлаб чиқаришининг чиқиндилари хисобланган карбид кремнийли шламларнинг қуритилган кукунлари ишлатилди. Бу чиқиндилар кулранг-яшил кўринишдаги солиштирма юзаси $S_{сол}$ =330± 10 м2/кг бўлган майда дисперс кукунлардан иборатдир.

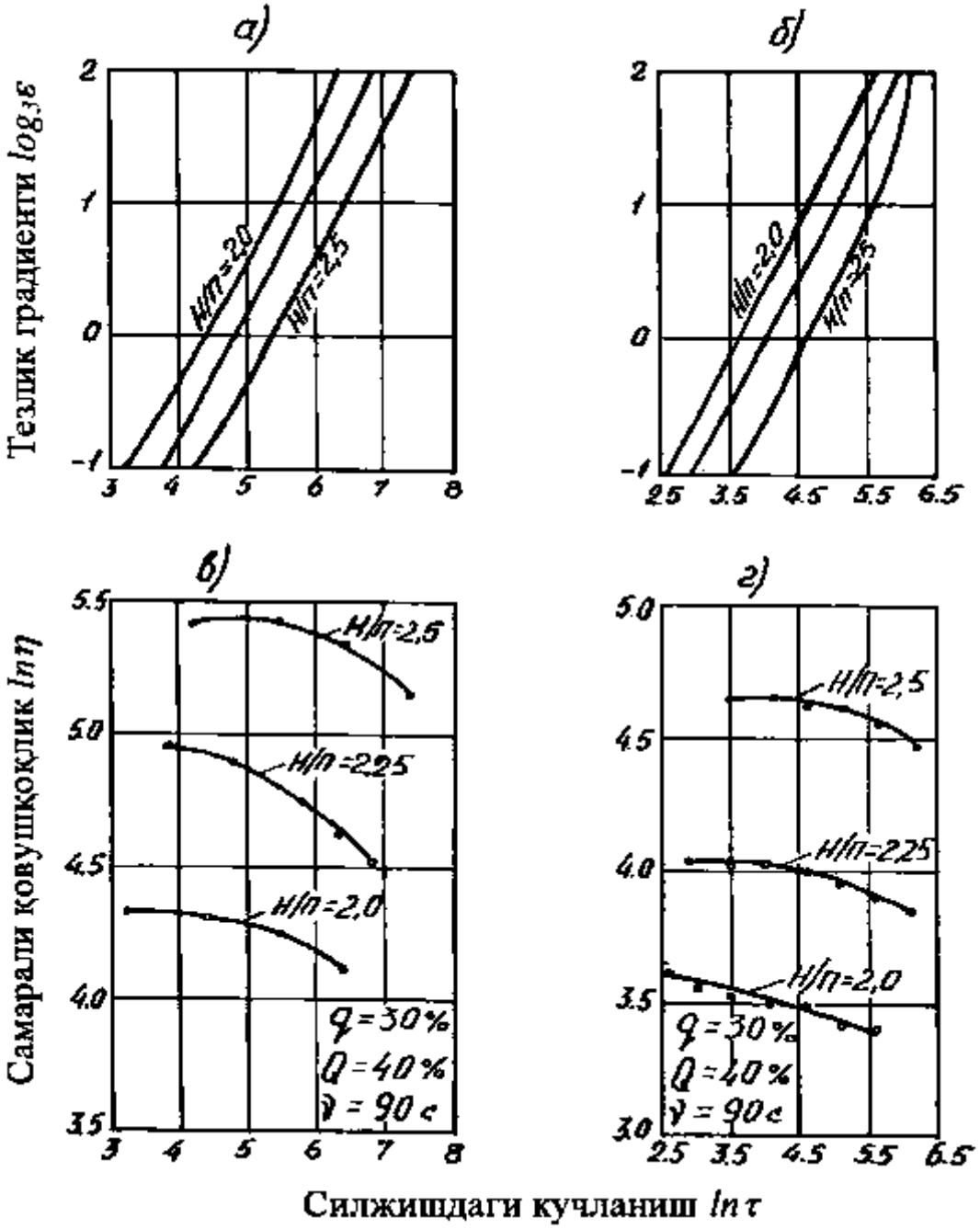
Минерал кукунлар билан тўлдирилган полимер тизимларнинг (ТПТ) реологик хусусиятлари, улардан буюм тайёрлаш (аралаштириш, қолиплаш ва б.) шароитларини белгилашда мухим технологик омиллардан бири хисобланади. Шу билан биргаликда бундай реал суюқликларни самарали қовушқоқлиги дисперс заррачаларни ўлчамлари ва шаклига, шунингдек ҳар-ҳил тезликлар градиентида самарали қовушқоқликни аниқланиш жараёнида намоён бўладиган молекулалараро ўзаро таъсирларга кўп жихатдан боғлиқдир [4, 8].

Тадқиқотнинг реологик усуллари на фақат ТПТлар хусусиятларини тахлил қилиш воситаси, балки, бундай тизимларни самарали бошқаришни бахолаш учун, яъни махсулот сифати ва структуравий шаклланишини бошқариш воситаси сифатида қаралиши мумкин. ТПТларни бошқаришни шундай йўналишларидан бири дисперс тўлдиргич доначаларини композитда оптимал жойлаштириш хисобланади [6, 8].

Экспериментлар *D* оптимал режага яқин 25 та экспериментал нуқтадан иборат B_4 типидаги режа асосида амалга оширилди. Тажрибаларда қуйидаги омиллар таъсири ўрганилди: тўлдирилиш даражаси (x_1=*Т/П=2,25* $\pm 0,25$), карбид кремний улуши (x_2=*q=30*$\pm 30\%$), йирик фракцияли тўлдиргични улуши (x_3= *Q=40*$\pm 20\%$) ва карбамид смоласининг шартли қовушқоқлиги (x_4= 90± 50).

Композицион қоришма ва смоланинг самарали қовушқоқлиги - ? Реотест-2 ротацион вискозиметри ёрдамида деформация тезлигининг тўртта белгилинган $\acute{\varepsilon} = \left(\frac{1}{3}; 1; 3; 9\right)$ $с^{-1}$ тезликларида аниқланди.

Карбамид композициялар қоришмаси оқувчанлик эгри чизиғининг (1-расм, а, б) шуни кўрсатдики, тўлдиргичли карбамид смолалар ноньютон суюқликлар тоифасига киради ва псевдопластик тизимлар оқувчанлик қонуниятларига бўйсунади. Бундай қоришмалар учун силжиш кучланиши Оствальд де Вил қонуни (1) бўйича аниқланади:



1-Расм. Силжиш кучланишини деформация тезлиги $\dot{\varepsilon}$, $с^{-1}$ /а, б/ ва самарали қовушқоқлик η, Па.с /б, г/ билан боғлиқлиги

$$\tau = k\,\dot{\varepsilon}^{m} \qquad (1)$$

Бу ерда k – смола концентрациясига боғлиқ коэффициент, унинг қиймати тизим қовушқоқлиги ортиши билан ортиб боради;

m – қоришманинг ноньютон табиатини тавсифловчи кўрсаткич (*m<1*); *m* нинг қиймати 1 га яқинлашган сари, суюқликнинг табиати ньютон суюқликларига яқинлашиб боради.

1-расм, а, б лардан кўриниб турибдики , Т/П ортган сари бу боғлиқлик бошланғич силжиш τ_0 кучланишининг юқори қийматлари томон ўзгаради.

Псевдопластик тизимлар (1-расм, в,г) τ нинг кичик қийматларидаёқ оқишни бошлайди, шу билан бирга Т/П ни ортиши тизим қовушқоқлигини ҳам ортишига олиб келади. Шунга мувофиқ Т/П ни ортиши билан тизим коагуляцион структурасини бузиш учун зарур бўлган τ нинг даражаси ортади. Ушбу тизимлар шуниси билан характерлики, қовушқоқлик даражаси реологик эгри чизиқнинг ҳар бир конкрет нуқтасида тезлик градиенти $\dot{\varepsilon}$ га боғлиқ бўлади [1, 2, 3, 5].

Ҳар ҳил композицияларда Т/П омилининг самарали қовушқоқликка таъсирини тўлиқ баҳолаш учун, ўрганилган омилларнинг танлаб олинган биттасини вариация қилиш ёрдамида (қолган омилларнинг миқдорлари барқарор $x_t = 0$ даражада сақланади) қовушқоқлик логарифми ln □ нинг тезлик градиенти логарифми $log\,\dot{\varepsilon}$ билан боғлиқлик экспериментал эгри чизиқлари тадқиқ қилинди.

Карбамид полимер композитларнинг қотиш жараёнидаги реологик хусусиятларини тадқиқ қилиш бўйича ўтказилган экспериментлар асосида қуйидагича хулоса қилиш мумкин: полимер композицион тизимга *q* қисм тўлдиргич карбид кремнийни қўшиш деформацияланаётган қоришманинг қовушқоқлиги □ ни ортишига олиб келади; *q* нинг қийматини 0 дан 60 % га ортиши □ нинг 1,5 баравар ўсиши билан кузатилади. Шу билан биргаликда коагуляцион структуранинг $\dot{\varepsilon}$ таъсирига юқори барқарорлиги сақланиб қолмоқда, $\dot{\varepsilon}$ нинг 27 баравар ўсишига қарамасдан □ нинг бор йўғи 1,5 баравар камайганлиги бунинг исботидир.

Полимер қоришмага *Q* қисм йирик фракциядаги тўлдиргични қўшилиши технологик нуқтаи назардан муҳим аҳамият касб этади. Йирик фракциядаги тўлдиргични миқдорини 20 дан 60 % га оширилиши (деформация тезлиги градиенти $\dot{\varepsilon} = 1c^{-1}$) самарали қовушқоқликни 2-4 баравар тушишига олиб келади. Яъни $\dot{\varepsilon} = 1c^{-1}$ ва *Q*=60 % бўлганда самарали қовушқоқлик □ = 100 Па.с га тенг бўлади, *Q*=20 % да худди шундай қовушқоқликка эришиш учун деформация тезлигини 27 барабар ошириш талаб қилинади. Бундан хулоса шуки, қоришманинг белгиланган технологик қовушқоқлигига, технологик

ускунанинг энергия харажатларини ошириш, шунингдек тўлдиргичнинг донадорлик таркибини оптималлаштириш йўли билан эришиш мумкин.

REFERENCES

1. Малкин А. Я., Исаев А. И. Реология. Концепции, методы, приложения.- М.: Профессия, 2007. — 560 с.
2. Виноградов Г.М., Малкин А.Я. Реология полимеров. – М.: Химия, 1977. – 438 с.
3. Малкин А. Я., Чалых А. Е. Диффузия и вязкость полимеров. — М.: Химия, 1979. — 304с.
4. Черкинский Ю.С. Полимерцементнқй бетон. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Стройиздат, 1984.- 212 с.
5. Борщ Н.М., Вознесенский В.А., Мухин В.З. и др. Процессы и аппараты в технологии строительных материалов – Киев, Вища школа, 1981. – 296 с.
6. Липатов Ю.С. Физическая химия наполненных полимеров. – М.: Химия, 1977. – 304 с.
7. Карабаев А.Н. (1988). Повышение вероятностных показателей качества карбамидного полимербетона для гидромелиоративного строительства. Одесса: Автореферат канд. диссертации Одесский инженерно-строительный институт.
8. Карабаев А. Н. (2021). Принятие компромиссного решения по выбору состава карбамидного полимерного композита. Universum: технические науки, (11-3 (92)), 12-13.
9. Вознесенский В. А., & Карабаев А. Н. (1988). Полимерминеральная смесь. Авторское свидетельство

СПЕКТРАЛЬНОЙ ВОЛЬТОВОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬЮ ПОЛИКРИСТАЛЛИЧЕСКОГО КРЕМНИЯ, ПОЛУЧЕННОГО ПЯТИКРАТНОЙ ПЕРЕПЛАВКОЙ ПОЛУКРИСТАЛЛИЧЕСКОГО КРЕМНИЯ НА СОЛНЕЧНОЙ ПЕЧИ

Маншуров Шерзод Туйчибоевич
старший преподаватель кафедры «Математика и информатика»
Алмалыкского филиала ТГТУ
E-mail: manshurov_sh@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Приводятся результаты исследований спектральной фоточувствительности «-Si-структур с омическими контактами, изготовленных из поликристаллического кремния, полученного пятикратной переплавкой технического (полукристаллического) кремния марки КР3 на открытом воздухе в солнечной печи. Обнаружено, что при температуре 30 °С эти структуры с простыми омическими контактами обладают спектральной вольтовой фоточувствительностью в диапазоне 0,3-1,1 эВ, что свидетельствует о чувствительности данного материала в области ИК-спектра.

Ключевые слова: *полупроводник, очистка технического кремния бесхлоридным методом, солнечная плавка на открытом воздухе, глубокая примесь, спектральная фоточувствительность, ИК-спектр.*

ABSTRACT

Results of researches of spectral photosensitivity of silicon formed by fivefold melting technical (metallurgy) silicon in the open air on the solar furnace are resulted. It is found out that at temperature 30 C «-Si-structure with the simple ohmic contacts has voltage photosensitivity in spectral range 0.3-1.1 eV, that is it has infrared photosensitivity.

Keywords: *semiconductor, cleaning of technical silicon by ecology clean method, solar melting in the open air, deep impurity, spectral photosensitivity, infrared.*

ВВЕДЕНИЕ

Поликристаллический кремний, полученный таким методом, а именно путём многократной переплавки полукристаллического кремния марки КР3 на

открытом воздухе в солнечной печи. Исследовался поликристаллического кремний, полученный восьмикратной переплавкой и пятикратной переплавкой.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Была исследована спектральная фоточувствительность этой структуры. Результаты измерения её вольтовой фоточувствительности, проведённые на спектрометре ИК-21 при комнатной температуре, представлены на рис.1.

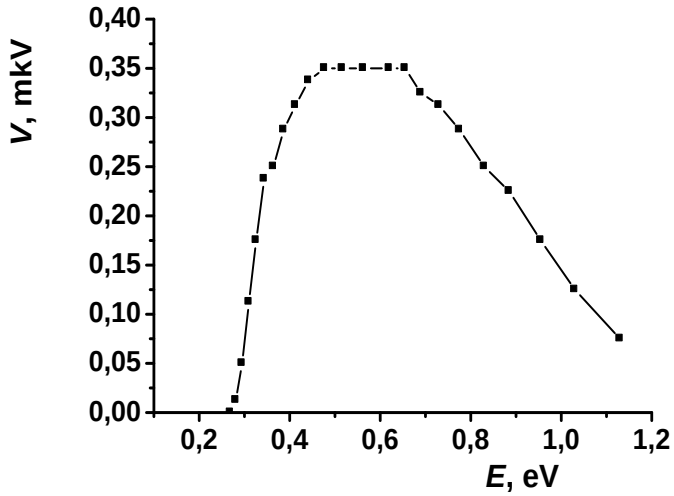


Рис.1. Спектральная вольтовая фоточувствительность R_{Ohm}-*n*Si- R_{Ohm} – структуры, изготовленной из поликристаллического кремния n-типа, полученного пятикратной переплавкой полукристаллического кремния марки КР3 на открытом воздухе в солнечной печи, при комнатной температуре.

Следует особо отметить, что этот материал практически не обладает токовой чувствительностью – генерируемые в структуре токи были не более, чем 10^{-15} А и не могли быть измерены на используемой аппаратуре. В то же время, как видно из рис.1, он обладает заметной спектральной вольтовой чувствительностью. Её максимальная величина составляет 5.5 мкВ в интервале 0.27 -0.7 эВ, а весь наблюдаемый спектр говорит о чувствительности данного материала в ИК- области, то есть в инфракрасной области спектра.

Итак, исследуемый пятикратно переплавленный поликристаллический кремний обладает чувствительностью в области ИК спектра, причём, как видно из рис.1, существует плато вольтовой чувствительности в области 0.3 -0.7 эВ. Положение глубоких уровней этих примесей в запрещённой зоне кремния показано на рис.2.

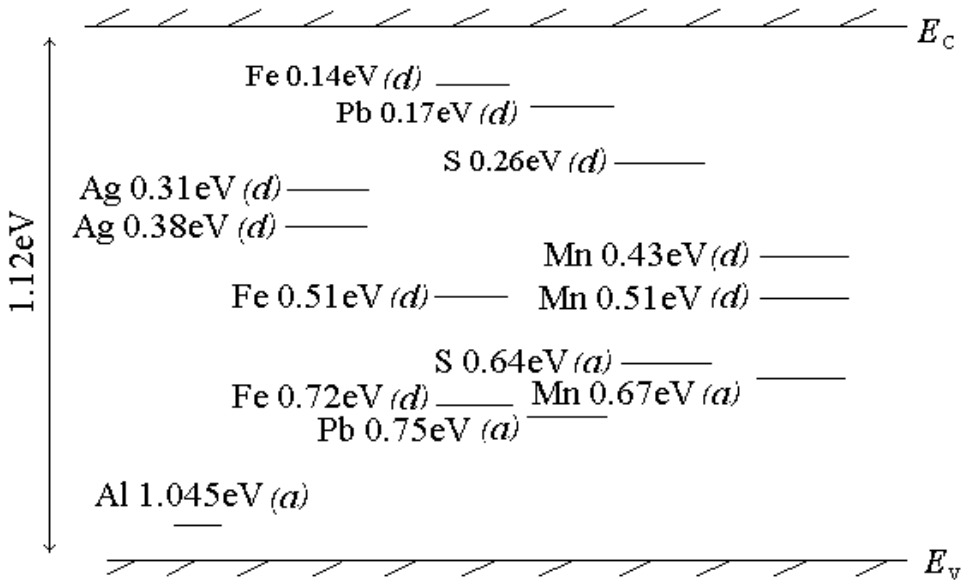


Рис.2.Положение примесных уровней элементов с наибольшей концентрацией в запрещённой зоне кремния.

При этом следует учесть, что все эти примеси имеют очень высокую концентрацию, начиная от 5. 10^{20} $см^{-3}$ у железа и кончая 10^{17} $см^{-3}$ у серебра. Благодаря этой высокой концентрации все эти примеси будут иметь уже не один дискретный уровень в запрещённой зоне, а соответствующую ему размытую полосу ~10^{-1} эВ. Это было обосновано теоретически в ранних работах А. Роуза, а затем экспериментально доказано многими авторами, в частности в работах А.А. Лебедева с сотрудниками. Многие из этих экспериментальных данных собраны также в монографии.

При этом известно, что размытый примесный спектр $N(E_t)$, возникающий при размытии мелких примесных уровней, хорошо описывается гауссовой кривой (см. рис.3):

$$N(E_t) = N_0 \exp[-A^2\{E_t - E_0)^2] \quad , \qquad (1)$$

где N_0 - плотность локальных состояний, соответствующая энергии $E_t = E_0$, т.е. энергии дискретного уровня, претерпевшего размытие, E_t – уровни, соответствующие размытому спектру, A^{-1}- полуширина размытия.

ВЫВОДЫ

Итак, исследуемый поликристаллический кремний, полученный пятикратной переплавкой полукристаллического кремния марки КР3 на открытом воздухе в солнечной печи, обладает спектральной вольтовой чувствительностью в инфракрасной области спектра.

REFERENCES

1. Саидов А.С., Лейдерман А.Ю., Маншуров Ш.Т. Необычные свойства поликристаллического кремния, полученного пятикратной переплавкой металлургического кремния на солнечной печи //Альтернативная энергетика и экология. 2011. №5 (97). С. 27-33.
2. А.С. Саидов, А.Ю. Лейдерман, Р.А. Аюханов, Ш.Т. Маншуров, А.А. Абакумов. Спектральная фоточувствительность поликристаллического кремния, полученного пятикратной переплавкой металлургического кремния на солнечной печи //Альтернативная энергия и экология. 2012. №04(108)). С. 82-86.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

СИСТЕМА АВТОМАТИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ ПРИТОЧНО-ВЫТЯЖНОЙ ВЕНТИЛЯЦИОННОЙ УСТАНОВКОЙ С ПРИМЕНЕНИЯМ ПЛАТФОРМЫ ARDUINO ДЛЯ КОНДЕНСИРОВАНЫ ПРОМЫШЛЕННЫХ ЗДАНИИ

Ш.Ш.Тургунов[1], М.А.Абдурахмонов[2], А.А. Сирожиддинов[3],
[1] Ферганский государственный университет, центр ТЦО, инженер - программист
[2] Ферганский филиал Тошкентского университета информационных технологии, магистр
[3] Ферганский государственный университет, центр кофедра ИТ, преподователь

АННОТАЦИЯ

В статье расмотрено система автоматического управления приточно-вытяжной вентиляционной установкой с применениям платформы Arduino для конденсированы промышленных здании. Так же приведен техническая характеристика, параметров контроля, функции контроля и средств автоматизации для систем автоматического управления приточно-вытяжной вентиляционной установки.

Клячевые слова: *автоматизация, преобразования, кондиционирования, регулирование, Arduino, датчики, приводы, контроллеры.*

ANNOTATION

The article considers an automatic control system for a supply and exhaust ventilation unit using the Arduino platform for condensed industrial buildings. The technical characteristics, control parameters, control functions and automation tools for automatic control systems of the supply and exhaust ventilation unit are also given.

Key words: *automation, transformation, conditioning, regulation, Arduino, sensors, actuators, controllers.*

ВВЕДЕНИЕ

Автоматизация является одним из важнейших факторов роста производительности труда в промышленном производстве. Непрерывным условием ускорения темпов роста автоматизации является развития технических средств автоматизации. К техническим средствам автоматизации

относятся все устройства, входящие в систему управления и предназначенные для получения информации, ее передачи, хранения и преобразования, а также для осуществления управляющих и регулирующих воздействий на технологический объект управления [1].

Развития технологических средств автоматизации является сложным процессом, в основе которого лежат интересы автоматизируемых производств потребителей, с одной стороны и экономические возможности предприятий – изготовителей с другой. Первичным стимулом развития является повышение эффективности работы производств – потребителей, за счет внедрения новой техники могут быть целесообразными только при условии быстрой окупаемости затрат. Поэтому критерием всех решений по разработкам и внедрению новых средств, должен быть суммарный экономический эффект, с учетом всех затрат на разработку, производство и внедрение. Соответственно к разработке, изготовлению следует принимать, прежде всего, те варианты технических средств, которые обеспечиваю максимум суммарного эффекта [2].

Особое внимание уделяется вопросам промышленной экологии и безопасности труда производства. При проектировании современной технологии, оборудования и конструкций необходимо научно обосновано подходить к разработке безопасности и безвредности работ.

Широкое применение кондиционирования воздуха в производственных и жилых зданиях обусловлено следующими объективными причинами. Развитием новых производств электронной, электротехнической, машиностроительной, химической, текстильной, и других отраслей промышленности, остро нуждающихся в поддержании определенных и постоянных параметров состояния воздуха.

Техническая характеристика

Система автоматического управления приточно-вытяжной вентиляции. Областью применения системы является поддержание заданных параметров в системе вентиляции и кондиционирования воздуха, защита дорогостоящих агрегатов. Предусматривается использование системы в строящихся и реконструируемых зданий.

В представленном статье рассматривается система управления приточно-вытяжной вентиляцией промышленного помещения. Работа системы включает организацию управления одной системой вентиляции и кондиционирования, которая является основой для разработки подобных систем. Отличительной особенностью данной работы является то, что автоматизация системы

разработана на свободно программируемом контроллере платформы Arduino uno. Применение контроллеров данного типа экономически эффективно из-за относительно низкой стоимости контроллера и возможностью работы с многофункциональными пассивными датчиками с чувствительными элементами LG-Ni 1000 или Pt 100, а также с датчиками передающие активные выходные унифицированные сигналы DC 0…10В или 4…20мА. Кондиционирование воздуха осуществляется комплексом технических средств, называемым системой кондиционирования воздуха. В состав системой кондиционирования воздуха входят технические средства забора воздуха, подготовки, то есть придания необходимых кондиций (фильтры, теплообменники, увлажнители или осушители воздуха), перемещения (вентиляторы) и его распределения, а также средства хлада и теплоснабжения, автоматики, дистанционного управления и контроля.

Установки кондиционирования воздуха имеют специальные устройства для определенных видов его обработки. Нагревают воздух обычно в калориферах, где он получает тепло от оребренных или гладких поверхностей трубок, по которым протекает теплоноситель. Охлаждение воздуха осуществляется в поверхностных или в контактных воздухоохладителях. В поверхностных воздухоохладителях воздух отдает тепло поверхностям трубок, по которым пропускают холодную воду или другой хладоноситель. Если эти поверхности имеют температуру ниже точки росы, то на них выпадает влага из воздуха, и воздух не только охлаждается, но и осушается. Поверхности трубок воздухоохладителя или калорифера в некоторых случаях орошают водой, так как воздух интенсивнее обменивается теплом со смоченной поверхностью [3,4].

Выбор параметров контроля

При автоматизации процесса регулирования в пределах каждого контура возможны различные решения схем. Выбор схемы автоматизации связан с анализом кратковременных суточных изменений режимов работы систем кондиционирования. Он определяется динамическими свойствами системы и предъявляемыми требованиями по точности регулирования, быстродействию и другим показателям.

Для систем кондиционирования различного назначения эти требования варьируются в довольно широких пределах. Например, для комфортного кондиционирования допустимы колебания t в до ±1 (1,5)°С, φ в до ±10%, для технологического кондиционирования – t в до 0,5 (1)°С, φ в до ±5%, для специальных систем – t в до ±0,1 °С, φ в до ±2%. Регулирование приточных

вентиляционных систем, как правило, осуществляется только в зимнее время, регулирование систем кондиционирования – в течение всего периода эксплуатации.

Средства автоматизации должны соответствовать требуемой точности поддержания параметров. Устройства автоматики принципиально могут обеспечить любую степень точности поддержания параметров, но бесполезно добиваться точного регулирования, если этого не требует функциональное назначение обслуживаемых помещений или если сама система кондиционирования не способна в некоторой мере реагировать на сигналы регуляторов. Ни по практическим, ни по экономическим соображениям не следует выбирать устройства автоматики, обеспечивающие более точное регулирование, чем это требуется, и отягощать систему специальным сложным оборудованием. Системы кондиционирования воздуха эксплуатируются в течение многих лет, поэтому наилучшей будет простая надежная система автоматики, дающая необходимый эффект.

Функции контроля

Для очистки воздуха от мелких предметов и от пыли на входе воздуха в систему установлен фильтр. Со временем фильтр засоряется, что приводит к увеличении нагрузки на двигателе. Для контроля засорения фильтра устанавливают реле давления, которое измеряет перепад давления до и после фильтра. В случае срабатывания реле, его контакт передает сигнал в щит управления.

Для контроля работы двигателя устанавливают реле давления, которое меряет наличие перепада давления до и после двигателя. Во время работы двигателя контакт датчика реле давления находится в замкнутом состоянии. В случае остановки двигателя (пропадания напряжения на двигателе и других возможных аварий) контакт датчика реле давления размыкается, и сигнал передается в щит управления.

В дежурном режиме воздушный клапан закрыт, вентилятор выключены. Регулирование осуществляется по температуре $T_{обр}$, которая поддерживается равной $T_{обр.зад.}$ При превышении температуры $T_{обр}$ над заданным значением контроллер переключается на ее регулирование с целью недопущения перегрева воды, возвращаемой в тепловую сеть. Контроль превышения $T_{обр}$ активизируется с задержкой после включения вентилятора. При снижении температуры $T_{обр}$ ниже значения $T_{змр}$ система переключается в режим прогрева с целью предотвращения замораживания калорифера.

Средств автоматизации

В данном проекте используется значительное количество различных датчиков, приводов, контроллеров и другого оборудования систем автоматики. Однако особое внимание уделяется свободно программируемому платформы Arduino, т. к. он является основой всей системы автоматики.

Платформа Arduino являются компактными функционально законченными универсальными изделиями, предназначенными для построения простейших устройств автоматики с логической обработкой информации.

Алгоритм функционирования модулей задается программой, составленной из набора встроенных функций. Программирование платформы Arduino может производиться с их клавиатуры с использования дополнительного программного обеспечения Arduino IDE. Стоимостные показатели модулей настолько низки, что их применение может оказаться экономически целесообразным даже в случае замены устройств [5].

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Применение систем автоматизации для вентиляции и кондиционирования воздуха необходимо так, как её использование приводит к экономии энергоресурсов, защите двигателей от перегрева, защита теплообменника от замораживания.

Разрабатываемая система автоматического управления приточно-вытяжной вентиляционной установкой подобна уже разработанным устройствам, основное отличие в том, что система была разработана на новом свободно программируемом платформы Arduino.

REFERENCES

1. Е А Иванов Механизация и автоматизация производства как фактор роста производительности труда. РГБ ОД 61:85-8/235 /диссертация/ Минск 1983. http://www.dslib.net/economika-xoziajstva/mehanizacija-i-avtomatizacija-proizvodstva-kak-faktor-rosta-proizvoditelnosti.html
2. Густав Олссон, Джангуидо Пиани «Цифровые системы автоматизации и управления. Издание третье, переработанное и дополненное». Санкт Петербург, Невский диалект, 2001
3. Кокорин О.Я. «Современные системы кондиционирования воздуха». – М.: Физматлит. 2003
4. Королев Г.В. «Электронные устройства автоматики. Издание второе, переработанное и дополненное». – М: Высшая школа, 1991

5. С.П. Глушко, Е.Ю. Стрижков, Н.Ю. Стрижков. Обоснование выбора регулируемых приводов приточно-вытяжной вентиляции. Научные труды КубГТУ, № 5, 2016 год. https://ntk.kubstu.ru/data/mc/0026/0963.pdf

6. Тургунов Ш.Ш, Абдуллаева З.Ш. «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ПРИВОДЫ КС». Scientific progress, 2021. https://cyberleninka.ru/article/n/intellektualnye-privody-ks

7. М.А. Мирзарахим, А.А.Сирожиддинов Ж.Д.Назиркулов. Real vaqt rejimida tizimdan malakali kadrlarni tanlab olish algoritimini noravshan mantiq asosida tadqiq etish. FarDU. ILMIY XABARLAR-1-2021

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

O‘QUVCHILARNI VATANPARVARLIK RUHIDA TARBIYALASHNING PEDAGOGIK IMKONIYATLARI

Sh.N.Abduraxmanov
Buxoro davlat pedagogika instituti
Harbiy ta’lim fakulteti uslubiy tayyorgarlik sikl boshlig‘i, katta o‘qituvchi

ANNOTATSIYA:

Maqolada o‘quvchilarda vatanparvarlik tuyg‘usini shakllantirish, vatan va millat oldidagi mas’uliyat, yuksak burch ekanligi haqida so‘z yuritilgan.

***Kalit so‘zlar**: Vatanparvarlik, vatan, millat, ajdodlar, sharq xalqlari, yurt, pand-nasihat, nomalar.*

АННОТАЦИЯ

В статье говорится о формировании у студентов чувства патриотизма, ответственности перед Родиной и нацией, что является высоким долгом.

***Ключевые слова:** Патриотизм, Родина, нация, предки, народы Востока, страна, совет, имена.*

ANNOTATION

The article talks about forming a sense of patriotism in students, responsibility towards the homeland and the nation, which is a high duty.

***Key words:** Patriotism, homeland, nation, ancestors, peoples of the East, country, advice, names.*

Ajdodlardan avlodlarga o‘tib kelayotgan “Vatanni sevmoq iymondandir”, - degan hadis zamirida ham huddi shunday mazmun mujassam.Agar uzoq tariximizga nazar tashlaydigan bo‘lsak, vatanga e’tiqod tuyg‘usi xalqimiz tomonidan qadimdan e’zozlanib kelinganining guvohi bo‘lamiz. Ajdodlarimiz orasidan yetishib chiqqan mashhur insonlarning xatti-harakatlari, vatan ravnaqi yo‘lida chekkan zahmatlarini, bizgacha yetib kelgan asarlari va tarixiy ma’lumotlar orqali bilib olishimiz mumkin.

So‘ngi yillarda hukumatimiz tomonidan chiqarilayotgan farmon va qarorlar ham bevosita ushbu sohani yanada taraqqiy toptirishga xizmat qiladi. O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoev “O‘zbek mumtoz va zamonaviy adabiyotini xalqaro miqyosda o‘rganish va targ‘ib qilishning dolzarb masalalari” mavzusidagi xalqaro konferensiya ishtirokchilariga yo‘llagan tabrigida “***Adabiyot, san’at va madaniyat yashasa, millat va xalq, butun insoniyat bezavol yashaydi***” deb

ta’kidlanganlari ham yoshlarimizni har tomonlama barkamol qilib tarbiyalashda adabiyotga e’tibor qaratish muhim ijtimoiy masala ekanligidan dalolat beradi.

Vatanparvarlik tarbiyasining maqsadi - jamiyatda yuqori ijtimoiy faollik, fuqarolik javobgarligi, ma'naviyatni rivojlantirish, davlatni mustahkamlash, uning manfaatlarini va rivojlanishini ta'minlash. Maqsadga erishishda quyidagilarning rivojlanishi orqali vazifalar amalga oshiriladi: Fuqarolarni O‘zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasiga va jamoaviy hayot normalariga hurmat ruhida tarbiyalashdir.Insonning konstitutsiyaviy huquqlari va uning burchlari amalga oshirilishini ta'minlash uchun sharoit yaratish ham shu jumladandir.

Millat taqdiri bilan yashash, vatanga e’tiqod, adolat, insoniylik tuyg‘usi yuksak darajada shakllangan, milliy g‘urur va iftixorimizga aylangan buyuk bobokalonlarimizning o‘gitlarida o‘z aksini topdi. Buni biz haqiqiy vatanga e’tiqodli yurtdoshlarimizdan biri Shayh Najmiddin Kubro faoliyatida ko‘rishimiz mumkin.

Shayh Najmiddin Kubro yoshlarning vatanga muhabbatini oshirish bilan birgalikda, bir-birlariga mehr-oqibatli bo‘lishga undadi. O‘z vatani ozodligi yo‘lida qo‘liga qilich olib, dushmanga qaqshatqich zarbalar keltira olgan Xorazmning mard o‘g‘loni Jaloliddin Manguberdidir.

Jaloliddin Manguberdining hayoti va vatanga e’tiqod yo‘lidagi faoliyatini chuqur tahlil asosida o‘rganish o‘smir yoshdagi o‘quvchilarning vatanga e’tiqod, ona-Vatanga cheksiz muhabbat, g‘urur va iftixor, vatan va xalq tinchligi yo‘lida jon fido etish, insonparvarlik kabi qarashlarini tarkib toptirish va takomillashtirishda muhim ahamiyat kasb etadi. Jaloliddin Manguberdi butun hayoti davomida o‘z xalqi va vatanini sevdi, tarixi va madaniyatini yuksak qadrladi, ona tabiat go‘zalliklarini qalban his qildi, ardoqladi. Rivoyat qilishlaricha, Jaloliddin hayqirib oqayotgan Jayhunga kesak otgan ukasining chakkasiga tarsaki qo‘yib yuboradi, – suvga kesak otmoq, tuproqqa tupurmoq gunohi azim, sen Xorazmni onang o‘rnida ko‘r! – deb xitob qiladi. Bu rivoyat orqali Jaloliddin Manguberdining vatan, ona zaminga bo‘lgan mehri, e’tiqodi yuksak ekanligi ko‘rinib turibdi. Jaloliddin bolaligiga xos yuqorida keltirilgan hulq-atvor, odob, ahloq ko‘rinishlari, go‘zal fazilatlari hozirgi va kelgusi avlod uchun namuna sifatida xizmat qiladi. Uning bu kabi fazilatlari, tanlagan yo‘lidan qaytmasligi, ma’rifatparvarligi, vatanni qalban sevishi, ustozlarini qadrlagani, mardligi, halolligini targ‘ibot qilish, yosh avlod uchun har tomonlama namunali inson ekanini ko‘rsatish bugungi kunda o‘qituvchilarning muhim vazifalaridan biridir.

O‘quvchilarga ta’lim berishda asosiy maqsad- ular ongiga fan asoslarini puxta singdirish orqali ularni diyonatli, e’tiqodli qilib o‘stirish, ijtimoiy hayotdagi har bir

hodisaga ongli yondashishni tarbiyalash, egallangan bilim va ko‘nikmalarni hayodga tatbiq etish qobiliyatini o‘stirishdir. Bu jihatdan ham adabiyot darsi yosh avlodi jamiyatimiz olg‘a surayotgan yuksak g‘oyalar ruhida tarbiyalash vositasi hisoblanadi. Talim-tarbiya tarixiga nazar tashlar ekanmiz, dastlabki xalq og‘zaki ijodi namunalaridan tortib, buyuk mutafakkirlar ijodigacha yoshlarni mehnat sevar bo‘lib yetishishi, kasb-hunar o‘rganish, mehnat ahlini hurmat qilish hamda mehnat insonni ulug‘lash masalalariga alohida e’tibor berilganligiga guvoh bo‘lamiz.

Tarbiyasiga oid progressiv qarashlari tarbiyaviy jihatdan diqqatga sazovordir.

XV asrning yirik mutafakkiri Alisher Navoiyning mehnatkash insonni ulug‘lovchi, mehnat tarbiyasi haqidagi fikrlari “Hayratul abror”, “Farhod va Shirin”, “Mahbub-ul qulub” asarlari ham mavjud.

Alisher Navoiyning haqiqiy inson uchun eng yaxshi fazilatlardan biri mehnatsevarlik deb ko‘rsatadi. U “Hayratul abror”ning beshinchi maqolatida kishilarning saxovatiga ko‘z tikishdan ko‘ra o‘z qo‘li bilan hayot kechirish ulug‘roq va oliyjanobroq ekanligini “HotamToyi” hikoyatida keltiradi.

Hotam Toyi bir kuni qo‘y-qo‘zilar so‘ydirib, xalqqa katta ziyofat beradi. So‘ng biroz dam olish uchun dalaga chiqadi. Unga yelkasida o‘tin ko‘tarib kelayotgan birchol uchraydi. Hotam Toyi unga “Dashtda yurib bexabar qolgandirsan, tashla bu og‘ir yukni, Hotam uyiga borib ziyofatda izzat ko‘rgil”, - deydi. Shunda chol kulib: “Ey, oyog‘iga hirs band solgan, g‘ayrat vodiysiga qadam urmagan kishi, sen ham bu tikan mehnatini chekkin va Hotamning minnatidan qutulgin”, - deb javob qiladi.

Hotam Toyi cholning bu so‘zlariga tan beradi va halol mehnat bilan kun kechirishi uning himmatidan baland ekanligini anglaydi.

Pedagog-shoir H.H.Niyoziy esa maktab yoshlarni ilmli, odobli qilib tarbiyalashi va hunarga o‘rgatishi kerak, - deb ta’kidlagan ekan, yoshlar ma’naviy fazilatlarining shakllanishida mehnatning rolini yuqori baholaydi. She’rlarida bolalarni ota-onalarining mehnati qadriga yetishga undaydi.

Ma’rifatparvar shoir Furqat ham o‘zining ma’rifiy she'rlarida ilm, hunar haqida fikr yuritar ekan, har bir sog‘lom fikrlovchi insonni hunar egallashga da'vat etadi, hunarga mehr qo‘ygan, uni o‘rganishni da’vat etgan kishining jahonda qadri baland bo‘lajagini uqtiradi.

Vatanparvarlik tarbiyasi shakllari va usullari faol fuqarolikni, vatanga, jonajon O‘zbkistonga va ularning kichik go‘shalariga muhabbat tuyg‘ularini shakllantirilishiga qaratilishi kerak.

Fuqarolik-vatanparvarlik ta'limining bunday shakllari maktab o‘quvchilarini tarbiya fani va tarix fanlarida mustaqil izlanish ishlariga jalb qilishni o‘z ichiga oladi. Maktabning ma’naviy-ma’rifiy tadbirlarida ishtirok etish, tarixiy yodgorliklarni bilish va saqlash, himoya qilish bo‘yicha o‘z o‘rnini egallash ham muhim xususiyatdir.

REFERENCES

1. Mirziyoyev Sh.M. Adabiyot va san’at, madaniyatni rivojlantirish - xalqimiz ma’naviy olamini yuksaltirishning muhim poydevoridir. Prezident Shavkat Mirziyoyevning O‘zbekiston ijodkor ziyolilari vakillari bilan uchrashuvdagi ma’ruzasi. “Xalq so‘zi” gazetasi, 2017 yil, 4 avgust, 153-son.
2. Mirziyoyev Sh.M. Buyuk kelajagimizni mard va oliy janob xalqimiz bilan birga quramiz T.: O‘zbekiston, 2017. 242b.
3. Ahmedov B. Tarixdan saboqlar. - T.: O‘qituvchi, 1994. -428 b.
4. Aminov B., Rasulov T. Vatan yurakdagi javohir. - T.: O‘qituvchi, 2001. - 232 b.
5. Atadjanova Sh. Oilada o‘spirin-yoshlarni vatanparvarlik ruhida tarbiyalashda milliy qadriyatlardan foydalanishning pedagogik asoslari: ped.fan.nomz. dis-yasi. - T.: TDPU, 2001. -136 b.
6. Hasanboev J., Hasanboeva O., Turopova M. Ma’naviy-axloqiy tarbiya asoslari. –T.: Adabiyot va san’at nashriyoti, 2002. -112 b.
7. Ibragimova G.X. Kasb ta’limi tizimida talaba-yoshlar ma’naviyatini milliy istiqlol g‘oyasi asosida shakllantirish. - T.: Fan, 2005. -159 b.

IJTIMOIY TADBIRKORLIK FENOMENINI TAHLIL QILISHGA QARATILGAN YO`DASHUVLAR

M.Abduraxmonova
i.f.n., dotsent, FDU
manzura.abdurahmonova@mail.ru
A. Abdulbokiyev
magistrant, FDU

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada bugungi iqtisodiy`otni modernizasiyalash davrida tadbirkorlik, ijtimoiy tadbirkorlik va uning davlat taraqqiyo`tiga ta`siri kollektiv yondashuv, ijtimoiy-madaniy yondashuv ва institutsional yondashувлар асосида notijorat tashkilotlaru doirasida rivojlanishi yo`ritib berilgan.

Kalit so`zlar: *ijtimoiy tadbirkorlik, biznes, muammo, iqtisodiyot tizim, institutsionalizm, institut, norma, jamiyat, struktura, xulq-atvor, o'zaro ta'sir.*

АННОТАЦИЯ

в данной статье описывается развитие предпринимательства, социального предпринимательства и его влияние на развитие государства в рамках некоммерческих организаций на основе коллективного подхода, социокультурного подхода и институциональных подходов в условиях модернизации современной экономики.

Ключевые слова: *социальное предпринимательство, бизнес, проблема, экономика, система, институционализм, институт, норма, общество, структура, поведение, взаимодействие.*

KIRISH.

Zamonaviy raqamli iqtisodiyotda tadbirkorlikka, jumladan, ijtimoiy tadbirkorlikka katta e’tibor qaratilmoqda. Mohiyatan, tadbirkorlik (forscha) shaxsga nisbatan qaralganda faoliyatning bir turidir: hodisa bu ish, hodisa va ish bu ishda, ishda yoki voqeada yaxshi ishlaymanmi, degan ma'noni anglatadi.

Ijtimoiy tadbirkorlik esa biznes sifatida ijtimoiy muammolarni hal qilish (yumshatish) usulidir, bunda muammolar odatda notijorat tashkilotlarida rivojlanadi.

Ijtimoiy tadbirkorlik (SP) - bu o'zini o'zi ta'minlash va barqarorlik asosida jamiyatning ijtimoiy muammolarini hal qilish yoki yumshatishga qaratilgan innovatsion faoliyat.

Ijtimoiy tadbirkorlikning (SP) markazida "tadbirkorlik" tushunchasi, ya'ni tashabbuskor mustaqil faoliyat (mohiyatiga ko'ra o'zini o'zi tashkil etish) foyda yoki shaxsiy daromad olishga qaratilgan fuqarolar o'zlari nomidan, o'z mulkiy javobgarligi ostida yoki uning nomidan va qonuniy ravishda amalga oshirilgan daromadlarni olishga qaratilgan korporativ javobgarlik faoliyati yo`tadi.

ADABIYOTLAR TAHLILI.

Ijtimoiy tadbirkorlik quyidagi yo`ndashuvlar asosida shakllanadi

- kollektiv yondashuv
- ijtimoiy-madaniy yondashuv
- institutsional yondashuv

Kollektiv yondashuv

Qo'shma korxona tabiatan kollektivdir, shuning uchun ijtimoiy tadbirkorlik jamoaviy o'zini o'zi boshqarishga asoslangan tadbirkorlik hisoblanadi.

O.V. Tarasova[231] 4 фикрига ko'ra, mehnat jamoasining barcha a'zolarining ehtiyojlari va manfaatlarini hisobga olgan holda, boshqaruv funktsiyasini tashqaridan mehnat jamoalarining o'ziga o'tkazish, shuningdek, yaratish ularda zarur ijtimoiy-psixologik sharoitlar, shaxsiy ma'lumotlarning to'liq oshkor etilishiga hissa qo'shish, har bir xodimning salohiyatini yanada to'liqroq bo'lishiga olib keladi.

Bu esa alohida ishchi guruhlarning ham, butunning ham ish samaradorligiga ijobiy ta’sir qilishi muqarrar, umuman tashkilot - xodimlar va ishchilar tufayli guruhlar o'z maqsadlarini tashkilot maqsadlari bilan solishtirishni boshlaydilar, shuningdek, optimal boshqaruv qarorlarini qabul qilishni o'rganadilar.

Ijtimoiy-madaniy yondashuv

Sotsial-madaniy yondashuvda o'z-o'zini rivojlantiruvchi tizimlar sifatida tashkilotlarning barqaror rivojlanishi haqidagi g`oyalar yo`tadi. Sotsial-madaniy yondashuv turli miqyosdagi ijtimoiy-iqtisodiy tizimlarning barqaror rivojlanishini boshqarish samaradorligi bilan belgilanadi. Menejmentning ijtimoiy-madaniy kontseptsiyasiga ko'ra, bir-biri bilan chambarchas bog'liq bo'lgan uning quyi tizimlarining o'zaro ta'siri darajasi bilan belgilanadi va shu bilan birga har bir quyi tizim o'z-o'zini rivojlantirish tamoyillari asosida rivojlanadi. Tashkilotni boshqarish

[231] Тарасова О. В. Личностное самоуправление: социально — философский аспект (на примере предпринимательской деятельности): автореф. …канд. философ. наук. Челябинск, 2006. 24 с.

samaradorligi boshqaruv sub'ekti va ob'ektiga xos bo'lgan shartlar majmui bilan belgilanadi:[232]

Sub`ekt		Ob`ekt	
a)	boshqarishni xohlaydi, foyda ko'radi	a)	shaxsiy manfaat ko'radidigan qarorlarni amalga oshirishga tayyor;
b)	boshqarish uchun resurslarga ega	b)	resurslardan professional tarzda foydalanishni biladi
c)	ma'naviy hamkorlik uchun, uchun boshqaruv ob'ektining qiymatlari	c)	integratsiyaga moyil tashkilot qadriyatlari va boshqaruv

Ijtimoiy-madaniy yondashuvni qo'llash nafaqat iqtisodiy, balki boshqaruv muvaffaqiyatiga ta'sir qiluvchi noiqtisodiy omillarni ham hisobga olish imkonini beradi.

Barqaror rivojlanish qo'shma korxonasini tashkil etishda, barcha manfaatdor tomonlarning kuch vertikalining barcha darajalarida yaqin o'zaro ta'siri tufayli mumkin bo'ladi. Масалан:

Davlat tomonidan (federal darajada): quyi darajalar uchun sinergetika tamoyillari o'rtasidagi munosabatlarga asoslangan hududlarning o'zini o'zi ta'minlash va o'zini o'zi rivojlantirish tamoyillarini hisobga olgan holda hududlarni rivojlantirish uchun eng umumiy va ekologigik shart-sharoitlarni yaratish;

Davlat (mintaqaviy darajada): ijtimoiy tadbirkorlik sohasidagi faoliyatni amalga oshirish uchun ajratilgan mablag'larni boshqarish, shuningdek quyi darajadagi maqsadli moliyalashtirishni ta'minlash (zarur bo'lganda);

Munitsipalitet shakllanishi: davlatning buzilmaydigan siyosati bilan ijtimoiy tadbirkorlik institutini rivojlantirish doirasida muayyan faoliyatni amalga oshirish uchun munitsipalitet hududida zarur va etarli shart-sharoitlarni yaratish, shu jumladan: bilimlarni boshqarish tamoyillari asosida o'qitish va qo'llab-quvvatlash infratuzilmasi, turli uslubiy materiallarni yaratish;

[232] Алексеевский В. С. Управление диссипативными системами экономики и социума: автореф. … д-ра экон. наук. Кострома, 2004. 40 с.

Shaxs o'z-o'zini rivojlantirish va o'zini o'zi anglash salohiyatiga ega shaxs sifatida: hududiy rivojlanish doirasidagi faoliyatni amalga oshirish uchun mas'ul bo'lgan tashkilotlar ko'magida aholi o'rtasida tadbirkorlik madaniyatini mustahkamlash va rivojlantirish.

O'z-o'zini boshqarish va ijtimoiy korxonalar egalarining mentaliteti - bu tadbirkorlik madaniyati hisoblanadi.

Institutsional yondashuv

Tadbirkorlikning zamonaviy nazariyasi institutlar nazariyasi bilan chambarchas bog'liq. Umumiy ma'noda institutlar rasmiy va norasmiy cheklovlar to'plami, hamda odamlarning iqtisodiy xulq-atvori doirasini belgilaydigan tashkilotlardir.

Institutsionalizm tushunchasi ikki jihatni o'z ichiga oladi: "institutlar" - normalar, jamiyatdagi xulq-atvor odatlari va "institutlar" - normalar va urf-odatlarni qonunlar, tashkilotlar, muassasalar shaklida belgilanishi.

Jamiyatda institutlarning asosiy roli odamlar o'rtasidagi o'zaro ta'sirning barqaror strukturasini o'rnatish orqali noaniqliklarni kamaytirishdir.[233]

Iqtisodiyot tizim sifatida, institutsionalistlarning fikriga ko'ra, rivojlanayotgan institutlarning o'zaro ta'siri tizimidir. Bir vaqtning o'zida institutning evolyutsiyasi ikki yo'l bilan amalga oshirilishi mumkin: "yuqoridan" (davlat tomonidan belgilangan doirada) va "pastdan" (muassasa o'zini o'zi rivojlantirish, uning norasmiy tashkil etish orqali o'z-o'zini rivojlantirish komponentlari orqali.

XULOSA

Umunan olganda ijtimoiy tadbirkorlik boshqaruvi kollektiv yondashuv, ijtimoiy-madaniy yondashuv, institutsional yondashuv orqali ijtimoiylashadi va ijtimoiy tadbirkorlik kasbiy faoliyatini yuzaga keltiradi.

REFERENCES

1. Тарасова О. В. Личностное самоуправление: социально — философский аспект (на примере предпринимательской деятельности): автореф. …канд. философ. наук. Челябинск, 2006. 24 с.
2. Алексеевский В. С. Управление диссипативными системами экономики и социума: автореф. … д-ра экон. наук. Кострома, 2004. 40 с.
3. Норт Д. Институты, институциональные изменения и функционирование экономики / пер. с англ. А.Н. Нестеренко; предисл. и науч. ред. Б. З. Мильнера. М., 1997. С. 21

[233] Норт Д. Институты, институциональные изменения и функционирование экономики / пер. с англ. А.Н. Нестеренко; предисл. и науч. ред. Б. З. Мильнера. М., 1997. С. 21

4. Абдурахмонова, М. М. (2020). Ижтимоий иш касбий фаолиятининг мактабга йўналтирилган соҳасини ривожланишида жаҳон амалиёти тажрибалари. *Журнал Социальных Исследований*, *3*(6).
5. Абдурахмонова, М. М. (2021). Теории межсекторальных подходов к защите детей. *Человек. Наука. Социум*, (2), 62-74.
6. Абдурахмонова, М. М. (2021). Необходимость изучения общественного мнения для принятия эффективных решений в школе. *Человек. Наука. Социум*, (1), 33-46.
7. Абдурахмонова, М. М., & Маллабоев, Ш. А. (2016). Узбекская модель развития малого предпринимательства. *Ученый XXI века*, 62.
8. Абдурахмонова, М. М., & Содикова, Д. Ш. (2020). Efficiency of management of higher education institutions in the preparation of qualified personnel. *Человек. Наука. Социум*, (2), 8-27.
9. Абдурахмонова, М. М. (2021). Мактабларда самарали қарор қабул қилиш учун жамоатчилик фикрини ўрганиш зарурияти. *Журнал Социальных Исследований*, (SPECIAL ISSUE 1).
10. Абдурахмонова, М. М., & Орипов, А. (2019). Основные направления и приоритеты научной актуализации информационной парадигмы гражданского общества. *Мировая наука*, (12), 56-59.
11. Абдурахмонова, М. М., & Мирзажонов, Ж. (2020). Роль конституции в построении правового государства и гражданского общества. *Теория и практика современной науки*, (3), 9-11.
12. Абдурахмонова, М. М., & Маллабоев, Ш. А. (2016). Uzbek model of small business development. *Учёный XXI века*, (3-4 (16)), 58-63.
13. Madaliyeva, F., & Abduraxmonova, M. (2021). O‘zbekistonda maktab bitiruvchi o ‘quvchilarini kasb-hunar bilan ta’minlashda ijtimoiy ish amaliyoti. *Студенческий вестник*, (8-3), 94-95.
14. Abduraxmonova, M., & A'zamova, Z. (2021). O’zbekistonda pensiya ta’minoti tizimini shakllantirishning muhim jihatlari. *Интернаука*, (7-2), 91-93.
15. Sharipova, K., & Abduraxmonova, M. (2021). O‘zbekiston maktablarida mehribonlik uylari tarbiyalanuvchisi bo ‘lgan o ‘quvchilar bilan ijtimoiy ish amaliyoti istiqbollari. *Студенческий вестник*, (8-3), 82-83.
16. Abdurakhmonova, M., Karimova, G., & Karimova, M. (2021). Role of ethical culture in preventing violence among spupils. *Интернаука*, (11-2), 50-51.

17. Abdurakhmonova, M. M., Akramov, D. O., & Egamberdiev, F. A. (2020). Conceptual aspects of the development of social work in the new social protection system of Uzbekistan. *Chief Editor*, (5), 8.

18. Abdurakhmonova, M. M. ugli Mirzayev, MA, Karimov, UU, & Karimova, GY (2021). Information Culture And Ethical Education In The Globalization Century. *The American Journal of Social Science and Education Innovations*, *3*(03), 384-388.

19. Abdurakhmonova, M. M., Akramov, D. O., & Egamberdiev, F. A. Conceptual aspects of the development of social work in the new social protection system of Uzbekistan. Chief Editor.

20. Abdurahmonova, M. (2020). World practical experience of developing a school-oriented sphere of professional activity of social work. *Journal of Advanced Research in Dynamical and Control Systems*, *12*(6), 1181-1186.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ЎҚУВЧИЛАРДА ТАНҚИДИЙ ФИКРЛАШНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ ПЕДАГОГИК ВА МЕТОДИК АСОСЛАРИ.

Эгамберган Худойназаров Мадрахимович
Урганч давлат университети “Бошланғич таълим методикаси” кафедраси доценти,
Бекметова Зебо Зохиржон қизи
Урганч давлат университети “Таълим назарияси ва методикаси” (бошланғич таълим) мутахасислиги магистри.

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада ўқувчиларда танқидий фикрлашни ривожлантиришнинг педагогик ва методик асослари ва унинг назарий таҳлили масалаларига мурожаат қилинган. Хулоса қисмида муаллифнинг якуний мулоҳазалари келтирилган.

Калит сўзлар: *танқидий фикрлаш, евристик метод, тизимли таҳлил, танқидий фикрларш шартлари, танқидий фикрлаш мезонлари, шахсий фазилатлар.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматриваются педагогические и методические основы развития критического мышления у учащихся и вопросы его теоретического анализа. В заключительной части приводятся заключительные соображения автора.

Ключевые слова: *критическое мышление, эвристический метод, системный анализ, критические суждения, условия работы, критерии критического мышления, личностные качества.*

ANNOTATION

This article addresses the pedagogical and methodological foundations of the development of critical thinking in students and issues of its theoretical analysis. In the summary part, the author's final considerations are presented.

Keywords: *critical thinking, heuristic method, systematic analysis, critical thoughtssh conditions, criteria for critical thinking, personal qualities.*

КИРИШ

Бизга маълумки, таълимда, айниыса бошланғич синф ўқувчиларида компетенциявий ёндашувга асосланган Давлат таълим стандартларига мос

билим, кўникма, малака ва компетенцияларни ҳосил қилиш, жумладан мантиқий ва танқидий фикрлашни ривожлантиришда дарслар ва синфдан ташқари ишлар муҳим ўрин эгаллайди [1].

Фикрлаш ўқувчиларнинг ўқув фаолияти учун муҳим жараён ҳисобланади. Бу топшириқлар ечиш, мулоқот жараёнида, нутқдан кенг фойдаланиш имконини беради. Фикрлаш объектив оламнинг миқдорий муносабатлари ва фазовий шаклларининг инсон онгида билвосита акс этиш жараёнини; шахснинг умумлашган ва дунёни билвосита акс эттирилганлигини тавсифловчи ўрганиш фаолиятидир. Мантиқий фикрлаш назария ва амалиётни, фикрлашнинг конвергент ва дивергент турларини уйғунлаштиради ҳамда ўзига хос топқирлик билан тавсифланади [2].

Бошланғич мактаб ёшида ўқувчиларда тафаккурнинг ривожланиши алоҳида муҳим ўрин тутади. Таълимнинг бошланиши билан тафаккур боланинг ақлий ривожланишининг марказига ўтади ва унинг таъсири остида интеллектуаллашган ва ўзбошимчалик хусусиятига эга бўлган бошқа психик функциялар тизимида ҳал қилувчи рол ўйнайди.

Бошланғич мактаб ёшидаги болаларда танқидий фикрлашни ривожлантиришнинг педагогик шартлари, биринчи навбатда, турли замонавий воситалар ва усуллардан фойдаланишдир. Шунга қарамай, кўпчилик ўқитувчилар анъанавий дастурлар бўйича ишлаётганлигини ҳисобга олсак, мантиқий тафаккурни, ақлий операцияларни ривожлантиришга қаратилган услубий материалларда бунга эҳтиёж каттадир.

Энди бир нечта методларни кўриб чиқамиз: "Ақлий ҳужум" - нафақат кичик ёшдаги ўқувчиларни фаоллаштиришга имкон беради ва муаммони ҳал қилишга ёрдам беради, балки ностандарт фикрлашни ҳам шакллантирувчи методдир [3].

Фойдаланиш мақсади:

- Болаларнинг мавзу бўйича нимани билишини аниқлаш;
- мавзу бўйича ғоялар, тахминларни эскиз қилиш;
- мавжуд билимларни фаоллаштириш.

Ушбу метод болани тўғри ва нотўғри жавоблар эканлиги мухиммаслигида. Ўқувчилар қийин вазиятдан чиқиш йўлини топишга ёрдам берадиган ҳар қандай фикрни билдиришлари мумкин.

"Ақлий ҳужум" пайтида ишлаш тўғри бўлиши учун бир қатор қоидалардан фойдаланиш яхшироқдир:

- фикрлаш ва фикр билдириш учун 2-3 дақиқа вақт ажратилади;

- баёнотни дарҳол танқид қилиш ва баҳолаш мумкин эмас;
- барча жавоблар доскага ёзилади;
- доскада ёзилган маълумотлар таҳлил қилинади;
- энг мақбул эчимлар биргаликда танланади.

"Ғоялар, тушунчалар, номлар савати ..." - ўқувчиларнинг маълум бир мавзу бўйича билганлари ҳақида тўғридан-тўғри савол берилади. Биринчидан, ҳар бир ўқувчи маълум бир муаммо ҳақида билган ҳамма нарсани эслаб қолади ва дафтарга ёзади (қатъий индивидуал иш, давомийлиги 1-2 дақиқа).

МЕТОДОЛОГИЯ

Кейин жуфтлик ёки гуруҳларда маълумотлар алмашинуви амалга оширилади. Ўқувчилар маълум билимларини бир-бирлари билан алмашадилар (гуруҳда ишлаш). Муҳокама учун вақт 3 дақиқадан ошмайди. Ушбу мунозарани ташкил қилишганда, масалан, ўқувчилар мавжуд ғоялар нима билан мос келганлигини, қайси бири ҳақида келишмовчиликлар пайдо бўлганлигини аниқлашлари керак. Бундан ташқари, айланадаги ҳар бир гуруҳ илгари айтилганларни такрорламасдан, битта маълумот ёки фактни номлайди (ғоялар рўйхати тузилади).

Битта ўқувчи барча маълумотларни қисқача, тезислар шаклида, ғоялар "саватига" (шарҳларсиз) ёзиб қўяди, ҳатто улар хато бўлса ҳам. Дарс мавзусига оид фактлар, фикрлар, номлар, муаммолар, тушунчалар ғоялар саватчасига “ташланиши” мумкин. Бундан ташқари, дарс жараёнида боланинг онгида тарқоқ бўлган бу фактлар ёки фикрлар, муаммолар ёки тушунчалар мантиқий занжирда боғланиши мумкин.Кейинчалик барча хатолар тузатилади, чунки янги маълумотлар ўзлаштирилади.

"Тўғри - нотўғри баёнотлар" - болалар "тўғри" баёнотларни ўз тажрибалари ёки оддийгина тахминлар асосида танлайдилар. Янги мавзуни ўрганиш учун кайфият пайдо бўлади, асосий фикрлар таъкидланади. Кейинги дарслардан бирида биз ушбу методга қайтамиз, қайси гаплар тўғри эканлигини билиб оламиз.

"Саволлар билан тахмин қилиш". Матнни қисмларга бўлиб ўқиш ва очиқ саволлар бериш: кейинги белгилар билан нима бўлади? Нима учун шундай деб ўйлайсиз? Қаҳрамонлар қандай кўринишга эга эди? Кейинги воқеаларни тасвирлаб беринг ва ҳоказо.

Саволлар таксономияси: содда, аниқловчи (Сиз шундай деб ўйлайсизми? Яъни сиз айтдингизми?), тушунтирувчи (Нима учун?), ижодий (сўроқда “бўларди” зарраси бор, конвенсия элементлари, тахмин, прогноз), баҳоловчи. (айрим ҳодиса, ҳодисалар, фактларни баҳолаш мезонларини аниқлаштириш) амалий (қаҳрамоннинг ўрнида нима қилган бўлардингиз? Оддий ҳаётда қаерда?)

"Тўхтаб ўқиш" - бу стратегия ўқиш дарсларига жуда мос келади. Бундан ташқари, дарсдан ташқари машғулотларда ҳам қўлланилади. Уни амалга ошириш учун материал ҳикоя матнидир. Дарс бошида талабалар матн номига қараб ишда нима муҳокама қилинишини аниқлайдилар. Дарснинг асосий қисмида матн қисмларга бўлинган ҳолда ўқилади. Ҳар бир парчани ўқиб чиққандан сўнг, ўқувчилар сюжетнинг кейинги ривожланиши ҳақида тахмин қиладилар.

Ташкил қилувчининг вазифаси: матнда тўхташ учун мақбул жойларни топиш. Ушбу стратегия ўқувчиларга бошқа одамнинг нуқтаи назарига эҳтиёткорлик билан муносабатда бўлишга ёрдам беради ва агар у этарли даражада асосланмаган ёки далиллар асоссиз бўлса, хотиржамлик билан ўз нуқтаи назарини рад этади.

"Балиқ скелети". Бош - мавзунинг саволи, юқори суяклар - мавзунинг асосий тушунчалари, пастки суяклар - тушунчанинг моҳияти, қуйруқ - саволга жавоб. Ёзувлар моҳиятни акс эттирувчи калит сўзлар ёки иборалар билан қисқа бўлиши керак.

"Зигзаг"

1-босқич - ўқувчилар гуруҳларга бўлинади, гуруҳларда қанча гуруҳ бўлса, шунча ҳисоблаб чиқилади.

2-босқич - улар мутахассислар гуруҳларига ўтирадилар, рақамлар бўйича, ҳар бир гуруҳ маълум бир топшириқ олади, улар гуруҳда ўрганадилар, асосий диаграммаларни тузадилар.

3-босқич - улар ўз гуруҳларига қайтадилар, навбатма-навбат янги материални айтиб беришади.

"Икки қисмли кундалик". Кундалик икки қисмдан иборат: тирноқ ва фикрлар, ҳис-туйғулар, уюшмалар. Янги матнни ўқиётганда, сизни ўйлашга мажбур қилган, ҳар қандай ҳис-туйғуларни, ҳис-туйғуларни келтириб чиқарадиган иқтибосларга эътибор қаратилади. Кундалик ёзувлари амалга оширилади.

Сўроқ - матнни жуфт бўлиб бир қисмда ўқиш. Болалар билан ролларни ўзгартиринг. Ўқувчилар ўқиганлари ҳақида бир-бирларига саволлар беришади. Саволлар ёзиб олинади. Энг яхши саволлар синфдаги ўқувчиларга берилади.

"Ишонасизми..." Синф икки жамоага бўлинади. Биринчи жамоа хаёлий фаразлар қилади, иккинчиси эса уларни таҳлил қилади.

“Мантиқий занжир” – матндан сўнг ўқувчиларга воқеаларни мантиқий кетма-кетликда қуриш топширилади. Ушбу стратегия матнларни қайта ҳикоя қилишда ёрдам беради.

“Махсус шеър” оддий шеър эмас, балки маълум қоидалар асосида ёзилган шеърдир. Ҳар бир сатрда шеърда акс этиши керак бўлган сўзлар тўплами мавжуд.

1-қатор - от шаклида ифодаланган калит сўз, тушунча, синхронлаш мавзуси олиб ташланган сарлавҳа.

2-қатор - иккита сифатдош.

3-қатор - учта феъл.

4-қатор - маълум бир маънони англатувчи ибора.

5-қатор - хулоса, хулоса, битта сўз, от.

Қўлланилиши:

1. Махсус шеър ёзиш қоидалари тушунтирилган.
2. Мисол тариқасида бир нечта синхронлашлар келтирилган.
3. Махсус шеър мавзуси вақти айтилади.
4. Ушбу турдаги ишларни бажариш вақти белгиланади.
5. Махсус шеър тайёрланиш вариантларини текшириш

"Кластер" - бу маълум бир мавзуга сингдирилганда (ўқитувчининг ҳикоясини тинглаш, ўқув матнини ўқиш, иншо ёзишга тайёргарлик, ва бошқалар.). Кластер фикрлашнинг чизиқли бўлмаган шаклининг аксидир. Баъзан бу усул "визуал ақлий ҳужум" деб аташ мумкин.

Қўлланилиши:

1-босқич - бўш варақ (доска) ўртасига ғоя, мавзунинг "юраги" бўлган таянч сўз ёки ибора ёзилади.

2-босқич - талабалар ушбу мавзу бўйича эслаган барча нарсаларни ёзадилар. Натижада, сўзлар ёки иборалар атрофга "тарқалиб", маълум бир мавзуга мос келадиган ғоялар, фактлар, тасвирларни ифодалайди ("тартибсизлик" модели).

3-босқич - тизимлаштириш амалга оширилади. Хаотик ёзувлар таркибнинг қайси томонида у ёки бу қайд этилган тушунчани, фактни акс эттиришига қараб гуруҳларга бирлаштирилади.

4-босқич - ёзаётганда пайдо бўлган сўзлар асосий тушунча билан тўғри чизиқлар билан боғланади. Ҳар бир "сунъий йўлдош" ўз навбатида "сунъий йўлдошларга" эга бўлиб, янги мантиқий алоқалар ўрнатилади. Натижада бизнинг фикрларимизни график тарзда акс эттирувчи, ушбу мавзунинг ахборот майдонини белгилайдиган тизим қурилади.

Асосий шартлар.

Ўқувчилар доскада ёзилган таянч сўзлардан фойдаланиб, материални тинглаб, уларни маълум кетма-кетликда тақсимлашлари, сўнгра тушуниш босқичида дарслик параграфини ўқиш орқали ўз таклифларининг тасдиғини топишлари керак.

"Юпқа" ва "қалин" саволлар жадвали.

Мазмунни тушуниш босқичида техника ўқиш, тинглаш жараёнида саволларни фаол равишда тузатишга хизмат қилади; акс эттиришда - ўтмишни тушунишни намойиш қилиш.

"Юпқа" ва "қалин" саволлар жадвали қуйидагича кўринади: чап томонда - оддий "нозик" саволлар, ўнг томонда - мураккаброқ батафсил жавобни талаб қиладиган саволлар.

Дарсда жадваллардан фойдаланиш мақсадга мувофиқдир.

Масалалар устида иш бир неча босқичда олиб борилади.

1-босқич - ўқувчилар жадвалга мувофиқ саволлар беришни ўрганадилар, ҳар бир саволнинг давомини жадвалга ёзадилар. Биринчидан, йигитларнинг ўзлари "нозик", кейин "қалин" саволларни беришади.

2-босқич - ўқувчилар матн бўйича саволларни ёзишни ўрганадилар: биринчи навбатда - "нозик", кейин эса "қалин".

3-босқич - матн билан ишлашда, ҳар бир қисм учун болалар жадвалнинг ҳар бир устунига биттадан савол ёзадилар, ўқиб бўлгач, ўртоқларидан сўрашади. Болалар саволларни ёзишга вақт топишлари учун ўтказувчи ўқиш пайтида танаффус қилади.

ТАҲЛИЛ

Танқидий фикрлашни ривожлантириш технологиясининг афзалликлари Танқидий фикрлаш технологияси мулоқот нуқтаи назаридан ҳам, ўқув жараёнида туғилган билимларни қуриш нуқтаи назаридан ҳам тенг шерикликни ўз ичига олади. Танқидий фикрлаш технологияси режимида ишлаган ҳолда,

ўқитувчи асосий маълумот субъект манбаи бўлишни тўхтатади ва технология усулларидан фойдаланган ҳолда ўрганишни ҳамкорликдаги ва қизиқарли қидирувга айлантиради.

Бошланғич мактаб дарсларида танқидий фикрлаш технологиясидан фойдаланиш бизга кичик ёшдаги ўқувчиларнинг когнитив фаоллик даражасини оширишга имкон беради, бу эса ижтимоий муваффақиятни шакллантиришга ёрдам беради.

Бошланғич мактабда танқидий фикрлаш технологиясини қўллаш бўйича фаолиятнинг катта соҳаси - бу атрофимиздаги олам дарслари, адабий ўқиш, математика, рус тили, шунингдек, технология, мусиқа ва мактаб дарсларида муваффақиятли қўллаш мумкин.

"Танқидий фикрлаш" технологиясидан фойдаланган ҳолда мен томонидан қурилган ва ўтказилаётган дарслар болаларни ўзларига савол беришга ўргатади, бу эса уларни ўқув жараёнининг фаол иштирокчисига айлантиради. Ўқитувчи ва ўқувчиларнинг роллари ўзгарди, ўқувчилар синфда пассив ўтирмайдилар, лекин асосий белгилар: улар ўйлайди, эслайди, баҳам кўради, фикр юритади, ўқийди, ёзади, муҳокама қилади. Ўқитувчининг роли асосан мувофиқлаштирувчидир! Болаларда танқидий фикрлашни шакллантириш, уларни жавобга "қўлидан" олиб келмаслик, пайдо бўлган саволларга тайёр жавобларни бермаслик, болаларни аста-секин муаммоларни ечишга ўргатиш, саволлар бериш ва уларга жавоб олиш йўлларини топишиши керак. Биз ҳам болалар билан ўрганамиз, болалардан ўрганаман.

Танқидий фикрлаш технологияси ўқувчиларга қуйидагиларни беради:

1) ахборотни идрок этиш самарадорлигини ошириш;

2) ўрганилаётган материалга ҳам, ўқув жараёнининг ўзига ҳам қизиқишни ошириш;

3) танқидий фикрлаш қобилияти;

4) ўз таълими учун масъулиятни ўз зиммасига олиш қобилияти;

5) бошқалар билан ҳамкорликда ишлаш қобилияти;

6) ўқувчиларнинг таълим сифатини ошириш;

7) умр бўйи ўрганадиган шахс бўлиш истаги ва қобилияти.

Танқидий фикрлаш технологияси ўқитувчига қуйидагиларни беради:

1) синфда очиқлик ва масъулиятли ҳамкорлик муҳитини яратиш қобилияти;

2) таълим жараёнида танқидий фикрлаш ва мустақилликни ривожлантиришга ёрдам берадиган таълим модели ва самарали усуллар тизимидан фойдаланиш қобилияти;

3) ўз фаолиятини малакали таҳлил қила оладиган амалиётчи бўлиш;

4) бошқа ўқитувчилар учун қимматли касбий маълумотлар манбаи бўлиш.

Ушбу технологияда ишлашда дуч келадиган қийинчиликлар.

НАТИЖА

Ушбу технология бўйича дарсни синф-дарс тизими доирасида (бошқалари каби) тўлиқ амалга ошириш жуда қийин. Иложи бўлса, дарсни икки баравар оширган маъқул.

Ҳамма болалар ҳам катта ҳажмдаги ахборот билан ишлай олмайди. Ҳамма ҳам бир хил ўқиш техникасига эга эмас, ҳамма ҳам синхрон ишлай олмайди.

Технология ҳар доим ҳам заиф синфларда самарали бўлавермайди (бошқа ривожланаётган синфлар каби).

Ўқитувчи технология билан батафсил танишишингиз, керакли курсларни ўташингиз, семинарларда, ҳамкасблар дарсларида қатнашишингиз керак. Бу шартлардан бири.

Стратегия ва усулларни нотўғри тушуниш.

Болалар томонидан маълум техникани рад этиш, севилмаган (ижодий ва катта ҳажмдаги маълумотлар билан ишлаш).

Технологияда жуда кўп сонли техникалар - танлашда қийинчилик.

Материални танлашда қийинчилик (турли манбалардан).

Танқидий фикрлаш технологияси фикрлаш, мулоқот қилиш, эшитиш ва бошқаларни тинглай оладиган болаларнинг янги авлодини тайёрлашга ёрдам беради. Талабаларда билим олишга қизиқиш пайдо бўлади. Ушбу технология доирасида олинган билимлар улар учун долзарб бўлиб, таълим сифати ошади ва энг муҳими, ўқувчи шахси диққат марказида бўлади. Аксарият талабалар ўз билимларини олимпиада ва танловларда қўллашдан, совринли ўринларни қўлга киритишдан мамнун.

Албатта, танқидий фикрлаш технологияси тузилиши ва техникасининг самарадорлиги, умуман технологиянинг дарслар учун қўлланилиши ҳақида баҳслашиш мумкин, аммо агар сиз нима қилаётганингизни ва нима учун қилаётганингизни яхши тушунсангиз, унда самаралидир. Технология дарсларни ранг-баранг қилиш, дарсларни ўзингиз учун қизиқарли қилиш усули эмас. Бу

технология ўқувчини билиш жараёнига яқинлаштириш, ўйин техникасидан фойдаланиш, ишнинг гуруҳ шакллари, фаолиятни тез-тез ўзгартиришдан завқ олиши учун мўлжалланган. Танқидий фикрлаш технологиясининг жорий этилиши таълим сифатини ошишини таъминлайди.

ХУЛОСА

Ахборотни қабул қилиш, идрок этиш ва узатиш ҳақида танқидий фикрлашни ривожлантириш технологияси, шунинг учун у универсал бўлиб, синфда фаол ўқув фаолиятини таъминлайди, бунда ўқитувчи сифатидаги роль ҳам ўзгаради. Ўқитувчи билим макони эгаси бўлиб, билимларни кўп ўргатувчи ҳамкорга айланади. Лекин бу технологиянинг асосий моҳияти шундаки, у билим олиш сифатини оширишга ёрдам беради.

REFERENCES

1. Khudoynazarov E.M. Didaktic possibilities of oral exercises in forning initial classes pupils' mathematical thinking activity// Eastern European Scientific Journal. – Ausgabe – Germany.1-2019. P. 249-253.
2. Худойназаров Э.М., Ярметов Ж.Р. Бошланғич синфларда математикадан синфдан ташқари ишлар / Ўқув қўлланма / – Т: Нодирабегим, 2021. – 182 б.
3. Шарифзода С.Ў., Худойназаров Э.М. «Педагогика назарияси ва тарихи» (1-қисм). Дарслик. // – Т: «Bookmany print», 2022. – 270 б.
4. Худойназаров Э.М. Бошланғич синф ўқувчиларида математик фикрлаш фаолиятини шакллантириш ва ривожлантиришнинг методик тизими / Монография/ –Т.: "Наврўз", 2019. – 108 б.
5. Шарифзода С.Ў. Ўқувчиларда таянч компетенцияларни шакллантиришда интегратив ёндашувдан фойдаланиш механизмлари: фалсафа доктори (PhD) даражаси олиш учун ёзилган дисс. Бухоро. – 2022.- 168 б.
6. Sharifzoda S Possibilities of using an integrative approach in the formation of key competences of pupils // European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences.-10. 2019. (Angliya) P. 44-47.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

БОШЛАНҒИЧ ТАЪЛИМДА ЎҚУВЧИЛАРДА ТАЯНЧ КОМПЕТЕНЦИЯЛАРНИ ШАКЛЛАНТИРИШНИНГ НАЗАРИЙ АСОСЛАРИ

Эгамберган Худойназаров Мадрахимович
Урганч давлат университети “Бошланғич таълим методикаси” кафедраси доценти,
Дўсчанова Мохинур Мақсудовна
Урганч давлат университети “Таълим назарияси ва методикаси” (бошланғич таълим) мутахасислиги магистри

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада эвристик метод ёрдамида бошланғич синф ўқувчилари ўқув фаоллигини шакллантириш методлари ва уларнинг ўзига хос ҳусусиятлари таҳлил қилинган, ҳамда муаллифларнинг шахсий фикрлари хулоса ўрнида келтирилган.

Калит сўзлар : *метод. Евристик метод, еврика, фаоллик, ўқув фаоллик, компетенсия, кўникма, билим.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье с помощью эвристического метода анализируются способы формирования учебной деятельности учащихся начальной школы и их особенности, а в заключении представлены личные мнения авторов.

Ключевые слова: *метод. Эвристический метод, еврика, деятельность, учебная деятельность, компетентность, умение, знание.*

ABSTRACT

In this article, using the heuristic method, the methods of forming the learning activity of elementary school students and their specific features are analyzed, and the personal opinions of the authors are presented in the conclusion.

Key words: *method. Heuristic method, eureka, activity, educational activity, competence, skill, knowledge.*

КИРИШ

Бугунги кунда таълим жараёнини компетенциявий ёндашув асосида ташкил этишга алоҳида эътибор қартилмоқда. Бу эса таълим жараёнини амалий фаолиятга йўналтириш имкониятларини кенгайтирмоқда. Таълимда амалий-технологик йўналишнинг зарурлиги ўқув предметининг мантиқий, мажмуавий,

тизимли, ўқув фанлариаро характерга эгалигидан келиб чиқади. Компетенциявий ёндашув ўқув фанлариаро тизимли таҳлил ҳамда уни амалга оширишнинг яхлит моделини шакллантиришни тақозо қилади.

Компетенциявий ёндашув таълим натижасини умумий, интеграциялашган хулқ-атвор ҳодисаси сифатида аниқлайди. Унинг таркибини мотивли-қадриятли, когнитив, интерфаол ҳамда эмпирик сифатлар мажмуи ташкил қилади.

Инсон олдига янги талаблар қўйилаётган бугунги кунда таълим жараёнида шахсда алоҳида сифатларни шакллантириш тақозо қилинмоқда. Улар:

1. Сиёсий, экологик, маданиятлараро муаммоларни ечиш лаёқатига эга бўлган шахсларни шакллантириш.

2. Маданий, этник, диний қадриятлар ва фарқлар, ижтимоий турли-туманликларни ҳисобга олган ҳолда қадриятшунослик соҳасидаги муаммоларни ечишга лаёқатли шахсларни шакллантириш. Шунингдек, миллатлараро мулоқот воситалари ва усулларини ўзлаштириш учун қулай дидактик вазиятларни яратиш.

3. Ўқувчиларни ижтимоий ҳаётдаги турли ролларни, чунончи, фуқаро, сайловчи, ота-она, оила аъзоси кабиларни бажаришга тайёрлаш.

4. Ахборотларни излаш, таҳлил қилиш имконини берадиган умумий кўникмаларни ҳосил қилиш.

5. Кўпвариантли вазиятлар шароитида қарорлар қабул қилиш лаёқатини шакллантириш; шу билан бир қаторда ноаниқ вазиятларда қабул қилган қарорлари учун масъулиятни зиммасига олиш, жамоада ишлаш ва жамоа фаолиятини ташкил этиш кўникмаларини шакллантириш.

6. Узлуксиз таълим олиш лаёқатига эга бўлиш, билиш фаолиятининг ривожланишини таъминлаш кабилар.

Юқорида кўрсатиб ўтилган компетенцияларни шакллантиришга қўйиладиган талаблар таълим мазмунида бир туркумдаги фанлар интеграциясини таъминлаш асосида ўз ифодасини топиши керак. Чунончи:

- Ижтимоий фаол фуқаролик компетенцияси; унинг таркибига сиёсий ҳамда ижтимоий билимдонлик, шахснинг масъулиятли бўлиши, гуруҳ ичидаги зиддиятларни куч ишлатмасдан бартараф этиш лаёқатини эгаллаш имкониятлари киради.

- Миллий ва умуммаданий компетенция; ушбу компетенция доирасида кўпмаданиятли жамиятда ҳаёт кечириш учун зарур бўлган билимлар,

толерантлик муҳитини ривожлантириш, бошқа дин ва миллат вакиллари билан жамиятда биргаликда яшаш ва меҳнат қилиш лаёқатига эга бўлиш кабиларнинг шакллантирилиши назарда тутилади.

- Коммуникатив компетенция; мазкур компетенция доирасида бир ва ундан ортиқ тилда ёзма ва оғзаки мулоқот қила олиш кўникмалари шакллантирилади.

- Ахборотлар билан ишлаш компетенцияси; ушбу компетенция доирасида жамиятдаги ахборотларни ўзлаштириш билан боғлиқ билимлар, ахборот технологияларини ўзлаштириш, уларнинг имкониятлари ва қўллашдаги тўсиқларни англаб етиш, ахборотларга нисбатан танқидий-таҳлилий муносабатда бўлиш, тарғибот-ташвиқот воситаларини оммавий тарзда ёйиш кўникмалари шакллантирилади.

- Ўз-ўзини ривожлантириш компетенцияси; мазкур компетенция доирасида ўқувчиларни жадал тарзда ўзгараётган технологиялар муҳитига мослаштириш, ижтимоий касбий соҳада муваффақият қозониш учун имконият яратиш кўзда тутилади.

МЕТОДОЛОГИЯ

Кўрсатиб ўтилган таянч компетенцияларни шакллантириш натижасида ўқувчиларни ижтимоий ҳаёт ва истиқболдаги меҳнат фаолиятига жадал тайёрлаш амалга оширилиб, у шахснинг ҳар қандай фаолият соҳасида муваффақият қозонишини таъминлайди. Шунинг учун ҳам ўқувчиларда таянч компетенцияларни шакллантиришда ностандарт масалалардан фойдаланиш шахсга йўналтирилган таълим шароитида алоҳида долзарблик касб этмоқда.

Ўзбекистон таълим тизимида компетенциявий ёндашувни амалга ошириш бир қатор муаммоларни ечишни тақозо этади. Жумладан:

- таълимдаги янги методологик асоснинг категориал тизимини ойдинлаштириш;

- “компетенция” ва “компетентлилик” тушунчаларининг асосий негизи ва моҳиятини очиш;

- таълим жараёнида ўқувчиларнинг компетенцияларини ривожлантиришнинг ташкилий-педагогик шарт-шароитларини асослаш;

- ўқувчиларда компетенцияларнинг шаклланганлик даражасини диагностика қилиш ва унинг ривожланиш динамикаси мониторингини амалга ошириш кабилар.

Мазкур муаммони тадқиқ этишга оид ёндашувларни тизимлаштириш ва оммалаштириш алоҳида аҳамиятга эга. Ушбу муаммони ҳал қилишга нисбатан бир қатор қарашларни илгари суриш талаб қилинмоқда.

Компетенциявий ёндашув учун асос бўладиган таянч тушунчаларни ойдинлаштириш, бунда педагог олимларнинг замонавий ёндашувларига таяниш, “компетенция” ва “компетентлилик” атамаларининг ўзаро муносабатини дидактик жиҳатдан тавсифлаш, компетентлиликнинг компетенциялар мажмуидан ташкил топишини интегратив нуқтаи назардан асослаш, компетенция компетентлиликнинг таркибий қисми сифатида ўқувчиларнинг ижтимоий, ўқув ҳамда меҳнат фаоллигини таъминлашга хизмат қилиши педагогик жиҳатдан очиб берилиши лозим.

Компетентлиликнинг ўзига хос жиҳати унинг инсон фаолияти билан боғлиқлигида ўз ифодасини топади. У инсоннинг муайян соҳадаги фаолияти маҳсулдорлигини таъминлайди. Шунинг учун ҳам бошланғич таълим дарсларида ўқувчиларда компетенцияларни шаклланиш жараёни жадал кечади. Ўқувчиларда компетенцияларни шакллантириш учун у билан боғлиқ умумий талабларга риоя қилиш лозим. Компетенция инсоннинг муайян фаолиятни амалга ошириши учун асос бўлади. Жумладан, меҳнат фаолияти, касбий фаолияти, ўқув фаолияти, ижодий фаолият, мулоқот фаолияти, мустақил билим олиш фаолияти каби.

Компетенциялар, уларнинг компонентлари таркибий тузилиши орқали аниқланади. Компетенциялар таркибига билимлар, мазкур билимларни қўллаш методологияси ҳамда ушбу методологияни эгаллаш, амалий кўникмалар киради.

Компетентлиликнинг таркибий тузилишини таҳлил қилиш унинг мунтазам ривожланувчи фаолиятли тавсифи сифатида фаолиятга хос бўлган жиҳатларига кўра фарқлашни талаб қилади. Инсоннинг меҳнат кўникмалари мотивли-қадриятли, билишга асосланган когнитив, фаолиятли, рефлексив қисмлардан иборат.

Математика таълими жараёнида ўқувчиларда компетентлиликнинг шаклланиши ва ривожланиши махсус педагогик шарт-шароитларни яратишни тақозо қилади. Бунда педагогик тизимнинг аниқловчи таркибий қисмлари ўз ифодасини топади. Ушбу шарт-шароитлар математика таълими мазмунини интегратив ёндашув асосида чуқурлаштириш, кенгайтириш ва бойитиш имконини беради. Ўқувчиларни фаолиятга ундовчи ўзаро мувофиқ келадиган педагогик технологияларни танлаш талаб қилинмоқда. Мазкур технологиялар

математика таълими жараёнида ўқувчиларнинг субъект-субъект муносабатларига киришишларига имконият яратиши керак. Аксарият мутахассислар ўқувчиларда компетенцияларни шакллантириш жараёнида уларнинг фаолиятига таяниш лозимлигини таъкидлайдилар. Улар таълим жараёни субъектлари фаолиятига таъсир кўрсатадиган босқичларни ажратиб кўрсатганлар. Бунда ўқувчиларнинг мотивли-қадриятли, тезкор-фаолиятли, таҳлилий-баҳоловчи соҳаларига эътибор қаратишни тавсия қиладилар. Шунинг учун ҳам ностандарт масалалар асосида ўқучиларда таянч компетенцияларни шакллантиришда уларда кўп фаолиятлиликни таркиб топтиришга алоҳида эътибор қаратиш талаб қилинмоқда. Ўқувчиларда кўп фаолиятлиликни шакллантиришда эса математика таълими, синфдан ташқари педагогик жараёнлар, турли тўгараклардаги ўқув-тарбия фаолияти муҳим аҳамиятга эга [1].

ТАҲЛИЛ

Ўқувчиларда таянч компетенцияларни шаклланганлик даражасини ташхислаш мураккаб педагогик ходиса ҳисобланади. Бу жараёнда бир қатор зиддиятлар мавжуд. Бу айниқса ўқувчиларни касбга йўналтириш ва технология таълими жараёнида яққол намоён бўлади. Ўқувчиларда таянч компетенцияларни шакллантириш нафақат ўқув жараёнида, балки мустақил билим олиш орқали ҳам амалга оширилиши мумкин. Шунинг учун ҳам ўқувчиларнинг компетентлилик даражаларини ташхислашда унинг таркибий қисмларини ривожлантириш динамикасини ҳам ҳисобга олиш лозим. Интеграл кўрсаткичларни аниқлашда валидлик психометрик аппаратга эътибор қаратилади.

Педагогика фанида компетенциявий ёндашув тараққиётининг ҳозирги босқичида компетентлиликнинг шаклланишини эмас, балки унинг жадал ривожланишини таҳлил қилишга эътибор қаратилмоқда. Шунинг учун ҳам компетенциявий ёндашув турли йўналишларда амалга ошрилмоқда.

Компетенциявий ёндашув назарияси ва амалиётига бағишланган тақдиқотларнинг таҳлили шуни кўрсатмоқдаки, бир қатор мутахассислар компетенцияларнинг интеграцияси ва таълим жараёнида уларнинг амалга оширилиши ҳақида ўз қарашларини баён қилганлар. Жумладан, О.А.Валихонова[2]нинг математик компетенция, Л.А.Петровский[3]нинг мулоқот компетенцияси, А.Р.Камалеева[4]нинг табиий-илмий компетенциялар устида амалга оширган тадқиқот ишлари ўқувчиларда интеграциялашган компетенцияларни шакллантириш муаммосига бағишланган.

2030 йилгача таълимни ривожлантириш концепциясида замонавий таълимнинг ривожланишини бошқариш йўналишлари белгилаб берилган:

- таълим ва фанни глобаллаштириш;
- таълим муассасаларини жамият ва ҳудуднинг ривожланишига мувофиқлаштириш;
- таълимнинг амалиётга йўналганлигини таъминлаш;
- фан, моддий борлиқ, техника ва технологияларнинг ўзгарувчанлигини ҳисобга олган ҳолда таълимни ташкил этиш;
- таълимий ва илмий контентни рақамлаштириш.

Глобаллашув жараёни инсоннинг касбий, ижтимоий соҳалардаги фаолиятини кенгайтириб, оламнинг янги моделини яратиш имконини беради.

Янги ахборотлар ва ахборот технологиялари интеграциялашган таълим учун қулай шароит яратади. Бундай таълим тизими бир томондан ўқитувчи ва ўқувчиларнинг фаоллашуви, иккинчи томондан ўқув материалларининг ранг-баранглиги, ўқитишнинг мослашувчан тартиб асосида амалга оширилишини таъминлайди [5].

Буларнинг барчаси халқаро тажрибаларга таянган холда таълим мазмунини янгилаш ва мунтазам такомиллаштиришни тақозо этади. Ўқув дастурларидаги мавзуларни интеграциялаш, ўқувчиларнинг компетентлилигини юқори даражада ривожлантириш модернизациялаштирилган таълимнинг асосий мақсади ҳисобланади.

Ўқувчиларда таянч компетенцияларни шакллантиришда биринчи навбатда жаҳон тажрибасига таяниш зарур. Таянч компетенцияларни шакллантириш жараёнининг шакллари ва методларини танлашга қўйиладиган талаблар ўзаро мувофиқ келиши керак [6].

Компетенциялар ўқувчиларнинг билим, кўникма ва малакаларини ўзида мужассамлаштиради. Ўқувчиларнинг шахсий сифатлари уларнинг ижтимоий, рефлексив хулқ-атворини ўзида уйғунлаштиради. Таҳлилларнинг натижаси компетенциялар мажмуи ва улар орасидаги интеграцияда намоён бўлади. Биз ўз тадқиқотимиз давомида таянч ва фанга оид компетенциялар билан иш кўрамиз. Муайян ўқув предметини ўрганиш жараёнида таянч ва фанга оид компетенцияларни ностандарт масалалар ни ечишга ўргатиш асосида таҳлил қиламиз ҳамда компетенцияларни шахс амалий фаолиятининг ифодаси сифатида талқин этамиз.

Компетенцияларни интеграциялаш жараёни инсон фаолиятига хос табиий жараён ҳисобланади. Бу жараён чуқур ўйланган хулосалар чиқариш ва илмий

методик жиҳатдан қўллаб-қувватлашни тақозо этади. Интеграциялашган компетенцияларни жорий этишда компетенциявий ёндашувга таяниш лозим. Бунинг учун компетенцияларни интеграциялаш муаммосини илмий жиҳатдан ўрганиш мақсадга мувофиқдир. Бундай ёндашувга таянмасдан педагогик интеграция муаммосини ҳал қилиш мумкин эмас. Интеграция билан боғлиқ педагогик вазифаларни муваффақиятли ечиш учун унинг ҳар иккала қисмига хос бўлган таркибий бирликлар корреляциясини тадқиқ этиш ва компетенцияларни интеграциялаш ижтимоий педагогик зарурият эканлигини англаб етиш лозим.

ХУЛОСА

Ўзбекистон таълим тизимида компетенциявий ёндашувни амалга ошириш бир қатор муаммоларни ечишни тақозо этади. Жумладан: таълимдаги янги методологик асоснинг категориал тизимини ойдинлаштириш; “компетенция” ва “компетентлилик” тушунчаларининг асосий негизи ва моҳиятини очиш; таълим жараёнида ўқувчиларнинг компетенцияларини ривожлантиришнинг ташкилий-педагогик шарт-шароитларини асослаш; ўқувчиларда компетенцияларнинг шаклланганлик даражасини диагностика қилиш ва унинг ривожланиш динамикаси мониторингини амалга ошириш кабилар.

Таълимнинг сифати ва самарадорлигини таъминлаш учун унга таъсир кўрсатадиган муайян омилларни ўрганиш лозим. Бу омиллар ривожланган мамлакатлар ва Ўзбекистон таълим тизимининг ўзига хос хусусиятларини акс эттириб, баркамол авлодни шакллантиришга бўлган янги эҳтиёжлар ва талабларни ўзида мужассамлаштиради.

REFERENCES

7. Khudoynazarov E.M. Didaktic possibilities of oral exercises in forning initial classes pupils’ mathematical thinking activity// Eastern European Scientific Journal. – Ausgabe – Germany.1-2019. P. 249-253.
8. Валихонова О.А. Формирование информационно-математической компетентности студентов инженерных вузов в обучении математике с использованием комплекса прикладных задач: дис. … канд. Пед. Наук / О.А. Валиханова. – Красноярск, 2008. – 183 с.
9. Петровская Л.А. Общение – компетентность – тренинг. Избранные труды – Издательства: Смысл. – 2007. 387 с.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

10. Камалеева А.Р. Механизм формирования основных естественнонаучных компетенций студентов-гуманитариев //Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2009. – С. 54-70.
11. Шарифзода С.Ў. Ўқувчиларда таянч компетенцияларни шакллантиришда интегратив ёндашувдан фойдаланиш механизмлари: фалсафа доктори (PhD) даражаси олиш учун ёзилган дисс. Бухоро. – 2022.- 168 б.
12. Sharifzoda S Possibilities of using an integrative approach in the formation of key competences of pupils // European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences.-10. 2019. (Angliya) P. 44-47.

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASIDA DINIY BAG'RIKENGLIK VA KONFESSIYALARARO HAMKORLIKNI TA'MINLASH

Ismoilov Najmiddin Boysoatovich
Termiz davlat pedagogika instituti Tarix fakulteti
"Falsafa va ma'naviyat asoslari" kafedrasi o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada globallashuv sharoitida dinning o'rni, diniy bag'rikenglik va konfessiyalararo totuvlik mamlakat barqarorligini ta'minlashning asosiy omili ekanligi ko'rsatib berilgan.

Kalit so'zlar: *din, bag'rikenglik, barqarorlik, konfessiya, bag'rikenglik.*

ANNOTATION

This article shows that the role of religion in the context of globalization, religious tolerance and interfaith harmony are the main factors in ensuring the stability of the country.

Key words: *religion, tolerance, stability, confession, tolerance.*

KIRISH

Diniy bag'rikenglik muammosi, tabiiyki, zamonaviy dunyoda eng dolzarb va faol muhokama qilinadigan masalalardan biridir. Diniy bag'rikenglik ijtimoiy ongning murakkab hodisasi sifatida ko'rib chiqilishi kerak, unda mafkuraviy va ijtimoiy-psixologik munosabatlar birlashadi va ko'plab diniy an'analarning qonuniyligini ta'minlaydi. Diniy bag'rikenglikni shakllantirish mexanizmlari jamoat munosabatlarining butun tizimi, konstitutsiyaviy va demokratik huquq va erkinliklarni to'liq ro'yobga chiqarish imkoniyati, shaxs va jamiyatning ma'naviy madaniyati darajasi bilan bog'liq.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Qadim zamonlarda paydo bo'lgan diniy bag'rikenglik muammosi eng keskin edi, bu erda turli e'tiqodli xalqlar buyuk imperiyalar doirasida birga yashashga majbur bo'ldi. Shunday qilib, birinchi jahon imperiyasining asoschisi - Ahamoniylar (miloddan avvalgi VI-IV asrlar) Buyuk Kir II tarixga qadimgi dunyoning eng bag'rikeng hukmdorlaridan biri sifatida kirgan, Bibliyada u "Xudoning moylangani" deb ataladi. , "Sharqdan kelgan burgut" (Ishayo 45:1, 46:11). Kir fors payg'ambari Zardushtning ta'limotiga sodiq bo'lib, barcha yaxshiliklarning yaratuvchisi

hisoblangan xudo Ahura Mazdaga sig'inardi. Zardusht Xudoni axloqiy komillik sifatida ifodalagan.

Zardushtiylik dinining asosiy manbasi "Avesto"da "Qulog'ing bilan eshit, qalbing bilan ochiqni ko'r, toki har kim o'zi uchun e'tiqodni tanlasin" degan gapga alohida e'tibor qaratish lozim. Inson huquqlarini e'tiqod erkinligini e'tirof etish g'oyasining qadimgi dunyoda eng qadimgi ifodalaridan biri bu erda o'z o'rnini topadi. Diniy bag'rikenglik an'analari o'zining xilma-xil ko'rinishlarida O'rta Osiyo olimlari orasida ijtimoiy-falsafiy tafakkur taraqqiyotining barcha bosqichlarida o'zining alohida ifodasini topdi, buni alohida, eng yorqin misollar bilan ko'rsatish mumkin.

Ko'pgina buyuk mutafakkirlar xalqlar va shaxslarning o'ziga xos xususiyatlari va sharoitlarini hisobga olgan holda din tanlash huquqi g'oyasidan chiqdilar. Shunday qilib, Forobiy shunday deb yozgan edi: "...bir guruh yoki bir xalq tasavvur qila oladi... taqlid qiyofadagi narsalar boshqa guruh yoki boshqa xalqlardan farq qiladi. Shuning uchun ham fazilatli xalqlar har xil, solih shaharlar esa turli dinlarga ega bo'lishi mumkin. va xuddi shunday baxtga ishoning". Jahon tarixi fazosi siqilayotgan globallashuv sharoitida diniy bag'rikenglikni rivojlantirish, dinlararo birdamlikni parallel ravishda rivojlantirish eng samarali hisoblanadi. Ta'kidlash joizki, globallashuv sharoitida diniy bag'rikenglik va konfessiyalararo totuvlik mamlakatimiz barqarorligini ta'minlashda muhim ahamiyat kasb etmoqda. Aynan mustaqillik yillarida mamlakatimizdagi diniy bag'rikenglik va konfessiyalararo totuvlik holatiga ijobiy munosabat mamlakatimiz taraqqiyotida yangi davrga asos soldi.

Xususan, bag'rikenglik va insonparvarlik madaniyati, diniy bag'rikenglik, konfessiyalararo totuvlik muhiti, o'z navbatida, fuqarolarimizni, ayniqsa, yosh avlodni Vatanga sadoqat ruhida tarbiyalashda muhim ahamiyat kasb etmoqda. Shundan kelib chiqib, 2018-yil 16-aprelda O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh. Mirziyoyev "Diniy-ma'rifiy soha faoliyatini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PF-5416-sonli farmonni imzoladi. Ushbu hujjat O'zbekistonda diniy ta'lim tizimining uzluksizligini ta'minlashga qaratilgan: boshlang'ich bosqichdan (o'rta maxsus islom ta'lim muassasalari yoki madrasalar) oliy va keyingi diniy ta'limgacha. O'z navbatida, bu omillar O'zbekistonda davlat siyosatining eng muhim ustuvor yo'nalishlaridan biri sifatida belgilandi. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning 2017-yil 7-fevraldagi "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasi to'g'risida"gi farmoniga muvofiq, xavfsizlik, millatlararo totuvlik va diniy bag'rikenglikni ta'minlash, tashqi siyosatni olib borish o'zaro manfaatdorlik va amaliylik, davlatimiz mustaqilligi va

mamlakatimizning xalqaro nufuzini mustahkamlashda diniy bag'rikenglik va konfessiyalararo totuvlikni ta'minlash.

Aynan mana shu omillar mamlakatimiz taraqqiyoti, jahon miqyosida tinchlik, barqarorlik, millatlararo totuvlik va diniy bag'rikenglikni ta'minlashga zamin yaratmoqda. Yurtimizda zardushtiylik, buddizm, nasroniylik, moniylik, islom dini vakillari azaldan ahil-inoq, tinch-totuv yashab kelgan. Xususan, mamlakatimizning ko'plab shaharlarida masjidlar, cherkovlar, sinagogalar mavjud. O'z navbatida, bu muqaddas maskanlarda turli dinga e'tiqod qiluvchi millat va elatlar o'zlarining diniy marosimlarini bemalol bajarganlar. Binobarin, bu holatni bugungi kunda mamlakatimizda istiqomat qilayotgan, turli dinlarga e'tiqod qiluvchi barcha millat va elatlarning o'zaro hamkorligi misolida ham ko'rish mumkin. Tarixdan ma'lumki, O'zbekiston Respublikasi mustaqilligi e'lon qilingan davrda millatlararo totuvlik va diniy bag'rikenglik yo'li bilan tinchlik va barqaror taraqqiyot asoslarini mustahkamlashda barcha dinlar o'rtasida diniy qarama-qarshiliklar bo'lmagan. Bu borada Prezidentimiz Shavkat Mirziyoyev ta'kidlaganidek: "Davlatimiz ko'p millatli va ko'p konfessiyali davlatdir. Bugun yurtimizda 130 dan ortiq millat va elat vakillari bir oila farzandlaridek istiqomat qilmoqda. Bu borada xalqimizning qadimiy bag'rikenglik an'analari muhim o'rin tutishi shubhasiz".

Bu, o'z navbatida, O'zbekistondagi millatlararo totuvlik, diniy bag'rikenglik, konfessiyalararo totuvlik va hamjihatlikning o'ziga xos namunasi, barcha dinlarga nisbatan bag'rikenglikning ijobiy namunasidir. Binobarin, ma'naviyatimizning ajralmas qismi bo'lgan xalqimizga xos etnik, madaniy va diniy bag'rikenglik ildizlari boshqa din vakillari tomonidan ham e'tirof etilganidek, uzoq o'tmishga borib taqaladi.

Ta'kidlash joizki, dunyoda mavjud dinlar o'z mohiyatida ezgulik, tinchlik, mehr-oqibat, do'stlik, bunyodkorlik g'oyalarini o'zida mujassam etgan. Xususan, din odamlarni halollik va poklik, mehr-oqibat, hamjihatlik va bag'rikenglikka chorlaydi. Islom va nasroniylik dinlari insonparvarlik g'oyalarini o'zida mujassam etgan axloqiy me'yorlarni targ'ib qiladi: rahm-shafqat, rahm-shafqat, halollik, qalb pokligi, mardlik va tantanavorlik. Jahon dinlaridan biri bo'lmish xristianlik o'z dindorlarini diniy-axloqiy g'oyalar asosida mehr-oqibat ko'rsatishga, haqiqatni aytishga, mazlum va mehnatkash xalqqa yordam berishga, mehnat qilishga, ahil-inoq yashashga da'vat etadi.

Shunday qilib, barcha jahon dinlarida diniy bag'rikenglik muammosi ham umuminsoniy, ham diniy-axloqiy fazilatlarga singib ketgan. Shunday qilib, din inson ongiga ta'sir qilishning eng samarali usullaridan biriga aylandi. O'z navbatida, diniy ta'limotlar insonning hayotdagi sinovlar, muammo va qiyinchiliklarni yengib

o'tishiga yordam beradi, odamlarga ishonchni mustahkamlaydi, har qanday jamiyat hayotida madaniyat va ma'naviyatga ta'sir ko'rsatadi. Bugun yurtimizda 130 dan ortiq millat va elat ahil-inoq, ahil-inoq yashab kelmoqda. Respublika ko'p konfessiyali davlat bo'lib, hozirda O'zbekistonda 16 konfessiyaga mansub 2239 diniy tashkilot faoliyat ko'rsatmoqda.

Ta'kidlash joizki, mamlakatimizda hukm surayotgan millatlararo totuvlik, diniy bag'rikenglik, do'stlik va hamjihatlik muhiti, o'z navbatida, tinchlik va barqarorlikni ta'minlash orqali O'zbekistonning xalqaro maydondagi nufuzini yanada mustahkamlashda muhim ahamiyat kasb etmoqda.

Bugun O'zbekistonda tinchlik va taraqqiyotni ta'minlash muhim ahamiyat kasb etmoqda. Respublikada tinchlik, osoyishtalik, barqarorlik va farovonlik muhiti hukm surishidan barcha din vakillari birdek manfaatdor. O'z navbatida, davlat turli dinga e'tiqod qiluvchi fuqarolar va fuqaroligi bo'lmaganlar, turli dinlarga mansub diniy tashkilotlar o'rtasida o'zaro yarashuv va hurmatni mustahkamlashga ko'maklashadi, diniy va boshqa aqidaparastlik va ekstremizmga qarshi kurashish va munosabatlarni keskinlashtirishga, turli millat vakillari o'rtasida adovatning kuchayishiga yo'l qo'ymaydi. e'tiqodlar. Davlatimiz rahbari Shavkat Mirziyoyev ushbu masala yuzasidan fikr yuritar ekan, "...hozirgi kunda dunyoning turli mintaqalarida millatlar va dinlar o'rtasidagi ziddiyat kuchaymoqda, millatchilik, diniy murosasizlik kuchaymoqda.Bu illatlar davlatga singib ketgan, jamiyatni barbod qilmoqda. va radikal guruh va oqimlarning g'oyaviy asosiga aylanib bormoqda.Mana shunday og'ir sharoitda mamlakatimizda turli millat va din vakillari o'rtasidagi do'stlik va hamjihatlikni yanada mustahkamlash biz uchun tobora muhim ahamiyat kasb etmoqda.Bu, shubhasiz, ishonchli vakil bo'lib xizmat qilmoqda. yurtimizdagi tinchlik-osoyishtalik garovi, xalqimizning bunyodkorlik salohiyati, ertangi kunga ishonchi yuksalishiga zamin yaratdi". Xususan, O'zbekistonda millatlararo totuvlik va diniy bag'rikenglik munosabatlarini, birinchi navbatda, dinlararo nizolarning oldini olish orqali ta'minlash turli din vakillari o'rtasida o'zaro hamkorlik, hamjihatlik va o'zaro tushunishni shakllantirish uchun zamin yaratadi. Bu omil bevosita yurt tinchligi va taraqqiyotiga, umuminsoniy madaniyat va ma'naviyat yuksalishiga xizmat qiladi.

Respublikada diniy konfessiyalar o'rtasida tinchlik va totuvlikni ta'minlaydi. Boshqa missionerlik faoliyati singari prozelitizm ham taqiqlangan. Aniqlik kiritilishicha, ushbu qoidani buzishda aybdor shaxslar qonun hujjatlariga muvofiq javobgarlikka tortiladi. Bugun davlatimiz tomonidan amalga oshirilayotgan oqilona davlat siyosatining ijobiy samarasi sifatida mamlakatimizdagi barcha diniy

konfessiya vakillari o'z diniy urf-odatlari, urf-odat va marosimlariga bemalol rioya etayotgani fikrimizning yorqin tasdig'idir.

XULOSA

Shunday qilib, tadqiqot natijalaridan ko'rinib turibdiki, sayyoramiz aholisining yarmidan ko'pi o'zini dindor deb hisoblagan sharoitda madaniy-tsivilizatsiyaviy mavjudlik makonida jamiyatning diniy bag'rikengligi kelajakning asosi va kafolati hisoblanadi. jamiyatimizga beradigan zamonaviylik chaqiriqlari va tahdidlari darajasini pasaytirish sharoitida respublikaning barqaror rivojlanishi.

REFERENCES

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 7-fevraldagi PF-4947-son qarori."O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasi to'g'risida"gi// O'zbekiston Respublikasi Qonun hujjatlari to'plami, 2017-yil. – No 6. – 70-modda.
2. Murtazaeva R.X. O'zbekistonda millatlararo munosabatlar va bag'rikenglik. O'quv qo'llanma-T., Universitet, 2007 yil.
3. Avazov Komil Hollievich, Barqaror jamiyatni shakllantirishning ma'naviy-axloqiy jihatlari Xalqaro gumanitar fanlar ijtimoiy fanlar va ta'lim jurnali 2017,4(10): 1-9.
4. Komil Avazov Zamonaviy jamiyatning ichki va tashqi tahdidlari, xavfsizligi va barqarorligi hamda ularning yaqinligi//Maqola "Rossiya va musulmon dunyosi" byulleteni nashr qilish uchun taqdim etilgan. //Rossiya va musulmon dunyosi. 2017 yil.№3 (297).
5. Xollievich AK (2017) Tahdidga chidamli jamiyatni shakllantirishning ma'naviy jihatlari. J Socialomics 6: 214.doi:10.1472/2167-0358.1000214
6. Авеста в истории и культуре Центральной Азии. Душанбе, 2001. - 541 с.
7. Абу Наср Форобий. Фозил одамлар шаҳри. -Т.: Фан, 1993.
8. Муртазаева Р.Х. Толерантность как интегрирующий фактор в многонациональном Узбекистане. Т.: Узбекистан, 2010.
9. Pakhrutdinov Shukritdin Uzbekistan: Barqaror rivojlanish va tez o'zgarishlar intensivligi uchun mas'uliyat// Advances in Social Sciences Research Journal. jild. 6 № 8 (2019 yil): bet. 1–16 London
10. К Авазов Внешние и внутренние угрозы современности, безопасность и стабильность в обществе, и их взаимосвязь// Россия и мусульманский мир. - 2017. - Том 7. № 301 ст.102-114

11. Пахрутдинов Ш.И. Угрозоустойчивое общество в качестве фактора развития государства и общества. // Конфликтология № 4 (2016): стр. 67-83
12. Саидов, Сарвар (2022). ЯНГИ МАЪНАВИЙ МАКОННИ ТАШКИЛ ЭТИШДА ИБН МУҚАФФА АСАРЛАРИНИНГ РОЛИ. International scientific journal of Biruni, 1 (3), 19-22.
13. Mustafayev, U. U. (2022). SOG ‘LOM E’TIQOD KOMILLIK NISHONASI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(2), 529-536.
14. Мустафаев, У. У. (2021). УЧИНЧИ РЕНЕССАНС ПОЙДЕВОРИ ШАКЛЛАНАЁТГАН ДАВРДА ФАЛСАФИЙ ФАНЛАРНИ ЎҚИТИШНИ ИСЛОҲ ҚИЛИШ ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОН ЭҲТИЁЖИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(Special Issue 2), 99-108.
15. Mustafayev, Ulash Utayevich (2022). OLIY TA’LIMDA TALABALAR BILIMINI BAHOLASH AMALIYOTI: MUAMMO VA YECHIMLAR. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2 (3), 614-621.
16. Raxmanov, Abdimalik (2022). SHARQ RENESSANSI DAVRI GUMANIZMINING GNOSEOLOGIK VA ONTOLOGIK ASOSLARI. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2 (10), 668-674.
17. ШОИМОВ, А. (2020). ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОЛИТИКИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА НА НОВОМ ЭТАПЕ НАЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЗБЕКИСТАНА. *Вопросы политологии*, *10*(11), 3330-3338.

AKSIONERLIK JAMIYATLARIDA INVESTITSION MULK HISOBINI TAKOMILLASHTIRISH

Muzrapova Shahnoza Saydullaevna
Termiz Davlat Universiteti o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada so'nggi o'zgarishlar va joriy islohotlar dasturini amalga oshirishdan kelib chiqqan holda, O'zbekiston aksiyadorlik jamiyatlariga korporativ boshqaruv tizimini tadbiq etish, aksionerlik jamiyatlarida investitsion mulk hisobini takomillashtirish tamoyillariga muvofiqligini tahlil qilindi va ko'rib chiqildi.

***Kalit so'zlar**: aksiyadorlik jamiyati, mas'uliyati cheklangan jamiyat, tamoyillar, investitsion mulk, takomillashtirish.*

ANNOTATION

In this article, on the basis of recent changes and the implementation of the current reform program, the application of the corporate governance system to joint-stock companies of Uzbekistan, compliance with the principles of improving the accounting of investment property in joint-stock companies is considered. analyzed and reviewed.

***Key words:** joint-stock company, limited liability company, principles, investment property, improvement.*

Bugungi kunda biznesni muvaffaqqiyatli yuritish uchun qulay sharoitlar yaratilgan. Aslida, har qanday biznesni ma'lum mablag'larni investitsiya qilish va investitsiya qandaydir daromad keltirishini kutish jarayoni sifatida ko'rish mumkin.

Moliyaviy investitsiyalar investitsion mulk bilan chambarchas bog'liqdir. Masalan, aksiyadorlik jamiyatlarida yoki korporatsiya aktsiyalarini sotib olgan investor moliyaviy sarmoya kiritadi. Korporatsiya aktsiyalarni sotishdan tushgan mablag'ni yangi asbob-uskunalar sotib olishga yo'naltirish orqali real sarmoya kiritadi.

Maqsadlarni belgilash, investitsiya siyosatini shakllantirish va amalga oshirish muammolarini hal qilish, shuningdek, moliyaviy qo'yilmalarni baholash va hisobga olish muammolarini hal qilish uchun ularning tasniflash xususiyatlarini hisobga olish maqsadga muvofiqdir.

Rivojlangan iqtisodiyot sharoitida ishlab chiqarish samaradorligini oshirish uchun korxonalarning o'z xo'jalik faoliyatini moliyalashtirish jarayonida bozorning

turli vositalari va mexanizmlaridan moslashuvchan foydalanish imkoniyati alohida ahamiyatga ega. Mukammal bozor sharoitida, turli xil moliyaviy vositalar uchun teng soliq stavkalari va tartibga solish choralari mavjud bo'lmaganda, korxonani moliyalashtirishning har qanday tuzilmasi uning faoliyati natijalariga va rentabelligiga sezilarli ta'sir ko'rsatmasligi kerak. Biroq, real sharoitda korxonalar ko'pincha turli xil risklarga duch keladilar, bu esa moliyalashtirish shakllari va manbalarining ma'lum bir iyerarxiyasiga, shu jumladan qimmatli qog'ozlar bozorining moliyaviy vositalaridan foydalanishga olib keladi.

Kompaniya uchun biznes yuritishning juda keng tarqalgan shakli bu boshqa kompaniyalar faoliyatiga investitsiya qilishdan iqtisodiy foyda olishdir: aksiyalarni, boshqa kompaniyalarning ustav kapitalidagi ulushlarni sotib olish, kapitalda ishtirok etmasdan qo'shma korxonalar yaratish, boshqa kompaniyalar tomonidan foydalanish uchun mo'ljallangan aktivlar va boshqalar. Bunday operatsiyalar ma'lum moliyaviy natijalarga erishish istiqbollari bilan birgalikda korporativ munosabatlarni o'rnatish imkoniyatini beradi. Agar kompaniya ko'chmas mulkka bo'sh pul mablag'larini kiritsa, bunday investitsiyalar aktivlarning o'ziga xos turi - investitsiya mulki sifatida tasniflanadi.

Investitsion mulk - korxona faoliyatida foydalanish uchun mo‘ljallanmagan yoki oddiy xo‘jalik yuritish jarayonida sotish uchun mo‘ljallanmagan mulkka investitsiya hisoblanadi. U moliyaviy ijara (lizing) shartnomasi bo'yicha mulkdor yoki ijarachi ixtiyorida bo'lgan, ijara to'lovlari, mulkni baholashdan daromad olish uchun foydalaniladigan, lekin ishlab chiqarish va sotish jarayonida ishtirok etmaydigan yer uchastkalari, binolar ma'muriy maqsadlarda foydalanilmagan, ushbu tashkilotning oddiy faoliyatida sotish uchun mo'ljallanmagan tovarlar, ishlar, xizmatlar yoki binolarning qismlarini o'z ichiga oladi.

Investitsion mulkni hisobga olish muammolarini standartlardagi farqlar, tasniflash, baholash va axborotni oshkor qilish jihatlari bilan taqqoslash maqsadga muvofiqdir. Qayta tasniflash bilan bog'liq masalalar bir-biri bilan chambarchas bog'liq va tasniflash bilan birga ko'rib chiqiladi, investitsiya mulkini tasarruf etishni hisobga olish tamoyillari asosiy vositalarga nisbatan qo'llaniladigan prinsiplardan sezilarli farq qilmaydi. Lekin birinchi navbatda, biz investitsiya mulkini umuman hisobga olish nuqtai nazaridan buxgalteriya hisobi qoidalarini Xalqaro moliyaviy hisobot standartlari bilan uyg'unlashtirish jarayoniga xos bo'lgan muammolarni ko'rib chiqamiz.

Korporatsiyalar tomonidan kapital jalb qilishning zamonaviy shakllari va usullari tizimida an'anaviy ravishda eng ishonchli va barqaror ichki investitsiya

manbai hisoblangan o'zini o'zi moliyalashtirish muhim o'rin tutadi. Shu bilan birga, bozor iqtisodiyoti sharoitidagi mamlakatlarda ishlab chiqaruvchi kuchlarning rivojlanishi ishlab chiqarish sohasiga tashqi manbalar hisobidan doimiy ravishda qo‘shimcha investitsiya resurslarining kirib kelishini va keyinchalik ulardan milliy iqtisodiyotning turli tarmoqlarida samarali foydalanishni taqozo etadi.

Investitsion mulkni hisobga olish va hisobot berishga yondashuvlarni tartibga soluvchi asosiy standart "Investitsiya mulki" xalqaro moliyaviy hisobot standartlari bo'lib, u amaldagi Xalqaro moliyaviy hisobot standartlarini takomillashtirish loyihasi doirasida o'zgartirilgan. Agar kompaniya standartning o'zgartirilgan qoidalarini belgilangan muddatdan oldinroq qo'llashga qaror qilsa, moliyaviy hisobotga eslatmalar standartdan ilgari qo'llanilganligini aks ettirishi va o'zgarishlarga ta'sir ko'rsatadigan ko'rsatkichlar qanday aks ettirilganligi to'g'risidagi ma'lumotlarni standartning oldingi versiyasining qoidalari bilan oshkor qilishi kerak.

Xalqaro moliyaviy hisobot standartlarining yangi tahriri operatsion lizing bo'yicha olingan mulkni investitsiya mulkiga kiritish bo'yicha bir ma'noli qoidani o'rnatadi. Agar investitsiya mulkini belgilash bo'yicha barcha talablar bajarilgan bo'lsa va lizingga olingan aktivlar adolatli qiymati bo'yicha tan olinsa u investitsiya mulki sifatida tasniflanishi mumkin.

Har bir ijaraga olingan mulk alohida hisobga olinishi va tasniflanishi kerak. Biroq, operatsion lizing bo’yicha saqlanadigan va investitsiya mulki sifatida tasniflangan mulk adolatli qiymat bo’yicha hisobga olinganligi sababli, boshqa barcha investitsiya mulki ham adolatli qiymat bo’yicha baholanishi kerak.

Investitsion mulkdan farqli o’laroq, xalqaro moliyaviy hisobot standartlari egasi egallagan mulkni hisobga oladi. U moliyaviy lizing shartnomasi bo’yicha egasi yoki lizing oluvchining ixtiyorida bo’lgan, sotish uchun tovarlar, ishlar, xizmatlar ishlab chiqarish va sotish uchun yoki tashkilotni boshqarish uchun mo’ljallangan mol-mulkni o’z ichiga oladi.

Investitsion mulkdan kelib chiqadigan pul oqimlari ko’pincha korxona aktivlarining qolgan qismi bilan bog’liq emas. Ishlab chiqarish va sotish jarayonlarida asosiy vositalar tomonidan yaratilgan pul oqimlari shu maqsadlarda foydalaniladigan boshqa mulkka ham tegishli hisoblanadi. Xuddi shu narsa egasi egallagan mulk sifatida foydalaniladigan har qanday mulkka ham tegishli.

Alohida ob’ektlar, masalan, binolar, qisman ijaraga berish yoki kapital qiymatini oshirish uchun, qisman tovarlarni ishlab chiqarish va sotish yoki xizmatlar ko’rsatishdan olingan daromadlar uchun ishlatilishi, buxgalteriya hisobining turli toifalari bo'lishi mumkin. Agar xizmatlar qiymati yoki boshqa daromadlar umumiy

daromadning nisbatan ahamiyatsiz qismini tashkil etsa - bu holda ob'yekt investitsiya mulki sifatida tasniflanadi. Eng yaxshi variant - bu binoni qismlarga bo'lib baholash va shunga mos ravishda, investitsiya qiymatiga yoki egasi egallagan mulkka tegishli binoning qiymatini alohida hisobga olish bo'ladi.

Tashkilot mulkni investitsiya mulkidan tovar-moddiy zaxiralarga faqat undan foydalanish usuli o'zgargan taqdirdagina qayta tasniflashiga e'tibor qaratish lozim. Bunday o'zgarish, masalan, aktivni keyinchalik sotish maqsadida takomillashtirishning boshlanishi va shu bilan birga, bu sabab-oqibat munosabatlarining mavjudligi qat'iy majburiyat hisoblanadi. Agar investitsiya mulkini avval yaxshilanmasdan sotish to'g'risida qaror qabul qilingan bo'lsa, u holda u zaxiralar sifatida qayta tasniflanmaydi va aktiv sotilgunga qadar investitsiya mulki sifatida tan olinadi. Shunga o'xshash vaziyat, korxona mavjud investitsiya mulkini keyinchalik xuddi shu ob'yekt sifatida foydalanish uchun rekonstruksiya qilishni boshlaganda yuzaga keladi. Biroq, investitsiya mulki o'z maqomini saqlab qoladi.

Agar korxona investitsiya mulkini tannarxi bo'yicha hisoblasa, qayta tasniflash mulkning balans qiymatini o'zgartirmaydi. Agar ushbu mulk qayta tasniflangandan so'ng adolatli qiymat bo'yicha hisobga olinsa, tovar-moddiy zaxiralar yoki asosiy vositalarning qiymati (egasi egallab turgan mulk) investitsiya mulkining undan foydalanish shakli o'zgargan sanadagi adolatli qiymati bo'ladi.

Xalqaro moliyaviy hisobot standartlari asosida investitsiya mulkini aniqlashda moliyaviy mutaxassisning professional fikriga tayanish kerakligini ko'rsatadi, u investitsiya mulkini farqlash mezonlarini, investitsiya mulkini hisobga olish siyosatini, shuningdek uning metodologiyasini ishlab chiqishi kerak va batafsil bayon qilinishi, aniqlanishi va oqilona mulohazalar bilan tasdiqlanishi shart deb belgilaydi.

O'zbekiston standartlari bo'yicha investitsiya mulkini hisobga olishning asosiy va aniq muammosi shundaki, investitsiya mulki asosiy vositalardan buxgalteriya hisobi qoidalariga ajratilmaganligi sababli, investitsiya mulkini hisobga olishni ushbu aktivning xususiyatlari tartibga soluvchi qoida mavjud emas.

Korxonalar faoliyatini boshqarishda moliyaviy natijalarning shakllanishi va moliyaviy vositalar samaradorligini ifodalovchi muhim ko'rsatkichi - foydaning roli oshib boradi. Chunki foyda korxonaning kelajakdagi rivojlanishi va boshqaruvida asosiy moliyalashtirish manbaidir.

Korxonalarda moliyaviy natijalar to'grisidagi hisobot moliyaviy yil daromadlari, xarajatlari va sof foydani yoki zararni ko'rsatadi.

Ichki nazorat moliyaviy hisobotning ishonarliligi, faoliyatning samaradorligi va qonun hamda me'yoriy hujjatlarga muvofiqligi masalalari bo'yicha korxonaning

maqsadlariga erishishga nisbatan ishonch hosil qilish uchun korxonaga rahbarlik qilishga javobgar shaxslar tomonidan ishlab chiqiladi va amalga oshiriladi.

Ichki nazorat tizimi quyidagilarni ta'minlashi kerak:

- ✓ rahbariyat siyosatiga (strategiyasiga) amal qilinishi;
- ✓ mulk va axborotlarning muhofazasini ia'minJash;
- ✓ axborotlarning o'z muddatida berilishi va ishonchliligi;
- ✓ qonunchilik talablarining bajarilishi.

Bundan tashqari, aksiyadorlik jamiyatlarida samarali korporativ boshqaruvni joriy etishda insayderlik tamoyillaridan ham foydalaniladi. Bu tamoyilda muhim voqealar va dalillar haqidagi konfidensial xususiyatiga ega bo’lgan axborotlarni biluvchi xodimlar o’z bilimlarini fond bozorida foyda topish yoki zarardan qochish maqsadida ishlatishi orqali aksiyalarni sotib olayotgan va sotayotgan hamda insayderlik axborotlarni bilishda ustunlikka ega bo’lmagan oddiy investorlarga zarar keltiriladi.

REFERENCES

1. 2017-2021 yillarda O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirishning beshta ustuvor yo'nalishi bo'yicha Harakatlar strategiyasi. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7 fevraldagi PF-4947-sonli Farmoniga 1-ilova. www.lex.uz
2. O'zbekiston Respublikasining 2014 yil 6 maydagi O'RQ-370-sonli «Aksiyadorlik jamiyatlari va aksiyadorlarning huquqlarini himoya qilish to'g'risida»gi Qonuni, 3-modda. www.lex.uz
3. “Investitsion mulk” 40-sonli Moliyaviy Hisobotning Xalqaro Standarti.
4. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022 yil 28 yanvardagi PF 60-sonli farmoni “2022-2026 yillarga mo’ljallangan Yangi O‘zbekistonning taraqqiyot strategiyasi”.
5. Абдуллаева Т.М., Болтабоев Х.С. (2020). Проблемы совершенствования учета инвестиционной собственности и Основные отличия учета инвестиционной собственности. Известия вузов. Инвестиции. Строительство. Недвижимость. №3. 7-13.
6. Badalov M.A. (2022). Aksiyadorlik jamiyatlarida xarajat va daromadlarni shakllantirishda moliyaviy hisobotning roli va ahamiyati. Ta’lim fidoyilari, 16 (3), 183-190.

BOSHQARUV FAOLIYATIDA RAHBAR MA'SULIYATINI OSHIRUVCHI KOMPONENTLAR

Qodiraliyev Abror Tojimurot o'g'li
Denov tadbirkorlik va pedagogika instituti
Tarix va falsafa kafedrasi o'qituvchisi
qodiraliyev31@gmail.com
Tel: +998975353007

ANNOTATSIYA

Boshqaruv jarayonlarida rahbarlikning ham rivoji asosiy jihat bo'lishi kerak. Chunki barcha sohalar o'zaro bog'liq va bu bog'liqlik negizi boshqaruv sohasidir. Har qanday rahbar keng va chuqur fikrlay olishi bilan birga, chaqqon va uddaburon, harakatchan va shijoatli bo'lishi ham kerak. Javobgarlikdan qo'rqqan kishi rahbar bo'lolmaydi.

Kalit so'zlar : *Boshqaruv, mehnat, rahbar, iqtisod, ariza, shikoyat, ma'suliyat .*

ABSTRACT

Leadership development should also be a key aspect in management processes. Because all areas are interrelated, and the basis of this interdependence is the management area. Any leader should be able to think broadly and deeply, but also be agile and resourceful, active and ambitious. A person who is afraid of responsibility cannot be a leader.

Key words: *Management, labor, leader, economy, application, complaint, responsibility*

АННОТАЦИЯ

Развитие лидерства также должно быть ключевым аспектом процессов управления. Потому что все сферы взаимосвязаны, и основой этой взаимозависимости является сфера управления. Любой руководитель должен уметь мыслить широко и глубоко, но при этом быть подвижным и находчивым, активным и амбициозным. Человек, который боится ответственности, не может быть лидером.

Ключевые слова: *Управление, труд, руководитель, экономика, заявление, жалоба, ответственность.*

KIRISH

Boshqarishga rozi bo'lmaganingni, sendan malakasi past kishiga topshirishsa va sen unga qaram bo'lsang – bu sening inkoring uchun eng buyuk jazodir.

(Platon)

Rahbar boshqaruv faoliyatining har bir jabhasi va funksiyalarini yuqori darajada egallashi orqali yuksak martabaga erishadi. Lekin u rahbarlikning u yoki bu tomonini tushunmasa, korxonada ishlar yurishmay qoladi, korxona faoliyatida sinish yuzaga keladi. Rahbarlik muayyan tuzilishga, o‘zaro bog‘lanishga ega bo‘lgan murakkab shaxslararo munosabatni tartibga solish, bu munosabatlarni maqsadga xizmat qildirish hamdir. Boshqaruv faoliyatida rahbar o'zining shaxsiy qarashlari va ma`suliyati bilan ajralib turmog'i zarur. Bundan tashqari, rahbar moliyaviy, tarbiyaviy va boshqa qator funksiyalarni bajaradi. Buning uchun esa ma’lum kasbiy malakalarini egallash lozim, aks holda ularning zaifligi rahbarlik ishini qiyinlashtiradi.

Boshqaruv faoliyatining qaysi bo'g'inida bo'lishidan qat'iy nazar, rahbar o'z faoliyati natijalari va o'zi rahbarlik qilayotgan bo'linma faoliyatiga javobgardir. "Rahbar mas'uliyati" tushunchasi mansabdor shaxslarning boshqaruv faoliyatiga baho berishda, ularning o'ziga topshirilgan ishga munosabatini tavsiflashda keng qo'llaniladigandi. Boshqaruv mansabdor shaxs anglab yetgan va qabul qilgan barcha vazifalarni sifatli bajarish zaruriyatini ifodalaydi. Darhaqiqat, har bir rahbarda birinchi navbatda shaxsiy javobgarlik va mas'uliyat tushunchalari shakllangan bo'lishi kerak. Chunki unga berilgan mansab yoki unvonning o'zi avallo ishonch va ikki barobar mas'uliyatdir. Bildirilgan ishonchni oqlash uchun xizmat vazifasiga mas'liyat bilan yondashish tashkilot yutug'ining yarmiga tengdir. Shunday ekan boshqaruv jarayoni va rahbarlar faoliyatida "Rahbar mas'uliyati" eng muhim tushunchalardan biridir.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Rahbar mas'uliyati - rahbar madaniyatining asosiy belgilaridan biri bo'lib, uning ma'lum sohaga javobgarligini aks ettiradi hamda alohida shaxs, xodim mas'uliyatidan farq qilib, ko'lami kengligi, salmog'i bilan ajralib turadi. Shu bois, rahbar mas'uliyati hamisha muhim sanalgan. Mas'uliyat, avvalo, har bir kishining vijdoni, iymoni, qolaversa, o'zgalar oldidagi, jamoa, jamiyat, Vatan, millat oldidagi burchini teran anglashdir. Umuman, mas'uliyat rahbarning zimmasidagi vazifasiga nisbatan javobgarlik tuyg'usidir. Mas'uliyatli rahbar, eng avvalo, o'ziga, so'ngra boshqalarga nisbatan talabchan bo'ladi. Rahbar faoliyatidagi barcha salbiy hodisalar esa ana shu mas'uliyat hissining yo'qligidan kelib chiqadi. Har qanday rahbar keng va chuqur fikrlay olishi bilan birga, chaqqon va uddaburon, harakatchan va shijoatli bo'lishi ham kerak. Shuning uchun rahbarlik faoliyatini tafakkur va harakat birligi deb atadik.

Fikrlash va harakat bir paytning o'zida ro'y beradi, boshliq o'zi o'ylashi, o'zi mantiqiy xulosaga kelishi va ularni amalga oshirishga kirishishi kerak.

Avallo, rahbar o'zi boshchilik qilayotgan tizm, tuzulma haqida yetarlicha axborotga, dunyoqarashga, bilimga, tajriba va ko'nikmaga ega bo'lishi shart hisoblanadi. O'z navbatida intiluvchan hamda, har tomonlama o'tkir zehnli bo'lishi ham talab qilinadi. Chunonchi, har bir xodimning vazifasini tushunishi, fursat talab qilganda ularga amaliy yordam ko'rstishi juda muhim. Shundan kelib chiqadiki, rahbar ma'lum bir sohani emas balki qo'shimcha sifatida boshqa sohalar bilan hamisha chambarchas bo'g'liq bo'lgan, iqtisodiy, huquqiy bilimlarni egallagan bo'lishi, axborot texnalogiyalaridan foydalana olishi va chet tilini bilishi kerak. Yuqorida keltirilganlarning barchasi boshqaruv rivoji hamda ko'zlangan natijaga erishishda rahbarlar uchun juda muhim omillar hisoblanadi. Har qaysi rahbar qanchalik tajribali va bilimli bo'lmasin, faoliyati davomida qarorlar qabul qilishga, qaror ijrosiga e'tibor bilan yondashishi lozim. Bunda jamoatchilik, ya'ni tashkilot a'zolari, xodimlar fikri kerak bo'ladi. To'g'ri oxirgi qarorni rahbar qabul qiladi. Ammo ko'zlangan maqsad va natija tashkilotniki, jamoaniki bo'ladi. Yuqorida qayd etilgan berilishi kerak bo'lgan maslahatlar boshqaruv jarayonida boshqaruv maslahatlari deb ataladi.

Boshqaruv faoliyatida rahbar menejmenti alohida o'rin egallaydi. Rahbar menejmenti – iqtisodiyot va moliya, huquq, sotsiologiya va pedagogika asoslarini bilishi lozim. Bu fanlar butun menejmentga ilmiy qarashlar tizimini yaratish imkonini beradi. boshqaruv faqat ilmiy bilimlariga ega bo'lishni emas, balki boshqarish sn'atini bilishni ham talab qiladi. boshqaruv tashkil etish bilan kugullanuvchi avvalo o'z-o'zini tarbiyalay olishi, o'zini boshqara olishi zarur. Buning uchun u doimo va muntazam o'zini-o'zi tarbiyalashi kerak. Rahbar uslubi eshitish va o'qish, so'zlash va yozish, ya'ni axborotni qabul qilish va uni boshqalarga o'zatish malakasida ifodalanadi. Rahbar uchun zarur bo'lgan sifatlar jumlasiga uning tashkilotchilik qobiliyati, ish qobiliyati, kuchi, xushmuomalaligi, irodaliligi kiradi.

Bozor sharoitida ishlovchi rahbar va mutaxassislar oldiga qat'iy talablar qo'yiladi. Ular yuqori ishbilarmonlik va axloqiy sifatlarga, tadbirkor bo'lshi, axil jamoa tashkil etish va mehnat jamoasi bilan davlat manfaatlari kelishini ta'minlay olishlari kerak. Zamonaviy rahbarlar yuqori malakaga ega bo'lishi, istiqbolni ko'ra olishi va samarali xo'jalik yuritishga imkon yaratuvchi Iqtisodiy fikr yuritish, shaxsiy intizomga ega bo'lish, topshirilgan vazifaga javobgarlik xissi bilan yondoshish, goyalarni to'plash, chiqishimli va ishbilarmon bo'lishi kerak. Rahbar doimo xotirjam va o'ziga ishongan bo'lishi, tashabbuskorlik ko'rsatish, tavakkalchi bo'lishi kerak. Javobgarlik oldida ko'rkish -kuchsizlik belgisidir.

Javobgarlikdan qo'rqqan kishi rahbar bo'lolmaydi. Chunki rahbar xodim kezi kelganida o'ylab tafakkur qilmog'i va tavakkalchi bo'lmog'i zarur hisoblanadi. Rahbar qo'l ostidagilar bilan shunday munosabatda bo'lishi kerakki, toki ular uning oldiga maslaxat uchun bemalol kirsinlar. Rahbar o'z qo'l ostidagilarini yaxshi bilishi, ular bilan suxbatlashishi, ular qobiliyati, bilimi, malakasi egallagan lavozimiga mosligini va aksincha, ular bilim, kabiliyat, malaka va axloqiy sifatlaridan foydalanish etarli ekanligini aniqlash lozim. Rahbar ish uslubi korxona faoliyati yakuniy natijalariga ishlab chiqarishni boshqarish vazifalari vositasida ta'sir ko'rsatadi. Ularning har biri boshqa vazifalar bilan uzviy bog'liq holda ta'sir qiladi va uslubning foyda hamda korxona faoliyatini umumlashtiruvchi ko'rsatkichlarga ta'sir etishning yagona mexanizmi tarkibiga kiruvchi bog'lovchi bugun vazifasini bajaradi. Uslub bilan ishlab chiqarish natijalari o'zaro aloqasi tizimi rahbarlar bilim va ko'nikmalari, boshqaruv jarayoni texnologiyasi, ше hnat intizomi vositasida amalga oshadi va rahbar tomonidan qo'llaniluvchi boshqaruv usuli bilan bog'liq bo'ladi.

XULOSA

Rahbarning professional rivojlanishida shunday obyektiv va subyektiv omillar mavjudki, ular shaxsning boshqaruv sohasida ulg'ayishiga to'sqinlik qilib, shu bilan birga uning professional jihatdan o'zini yana bir bor namoyon etishiga, kasb sohasi bilan o'zining mutanosibligini aniqlashtirishga asos bo'ladi. Har qanday professional inqiroz - shaxsning kasb bilan identifikatsiyalashuvi borasidagi ziddiyat bo'lib, bunda insonning kasb sohasida o'zini yangitdan ifodalash zaruriyati uning avvalgi identifikatsiyasini saqlab qolish niyati bilan ziddiyatga boradi. Tabiiyki, har qanday harakat, faoliyat doim ham o'ylanganidek bir tekisda davom etmaydi. Ayniqsa, ishga, shaxsiy va jamoaviy professionalizm rivojiga salbiy ta'sir ko'rsatadigan holatlar rahbarlik faoliyatida juda ko'p uchraydi. Ularning sog'lig'iga jiddiy ta'sir ko'rsatish darajasida bo'lishi ancha ayanchli. Bunday holatlarga duch kelmaslik uchun boshqaruv jarayonini strategik yo'lga qo'yish juda muhimdir. Sababi kichik xato ham ulkan oqibatlarga olib kelishi mumkin. Aytib o'tilganidek asosiy javobgar rahbar bo'ladi. Shuning uchun bunday holatlarda ko'p jabr rahbarlar zimmasida qoladi. Bazi rahbarlar iloji boricha xato qilmaslikka harakat qilishadi, ammo yuqoridagi vaziyatlar vujudga kelsa muammoni bartaraf qilishga kirishadilar. Bazi rahbarlar esa barchasini o'z holiga tashlab qo'yishadi yoki xizmat vazifasidan bo'shash uchun ariza topshiradilar. Aslida to'siqlar ham rivojlanish uchun yana bir turtki bo'lsa ajab emas. Chunki ayrim rahbarlar muammo yechimini topib, o'zlari uchun yana bir bor tajriba maktabini o'tagan vaziyatlardan motivatsiya oladilar. Bu esa rahbarlik rivojining yana bir pog'onaga ko'tarilishiga zamin yaratadi.

REFERENCES

1. Kodiraliev, A. T. U. (2022). CRITERIA FOR DEVELOPMENT OF LEADERSHIP SKILLS IN THE MANAGEMENT PROCESS. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(11), 519-525.
2. Qodiraliyev, A. (2022). Fuqarolik jamiyatini qurishda yosh avlodning ijtimoiy faolligini oshirishning roli. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(9), 13-19.
3. O'G'Li, Q. A. T. (2021). HARAKATLAR STRATEGIYASI-MILLATLARARO TOTUVLIK VA DINIY BAG 'RIKENGLIKNI YANADA MUSTAHKAMLASH ASOSI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(2), 172-178.
4. E.Xojiyev. Davlat va jamiyat boshqaruvining huquqiy asoslari. // Toshkent. - "Yangi kitob", 2017.
5. A.Haydarov. Madaniyat va san'at sohasini boshqarish asoslari.O'quv qo'llanma // Toshkent. -"Kamalak" nashriyoti, 2019.
6. A.Xolov. Boshqaruv qarorlari ijrosini ta'minlashda rahbar mas'uliyati. // - Toshkent: "Akademiya", 2014,
7. N.Boymurodov. Rahbar psixologiyasi. - Toshkent, -"Yangi asr avlod" 2016
8. N.Rahmatullayeva, A.Kamolov. Ijtimoiy menejment. // O'quv qo'llanma. -T.: "Iqtisod-Moliya", 2017.
9. Marajabov, B. N. M. O. G. (2022). MARKAZIY OSIYO XALQLARINING HAJ ZIYORATI TARIXIGA NAZAR. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(5-2), 862-868.
10. Яздонов, У. Т., & Бабажанов, С. Б. (2021). Иқтисодиётда рақамли технологияларни жорий этиш ва жамоатчилик назоратини ўрнатиш зарурати. *Development issues of innovative economy in the agricultural sector*, 147.

CHET TILINI O‘RGANISHDA SHAXS INDIVIDUAL XUSUSIYATLARINING O‘RNI

Asrorov Ilg‘or Fayzi o‘g‘li
O‘zbekiston xalqaro islom akademiyasi o‘qituvchisi

ANNOTATSIYA

Chet tilini o‘qitish va o‘rganish jarayonida shaxsning o‘z individual xususiyatlari mavjud ekanligi va sin xonasida bularni hisobga olish kerak ekanligi muhim. Chet tilini o‘rgatayotgan pedagog sinf xonasidagi shaxslarning individual xususiyatlarini hisobga olmasligi ushbu jarayonning qiyinlashuvi va talaba yoki o‘quvchining imkoniyatlaridan keng foydalana olmasligiga olib keladi. Shu ma’noda, til o‘rganuvchisining o‘zigagina xos bo‘lgan xususiyatlari pedagog e’tiborga olishi kerak bo‘lgan va o‘qitish jarayonining samaradorligini oshirishga xizmat qiladigan omildir. Ushbu maqola til o‘rganuvchilarning eshitib, tinglab, boshdan kechirib o‘rganish va kuzatish orqali erishiladigan natijalar va individual xususiyatlarning ahamiyati haqida so‘z yuritadi. Til o‘rganuvchilarda bo‘lgan xususiyatlar va ularning xususiyatlaridan kelib chiqib tanlangan usullarning samarali tomonlari va kamchiliklari mushohada qilinadi.

Kalit so‘zlar: *individual xususiyatlar, ko‘rib o‘rganish, tinglab o‘rganish, kuzatib o‘rganish, qabul qilish ko`nikmasi, ma’lumotlarni qabul qilish*.

THE ROLE OF INDIVIDUAL FEATURES IN LEARNING FOREIGN LANGUAGES

Asrorov Ilgor
EFL teacher of International Islamic Academy of Uzbekistan

ABSTRACT

In the process of teaching and learning a foreign language, it is important that a person has his own individual characteristics and that these should be taken into account in the classroom. The failure of the pedagogue teaching a foreign language to take into account the individual characteristics of the people in the classroom leads to the difficulty of this process and the inability to fully use the opportunities of the student or pupil. In this sense, the unique characteristics of a language learner are a factor that should be taken into account by the pedagogue and serve to increase the effectiveness of the teaching process. This article discusses the importance of individual characteristics and outcomes for language learners through listening, experiential learning, and observation. The characteristics of language learners and

the effective aspects and shortcomings of the methods chosen based on their characteristics are observed.

Key words: *individual characteristics, visual learning, auditory learning, kinesthetic learning, receptive skills, information reception*

РОЛЬ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Асроров Илгор
Преподаватель английского языка Международной исламской академии Узбекистана

АННОТАЦИЯ

В процессе преподавания и изучения иностранного языка важно, чтобы у человека были свои индивидуальные особенности, и чтобы они учитывались на занятиях. Нечет педагогом, обучающим иностранному языку, индивидуальных особенностей людей, находящихся на занятиях, приводит к затруднению этого процесса и невозможности в полной мере использовать возможности студента или воспитанника. В этом смысле уникальные характеристики изучающего язык являются фактором, который должен учитываться педагогом и служить повышению эффективности учебного процесса. В этой статье обсуждается важность индивидуальных характеристик и результатов для изучающих язык посредством слушания, обучения на основе опыта и наблюдения. Наблюдаются характеристики изучающих язык, а также эффективные аспекты и недостатки методов, выбранных на основе их характеристик.

Ключевые слова*: индивидуальные особенности, обучение взглядом, обучение слушанием, обучение наблюдением, рецептивные навыки, получение информации.*

KIRISH

Chet tilini o‘zlashtirish murakkab hodisa ekanligi va ba’zi odamlar boshqalarga qaraganda sezilarli natijalarni ko‘rsatib, tezroq o‘rganishlari kuzatilishi mumkin bo‘lgan haqiqatdir. Ko‘pgina tilshunoslar va til o‘qituvchilari har doim shaxslar o‘rtasidagi farqlarning sabablari va omillari bilan qiziqishadi va ular nima uchun odamlar ikkinchi tilni o‘zlashtirish va chet tilini o‘zlashtirishda juda ko‘p farq qilishiga hayron bo‘lishadi. Shunday qilib, so‘nggi bir necha o‘n yilliklarda til o‘qitish sohasida ishlaydigan bir qator odamlar chet tilini o‘zlashtirish va o‘rganish

bo‘yicha o‘quvchilarning ko‘rsatayotgan turli natijalari va ularning samarasini taxlil qilish, individual xususiyatlarlarni va ularning muvaffaqiyat kalitlarini tavsiflash uchun katta kuch sarfladilar. Ushbu nazariyalarni amaliyotda qo‘llash borasida ko‘pgina tilshunoslar chet tillarini o‘rganish trayektoriyalarini shakllantirish mumkin bo‘lgan til o‘rganish strategiyalari va uslublari, shaxsning individual xususiyatlarining muhim rolini ta’kidlaydilar [1].

Shunisi ravshanki, chet tilini o‘zlashtirish va ikkinchi tilni o‘ zlashtirish bo‘yicha o‘qituvchilarni tayyorlashga bo‘lgan ehtiyoj yangi marralarning ochilishiga tendensiyalar va zamonaviy texnologiyalarning paydo bo‘lishi bilan til o‘rganish nazariyalarining rivojlanishi o‘quvchilarning individual farqlarini o‘rganish uchun yangi istiqbollarni ochdi. O‘z faoliyati davomida o‘qituvchilar har xil turdagi ta’lim sharoitlarida turli darajalarga ega bo‘lgan ko‘plab chet tilini o‘rganuvchilar bilan faoliyat olib borishlariga to‘g‘ri keladi. Ushbu davr mobaynida o‘qituvchilar ingliz tilini chet tili sifatida o‘rganmoqchi bo‘lgan ko‘plab shaxslar bilan ishlashlari mumkin. Natijada, pedagoglar har bir sinf alohida va o‘ziga xos ekanligi, har bir til o‘rganuvchi noyob va o‘zining individual xususiyatlariga ega ekanligiga ishonch hosil qilishlari mumkin. Bundan tashqari, barcha chet tili o‘quvchilar va talabalar turli xil usullarda o‘rganish uchun yagona turdagi metodologiya samarali emasligi keng tarqalgan. Shuningdek, chet tilini o‘rganayotgan shaxslarning xohish istaklari va ular foyda ko‘rishi mumkin bo‘lgan metod va ko‘rsatmalarni ajrata bilish va samarali qo‘llash ahamiyatli hisoblanadi. So‘nggi bir necha o‘n yilliklar ichida chet tilini o‘rganayaotgan shaxs individual farqlari keng miqyosda o‘rganilayotgan bo‘lsa-da, ikkinchi tilni o‘zlashtirish yoki chet tilini o‘zlashtirish nazariyalari bilan bog‘liq bo‘lgan alohida shaxs va uning o‘rganish traektoriyasini kuzatish bilan olib borilgan va til o‘rganuvchilar muhiti, ularning sharoitlari bilan bog‘liqlik holatlarini ko‘rsatib beradigan tadqiqotlar juda kam sonli mavjud. Shu sababli, shaxsning individual xususiyatlarini o‘rganish va ularga soslangan holda metodlar va amaliyotlarga asoslanish ahamiyati, ma'lum bir til o'rganuvchining sinfda o‘rganish uslublari (vizual, eshitish, kinestetik) nuqtai nazaridan individual farqlarning xususiyatlarini tushunishni istagan shaxslarning ishiga hissa qo‘shishga va til o‘qitish sohasida ko‘mak bo‘lib xizmat qiladi. Topilmalar va natijalar tahlillariga muvofiq chet tilini o‘zlashtirish sohasining ushbu jixat bilan bog‘liq nazariyalar va amaliyotlar rivoji samarali sezilmoqda. Bundan tashqari, tadqiqot bir vaqtning o‘zida qiyin va ishonchsiz bo‘lib tuyulishi mumkin. Shuni hisobga olish kerakki, tadqiqot mavzu yuzasidan muallifning til o‘rgatuvchi chet tili o‘qituvchisi sifatida tajribalari va bir

vaqtning o‘zida til o‘rganuvchi va o‘qituvchi sifatida jarayonning amaliy natijalari, takliflarni muhokama qiladi.

ADABIYOTLAR TAHLILI.

So‘nggi bir necha o‘n yilliklar davomida chet tili o‘rganuvchilar va o‘qituvchilar ikkinchi tilni o‘rganishda va o‘qitishda umumbashariy muvaffaqiyatlar davrida til o‘rganishning hech qanday yakuniy usuli til o‘rganish sinflarida hukmronlik qilmasligini tushuna boshladilar. Hatto ko‘plab o‘quvchilar o‘qitish usullaridan qat’i nazar, muvaffaqiyatga erishayotganiga guvoh bo‘ldik. Bundan tashqari, biz til o‘rganishda individual farqlarning muhimligini ko‘ra boshladik. Ba’zi odamlar muvaffaqiyatga erishish qobiliyatiga ega bo‘lib tuyuladi, boshqalar bu yo‘lda qiyinchiliklarga duch kelishadi. Ko‘rinib turibdiki, odamlar bir-biridan juda ko‘p jihatdan farq qiladi. Braun (2014) ga ko‘ra, "uslublar - bu shaxs sifatida sizga tegishli bo'lgan va sizni boshqalardan ajratib turadigan intellektual faoliyatning umumiy xususiyatlari. Shuning uchun uslublar individualdir" [2,111]. O'z tadqiqotlari orqali tadqiqotchilar individual farqlar bo‘yicha bir qator o‘rganish uslublarini farqlaydilar. Naghavi (2005) asosiy ma’noga ko‘ra sinfdagi o‘rganish uslublarining to‘rt turini tasniflaydi: visual (ko‘rib), auditorial (eshitish), taktil yoki kinestetik (boshdan kechirib) [3]. Turli tilshunoslar o‘rganish uslublarining aynan shu turlarini ta’riflar bilan izohlaydilar va ko‘plab tadqiqotlar olib boradilar. Sabatova (2008) sinfda o‘qitish uslublari tushunchasini tushuntiradi. Uning ta’kidlashicha, bu uslublar va ularning funksiyalari ba’zida moslashuvchan bo‘lishi mumkin va ular vazifaga qarab o‘zgarishi mumkin. Talabalar bitta vazifani bajarish uchun o‘rganishning bir uslubini afzal ko‘rishlari mumkin va boshqa vazifa uchun boshqalarni birlashtirishi mumkin [4]. Biroq, bu qabul qilish uslublaridan biri yoki ikkitasi odatda ustunlik qiladi. Talabalarni o ‘ziga xos ta’lim uslublari haqida xabardor qilish orqali biz ularni turli fanlar yoki mavzular uchun mos o‘rganish uslublarining muhimligini tushunishga undashimiz mumkin va bu uslublar o‘zgaruvchan til o‘rganish sharoitlariga mos ravishda o‘zgartirilishi mumkin [5]. Braun (2008) ta’kidlashicha, ko‘pchilik muvaffaqiyatli o‘quvchilar vizual va eshitish vositalaridan foydalanadilar, ammo ozgina imtiyozlar u yoki bu tarzda bir o‘quvchini boshqasidan ajratib qo'yishi mumkin, bu ikkinchi tilni o‘zlashtirishdagi individual farqlarni tekshirishda muhim omildir [2,120]. Talabalarning ta’lim uslubiga bo‘lgan afzalliklarini tushunish o‘qituvchilar uchun samarali o‘rganish strategiyalarini ta’minlashi mumkin [6]. Turli tadqiqotchilar shaxsning ta’lim uslublarini o‘lchash va aniqlashning usullari va samarali usullari ustida ishladilar. Ular anketalar, so‘rovlar, testlar va boshqa

vositalarni o‘z ichiga oladi. Ulardan biri Kolbning (1999) Learning Style Inventory kitobidir. Bunday chora-tadbirlarning boshqa misollari qatoriga bir necha yillar uchun standartni o‘z ichiga oladi: O'Brie''s Learning Style Questionnaire (1985); Oksford (1995) uslubini tahlil qilish tadqiqoti; Wintergerst, DeCapua va Vernaning O‘rganish uslubi ko‘rsatkichi [7].

TADQIQOT METODOLOGIYASI.

O‘qish uchun tanlangan til o‘rganuvchisi asli o‘zbek qizi bo‘lib, ingliz tilini chet tili sifatida 6 yil avval o’rgana boshlagan. Uning ta’kidlashicha, u 12 yoshida ingliz tilini o‘rgana boshlagan, ammo bu faqat ingliz tili asoslari, masalan, kundalik salomlashish va vaqtni aytish edi, lekin bundan ortiq emas. Uning ona tili o‘zbek tili bo‘lib, u o‘zining boshlang‘ich maktabi va bog‘chasida o‘qib yurgan chog‘ida rus millatiga mansub bolalar orasida o‘rgangan rus tilida so‘zlashadi va muloqot qiladi. Uning so‘zlariga ko‘ra, bolaligidan uyi tashqarisida rus tilida, uy ichida esa o‘zbek tilida so‘zlashadigan muhit unga ikki tilda so‘zlashuvchi bo‘lishga yordam bergan. Uyda ularning oila a’zolari foydalanadigan asosiy til o‘zbek tili bo‘lib, uning aka-ukalari va ota-onasi o‘zbek tilini va rus tilini bilishadi. O‘shandan beri u rus tilini ikkinchi yoki chet tili deb hisoblamadi, chunki u o‘zbek va rus tillarini bir xil ona tilida bilardi. U madaniyat va tillarni juda qadrlagan. U har qanday norasmiy kontekstda va rasmiy akademik kontekstda rus tilini ham, ona tilini ham yaxshi biladi. U chetli tilini o‘rganishni aytganida, ko‘plab qiyinchiliklar bor edi, bu esa unga chet tilini o‘rganish qiyin, hatto imkonsiz bo‘lib tuyuldi. Uning aytishicha, u har doim inglizcha so‘zlarni qanday talaffuz qilishni eslashda muammolarga duch kelgan. Uning ta’kidlashicha, u hali ham so‘zlarni to‘g‘ri talaffuz qilishda qiynalmoqda. Uning aytishicha, u boshdan kechirgan ikkinchi qiyinchilik uning tinglash qobiliyati edi. u tinglaganda tushuna olmaydigan tinglash treklarining yozma versiyasini ko‘rib hayron bo'ldi, lekin bu uning yozish shaklida juda oson bo‘lib tuyuldi. U ba'zan 16 yoshida jiddiy qabul qilgan jarayonni kech boshlaganini ayblaydi. U o‘qituvchilaridan maslahat so‘raganida, ular uni o‘z til madaniyatini sevishga va qo‘shiqlarda, yangiliklarda tildan haqiqiy foydalanishni tinglashga undashgan. kurashdi. U o‘rta maktabni tugatayotganda Grammatika qoidalarini juda yaxshi bilardi va ingliz tilida ko ‘plab yangi so‘zlarni bilar edi, bu uning asabiylashishiga olib keldi, chunki gapirish va tinglashda ulardan foydalanish ojiz edi. Hozirrgi kunda til o‘qitish markazida chet (ingliz) tilini o‘rganmoqda. O‘rta maktabda u endi ko‘proq ingliz tilida so‘zlashadigan muhitga duch keldi. U o‘qish, yozish, tinglash va gapirish kabi ko‘nikmalarni ajratib, chet tilini o‘rganishni boshladi. Uning so‘zlariga ko‘ra, u

turli sinflardagi chiqishlaridan hayratda qolgan. U saboqlarni o‘qish va yozishni yaxshi bilardi, lekin ongsiz ravishda ingliz tili o‘rniga ruscha so‘zlarni qo‘shishga ham ojiz edi. U ijtimoiy faol edi va har doim sinfda etakchilik qilishga harakat qildi. Bundan tashqari, u sinfda bajaradigan hamkorlik ishlarini yoqtirardi. Uning aytishicha, sinfda ishlash qiziqarli va bu unga tinglayotganda odamlarga qarashga yordam beradi; bu uning diqqatini jamlaydi. U yangi so‘zlarni o‘rganishni, qayd qilishni va o‘z so‘zlari bilan tasvirlashni yaxshi ko‘radi. Shu kunlarda u IELTS imtihoniga tayyorgarlik ko ‘rmoqda va to‘rtta malakasini oshirish uchun turli xil amaliy testlarni o‘rganmoqda. Uning so‘zlariga ko‘ra, namunaviy javoblarni yozish bilan mashq qilish qiziqarli va turli xil rasmlarni ko‘rish va taqqoslash juda samarali. Uning ta’kidlashicha, treklarni tushunish biroz qiyin, lekin yozma shaklda savollar va misollar bo ‘lsa, ma'noni tushunish osonroq.

Dastlab, to‘g‘ri tadqiqot usulini topish va tanlash biroz qiyin bo‘lishi mumkin, ammo suhbatdan boshlash foydali bo‘lishi mumkin. Bu kuzatuvchiga til o‘rganuvchi haqida ko‘p narsalarni bilishga yordam beradi. Talabani afzal ko‘rgan o‘rganish uslubini aniqlash uchun so‘tkazish bilan kuzatish va uning mavjud bilimlarini tekshiradigan testlarni o‘tkazish juda ko‘p ma’lumotlarning ikkita usulidir. Anketa tadqiqot ehtiyojlariga mos keladigani O'Brien (1985) tomonidan tuzilgan bo‘lishi mumkin. U 3 ta bo‘limga bo‘lingan jami 30 ta savoldan iborat bo‘lib, har birida 10 tadan savol bor edi. Har bir savol o‘quvchi bayonotni qo‘llaydimi, ba’zan qo‘llaydimi yoki ko‘pincha qo‘llaydimi, degan savol tug‘iladi [7]. Bundan tashqari, tadqiqotchi o‘quvchining shaxsiy IELTS mahorat darsimdagi ishtirokini kuzatuvchi kuzatuv shaklini yozib oladi. Shakl uning to‘rtta til ko‘nikmalari nuqtai nazaridan sinfdagi ko‘nikmalarini belgilab, guruh ishidagi ishtirokini baholaydi. Bu ataylab to‘rtta k‘nikmalarni o‘z ichiga olgan sinf tanlanadi, talaba bir darsda birlashtirilgan barcha ko‘nikmalarni ko‘rsatishi kerak. Kuzatish shakli oquvchining samarali k‘nikmalarini (yozma va nutq) va retseptiv qobiliyatlarni (o'‘qish va tinglash) bajarishi haqidagi sharhlarni o‘z ichiga oladi. U sinfda o‘quvchi ustidan kuzatgan yutuqlarim va qiyinchiliklarimni qayd etadi. Shuningdek, o‘quvchi ko‘rsatadigan tilning sub ko‘nikmalarini (lug‘at va grammatika) kuzatishga qaratilgan. Va nihoyat, qo‘llaniladigan oxirgi chora o‘quvchining bilimini haqiqiy standartlashtirilgan ingliz tili testi bilan tekshirishdir. Muallif shartlar va tadqiqotning asosiy maqsadini hisobga olgan holda ehtiyojlarni qondirishga harakat urinadi. To‘g‘ri ma’lumotni topish uchun testning haqiqiyligi va ishonchliligiga e’tibor berish juda muhimdir. Shunday qilib, haqiqiy IELTS imtihonini qo‘llash ko‘p yordam berishi mumkin. Sinov talabadan barcha t‘rtta ko'nikma talablarini bajarishini so'‘raydi. Tinglash vazifasi har

xil bo‘lishi va har xil savollarni o'z ichiga olgan vazifalar bo‘lishi kerak, ularni har tomonlama tekshirish mumkin.

TAHLIL VA NATIJALAR.

Anketa, intervyu, sinfni kuzatish va malaka testini o‘tkazgandan so‘ng, natijalar o‘quvchining individual xususiyatlari, xabardorligi va uning o'rganish tamoyillari, hatto samarali bo‘lishi uchun foydalanishi mumkin bo‘lgan strategiya va usullar haqida ma’lumot beradi. Anketa natijalari shuni ko‘rsatadiki, o‘quvchi vizual o‘quvchi va kinestetik ta‘lim uslubi ham muhim rol o‘ynaydi. Biroq, sinfdagi kuzatuv shuni ko‘rsatadiki, u nafaqat yozish kabi vizual ‘rganishga asoslangan ko‘nikmalarni, balki barcha to‘rtta ko'nikmalarni: tinglab tushinish, o‘qib tushinish, yozish, gapirishni amalga oshirishga juda qiziqadi. Bunday holda, u o‘rganish uslublari mos ravishda yangi ko‘nikmalarga ega bo‘lish uchun qo‘llanilishi mumkinligi haqidagi nazariyani qo‘llab-quvvatlashi mumkin, ammo ular birlashtirilishi mumkin va ‘quvchi o'z‘ining turli til tomonlarini va egallashga qaratilgan mavzuning boshqa jihatlarini rivojlantirishi mumkin. Shunga qaramay, sinfda kuzatish jarayonida talaba uni ko‘proq o‘rganayotgan obyektga teginib ko‘rish boshdan kechirish, ya’ni kinestetik uslubining ba’zi afzalliklarini ko‘rsatdi. Bilimlarni anglash testi nuqtai nazaridan, mahorat testi o‘quvchiga topshiriqni kutilganidan ancha oldin bajarayotgan illyustratsiyalar va grafikalar bilan qulay ekanligini ko‘rsatadi. Tinglash vazifasi bilan shuni ta’kidlash joizki, o‘quvchi ismni yozishda xatoga yo‘l qo'ygan, ammo yozish vazifasi imloning yuqori sifatini ko‘rsatadi, bu juda kam yoki xatosiz.

TAVSIYALAR.

Umumiy topilmalar shuni ko‘rsatadiki, kuzatilgan o‘quvchi kinestetik o‘rganish xususiyatlarini o‘zida mujassam etgan kamtarona vizual o‘rganuvchidir. U o‘rganish jarayonida vizual narsalarni ko‘proq foydali deb topadi va vazifalarni bajarishda foyda keltirishi mumkin. Individual ta’lim farqlari nazariyasi va sinfda o‘rganish uslublari uslublarning uch turini taklif qiladi: vizual, eshitish, kinestetik yoki taktil va til o‘rganuvchida o‘tkazilgan tadqiqot undan amaliyotda foydalanish imkoniyatini beradi. Keysni o‘rganish mavzusining natijalari sinfdagi o‘rganish uslublari nuqtai nazaridan shaxsning xususiyatlarini amaliyotda ko‘rsatadigan yana bir narsadir. Tadqiqot o‘quvchining o‘rganish uslubining afzalligini ko‘rsatadi, bu vizual o‘rganish va uning boshqalar bilan uyg‘unligi asosan kinestetikdir. Ushbu uslubning nazariyasini va afzalliklarini qo‘llab-quvvatlaydigan bir nechta o‘rganish strategiyalari va usullari mavjud. O‘ylaymanki, foydali bo‘lgan va o‘quvchiga foydalanishga yordam beradigan ko‘plab takliflar mavjud. Birinchidan, chalg‘ituvchi

omillardan qochish uchun ish va o‘quv maydonini tashkil qilish, toza tashkil etilgan yoki matn terish materiallaridan foydalanish samaraliroq bo‘lish uchun yaxshi yordamchi bo'lishi mumkin. Yozma va boshqa topshiriqlarga javob berishdan oldin javoblarning rasmli yoki yozma konturlarini ishlab chiqish ushbu o'quvchini va uning hamkasblarini ma'lumotni tashkil etish va vizual kodlash va eslab qolishni ta’kidlaydigan testga tayyorgarlik strategiyalaridan foydalanishni rag‘batlantirishi mumkin. Qisqa qilib aytganda, o‘quvchilarga o‘rganish uslubining afzalliklarini bilishlari va undan foydalanishlari va uni o‘z ehtiyojlariga moslashtirishlari va iloji bo‘lsa, o‘rganishlarini yanada samarali qilish uchun uslublar turlarini birlashtirishlari tavsiya etilishi mumkin. Har bir shaxs bir-biridan farq qilganligi sababli, o‘rganish va o‘qitishda ularning individual farqlarini bilish muhimdir.

REFERENCES

1. Rubin, J & Thompson, I. (1990). How to be a successful learner, Boston
2. Brown, H. Douglas. (2014). Principles of Language Learning and Teaching. 120-125
3. Naghavi, N. (2015). Learning styles in the classroom
4. Sabatova, J. (2008). Learning Styles in ELT, Masaryk
5. Fatt, J.P. (2000). Understanding the styles of the students. International journal of sociology and social policy, 31-45
6. Lohri-Posey, B. (2003). Determining learning style preference of students. Nurse educator, 28(2), 54
7. OBrian, L. (1989). Learning Styles: Make the student aware, Philadelphia
8. Asrorov, I. F. (2020). DEFINING LEARNING DISORDERS AND LEARNING DISABLED CHILDREN (CHILDREN WHO HAVE PROBLEMS LEARNING). *Наука и образование сегодня*, 71.
9. kizi Eshboeva, D. A., Akbarova, S. K., ugli Hafizov, A. A., & ugli Asrorov, I. F. (2022). PSYCHOLINGUISTIC FEATURES OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES TO PRESCHOOL CHILDREN. *Journal of Positive School Psychology*, *6*(2), 4509-4518.
10. Lazokat, I. (2022). ENHANCING LISTENING SKILLS WITH THE HELP OF DIGITAL TOOLS. Thematics Journal of English Language Teaching, 6(1).
11. Khasanova, D., Ulmasbaeva, M., & Ikanova, L. (2019). IT IS TIME TO CHANGE THE SUBJECT MATTER OF ENGLISH AT VOCATIONAL COLLEGE. EPRAInternational Journal of Multidisciplinary Research, 48-52.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

THE CONCEPT OF POLITENESS IN ENGLISH LINGUISTIC CULTURE

Hafizov Abror Alisher ugli
International Islamic Academy of Uzbekistan
mail4me2018@mail.ru

ABSTRACT

The following research materials studies the differences in culture and its effect on the communicants. The article examines the peculiarities of British, Uzbek and Russian language users' speeches. Recently, it has become generally accepted that the main reason for misunderstanding in intercultural communication is not the difference in languages, but the difference in the national consciousnesses of the communicants. Therefore, the problem of intercultural communication should be understood as the problem of communication of different national consciousnesses.

Keywords: *privacy, culture, cultural value, linguoculturology, politeness, linguistic consciousness.*

АННОТАЦИЯ

Следующие материалы исследования посвящены изучению различий в культуре и их влиянию на коммуникантов. В статье рассматриваются особенности речи носителей английского, узбекского и русского языков. В последнее время стало общепризнанным, что основной причиной непонимания в межкультурном общении является не различие языков, а различие национального самосознания коммуникантов. Поэтому проблему межкультурной коммуникации следует понимать как проблему общения разных национальных сознаний.

Ключевые слова: *неприкосновенность частной жизни, культура, культурная ценность, лингвокультурология, вежливость, языковое сознание.*

ANNOTATSIYA

Ushbu tadqiqot materiallari madaniyatdagi farqlarni va uning kommunikantlarga ta'sirini o'rganadi. Maqolada ingliz, o'zbek va rus tillari foydalanuvchilari nutqining o'ziga xos xususiyatlari ko'rib chiqiladi. Oxirgi paytlarda madaniyatlararo muloqotda tushunmovchilikning asosiy sababi tillar farqi emas, balki muloqot qiluvchilarning milliy ongidagi tafovut ekanligi umumiy qabul qilinmoqda. Shuning uchun madaniyatlararo muloqot muammosini turli milliy onglarning muloqoti muammosi deb tushunish kerak.

Kalit so'zlar: *maxfiylik, madaniyat, madaniy qadriyat, lingvokulturologiya, xushmuomalalik, lingvistik ong.*

INTRODUCTION

Before proceeding directly to the analysis of linguistic material, let's consider what the concept of "politeness" is and what role it plays in English linguistic culture. Under the concept, following V.I. Karasik, we understand a multidimensional mental formation that includes a value component [Karasik, 2004: 6]. The linguoculturological concept is understood as "a conditional mental unit aimed at a comprehensive study of language, consciousness and culture". [Karasik, Slyshkin, 2004: 50].

Language and culture are two inseparable items. Mulyana (2004: 73) states that "language is a cultural representation, or a 'rough map' that reflects culture, including world views, beliefs, values, knowledge, and experiences which are practiced by related communities." Chaer and Agustina (2004:164) describe that "culture is everything that concerns human life including regulations or law that prevail in society products made by human beings, habits and tradition which are usually done, and interaction and communication devices used i.e. language and other nonverbal communication."

The norms form a certain system of relationships based on rights and obligations, a system of social interaction, which includes motives, goals, orientation of the subjects of action, the action itself, expectations, evaluation and means. At the same time, a norm is not necessarily a law to be enforced. (Compare the theory of politeness considered in the previous chapter as a social norm.) Depending on the severity of their observance, habits, customs, traditions, mores, laws, taboos are distinguished (listed in increasing order). In communication, the principle of correctness should not contradict another important linguocommunicative principle - the principle of relevance [Orlov, 1991: 87].

LITERATURE REVIEW.

The position that the "naive" picture of the world is reflected in the language makes it possible to identify stereotypes of national characters, i.e. ideas about the nature of a particular people, included in the linguistic picture of the world. According to I.M. Kobozeva, the key to the discovery of stereotypes of national characters can be lexical connotations, under which the researcher, following Yu.D. Apresyan, understands the insignificant, but stable features of the concept expressed by the lexeme, embodying the socially accepted assessment of the corresponding

object or fact and reflecting the cultural ideas and traditions associated with the word. They (connotations), not entering directly into the lexical meaning and not being a consequence of it, objectively find themselves in the language, getting fixed in figurative meanings, habitual metaphors and comparisons, phrases, semi-free combinations, derivative words. I. M. Kobozeva comes to the conclusion that the task of identifying stereotypes of a national character can be reduced to the task of identifying connotations in ethnonyms, or rather those non-essential semantic features that carry information about character traits.

As a result of the experiment, an Englishman's "dossier" was compiled, where the descriptor "polite" ranks first among ten (with a total number of reactions - 18, among which the reaction "polite" predominates - 11, then "prudish" - 5, "courteous" - 1 and "gallant" -1). In the “dossier” of the Englishman, the descriptor “restrained” is in second place, “pedantic” is in third, and “uncommunicative” is in fourth. From here it is concluded that “it is in the concept of politeness” that one should look for the main thing that stands out in the national character of an Englishman. With the "restraint" and "lack of communication" of an Englishman, only politeness of a detached type is compatible [Lakoff R., 1973].

Methods. To comply with the norms in speech communication, there are certain strategies fixed in the minds of representatives of a particular linguistic culture, which regulate their verbal behavior in accordance with the communicative context and the partner's expectations. Politeness, it seems, is primarily the observance of communication norms through the use of culturally specific communication strategies that reflect socio-cultural values and correspond to the partner's communicative expectations.

So, each culture has its own concept of politeness, corresponding to the norms and rules of communication accepted in this society. Each language culture has a certain set of specific means and methods of polite or impolite speech behavior. Therefore, one can speak of politeness as a culturally bound phenomenon. The culture of communication and speech behavior is inevitably associated with unique national specifics. Obviously, the etiquette stereotypes of a particular language reflect the specific lifestyle of the people, their perception of the world around them, so we can conclude that the stereotypes of speech etiquette imprint national language pictures of the world.

The language-mediated image of the world of a particular culture is linguistic consciousness - "the totality of perceptual, conceptual and procedural knowledge of the bearer of culture about the objects of the real world" [Tarasov, 1996: 7]. The type

of culture to which they belong is reflected in the linguistic consciousness of individuals. Thus, it is no coincidence that in the core of the English language consciousness, according to the English associative dictionary [Kiss et al., 1972], the word 'me' is in the first place, 'man' is in the second place, and 'friend' is in the 73rd place, which testifies to the predominance of the individualistic beginning in the English language consciousness.

In this context, the research carried out by I.M. Kobozeva experiment to identify ideas about the national character of the British [Kobozeva, 2004].

Results and discussion. The two mutually exclusive types of politeness identified by R. Lakoff, which can be conditionally called "detached" and "comradely", have a different focus. The first is aimed at maintaining a distance between oneself and a communication partner, and the second is aimed at reducing this distance. Let us also pay attention to the presence of the “stiffness” reaction (a kind of polite behavior that absolutely excludes comradely intimacy). As we can see, in the connotation of politeness inherent in the Englishman, it is not so much the aspect of “following the rule”, which is observed in other cultures, that is important, but the aspect of “keeping a distance between oneself and others”. And from this, according to I.M. Kobozeva, it is easy to throw a bridge to the connotation "imperturbable". Hence, it is concluded that the observance of such a distance in the best way provides the conditions for maintaining emotional balance, inner and outer peace. Maintaining calmness, the absence of changes in the personal sphere is associated with the connotation of "conservatism" (preservation of the status quo in society), which is also singled out by the informants as a characteristic feature of the Englishman. Summarizing, the author concludes that the Englishman seeks, first of all, to maintain peace, balance both inside and around him - this is a general characteristic that can be considered the core of the stereotypical national characteristic of the Englishman in the Russian naive picture of the world. And although the data of the above experiment characterize an Englishman in the perception of a Russian person, it seems that they very subtly and accurately convey the features of the national character of the English. As noted in the previous paragraphs, cultures differ in their focus on solidarity or distance [Scollon & Scollon, 1983] and on positive and negative politeness [Brown & Levinson, 1994]. These strategies of solidarizing /positive and distancing / negative politeness include the main techniques used by communicants in verbal communication and show how the mechanism of human relationships operates. If we take these relationships as a basis, then we can assume that politeness is maintaining a balance between familiarity and

distance. The concept of 'privacy' plays a very important role in English communicative consciousness: it can be used to explain many features of English communicative behavior. The importance of the concept of 'privacy' in English culture is pointed out by many linguists [Ter-Minasova, 2000; Larina, 2003; Agapova, 2004 and others]. This is precisely the non-equivalent concept that contains the most important information about the communicative consciousness of representatives of this culture, about the norms and rules of communication adopted in it.

The very existence in the language of a special lexeme to designate a concept (in this case, the lexeme ‘privacy’) already indicates the special significance of this concept for a given culture. In order to fully and deeply understand the content of the ‘privacy’ concept, we present data from some English dictionaries. Explanatory dictionaries of the English language give the following definition of the lexeme ‘privacy’: ‘being alone and undisturbed: the right to this freedom from intrusion or public attention’ (OPED, 2000: 641); ‘the state of being able to be alone and not seen or heard by other people: the state of being free from public attention’ (LDCE, 1995: 1121); ‘the state of being alone and not watched or disturbed by other people; the state of being free from the attention of the public’ (OALD, 2005: 1200). As you can see, all the above definitions emphasize peace, the right to be free from encroachment on "personal autonomy" and respect for her by those around her. The semantic core of this concept is clearly revealed in the inscription ‘Private’, which can often be seen on the doors, and its Uzbek (“Begonalar kirishi taqiqlanadi”) and Russian (“Посторонним вход воспрещен”) equivalents. Accordingly, ‘privacy’ is that zone of personal autonomy into which outsiders are not allowed to enter. There is even such a thing as 'sense of privacy', and this feeling is innate and sacred: “He was conscious of her in every respect, yet she was not an intrusion on him or his inbred sense of privacy, no awkwardness between them” (Bradford).

CONCLUSION.

British culture, characterized by a heightened attention to personal autonomy, to independence, as well as a pronounced "restraint", is more oriented towards negative politeness, which means that politeness in the English-speaking society is understood mainly as the absence of an encroachment on the freedom of a partner. In individualistic English culture, the social distance between members of society is historically longer (than, say, in Uzbek or Russian cultures belonging to the collectivist type, a vivid manifestation of which is the love of communication, which is a priority form of spending time), each individual has an inalienable right to his

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

autonomy , it is, as it were, a zone of his personal autonomy, his personal space, for the designation of which in the English language there is even a special lexeme - 'privacy'.

So, for English culture, ‘privacy’ is one of the main concepts, one of the main cultural values that predetermines the features of everyday life, the rules of communication and, in general, the type of relationship between people.

REFERENCES:

1. Chaer, Abdul and Leonie Agustina. Sosiolinguistik Perkenalan Awal. Jakarta: Rineka Cipta, 2004.
2. Lakoff R. The logic of politeness, or minding your P’s and Q’s // Papers from the Ninth Regional Meeting of the Chicago Linguistics Society. Chicago: Chicago Linguistic Society, 1973. – Pp. 292-305.
3. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. М.: Гнозис, 2004.
4. Кобозева И.М. Проблемы коммуникативного анализа речевых коллективов // Методологические проблемы социальной лингвистики. М.: Изд-во МГУ, 1986б. – С. 78-92,
5. Ерзинкян Е. Л. , Лингвистическая категория вежливости: семантика и прагматика, Ереван, ЕГУ 2018 – С. 109

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

THE EFFECTIVENESS OF TEACHING ENGLISH VOCABULARY THROUGH TOTAL PHYSICAL RESPONSE METHOD AT PROFESSIONAL SCHOOLS

Muradova Sevara Zoir kizi,
Mengniyozova Gulnora
English teachers Denau Institute of Enterpreneurship and Pedagogy.

ABSTRACT

The aim of this paper is to show the necessity of Total Physical Response in listening skill language teaching, learning and to clarify the challenging situations faced by these technologies usage and to find appropriate solutions to these difficulties.

Keywords: *Teaching english language, multimedia technology, traditional teaching, interactive classroom, communicative language teaching, audio-visual material.*

ANNOTATSIYA

Ushbu maqola tilini o'rgatishda va o'rganishda multimedia texnologiyalari orqali tinglab tushunish mahoratini oshirishdagi ahamiyati va shuningdek video materiallardan foydalanishning samarali jihatlarini yoritib berishdan iboratdir.

Kalit so'zlar: *ingliz tilini o'qitish, multimedia texnologiyasi, an'anaviy o'qitish, interaktiv sinf, kommunikativ til o'qitish, eshitish-ko'rishga mo'ljallangan material.*

INTRODUCTION

From the historic perspective, there were noticeable records of teaching techniques analogous to TPR in the second half of the 19th century, namely in teaching methods of F. Gouin and the first half of the 20th century, in H. Palmer's methods.

Around the year 1880, Francois Gouin started reformatory movement in foreign language teaching, in fact a negation of the Grammar Translation Method and he moved the attention from reading literary texts to oral communication. He presented direct, situational and contextual learning and non-verbal communication, for instance facial expressions, gestures and various types of physical activities and movement. His ideas came from everyday practical language and routine situations. In his opinion, the principle of learning foreign languages was in listening and practicing various tasks according to the teacher's instructions.

Gouin's method was one of the techniques consistent with the comprehension approach, which meant that it began with the listening skill. As it was already mentioned, the idea of focusing on listening during early foreign language instruction came from observing how children acquired their mother tongue. A baby spends many months listening to the people who surround it long before it even says a word. The little child has the time to try to make sense out of the sounds it hears and no one tells the child that it must speak. The child chooses to talk when it is ready. This idea was a part of Krashen's and Terrell's approach introduced in 1983 and called The Natural Approach. The students listened to the teacher using the target language communicatively from the beginning of instruction and communicative activities prevailed throughout the course. The teacher helped the students to understand by using pictures and occasional words in the student's native language and by being as expressive as possible. Krashen's approach was in many ways similar to the Direct Method, which is also examined in chapter 4.4. One of the main principles in this method was also that the teacher did not correct any student errors during oral communication. In Winitz and Reed's self-instructional program and Winitz's "The Learnable", students listened to tape-recorded words, phrases and sentences while they were looking at accompanying pictures. The meaning of the utterance was clear from the context the pictures provided and stories illustrated by the pictures were also used as a device to convey abstract meaning.

DISCUSSION AND RESULTS

One of the current branches of Total Physical Response specifically focuses on stories is TPR storytelling. It is a foreign language teaching method that was introduced in 1990 in California. Teachers who use this method tell personalized stories in the target language as their students act those stories out. This method will be examined later in this thesis.

Harold Palmer in his course book called "English through actions" also required physical activities instead of oral in the first stage of learning. According to him, learning a foreign language was mainly memorizing. In the first phase of learning, the students responded to the teacher's instructions non-verbally, which meant using gestures and facial expressions. Then the learners trained their listening skills and pronunciation. In the second phase, the students learned by imitation and in the third phase they moved to speaking, according to Palmer it was a conversation as a systematic practice with dialogical text.

All these analogues are connected with findings provided by psychology and humanistic pedagogy, which claim that physical activity included in learning foreign languages is a significant factor in reducing stress.

Physical movement can relax the students and bring positive learning environment as well as positive emotions, which increase the learning efficiency, this appears to be one of the main ideas behind TPR

According to Asher and Adamski, the ideal amount of pupils in a classroom is about 20 to 25, but he admits that many teachers have successfully functioned with 60 or 70 learners at a time. For very large groups they suggest to utter commands in the target language and then model by responding with the appropriate action right away. Then they recommend continuing by dividing the students into small groups and give each group a CD recorder which is used to play back a series of commands the teacher has just modeled. Members of each group then listen to the CD and respond to the spoken commands with actions. The classroom environment should be very positive and stress-free. Garcia confirms that it is important to ease the tension of performing the commands in front of their peers. That way, even the most inhibited pupil in the group should feel comfortable to perform in front of his/her classmates without any great stress. Collective participation should be encouraged from the beginning as well. Garcia and Asher suggest, for instance, a round of applause should become a spontaneous reaction to express satisfaction with the performance of the learner doing the commands.

The usual classroom with pupils sitting in rows facing one direction is suitable only for left brain instruction in which students focus upon the teacher who delivers the information. However, in TPR there is a dramatic brain switch from the left to the right brain which means a different arrangement of the classroom furniture. Another possibility is a seating plan in which the class is divided into two sections facing each other. This way there is enough room so that the pupil who is performing. Has enough space to move around. In the back of the room it is useful to place preferably three armless chairs called "home base chairs", because the learners, who perform the commands, start from those chairs at the beginning. If it is possible, the "home base chairs" should be of different colors than the rest of the chairs.

According to Richards and Rodgers a TPR course aims to produce learners who are capable of a spontaneous communication that is intelligible to a native speaker. TPR lessons have to, of course, correspond with the needs of the learners. Whatever goals are set, they need to be attainable through the action-based drills in the imperative form.

Ressuggested specific techniques for imperative drills, which should be performed in the following sequence:

a. The teacher utters the command and performs it at the same time, the learners observe;

b. The teacher repeats the same command and encourages the pupils to act it out with him/her

c. The teachers says the same command again and the learners perform it by themselves

d. The learners read the previously practiced commands from the blackboard and write them down

e. If a learner feels ready to produce, he/she can give the commands to his/her classmates

As for the language content of these drills, firstly, only the classroom supplies are used, but later they should be connected with the everyday situations. The atmosphere of objective reality can be created by mea of visual aids (like pictures, textbooks, slides or videos) or simulations of the authentic real-life situations (for example introducing each other, shopping, travelling, etc.)

Garcia and Asher explain that since TPR is very different from the conventional and customary ways of teaching foreign languages, it should be explained thoroughly to the learners before the lessons start. In the beginning, every teacher should introduce the basic procedures and answer any questions that the pupils may have about TPR. Then they suggest to proceed by letting the group know that by the time they leave the class they will know a certain number of commands during the session. It is also convenient to utter a particular sequence of commands in the target language. The expected reaction is always an attitude of skepticism, which works for the teacher's benefit, because at the end of the class, when the teacher reminds the pupils that they have learned what they have been promised, this leaves them with a pleasant feeling of accomplishment. At this point, Garcia and Asher suggest conveying the good news with not giving the students any homework for at least five weeks.

Asher and Adams claim that there are three preconceptions which should which could block the successful application of the TPR strategy in foreign language lessons and therefore they should be neutralized. The first is the illusion of simplicity, which is an affliction of native speakers who have learned their language to a keen state of perfection that it is perceived as a simple task. Teachers like that tend to move too quickly and make large jumps that produce acute distress in the learners. Secondly, the illusion of simplicity may result as a tendency to be over-ambitious for

learners, which means that the teacher pushes and rushes ahead rather than moves systematically with a gradual transition from task to task.

To sum up the TPR approach, the goal is not for input to equal output, but for output to be more than input. Therefore, when learners demonstrate that they comprehend novelty, they are showing that they have achieved the flexibility to change the order of the elements, which is crucial to fluency. This is also a useful way for a teacher to achieve feedback from learners, because if students react to the novel utterance correctly, it proves that they understand the curriculum and the teacher can move on to the more complicated structures.

REFERENCES

1. (Neuman, S. B., & Dwyer, J. (2009).Missing in action: Vocabulary instruction in pre-k. The Reading Teacher, 62(5), 384-392.
2. Nation, I. S. P. (1990).Teaching and learning vocabulary. Boston, Mass.: Heinle&Heinle Publishers.
3. Oxford, R. L. (1990). Language Learning Strategies. What Every Teacher should know. Boston: Heinle and 323
4. Ratnawati, D. (2006). The correlation between vocabulary mastery and readingcomprehension. Retrieved August, 20th, 2009, fromhttp://digilib.unnes.ac.id/gsdl/collect/skripsi/index/assoc/HASH017c/b898674f
5. Tangriyev, V. A., & Soatov, I. A. (2021). LANGUAGE PLANNING AND POLICY PROPOSAL FOR ESL OR EFL STUDENTS AND TEACHERS. CURRENT RESEARCH JOURNAL OF PEDAGOGICS, 2(06), 21-26.

RAHBARNING BOSHQARUV FAOLIYATIDAGI INDIVIDUAL PSIXOLOGIK XUSUSIYATLARI

Qodiraliyev Abror Tojimurot o‘g‘li
Denov tadbirkorlik va pedagogika instituti
Tarix va falsafa kafedrasi o‘qituvchisi
qodiraliyev31@gmail.com
Tel: +998975353007

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada boshqaruv faoliyatida rahbar shaxsining individual psixologik xususiyatlari ham uning jamoani boshqarishiga ta’sir ko‘rsatish omili tahlil qilingan. Boshqaruv jarayonini maqsadga muvofiq ravishda amalga oshirish uchun rahbar idora qilishning qaysi bo‘g‘inida bo‘lishidan qat’iy nazar muayyan qobiliyatga ega bo‘lishi kerakligi haqida yoritilgan.

Kalit so’zlar : *shaxs, individual, boshqaruv, rahbar, qobiliyat, me`yor, jamoa*

ABSTRACT

In this article, the individual psychological characteristics of a leader in management activities also affect his team management. It is explained that in order to carry out the management process in accordance with the purpose, the leader must have certain abilities, regardless of the level of management.

Key words: *person, individual, management, leader, ability, norm, team*

АННОТАЦИЯ

В данной статье индивидуально-психологические особенности руководителя управленческой деятельности также влияют на управление его командой. Объясняется, что для осуществления процесса управления в соответствии с целью руководитель должен обладать определенными способностями, независимо от уровня управления.

Ключевые слова: *человек, индивидуальный, управление, лидер, способность, норма, команда.*

KIRISH

Rahbarlikni pulga sotib oladigan kishi,
undan foyda olishni ko'zlaydi.
(Aristotel)

O’tmishdan insonlar jamoaviy hayot kechirgan va samoviy boshqaruv ta’siri natijasida uning ijtimoiy faoliyatida ham boshqaruvga bo’lgan talabi tobora

kuchaygan, rahbarlikka bo'lgan intilish rivojlana borgan. Boshqaruvga talab insoniyatning ijtimoiy faoliyati bilan bir vaqtga paydo bo‘lgan. Qaysi joyda ikki inson umumiy bir maqsad sari faoliyat boshlar ekan, shu yerda birgalikdagi harakatlar va manfaatlarni muvofiqlashtirishga ehtiyoj tug‘ila boshlagan. Bunday sharoitda doimo bir inson rahbar, ya`ni boshqaruv faoliyatini olib borgan, ikkinchi inson esa faoliyatni bajaruvchisiga aylangan.

Boshqaruv tizimida rahbar xodimning faoliyati juda muhim o'rin egallaydi. Bu esa, o'z tavsifi bo'yicha siyosiy va mumtoz faoliyatdir. Rahbar xodim davlat ko'rsatmalarini ro'yobga chiqaradi, u xo'jalik va boshqa tizimlarda davlatning vakili hisoblanadi. Boshqacha qilib aytganda, haqiqiy rahbar xodim ushbu jamoaning ilg'or kishisi va namunali xodim bo'lib, u o'z korxona va tashkilotining foydasini ko'zlovchi va korxona sha‘nini himoya qiluvchi shaxs hisoblanadi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Jamiyat taraqqiyotini ta'minlashda ishlab chiqarish, sanoat, korxonalar va boshqa ko‘plab sohalar faoliyatini talab darajasida tashkil etish hamda muvofiqlashtirishda rahbarning o‘rni katta. Shu munosabat bilan har bir mehnat jamoasida xodimlarning faoliyatini muovfiqlashtirish, yo‘naltirish va rejalashtirilgan vazifalarni o‘z muddatida, sifatli bajarishni nazorat qilish rahbarning iqtidori, tashabbuskorligi, intizomi va boshqa bir qator xususiyatlariga qo‘p jihatdan bog‘liq.

Jamoada rahbarlikni amalga oshiruvchi shaxsga bir qator talablar qo‘yiladi. Jumladan, boshqarish madaniyatining qonuniyatlariga amal qilish, boshqarishni madaniyat, odob, axloq normalariga bo‘ysungan xolda olib borish lozim. Rahbar boshqaruv faoliyatida axloq-odob qoidalarining muloyimlik va o‘zaro yordam, hamjihatlik, kattalarga hurmat, kichiklarga izzat va har bir jamoa a'zosiga nisbatan insoniylik, shaxs sifatida munosabat kabi me'yorlarga tayanadi va shu asosda ish olib borishi zarur bo‘ladi. Shuningdek, rahbar kadr uchun emotsional holatlar va his-tuyg‘ularni oqilona boshqarish uquviga ega bo‘lish, har qanday vaziyatda ham o‘zini-o‘zi boshqarish, o‘zga kishilarning kechinmalarini his eta olish qobiliyati ham muhim ahamiyatga ega. Rahbar shaxsi doim o‘z xodimlari bilan muloqotda bo‘ladi. Bu esa unda muloqot qilish ko‘nikmalarining shakllangan bo‘lishini talab qiladi. Boshqaruv faoliyatida ushbuxususiyatlarning me'yorda bo‘lishi muhim ahamiyat kasb etadi.

Rahbar shaxsining individual psixologik xususiyatlari ham uning jamoani boshqarishiga ta'sir ko‘rsatadi. Individual psixologik xususiyatlar tarkibiga temperament, xarakter, qobiliyat, iste'dod va hokazolar kiradi. Boshqaruv jarayonini maqsadga muvofiq ravishda amalga oshirish uchun rahbar idora qilishning qaysi

bo‘g‘inida bo‘lishidan qat’iy nazar muayyan qobiliyatga ega bo‘lishi kerak. Rahbar o‘zining shaxsiy fazilatlari, mustahkam harakteri, kuchli irodasi, barqaror hissiyoti, barcha narsalarga va jabhalarga nisbatan maxsus qobiliyatlari bilan ma’lum hajmdagi mehnat jamoalarini boshqara oladi. Chunki fan va texnikaning rivoji odamlarda onglilik darajasining yuksak ko‘rsatkichi ijtimoiy tajribalarning ta’sirchan kuchi, kishilarning muayyan bilimlarga ega ekanligi rahbarning komil inson kamoloti pog‘onasiga ko‘tarilishini taqozo etadi. Davlat miqyosida yuz berayotgan o‘zgarishlar so‘z va vijdon erkinligi, o‘zligini anglash, huquqiy himoyalanganlik fuqarolik ongining yanada yuksalishga olib keldi. Tub o‘zgarishlar natijasida ularda mustaqil fikrlash va ish yuritish, shaxsiy rejalarini ro‘yobga chiqarish yo‘llarini izlash imkoniyatlari vujudga keldi. Bugungi kundagi rahbar ijtimoiy hayotdagi munosabatlar, ularning tuzilishi va mohiyati bilan yaqindan tanish bo‘lishi, boshqaruv jarayonida ularni hisobga olishini taqozo qiladi. Rahbar shaxsi barakamolligi, qat’iy harakteri, milliy qiyofasidan tashqari bir qator qobliyatlarga ega bo‘lishi tabiiy ravishda obro‘ qozonishga puxta negiz hozirlaydi, lavozimning keyingi bosqichlari uchun imkon yaratadi, istiqbol rejalarini ro‘yobga chiqaradi. Quyidagi qobiliyatlarning rahbar kadrda bo‘lishi va ularning rivojlantirilishi juda muhim hisoblanadi.

1. Tashkilotchilik qobiliyati.
2. Iymon-e’tiqodga, faol hayotiy pozitsiyaga yo‘nalganlik qobiliyati.
3. Nutqiy qobiliyat.
4. Nufuz, obro‘ga ega bo‘lishlik.
5. Perseptiv qobiliyat.
6. Akademik qobiliyat.
7. Diqqatni taqsimlash qobiliyati.
8. Psixologik tashxis qobiliyati.
9. Muomala va muloqot o‘rnatish qobiliyati.
10. Tashabbusga, ijodga ilhomlantirish qobiliyati
11. Kognitiv qobiliyat.
12. Gnostik qobiliyat.

Rahbarlik, psixologik savodxonlik har qaysisi alohida xususiyat, vaziyat, holat, ziddiyat, shaxs qarshiligi, munosabat, muammo, yechimga oqilona va omilkorlik bilan individual yoki differensial yondashishni amaliyotga tatbiq etishga keng ko‘lamli imkoniyat, puxta shart–sharoit, shaxsiy uslub vujudga kelishiga negiz yaratadi. Binobarin, rahbar xodimlarning individual tipologik xususiyatlari bo‘yicha psixologik bilimlar bilan qanoat hosil qilmasdan, balki ijtimoiy psixologik holatlar,

qonuniyatlar, hodisalar rivoji, ularni keltirib chiqaruvchi omillar, harakatlanuvchi mexanizmlar, ijtimoiy muammolarning yechimi jarayonida qat'iy qaror qabul qilish va uning bajarilish bosqichlari to‘g‘risidagi ma'lumotlar bilan qo‘llanilishi lozim. Aks holda jamoa guruh singari mikrotuzilmalarni boshqarishda psixologik muhitni barqarorlashtirishda, shaxslararo munosabatlarni to‘g‘ri tashkil qilishda, ishlab chiqarishni yo‘lga qo‘yishda odamlar o‘rtasida o‘zaro ta'sir, ta'sirlanish, taassurot, o‘zaro tushunish, hamdardlik kabi murakkab kechinmalar kuchi davomiyligini anglab yetishda nuqson va kamchiliklarga yo‘l qo‘yiladi.

Rahbarning boshqaruv faoliyatida bir qator ijobiy fazilatlarga ega bo‘lishi uning mehnat jamoasida sog‘lom ijtimoiy-psixologik muhit xukm surishining garovi bo‘lib hisoblanadi. Qadimdan kishilarda fazilatlarning turlicha bo‘lishi hamda xulq–atvorlar insonning badanida aylanib yuradigan suyuq moddalarga ko‘p jihatdan bog‘liq ekanligi tajribada kuzatilgan. Qadimgi tibbiyotning yirik namoyondasi Gippokratning, inson badanida qon asosiy o‘rinni ishg‘ol etsa, bunday odam harakatchan, yengil bo‘ladi, taassurotlarning almashinishiga tez ko‘nikib keta oladi, o‘z atrofida sodir bo‘ladigan voqealarga darhol va ishtiyoq bilan aralashadi, degan fikri bejiz emas. Mana shu kishilarni Gippokrat sangviniklar deb atagan. Bu lotincha “sangvinik”, ya'ni “qon” degan so‘zdan kelib chiqqan. Sangviniklar tuyg‘u xususiyatlari bilan ajralib turadi. Ular yangi kishilar bilan tez til topishadigan, bir ish turidan ikkinchi ish turiga tezda ko‘nikadigan, bir turda bajaradigan ishlarni yoqtirmaydigan, yangi sharoitga osonlik bilan o‘rganadigan, xushchaqchaq, harakatlari, shiddatli, nutqi tez, kelajakka ishonch bilan qaraydigan, so‘zini aniq va ma'noli qilib, imo-ishoralar bilan gapiradigan kishilardir. Rahbar aynan keltirib o‘tilgan xususiyatlarga ega bo‘lishi juda muhim.

XULOSA

Yuqorida sanab o‘tilgan qobiliyatlar, fazilatlar va xususiyatlarning har birini rahbar shaxsi o‘zida tarbiyalashi, mehnat jamoasi bilan hamfikr bo‘lishi, ularning dardini tinglay olishi davr talabi hisoblanadi. Vaholanki, rahbarda ushbu fazilatlar qanchalik yuqori ko‘rsatkichda shakllangan bo‘lsa, u boshqarayotgan mehnat jamoasida sog‘lom ijtimoiy- ruhiy muhit xukm suradi, nizoli holatlarning oldi olinadi hamda stressli vaziyatlar osongina boshqariladi. O‘z navbatida, ushbu holatlar mehnat unumdorligining o‘sishi va mehnat samaradorligining oshishiga, mehnat jamoasi a'zolari ongida ertangi kunga ishonch hissining paydo bo‘lishiga, mehnat jamoasining jipslashuviga, shuningdek, mehnatdan begonalashuv singari salbiy illatlarning ildiz otmasligiga turtki beradi.

REFERENCES

1. Kodiraliev, A. T. U. (2022). CRITERIA FOR DEVELOPMENT OF LEADERSHIP SKILLS IN THE MANAGEMENT PROCESS. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(11), 519-525.
2. Qodiraliyev, A. (2022). Fuqarolik jamiyatini qurishda yosh avlodning ijtimoiy faolligini oshirishning roli. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(9), 13-19.
3. O'G'Li, Q. A. T. (2021). HARAKATLAR STRATEGIYASI-MILLATLARARO TOTUVLIK VA DINIY BAG 'RIKENGLIKNI YANADA MUSTAHKAMLASH ASOSI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(2), 172-178.
4. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирования личности. М. Изд-во «Мысль», 2011.
5. Васильев И.А., Магомед-Эминов М.Ш. Мотивация ва контроль за действием. изд. МГУ, 2012.
6. Ковалев В.И. Мотивы поведения и деятельности. Москва, «Наука», 2000.
7. G'oziyev E.G'. "Psixologiya metodologiyasi".T:" Universitet". 2002 y
8. Яздонов, У. Т., & Бабажанов, С. Б. (2021). Иқтисодиётда рақамли технологияларни жорий этиш ва жамоатчилик назоратини ўрнатиш зарурати. *Development issues of innovative economy in the agricultural sector*, 147.
9. Қодиралиев, А. (2021). ЖАМОАТЧИЛИК ФИКРИНИНГ ОИЛАВИЙ ҲАЁТ ВА ЁШЛАР ТАРБИЯСИГА ТАЪСИРИ. МОЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КАРЬЕРА: ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ, 3(11), 249-254.
10. Marajabov, B. N. M. O. G. (2022). MARKAZIY OSIYO XALQLARINING HAJ ZIYORATI TARIXIGA NAZAR. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(5-2), 862-868.

YUKSAK MA'NAVIYAT - HAQIQAT MEZONI

Panjiyev Suhrob
Termiz davlat universiteti katta o'qituvchisi (TerDU)
panjiyev87@mail.ru

ANNOTATSIYA

Maqolada shaxs ma'naviy qiyofasini shakllantirishda va jamiyat hayotida yuksak ma'naviyatni qaror topdirishda haqiqatning ahamiyati, zarurati, haqiqatning ma'naviy mazmuni to'g'risida fikr bildirilgan.

Kalit so'zlar: *ma'naviyat, qadriyat, poklanish, ruhiyat, haqiqat, adolat, vijdon, oila, millat, jamiyat.*

АННОТАЦИЯ

В статье высказывается мнение о значении, необходимости и духовном содержании истины в формировании духовного облика человека и в определении высокой духовности в жизни общества.

Ключевые слова: *духовность, ценность, очищение, психика, истина, справедливость, совесть, семья, нация, общество.*

KIRISH

"Agar jamiyat hayotining tanasi iqtisodiyot bo'lsa, uning joni va ruhi ma'naviyatdir. Biz yangi O'zbekistonni barpo etishga qaror qilgan ekanmiz, ikkita mustahkam ustunga tayanamiz. Birinchisi – bozor tamoyillariga asoslangan kuchli iqtisodiyot. Ikkinchisi – ajdodlarimizning boy merosi va milliy qadriyatlarga asoslangan kuchli ma'naviyat"dir.

Shavkat Mirziyoyev

Ma'naviyat keng qamrovli tushuncha bo'lib, insonlarning o'zaro munosabatlari, ularning hayotiy tajribalari davomida shakllangan va rivojlanadigan qadriyatlar tizimi hisoblanadi. Birinchi Prezidentimiz Islom Karimov o'zining «Yuksak ma'naviyat - yengilmas kuch» asarida insonni inson qiladigan, uning ongi va ruhiyati bilan chambarchas bog'langan bu tushuncha har qaysi odam, jamiyat, millat va xalq hayotida hech narsa bilan o'lchab bo'lmaydigan ulkan ahamiyatga ega ekanligini aloxida ta'kidlab, «Ma'naviyat - insonni ruhan poklanish, qalban ulg'ayishiga chorlaydigan, odamning ichki dunyosini, irodasini baquvvat, iymon-e'tiqodini butun qiladigan, vijdonini uyg'otadigan beqiyos kuch, uning barcha karashlar mezonidir» deya tariflangan. Darhaqiqat, ma'naviyat insonning qon-qoni, suyak-suyagiga yillar davomida ona suti, oila tarbiyasi, ajdodlar o'giti, Vatan tuyg'usi, bu hayotning

ba’zida achchiq, ba’zida quvonchli saboqlari bilan qatra-qatra singib boradi. Umuman olganda insoniyat tarixi ma’naviyat - insonning, xalqning, jamiyat va davlatning buyuk boyligi va kuch - qudrat manbai ekanini, bu hayotda ma’naviyatsiz hech qachon odamiylik va mexr-oqibat, baxt va saodat bo‘lmasligini yaqqol tasdiqlaydi. Yer yuzida qancha inson, qancha taqdir bo‘lsa, har birining o‘z ma’naviy olami bor[1].

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Insonning ma’naviy olamini qaror toptirish uchun haqiqat mezonini to’g‘ri tushunish va anglash lozim. Chunki haqiqat - bo‘lib turgan voqelik, amalga oshayotgan jarayon, mavjudlikning muhim tomonini aks ettiradigan hodisadir. U yuksak ma’naviy tushuncha sifatida bilish davomida erishiladigan maqsadni, shu maqsadda namoyon bo‘ladigan ma’no-mazmunni ifodalaydi. Ya’ni haqiqat mutloq to‘g‘rilikni, bilimning olamga aynanligini, aniqlik va haqiqiylikni anglatadi.

Shuningdek, haqiqat - yolg‘onning aksi, to‘g‘rilik, adolatli, aniq ravshan bo‘lgan narsa va xodisalardir. Haqiqat ko‘proq aql va tafakkurga tegishli bo‘lsa, to‘g‘rilik, ezgulik va yaxshilik ma’naviyatga taaluqdidir. Aslini olganda, «haqiqat» tushunchasi keng ma’noda ob’ektiv haqiqatni ham, axloqiy haqlikni ham, aniq, to‘g‘ri natijani ham o‘zida qamrab olgan. Haqiqatni topish, unga erishishga intilish va anglash, uni insonlar o‘rtasida qaror toptirish, ilm-fanning, ma’naviyat va axloqning muhim vazifasi hisoblanadi. Haqiqatni bilish, uni anglash, to‘g‘ri natijaga erishish insonni ma’nan boyitadi, unga amaliy faoliyati davomida aniqroq harakat qilishga yordam beradi.

Haqiqatning ma’naviy mazmuni “haqguylik”, “to‘g‘ri” “adolat”, “odillik” atamalari orqali va uning ziddi “haqsizlik”, “yolg‘on” kabi tushunchalar bilan ifodalanadi. Yolg‘on haqiqatning oddiygina ziddi emas. Yolg‘on gapirayotgan kimsa, go’yoki inson va uning erki va ozodligiga xalaqit berayotgan, uni vokelik to‘g‘risidagi cheklangan bilimlarga yo‘llayotgan odamga o‘xshaydi. Zero, haqiqatni buzish va yashirish, to‘g‘rini noto‘g‘ri deyish xamisha qalloblikka, haqsizlikka xizmat qilgan. Haqiqatni xurmat qilmaslik, unga nisbatan befarqlik jamiyatga, odamlarga nisbatan xurmatsizlik, hayot xodisalari va ular mazmuniga loqaydlikni keltirib chiqaradi. Haqiqatni bilmaslik xato bo‘lsa, u bilan hisoblashmaslik johillikka, o‘ziga bino qo‘yishga olib kelishi mumkin. Bu esa, jamiyatning ma’naviy barqarorligiga putur yetkazadi.

Ma’lumki, bugun dunyoda keskin kurash va raqobat hukm surmoqda, manfaatlar to‘qnashuvi kuchaymoqda. Globallashuv jarayonlari insoniyat uchun

beqiyos yangi imkoniyatlar bilan birga kutilmagan muammolarni ham keltirib chiqarmoqda. Milliy o‘zlik va ma’naviy qadriyatlarga qarshi tahdid va xatarlar tobora ortmoqda. Faqat o‘zini o‘ylash, mehnatga, oilaga yengil qarash, iste’molchilik kayfiyati turli yo‘llar bilan odamlar, ayniqsa, yoshlar ongiga ustamonlik bilan singdirilyapti[2]. Bu esa yoshlar dunyoqarashiga, ularning ma’naviy olamiga salbiy ta’sir o’tkazmoqda.

Ma’naviyatning inson, oila, millat va jamiyat hayotidagi o‘rni nihoyatda kattadir. U o‘zining ahamiyati va salohiyati jihatdan jamiyatdagi iqtisodiy va ijtimoiy-siyosiy omillarning asosini ham tashkil qiladi. Tarixiy taraqqiyotning achchiq tajribasidan ma’lumki, ochni tuydirish, yalang‘ochni kiyintirish mumkin, ammo, bir avlod umri davomida ma’naviy qashshoqlikdan qutilish murakkab muammo hisoblanadi. Chunki insonning ichki botiniy kuchi uning hatti harakatlarini, maqsadlarini belgilab beradi, Shu jihatdan qaraganada, bugun inson, “inson-jamiyat” muammosini hal qilish, butun insoniyatni “insoniylashtirish”, millatni insoniyatning ulkan qadriyatiga aylantirish, jamiyatning iqtisodiy, ijtimoiy-siyosiy sohalarida mavjud bo‘lgan muammolarni oqilona hal etishda ma’naviyatga tayanish va haqiqatni anglash, bilish orqali erishish mumkin bo‘ladi[3].

Haqiqatning shaxs yuksak ma’naviyatini shakllantirishdagi ahamiyatini quyidagi omillar orqali izohlashimiz mumkin: ***Birinchidan;*** yuksak ma’naviyatni shakllantirishda avvalo haqiqat orqali odamlarning dunyoqarashini va tafakkurini boshqarish emas, balki, uni yangi ma’no va mazmun bilan to‘ldirish, boyitishda, birinchi navbatda, odamlar dunyoqarashi va tafakkurining voqelikka nisbatan to‘g‘ri munosabat bildirish imkonini beradi.

Ikkinchidan, haqiqat bilish va tushunish orqali kishilarda voqea va hodisalarning real holatini anglash, tabiat va jamiyatda kuzatiladigan ijtimoiy, siyosiy va iqtisodiy jarayonlarga ongli munosabatda bo‘lish hamda baholash qobiliyati shakllanadi.

Uchinchidan, haqiqat - “ommaviy madaniyat”ni niqob qilib olgan aksilmadaniyatga, uning didsizligi va axloqsizligiga, insonni haqoratlovchi, tubanlashtiruvchi yashirin tahdidlar qarshi kurashishida kuchli immunitetni hosil qiladi.

To‘rtinchidan, haqiqatni bilmaslik va tushunmaslik natijasida qadriyatlarimizga yot g‘oyalar, milliy va insoniy qadriyatlarga zid, axloqsizlik va ma’naviyatsizlik avj oladi. Yod g‘oyalarni yoshlar ongiga singdirishga urinayotgan, qabix maqsadlariga yetish uchun harakat qilayoggan kuchlarga, axloqsizlikka, ma’naviyatsizlikka undovchi vosita va usullarga qarshi kurashishda haqiqatni yolg‘ondan ajratish lozim.

XULOSA

Xulosa o‘rnida aytish mumkinki, yuksak ma’naviyat - haqiqat mezoni orqali shakllantiriladi. Chunki haqiqat insonlarning voqelikka, narsa va hodisalarning real holatdagi mazmuniga munosabatni ifodalaydi. Yuksak ma’naviyat esa, har bir insonning xatti-harakatlarida, o‘zligini qanday darajada anglashida, o‘zining oila va jamiyatdagi o‘rnini tushunishida, Vatan va millatga bo‘lgan munosabatida namoyon bo‘ladi. Bu o‘z navbatida haqiqatning yuksak ma’naviy jarayon ekanligidan dalolat beradi. Bu jarayonda inson kamol topadi va ma’naviy barkamollikka erishish yo‘lidan boradi.

REFERENCES

1. Каримов.И.А. «Юксак маънавият - енгилмас куч», «Маънавият», -Т.; 2008. 28-29 б.
2. O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyev raisligida 2021 yil 19 yanvar kuni ma’naviy-ma’rifiy ishlar tizimini tubdan takomillashtirish, bu borada davlat va jamoat tashkilotlarining hamkorligini kuchaytirish masalalari bo‘yicha videoselektor yig‘ilishi ma’ruzasidan.
3. Suhrob, P. (2022). THE NOOSPHERE STAGE AND THE INCREASING RESPONSIBILITY OF MANKIND IN THE PERSPECTIVE OF THE PLANET EARTH. *American Journal of Research in Humanities and Social Sciences*, *6*, 55-58.
4. Панжиев, С. (2022). ҚАДРИЯТЛАРНИНГ ШАХС МАЪНАВИЙ ҚИЁФАСИНИ ЮКСАЛТИРИШДАГИ ЎЗИГА ХОС ЖИҲАТЛАРИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(11), 863-866.
5. Panjiev, S. (2021). Some Problems in Understanding and Explaining the Science of Philosophy. *European Journal of Life Safety and Stability (2660-9630)*, *11*, 169-171.
6. Mustafayev, U. U. (2021). YANGI O ‘ZBEKISTON: QADRIYATLAR VA FALSAFIY FANLARNING DOLZARB MUAMMOLARI BO ‘YICHA AYRIM MULOHAZALAR. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(10), 568-577.
7. Мустафаев, У. У. (2021). УЧИНЧИ РЕНЕССАНС ПОЙДЕВОРИ ШАКЛЛАНАЁТГАН ДАВРДА ФАЛСАФИЙ ФАНЛАРНИ ЎҚИТИШНИ ИСЛОҲ ҚИЛИШ ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОН ЭҲТИЁЖИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(Special Issue 2), 99-108.

KOUCHING TEXNOLOGIYASI - PEDAGOGIK KOMPETENTSIYANI OSHIRISH SHAKLI SIFATIDA

Inoyatxon Tuychiyeva
Farg‘ona davlat universiteti dotsenti, p.f.b.f.d.(PhD)
Maftuna Hokimjonova
Farg‘ona davlat universiteti magistranti
Dilshoda Muqimova
Quvasoy shahar 17-DMTT metodisti

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada pedagogik kompetentsiyani oshirishning tobora ko‘proq foydalanilayotgan shakli kouching texnologiyasi va uni tarbiyachilarning shaxsiy va kommunikativ rivojlanishiga hissa qo‘shadigan kuchli vosita bo‘lib xizmat qilishi haqida.

Kalit so‘zlar: *kouching tehnologiyasi, tarbiyachilarning kasbiy rivojlanishi, texnologiyalar integratsiyasi, koucherlik.*

ANNOTATION

This article is about coaching technology, an increasingly used form of pedagogical competence improvement, and how it serves as a powerful tool that contributes to the personal and communicative development of educators.

Keywords: *coaching technology, professional development of educators, integration of technologies, communication.*

KIRISH

Koucherlik - bu shaxsning imkoniyatlarini
ochib berish texnologiyasidir.
(T.Golluey)

Ta’lim sohasidagi koucherlikga hayotning barcha sohalarida, shu jumladan ta’lim sohasida ham yuqori natijalarga erishishga yordam beradigan ta’lim jarayoni sub’ektlari o‘rtasidagi uzoq muddatli hamkorlik sifatida qaraladi.

Koucherlik - bu pedagogik faoliyat samaradorligini oshirish, o‘z-o‘zini tarbiyalash, tarbiyachilarning o‘z-o‘zini rivojlantirishga ko‘maklashish, maslahat (treninglar, suhbatlar, seminarlar) orqali sharoitlar yaratish usuli. Koucherlik o‘rgatish, ko‘rsatma berish, ilhomlantirish demakdir.

Kouching – esa rivojlanish bo‘yicha maslahat. An’anaviy maslahat va koucherlik o‘rtasidagi farq shundaki, koucherlik kasbiy faoliyatni shaxsiy qo‘llab-quvvatlashga qaratilgan faol ta’lim shaklidir. Ushbu uslubning asosi interaktiv muloqot, munozara (savol-javob, bu erda tarbiyachi maslahat va tavsiyalar olmaydi, faqat koucher unga bergan savollariga javob beradi va tarbiyachi o‘z muammolarini hal qilish uchun zaxira va yo‘llarni topadi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Koucherlik - bu rahbarlikning uchta asosiy yo‘nalishini ta’minlashda professional va pedagogik kompetentsiya va samaradorlikni oshirish jarayonida qo‘llaniladi:

a) tashkilotning ustavlari, qarashlari va maqsadlarini ta’minlaydigan kommunikativ soha;

b) yuqori samarali jamoaviy ish olib boradigan munosabatlarni o‘rnatish va o‘zaro hamkorlikni osonlashtirish;

v) bajarish va natijalarni olishning yuqori samaradorligini ta’minlash.

Kouching texnologoiyasi – koucherning (katta o‘qituvchi, tajribali o‘qituvchi,) mijoz (tarbiyachi) bilan maqsadga qaratilgan suhbati.

Mashg‘ulotlar davomida koucher tarbiyachini faollashtiradigan, o‘qituvchiga haqiqatni tahlil qilish va maqsadga erishish variantlarini tanlash orqali maqsadni belgilashdan yakuniy natijaga o‘tishga yordam beradigan usullardan foydalanadi.

Koucherlikning umumiy asoslarini quyidagi tushunchalar bilan ifodalash mumkin:

1) sheriklik;

2) potentsialni ochish;

3) natija.

Koucher (maslahatchi) yechimlar uchun ijodiy izlanishni rag‘batlantiradi va maqsadlarga erishish va o‘zgarishlarni amalga oshirish uchun tarbiyachilarning qat’iyatliligini qo‘llab-quvvatlaydi ularning kasbiy faoliyatida motivatsiya beradi. Boshqacha aytganda, koucherlik jarayonida tarbiyachilar maqsadga erishishning o‘ziga xos yo‘lini topadilar va murabbiy yaratadi;

ijodiy muhit, muqobillarni topish uchun maxsus maydon(atmosfera) yaratadi;

ishonch, bu yerda tarbiyachi o‘z g‘oyalari va takliflari befarq qolmasligini his qiladi.

Kouching bir necha bosqichlardan o‘tadi:

1-bosqich - koucher va tarbiyachi o‘rtasida hamkorlikni o‘rnatish;

2-bosqich - aniq maqsadga erishish uchun vazifalarni birgalikda belgilash;

3-bosqich - mavjud muammoni (vaziyatni) o‘rganish;

4-bosqich - natijaga erishish yo‘lidagi ichki va tashqi to‘siqlarni aniqlash;

5-bosqich - qiyinchiliklarni engish imkoniyatlarini ishlab chiqish va tahlil qilish muammoni hal qilish;

6-bosqich - harakatning aniq variantini tanlash va harakatlar rejasini tuzish;

7-bosqich - ma’lum bir sanaga qadar nima qilish kerakligi to‘g‘risida kelishuv.

Shunday qilib, koucherlik koucher va tarbiyachilar o‘rtasidagi g‘ayratli o‘zaro munosabatlarga asoslangan texnologiya, bunda koucher har bir tarbiyachining ma’lum bir fan sohasida optimal vaqt oralig‘ida muhim maqsadlarga erishish uchun har bir tarbiyachining shaxsiy salohiyatini ochishga qaratilgan maxsus shart-sharoitlarni yaratadi.

Har bir koucher har xil, lekin odatda yuqorida sanab o‘tilgan barcha qadamlar koucherlik texnologiyasining har bir bosqichida mavjud. Har bir koucherlik sessiyasi tarbiyachi uchun maqsadga erishish uchun hal qilinishi kerak bo‘lgan ba’zi bir vazifa bilan keladi va shuning uchun mavjud vaziyat, mavjud resurslar va nima yaxshi bo‘lishini bilish uchun reja tuzilishi muhimdir.

Kouching texnologiyasining asosiy xususiyatlari:

- davri (haftada 1-2 marta, koucherlik mashg‘ulotlarining davomiyligi o‘rtacha 30 dan 90 minutgacha, koucherning o‘zi o‘rtacha 2 oydan 1 yilgacha, ba’zan uzoqroq maqsad va vazifalarga qarab)

- sessiyalar oralig‘ida mijozning mustaqil ishi (uy vazifasi)

- koucherlar tomonidan nazorat qilinadigan muayyan suhbat rejasi mavjud, agar tarbiyachi mavzudan chetga chiqsa, koucher suhbatni to‘g‘ri yo‘lga qaytaradi.

- har bir koucherlik mashg‘ulotidan so‘ng xulosa tuziladi, ushbu mashg‘ulotdan keyingi mashg‘ulot oralig‘idagi davr uchun chora-tadbirlar rejasi tuziladi. Koucher shunchaki savol bermaydi balkim, u so‘raydi, fikr bildiradi va tarbiyachiga hali so‘ramagan yoki berishni istamagan savollariga javob topishga yordam beradi, shuningdek, tarbiyachi tomonidan ilgari o‘rganilgan muammoga boshqa tomondan yondashishga yordam beradi. Koucherlik san’ati - tarbiyachining ijodiy salohiyatini rivojlantirishga yordam berishdir.

Koucherlik pedagogik faoliyatni tashkil etish uchun tarbiyachilarni tayyorlash shakli sifatida tarbiyachilarga;

- o‘qituvchilarning samarali yo‘nalishdagi qobiliyatlarini rivojlantirishga imkon beradi bolalar, ota-onalar va hamkasblar bilan o‘zaro munosabatlarni yaxshilaydi;

- ularda belgilangan maqsadlarga erishishda samarali yordam ko‘rsatadi

kasbiy faoliyatda o‘sish imkonini beradi;

Ushbu yuqorida keltirilgan fikrlarga tayanib shunday xulosa qilish mumkin; koucherlik bu inson salohiyatini ochish san’atidir. Hozirgi davr talabi bo‘lgan kretiv fikrlovchi yosh avlodni kamolga yetqizishda xizmat qiladigan tarbiyachilar bilan kouching texnologiya asosida ish olib boish uning ilmiy salohiyatini ochishga va komil insonlarni tarbiyalashdek mashaqqatli mehnatlarida ildam harakat qilishga yordam beradi. Maqolani buyuk faylasuf olim Konfutsiyning quyidagi fkrlari bilan yakunlamoxchiman: “Faqat ilm izlaganlarga ko‘rsatma bering. Faqat o‘z fikrlarini aniq ifoda etishni bilmaganlarga yordam bering. Maydonning bir burchagini o‘rganib, qolgan uchtasini tasavvur qilishga qodir bo‘lganlarga o‘rgating”.

XULOSA

Ushbu jarayonda o‘z oldiga kasbiy va shaxsiy o‘sish, shaxsiy kompetentsiyani oshirish vazifasini qo‘ygan tarbichilarga individual yordam ko‘rsatiladi. Kouching texnologiyasi tarbiyachilarni ijtimoiy tashabbuskor, faol, kretiv, o‘z fikrini erkin bayon eta olishlari uchun asosiy daturul amal bo‘la oladi deb xisoblaymiz. Shunday ekan zamonaviy maktabgacha ta’lim tizimiga ushbu texnologiyani jadallik bilan olib kirib, amaliyotga qo‘llash ta’lim sifatini oshirishga samarali xissa qo‘shadi.

REFERENCES

1. Shabanov, A.G. Yoshlarning ijtimoiy faolligi ijtimoiy-pedagogik hodisa / A.G. Shabanov // Sibir pedagogikasi jurnal. - 2010. - No 2. - B. 384–393. - 0,7 p.l.
2. file:///C:/Users/User/Downloads/autoref-formirovanie-sotsialnoi-initsiativnosti-studentov-sredstvami-kouching-tekhnologii.pdf
3. https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0742051X21001086
4. “Coaching to support teacher technology integration in elementary classrooms” Yin-Chan Liao
5. https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0742051X22000683
6. https://www.maam.ru/detskijsad/pedagogicheskaja-ideja-kouching-kak-inovacionaja-forma-podgotovki-nachinayuschih-pedagogov-k-vzaimodeistviyu-s-detmi-i-roditeljami.html
7. Karimova, B. K., & Oripova, M. S. (2021). Formation of national pride based on hadiths in primary school children of houses of kindness. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *11*(4), 652-665.

8. Karimova, M. O., & Saidullaeva, A. R. (2020). Pedagogical basis of the use of universal and national values in teh spiritual and moral education of children in the family. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology, 17*(7), 8547-8555.
9. Makhmutovna, T. K., & Ibragimovna, T. I. (2020). Specific features of the pedagogical process focused on increasing the social activity of youth. *Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR)*, *9*(6), 165-171.
10. Muhammadjonovna, U. N., Makhmutovna, T. H., & Kurbonovich, M. U. (2020). IPROVING THE MECHANISM OF INCREASING THE SOCIAL ACTIVITY OF YOUNG PEOPLE IN THE DEVELOPMENT OF A DEMOCRATIC AND LEGAL SOCIETY. *JCR*, *7*(12), 3133-3139.
11. Mukhammedovna, U. N., & Oyturaxonovna, I. S. (2019). IMPROVING SOCIAL ACTIVITY OF YOUTH IN UZBEKISTAN AS THE DEMOCRACY AND DEVELOPMENT OF LEGAL SOCIETY. *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences Vol*, *7*(12).
12. Otajonovna, K. M., & Kizi, A. K. G. (2021). Pedagogical bases of formation of innovative culture of the educator of preschool educational institution. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *11*(5), 457-460.
13. SAIDKULOVICH, S. B., & UGLI, T. J. U. The Social Pedagogical Necessity of Developing Students' Aesthetic Culture in the Process of Globalization. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, *8*(1), 75-77.
14. Shermukhammadov, B. (2022). Creativity of a Teacher in an Innovative Educational Environment. *Journal of Higher Education Theory and Practice*, *22*(12), 127.
15. Tuychieva, I. I. (2018). Mechanisms Ensuring Children's Thought Activity Development at Preschool Education Process. *Eastern European Scientific Journal*, (6).
16. Tuychieva, I., Aripov, S., Madaminova, D., & Mustaev, R. (2021). THE PEDAGOGICAL SYSTEM OF PREPARING BOYS FOR FAMILY RELATIONSHIPS IN GENERAL SECONDARY SCHOOLS. *湖南大学学报 (自然科学版)*, *48*(8).
17. Tuychiyeva, I., & Jo'Rayeva, S. (2022). OLIY TA'LIM SIFATINI OSHIRISHDA KREDIT-MODUL TIZIMINING AHAMIYATI. *Science and innovation*, *1*(B7), 1349-1354.
18. Urinova, N. M., & Abdullaeva, N. (2021). Opportunities to use project-based teaching technology in the development of students' research

competence. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *11*(3), 2344-2348.

19. Urinova, N., & Abdullaeva, N. (2020). Opportunities for formulating research skills for higher education students. *Молодой ученый*, (11), 193-195.

20. Абдулазизова, Н. А., & Закирова, Д. С. (2016). VALUE OF DISTANCE LEARNING IN CONTINUING EDUCATION. *Учёный XXI века*, (12 (25)), 42-45.

21. Ахмедов, Б. А. (2020). Сиддиков Бахтиёр Саидкулович, Джалалов Бахромжон Бегмурзаевич МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ-ОСНОВНОЙ ФАКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ. *Academy*, *9*, 60.

22. Ахмедов, Б. А., Сиддиков, Б. С., & Джалалов, Б. Б. (2020). МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ-ОСНОВНОЙ ФАКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ. *Academy*, (9 (60)), 20-22.

23. Рафикова, Д., & Каримова, М. (2021). Нормативно-правовое обеспечение процессов модернизации высшего педагогического образования Республики Узбекистан. *Общество и инновации*, *2*(8/S), 214-226.

24. Сиддиков, Б. С., & Джалалов, Б. Б. (2016). OBJECTIVES OF THE YOUTH ACTIVITY BY TEACHING TRAINING. *Учёный XXI века*, (6-2 (19)), 41-44.

25. Сиддиков, Б. С., & Джалалов, Б. Б. (2016). ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ АКТИВНОСТИ МОЛОДЁЖИ С ПОМОЩЬЮ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТРЕНИНГОВ. *Ученый XXI века*, (6-2).

26. Туйчиева, И. И. (2019). ВОПРОСЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ АКТИВИЗАЦИИ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. In *PSYCHO-PEDAGOGICAL PROBLEMS OF A PERSONALITY AND SOCIAL INTERACTION* (pp. 22-25).

27. Туйчиева, И. И., & Ганиева, Г. В. (2016). ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИНЦИПОВ ПЛАНИРОВАНИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ. *Ученый XXI века*, 48.

28. Уринова, Н. М., & Байджанов, Б. Х. (2016). Социально-педагогические особенности подготовки будущих учителей к воспитательной работе. *Учёный XXI века*, (4-2 (17)), 21-24.

29. Шермухаммадов, Б. (2012). Использование различных методов, форм и средств в воспитании молодежи. *Актуальные проблемы современной науки*, (5), 80-83.

TA'LIM JARAYONIDA MULTIMEDIA TEXNOLOGIYALARINING ISTIQBOLLARI

Maqsudov Ulug'bek Qurbonovich
Farg'ona davlat universiteti Pedagogika-psixologiya fakulteti dekani, p.f.b.f.d(PhD)
Rahmonova Ruqiya Zuhriddinovna
Farg'ona davlat universiteti 2-bosqich magistranti

ANNOTATSIYA

Maqolada keltirilgan fikrlarni inobatga olgan holda shuni ta'kidlash mumkinki, bizning fikrimizcha, media ta'limni rivojlantirishning eng qulay usuli bu – o'quv fanlarini o'qitish jarayonida axborot texnologiyalari, multimediali texnologiyalar vositasida rivojlantirish asoslab berilgan. Multimedia asoslariga oid, media ta'limni darajasini oshirishga qaratilgan maxsus kurslar, nazarimizda, berilayotgan materiallarni chuqurroq va mukammalroq o'zlashtirish imkoniyatini, ta'lim olishning yangi sohalari bilan yaqindan aloqa qilish ishtiyoqi yanada ortib borishi, ta'lim olish vaqtining qisqarish natijasida, vaqtni tejash imkoniyatiga erishishi, olingan bilimlar kishi xotirasida uzoq saqlanib, kerak bo'lganda amaliyotda qo'llash imkoniyatigaega bo'lishi bitiruvchilarga nafaqat oliy ta'lim muassasasida ta'lim olish, balki keyingi kasbiy pedagogik faoliyatida ham media ta'limning yuqori darajasini namoyish qilish nisbatan ustunliklarga egaligi birlamchi manbalardagi ma'lumotlar va ilmiy adabiyotlar yordamida tahlil qilingan.

Kalit so'zlar: *zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalari, media ta'lim, media texnologiya, mediasavodxonlik, ommaviy axborot vositalari, media ijtimoiylashuvi, mediapedagogika.*

ANNOTATION

Taking into account the opinions presented in the article, it can be noted that, in our opinion, the most convenient way to develop media education is the development of educational subjects with the help of information technologies and multimedia technologies. Special courses on the basics of multimedia, aimed at improving the level of media education, in our opinion, provide a deeper and more perfect mastering of the given materials, a greater desire to get in close contact with new areas of education, as a result of a reduction in the time of education, time to be able to save money, to keep the acquired knowledge in one's memory for a long time and to be able to apply it in practice if necessary, to have advantages for graduates not

only to study at a higher educational institution, but also to demonstrate a high level of media education in their further professional pedagogical activities. analyzed using data and scientific literature.

Keywords: *modern information and communication technologies, media education, media technology, media literacy, mass media, media socialization, media pedagogy.*

KIRISH

Shiddat bilan o‘zgarib borayotgan hozirgi davrda axborot oqimini ko‘p ekanligi undan o‘zimizga foydali va kerakligini ajrata olish ham hozirda muhim va dolzarb muammoga aylanmoqda desak ham bo‘ladi. Bunday vaziyatlarda o‘quvchi yoshlarni ham ongini zaharlamaydigan yengil yelpi axborot oqimlaridan himoya qilish vazifasi ham barchamizning burchimizga aylanib ulgurdi. Turli vositalarda, tarmoqlarda kelayotgan axborotning rost yoki yolg‘on foydali yoki befoyda ekanligini bilish uchun esa barchamiz fikrlashimiz ishonchli va ishonchsiz manbalarni ajrata olishimiz juda muhimdir. Ma’lumotlarning ko‘pligi sinflarda darslarning qiziqarli va mazmunli o‘tishiga ham sabab bo‘layotganligini ham aytib o‘tish muhim. Darslikdagi mavzuga doir, yoki darslikda berilgan ma’lumotlardan tashqari boshqa manbalardan shu mavzuga tegishli bo‘lgan turli tuman qiziqarli ma’llumotlarni qidirib toppish o‘qituvchi uchun xozirgi kunda unchalik muammo bo‘lmay qoldi desak mubolag‘a bo‘lmaydi. Lekin shu ko‘p ma’lumotni o‘quvchiga yetqazib berish (aynnan shu vaqt oralig‘ida) birmuncha qiyinchilik tug‘dirishi munkin. Shu ma’lumotlarni saralab keraklilarini o‘quvchiga tez va oson va eng asosiysi tushunarli tarzda yetqazish asosiy muammo bo‘lmoqda. Ma’lumotlarni to‘plab ularni oson usulda bayon etishning usullaridan biri bu infografik materiallar tayyorlash xisoblanadi. Masalan infografik slayd qilishimiz munkin dars uchun yoki xujjat ko‘rinishida plakat ko‘rinishida taqdim etishimiz, qisqagina videorolik tayyorlab olish mumkin. Bu ishlarni amalga oshirish uchun esa amaliy dasturlar bilan tanish bo‘lishimiz kerak. Hozirgi kunda kompyuter savodxonligiga ega bo‘lmaslik xuddi o‘qish yozishni bilmagan o‘quvchi timsolidek gap. Har bir o‘qituvchi minimal darajada bo‘lsa ham kompyuterda amaliy dasturlarda xujjat qilish taqdimot tayyorlash ko‘nikmalariga ega bo‘lishi zarur. Shundan keyingina u boshqa imkoniyatlardan ham foydalanishga o‘ta oladi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Keyingi yillarda oliy va o‘rta maxsus ta’lim muassasalarida axborot-kommunikatsiya texnologiyalari (AKT)ni joriy etish, xususan, multimedia

texnologiyalaridan foydalanish ta’lim tizimi mazmunini boyitish, tashkil etish shakllari hamda sifatini oshirish borasida katta ijobiy ishlar amalga oshrilmoqda.

Respublikamizda ta’lim tizimi tubdan isloh qilinib, uzluksiz ta’lim, jumladan, oliy va o‘rta maxsus ta’lim tizimida katta o‘zgarishlar amalga oshirildi. Xususan, bu borada pedagogika oliy ta’lim muassasalari talabalarining mediakompetentligini rivojlantirish samaradorligiga erishish katta ahamiyat kasb etadi.

Dunyo rivojlanishining asosiy tendensiyalari orasida axborotlashgan jamiyatga o‘tish muhim vazifa, ya’ni jamiyatning barcha jabhalarida media vositalarining ta’siri dolzarb muammo sanaladi. Yevropa Ittifoqi Parlament Assambleyasining qonunchilik yig‘ilishi tavsiyasiga binoan dasturiy vositalarning ishlab chiqarilishi yoshlar va kattalarning mediakompetentligi shakllanishiga turtki bo‘ladi, shuningdek, zamonaviy jamiyatning media madaniyatiga ta’sir etadigan ajralmas omil sifatida qaraladi[1, 8].

Multimedia vositalari yordamida shaxsga yo‘naltirilgan ta’limni amalga oshirish jarayoni zamonaviy, ko‘ptarmoqli, predmetga yo‘naltirilgan multimediali o‘quv vositalarini ishlab chiqishni va foydalanishni talab etadi. Ular tarkibiga keng ma’lumotlar bazasi, ta’lim yo‘nalishi bo‘yicha bilimlar bazasi, sun’iy intellekt tizimlari, ekspert-o‘rgatuvchi tizimlar, o‘rganilayotgan jarayon va hodisalarning matematik modelini yaratish imkoniyati bo‘lgan laboratoriya amaliyotlari kiradi.

Multimedia tushunchasi — turli shakldagi axborotlarni qayta ishlovchi vositalar majmuasini anglatadi [2, 36]. Multimedia texnologiyalari — bu turli shakldagi axborotlarni qayta ishlovchi vositalar majmuasidir. Multimedia texnologiyalariga avvalo, tovushlar, video-elementlarni qayta ishlovchi vositalar kiradi. Bundan tashqari, multiplikatsiya (animatsiya) va yuqori sifatli grafika ham multimedia texnologiyalari qatoriga kiradi. Ehtimol, kelajakda multimedia vositalari ma’lumotning boshqa turlari, masalan, virtual voqelik bilan ishlash imkonini berishi ham mumkin.

Multimedia vositalarini ta’limda qo‘llash quyidagilarga imkoniyat yaratadi:

- ta’limning gumanizasiyalashuvini ta’minlash;
- o‘quv jarayonining samaradorligini oshirish;
- ta’lim oluvchining shaxsiy fazilatlarini rivojlantirish (o‘zlashtirganlik, bilimga chanqoqlik, mustaqil ta’lim olish, o‘zini o‘zi tarbiyalash, o‘zini o‘zi kamol toptirishga qaratilgan qobiliyatlilik, ijodiy qobiliyatlari, olgan bilimlarini amaliyotga qo‘llay olishi, o‘rganishga bo‘gan qiziqishi, mehnatga bo‘lgan munosabati);
- ta’lim oluvchining kommunikativ va ijtimoiy qobiliyatlarini rivojlantirish;

• kompyuter vositalari va axborot elektron ta’lim resurslari yordamida har bir shaxsning alohida (individual) ta’lim olishi hisobiga ochiq va masofaviy ta’limni individuallashtirish va differensiyalash imkoniyatlari sezilarli darajada kengayadi;

• ta’lim oluvchiga faol bilim oluvchi subyekt sifatida qarash, uning qadrqimmatini tan olish;

• ta’lim oluvchining shaxsiy tajribasi va individual xususiyatlarini hisobga olish;

• mustaqil o‘quv faoliyatini olib borish, bunda ta’lim oluvchi mustaqil o‘qib va rivojlanib boradi;

• ta’lim oluvchilarda, o‘zlarining kasbiy vazifalarini muvaffaqiyatli bajarish uchun hozirgi tez o‘zgaruvchan ijtimoiy sharoitlarga moslashuviga yordam beradigan zamonaviy ta’lim texnologiyalaridan foydalanish ko‘nikmalarini hosil qilish[3,4].

Interfaollikning ta’minlanishi axborotlarni taqdim etishning boshqa vositalari bilan taqqoslaganda raqamli multimedianing muhim yutuqlaridan hisoblanadi. Interfaollik ta’lim oluvchining ehtiyojlariga mos ravishda tegishli axborotlarni taqdim etishni nazarda tutadi. Interfaollik ma’lum bir darajada axborotlarni taqdim etishni boshqarish imkonini beradi: ta’lim oluvchilar dasturda belgilangan sozlovlarni individual tarzda o‘zgartirishi, natijalarini o‘rganishi, foydalanuvchining muayyan xohishi haqidagi dastur so‘roviga javob berishi, materiallarni taqdim etish tezligini hamda takrorlashlar sonini belgilashi mumkin.

Lekin multimediadan foydalanishda bir qator jihatlarni e’tiborga olish muhim. Multimediada taqdim etilayotgan o‘quv materiallari tushunish uchun qulay bo‘lishi, zamonaviy axborotlar va qulay vositalar orqali taqdim etilishi talab qilinadi.

Multimedia texnologiyalarining barcha imkoniyatlarini to‘liq ochib berish va ulardan samarali foydalanish uchun ta’lim oluvchilarga salohiyatli (kompetentli) o‘qituvchining ko‘magi zarur bo‘ladi.

Darsliklardan foydalanilgandagi singari, multimedia vositalarini qo‘llashda ham ta’lim strategiyasi ta’lim jarayonida o‘qituvchi nafaqat axborotlarni taqdim etish, balki ta’lim oluvchilarga ko‘maklashish, qo‘llab-quvvatlash va jarayonni boshqarib borish bilan shug‘ullangandagina mazmunan boyitilishi mumkin.

Odatda, chiroyli tasvirlar yoki animasiyalar bilan boyitilgan taqdimotlar oddiy ko‘rinishdagi matnlarga qaraganda ancha jozibali chiqadi va ular taqdim etilayotgan materiallarni to‘ldirgan holda zaruriy emosional darajani ta’minlab turishi mumkin.

Multimedia vositalari har xil ta’lim yo‘nalishlari (stillari) uyg‘unligida qo‘llanilishi va ta’lim olish hamda bilimlarni qabul qilishning turli ruhiy va yoshga doir hususiyatlariga ega bo‘lgan shaxslar tomonidan foydalanilishi mumkin: ayrim ta’lim oluvchilar bevosita o‘qish orqali, ba’zilari esa eshitib idrok etish, boshqalari

esa (videofilmlarni) ko‘rish orqali ta’lim olishni va bilimlarni o‘zlashtirishni xush ko‘radilar.

Multimedia vositalari ta’lim berishning samarali va istiqbolli quroli (instrumentlari) bo‘lib, u o‘qituvchiga an’anaviy ma’lumotlar manbaidan ko‘ra keng ko‘lamdagi ma’lumotlar massivini taqdim etish; ko‘rgazmali va uyg‘unlashgan holda nafaqat matn, grafiklar, sxemalar, balki ovoz, animasiyalar, video va boshqalardan foydalanish; axborot turlarini ta’lim oluvchilarning qabul qilish (idrok etish) darajasi va mantiqiy o‘rganishiga mos ravishda ketma-ketlikda tanlab olish imkoniyatini yaratadi.

XULOSA

Bugungi kunda multimedia texnologiyalari — ta’lim jarayonini axborotlashtirishning istiqbolli yo‘nalishlaridan biridir. Ta’lim jarayoniga multimedia texnologiyalarini joriy etish talabalar va o‘quvchilarni intellektual rivojlantirish hamda jamiyatimizni ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiy ettirishning muhim shartidir. Shu sababli ham bugungi kun o‘qituvchisi tinimsiz o‘z ustida ishlashi, keng ijodiy tafakkurga ega, ilg‘or pedagogik va multimedia texnologiyalarini samarali qo‘llay oladigan shaxs sifatida o‘z kasbiy-mutaxassisligi uchun zarur fazilatlar egasi bo‘lishi davr talabidir. Ta’lim jarayoniga zamonaviy axborot texnologiyalarining joriy etilishi dasturiy va metodik ta’minotni takomillashtirish, moddiy baza, shuningdek, o‘qituvchi mutaxassislar malakasini oshirishni talab etadi. Multimedia vositalari pedagog-kadrlarining malakasini va mahoratini yanada oshirishlarida ham muhim ahamiyatga molikdir.

REFERENCES

1. Yevropa Ittifoqi Parlament Assambleyasining qonunchilik yig‘ilishi. Hujjat №8753. – Fransiya, Strasburg. 6 iyun 2000 y
2. R.X.Alimov. ―Axborot texnologiyasi va tizimlari‖ ,T.: 2011.-36 b.
3. Babadjonov S.S. Pedagogika oliy ta’lim muassasalari talabalarining mediakompetentligini rivojlantirish muammosini yechish yo‘llari // Halq ta'limi – Toshkent, 2017.
4. Karimova, M. O., & Saidullaeva, A. R. (2020). Pedagogical basis of the use of universal and national values in teh spiritual and moral education of children in the family. *PalArch’s Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology, 17*(7), 8547-8555.
5. Kurbanovich, M. U. (2020). Pedagogical tendencies of the development of social activity skills of primary school pupils through the use of

folklore. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *10*(5), 562-566.

6. Makhmutovna, T. K., & Ibragimovna, T. I. (2020). Specific features of the pedagogical process focused on increasing the social activity of youth. *Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR)*, *9*(6), 165-171.

7. Maksudov, U. K. (2020). CHARACTERISTIC OF THE PROCESS OF DEVELOPMENT OF SOCIAL ACTIVITY SKILLS IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS THROUGH FOLKLORE. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, *2*(7), 407-412.

8. Maksudov, U. K. (2020). ISSUES OF NATIONAL VALUES AND SOCIAL ACTIVITY OF STUDENTS IN THE DEVELOPMENT OF POSITIVE PSYCHOLOGY. In *Психологическое здоровье населения как важный фактор обеспечения процветания общества* (pp. 394-396).

9. Maksudov, U. K. (2022). Development of Social Activity of Primary School Students through Folk Oral Creativity. *International Journal of Innovative Analyses and Emerging Technology*, *2*(5), 54-57.

10. Maqsudov, U. B. Q., & Qosimova, G. E. Q. (2022). TALABALARDA MEDIA SAVODXONLIKNI OSHIRISHNING PEDAGOGIK ASOSLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(11), 988-995.

11. Maqsudov, U. B. Q., Eraliyev, Y. L., & Qosimova, G. (2022). TA'LIMDA MULTIMEDIALI VOSITALARDAN FOYDALANISHNING PEDAGOGIK XUSUSIYATLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(11), 973-980.

12. Maqsudov, U., & Eraliyev, Y. (2022). PEDAGOGIKA FANLARINI O 'QITISHDA MULTIMEDIALI VOSITALARDAN FOYDALANISHNING PEDAGOGIK XUSUSIYATLARI. *TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI*, *2*(12), 68-73.

13. Muhammadjonovna, U. N., Makhmutovna, T. H., & Kurbonovich, M. U. (2020). IPROVING THE MECHANISM OF INCREASING THE SOCIAL ACTIVITY OF YOUNG PEOPLE IN THE DEVELOPMENT OF A DEMOCRATIC AND LEGAL SOCIETY. *JCR*, *7*(12), 3133-3139.

14. Mukhammedovna, U. N., & Oyturaxonovna, I. S. (2019). IMPROVING SOCIAL ACTIVITY OF YOUTH IN UZBEKISTAN AS THE DEMOCRACY AND DEVELOPMENT OF LEGAL SOCIETY. *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences Vol*, *7*(12).

15. SAIDKULOVICH, S. B., & UGLI, T. J. U. The Social Pedagogical Necessity of Developing Students' Aesthetic Culture in the Process of Globalization. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, *8*(1), 75-77.
16. Shermukhammadov, B. (2022). Creativity of a Teacher in an Innovative Educational Environment. *Journal of Higher Education Theory and Practice*, *22*(12), 127.
17. Tuychieva, I., Aripov, S., Madaminova, D., & Mustaev, R. (2021). THE PEDAGOGICAL SYSTEM OF PREPARING BOYS FOR FAMILY RELATIONSHIPS IN GENERAL SECONDARY SCHOOLS. *湖南大学学报 (自然科学版)*, *48*(8).
18. Tuychiyeva, I., & Jo'Rayeva, S. (2022). OLIY TA'LIM SIFATINI OSHIRISHDA KREDIT-MODUL TIZIMINING AHAMIYATI. *Science and innovation*, *1*(B7), 1349-1354.
19. Urinova, N. M., & Abdullaeva, N. (2021). Opportunities to use project-based teaching technology in the development of students' research competence. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, *11*(3), 2344-2348.
20. Urinova, N., & Abdullaeva, N. (2020). Opportunities for formulating research skills for higher education students. *Молодой ученый*, (11), 193-195.
21. Абдулазизова, Н. А., & Закирова, Д. С. (2016). VALUE OF DISTANCE LEARNING IN CONTINUING EDUCATION. *Учёный XXI века*, (12 (25)), 42-45.
22. Ахмедов, Б. А. (2020). Сиддиков Бахтиёр Саидкулович, Джалалов Бахромжон Бегмурзаевич МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ-ОСНОВНОЙ ФАКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ. *Academy*, *9*, 60.
23. Ахмедов, Б. А., Сиддиков, Б. С., & Джалалов, Б. Б. (2020). МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ-ОСНОВНОЙ ФАКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ. *Academy*, (9 (60)), 20-22.
24. Рафикова, Д., & Каримова, М. (2021). Нормативно-правовое обеспечение процессов модернизации высшего педагогического образования Республики Узбекистан. *Общество и инновации*, *2*(8/S), 214-226.
25. Сиддиков, Б. С., & Джалалов, Б. Б. (2016). OBJECTIVES OF THE YOUTH ACTIVITY BY TEACHING TRAINING. *Учёный XXI века*, (6-2 (19)), 41-44.

26. Сиддиков, Б. С., & Джалалов, Б. Б. (2016). ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ АКТИВНОСТИ МОЛОДЁЖИ С ПОМОЩЬЮ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТРЕНИНГОВ. *Ученый XXI века*, (6-2).

27. Уринова, Н. М., & Байджанов, Б. Х. (2016). Социально-педагогические особенности подготовки будущих учителей к воспитательной работе. *Учёный XXI века*, (4-2 (17)), 21-24.

28. Шермухаммадов, Б. (2012). Использование различных методов, форм и средств в воспитании молодежи. *Актуальные проблемы современной науки*, (5), 80-83.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

THE ISSUE OF WOMEN'S PLACE IN THE FAMILY AND SOCIETY IN THE CREATION OF GULF ARAB COUNTRIES' LITERATURE

Shakhlo Irgashbaevna Akhmedova
Associate Professor, Candidate of philological sciences,.
Tashkent State University of Oriental Studies

ABSTRACT

In this article, the role of women in the family and society in the Gulf Arab countries, which constitute a significant part of Arab storytelling, is expressed. Also, in the works of Gulf writers, it is mentioned that women are represented as equal members of society, that is, society.

Key words: *Khalij Arab countries, literary creativity, society, equality, interpersonal relations, universal values, "oppressed oriental woman", 20th century, Qatar, Oman, United Arab Emirates, Kuwait, Bahrain.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье выражена роль женщин в семье и обществе в арабских странах Персидского залива, которые составляют значительную часть арабского повествования. Также в произведениях писателей залива упоминается, что женщины представлены как равноправные члены общества, то есть общества.

Ключевые слова: *арабские страны Халиджа, литературное творчество, общество, равноправие, межличностные отношения, общечеловеческие ценности, «угнетенная восточная женщина», XX век, Катар, Оман, ОАЭ, Кувейт, Бахрейн.*

INTRODUCTION

The problem of women's freedom, rights and their place in society has been one of the most important complex issues in the Arab East since the 19th century, that is, from the new era. Although this problem arose in the Arab Gulf countries from the beginning of the XX th century, it became especially relevant in the second half of this century, and women writers flourished and found expression in their works. This situation made it necessary to approach them from a socio-cultural point of view when analyzing the work of women, and in turn gave an opportunity to cover the women's problem more widely in literature. Because the works of artists who are representatives of national culture allow to reliably analyze the changes that took place in the XX th century in the fate of the Arab woman, including the Gulf woman.

It is known that at the end of the IX th and the beginning of the XX th century, reformist and enlightened writers such as Butrus Bostani, Qasim Amin, Hafiz Ibrahim, Maruf Rusafi faced many obstacles in their struggle for the social and spiritual freedom and equal rights of Arab women, because they believed that the development and prosperity of women in society they firmly believed that it was dependent instead of held. Educating women was considered a useful and necessary activity for society and for the education of young people.

Of course, in different countries, the question of the role of a woman in society, the elimination of the customs that prevailed over the centuries and crushed her spiritually without recognizing her as a person, took place in different ways, and this issue arose from socio-historical specificity. For example, in the Arab countries of the Gulf, the Arab countries of the East and the Maghreb, the issue of emancipation of women started much later. In Kuwait and Bahrain, the first half of the XX th century ended, and in other Gulf countries, Qatar, Oman, and the United Arab Emirates, it began in the second half of the XX th century. But this process is happening rapidly and intensively in the Gulf countries. Some Gulf women writers like Fawziya Rasheed, Huda Naimi, Sheikha Nahi, Fatima Yusuf Ali and others took a more drastic approach to this problem in order to present women as equal members of society, that is, as society. And they chose to use the same creativity as a herald to present their problems. These factors led to the development of women's creativity, including women's story-writing, and ensured that the names of many authors appeared in the literary field. For example, the Kuwait Writers Association has more women writers than men.

DISCUSSION AND RESULTS

The need to educate women, ensure their equal rights, create conditions for opening their creative and social potential and use it effectively in society has begun to be understood even in the most conservative Arab society.

But due to the pressure of traditional customs and customs, the fact that her life should always be managed by men, i.e. father, husband, brothers, it is not easy for the Gulf woman to get out of the social life and live in the comfort within four walls.

That is why the topics devoted to this problem are taking a fixed place in the work of writers. These themes permeated all Arabic writings on women's issues throughout the XX th century. However, the work of Gulf writers has its own uniqueness and continues to raise the issue of polygamy, a topic that has almost disappeared from other Arab literature. From the analysis of our recent studies, it is

known that they are still considered a "closed" topic, and they boldly highlight the delicate (intimate) relations between a woman and a man, necessary for family life, through their works, and openly express their personal, intimate consciousness and feelings.

In Gulf countries, the situation of living apart from social life is gradually disappearing for women, they are studying at universities, working in journalism, education, and state institutions. Their participation in the social and political life of the country is increasing. All these are expressed in the works of Gulf writers.

Writers of the Gulf started their creations from the 70s of the 20th century with the theme of "oppressed eastern woman", and on the eve of the 21st century, they began to address her as a member of society, a self-realized society.

Even though they are not at the level of Egyptian writers, they are influenced by writers such as Salva Bakr and Radwa Ashur, they approach broad social and moral issues and move in their own ways.

At the end of the XX th century and the beginning of the XX1 st century, a new generation of writers entered the field of literature of the Gulf Arab countries - these are Khuda Naimi, Sheikha Nahi and others.

Writers not only showed their personality as creators in their work, but also proved that they have modern writing technology. They not only learned the experience of the literary heritage of the entire Arab world, but also got acquainted with the world literary experience through creative trips and media. Writers have their own independent worldview and express it through the characters of their works.

In general, in the Arab world, women's creativity became active in the 40s and 50s of the XX th century (with some exceptions), but the activity of the writers of the Gulf in the literary process began to be observed from the 60s.

With the advent of oil, new horizons opened up in social life, and it allowed the Gulf woman to participate more and more deeply in the economic, social, cultural aspects of her life (to a greater or lesser extent in this or that region).

The work of short story writers of the Arab countries of the Gulf is not inferior to the work of women in other Arab regions. For example: Munira Fodil, Fawziya Rashid in Bahrain; Laila Usman, Fatima Yusuf Ali, Surayya Baqsami in Kuwait; In the United Arab Emirates: Salma Matar Saif, Maryam Juma, Maysun Suqr, Zibiya Khamis; In Qatar: Kulsum Jabir and others.

These names belong to a large generation that has been serving the region in every way. In the literature of the Arab countries of the Gulf, there is a uniformity or a close similarity in the approach to the problem of women. This integrity is

determined by the traditional way of life of the peoples who have lived side by side for centuries, similar geographical environment, different aspects of economy, closeness of thinking and customs.

In the literature of the Arab countries of the Gulf, a woman (certainly a positive image) is a person who ensures the well-being of the family, the support of the family, who establishes peace.

In the 80s and 90s of the XX th century, new voices began to manifest themselves in the literature of the Arab countries of the Gulf. Writers such as Fatima Turki, Lula Masnad and Maisa al-Khalify contributed greatly to the development of Khalij literature. Among the main topics raised by the writers are the search for a way to get rid of the traditions and customs that bind women and make them disengage from active life and society, the problem of studying abroad, the employment of educated girls, and social issues. The most important aspect of the story writers of the younger generation is that they dared to raise important issues that were still kept silent by the older generation and tried to find solutions.

In the stories of the writers of the Arab countries of the Gulf, the simple and familiar plot of forced marriage of a girl and the loss of love has not lost its relevance. It is not just a picture of everyday life, but the author's warning voice, because this vice is still rooted in society. Because it seems more difficult to get used to being free from these norms, which are ingrained in the social thinking that has learned to see the fate of women only in obedience and weakness, than accepting legal documents, giving the right to vote or prohibiting polygamy. Also, the essence is not in the external, domestic, superficial formality, but in the inner spiritual freedom within the framework recognized and approved by the social consciousness. But both the woman and the society should be ready for such spiritual freedom, because giving freedom to unrestrained feelings in an unimproved society is dangerous and leads to tragic results.

Nowadays, when men's views on the status of women in the society of the Gulf Arab countries began to change slowly, when male writers began to give women the "natural freedom" characteristic of humans and to accept her participation in the political-economic and socio-cultural life of society, the woman who achieved this position was the first of all. they consider it correct not to go beyond the boundaries of motherly duty, femininity and modesty, and they do not hesitate to criticize some writers, such as Laila Usman, Fawziya Rashid, for insisting on women's issues.

The social status of women in the Gulf Arab countries is changing and is being reflected in literature. If the writers of the first stage cried out that their heroes were

left behind four walls, and their life in the world beyond those walls, then the writers of the next stages moved to universal problems and presented their heroes as full-fledged personalities. A woman approaches her situation in society as interpersonal relations in a community. He expresses his outlook on life, the duty and destiny of man, the inseparability of his rights and duties, freedom and responsibility.

If in the works of the first generation of writers Laila Osman, Fatima Yusuf Ali Khadaya Sultan, Sheikha Nakhi, the heroine speaks about social and professional equality with men, then the female characters in the stories of the last generation of writers Fatima Turki, Lula Masnad, Maisa Khalifiyl and Sita Azbaba express their personality. emotions are also expressed to be free.

The image of the father is a traditional image in the stories of Gulf writers, and this image has its own significance in the whole of Arabic literature.

In the Gulf stories, he is the majestic head of the family, the figure who decides the fate of the whole family, ensures its peace and stability. But sometimes their children are not happy, they don't want to cross the boundaries of old habits and customs, they don't accept the blowing of new winds of life. Then his children (mostly daughters) become victims of his will.

Among the writers of the Gulf, the Qatari writer Sheikha Nahi found the narrative genre as a convenient opportunity to express her opinions, be it on political or social issues. Like the famous enlightener Qasim Amin, he relies on Islamic values to improve the status of women and rejects the inferiority of women in Islamic culture.

Narrator Shaykh Nakhi refuses to portray the woman as a victim of luxury, but raises her above the problem. In his works, he portrays chaste women and shows a large class of Emirati women. His heroines are different from those of novelists Amina Abdullah and Salma Matar Saif. Their heroes are women who lost their way and betrayed their families. According to Nahi, such women are not typical for Emirati society. He encourages the representatives of the last generation to choose the path of purity and encourages the creation of literature aimed at the cultural, social and educational development of the country.

In conclusion, while evaluating the works of writers, they played a major role in enriching the literary school of the Gulf Arab countries in terms of content and form, and approached universal values.

REFERENCES

1. القصيرةالقصةفيقطريةاصوات . ميرزاعليسارا . ”يتحققلمحلم“ .2003 قطر.

2. محمد ةعبد الرحيم كافود القصة القطرية انشاء التطور ط ا دار قطرى بن الفجاءة – لدوحة1996
3. 1999 حسن رشيد و د مراد مبروك جدية العجز و الفعل فى القصة القصيرة في قطر إصدارات المجلس مطابع رينودا ط
4. الشباط عبد الله احمد. ادباء في الخليج العربي. –الكويت، دار الوطنية الجديدة للنشر و التوزيع 1986 الرياض،
5. هدى االنعيمى اباطيل دار المصرية اللبنانية القاحرة ط ا 2001
6. عام 2001 نورة محمد فرج الطوطم دار الكنوز الادبية ط ا بيروت
7. Akhmedova, S. I. (2021). Symbiosis of artistic trends in contemporary literature of the Arab countries of the persian gulf. *Current research journal of philological sciences (2767-3758)*, *2*(09), 105-109.
8. Ahmedova, S. I. (2021). BAHRAYN YOZUVCHILARI FAVZIYA RASHID VA AMIN SOLIH HIKOYALARI USLUBI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(Special Issue 2), 85-90.
9. Akhmedova, S. I. (2021). Ideological and artistic searches in the short stories of the arab countries of the persian gulf at the beginning of the XXI century. *Asian Journal of Multidimensional Research*, *10*(10), 838-842.
10. Ahmedova, S. I. (2021). Xitoy va ko ‘rfaz arab mamlakatlari yozuvchilari asarlarida magik realizmning xususiyatlari va uslublari. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(Special Issue 1), 369-375.
11. Akhmedova, S. (2017). NOVELLISTICS IN THE ARAB COUNTRIES OF THE PERSIAN GULF. In *International Scientific and Practical Conference World science* (Vol. 5, No. 4, pp. 9-11). ROST.
12. Ахмедова, Ш. И. (2022). ЯПОН ВА ҚУВАЙТ АДИБАЛАРИ ХИКОЯЛАРИДА АЁЛ ОБРАЗИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(Special Issue 22), 24-27.
13. The literary heritage of Ibn Sina (source, originality of artistic creativity) (in Russian). Author's abstract for the degree of Doctor of Philology, Tashkent, 1996
14. Akhmedova, S. I. (2022). FORMATION AND IMPROVEMENT OF REALISTIC STORY IN KUWAIT AND BAHRAIN LITERATURE. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(6), 409-415.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ЎЗБЕКИСТОН-ЭРОН МАДАНИЙ АЛОҚАЛАРИ ВА УЛАРНИНГ РИВОЖЛАНИШИ ЙЎЛИДАГИ ТЎСИҚЛАРГА БИР НАЗАР

Ўктам Менглиевич Каримов
Мирзо Улуғбек номидаги Ўзбекистон Миллий университети ҳарбий тайёргарлик ўқув маркази катта ўқитувчиси, резервдаги подполковник

АННОТАЦИЯ

Ўзбекистон ва Эрон халқлари ўртасидаги маданий алоқаларнинг узоқ тарихга эга эканлиги ҳамда ушбу алоқаларни ривожлантиришнинг катта имкониятлари мавжудлигига қарамасдан икки давлат ўртасидаги маданий ҳамкорлик Ўзбекистон мустақилликка эришган пайтдан буён ўтган уч ўн йиллик давомида сиёсий ва мафкуравий сабаблар туфайли унчалик даражада ривожланишга эришмади. Аммо сўнгги бир неча ўн йил давомида Эрон ташқи сиёсатининг хорижий давлатлар билан муносабатларга оид қисмида юз берган ўзгаришлар, шунингдек, Янги Ўзбекистон даврида Ўзбекистон ҳукуматининг ички ва ташқи сиёсатидаги янги стратегия фонида икки мамлакат ўртасидаги маданий алоқаларни ривожлантириш ва мустаҳкамлашнинг ёрқин истиқболлари кўзга ташланмоқда.

Қўлингиздаги мақолада Ўзбекистон-Эрон маданий алоқаларининг ҳолати, ушбу алоқаларни ривожлантириш йўлидаги тўсиқлар ва бу йўналишда кейинги вақтларда юз берган ўзгаришлар таҳлил қилиниб, маданий алоқаларни ривожлантириш учун мазкур тўсиқларни олиб ташлаш тўғрисида таклифлар берилган.

***Калит сўзлар**: Эрон, Ўзбекистон, маданий алоқалар, маданий алмашинув, маданий муштарақликлар, маданий алоқаларни ривожлантириш йўлидаги тўсиқлар.*

ANNOTATION

Despite the fact that cultural relations between the peoples of Uzbekistan and Iran have a long history and there are great opportunities for the development of these ties, cultural cooperation between the two countries has not achieved such a level of development due to political and ideological reasons over the past three decades since Uzbekistan gained independence. But for the past few decades, bright prospects for the development and strengthening of cultural relations between the two countries have been striking against the background of changes in the part of Iranian foreign policy regarding relations with foreign countries, as well as a new

strategy in the domestic and foreign policy of the Government of Uzbekistan during the new Uzbek period.

In your hand, the article analyzes the state of Uzbek-Iranian Cultural Relations, the obstacles to the development of these ties and the changes that have occurred in this direction in later times, and offers to remove these obstacles for the development of cultural ties.

Keywords: *Iran, Uzbekistan, cultural relations, cultural exchange, cultural partnerships, barriers to the development of cultural ties.*

КИРИШ

Ўзбекистон ва Эроннинг бугунги кундаги муносабатлари

Тегишинча Марказий Осиё ва Ғарбий Осиёнинг муҳим давлатлари ҳисобланган Ўзбекистон ва Эрон Ўзбекистон мустақилликка эришган пайтдан бошлаб ўзларининг стратегик сиёсий ва иқтисодий эҳтиёжларидан келиб чиқиб ушбу эҳтиёжларни қондириш мақсадида муайян алоқалар ва ҳамкорликни амалга ошириб келмоқдалар.

Эрон Ислом Республикаси 1991 йилнинг 25 декабрида Ўзбекистон Республикаси мустақиллигини расман тан олди, 1992 йилнинг 10 майида эса икки давлат ўртасида дипломатик муносабатлар ўрнатилди. 1992 йил ноябрь ойида Тошкентда Эрон элчихонаси, 1995 йил май ойида эса Теҳронда Ўзбекистон элчихонаси ўз ишини бошлади.

Шу пайтга қадар Ўзбекистон Республикаси президентининг Эрон Ислом Республикасига тўртта ташрифи ва Эрон Ислом Республикаси президентининг Ўзбекистон Республикасига учта ташрифи амалга ошди. Жумладан, Ўзбекистон Республикасининг биринчи президенти Ислом Каримов 1992 ва 2003 йиллари расмий ташриф ва 1996 ва 2003 йиллари амалий ташриф билан – Иқтисодий ҳамкорлик ташкилотига аъзо давлатлар раҳбарлари саммитларида иштирок этиш мақсадида Эронга борди. Ўтган давр мобайнида Эрон Ислом Республикаси президентлари Ўзбекистонга уч марта ташриф буюрдилар: 1993 йилнинг октябрь ойида Али Акбар Рафсанжоний, 2002 йил апрель ойида эса Сайид Муҳаммад Хотамий мамлакатимизга расмий ташриф билан келдилар, 2022 йил сентябрида эса Сайид Иброҳим Раисийнинг қўш ташрифи – ҳам Ўзбекистон раҳбарияти билан икки томонлама музокаралар мақсадидаги расмий ташрифи, ҳам Самарқанд шаҳрида бўлиб ўтган Шанхай ҳамкорлик ташкилотига аъзо давлатлар раҳбарлари кенгашининг навбатдаги мажлисида иштирок этиш мақсадидаги амалий ташрифи амалга ошди.

Икки давлат президентлари кўп томонлама йиғилишлар доирасида бир неча бор учрашувлар ўтказишди. Жумладан, 2014 йил декабрь ойида Душанбе шаҳрида бўлиб ўтган Шанхай ҳамкорлик ташкилотига аъзо давлатлар раҳбарлари кенгаши мажлиси доирасида Ўзбекистон Республикасининг биринчи президенти Ислом Каримовнинг Эрон Ислом Республикасининг ўша пайтдаги президенти Ҳасан Руҳоний билан учрашуви, 2017 йил сентярб ойида Остона шаҳрида бўлиб ўтган Ислом ҳамкорлик ташкилотининг фан ва технологиялар бўйича биринчи саммити доирасида Ўзбекистон Республикаси президенти Шавкат Мирзиёевнинг Эрон Ислом Республикасининг ўша пайтдаги президенти Ҳасан Руҳоний билан учрашуви бўлиб ўтди. Бундан ташқари Ўзбекистон Республикаси ва Эрон Ислом Республикасининг ҳозирги президентлари Шавкат Мирзиёев ва Сайид Иброҳим Раисий Самарқанд учрашувига қадар икки марта – 2021 йил сентябрь ойида Душанбе шаҳрида бўлиб ўтган Шанхай ҳамкорлик ташкилотига аъзо давлатлар раҳбарлари кенгаши мажлиси доирасида ҳамда 2021 йил ноябрь ойида Ашхобод шаҳрида бўлиб ўтган Иқтисодий ҳамкорлик ташкилотига аъзо давлатлар раҳбарлари саммити доирасида учрашдилар.

Икки давлат раҳбарларининг ушбу ташрифлари ва учрашувлари давомида икки томонлама муносабатларнинг ҳуқуқий асослари яратилиб, икки мамлакатнинг икки томонлама ва кўп томонлама форматлардаги ҳамкорлигининг асосий йўналишлари белгилаб олинди. Шу кунга қадар икки давлат ўртасида сиёсий, иқтисодий ва маданий соҳаларга оид 70 дан ортиқ давлатлараро, ҳукуматлараро ва идоралараро ҳужжат имзоланган[234].

Шу кунга қадар икки давлат сиёсий маслаҳатлашувларнинг олти даврасини ўтказган бўлиб, унинг олтинчи давраси 2021 йил март ойида Ўзбекистон Республикаси Ташқи ишлар вазири ўринбосари Фурқат Сиддиқов ва Эрон Ислом Республикаси Ташқи ишлар вазири ўринбосари Сайид Аббос Ароқчи бошчилигидаги делегациялар иштирокида Теҳрон шаҳрида бўлиб ўтди[235].

Икки мамлакат ўртасида Савдо-иқтисодий ва илмий-техникавий ҳамкорлик бўйича Ҳукуматлараро комиссия ишлаб турган бўлиб, унинг охирги – ўн тўртинчи йиғилиши 2022 йил 20-21 февраль кунлари Теҳронда ўтказилди. Мазкур йиғилишда Ўзбекистон Республикаси Бош Вазири ўринбосари –

[234] Сотрудничество Республики Узбекистан со странами Среднего, Ближнего Востока и Африки. Узбекско-иранские отношения // https://mfa.uz/ru/pages/with-asia-africa;
[235] Ўзбекистон - Эрон сиёсий маслаҳатлашуви тўғрисида. ЎзА. 22:37 / 08.03.2021 // https://uza.uz/uz/posts/ozbekiston-eron-siyosiy-maslahatlashuvi-togrisida_247286

Инвестициялар ва ташқи савдо вазири Сардор Умурзоқов бошчилигидаги Ўзбекистон ҳукумат делегацияси иштирок этди.

Ўтган 2021 йили Ўзбекистон ва Эрон ўртасидаги савдо айрибошлаш ҳажми олдинги йилга нисбатан 73% ошиб, 431 млн. АҚШ долларини ташкил этди. Икки давлат ушбу кўрсаткични яқин йилларда 1 млрд. АҚШ долларига етказишни мўлжаллашмоқда. Ўзбекистоннинг Эронга экспорт қиладиган асосий товарлари пахта, қора ва рангли металл, маъданли ўғит, кимёвий тола ва бошқалар, Эроннинг Ўзбекистонга экспорт қиладиган асосий товарлари эса қурилиш материаллари, электротехника буюмлари, ҳўл ва қуруқ мевалар ҳамда пластмасса маҳсулотларидан иборат. Бугунги кунда Ўзбекистонда Эрон сармояси иштирокида ташкил этилган 130 дан ортиқ корхона фаолият кўрсатаётган бўлиб, уларнинг 20 таси 100% Эрон сармояси асосидадир. Транспорт ва транзит соҳаси ҳам икки мамлакат ҳамкорлигининг энг муҳим соҳаларидан ҳисобланиб, Эрон Ўзбекистоннинг экспорт ва импорт юкларини ташиш учун энг муҳим транспорт ва транзит коридорларидан бири ҳисобланади[236].

2022 йил Ўзбекистон ва Эрон муносабатларида муҳим воқеаларга тўла йил бўлди. Март ойида Эрон Ислом Республикаси Миллий хавфсизлик Олий кенгаши котибининг, июль ойида эса Эрон Ислом Республикаси парламенти – Исломий Кенгаш Мажлиси раисининг Ўзбекистонга илк ташрифлари амалга ошди. Али Шамхоний – Эрон Миллий хавфсизлик Олий кенгаши котиби ташрифи чоғида икки давлат ўртасида Хавфсизлик бўйича қўшма комиссия тузиш тўғрисидаги ҳужжат имзоланди [237] . Шунингдек, Ўзбекистон Республикаси Инновацион ривожланиш вазири Иброҳим Абдураҳмоновнинг март ойида Эронга ҳамда Эрон Ислом Республикаси президентининг фан ва технологиялар бўйича ўринбосари Сурено Сатторийнинг июль ойида Ўзбекистонга амалга оширган ташрифлари давомида фан, технологиялар ва инновациялар соҳаларидаги ҳамкорлик бўйича муҳим ҳужжатлар имзоланди. Сатторийнинг Ўзбекистонга ташрифи доирасида Эроннинг 30 та инновацион компанияси вакиллари иштирокида Ўзбекистон-Эрон илм-фан ва инновация форуми бўлиб ўтди[238].

[236] Эрон ва Ўзбекистон Президентларининг учрашуви — икки давлат муносабатлари бурилиш нуқтаси ва ёруғ истиқбол белгисидир. ЎзА. 18:42 / 12.09.2022 // https://uza.uz/uz/posts/eron-va-ozbekiston-prezidentlarining-uchrashuvi-ikki-davlat-munosabatlari-burilish-nuqtasi-va-yorug-istiqbol-belgisidir_406654

[237] Хавфсизлик бўйича Ўзбекистон ва Эрон ҳамкорлиги йўлга қўйилди. ЎзА. 21:00 / 09.03.2022 // https://uza.uz/uz/posts/havfsizlik-boyicha-ozbekiston-va-eron-hamkorligi-yolga-qoyildi_353606

[238] Ўзбекистон - Эрон илм-фан ва инновация форуми бўлиб ўтди. ЎзА. 21:40 / 20.07.2022 // https://uza.uz/uz/posts/ozbekiston-eron-ilm-fan-va-innovaciya-forumi-bolib-otdi_391609

Эрон Ислом Республикаси президенти Сайид Иброҳим Раисийнинг Ўзбекистоннинг олий раҳбарияти билан икки томонлама музокаралар ўтказиш ҳамда Шанхай ҳамкорлик ташкилотига аъзо давлатлар раҳбарлари кенгашининг навбатдаги мажлисида иштирок этиш мақсадида Ўзбекистоннинг Самарқанд шаҳрига ташрифи биргина 2022 йилда эмас, балки икки давлат муносабатларининг ўтган ўттиз йили давомидаги ўзаро алоқаларнинг энг муҳим воқеаларидан бири бўла олади. Раисийнинг Ўзбекистон президенти Шавкат Мирзиёев томонидан «тарихий ташриф» деб баҳоланган ушбу ташрифи давомида икки мамлакатнинг сиёсат, хавфсизлик, савдо-иқтисодиёт, инвестициялар, транспорт-транзит, фан, технологиялар ва маданият соҳаларидаги ўзаро ҳамкорлигини ривожлантиришнинг асосий ва устувор йўналишлари белгилаб олинди ҳамда мазкур йўналишлар бўйича 18 та муҳим ҳужжат имзоланди. Бундан ташқари Эрон президентининг ушбу ташрифи чоғида Эрон Ислом Республикасининг Шанхай ҳамкорлик ташкилотига аъзо давлат мақомини олиш мажбуриятлари тўғрисидаги меморандуми имзоланиб, шу тариқа Эроннинг мазкур ташкилот аъзолигига қабул қилиниши жараёни бошланди[239].

Ўзбекистон ва Эрон халқлари ўртасидаги маданий алоқаларнинг узоқ тарихга эга эканлиги ҳамда ушбу алоқаларни ривожлантиришнинг катта имкониятлари мавжудлигига қарамасдан икки давлат ўртасидаги маданий ҳамкорлик Ўзбекистон мустақилликка эришган пайтдан буён ўтган уч ўнйиллик давомида сиёсий ва мафкуравий сабаблар туфайли унчалик даражада ривожланишга эришмади. Аммо сўнгги бир неча ўн йил давомида Эрон ташқи сиёсатининг хорижий давлатлар билан муносабатларга оид қисмида юз берган ўзгаришлар, шунингдек, Янги Ўзбекистон даврида Ўзбекистон ҳукуматининг ички ва ташқи сиёсатидаги янги стратегия фонида икки мамлакат ўртасидаги маданий алоқаларни ривожлантириш ва мустаҳкамлашнинг ёркин истиқболлари кўзга ташланмоқда.

2. Эрон ва Туркистон маданий алоқалари ўтмиши

Эроннинг тарихий манбаларда Турон ва Туркистон номлари била машҳур бўлган, бугунги Ўзбекистон унинг қоқ ўртасида жойлашган Марказий Осиё минтақаси билан маданий алоқалари, ҳамкорлиги ва алмашинуви мавзуси, бир томондан, ўта кенг мавзу бўлиб, бир мақоланинг бир фасли доирасида унинг

[239] Ўзбекистон – Эрон муносабатларида янги давр. ЎзА. 02:19 / 15.09.2022 // https://uza.uz/uz/posts/ozbekiston-eron-munosabatlarida-yangi-davr_407501

барча жиҳатларига тўхталиб ўтишимизнинг иложи йўқ, иккинчи томондан, анча кенг ўрганилган бир мавзу бўлиб, бизнинг қайтадан тадқиқ қилишимиз ва кўрсатиб беришимизга ҳожат йўқ. Шунга кўра биз ушбу фаслда мавзунинг муҳим жиҳатлари ва хусусиятларига умумий тарзда тўхталиб ўтамиз.

Эрамиздан аввалги III-I минг йилликларда ҳинд-эрон халқларининг бугунги Россия жанубидаги даштликлардан Эрон ва Марказий Осиё ерларига кўчиб ўтганидан кейинги эроний ва туркий халқлар қўшничилигининг бошланиши вақтини нафақат ушбу халқлар ўртасидаги иқтисодий ва сиёсий алоқаларнинг, балки маданий алоқалар ва алмашинувнинг ҳам бошланиш вақти деб билиш мумкин. Бироқ тарихий Эрон ва Турон ўлкалари ўртасидаги маданий ҳамкорлик ва алмашинувнинг илк институтлашган шакллари эрамиздан аввалги VI-V асрларда Ўрта Осиё Эронда мавжуд бўлган Аҳамонийлар империясига тобе ўлкалардан бирига айланган[240] вақтда кўзга ташланди. Бу даврда юз берган маданий алмашинувнинг энг муҳим воқеаларидан бири зардўштийлик динининг ҳар иккала ўлкада ёйилиши бўлди[241]. Эрамиздан аввалги IV асрда Александр Македонскийнинг (эр. авв. 356-323) минтақамизга ҳужуми, кейин эса Салавкийлар давлати (эр. авв. 312-64) ҳукмронлиги Эрон ва Турон ўлкаларида яшовчи халқларнинг ўзаро борди-келдилари, савдо-иқтисодий ва маданий алмашинувларининг ошишига сабаб бўлди.

Эрон-Турон маданий алмашинувининг янги тўлқини Эрондаги Сосонийлар давлатининг (224-651) Марказий Осиёда ўз ҳукмронлигини ўрнатган Турк хоқонлиги (552-704) билан қўшнилиги пайтида юз берди. Моний[242] ва христиан[243] динларининг Эрон орқали Марказий Осиёга кириб келиши, турклар билан Марказий Осиёда яшовчи эроний халқ – сўғдлар ўртасида илк турча сўзларнинг сўғд тилига ҳамда илк сўғдча ёки форсча сўзлар ва ибораларнинг турк тилига кириб келиши, Марказий Осиёда турк ва сўғд

[240] Бартольд В.В. Сочинения. Том 2. Часть 1. Общие работы по истории Средней Азии [Ответственный редактор тома: Б. Г. Гафуров. 1-я часть II тома подготовлена к изданию В. А. Ромодиным и Б. Я. Стависким]. – М.: Изд-во Восточной литературы, 1963. С. 171.

[241] Malandra William W. (2009). Zoroaster ii. General Survey. Encyclopædia Iranica. // https://iranicaonline.org/articles/zoroaster-ii-general-survey

[242] Хуастванифт (Манихейское покаяние в грехах) / Предисловие, транскрипция уйгурского текста, перевод Л. Ю. Тугушевой; комментарий А. Л. Хосроева. — СПб : Нестор-История, 2008. С. 7-9.

[243] Бируни Абурейхан. Т. I // Памятники минувших поколений. — Ташкент: Издательство УзбССР, 1957. С. 330; Бадер А., Гаибов В., Кошеленко Г. Мервская метрополия Архивная копия от 7 июля 2012 на Wayback Machine//Традиции и наследие Христианского Востока. Материалы международной конференции. Москва: Индрик, 1996.

тиллари қўллануви кўринишидаги икки тилли муҳитнинг шаклланиши[244], туркларнинг ўзлари томонидан яратилган ва уларнинг асосий ёзуви ҳисобланган турк (ўрхун) ёзувидан ташқари сўғд ёзуви асосида турк алифбосининг «уйғур ёзуви» деб номланган янги бир турининг вужудга келиши[245], шунингдек, икки халқ меъморчилиги, шаҳарсозлиги ва тасвирий санъати анъаналари ва усулларининг ўзаро таъсири[246] кўринишидаги маданий алоқалари бу даврда эронликлар ва турклар ўртасидаги маданий алмашинувнинг энг муҳим натижалари ва самараларидан ҳисобланади.

Ушбу минтақадаги барча халқларни бир маданий муҳитга киргизган ислом динининг ёйилиши Эрон ва Туркистон ўртасидаги маданий алоқалар ва алмашинувнинг янги даврини бошлаб берди. Исломга қадар ҳам ўзаро маданий алоқалар ва алмашинувга эга бўлган ҳамда бир-бирини яхши билган эроний ва туркий халқлар диндош бўлганларидан кейин ушбу алоқалар ва алмашинувни кенгайтирдилар ва кучайтирдилар. Эрон ва Туркистон халқларини бир-бирига боғлаб турувчи энг муҳим ришталардан бири сифатида, муштарак диндан ташқари, форс тилини эслатиш мумкин. Сомонийлар сулоласи ҳукмронлиги замонида (875-999) Мовароуннаҳрнинг сарой тили, яъни давлат тилига айланган форс тили Марказий Осиёда ҳукм сурган кейинги туркий давлатлар – Қорахонийлар (927-1211), Хоразмшоҳлар (1097-1231), Чиғатой улуси (1224-1340), Темурийлар (1370-1507), Шайбонийлар (1500-1601) ва Аштархонийлар (1601-1785) давлатлари ҳамда ўзбек хонликлари – Хива хонлиги (1511-1920), Бухоро амирлиги (1785-1920) ва Қўқон хонлиги (1709-1876) ҳукм сурган даврларда ушбу давлатларда ҳукмрон бўлган турк тилидан ташқари ҳужжатлар ва ёзишмалар олиб бориладиган икки расмий тилдан бири сифатидаги эътибори ва мақомини сақлаб қолди. Шунингдек, Туркистоннинг ислом даври бошларидан бу ўлкада совет ҳокимияти ўрнатилгунига қадар кечган вақт мобайнида форс тили, туркий ва араб тиллари билан бир қаторда, илм-фан ва адабиётнинг уч тилидан бири сифатида эътиборга эга эди[247]. Темурийлар давридан кейин туркий тилнинг сарой, илм-фан ва адабиёт тили сифатида борган сари кўпроқ қўлланилиши ҳамда араб ва форс тилларининг тобора камроқ қўлланила боришига қарамасдан, форс тилидан илм-фан ва адабиёт

[244] Отахўжаев А. Илк ўрта асрлар Марказий Осиё цивилизациясида турк-суғд муносабатлари. Монография. –Т.: ART-FLEX, 2010. С. 57.
[245] Отахўжаев А. Илк ўрта асрлар Марказий Осиё цивилизациясида турк-суғд муносабатлари. С. 57.
[246] Отахўжаев А. Илк ўрта асрлар Марказий Осиё цивилизациясида турк-суғд муносабатлари. С. 62-63.
[247] Уостиндж Э. Внешняя культурная политика Ирана в Центральной Азии: демонстрация политического прагматизма // Центральная Азия и Кавказ. – 2014. Том 17. Выпуск 4. С. 132.

тили сифатида фойдаланиш XX аср бошларига қадар муайян даражада сақланиб қолди.

Бошқа бир томондан Сосонийлар давридан бошлаб Туркистон туркларининг Эрон ва эронийлар билан қўшнилиги турк тилининг Эрон ерларига, туркча сўзларнинг эса форс тилига кириб боришига сабаб бўлди. Ғазнавийлар (977-1186), Салжуқийлар (1037-1194), Хоразмшоҳлар (1097-1231), Темурийлар (1370-1507), Сафавийлар (1501-1736), Афшорлар (1736-1796) ва Қожорлар (1795-1925) каби туркий сулолаларнинг Эронда узоқ муддат давом этган ҳукмронлиги эронийлар ва турклар ўртасидаги маданий алмашинувнинг энг муҳим унсурларидан бири бўлмиш туркий тилнинг Эрондаги мавқеини мустаҳкамлади[248].

3. Эроннинг Марказий Осиёдаги маданий сиёсати

XX асрнинг 90 йиллари бошларида Совет Иттифоқи парчаланиб, Марказий Осиё республикалари мустақилликка эришгач, Эрон ушбу республикалар билан дипломатик муносабатлар ва иқтисодий ҳамкорлик ўрнатиш ортидан эндигина мустақил бўлган ушбу давлатлар билан маданий алоқалар ўрнатишга ҳам киришди. Марказий Осиё давлатларидан айримларининг Эрон ислом инқилобининг ушбу давлатларга экспорт қилинишидан хавотирланганликларига қарамасдан Эроннинг ушбу давлатларга нисбатан муносабати диний унсурлардан холи бўлди. Чунки, бир томондан, ташқи сиёсат стратегияси бўйича экспертларнинг кўпчилиги Эрон Ислом Республикаси ташқи сиёсатининг марказий унсури маданиятдан иборат деган қарашга эга бўлган бўлсалар-да, ҳақиқатда Теҳроннинг Марказий Осиё ва Кавказдаги постсовет республикаларидаги сиёсати бу давлатнинг маданий жиҳатларга эмас, балки хавфсизлик ва иқтисодиёт масалаларига урғу беришини кўрсатди[249]. Бошқа бир томондан, бугун Эрон ташқи сиёсатида инқилобий исломчилик ва инқилобни экспорт қилиш эмас, балки прагматизм ва *realpolitik*ни англаб етиш устунлик қилади[250].

Марказий Осиё республикалари мустақилликка эришганларидан кейин кўпгина сиёсатшунослар ислом инқилобини экспорт қилиш воситасида

[248] سجاد آیدنلو. نگاهی به واژه های ترکی شاهنامه فردوسی // متن شناسی ادب فارسی (علمی-پژوهشی) دانشکده ادبیات وعلوم انسانی-دانشگاه اصفهان. دوره جدید، شماره 2 (پیاپی 24) تابستان 1396. صص 12-11؛ موسوی، مصطفی. واژگان ترکی و مغولی تاریخ جهانگشای جوینی // آینه میراث. سال نهم. شماره سوم و چهارم (پیاپی 31-30). ص 57.

[249] Byman D. et al. Iran's Security Policy in the Post-Revolutionary Era. Santa Monica, CA: RAND, 2001. P. 7.

[250] Джонстон Уильям. Культурная политика Ирана в республиках Центральной Азии и Южного Кавказа после 1991 года // Центральная Азия и Кавказ. №4 (52), 2007. С. 126.

Эроннинг минтақадаги таъсири анчагина ошишини прогноз қилишди. Бироқ Эрон бу давлатлар билан маданий алоқалар ўрнатишда ва ушбу алоқаларни мустаҳкамлашда ислом инқилобидан фойдаланмади [251]. Дин Эрон ташқи сиёсатида муайян ўрин тутса-да, бу давлат Марказий осиё давлатлари билан муносабатлари учун дунёвийликка асосланган ташқи сиёсат курсини ишлаб чиқди [252]. Эроннинг Марказий Осиё давлатлари билан маданий алоқаларни мустаҳкамлашга бўлган уринишлари мусулмон аҳолига эга ушбу давлатларда ислом инқилобини тарғиб этишга эмас, балки ушбу давлатларнинг Эрон билан тарихий алоқаларига урғу беришга таянган ҳолда амалга оширилди [253].

XXI асрнинг биринчи ўн йиллиги бошларида Эрон ташқи маданий сиёсати жиддий ўзгаришга учраб, «Ғарб маданий таъсири билан кураш»дан «цивилизациялар диалоги»га ўзгарди [254]. Эрон Ислом Республикаси президенти Сайид Муҳаммад Хотамий (1997-2005 йиллар) томонидан Эрон халқ дипломатиясининг муҳим унсурларидан бири сифатида ўртага ташланган цивилизациялар диалоги лойиҳаси сўнгги ўн йилликларда маданий ва тарихий муштаракликлардан минтақа мамлакатлари, жумладан Марказий Осиё давлатлари билан муносабатларни ривожлантириш учун асос сифатида фойдаланишга уринаётган Эроннинг ташқи маданий сиёсатига мувофиқдир [255]. Эронлик тадқиқотчи Аҳмад Нақибзоданинг фикрича, Эроннинг Марказий Осиё давлатлари билан муносабатларда маданий муштаракликларга урғу беришининг асосий сабаби шундан иборатки, Эрон Марказий Осиёда глобал ва трансминтақавий державалар билан иқтисодий ва сиёсий рақобат қилиш имкониятига эга бўлмаганлиги сабабли ушбу давлатлар билан алоқаларни маданият асосида ривожлантириш стратегиясини ишлаб чиқишга эҳтиёж сезган эди [256].

4. Ҳозирги даврдаги Ўзбекистон-Эрон маданий алоқалари

[251] Джонстон Уильям. Культурная политика Ирана в республиках Центральной Азии и Южного Кавказа после 1991 года. С. 134.
[252] Peimani H. regional Security and the Future of Central Asia: The Competition of Iran, Turkey and Russia. Westport. Connecticut: Praeger, 1998. P. 32.
[253] Джонстон Уильям. Культурная политика Ирана в республиках Центральной Азии и Южного Кавказа после 1991 года. С. 134.
[254] Боголюбова Н.М., Николаева Ю.В. Внешняя культурная политика современного Ирана: Российский вектор // ПОЛИТЭКС. 2020. Том 16, № 1. С. 101-102.
[255] Уостиндж Э. Внешняя культурная политика Ирана в Центральной Азии: демонстрация политического прагматизма. С. 132.
[256] نقیب زاده احمد. ایران کانون چند زیرسیستم منطقه ای // مطالعات اوراسیای هزکزی، سال دوم، شماره 5، زمستان 1388. صص 145-144.

4.1. *Мустақиллик бошларидан Янги Ўзбекистон даврigача бўлган маданий алоқалар. Асосий тўсиқлар*

Юқорида айтиб ўтилганидек, кўплаб тарихий-маданий муштарақликларга эга бўлган икки давлат – Ўзбекистон ва Эрон маданий алоқалари Ўзбекистон мустақилликка эришган пайтдан буён ўтган уч ўнйиллик давомида сиёсий ва мафкуравий сабаблар туфайли унчалик даражада ривожланишга эришмади. Шунчалик даражадаки, Эроннинг Марказий Осиё давлатлари билан маданий алоқаларининг энг паст даражаси ҳам Ўзбекистон билан бўлган алоқаларда кузатилди[257]. Бироқ бу икки давлат умуман маданий алоқаларга эга эмас, деган маънони билдирмайди. Ўзбекистон 1991 йили мустақилликка эришганидан бошлаб бошқа қўшни ва минтақа давлатлари қаторида Эрон Ислом Республикаси билан ҳам мувозанатлаштирилган сиёсий, иқтисодий ва маданий алоқаларга эга бўлишга, шу орқали ўзининг энг муҳим эҳтиёжларидан бири бўлмиш экспорт ва импорт юкларини ташиш учун транспорт-транзит йўлакларига бўлган эҳтиёжни қондириш имкониятини яратишга ҳаракат қилди.

Жумладан, 1993 йил апрель ойида Тошкент шаҳрида Эроннинг илк маданий кўргазмаси (китоб кўргазмаси шаклида) ташкиллаштирилди[258]. 2006 йилнинг ноябрида Тошкентдаги Санъатшунослик институти биносида икки мамлакат экспертлари иштирокида «Ўзбекистон-Эрон маданий алоқалари: Исфаҳон санъати ва минтақалараро санъат анъаналари» халқаро конференцияси бўлиб ўтди[259]. 2007 йил баҳорида Тошкентда Ўзбекистон Бадиий академияси томонидан Тошкент шаҳрининг «Ислом маданияти пойтахти» деб эълон қилинганлиги муносабати билан Эрон ва Ўзбекистон миниатюра ва хаттотлик кўргазмаси ўтказилди[260].

1997 йили Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Абу Райҳон Беруний номидаги Шарқшунослик институти билан Эрон Ислом Республикаси Ташқи ишлар вазирлиги ҳузуридаги Марказий Осиё ва Кавказ тадқиқотлари маркази ўртасида форс тилидаги қўёзма асарлар каталогини тайёрлаш соҳасида ҳамкорлик қилиш тўғрисидаги ҳужжат имзоланди. Уч йилдан кейин – 2000

[257] Уостиндж Э. Внешняя культурная политика Ирана в Центральной Азии: демонстрация политического прагматизма. С. 143.
[258] Месамед В.И. Иран в Центральной Азии: два десятилетие диалога / В.И. Месамед. -М.: Институт Ближнего Востока, 2010. С. 80.
[259] www.irna.ir 03.11.2006.
[260] www.press-uz.info 21.02.2007.

йили уч жилдда нашр қилиниши мўлжалланган мазкур каталогнинг биринчи жилди босмадан чиқди[261].

Эроннинг Тошкентдаги элчихонаси маданият бўлими ҳамкорлиги ва молиялаштириши билан бир неча таълим ва тадқиқот лойиҳалари амалга ошиилган бўлиб, охирги ярим аср давомида Ўзбекистондаги эроншунослик соҳасининг ҳолати тўғрисидаги маълумотларни ўз ичига олган «Ўзбекистон эроншунослари» тўплами шулар жумласидандир [262] . Шунингдек, Эроннинг техник ва молиявий кўмаги билан бир неча форс тили дарслиги нашр этилди. Бундан ташқари Эрон Ислом Республикаси Ташқи ишлар вазирлиги ҳузуридаги Сиёсий ва халқаро тадқиқотлар институти ҳамкорлигида Ўзбекистон Республикасининг биринчи президенти Ислом Каримовнинг бир нечта китоби форс тилига таржима қилиниб, нашр этилди[263].

Эрон Тошкент давлат шарқшунослик университети, Ўзбекистон халқаро ислом академияси, Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети, Самарқанд давлат чет тиллар институти ва бошқа бир неча олий ўқув юртида Эроншунослик хоналарининг очилиши ва жиҳозланишига ёрдам берди. 2007 йилнинг март ойида Мирзо Улуғбек номидаги Ўзбекистон миллий университети Фалсафа факультетида ўн еттинчи Эроншунослик хонаси очилди. Ушбу хоналар талабалар учун бугунги Эрон маданияти ҳамда ушбу мамлакатнинг маданий ва илмий ютуқлари билан чуқурроқ танишиш имкониятини яратади[264].

Эронлик санъат аҳли Самарқандда бўлиб ўтадиган «Шарқ тароналари» халқаро мусиқа фестивали, Шаҳрисабзда ўтказиладиган Халқаро мақом санъати анжумани, турли шаҳарларда ўтказиладиган Халқаро бахшичилик санъати фестивали, Қўқон шаҳрида бўлиб ўтадиган Халқаро ҳунармандчилик фестивали ҳамда Тошкент халқаро кинофестивалида мунтазам тарзда иштирок этиб келишмоқда[265].

---

[261] Эрназаров Т. О научных связах Института востоковедения АН РУ с зарубежными ориенталистами // Общественные науки в Узбекистане, 2001, №3. С. 51.

[262] دکتر ملک عبدالصمداف و دکتر جعفر محمد خالمومن اف. ایران شناسان ازبکستان // رایزنی فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران. ازبکستان. تاشکند. – تهران: انتشارات بین المللی مهدی، 1384/2005.

[263] اسلام کریم اف. اصلاحات اقتصادی در ازبکستان. با مقدمه محسن پاک آیین // دفتر مطالعات سیاسی و بین المللی. – تهران، 1385/2006.

[264] Месамед В.И. Иран в Центральной Азии: два десятилетие диалога / В.И. Месамед. -М.: Институт Ближнего Востока, 2010. С. 82.

[265] Ўзбекистон - Эрон: дипломатик алоқаларга 28 йил. Дунё АА. 09.05.2020 // https://dunyo.info/cyrl/site/inner/ozbekiston_-_eron_diplomatik_aloqalarga_28_yil-YVq; “Ипак йўли дурдонаси” XIV Халқаро Тошкент кинофестивали. ЎзА. 14:01 / 23.09.2022 // https://uza.uz/uz/posts/ipak-yoli-durdonasi-xiv-halqaro-toshkent-kinofestivali-haqida-oylar_410257

Буларнинг барчасига қарамасдан маданият ва олий таълим соҳаларида ҳамкорлик тўғрисидаги битимларнинг мавжуд эмаслиги икки давлат ўртасидаги маданий алоқаларнинг институтлаштирилмаганлигини кўрсатади. Бу эса ўз навбатида бу соҳадаги алоқалар йўлида муайян тўсиқлар ва муаммолар мавжудлигидан дарак беради. Бизнинг назаримизда қуйидаги уч масалани Марказий Осиё давлатлари, жумладан Ўзбекистон сиёсий элитаси томонидан Эрон билан маданий алоқаларни ривожлантириш йўлидаги асосий тўсиқлар сифатида талқин қилинадиган масалалар сифатида эслатиш мумкин:

1. Эрон ислом инқилобини экспорт қилиш концепцияси. Бу масала, ҳақиқатда, Марказий Осиё давлатлари сиёсий элитасининг хавотирланишлари ва Эрон билан яқин алоқалардан сақланишларига сабаб бўлган илк ва энг муҳим масала ҳисобланади. Бироқ Эрон XX асрнинг 90 йиллари бошларида Марказий Осиёнинг эндигина мустақилликка эришган давлатлари билан алоқалар ўрнатишни бошлаётган чоғларида Эрон ислом инқилобини экспорт қилиш концепцияси, ё ўзгаришга учради, ё умуман Эрон ташқи сиёсатида устувор вазифа бўлмай қолди. Нима бўлганда ҳам Эрон ўзининг Марказий Осиё давлатлари билан муносабатларини ташкиллаштираётганида ислом инқилобини экспорт қилиш концепциясидан фойдаланмади ёки, умуман, ушбу давлатларга ислом инқилобини экспорт қилишни мақсад қилиб қўймади[266]. Марказий Осиёдаги айрим давлатларнинг мустақиллик даври бошларидаги хавотирланишларига қарамасдан минтақада ислом инқилоби ғояларининг ёйилиши юз бермади. Бир оз муддатдан кейин эса Эрон ислом инқилобининг минтақага «экспорт қилиниши» хавфи ўзининг илгариги аҳамиятини йўқотди. Шунга қарамасдан Эрон ислом инқилобининг турлича шаклларда экспорт қилинишидан хавотирлар бутунлай йўқолгани йўқ.

2. Ўзбекистонда яшовчи тожиклар сепаратизмини қўллаб-қувватлаш эҳтимоли. Эроннинг барча даражалардаги вакилларининг Ўзбекистондаги Самарқанд ва Бухоро шаҳарлари аҳолисининг форсийзабон эканлиги тўғрисидаги муболағаомиз уқтиришлари, шунингдек, улар томонидан Ўзбекистондаги тожиклар сонининг ҳаддан ортиқ кўпайтириб (10-15 миллион нафар атрофида), бу мамлакатдаги тожик тилининг ёйлиш майдонининг эса ҳаддан ортиқ кенгайтириб кўрсатилиши[267] Ўзбекистон илмий доираларининг

[266] Мехдиев Э.Т. Состояние и перспективы отношений Ирана со странами Центральной Азии и Закавказья. // Международные отношения, №4, 2017. С. 2.

[267] *Бу тўғрида қаранг*:
حسینی پور، مسعود. زبان فارسی: از فارسی به تاجیکی / شرح کتاب پروفسور لوتز ژهاک، استاد دانشگاه هومبولدت برلین // مجله بخارا. مرداد و شهریور 1392 - شماره 94. صص 84-53؛ اسماعیل حسن زاده، احمد امیري خراسانی. زبان فارسی-گویش تاجیکی // مجموعه مقالات یازدهمین

ҳақли эътирозларига ҳамда Ўзбекистон расмийларининг ҳақли хавотирланишларига сабаб бўлди. Улар барча ўринларда ҳам ҳақиқатга тўғри келавермайдиган мазкур муболағаомиз уқтиришлар замирида Эроннинг келажакда Ўзбекистондаги тожик сепаратизмини қўллаб-қувватлаши эҳтимолини кўрдилар ёки бундай уқтиришлар Ўзбекистонда, жумладан Самарқанд ва Бухоро шаҳарларида тожиклар сепаратистик ҳаракатининг вужудга келишига сабаб бўлади, деган хулосага келдилар[268]. Бундан ташқари Ўзбекистон ва Тожикистон мустақиллигининг илк икки ўн йиллигидан ортиқроқ даврда эронлик тадқиқотчилар, экспертлар ва таҳлилчиларнинг Тожикистонни унинг Ўзбекистон билан конфронтациясида доимий, мунтазам, қатъий ва ўта қўпол тарзда қўллаб-қувватлашлари, жумладан уларнинг Тожикистоннинг (илмий, экспертлик ва расмий доиралар даражасида) нафақат Самарқанд ва Бухоро шаҳарларига, балки Ўзбекистон вилоятларининг ярмидан кўпига бўлган ҳудудий даъволарини қўллаб-қувватлашлари [269] нафақат ўзбекистонлик тадқиқотчилар, экспертлар ва таҳлилчиларнинг ҳақли эътирозларига, балки Ўзбекистон расмийларининг хавотирланишларига ва Эрон билан алоқалар, жумладан маданий алоқаларни ривожлантиришдан тийилишларига сабаб бўлди. Бугунги кунда Эрон ҳукумати ва расмий доиралари Тожикистонни Ўзбекистон қаршисида ёки Тожикистон сиёсий ва экспертлик доираларининг Ўзбекистондаги гўёки тожик шаҳарлар ва вилоятларга ҳудудий даъволарини очиқ-ойдин ва расмий даражада қўллаб-қувватлашдан тийилаётган бўлсалар-да, эронлик тадқиқотчилар, экспертлар ва таҳлилчилар томонидан шундай қўллаб-қувватлашнинг давом этаётганлиги[270]

گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی. رشت. دانشگاه گیلان. شهریور 1395. صص 725-705؛ شهره جوادی. پاره های گمگشتة ایران هنر و تمدن در خراسان بزرگ و ماوراءالنهر-آسیای میانه // فصلنامه هنر و تمدن شرق. سال دوم. شماره ششم. زمستان 1393. صص 21-10 و غیره.

[268] Холмуродова Зарина Исмоиловна. Взаимоотношение Ирана и стран Центральной Азии: состояние и перспективы // Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата политических наук. Душанбе, 2018. С. 17.

[269] *Бу тўғрида қаранг*:
ولی کوزه گر کالجی. بهبود مناسبات ازبکستان و تاجیکستان؛ آیا خواب دوشنبه و تاشکند تعبیر خواهد شد؟ // موسسه مطالعات ایران و اوراسیا (ایراس)، 27 فروردین 1396: http://www.iras.ir/fa/doc/note/3136؛ ولی کوزه گر کالجی. دلایل و پیامدهای غیرامنیتی سازی در روابط ازبکستان و تاجیکستان // فصلنامه علمی مطالعات آسیای مرکزی و قفقاز. دوره 24، شماره 104 ، بهمن 1397، ، صفحه 119-156.؛ ولی کوزه گر کالجی. تاملی بر وضعیت تاجیکانِ ازبکستان در دوره رهبری شوکت میرضیایف // مرسسه مطالعات راهبردی شرق. ۱۸ اسفند ۱۳۹۷: https://www.iess.ir/fa/note/1872/؛ شفایق حیدری. شکاف تاجیک ازبک در ازبکستان؛ علل و زمینه ها // موسسه آینده پژوهی جهان اسلام، 15 مهر 1396: http://www.iiwfs.com/islam-world/islam-world-notes-and-papers/869.؛ دستاوردهای مهم کاهش تنش ازبکستان و تاجیکستان. // شبکه مطالعات سیاستگذاری عمومی، 4 مهر 1397: http://npps.ir/ArticlePreview.aspx?id=182286؛ حبیب اله ابوالحسن شیرازی. روابط خارجي جمهوري اسلامي ايران و تاجيكستان؛ بسترهاي همگرايي و زمينه هاي واگرايي // فصلنامه مطالعات روابط بين الملل، سال یازدهم، شماره 42. تابستان 1397. صص 40-9.

[270] *Бу тўғрида қаранг*:
ولی کوزه گر کالجی. بهبود مناسبات ازبکستان و تاجیکستان؛ آیا خواب دوشنبه و تاشکند تعبیر خواهد شد؟ // موسسه مطالعات ایران و اوراسیا (ایراس)، 27 فروردین 1396: http://www.iras.ir/fa/doc/note/3136؛ ولی کوزه گر کالجی. دلایل و پیامدهای غیرامنیتی سازی در روابط ازبکستان و تاجیکستان // فصلنامه علمی مطالعات آسیای مرکزی و قفقاز. دوره 24، شماره 104 ، بهمن 1397، ، صفحه 119-156.؛ ولی کوزه گر کالجی. تاملی

Эрон ва Ўзбекистон ўртасидаги маданий алоқаларнинг ривожланиши йўлидаги энг муҳим тўсиқлардан ҳисобланади.

3. «Буюк Эрон» концепцияси ёки «Ўзбекистон Эронники бўлган». Паҳлавийлар даврида (1925-1979) ўртага ташланган ва Ислом Республикаси даврида сақлаб қолдирилган «Буюк Эрон» концепцияси муаллифларининг фикрича, бугунги Марказий Осиё минтақаси нафақат Эрон маданиятидан таъсир олган, балки Қадимий Эроннинг бир қисми бўлиб, ушбу минтақада Россия ҳукмронлиги ўрнатилгунига қадар Эрон вилоятларидан бири ҳисобланган. Бундан ташқари «Буюк Эрон» концепцияси тарафдорлари Марказий Осиёда қадим замонлардан туркий халқлар яшаганлиги ва туркий маданият мавжуд бўлганлигини, шунингдек, туркий халқларнинг Марказий Осиё цивилизацияси ривожи ва такомилидаги ролини кўрмасликка олишга уринишади[271]. Ҳолбуки Ўзбекистон тарих фанининг таъкидлашича, Турон, Туркистон ва Мовароуннаҳр номлари билан машҳур бўлган Марказий Осиё минтақаси аввал бошдан нафақат жуғрофий нуқтаи назардан, балки ирқий-этник ва маданий-цивилизацион жиҳатдан ҳам Эрондан алоҳида бўлиб, Эрон билан ўхшашликлар ва муштаракликларгагина эга. Ўзбекистонлик тарихчиларнинг фикрича Туркистон (Марказий Осиё) фақатгина Эрондаги Аҳамонийлар давлати (эр. ав. 550-329) даврида ҳамда Парфия (эр. ав. 250 – эр. 227) ва Сосонийлар (224-651) давлатлари ҳукмронлиги даврининг кичикроқ бир қисмларида Эронга тобе бўлган, тарихнинг аксарият даврларида, жумладан Туркистоннинг туркий давлатлари ҳисобланмиш Ғазнавийлар (977-1186), Салжуқийлар (1037-1194), Хоразмшоҳлар (1097-1231) ва Темурийлар (1370-1507) замонларида эса Эрон Туркистонга тобе бўлган, турклар қадим замонлардан бу минтақада яшаб келганлар ва Туркистон цивилизациясининг яратилишида асосий роль ўйнаганлар[272]. Қизиғи шундаки, ўзбек тарихчилари Эронда ҳукмронлик қилган туркий сулолалар – Сафавийлар (1501-1736),

---

بر وضعیت تاجیکانِ ازبکستان در دوره رهبری شوکت میرضیایف // مرسسه مطالعات راهبردی شرق. ۱۸ اسفند ۱۳۹۷: https://www.iess.ir/fa/note/1872/؛ شفایق حیدری. شکاف تاجیک ازبک در ازبکستان؛ علل و زمینه ها // موسسه آینده پژوهی جهان اسلام، 15 مهر 1396: http://www.iiwfs.com/islam-world/islam-world-notes-and-papers/869؛. دستاوردهای مهم کاهش تنش ازبکستان و تاجیکستان. // شبکه مطالعات سیاستگذاری عمومی، 4 مهر 1397: http://npps.ir/ArticlePreview.aspx?id=182286؛ حبیب اله ابوالحسن شیرازی. روابط خارجي جمهوري اسلامي ايران و تاجيكستان؛ بسترهاي همگرايي و زمينه هاي واگرايي // فصلنامه مطالعات روابط بين الملل، سال یازدهم، شماره 42. تابستان 1397. صص 40-9.

[271] *Бу тўғрида қаранг*:
همدانی، آزیتا. ماوراءالنهر از آغاز تا امروز // مؤسسه مطالعات ایران و اوراسیا. سال 4 .شمارة 4 سال 1388. صص 5-32؛ ابراهیم خدایار. حوزة فرهنگي-تمدني ايران در آسياي مركزي // فصلنامة مطالعات ملي؛ سال چهاردهم، شمارة 2 ،1392. صص 48-27؛ شهره جوادی. پاره های گمگشتة ایران هنر و تمدن در خراسان بزرگ و ماوراءالنهرـآسیای میانه // فصلنامه هنر و تمدن شرق. سال دوم. شماره ششم. زمستان 1393. صص 21-10.

[272] Азамат Зиё. Ўзбек давлатчилиги тарихи: (Энг кадимги даврдан Россия босқинига кадар) // Масъул муҳаррир: Б. Ахмедов. – Т.: «Шарк,», 2001; Асқаров А. Ўзбек халқи этногенези ва этник тарихи. - Тошкент: Университет, 2007.

Афшорлар (1736-1796) ва Қожорлар (1795-1925) давлатларини туркий давлатлар ёки Туркистон давлатлари деб ҳисобламайдилар. Ҳолбуки, эронлик тарихчилар туркий Сомон сулоласи[273] томонидан асос солинган, бироқ сиёсий маркази аҳолиси форсийзабон бўлган Сомонийлар (875-999) давлатини эроний давлат сифатида таништиришади.

Ҳақиқатдан ҳам нафақат маданият, фан ва олий таълим соҳасидаги алоқаларнинг, балки сиёсий муносабатларнинг ҳам ўрнатилиши ва ривожланиши йўлида жиддий тўсиқ бўла оладиган бу нозик мавзунинг муҳим жиҳати шундан иборатки, «Буюк Эрон» концепцияси нафақат эронлик тарихчилар томонидан ўртага ташланмоқда, балки бу давлатдаги тарих китоблари, жумладан мактаблар ва олий ўқув юртлари дарсликларидан жой олиш воситасида Эрон ҳукумати томонидан ҳам тасдиқланмоқда. «Буюк Эрон» концепцияси тарғиботи шу даражага етдики, бугунги кунда Эрон аҳолисининг аксарият қисми Марказий Осиё, жумладан Ўзбекистоннинг Россия истилосига қадар Эрон ҳудудига киргани, ушбу минтақанинг, жумладан Ўзбекистоннинг аҳолиси асосан эроний ва форсийзабон бўлганлигига ишонишади (?!). Туркистоннинг ва туркий халқларнинг тарихини бузиб кўрсатадиган «Буюк Эрон» концепцияси Эроннинг Ўзбекистон билан маданий алоқаларининг ўрнатилиши йўлидаги энг катта ва энг муҳим тўсиқ сифатида Ўзбекистон ҳукумати ва жамиятининг Эрон билан кенг маданий алоқалар ва ҳамкорликдан тийилишига сабаб бўлмоқда.

4.2. Маданий алоқаларда янги даврнинг бошланиши эҳтимоли ҳамда тўсиқларни бартараф этиш зарурати

Шавкат Мирзиёевнинг Ўзбекистон Республикасининг янги президенти сифатидаги фаолиятининг бошланиши билан мамлакат «2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси» деб номланган ислоҳотлар дастури асосида ўз тарихий ривожланишининг янги даврига қадам қўйди[274]. Шавкат Мирзиёев ислоҳотлари нафақат мамлакат ичкарисидаги иқтисодий либерализация, сўз эркинлиги, ижтимоий муаммолар ечимларининг топилишига, балки Ўзбекистоннинг хорижий мамлакатлар, айниқса Марказий Осиё давлатлари

[273] Камолиддин Ш.С. Происхождение Саманидов. Ташкент: IFEAC, 2008.
[274] Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида» 07.02.2017 йилдаги ПФ-4947-сон Фармони // https://lex.uz/ru/docs/3107036

билан алоқаларининг яхшиланишига олиб келди[275]. Жумладан Ўзбекистоннинг янги ҳукумати Эрон билан дўстона муносабатларни чуқурлаштириш ва кенгайтиришга истак билдирди[276]. Ўзбекистон ва Эрон президентлари Шавкат Мирзиёев ва Сайид Иброҳим Раисийнинг бир йил ичида уч марта учрашиши (икки марта – 2021 йилнинг сентябрь ва ноябрь ойларида Душанбе ва Ашхобод шаҳарларида бўлиб ўтган Шанхай ҳамкорлик ташкилотига аъзо давлатлар раҳбарлари ҳамда Иқтисодий ҳамкорлик ташкилотига аъзо давлатлар раҳбарлари саммитлари доирасида, бир марта 2022 йил сентябрь ойида Раисийнинг Ўзбекистонга расмий ташрифи чоғида)[277] икки давлатнинг ўзаро ҳамкорлик алоқаларида янги даврни бошлашга бўлган сиёсий иродасини кўрсатади.

Бундан ташқари сўнгги ўн йилликларда Эрон томонидан Ўзбекистоннинг Марказий Осиё минтақасидаги муҳим шерик сифатида, жумладан, маданий алоқаларни ривожлантириш соҳасидаги ролига кўпроқ урғу бераётганлиги кузатилмоқда. Жумладан эронлик эксперт Жаъфар Ҳақпаноҳ шундай деб ёзади: «Ўзбекистон Эрон геомаданият ва цивилизацион маконида жойлашганлиги сабабли ўзига яқин бўлган бошқа республикаларга нисбатан «маданий ота» ролини бажаради. Тожикларнинг эронликларга маданий боғлиқлиги ҳамда яқинлиги ва қариндошлигига қарамасдан, ўзбеклар уларга нисбатан ёркинроқ ва муҳимроқ ўтмишга эгадирлар»[278].

Томонларнинг бундай иродаси, истаги ва уринишларининг натижаси ва самараси ўлароқ 2022 йилнинг 20-21 февраль кунлари Теҳрон шаҳрида бўлиб ўтган Ўзбекистон Республикаси ва Эрон Ислом Республикаси ўртасидаги савдо-иқтисодий ва илмий-техникавий ҳамкорлик бўйича Ҳукуматлараро қўшма комиссиянинг ўн тўртинчи мажлиси доирасида икки давлат ўртасидаги илк маданий ҳамкорлик ҳужжати – Ўзбекистон Республикаси ва Эрон Ислом Республикаси ҳукуматлари ўртасида Маданият соҳасидаги ҳамкорлик тўғрисида Англашув меморандуми имзоланди. Дўстона муносабатларни мустаҳкамлаш ҳамда томонларни икки мамлакат жамияти ва маданияти билан

[275] Элдор Туляков, Фаррух Хакимов. Марказий Осиё давлатлари билан дўстона ҳамкорлик – Ўзбекистон ташқи сиёсий фаолиятининг устувор йўналиши. 03 Апр. 2021 й. // https://strategy.uz/index.php?news=1278&lang=uz2

[276] سید هادی زرقانی، ابراهیم احمدی، علی حکیمی خرم. اهمیت نقش و جایگاه دیپلماسی فرهنگی در بسط روابط ایران و ازبکستان // فصلنامه علمی-پژوهشی پژوهشهای سیاسی جهان اسلام انجمن مطالعات جهان اسلام. سال دهم، شماره دوم، تابستان 1399. ص 31.

[277] Эрон ва Ўзбекистон Президентларининг учрашуви — икки давлат муносабатлари бурилиш нуқтаси ва ёруғ истиқбол белгисидир. ЎзА. 18:42 / 12.09.2022 // https://uza.uz/uz/posts/eron-va-ozbekiston-prezidentlarining-uchrashuvi-ikki-davlat-munosabatlari-burilish-nuqtasi-va-yorug-istiqbol-belgisidir_406654; Ўзбекистон – Эрон муносабатларида янги давр. ЎзА. 02:19 / 15.09.2022 // https://uza.uz/uz/posts/ozbekiston-eron-munosabatlarida-yangi-davr_407501

[278] حق پناه، جعفر و همکاران. قدرت نرم ایران در آسیای مرکزی و قفقاز. – تهران: موسسه ابرار معاصر، 1393. ص 136.

таништириш мақсадида тузилган ушбу Англашув меморандумида икки мамлакатда бўлиб ўтадиган маданият ва санъатга оид тадбирлар ва йиғилишларда иштирок этиш, маданий мерос, тил ва адабиёт ҳамда туризм соҳаларида ҳамкорлик қилиш, шунингдек, маданият соҳасидаги ҳамкорлик бўйича қўшма қўмита тузиш кўзда тутилган[279]. Эрон Ислом Республикаси президенти Сайид Иброҳим Раисийнинг Самарқанд шаҳрига амалга оширган ташрифи чоғида илм-фан, таълим ва маданият соҳаларидаги ҳамкорлик тўғрисидаги қуйидаги тўрт янги ҳужжат имзоланди:

Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги билан Эрон Ислом Республикаси Фан, тадқиқотлар ва технологиялар вазирлиги ўртасида Фан, тадқиқотлар ва технологиялар соҳасида ҳамкорлик тўғрисидаги Англашув меморандуми;

Ўзбекистон Республикаси Ҳукумати билан Эрон Ислом Республикаси Ҳукумати ўртасида Фан, техника ва инновациялар соҳасида ҳамкорлик тўғрисидаги Англашув меморандуми;

Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Абу Райҳон Беруний номидаги Шарқшунослик институти билан Эрон Ислом Республикаси Архив ва Миллий кутубхона ташкилоти ўртасида Қўлёзма асарларни ўрганиш ва нашр этиш соҳасида ҳамкорлик тўғрисидаги Англашув меморандуми;

Ўзбекистон Ибн Сино жамоат фонди билан Эрон Бу Али Сино илмий-маданий фонди ўртасида ҳамкорлик тўғрисидаги Англашув меморандуми[280].

Буларнинг барчаси Ўзбекистон ва Эроннинг, умуман, барча соҳалардаги муносабатлари, хусусан, маданият соҳасидаги алоқаларининг янги ва ёркин истиқболларидан дарак беради. Аммо, ушбу муҳим ҳужжатлар имзоланганига қарамасдан, юқорида эслатиб ўтилган тўсиқлар бартараф қилинмаса ёки бошқа ҳар қандай шаклда сақланиб қолса, маданий алоқаларнинг нафақат ривожланиши ва мустаҳкамланишини, балки ҳатто бугунги даражада сақланиб қолинишини кутиб бўлмайди.

Бундан ташқари Ўзбекистон ва Эрон сўнгги бир йил ичида имзолашга муваффақ бўлган маданий ҳамкорлик тўғрисидаги ушбу ҳужжатларнинг барчаси томонлар зиммасига мажбурият юкламайдиган Англашув меморандумларидир. Икки давлат ўртасида томонларга мажбурият юклайдиган муҳимроқ ҳужжатлар – маданият, фан ва таълим соҳаларида ҳамкорлик

[279] نخستین تفاهم نامه فرهنگی بین ایران و ازبکستان منعقد شد. ۱ اسفند ۱۴۰۰، ۱۵:۴۲ // خبرگزاری مهر // https://www.mehrnews.com/news/5429153

[280] Ўзбекистон – Эрон муносабатларида янги давр. ЎзА. 02:19 / 15.09.2022 // https://uza.uz/uz/posts/ozbekiston-eron-munosabatlarida-yangi-davr_407501

тўғрисидаги битимлар тузиш ва имзолаш масаласининг ҳалигача кўтарилмаганлиги томонларнинг маданий алоқаларни ҳақиқий тарзда ривожлантириш ва чуқурлаштиришга бутунлай тайёр эмасликларини кўрсатади.

Гапнинг хулосаси шундан иборатки, Ўзбекистон мустақилликка эришган пайтдан бошлаб бу давлат билан барча соҳаларда, жумладан маданий соҳада алоқалар ўрнатишга уринаётган Эрон бундай алоқаларга ҳақиқатдан ҳам тўсқинлик қилаётган ушбу масалаларнинг Ўзбекистон учун аҳамиятини англаган ҳолда, мазкур муаммолар ва тўсиқларни бартараф қилиш чораларини кўриши керак. Ҳақиқатда бугун Эрон ушбу масалада қўшйўл бошида турган бўлиб, бу масаланинг тақдири кўпроқ ушбу давлатнинг ўзига боғлиқ бўлиб қолмоқда.

ХУЛОСА

1. Тегишинча Марказий Осиё ва Ғарбий Осиёнинг муҳим давлатлари ҳисобланган Ўзбекистон ва Эрон Ўзбекистон мустақилликка эришган пайтдан бошлаб ўзларининг стратегик сиёсий ва иқтисодий эҳтиёжларидан келиб чиқиб ушбу эҳтиёжларни қондириш мақсадида муайян алоқалар ва ҳамкорликни амалга ошириб келмоқдалар. Шу пайтга қадар Ўзбекистон Республикаси президентининг Эрон Ислом Республикасига тўртта ташрифи ва Эрон Ислом Республикаси президентининг Ўзбекистон Республикасига учта ташрифи амалга ошди. Давлат раҳбарларининг ушбу ташрифлари ва учрашувлари давомида икки томонлама муносабатларнинг ҳуқуқий асослари яратилиб, икки мамлакатнинг икки томонлама ва кўп томонлама форматлардаги ҳамкорлигининг асосий йўналишлари белгилаб олинди. Шу кунга қадар икки давлат ўртасида сиёсий, иқтисодий ва маданий соҳаларга оид 70 дан ортиқ давлатлараро, ҳукуматлараро ва идоралараро ҳужжат имзоланган.

2. Эрон билан Ўзбекистон (Туркистон тарихий минтақасининг юраги сифатида) қадим замонлардан маданий алоқалар, ҳамкорлик ва алмашинувга эга бўлган бўлиб, Аҳамонийлар даврида зардўштийлик динининг ҳар иккала ўлкада ёйилиши, Сосонийлар даврида моний ва христиан динларининг Эрон орқали Марказий Осиёга кириб келиши ҳамда турк ва форс тилларининг бир-бирига таъсири, ислом даврида форс тилининг Туркистонда турк тилидан ташқари ҳужжатлар ва ёзишмалар олиб бориладиган икки расмий тилдан бири сифатидаги ҳамда туркий ва араб тиллари билан бир қаторда, илм-фан ва адабиётнинг уч тилидан бири сифатидаги эътибори ва мақомини сақлаб қолиши, шунингдек, ислом даврида Эронда туркий тилнинг ёйилиши

туркистонликлар ва эронликлар ўртасидаги маданий алмашинувнинг энг муҳим унсурларидан бўлди.

3. Кўпчилик экспертлар ва таҳлилчиларнинг ислом инқилоби экспорти тўғрисидаги прогнозлари ва хавотирланишларига қарамасдан Эрон Марказий Осиёнинг эндигина мустақилликка эришган давлатлари билан алоқаларини прагматизм ва *realpolitik* асосига қурди ҳамда ўзининг бу давлатлар билан маданий алоқаларида ислом инқилобини экспорт қилиш концепциясидан фойдаланмади.

4. Кўплаб тарихий-маданий муштаракликларга эга бўлган икки давлат – Ўзбекистон ва Эрон маданий алоқалари Ўзбекистон мустақилликка эришган пайтдан буён ўтган уч ўнйиллик давомида сиёсий ва мафкуравий сабаблар туфайли унчалик даражада ривожланишга эришмади. Икки давлат ўртасида санъаткорларнинг икки мамлакатда ўтказиладиган маданий тадбирлар (кўргазмалар ва форумлар)даги иштироки каби умумий маданий борди-келдилар амалга оширилаётган бўлса-да, маданият ва олий таълим соҳаларида ҳамкорлик тўғрисидаги битимларнинг мавжуд эмаслиги икки давлат ўртасидаги маданий алоқаларнинг институтлаштирилмаганлигини кўрсатади. Бу эса ўз навбатида бу соҳадаги алоқалар йўлида муайян тўсиқлар ва муаммолар мавжудлигидан дарак беради.

5. Уч масала: Эрон ислом инқилобини экспорт қилиш концепцияси, Ўзбекистонда яшовчи тожиклар сепаратизмини қўллаб-қувватлаш эҳтимоли ҳамда ўтмишда Марказий Осиё, жумладан Ўзбекистон Эроннинг бир қисми – унинг шимоли-шарқий вилояти бўлган ва бу ўлка цивилизацияси тамомила эроний халқларга тегишли, деб уқтирадиган «Буюк Эрон» концепцияси ўзбекларнинг хавотирланишлари ҳамда Эрон билан кенг муносабатлар, жумладан яқин маданий алоқалардан тийилишларига сабаб бўлмоқда. Эрон ислом инқилоби ғояларининг минтақада ёйилиши тўғрисидаги қўрқинчли прогнозлар тўғри бўлиб чиқмаган ва амалга ошмаган бўлса-да, бошқа икки омил: Эроннинг Ўзбекистондаги тожиклар сепаратизмини потенциал қўллаб-қувватлаши ҳамда «Буюк Эрон» концепцияси ёки туркlар ва Туркистон тарихини бузиб кўрсатиш Ўзбекистон илмий ва экспертлик доираларининг эътирозларига сабаб бўлиб, Эроннинг бу давлат билан маданий алоқаларининг ривожланиши йўлидаги муҳим ва ҳақиқий тўсиқ ҳисобланади.

6. Агар Эрон ҳақиқатдан ҳам Ўзбекистон билан яқин маданий алоқалар ўрнатиш ва келажакда ушбу алоқаларни кенгайтириш ниятида бўлса, мазкур

омиллардан келиб чиқадиган ушбу муаммолар ва тўсиқларни бартараф этиш чораларини кўриши керак.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР ВА МАНБАЛАР

Ўзбек тилида

1. Азамат Зиё. Ўзбек давлатчилиги тарихи: (Энг кадимги даврдан Россия босқинига кадар) // Масъул муҳаррир: Б. Ахмедов. – Т.: «Шарк,», 2001.

2. Асқаров А. Ўзбек халқи этногенези ва этник тарихи. - Тошкент: Университет, 2007.

3. “Ипак йўли дурдонаси” XIV Халқаро Тошкент кинофестивали. ЎзА. 14:01 / 23.09.2022 // https://uza.uz/uz/posts/ipak-yoli-durdonasi-xiv-halqaro-toshkent-kinofestivali-haqida-oylar_410257

4. Отахўжаев А. Илк ўрта асрлар Марказий Осиё цивилизациясида турк-суғд муносабатлари. Монография. –Т.: ART-FLEX, 2010.

5. Ўзбекистон - Эрон: дипломатик алоқаларга 28 йил. Дунё АА. 09.05.2020 // https://dunyo.info/cyrl/site/inner/ozbekiston_-_eron_diplomatik_aloqalarga_28_yil-YVq

6. Ўзбекистон - Эрон илм-фан ва инновация форуми бўлиб ўтди. ЎзА. 21:40 / 20.07.2022 // https://uza.uz/uz/posts/ozbekiston-eron-ilm-fan-va-innovaciya-forumi-bolib-otdi_391609

7. O‘zbekiston Respublikasining O‘rta, Yaqin Sharq va Afrika davlatlari bilan hamkorligi. O'zbekiston Eron munosabatlari // https://mfa.uz/uz/pages/with-asia-africa

8. Ўзбекистон – Эрон муносабатларида янги давр. ЎзА. 02:19 / 15.09.2022 // https://uza.uz/uz/posts/ozbekiston-eron-munosabatlarida-yangi-davr_407501

9. Ўзбекистон - Эрон сиёсий маслаҳатлашуви тўғрисида. ЎзА. 22:37 / 08.03.2021 // https://uza.uz/uz/posts/ozbekiston-eron-siyosiy-maslahatlashuvi-togrisida_247286

10. Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида» 07.02.2017 йилдаги ПФ-4947-сон Фармони // https://lex.uz/ru/docs/3107036

11. Элдор Туляков, Фаррух Хакимов. Марказий Осиё давлатлари билан дўстона ҳамкорлик – Ўзбекистон ташқи сиёсий фаолиятининг устувор йўналиши. 03 Апр. 2021 й. // https://strategy.uz/index.php?news=1278&lang=uz2

12. Эрон ва Ўзбекистон Президентларининг учрашуви — икки давлат муносабатлари бурилиш нуқтаси ва ёруғ истиқбол белгисидир. ЎзА. 18:42 /

12.09.2022 // https://uza.uz/uz/posts/eron-va-ozbekiston-prezidentlarining-uchrashuvi-ikki-davlat-munosabatlari-burilish-nuqtasi-va-yorug-istiqbol-belgisidir_406654

13. Хавфсизлик бўйича Ўзбекистон ва Эрон ҳамкорлиги йўлга қўйилди. ЎзА. 21:00 / 09.03.2022 // https://uza.uz/uz/posts/havfsizlik-boyicha-ozbekiston-va-eron-hamkorligi-yolga-qoyildi_353606

14. 2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси // https://lex.uz/ru/docs/3107036

15. www.press-uz.info 21.02.2007.

Рус тилида

16. Бадер А., Гаибов В., Кошеленко Г. Мервская метрополия Архивная копия от 7 июля 2012 на Wayback Machine // Традиции и наследие Христианского Востока. Материалы международной конференции. Москва: Индрик, 1996.

17. Бартольд В.В. Сочинения. Том 2. Часть 1. Общие работы по истории Средней Азии [Ответственный редактор тома: Б. Г. Гафуров. 1-я часть II тома подготовлена к изданию В. А. Ромодиным и Б. Я. Стависким]. – М.: Изд-во Восточной литературы, 1963.

18. Бируни Абурейхан. Т. I // Памятники минувших поколений. — Ташкент: Издательство УзбССР, 1957. С. 330.

19. Боголюбова Н.М., Николаева Ю.В. Внешняя культурная политика современного Ирана: Российский вектор // ПОЛИТЭКС. 2020. Том 16, № 1. С. 101-112.

20. Джонстон Уильям. Культурная политика Ирана в республиках Центральной Азии и Южного Кавказа после 1991 года // Центральная Азия и Кавказ. №4 (52), 2007. С. 126-140.

21. Камолиддин Ш.С. Происхождение Саманидов. Ташкент: IFEAC, 2008. - 116 с.

22. Месамед В.И. Иран в Центральной Азии: два десятилетие диалога / В.И. Месамед. -М.: Институт Ближнего Востока, 2010.

23. Мехдиев Э.Т. Состояние и перспективы отношений Ирана со странами Центральной Азии и Закавказья. // Международные отношения, №4, 2017.

24. Уостиндж Эдвард. Внешняя культурная политика Ирана в Центральной Азии: демонстрация политического прагматизма // Центральная Азия и Кавказ. – 2014. Том 17. Выпуск 4. С. 131-144.

25. Холмуродова Зарина Исмоиловна. Взаимоотношение Ирана и стран Центральной Азии: состояние и перспективы // Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата политических наук. Душанбе, 2018.

26. Хуаствanифт (Манихейское покаяние в грехах) / Предисловие, транскрипция уйгурского текста, перевод Л. Ю. Тугушевой; комментарий А. Л. Хосроева. — СПб : Нестор-История, 2008.

27. Эрназаров Т. О научных связях Института востоковедения АН РУ с зарубежными ориенталистами // Общественные науки в Узбекистане, 2001, №3. С. 51.

Инглиз тилида

28. Byman D. et al. Iran's Security Policy in the Post-Revolutionary Era. Santa Monica, CA: RAND, 2001.

29. Iranian Official in Uzbekistan to Hold Talks with Cultural Figures // Islamic Republic News Agency (IRNA), 21 August 2006.

30. Maltzahn N. von. The Syria-Iran Axis: Cultural Diplomacy and International Relations in the Middle East. London, New York: I.B. Tauris, 2013.

31. Malandra ،William W. (2009). Zoroaster ii. General Survey. Encyclopædia Iranica. // https://iranicaonline.org/articles/zoroaster-ii-general-survey

32. Peimani H. Regional Security and the Future of Central Asia: The Competition of Iran, Turkey and Russia. Westport. Connecticut: Praeger, 1998.

Форс тилида

33. حق پناه، جعفر و همکاران. قدرت نرم ایران در آسیای مرکزي و قفقاز. – تهران: موسسه ابرار معاصر، 1393.

34. سجاد آیدنلو. نگاهی به واژه های ترکی شاهنامه فردوسی // متن شناسی ادب فارسی (علمی-پژوهشی) دانشکده ادبیات وعلوم انسانی- دانشگاه اصفهان. دوره جدید، شماره 2 (پیاپی 24) تابستان 1396. صص 36-11.

35. سیدهادی زرقانی، ابراهیم احمدی، علی حکیمی خرم. اهمیت نقش و جایگاه دیپلماسی فرهنگی در بسط روابط ایران و ازبکستان // فصلنامه علمی-پژوهشی پژوهشهای سیاسی جهان اسلام انجمن مطالعات جهان اسلام. سال دهم، شماره دوم، تابستان 1399. صص 56-31.

36. موسوی، مصطفی. واژگان ترکی و مغولی تاریخ جهانگشای جوینی // آینه میراث. سال نهم. شماره سوم و چهارم (پیاپی 31-30). صص 89-57.

37. نخستین تفاهم نامه فرهنگی بین ایران و ازبکستان منعقد شد. ۱ اسفند ۱۴۰۰، ۱۵:۴۲ // خبرگزاری مهر // https://www.mehrnews.com/news/5429153

38. نقیب زاده احمد. ایران کانون چند زیرسیستم منطقه ای // مطالعات اوراسیای هزکزی، سال دوم، شماره 5، زمستان 1388. صص 152-139.

39. خبرگزاری جمهوری اسلامی، 2006/11/03 // www.irna.ir

НОМЛАРИ ЭСЛАТИЛГАН АДАБИЁТЛАР ВА МАНБАЛАР

Форс тилида

1. ابراهيم خدايار. حوزة فرهنگي-تمدني ايران در آسياي مركزي // فصلنامة مطالعات ملي؛ سال چهاردهم، شمارة 2 ،1392. صص 48-27.

2. اسلام كريم اف. اصلاحات اقتصادی در ازبكستان. با مقدمه محسن پاک آيين // دفتر مطالعات سياسی و بين المللی. – تهران، 1385./2006

3. اسماعيل حسن زاده، احمد اميري خراسانی. زبان فارسی-گويش تاجيكی // مجموعه مقالات يازدهمين گردهمايی بين المللی انجمن ترويج زبان و ادبيات فارسی. رشت. دانشگاه گيلان. شهريور 1395. صص 725-705.

4. حبيب اله ابوالحسن شيرازی. روابط خارجي جمهوري اسلامي ايران و تاجيكستان؛ بسترهاي همگرايي و زمينه هاي واگرايي // فصلنامه مطالعات روابط بين الملل، سال يازدهم، شماره 42. تابستان 1397. صص 40-9.

5. حسينی پور، مسعود. زبان فارسی: از فارسی به تاجيكی / شرح كتاب پروفسور لوتز ژهاک، استاد دانشگاه هومبولدت برلين // مجله بخارا. مرداد و شهريور 1392 - شماره 94. صص 84-53.

6. دستاوردهای مهم كاهش تنش ازبكستان و تاجيكستان. // شبكه مطالعات سياستگذاری عمومی، 4 مهر 1397: http://npps.ir/ArticlePreview.aspx?id=182286؛

7. شقايق حيدری. شكاف تاجيک ازبک در ازبكستان؛ علل و زمينه ها // موسسه آينده پژوهی جهان اسلام، 15 مهر 1396: http://www.iiwfs.com/islam-world/islam-world-notes-and-papers/869؛.

8. شهره جوادی. پاره های گمگشتة ايران هنر و تمدن در خراسان بزرگ و ماوراءالنهرـآسيای ميانه // فصلنامه هنر و تمدن شرق. سال دوم. شماره ششم. زمستان 1393. صص 21-10.

9. ولی كوزه گر كالجی. بهبود مناسبات ازبكستان و تاجيكستان؛ آيا خواب دوشنبه و تاشكند تعبير خواهد شد؟ // موسسه مطالعات ايران و اوراسيا (ايراس)، 27 فروردين 1396: http://www.iras.ir/fa/doc/note/3136؛

10. ولی كوزه گر كالجی. دلايل و پيامدهای غيرامنيتی سازی در روابط ازبكستان و تاجيكستان // فصلنامه علمی مطالعات آسيای مركزی و قفقاز. دوره 24، شماره 104 ، بهمن 1397، ، صفحه 156-119.؛

11. ولی كوزه گر كالجی. تاملی بر وضعيت تاجيكانِ ازبكستان در دوره رهبری شوكت ميرضيايف // مرسسه مطالعات راهبردی شرق. ۱۸ اسفند ۱۳۹۷: https://www.iess.ir/fa/note/1872/؛

12. همدانی، آزيتا. ماوراءالنهر از آغاز تا امروز // مؤسسه مطالعات ايران و اوراسيا. سال 4 .شمارة 4 سال 1388. صص 5-32.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

МАРКАЗИЙ ОСИЁ ТАСАВВУФ ТАРИХИДА ТАЗКИРАНАВИСЛИК АНЪАНАЛАРИ

Жўраев Мухриддин Хасанович
Денов тадбиркорлик ва педагогика институти ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

IX-X асрлардан ҳагиографик жанрда ва сўфийлик таълимотига оид тасаввуфий, тарихий-назарий асарлар яратила бошланди. "Тазкира" сўзи эсламоқ, ёдга олмоқ, зикр қилмоқ маъноларини англатиб, улуғ зотлар ҳақидаги ибратли хотиралар жамланмасини билдиради. Шарқ ҳагиографик манбалари тарихий, дидактик, диний-тасаввуф, фалсафий, педагогик, этнологик ва адабий-естетик тадқиқотлар учун муҳим манба бўлиб, унинг мумтоз намуналари сифатида ислом маданияти ва тарихида муҳим ўрин тутган авлиёлар ва сўфийларнинг ҳаёти ва фикрларини ўз ичига олади. Шарқ ҳагиографияси тазкира, мақомат, маноқиб, ҳолот, манқаба, рисола жанрларида яратилган ва уларнинг яратилиш географияси бутун ислом минтақасини қамраб олган. Шарқ ҳагиографияси учун тазкира ва маноқиб ёзиш аньанаси устунлик қилади. Форс маданияти соҳасидаги илк ҳагиографик асарлар сўфийларга бағишланган биографик хабарларнинг арабча "Табақат" ("авлодлар") тўпламлари бўлиб, улар милодий 11-аср бошларида яратилган. ʿАбд-ар-Раҳмон Соламий (ваф. 412/1021) Нишопурлик; тез орада Абу Ноайм Эсфаҳоний (вафоти 430/1038)га мансуб бўлган "Ҳелят ал-авлио" пайдо бўлди. Бу жанрнинг форс тилида ёзилган биринчи асари Абдуллоҳ Ансорийга тегишли "Табақат ас-суфия"дир. Темурийлар давлат арбоби ва шоири Алишер Навоий (ваф. 906/1501) Ўрта Осиё туркий лаҳжасида ёзилган илк сўфий авлиёларнинг биографик луғати (такира) муаллифи. У бу асарни Жомийнинг "Нафаҳат ал-унс" таржимаси сифатида бошлаган бўлса-да, Хуросон, Ҳиндистон ва Туркистондан кўплаб авлиёларни ўз ичига олган ҳолда бу асарни кенгайтирди. Унинг Аҳмад Ясавий билан боғлиқ бўлган сўфийлар гуруҳига оид ёзувлари алоҳида эътиборга молик бўлиб, у турк шайхлари бўлган турк шайхлари деб таърифлаган.

Калит сўзлар: *тазкиранавислик, тасаввуф, сўфийлик, Тазкира, "Ҳелят ал-авлиё", " Нафаҳоту-л-унс ".*

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

THE TRADITIONS OF TAZKIRANAVIS IN THE HISTORY OF CENTRAL ASIAN SUFISM

ABSTRACT

From the 9th-10th centuries mystical, historical and theoretical works in the hagiographic genre and on the doctrine of Sufism began to be created. The word "tazkira" means to remember, to remember, to mention, and it means a collection of exemplary memories about great people. Sources of Eastern hagiography are important sources for historical, didactic, religious-mystical, philosophical, pedagogical, ethnological and literary-aesthetic studies, and its classic examples include the lives and thoughts of saints and Sufis who occupy an important place in Islamic culture and history. Eastern hagiography was created in the genres of tazkira, maqamat, manoqib, holot, manqaba, treatise, and the geography of their creation covers the entire Islamic region. For Eastern hagiography, the tradition of tazkira and manoqib writing is predominant. The first hagiographic works in the Persian cultural sphere are the Arabic ṭabaqāt (“generations”) collections of biographical notices devoted to Sufis, dating from around the turn of the 11th century C.E. The foundational work of this genre is the Ṭabaqāt al-ṣufiya by Abu ʿAbd-al-Raḥmān Solami (d. 412/1021) of Nišāpur; it was soon followed by the Ḥelyat al-awliā, which is traditionally attributed to Abu Noaym Eṣfahāni (q.v.; d. 430/1038). The first work of this genre to be written in Persian was the Ṭabaqāt al-ṣufiya attributed to ʿAbd-Allāh Anṣāri. The Timurid statesman and poet ʿAlī Shīr Navāī (d. 906/1501) was the author of the first biographical dictionary (taẕkira) of Sufi saints to be written in the Central Asian dialect of Turkic. Although he started it as a translation of Nafaḥāt al-uns by Jāmī, he expanded upon that work by including many saints from Khurasan, India, and Turkestan. Of particular note are his entries for a clutch of Sufis associated with Aḥmad Yasavī, whom he described as the mashāʾīkh-i turk—the Turkish shaykhs.

Key words: *Tazkiranavis, Sufism, Tazkira, "Helyat al-awlio", "Nafahat al-uns".*

КИРИШ

Тасаввуф адабиёти ҳақида сўз юритганда, бу адабиётнинг вужудга келиши, даставвал араб ва форс тилларидаги шеърият, табақот, мақомот, маноқиб ва тазкиранинг вужудга келиши билан бошланганига гувоҳ бўлиш мумкин.

Табақот араб тарихнавислигида биографик жанрнинг бир кўриниши бўлиб, унда маълумотлар хронологик тартибда, табақалар бўйича яъни шахснинг дин оламидаги мавқе мартабасига, пайғамбарга яқинлиги, энг аввалги шахсдан

кейинги шахсларга қадар тартибга солиниб берилади. Тасаввуф вакилларини ҳам тарихий даврга қараб табақаларга ажратиш одат тусига кирган. Масалан Абдураҳмон Ас Суламийнинг (ваф. 1021) “Табақот ас суфия” асари бунга мисолдир. Шунингдек Абдуллоҳ Ансорий ҳам валийларни табақага ажратиб силсила тузган.

“Маноқиб”, “ҳолот” (“Маноқиб” сўзи луғатларда таъриф тавсифни, ҳолот эса аҳвол, характерли ҳислатларни билдиради.) ўз замонасининг шоир, адиб ва валийлари ҳақидаги рисолага ўхшаш асарлардан саналади. Маноқиб ва ҳолотлар одатда бирор бир машҳур зотнинг вақотидан сўнг ёзилиб, уларда мазкур шахснинг ҳаёти, ижодий фаолияти, шахсий фазилатлари ёритилади. Бундай маноқиб ҳолотлардан Хондамирнинг Алишер Навоийга бағишлаган “Макорим ул-аҳлоқ”, Навоийнинг “Ҳолоти Паҳлавон Маҳмуд” каби асарларини келтириш мумкин.

Ўрта асрларда Ҳурасон ва Мовароуннаҳрда яшаб ижод этган аксарият авлиё ва шайхларнинг ҳаёти ва фаолияти бағишланган “мақомот”лар форс тилида ёзилган. Бизгача етиб келган “Мақомоти Шайх Абдулқодир Ғийлоний”, “Мақомоти Шайх Юсуф Ҳамадоний”, “Мақомоти Шайх Баҳоуддин Нақшбанд” каби асарларни мисол қилиб кўрсатиш мумкин. “Мақомот”- мартабалар, қоидалар ва ҳикояларни билдирувчи китоб. Мақомот арабча мақом сўзининг кўплиги бўлиб, ўрин жой, мартаба, даражани англатади. Демак бирор киши ҳақидаги мақомот ўша кишининг ҳаётда тутган ўрни, олиб борган ишлари, мартаба ва даражаларини ифодалайди. Шунингдек, “мақом” ёки “мақомот” инсоннинг маънавий юксалиши, валийлик зиналаридан баландлаб кўтарилишини ҳам англатади.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

“Тазкира” сўзи эслаш, хотирлаш, зикр этиш деган мъноларни билдириб, улуғ зотлар тўғрисидаги ибратли эсдаликлар тўплами демакдир. Адабиётшунослик луғатларига юзлансак, Шарқ мумтоз адабиётида кенг тарқалган адабий-танқидий жанр– тазкирага қуйидагича таъриф берилган: “Тазкираларда шоирларнинг ҳаёти ва ижоди ҳақидаги мухтасар маълумотлар зикр этилиб, уларнинг асарларидан намуналар келтирилади ва умумий баҳо берилади. Тазкираларда ижодкорлар ҳақидаги маълумотлар бериш билангина чекланиб қолинмасдан, шеърият ва унинг назарий масалалари билан боғлиқ эътиборга лойиқ фикр-мулоҳазалар, маълум бир давр адабий ҳаёти ҳақидаги муҳим маълумотлар ҳам ўрин олади. Адабиёт тарихида

шоирларгина эмас, балки олимлар, авлиёлар ҳақидаги тазкиралар ҳам яратилган. Тазкира ёзиш анъанаси дастлаб араб ва форс адабиётларида, кейинроқ туркий адабиётда ҳам кенг оммалашган”[5:305].. Бу маънода тазкирачи маълум бир маслакда танилган кишиларнинг, масалан, авлиё, хаттот, меъмор, мусиқа усталарининг ҳатто гул етиштирувчи моҳир боғбоннинг ҳаёти ва санъати, ҳунари ҳақида сўз юритиши мумкин.

Тазкирачилик анъанаси Ислом маданиятига хос бир воқеа. Илдизи мусулмонларнинг илк даврларида бошланган тафсир ва ҳадисга алоқадор фаолиятга бориб тақалади. Араблар табақот номини берган фаолиятлари эронликлар ва турклар орасида ривожланди ва тазкира номини олди. Сўзнинг бу ном билан тарқалиб, муваффақият қозонишида XII асрда яшаган машҳур эронлик шоир ва мутафаккир Фаридиддин Атторнинг “Тазкирату-л-авлиё” деган асарининг ислом оламидаги мартабаси катта рол ўйнади.

Маълумки, тазкиранавислик Шарқда қадим анъанага эга. Ўзбек мумтоз адабиёти тарихидаги тазкиранавислик тўғрисида сўзлаганда, асосан, шоирлар тўғрисидаги эсдаликлар санаб ўтилган[4:246]. Аммо азиз-авлиёлар, тасаввуф вакиллари ҳақидаги тазкиралар бу ҳисобга киритилмаган. Ҳолбуки Аттор, Жомий, Навоий, Рушдий асарлари ҳақиқий тазкира жанри талабларига тўғри келувчи асарлар эди. Турк олими Сулаймон Улудоғ ўзининг Фаридиддин Аттор (ваф. 1220) асари “Тазкирату-л-авлиё” таржимаси нашрига ёзган сўзбошисида тазкиранависликнинг аҳамияти тўғрисида шундай ёзади: “Тазкира” калимасининг тасаввуфий мақом бўлмиш зикр сўзига ҳам яқин алоқаси бордир. Нақл этилган сўфийлар сўзлари, ҳоллари ва ҳаракатлари Аллоҳни танишга васила бўлиб хизмат этгани учун ҳам тазкира дейилмишдир” [2:14].

Фаридиддин Аттор ижодида ва тасаввуф намояндалари тўғрисида китоблари ичида алоҳида ўрин тутадиган асари шубҳасиз “Тазкирату-л-авлиё” дир. Асарда 68 та энг йирик тасаввуф алломаларининг қисқача ҳаёти ва фаолияти, ҳамда турли масалаларга оид фикр мулоҳазалари ўз аксини топган. Шунингдек, асарда тасаввуфий истилоҳлар, шариат, тариқат, маърифат, таваккул, ризо, шукр, сабр кабиларга турли мутафаккирларнинг қарашлари ҳам баён этилган. Асар хронологик асосда тузилган дейиш мумкин. Аввал авлиёнинг умумий таърифи, қисқача ҳаёт йўли, каромат ва насиҳатлари ўрин олган. Энг йирик тасаввуф намояндалари ҳаёти ва фаолияти батафсил ёритилган бўлса, қолганлари умумий тарзда баён этилган.

“Тазкирату-л-авлиё” нинг тазкиранависликдаги муҳим аҳамияти шундаки унга эргашиб, анъанани давом эттириб, мутафаккирлар ўз асарларини яратдилар. Хусусан, Абдураҳмон Жоммийнинг (1414-1492) “Нафаҳоту-л-унс мин ҳазороти-л-қудс”, Алишер Навоийнинг “Насойим ул-муҳаббат”, Муҳаммад Рушдийнинг “Тазкирату-л-авлиё” асарларини шулар жумласига киритш мумкин[3:27].

Абдураҳмон Жомийни бутун дунёда буюк мутафаккир, тасаввуфнинг назариётчи олими ва нақшбандия тариқатининг йирик вакили сифатида танийдилар. Машҳур рус шарқшунос олими Е.Э.Бертельс “Жомий” номли монографиясида мутафаккирнинг араб тили, адабиётшунослик, илоҳиёт, тасаввуфга доир 52 асарни мерос қилиб қолдирганлиги ва Нақшбандия таълимотини янада ривожланишига муносиб ҳисса қўшганлигини таъкидлайди. Маълумки, Навоийнинг илтимоси ва рағбати билан ҳижрий 881 йили (Милодий 1476 йили) Абдураҳмон Жомий форс тилида “Нафаҳоту-л-унс мин ҳазороти-л-қудс” асарини ёзган бўлиб, унда 618 авлиё зикри берилган.

“Насойим ул-муҳаббат” тазкираси Навоийнинг (1441-1501) муҳим адабий мероси ҳисобланади. Асарнинг тўлиқ номини Алишер Навоий шундай келтиради: “Насойим ул- муҳаббат мин шамойим ул- футувват” яъни “Муҳаббат шабадалари ва дўстликнинг хушбўй ҳидлари”. Тазкирада 770 тасаввуф вакили (735 эркак, 35 аёл) ҳақида маълумот келтирилган бўлиб, асарнинг эркак мутасаввуфлар ҳақидаги қисми Шайх Увайс Қараний зикри билан бошланиб, Абдураҳмон Жомий зикри билан якунланади. Орифа аёлларга бағишланган қисми эса Робия Адавиядан бошланиб, Бибичайи Мунажжима зикри билан ниҳоясига етади. Мазкур китобнинг ёзилиш тарихи 901 ҳижрий-1496—милодий йилдир. Алишер Навоий шу асарнинг кириш қисмида унинг ёзилиш сабабини баён қилиб, “Насойим ул-муҳаббат” Абдураҳмон Жомийнинг “Нафаҳот ул-унс” асаридан илҳомланиб, уни янада мукаммаллаштириб ёзилганлигини уқтиради[1:69]. Аммо асарда араб ва форс-тожик мутасаввуфларига кенг ўрин ажратилган бўлиб, туркий мутасаввуфлар зикри тўлиқ эмасди. Иккинчи томондан эса мутасаввуфлар ҳақида туркий-ўзбек тилида бирорта тазкира мавжуд эмас эди. Алишер Навоий ана шуларни назарда тутган ҳолда мутасаввуфлар ҳақида туркий - ўзбек тилида тазкира яратиб, унга кўп янгиликлар киритди, туркий машойих-мутасаввуфлар тарихини ҳам ўша давр нуқтайи назаридан биринчи бўлиб мукаммал тарзда майдонга келтирди.

Тазкиранинг ички қурилиши ва баён услуби Алишер Навоийнинг буюк мутасаввуф, ахлоқшунос, маънавиятшунос, тарихчи, адабиётшунос, элшунос ва сиёсатшунос сифатидаги истеъдодини намоён қилган. Муаллифнинг яна бир донолиги шундаки, бирор шайх тўғрисида мухтасар маълумот беришни ихтиёр этган бўлса, кенгроқ маълумот олишни хоҳлаган киши фалон манбага мурожаат қилсин, деб эслатма беради.

Кўпчилик олимларнинг фикрича Навоийнинг бу тазкираси унинг устози Абдураҳмон Жомийнинг “Нафаҳотул унс мин ҳазаротул-қудс” тазкирасининг айнан таржимаси ҳисобланади. Лекин, ушбу икки тазкира қиёсланганда бир канча фарқларни кўриш мумкин. Жомийнинг асарида умуман туркийгўй шайҳлар берилмаган, Абдураҳмон Жомийнинг тазкирасида берилган шайҳлар сони Навоийникидан сон жиҳатдан бирмунча фарқ қилади, Жомийда авлиё аёллар ҳақидаги маълумотлар йўқ, Навоийда эса 35 та авлиё аёллар ҳақида маълумотларни учратишимиз мумкин, Навоийда эстетик нормалар услубда қўлланилган, ҳикоятлар уйғунлиги, таърифлар услуби ўзига хос тарзда берилган, Навоий асарида “Нафаҳотул унс” асарининг муқаддимаси умуман берилмаган, Навоий уни эркин тарзда ўзи ёзган, Жомийда берилмаган 19 та авлиёларни Навоий Фаридиддин Атторнинг “Тазкиратул авлиё” асари асосида киритган, “Нафаҳотул унс”да берилмаган 84 та ҳинд шайҳларини ҳам киритган, “Насойимул муҳаббат” асари туганчиси ҳам оригинал тарзда берилган, Жомийнинг тазкираси илм аҳлларига бағишланган бўлиб, Навоийники эса кенг омма аҳли учун яратилганлиги диққатга сазовордир.

Умуман олганда, ҳазрати Алишер Навоийнинг авлиёлар таржимаи ҳолига бағишланган мазкур “Насойиму-л-муҳаббат мин шамойилу-л-футувват” асари шоирнинг етук мутасаввиф олим сифатидаги фаолиятини кўрсатувчи муҳим манбадир[6:25-26]. Муҳаммад Рушдий “Тазкира”си 1780 йили Қўқонда ёзилган. Асар ўзига хос ички қурилишга эга. Ҳар бир шайх ҳаёти “Зикр” деб номлангани ҳолда, зикрлар кичик боб ёки фаслларга ажратилмаган. “Дебдур” сўзи билан баён этилган матнлар эса машойихларнинг зикрларига илова қилинган. Ҳар бир зикрда, дастлаб қаламга олинган шайх - авлиёнинг илм-фан, дин ва тасаввуф оламидаги шон-шавкати, лақаб ва унвонлари сажъ йўлида берилади. Шундан сўнг валийнинг келиб чиқиши, ватани, таълим олган жойлари, устозлари, тариқат йўлида чеккан риёзатлари, тавбасига сабаб бўлган ибратли воқеалар, кароматлар баён этилади.

ХУЛОСА

Хулоса ўрнида айтиш мумкинки, Мовароуннаҳр ва Хуросон валийлари меросини ўрганиш, уларнинг тасаввуфий-ахлоқий қарашларини тадқиқ этиш ҳамда тарихий таҳлилни илмий жиҳатдан холисона амалга ошириш йўлида ҳали кўп ишлар қилиниши лозим. Тасаввуф эса инсон руҳий камолоти учун зарур ғоя. Уни валийлар ҳаётини ўрганмасдан туриб, исломнинг маънавий-маърифий аҳамиятини англаб, сўфиёна адабиётларнинг ғоявий мазмун-моҳиятини тушуниб бўлмайди.

Бугунги кунда тарих ва маданий меросларни кенг ўрганилаётган ҳамда тасаввуф таълимотига рағбат кўрсатилаётган экан, тасаввуф таълимоти билан боғлиқ асарларни тўлиқ ҳолда нашр этилиши ва тадқиқ қилиниши илмий, маърифий ва ахлоқий аҳамиятга эга.

REFERENCES

1. Алишер Навоий. Асарлар. 15 –том. Тошкент, 1968. 69 – 186- б.
2. Fariduddin Attar. Tazkiratu-l-avliya (Xazirlauan Sulayman Uludag). – Istambul: 1984. – B.14.
3. Mustafo E. Tazkiradan biografiyaga. Monografiya. – Toshkent: Mumtoz so‘z, 2012. –B.27
4. Н. Маллаев. Ўзбек адабиёти тарихи. – Тошкент: Ўқитувчи, 1976 .– Б. 246
5. Quronov D. va boshqalar. Adabiyotshunoslik lug‘ati. – Toshkent: Akademnashr, 2013. –B.305.
6. Рамазонов Н. “Насойим”нинг ўзига хос хусусиятларига доир / Навоийнинг ижод олами (мақолалар тўплами). – Т.: Фан, 2001.Б.25-26.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

FEATURES OF EFFECTIVE WRITING FOR B1 LEARNER IN HIGHER EDUCATION ENGLISH

Muradova Sevara Zoir kizi
Nuralieva Gulzebo Nuralievna
Teacher of Denau Institute of Enterpreneurship and Pedagogy.

ABSTRACT

This paper is devoted to the theoretical significance of the work lies in the further refinement of currently available representations about specifics of the writing skills and effective ways of its teaching, on the variability of using approaches.

Key words: *Effective writing, well-organized, writing skill, monotonous structures, communication, written assignment .*

АННОТАЦИЯ

Настоящая статья посвящена теоретической значимости работы, заключающейся в дальнейшем уточнении имеющихся на сегодняшний день представлений о специфике навыков письма и эффективных способах его обучения, о вариативности использования подходов.

Ключевые слова: *Эффективное письмо, хорошо организованное письмо, навыки письма, монотонные структуры, общение, письменное задание.*

INTRODUCTION

Improving student writing skills helps learners to succeed inside and outside the classroom. Effective writing is a key component of student literacy, and writing is a vital communication tool for students to express ideas and thoughts, explain ideas and events, and evaluate knowledge. Indeed, writing is a lifelong skill that plays a key role in post-secondary performance across academic and vocational disciplines. However, most of the learners come across with difficulties in achieving effectiveness writing skill. What is effective writing itself? According to Steve Graham effective writing is:

•Achieves the writer's goals. These goals can be set by the writer or teacher, or through collaboration between the writer, teacher, and/or peers.

• Is appropriate for the intended audience and context. For example, a persuasive text written for a school newspaper may look different than one written for an online forum.

• Presents ideas in a way that clearly communicates the writer's intended meaning and content. The writer's ideas are well-organized and clear to the reader, and expressed effectively.

• Elicits the intended response from the reader. For example, a persuasive text compels the reader to take action, whereas a mystery novel elicits feelings of suspense or surprise from the reader. (Steve Graham, 2016)

Students may sustain contact at level B1 to get across what they want to say in a number of contexts and follow the key points of widespread discourse around them, given that expression is clearly expressed in the standard dialect. Even though they may have to pause for grammatical and lexical preparation and repair, particularly in longer stretches of free development, they can articulate the key point they want to make comprehensibly and keep going understandably. They may explain experiences and events, dreams, hopes and goals, and briefly offer reasons and explanations for their opinions and plans. Students at this level will write simple texts on subjects of familiar or personal interest by connecting a set of shorter discrete elements to a linear sequence. They can write personal letters detailing events, experiences and observations. At this stage, students will write very brief reports that include routine factual details and state explanations for action. They will write in depth personal letters detailing experiences, emotions and events. Simple information of unforeseeable events, e.g. an accident, can be identified. They can explain aspirations, goals and ambitions, and they can take messages detailing enquiries, difficulties, etc. They will explain the narrative of a book or film and describe their reactions to it.

DISCUSSION AND RESULTS

Writing skill is considered as one of the complex process which consists of various components. If the EFL leaners desire to have a successful ability of writing they should follow them. Among them vocabulary and grammar is the first and foremost part that the learners should mainly concentrate on. The fundamental acknowledgement regarding grammatical structure and adequate vocabulary serves as a moral encouragement to start writing something in foreign language. To this concern, teachers' roles are important as they are recommended to demonstrate the learners with some sample writings and train them how to make accurate sentences and how to organize these sentences to make excellent paragraph. Then with some simple subjects of their interest, the teachers have to encourage the learners to begin their writing. First of all, the teachers have to show the features of successful writing in the course of improving the writing skills of the EFLs. Unless these features of

successful writing are taught to the EFLs at their initial stages, it will be extremely unlikely later on. Teachers should integrate these features into their writing. Therefore, the responsibility for inculcating the characteristics of their EFLs is on the hands of English teachers as they start writing at the initial stages. There are characteristics of effective writing below:

- Interesting and current topics;
- Rich and appropriate vocabulary;
- Variety of grammatical structures;
- Right usage of pronunciation;
- Continuous flows of thoughts;
- Link ideas coherently;
- Use of simple and easy language;
- Adapt writing suitable to the readers;
- Engage readers.

These features show that for EFLs there are many features of efficient writing abilities in English. The teachers should, first of all, pay more attention to the subject they are going to assign to the students. When selecting the subjects, teachers must take into account the needs and desires of the learners. At the same time, educators have to remind them regularly about current trends in contemporary society so that students can understand them well and attempt to read them during their leisure time. So, it's really important for teachers to have a discussion with the learners before the subjects are selected. Once those subjects are accepted by the learners, the teachers should give them to the learners to begin writing on the subject. The teachers could then also teach how to use those words to write in English.

Cohesion is another key element of the effective writing. Teachers have to show learners before they start writing what sort of vocabulary they need to use. Because various words are used for different purposes, learners are taught how to use the right vocabulary and verbal bridges such as synonyms, linking words that suit the situation. When learners know which vocabulary is acceptable for a given context, they can use it precisely in their writing. The language should be as catchy to the reader and as plain as possible. Writers should focus more on acceptable synonyms instead of using the same term several times. The vocabulary used by the EFLs should therefore be very rich, catchy and fitting to the context. The next important point that makes writing more successful for learners is the option of accuracy of grammatical structures. Since there are a number of structures used by English authors, the main emphasis of the EFLs should be on the use of various grammatical structures rather

than on the use of monotonous structures in their prose. To this end, teachers should teach different grammatical structures involved in writing English and train their ELLs to master them. Once these structures are taught to learners, they must put them into practice in order to use them in a relevant way, depending on the context. Teachers must train their learners to practice the grammatical constructs taught in their classrooms so that the learners can understand the structures and use them in a context-specific manner.

Another significant aspect that affects the writing skills of the EFLs is the proper use of punctuation marks. It is well known that punctuation plays an important role in the writing of EFLs in English, because the incorrect use of punctuation not only leads readers to mistake the meaning of the sentence, but also confuses them with understanding the correct meaning of the sentence according to the opinion of the writers. As there is a lot of shift in context as punctuation marks change their position, teachers can teach the learners how to use punctuation marks when they start writing in English. Since punctuation marks are very important in writing in English, the ELLs must be careful to use them in their written assignments. In addition, teachers are often required to show a shift of context when punctuation marks are misplaced.

When writing on the subject, another significant point is coherence that the ideas of the learners should be viewed as a continuous flow and there should be no divergence from the subject in between. The learners should therefore know the technique of writing down the important points relating to the subject, and they should address them in the same paragraph. Furthermore, there should be no break in the expression of these thoughts, and they should be like the incessant drift that makes the reader understand the idea well. Teachers should also train the learners to keep writing with a good flow of thoughts in order to make writing a well-readable one.

The most important factor that makes the learners a good writer is to relate their ideas in a coherent way to their writing. Since writing requires a lot of reading and more practice, the EFLs need to read as many texts as possible. In addition to reading, they can also strive to spend more time practicing writing in English. In this sense, teachers need to teach them how to organize their ideas properly and how to consistently use the word connection to connect sentences and paragraphs. If the sentences are not well structured, the object of writing is not fulfilled. Therefore, English teachers should pay more attention to connecting their ideas logically to the points mentioned in the EFL's writing. In addition, teachers can teach the EFLs how

the linking devices are used to write English texts, so that they can do well when writing something in English.

Besides, focus, organization, support, elaboration and style are valuable tool for the comprehension of good writing and organizing writing instruction. If teachers utilize these features they will be able to help their students become more effective writers in any genre and at any level.

Focus is the subject/subject set up by the author in response to the task of writing. The writer must clearly set the emphasis as he/she fulfills the prompt assignment. If the writer withdraws from or discusses the subject matter presented in the prompt, the emphasis is weakened. The author can effectively use an inductive organizational plan that does not explicitly define the subject matter at the outset and cannot simply identify the subject matter at all. The existence of a focus must therefore be calculated in the light of the method of development chosen by the author. If the reader is uncertain about the subject matter, the author has not effectively developed a focus. If the reader is interested and not confused, the writer is likely to have been successful in creating a focus.

Organization is the progression, the partnership and the completeness of ideas. The author creates a well-organized composition for the reader, which reveals a constancy of intent through the creation of elements forming an efficient beginning, middle and end. The answer shows a consistent progression of similar ideas and/or events and is unified and complete.

Insufficiencies are also defined by undeveloped data, redundancy, and Repeated paraphrasing of the same argument. Sufficiency has little to do with quantity than with the weight or strength of the information given.

Effective writing is a key component of student literacy, and writing is a vital communication tool for students to express ideas and thoughts, explain ideas and events, and evaluate knowledge. Unfortunately, B1 learners usually consider writing skill as the most complex and difficult to teach as it requires not only grammatical devices but also the conceptual judgment. As we stated above, B1 learners of English language have already acquired how to make simple paragraph and even short stories and essays.

REFERENCES

1. Bereiter, C., & Scardamalia, M. (1987). The psychology of written communication. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum.

2. Canagarajah, A. S. (2006). Negotiating the local in English as a lingua franca. Annual Review of Applied Linguistics, 26, 197-218.
3. Chandrasegaran, A. (2001). Think your way to effective writing (2nd ed.). Singapore: Prentice Hall.
4. Chandrasegaran, A. (2013). The effect of a socio-cognitive approach to teaching writing on stance support moves and topicality in students' expository essays. Linguistics and Education, 24(2), 101-111.
5. Clark, R., & Ivanič, R. (1991). Consciousness-raising about the writing process. In C. James, &
6. P. Garrett (Eds.), Language awareness in the classroom (pp. 168-185). London: Longman.
7. Mustafayev, U. U. (2021). TA'LIM BOZORI VA INTELLEKTUAL SOTSIAL "TOVAR" SIFATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(8), 218-226.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

PUBLITSISTIK USLUBDA BA'ZI BIRLIKLARNING YUZAGA KELISH USULLARI

Sabohat Bozorova
Alisher Navoiy nomidagi ToshDO'TAU katta o'qituvchisi
sabohatbozorova@gmail.com

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada gazeta tilining o'ziga xos xususiyatlari, publitsistik uslubga oid so'z va iboralarning yuzaga kelish usullari, semantik-uslubiy taraqqiyot jarayoni, semantik-grammatik yangilanish, gazeta tilidagi baynalmilal so'zlar, ijtimoiy-publitsistik uslub haqida fikr yuritiladi.

Kalit so'zlar: *gazeta tili, publitsistik uslub, ma'no kengayishi, ma'no ko'chishi, morfologik usul, sintaktik usul, kalkalash.*

ABSTRACT

This article discusses the specific features of the newspaper language, the methods of emergence of words and phrases related to the journalistic style, the process of semantic-stylistic development, semantic-grammatical renewal, international words in the newspaper language, and the socio-journalistic style.

Key words: *newspaper language, journalistic style, expansion of m*eaning, migration of meaning, morphological method, syntactic method, plagiarism.

KIRISH

Gazeta tilining bosh va yetakchi vazifasi axborot berish; ana shu axborotni tezkor, ta'sirchan yo'sinda aks ettirish esa uning asosiy xususiyatidir. Gazeta ana shu ikki vazifani amalga oshirishda xalq tili xazinasini, uning leksik-grammatik imkoniyatlarini ishga soladi, uni faollashtiradi. Ayni vaqtda hozirgi o'zbek adabiy tili imkoniyatlarining kengayishiga salmoqli hissa qo'shadi.Hozirgi davrda o'zbek tilining o'z ichki imkoniyatlari negizida paydo bo'lgan so'z va iboralar ham tilning boyligini oshirayotgan, ifoda imkoniyatlarini kengaytirayotgan omillardan biri bo'ldi. Albatta, bunday yangi so'z-iboralar hayotimizda paydo bo'lgan biror yangi narsa-hodisa yoki tushunchani ifodalash ehtiyoji tufayli, zarurat natijasida yaratilishi lozim. Chunki bunday zarurat natijasida yaratilmagan so'z yoki ibora tasvirda noaniqlik, sun'iylikni yuzaga keltiradi.

Umumxalq tili bilan individual nutq o'ziga xos xususiyatlari bilan ajralib tursa-da, ularni umumlashtiruvchi, bir nuqta atrofiga birlashtiruvchi, uyushtiruvchi omil ham bor. Bu xalq tilidir. Umumxalq tili neologizmi va individual nutq neologizmi bir

negiz asosida – umumxalq tili materiallari asosida yaratiladi, umumxalq tili qonuniyatlariga tayanadi, ehtiyoj natijasida yuzaga keladi, mazmunni aniq, ixcham ifoda etishga xizmat qiladi. Individual nutq neologizmi ma'lum muallif asarlarida mavjud bo'lib, o'rni va vaqti bilan ularning ayrimlari individual ijod doirasidan chiqib, umumxalq tili materialiga, umumxalq tili boyligiga aylanishi mumkin. Demak, gazeta publitsistikasi neologizmlarining xarakterli xususiyatlaridan biri shuki, bir so'z yoki ibora yangi ma'no kasb etadi: so'z yoki iboralarda semantik-uslubiy va semantik-grammatik yangilanish yuz beradi. Natijada ular ma'lum davr mobaynida faol qo'llanuvchi dolzarb, ta'sirchan vositalarga aylanib, asta-sekin betaraflasha boradi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR

Tadqiq etilayotgan mavzu dastlab Boboyeva A., Alekseyev V.A., Boguslavskiy V.M., Abdusaidov A., Rahmonov M., Vovchok D.P.,Muraveva V.N., Qurbonov T., Ernazarov T., Aliyev T., Vasileva N.S., Gorbachevich K.S., Emelyanseva L.P., Zilbert B.A., Kostomarov V.G., Koxtev I.N., Kurbanov T.I., Muxammedov S., Oberderfer A.R., Solganik G.Y., Turdialiyev B., Bogolovskaya I., Tarasenko A.K., Stamenov M.I. kabi olimlarning ilmiy izlanishlarida atroflicha o'rganilgan.

Tadqiqotda tavsifiy, qiyosiy-tarixiy, chog'ishtirma metodlardan foydalanildi. O'rganilgan nashrlar tahlili asosida mavzu to'liq yoritildi.

NATIJALAR

Publitsistik uslubga oid so'z va iboralar bir necha lisoniy usullar bilan yuzaga keladi. Quyida shu masalaga qisqacha to'xtalamiz.

1.So'z ma'nolarining kengayishi. Hozirgi gazeta publitsistikasi nutqida qo'llanayotgan ayrim leksik vositalarda semantik-uslubiy taraqqiyot jarayonini kuzatish mumkin. Chunki hayotda so'zga nisbatan tushuncha ko'p. So'z esa tushunchaga nisbatan kamdir. Shuning uchun so'zlarning ma'nosi kengayishi yoki ko'chishi mumkin. Bu taraqqiyot til va tildan tashqari omillar asosida, real muhitda ro'y beradi. Misol sifatida xalq nutqida azaldan qo'llanib kelayotgan *"telbalik", "jilovlash", "yumshatish", "maydon", "darvoza", "poyga"* kabi so'zlarni keltirish mumkin. Ma'lum lug'aviy ma'noga ega bo'lgan bunday leksik vositalar hozirgi publitsistik nutqda ishtirok etib, ijtimoiy-siyosiy ma'no qirralarini yuzaga keltiradi. Bu so'zlarning mazmuni kengaygan. Endilikda ularning zimmasiga ijtimoiy-siyosiy ma'no anglatish vazifasi ham yuklangan. Hozir bu so'zlar xuddi shu vazifada publitsistik nutqda tez-tez qo'llanadi.Masalan,*"yumshatish"* so'zi kundalik

turmushda, qishloq xo‘jaligida va siyosatda qo‘llanadi. Shuni alohida qayd etish lozimki, bu jarayonda tarjimaning ahamiyati ham kam emas. Hayotdagi aniq voqealar bilan bevosita bog‘liq holda qo‘llanayotgan bunday so‘z va tarjimalar o‘zbek tilidagi mavjud imkoniyatlardan foydalanish zaminida (so‘z ma’nolarining kengayishi, ma’noda ko‘chishlar tufayli) yuzaga kelgan. Bu xil so‘z va iboralar fikrni obrazli, ta’sirchan va ayni paytda aniq ifodalashga xizmat qiladi. Chunki bular bir tildan ikkinchi tilga shunchaki tarjima bo‘lmay, balki o‘zbek tilining ichki imkoniyat va xususiyatlarini hisobga olgan holda, xuddi mana shu imkoniyatlarga tayangan holda yuzaga keladi. Shuning uchun tarjima aynan (so‘zma-so‘z) yoki aynan emasligidan qat’i nazar, tasvirga singishi, ifoda obyektiga mos kelishi shartdir.

Xalqaro munosabatlarga doir kontekstlarda faol qo‘llanayotgan *“keskinlikni yumshatish”, “vaziyatni yumshatish”, “tinch-totuv yashash” kabi terminologik iboralar ham rus tilidagi “разрядить напряженность”, “разрядить обстановку”, “мирное сосуществование”* kabi iboralarning tarjimasidir. Rus tilidan juda o‘rinli tarjima qilingan bunday iboralar hozirgi kunda turli davlatlarning o‘zaro tinch-totuv yashashi ma’nosida keng qo‘llanmoqda: *“keskinlikni yumshatish uchun kurashib“, “xalqaro keskinlikni yumshatish ishiga katta hissa qo‘shmoq”* va h.k.

Tilimizdagi quyidagi so‘zlarda ham ma’no kengayishi, ma’no ko‘chishi yuz berganini kuzatamiz: endilikda ular yangi, qo‘shimcha mazmun kasb etgan. Aslida, *“tomon”* so‘zi dastlab ma’lum bir yo‘nalishni, tomonni anglatgan bo‘lsa, hozir gazeta publitsistikasida ma’nosi kengayib, ijtimoiy-siyosiy mazmunni ham qamragan: *har ikkala tomon (har ikkala mamlakat), barcha manfaatdor tomonlar, ikki tomonlama munosabatlar* va boshqalar. Yoki *“kurash”* so‘zini olaylik. Bu so‘z dastlab sportga oid bo‘lgan bo‘lsa, hozir ijtimoiy-siyosiy ma’noga ham ega: *tinchlik uchun kurash, mustahkam tinchlik va taraqqiyot uchun kurash, keskinlikni yumshatish uchun kurash, yuqori hosil uchun kurash, ulkan xirmon uchun kurash* va boshqalar. Shuningdek, *“maydon”, “shov-shuv”, “jilovlash”* kabi so‘zlarning mazmun doirasi, ma’no qirralari ham kengaygan. Endilikda bular ijtimoiy-siyosiy mazmun ham kasb etgan: *“qurollanish poygasini jilovlash”* kabi. Bular va shunga o‘xshash ma’nosida ko‘chish yuz bergan boshqa leksik vositalar ham dastlab tor doirada (o‘z ma’nosida) qo‘llangan. Keyinroq ma’no ko‘chishi, ma’no kengayishi yuz bergan va natijada bular ijtimoiy-siyosiy mavzulardagi matnlarda faol qo‘llanuvchi vositalarga aylangan: *“qurollanish poygasini jilovlash”, “texnika jilovi”, “texnika jilovkori”, “traktorlar jilovini mahkam tutgan*” va boshqalar. Ma’lumki, *“jilov”, “jilovlash”* yoki “jilovlamoq” kabi so‘z va iboralar azaldan xalq nutqida bor edi, ya’ni “jilovlash”

kabi turg‘un so‘z va iboralar shu nutq jarayonida yaratilgan emas, balki xalq tilining lug‘at boyligidan tayyor holda olib ishlatilgan, albatta. Ammo hozir nolisoniy sabablar tufayli bu xil so‘z va iboralarning vazifasi hamda ma’nosi kengaygan: “jilov”, “jilovlash”, “jilovlamoq” so‘zlarining ma’nosida uch marta ko‘chish yuz berganligini kuzatish mumkin. Dastlab bu so‘z o‘z ma’nosida (otning jilovi, jilov − yuganning charm tizgini) qo‘llangan: *otning jilovidan ushlamoq* kabi. Keyinroq bu ma’no kengayib, *“jilovlash”* yoki *“jilovlamoq”* so‘zi *“tiymoq”* ma’nosida ham qo‘llanadigan bo‘lgan. Keyinchalik bu so‘z ishtirokida “*katta toshqinni, selni jilovlash”* shuningdek, *“texnikaning jilovi”* kabi ma’nolar ham yuzaga keldi. Yuqorida qayd etilgan dastlabki ma’nolarga motivlashish asosida xalqaro mavzulardagi materiallarda “*qurollanish poygasini jilovlash*” kabi ma’nolar ham yuzaga kelib, faol qo‘llanmoqdaki, bu mazkur so‘z yoki iboraning ma’nolar tuzilishidagi rang-barang tovlanishlar, ma’no ko‘chishi va ma’noda qayta ko‘chish tufayli yuzaga kelgan taraqqiyotdan dalolatdir.

Tor doiradagi ilmiy tushunchalarga oid so‘zlar, terminlar ham maxsus sohalardagi ilmiy tushunchalarnigina bildirib qolmasdan, ijtimoiy-publitsistik uslubda qo‘shimcha ma’no olib, faol qo‘llanuvchi nutqiy elementlarga aylangan. “Publitsistika taraqqiy qila borgani sayin terminlar o‘zlarining dastlabki terminologik ma’nolaridan yiroqlashib yangi ma’nolarda qo‘llana boshladi, ya’ni ular determinlashdi”.[281]

Bu jarayon *mexanizm, aksioma, atmosfera, reaksiya, nota* kabi so‘zlarda aniq ko‘zga tashlanadi. Ko‘plab bunday terminlar kengaygan va ko‘chma ma’nolarda qo‘llana borgan. Shu tariqa ilmiy terminlarning ba’zilari mazmunan kengayib yoki ko‘chma ma’nolarda ham ishlatilib, ma’lum ijtimoiy vaziyatlarni aniq ifoda etadi va nutqqa katta ijtimoiy ta’sirchanlik bag‘ishlaydi.

Publitsistik matnlarda uchraydigan yuqoridagi kabi leksik vositalarda ro‘y bergan semantik-uslubiy taraqqiyot qandaydir bo‘sh zaminda, butunlay yangidan yuzaga kelgan hodisa emas. Bu rivojlanish, so‘zlarning evolyutsion taraqqiyoti til va tildan tashqari omillar ta’sirida, tildagi azaldan mavjud elementlarning o‘zaro bog‘lanishi asosida, ma’lum nutqiy sharoitlarda vujudga kelgan: *“tinchlik yo‘lida”, “hamkorlik yo‘lida”, “hamdo‘stlik yo‘lida”, “iqtisodiy munosabatlar”, “do‘stona munosabatlar”* singari iboralar yangi semantik-uslubiy o‘zgarishlar natijasida yuzaga kelgan.

[281] Щелепина О.Е. Детерминологизация – источник расширения словарного состава // Вестник Львовского университета. №6 .–Львов.1969.– С.99-101.

2. Morfologik usul. Shunisi xarakterliki, gazeta tilida o‘zbekchada avvaldan mavjud bo‘lgan qo‘shimchalar bilan bir qatorda rus tilidan va u orqali Yevropa tillaridan o‘tgan baynalmilal suffiks va prefikslar ham faol ishtirok etadi: bu qo‘shimchalar bilan yasalishning aksariyati o‘zbek tilida emas, balki rus tilida sodir bo‘lgan. Gazeta tilidagi baynalmilal so‘zlar bevosita rus tilidan va rus tili orqali boshqa tillardan o‘tgan. Ularning ko‘pchiligi o‘z morfologik ko‘rsatkichlari bilan o‘zlashgan. Shunga ko‘ra, o‘zbek tiliga ko‘pgina yangi affikslar *(-izm, -ist, -or, -tor, -ik, -al, -ion,-anti* va boshqalar) kirib kelgan.

3. Sintaktik usul. Bunda, asosan, gazeta nutqiga xos so‘z birikmalari yaratiladi: *ishlab chiqarish, dolzarb masalalar, sifat ko‘rsatkichlari, amaliy tadbirlar, xalq xo‘jaligi, jumhuriyatlararo moddiy manfaatdorlik, xalqaro musobaqalar, xalq iste’moli mollari, qo‘shma korxonalar, qishloq xo‘jalik texnikasi, eng yaxshi texnologiya asosida, mahalliy sanoatni rivojlantirish, ilg‘orlar tajribasi, vatanparvarlik harakati, mavjud imkoniyatlardan samarali foydalanish* va boshqalar.

4. Boshqa tillardan so‘zlarni aynan olish yo‘li bilan: *kompleks, ekspozitsiya, fermer, birja, valyuta, rol, kosmos, aviator, samolyot, poezd, parovoz, gazeta, jurnal, respublika, janr, opera, poema, gumanizm, texnika, mashina, kultivator, traktor, seyalka, pritsep, bunker, kartogramma* va boshqalar.

5. Kalkalash yo‘li bilan:

a) to‘liq kalka usuli bilan: *ishlab chiqarish* (производство), *ishsizlik* (безработица), *turg‘unlik* (застой), *bayramoldi* (предпраздничный), *saylovoldi yig‘ilishlari* (предвыборные собрания), *qayta qurish* (перестройка), *jahonga tinchlik* (миру мир), *barqarorlashtirish* (стабилизация), *tenglik* (равенство), *erkinlik* (свобода), *ozodlik, mustaqillik* (суверенитет, независимость), *ommaviy axborot vositalari* (средства массовой информации);

b) yarim kalka usuli bilan. Bunda, asosan, so‘z birikmalari yasaladi: *tinchlik dasturi, chempionat o‘yinlari, mamlakat chempionati, xalqaro turnir, jamoa safi, xalq demokratiyasi, nazorat-yig‘uv sexlari, O‘zbekiston Respublikasi, oliy liga* kabi. Bunday vositalar gazeta tilining jamiyat rivoji bilan bog‘liq ravishda taraqqiy etib kelayotganidan dalolat berib turadi.

XULOSA

Til taraqqiyotining ikki omili – ichki va tashqi omillar tufayli gazeta tilida yuzaga kelgan ba’zi so‘z, atama va iboralar, ularning ayrim shakllarining o‘ziga xos holatlarini ko‘rib o‘tdik. Bu xil so‘z, atama va iboralar hamda ularning variantlari reallikdagi voqea-hodisalarning mohiyatini ochish, bayon qilish jarayonlarida ro‘y

beradigan turli fikr hamda tushunchalarni ifodalaydi. Shuning uchun bu so‘z, atama, birikma hamda iboralar tizimida konkret tushunchalarni anglatuvchi vositalarni ham, mantiqiy umumlashtirishlar va abstraksiyalash jarayonlarining mahsuli sifatida yuzaga keladigan umumiy va abstrakt ma’nolarni hozirjavoblik bilan aniq anglatuvchi so‘z va atamalarni ham ko‘plab uchratamiz. Binobarin, hozirgi o‘zbek adabiy tili me’yorlari ham bunday qo‘llanishlarni taqozo etadi.

So‘zlarning o‘zaro aloqasi lisoniy va tildan tashqari holatlar ishtirokida hosil bo‘ladi. Bu jarayonda tildan tashqari omillar − “mutlaq nominativ elementlar” tushunchasi asos bo‘lsa, lisoniy hodisalar leksik vositalarning boshqa leksik vositalar bilan o‘zaro aloqasi natijasida ro‘y beradigan nisbiy mazmundagi turli birikmalarning hamda ularning o‘zaro variantdorligining yuzaga kelishiga sababchi bo‘ladi. [282] Bu variantlarning aksariyatida bitta umumiy mazmun, bir xil vazifa tufayli funksional bir xillik, vazifadoshlik mujassamlashadi: *oblast – viloyat, muzofot; respublika – jumhuriyat; aktiv – faol; aktual – dolzarb; adres – manzil, makon; grajdan – fuqaro; massiv-daha, mavze; programma – dastur, ministrlik – vazirlik; faktor – omil; traditsiya – an’ana; arxitektura – me‘morchilik; kollektiv – jamoa; kollektiv xo‘jaligi – jamoa xo‘jaligi; internatsional – baynalmilal; peshqadam – ilg‘or; qatnashmoq – ishtirok etmoq; progressiv insoniyat – taraqqiyparvar insoniyat – taraqqiyparvar kishilar; protsent – foiz; hissa qo‘shmoq – ulush qo‘shmoq; salmoqli hissa qo‘shmoq – munosib hissa qo‘shmoq – katta ulush qo‘shmoq; yuqori ko‘rsatkichlarga erishmoq – ulkan marralarni qo‘lga kiritmoq; o‘z imkoniyatlarini hisoblab – o‘z imkoniyatlarini hisoblab ko‘rib – o‘z imkoniyatlarini hisoblab chiqib – ichki imkoniyatlarni hisoblab chiqib – ichki imkoniyatlarni hisobga olgan holda – o‘z imkoniyatlarini atroflicha hisoblab chiqib – o‘z imkoniyatlarini har jihatdan puxta chamalab – o‘z imkoniyatlarini chamalab chiqib – o‘z imkoniyatlarini chamalab ko‘rib* va h.k.

Hozirgi nutq madaniyati sohasining dolzarb vazifalaridan biri gazeta tilidagi so‘z va atamalarning, ba’zi birikmalarning funksional-uslubiy holatlarini, nutq turlarida qo‘llanish xususiyatlarini o‘rganish hamda uni to‘g‘ri tatbiq etishdan iboratdir. Binobarin, bu gazeta tilida so‘z va atamalarni, ularning dublet hamda variantlarini o‘z o‘rni va me’yorida ishlatish, kerakli joylardagina qo‘llash mezonlari bilan uzviy bog‘liqdir.

[282] Проблемы структуры слова и предложения .– Пермь, 1974.– С.98-103.

REFERENCES

1. Бобоева А. Газета тилининг табиийлиги учун // Мухбир.− Тошкент, 1971.№ 11
2. Бобоева А. Газета тили // ЎзСЭ.− Тошкент, 1972.№ 3.
3. Бобоева А. Газета тилида таъсирчанликни таъминловчи айрим нутқий воситалар // Ўзбек тили ва адабиёти.− Тошкент, 1976.№ 1.
4. Бобоева А. Газета тилининг баъзи грамматик-услубий хусусиятлари ҳақида // Мухбир.− Тошкент, 1976.№ 7.
5. Боголовская И., Тарасенко А.К. Приёмы актуализации на уровне фразеологии функционирование языка в различных типах текста.−Пермь, 1989.
6. Васильева Н.С. К вопросу о языковых клище // Язык и общество.№6.− Саратов: изд-во Саратовского университета,1982.
7. Проблемы структуры слова и предложения .− Пермь, 1974.− С.98-103.
8. Солганик Г. Я.Язык газеты //Язык и стиль средств массовой информации и пропаганды.−М.: МГУ,1980.−С.26-27.
9. Стаменов М.И. Лингвистические критерий оценки газетного текста. Автореф. дисс... канд. наук.− М., 1982.
10. Щелепина О.Е. Детерминологизация – источник расширения словарного состава // Вестник Львовского университета. №6 .−Львов.1969.

AHMAD YASSAVIYNING HAYOTIY FAOLIYATI

PhD. To‘ychiyeva Nilufar
O‘ zbekiston xalqaro islom akademiyasi
Islomshunoslik va islom sivilizatsiyasini o‘rganish
ICESCO kefedrasi o‘qituvchisi
+998940130022
fiddin@mail.ru
Sobitova Ziyoda
O‘zbekiston xalqaro islom akademiyasi
Islomshunoslik yo‘nalishi talabasi
+998944288515
Sobitovaziyoda870@gmail.com

ANNOTATSIYA

Muallif ushbu maqolada Ahmad Yassaviyning tug‘ilishidan vafotiga qadar bo‘lgan hayotiy faoliyatini ochib bergan. Bu jarayonlarni yorqinroq aks ettirishda mashhur g‘arb va sharq tasavvufshunos olimlarining asarlaridan foydalangan. Maqolada tadqiqotchilarning Ahmad Yassaviy va uning hikmatlari nima uchun haligacha unutilmaganligi haqidagi fikrlari sodda va tushunarli tarzda bayon etilgan.

Kalit so‘zlar: *yassaviya, tariqat, shariat, pir, xalifa, xirqa, avliyo, nafs, zikr.*

ABSTRACT

In this article, the author revealed the life activity of Ahmed Yassavi from his birth to his death. He used the works of famous Western and Eastern mystics to illustrate these processes more vividly. The article presents the opinions of researchers about Ahmed Yassavi and why his wisdom is still not forgotten in a simple and understandable way.

Key words: *yassawiya, tariqat, shariat, pir, caliph, khirqa, saint, nafs, zikr.*

KIRISH

Tasavvufning ulug‘ imomlaridan biri, yassaviya tariqatining asoschisi va sodda, xalqchil so‘fiyona hikmatlari bilan omma orasida tez mashhur bo‘lgan Xoja Ahmad Yassaviy nomi islom olamida qadrli va mo‘tabardir. U shariat va tariqat uzviyligini mahorat ila ishlab chiqqan zotdir. Ahmad Yassaviy XI asr o‘rtalarida hozirgi Turkiston viloyatining Yassi shahri yaqinidagi Sayram kentida tavallud topgan. Uning tug‘ilgan joyini ba’zi manbalar Yassi deb, ba’zilari Sayram deb ko‘rsatadi. «Javohir al-abror» muallifi Xaziniy ulug‘ shayxning Sayramda tug‘ilganini qayd

qiladi. Mazkur asarga suyangan holda Ko‘pruli ham Yassaviyning tavallud joyini Sayram deydi va bunga boshqa dalillar ham keltiradi. Uningcha, Sayram aholisi o‘sha davrda uch urug‘ asli tojiklarga borib taqaluvchi shohlar, eski amir va mirzolar, hazrati Ali nasliga mansub xojalardan iborat bo‘lgan. Yassaviy davridagi xojalar shayx Ibrohim va uning otasi Ilyos bob orqali Imom Muhammad Hanafiyga borib taqaladi. Sayramda Muhammad Hanafiy naslidan bo‘lgan kishilar ham juda ko‘pchilikni tashkil etishi Ahmad Yassaviyning Sayramda tug‘ilgani haqidagi fikrni qat’iylashtiradi. Xullas, Yassaviy hayoti va ijodi bilan maxsus shug‘ullangan bir qator o‘zbek olimlari ham Yassaviyning Sayramda tug‘ilganini tasdiqlaydilar. Sayram nufuzli bir madaniyat markazi bo‘lgani bois qadimda «ikkinchi Makka» sifatida tan olingan. Yassaviyning kamol topishida, tabiiyki, u tug‘ilib o‘sgan va ta’lim olgan Sayram, Yassi, Buxoro shaharlaridagi madaniy, ma’naviy shart-sharoit va muhitning ham katta ta’siri bo‘lgan, albatta. Yassaviyning tavallud sanasi manbalarda turlicha qayd etilgan. Chunonchi, «Safinai avliyo» muallifi Husayn Vassof [1] hijriy 437 (milodiy 1045) yil desa, qozog‘istonlik tadqiqotchilar M.Jarmuhammad o‘g‘li va M.Mirxoldor o‘g‘li 1041 yil, Shahobiddin Yassaviy 1103 yil, qozoq olimasi S.Taqiboeva 1105 yil, o‘zbek tilshunos X.Ne’matov 1097 yil deb belgilagan. Fitrat «Devoni hikmat»dagi:

Turt yuz yildin keyin chiqib ummat bulg‘ay,

Necha yillar yurub xalqg‘a xizmat qilg‘ay, baytiga tayanib: «Har holda, uning hijriy to‘rtinchi asrning ikkinchi yarmida tug‘ilgoniga hukm qilish mumkindir», - deb yozadi. Bir qator tadqiqotchilar Ahmad Yassaviy 63, 73 va 85 yil umr kechirgan deyishgan bo‘lsa, F.Ko‘pruli 120 yil yashagan deydi. Darhaqiqat, «Nasabnoma» va «Jome’ al-murshidin» asarlarida Yassaviyning 120 yil yashagani haqida ma’lumot keltirilgan. Husayn Vassof, V.Gordlevskiy [2]va J.Aymatov esa 125 yil yashagan deb yozadi [3]. Albatta, ular Ahmad Yassaviyning:

Eranlardin fayzu futuh ololmadim,

Yuz yigirma beshga kirdim, bilolmadim, — degan misralariga asoslanib mazkur xulosaga kelishgan. Imom Sig‘nokiy uni 126 yoki 130 yil umr ko‘rgan deb yozadi.

Professor A.Jabaji [4] o‘g‘li esa masalaga boshqacharoq yondashadi. Yassaviyning tug‘ilishidan oltmish uch yoshgacha bo‘lgan ruhiy-tarixiy tarjimai holi aks etgan hikmatlarini keng sharhlaydi va Yassaviy yashagan ruhiy kamolot mojarosi (jarayonlari)ning har bosqichiga «yosh» deb atagan, deya xulosa chiqaradi.

Yassaviyning vafot tarixiga kelsak, ilmiy adabiyotlarda hijriy 562, milodiy 1166/1167 yil deb belgilanganki, bunda olimlarning fikr-qarashlarida deyarli ixtilof yo‘q. Demak, yuqoridagi ma’lumotlarni hisobga olib Ahmad Yassaviyning vafot

tarixini 1166/1167 yil deb qabul qilsak, unda tavallud sanasi milodiy 1044/1042 yilga to‘g‘ri keladi. Lekin so‘nggi yillarda ba’zi tadqiqotchilar Yassaviy vafot sanasini keyinroqqa surish lozim degan fikrni ham bildirmoqdalar [5:180]. Haqiqatan ham, Ahmad Yassaviy 1166/1167 yildamas, keyinroq vafot etgan bo‘lishi kerak. Chunki:

Yoshim yetti yigirmaga, o‘ttum makom,
Bihamdilloh, pir xizmatin qildim tamom,
Dunyodagi qurtu qushlar qildi salom,
Ul sababdin Haqqa yovuq bo‘ldum mano.
Man yigirma yetti yoshda pirni toptim,
Har sir ko‘rdum, parda birla bukub yoptim,
Ostonasin yostanibon izin o‘ptim,

Ul sababdin Haqqa sig‘nib keldim mano, — kabi hikmatlarga tayansak, Xoja Ahmad taxminan yigirma yoki yigirma yetti yoshda Yusuf Hamadoniy bilan uchrashgan. Hamadoniy 1141 yili vafot etgan. Bu payti esa Ahmad Yassaviy taxminan 30-35 yoshlarda bo‘lgan.

O‘ttuz to‘rtda olim bo‘lub, dono bo‘ldum,
«Hikmat ayt!» — deb Subhon aydi, go‘yo bo‘ldum.
Chiltan birla sharob ichib hamroh bo‘ldum,
Ichu tashim Haq nurig‘a to‘ldi, do‘stlar.

O‘ttuz beshda masjid kirib, davron surdum,
Toliblarg‘a ishq do‘konin to‘la ko‘rdum.
Egri pulga ar kim kirdi, urdum, so‘ktum,
Oshiqlarg‘a Haq muhtasib qildi, do‘stlar.

Mazkur hikmatlarda Xoja Ahmad ustozining vafotidan so‘ng va pirdoshlari Andokiy hamda Barrakiylardan keyin Buxoroda murshidlik qilgan davriga ishora bo‘lishi kerak.

Mavlono Vohidiyning hijriy 825/milodiy 1421 yili yozgan «Mir’ot as-solikin» asarida Ahmad Yassaviyning «Vafot tarixi «sarvari avliyo» (h. 562) so‘zidan kelib chiqadi, ba’zilar buni u kishining tug‘ilgan sanasi deydilar, ba’zilar esa irshodnoma olgan sanasi deb ko‘rsatadilar. To‘g‘risini Xudo bilur deyilgani ham ul zotning vafot tarixini manbalar asosida qayta ko‘rib chiqish zaruratini keltirib chiqaradi.

Yassaviy va yassaviylikka bag‘ishlangan asarlarda alloma hayoti va kashfu karomatlari ko‘pincha manoqiblar bilan qorishib ketgan. Shu bois F.Ko‘pruli tadqiqotida Yassaviy hayotini ikki jihatdan talqin etadi: manoqibiy va tarixiy. Manoqiblardagi voqea-hodisalar to‘la ilmiy asosga ega emas. Shunga qaramay,

manoqib tarixiy shaxs yoki ijodkor haqida nisbatan aniq ma'lumot berishi jihatidan qadrlidir. Yassaviyga bag'ishlangan naqllarning asosan manoqibiy xarakterga ega bo'lishi u haqida aniq ilmiy xulosalar chiqarishni chigallashtiradi. F.Ko'pruli to'g'ri ta'kidlaganidek, «Bunday manoqiblar asrlar osha avloddan-avlodga o'tib, qo'shib-chatilaveradi, nihoyat, u shaxsiyatning haqiqiy siymosini aniqlash murakkablashadi» [6:27]. Yassaviy shaxsiyatini ham manoqibiy, ham tarixiy jihatdan tekshirish va ilmiy tarjimai holini yaratish adabiyot tariximizni o'rganishdagi muhim ishlardandir.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Olimlar Xoja Ahmadning Yassaviy taxallusini olishiga sabab sifatida uning bolalik chog'ida Yassaviy ismli podshoh bilan bo'lgan manqabani keltirsalar, ba'zilar umrining oxirigacha Yassida turg'un yashashini ko'rsatadilar.

Sulton al-orifinning muborak maqbarasi Yassi shahrida joylashgani bois shaharni «Hazrati Turkiston» deyishgan. Bu xususda «Turklarning islomni qabul qilishida katta rol o'ynagan Ahmad Yassaviy (ayniqsa, Temur tomonidan qurdirilgan ajoyib maqbara bilan) turklar yurtining homiysi sifatida Hazrati Turkiston deb nom olgan, ehtimol, shaharning (Yassi/Turkistonning — N.X) yangi nomi ham shu bilan izohlanar», deb yozadi V.Bartold [7:520]. «Hazrati Turkiston» birikmasidan «hazrat»ning tushib qolishi natijasida Yassi nomi o'rnida «Turkiston» atamasi keng qo'llanila boshlangan. «Devoni hikmat»dagi quyidagi misralarda bunga ishorat borga o'xshaydi:

Qul Xoja Ahmad so'zlagani Haqni yodi,
Eshitmagan do'stlariga qolsun pandi,
G'urbatlanib o'z shahriga qoyta yondi,
Turkistonda mozor bo'lub qoldim mano.
Turkistonda g'arib bo'ldi qul Xoja Ahmad,
Oning uchun hak Rasulga bo'ldi ummat
Boshim bezor, yoshim sizor, qonim tuzor,
Otim Ahmad, Turkistondur elim maning.

Kotib Chalabiy «Jahonnoma» asarida Yassining Turkiston mulkidagi mashhur bir shahar va o'zbek xonligining poytaxti bo'lganini yozsa, Fazlulloh Ro'zbexon Isfaxoniy Yassini shunday ta'riflaydi: «Turkiston elining markazi, bog'larga burkangan, xushhavoli joy... Musulmon olamining ikkinchi ka'basi hisoblangan Xoja Ahmad Yassaviyning maqbarasi joylashgan shahar». Xullas, Yassaviydan keyin qo'llanila boshlangan Turkiston atamasi bugunga kelib joy nomi sifatida mashhur. Hijriy 800/milodiy 1397 yili Amir Temur tomonidan juda hashamatli tarzda bino

qilingan Ahmad Yassaviy maqbarasi o‘tmishda atrofdagi xalqlarning ma’naviy markazi bo‘lganidek, bugun ham barcha turkiy xalqlar tomonidan hurmat va ehtirom ila ziyorat qilinmoqda [8].

Xoja Ahmad Yassaviyning otasi Sayramda karomatlari, ixlos va taqvosi bilan mashhur bo‘lgan Shayx Ibrohim edi. Onalari Shayx Ibrohimning yaqin shogirdi Muso shayxning qizi Oysha edi. Otalarining oilaviy shajarasi hazrati Ali (r.a) ning farzandi Imom Muhammad Hanafiyyaga borib taqaladi. Ota-onasidan juda erta ayrilgan Ahmad opasi Gavhar Shahnoz bilan Yassiga borib, yetti yoshida piri Arslon bob bilan shu shaharda tanishadi va undan tahsil olishni boshlaydi. Haq Mustafo omonati bo‘lmish “xurmo”ni olib, Qur’on, hadis, fiqh, tasavvuf kabi islomiy ilmlarni o‘rganadi va uning rahbarligida “ming bir zikr”ni ado etishga musharraf bo‘ladi. Arslonbob shogirdiga “ma’no bo‘lish” sirlarini o‘rgatadi. Riyozat [9]va xilvat [10] bosqichlaridan o‘tgan Ahmad Yassaviy nafsini tarbiyalashi natijasida shaytonni bo‘ysundirishga erishgani, aytib o‘tiladi “Devoni hikmat”da.

Arslonbobning tavallud va vafot tarixi hozircha ma’lum emas. U haqida qisqa ma’lumotlar ba’zi manbalarda, chunonchi, «Rashaxotu ayn al-hayot», «Jomi’ al-murshidin», «Muzakkiri ahbob», «Safinat al-avliyo», «Hujjat az-zokirin», «Xazinat al-asfiyo», «Risola al-maymuna», «Tibyon vasoil al-haqoiq» kabi ilmiy, tarixiy, tasavvufiy asarlarda xam uchraydi. Ularda qayd etilishicha, Arslonbob o‘z davrining mashhur sufiylaridan bo‘lgan. Quyi Sirdaryo vohasidan topilgan va hozirda Turkiston shahrida saqlanayotgan muallifi noma’lum «Nasabnoma» risolasida esa Arslonbob bilan yosh Ahmadning ilk uchrashuvlari batafsil va maroqli bir shaklda tasvirlangan [11:129] Unda hikoya qilinishicha, Muhammad (a.s.) Xoja Ahmadga yetkazish uchun Arslonbobga xirqa bilan xurmo beradilar va «To‘rtinchi xalifam va amakimning o‘g‘li Alining farzandi Imom Muhammad Hanafiy zurriyotidan Sayram tepaligida Xoja Ahmad dunyoga keladi. Uning otasi shayx Ibrohim va onasi Tog‘ay bibicha bibi, laqabi Qorasoch onadir» deya bashorat beradilar. Omonat xurmoni olgan Arslonbob Chahorterak viloyatida qirq yil zohidlikda yashab nafsini poklaydi. Shundan so‘ng Sayramga kelib Ahmadning otasi Ibrohim Shayx bilan tanishadi, yosh Ahmadni so‘raydi. Shunda Ibrohim Shayx Arslonbobni sinash uchun Ahmadning o‘rniga Sadriddin shayxni ko‘rsatadi. Arslonbob: «Bu bola malakut va din yo‘lboshchisi bo‘lgay, ammo biz millat va din egasi bo‘lgan o‘g‘lonni izlayapmiz, bu ikki bola orasida yer bilan osmonchalik farq bor», — deydi. Shunda Ibrohim Shayx: «Bir dalli-devona o‘g‘lon bor, lekin u maqtovingizga loyiq emas, goho mahzun, goho xurram, suvrati odamzod, biroq holi va qoli ajib va g‘arib», — deydi. Arslonbob Shayxning bu so‘zlarini eshitib darhol Ahmadning huzuriga boradi-yu, omonat xirqani

topshiradi. Ahmad: «Jismimga ma'no beruvchi zohiriy boylikni berdingiz. Lekin qalbimning mohiyatini tashkil etuvchi sof xazinani emas. Shu bois men goh loydaman, goh suvda, goh g'amginman, goh xurram», — deydi. Buni eshitgan Arslonbob omonat xurmoni ham taslim etadi va Ahmadning haqqiga duo qiladi [12:117].

Hasanxoja Nisoriy «Muzakkiri ahbob» tazkirasida Yassaviy hayoti va xalifalariga doir qisqacha ma'lumot berarkan, Arslonbobning unga xurmo olib kelishi voqeasini aytib o'tadi. Olimlarni o'ziga jalb qilgan xarakterli jihati shundaki, muallif mazkur holat haqida: «...va bu qissa ko'pdan beri tarixlarda yozilib va ishonchli kishilar tilidan zikr etilib kelinadi», — deydi va uning tarixiyligiga urg'u beradi.

Ustozining vafotidan so'ng "Qubbat al-islom" nomi bilan tanilgan Buxoroga boradi. U yerda o'sha davrning mashhur mutasavvif va hadis olimlaridan biri Yusuf Hamadoniydan ilm olishga muyassar bo'ladi. Xoja Abdulxoliq G'ijduvoniyning «Maqomoti Yusuf Hamadoniy» asarida ulug' shayxni o'ta kamtar, xushfe'l, taqvodor, sunnatga rioya qiluvchi, ilohiy fayzga to'lib-toshgan, Haq ishqiga g'arq bo'lgan, ilmu ma'rifatda yetuk, insonlarga mehr-shafqatli, butun hayotini irfonga bag'ishlagan bir munavvar zot sifatida ta'riflasa [13:20-37], Alisher Navoiy «Nasoim al-muhabbat» asarida uni imom, olim, orifi rabboniy, go'zal hol va ehson egasi, yuksak karomot va maqomot sohibi bo'lgan komil inson o'laroq alohida hurmat bilan tilga oladi [14:253]

Sayru suluk ta'limida ustozining ishonchiga erishgach, Yassaviy Buxoroga qaytib keladi. Bu voqea tarixi aniq bo'lmasa-da, uning birinchi xalifa Abdulloh Barraqiy o'limidan keyin bo'lganligini taxmin qilish mumkin. Unda Ahmad Yassaviyning yurtiga qaytishidan so'ng uncha ko'p vaqt o'tmay o'n yildan keyin vafot etgan.

Hamadoniyning olim xalifasi Xoja Ahmad Yassaviyning Yassida istiqomat qilgan yillari uning atrofiga ming-minglab murid yig'ilgan. U paytlarda din va tasavvuf targ'ibiga ehtiyoj kuchli edi. Hukmdor Malikshohdan keyin Movarounnahr va Xurosonni o'z siyosiy boshqaruviga olgan hukmdor Sulton Sanjar (vafoti 1157-58) bo'lib, xorazmshohlar buyuk bir islom davlati bo'lishga umid paydo etishgandi. Shuningdek, ayni shu zamonlarda Sharqiy Turkistondagi G'ulja atrofida Yettisuv havzasida kuchli bir islomiy harakat yuzaga kelgandi. Islom dinining Osiyoning har go'shasida zo'r bir nufuzga erishishlari, hatto har tomonda madrasa va xonaqohlarning bino qilingani bir davrda Ahmad Yassaviy Sirdaryo bo'ylarida, Toshkent atroflarida, bo'zqir sahrolarda shuhrat taratib, uning atrofiga musulmonlikni endi qabul etgan, ammo nihoyatda mustahkam rishtalar ila islomga bog'langan sof, sodda turkmanlar jamlangandi. Arab ilmi va ajam adabiyotini nihoyatda puxta

o‘zlashtirgan Ahmad Yassaviy muridlariga ular anglaydigan bir tilda, ya’ni turkiyda xitob etardi [15:66-74].

Ahmad Yassaviy Yassida turkman qavmlari orasida bo‘lganligi bois, o‘sha muhitning fikrlari va an’analari bilan hisoblashishga majbur. Zero, u muhit unga begona emasdi. Bo‘zadirda yashagan turk qavmlari, samimiy musulmon bo‘lish bilan barobar, ishonchlari sodda va tabiatga yaqin edilar. Shuningdek ular eski an’analaridan ham yiroqlashmagandilar.

Ma’lumki, Yassaviyning yig‘inlarida qadimiy turk odatlariga ko‘ra ayol va erkak birga ishtirok etishardi. Xurosondagi ulamolar bundan norozi bo‘lib Turkistonga taftishchilarini jo‘natadilar. Yassaviy juda keskin fikr bíldirib ularni ortga qaytaradi. Ahmad Yassaviy forsiy tilda yaratilgan asarlar doirasida qolgan so‘fiylar kabi xorijiy tilda yozmasdan turkchani qo‘lladi. Islom dinining umumiy hukmlarini arabcha va forscha bilmaydigan turk darveshlariga anglatmoq uchun yana diniy-tasavvufiy turk adabiyotining milliy nazm shakllari bilan axloqiy va tasavvufiy manzumalar yozdi. Ularga turkiy tilda islomiyatní o‘rgatdi. Yassida tasavvufiy tushunchalarini sodda xalq va ko‘chmanchi turkmanlar anglay oladigan bir tilda, ya’ni turkiyda ifodalab bergani bois Yassaviy keng omma muhabbatiga sazovor bo‘lgandi.

XULOSA

Hikmatlarida aks ettirilgan tasavvufning insonsevarlik, do‘stlik, bag‘rikenglik, birlik-tenglik, qanoatkorlik va boshqa tushunchalari uni odamlarga yana ham yaqinlashtirdi. Albatta, Yassaviyning zo‘r e’tibor qozonishining asosiy sababi hikmatlari tilining xalqning og‘zaki tiliga juda yaqinligi edi. O‘sha paytlarda turkmanlar orasida "Madinada Muhammad, Turkistonda Xoja Ahmad", degan gap keng tarqalgan. Yassaviy uchinchi xalifa sifatida po‘stnishin bo‘Isa-da, shayxi Hamadoniydan olgan ishorati bilan po‘stini to‘rtinchi xalifani tashlab Yassiga kelib, 1166 yil, ya’ni vafotiga qadar shu zaminda yashagandi [16:150] Rivoyatlarga ko‘ra, Yassaviy oltmish uchga (Payg‘ambar yoshiga) yetgach, yer ostida hujra yasatib, «chilla»ga kirgan, qolgan umrini toat-ibodat qilib, qimmatli hikmatlar yozib, riyozatlar chekib, yer ostida o‘tkazgan. Bir rivoyatga ko‘ra, u 125 yil, boshqa rivoyatga qaraganda, 133 yil umr ko‘rgan [17:127]

Ba’zi manbalarda farzandlari haqida ham ma’lumotlar uchraydi.

Xoja Ahmadning Ibrohim va Gavhari Shahnoz ismli farzandlari bo‘lgan. Ba’zi manqabalarda Ahmad Yassaviyning Qutbiddin Haydar degan ma’naviy o‘g‘li bo‘lganligi haqidagi rivoyatlarga ham o‘rin berilgan. Xoji Bektosh Valiy

«Valoyatnoma»sida ham Ahmad Yassaviyning Haydar otli bir o‘g‘li bo‘lgani, navqiron yoshdaligiga qaramay, islomni tarqatish maqsadida Onado‘liga borib asir tushgani va uni Xoji Bektosh xalos qilganini yozadi [6:52].

Darhaqiqat, Ahmad Yassaviyning hayoti mashaqqatlar bilan boshlandi. Riyozat va nafsini tarbiyalovchi vositalar orqali u Haqning roziligiga erishdi, ommabop, ravon hamda sodda hikmatlari bilan turkiy xalqlarning tilida hali hanuz nomi mashhurdir.

REFERENCES

1. Husayn Vassof. Safinai avliyo (turk tilida). - Istambul, 1990.
2. Гордлевский В.А. Ходжа Ахмед Ясеви // Избранные сочинения. Т.3. – М., 1962.
3. Safinai avliyo.; Aymawtow J. Aziret Sultan // Jara Adebiyet. 1/1929. – B.393
4. Adham Jabaji o‘g‘li. Ahmad Yassaviy va uning tasavvufiy qarashlari // Xoja Ahmad Yassaviy: hayoti, ijodi va an’analari. - Toshkent, 2001.
5. DeWeese. The Mashaikh-I Turk and the Khojagon: rethinking the links between the Yasavi and Naqshbandi sufi traditions // Journal of Islamic Studies. 7:2 (1996). – P.180 – 207.
6. Köprülü F. Türk edebiyatında İlk mutasavvıflar. – Ankara: Diyanet Yayinleri, 1991. – S.27.
7. Бартольд В. Сочинения. Т.3. – С.520.
8. Fazlulloh Ro‘zbexon Isfahoniy. Mehmonnomai Buxoro. O‘zR FA SHI. №1414
9. Riyozat (arab. - "qiynalish" "mashaqqatlanish") – tasavvufda tariqatning asosiy shartlaridan biri. Darvish, murid sufiyning o‘z istagidan o‘zini tiyib, bu yo‘lda qiynalishi, mashaqqat chekishi/ azob uqubatlarga chidashi.
10. Xilvat – xoli jon, tanholik, hech nimaga bog‘lanmaslik, dunyoning xilma-xil g‘avg‘olaridan forig‘lik demak. Tasavvufda esa bunday hol shayx rahnamoligi va ko‘rsatmalariga binoan muridning maxsus bir go‘shada berkinib ibodat va zikr ila Alloh bilan aloqa bog‘lashi anglashiladi. Kamida qirq kun davom qiladigan bu jarayonga «chilla» yoki «arbain chiqarmoq» deyilgan.
11. Nodirxon Hasan. Yassaviylikka doir manbalar va “Devoni hikmat”. – Toshkent, Akademnashr, 2012. – B.129.
12. Муминов А.К. Кокандская версия исламизаци Туркестана. – Б.117.
13. Abdulxoliq G‘ijduvoniy. Maqomoti Yusuf Hamadoniy. O‘zR FA SHI. №2533. B.20 – 37.

14. Alisher Navoiy. Nasoyim ul-muhabbat // Mukammal asarlar to‘plami. Yigirma jildlik. O‘n yettinchi jild. – Toshkent, 2001. – B.253.
15. Abdurahmon Go‘zal. Yassaviy “Faqrnoma”si. – Toshkent, 2014, Navro‘z. – B.150.
16. I.Usmonov. Tasavvufga kirish (darslik). – Toshkent, 2019, Yosh kuch. – B.127.
17. Makhsudjonovna, T. N. (2022). Coverage of the Activities of the Qalandar in the Sources and Literature. *European Multidisciplinary Journal of Modern Science*, *4*, 797-803.
18. Makhsudjonovna, T. N. Adabiy Manbalarda Qalandar obrazining yoritilishi. Innovative Developments and research in Education International scientific-online conference. Part 4,114-120.
19. Makhsudjonovna, T. N. (2022). Influence of Guilt in the Teachings and Practices of the Qalandar in Central Asia. *Miasto Przyszłości*, *24*, 166-170.
20. Туйчиева, Н. М. (2013). Каландария. In *Сборники конференций НИЦ Социосфера* (No. 49, pp. 19-23). Vedecko vydavatelske centrum Sociosfera-CZ sro.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

“К ВОПРОСУ ПЕРЕВОДА ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ТЕРМИНОВ В АРАБСКИХ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ТЕКСТАХ»

Юлдашев Нурилло Масидикович,
Докторант.
Международная исламская академия Узбекистана.
Кафедра ICESCO по исламоведению
и изучению исламской цивилизации.
kalam111@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Арабский литературный язык, как известно, на протяжении более чем тысячелетия является языком общения ученых из разных стран и континентов, а также языком на котором написан и до сих пор пишется большой пласт литературы в том числе по таким темам как нормы мусульманского фикха по экономике и торговле. При переводе специальных слов и терминов экономической тематики, специалисты достаточно часто прибегают к применению слов имеющихся в оригинале как основной переведенный вариант и на другой языке в который переводится текст. Изучение специфики таких слов терминов и определений окажет существенное содействие в составлении единообразия переведенных разными специалистами текстах.

Ключевы слова: *термины в арабском языке, фикх имущественных отношений, муамалят,мудараба,мурабаха, иджара, сукук.*

ABSTRACT

The Arabic literary language, as you know, for more than a millennium has been the language of communication of scientists from different countries and continents, as well as the language in which a large layer of literature has been written and is still being written, including on topics such as the norms of Muslim fiqh on economics and trade. . When translating special words and terms of economic subjects, experts quite often resort to the use of words available in the original as the main translated version and in another language into which the text is being translated. The study of the specifics of such words, terms and definitions will provide significant assistance in compiling the uniformity of texts translated by different specialists.

Keywords: *terms in Arabic, fiqh of property relations, muamalat, mudaraba, murabaha, sukuk.*

ВВЕДЕНИЕ

Для рассмотрения особенностей текстов по экономике и торговле в классическом арабском языке, мы можем обратить внимание на книги по фикху в части норм по имущественным взаимоотношениям (муамалят). Как известно, среди других глав книг по фикху, имеются также главы, посвященные имущественным взаимоотношениям между членами общества. Например договора купли-продажи, аренды, совместной коммерческой деятельности, залога и дарения и других, где мы можем обнаружить большое число экономических терминов.

Из числа известных классических работ по фикху, можем в качестве примера изучить книгу «Канз ад-дакаик» - «Сокровища точности» Хафизуддина Насафи, автора, который был родом из современного Узбекистана и оставил богатое наследие по религиозным наукам, таким как тафсир, фикх, акыда и др.

При анализе данной книги с точки зрения экономических терминов мы обнаруживаем, огромный пласт специальной терминологии по фикху и в том числе по фикху имущественных отношений (муамалят). Как пример, можем упомянут термины мурабаха, мушарака, мудараба, иджара и другие.

Если говорить об изучении и обучении и переводе этого и подобного ему специализированных текстов в классическом арабском языке нам необходимо обратить внимание на несколько важных аспектов:

Экономические термины применимые в книгах по фикху имеют точные определенные значения в соответствии с положением фикха имущественных отношений.

а) Все эти термины с их специальными значениями одинаково интерпретируются во всех течениях - мазхабах Ислама, хотя сами положения фикха могут иметь разную детализацию.

б) Несмотря на имеющиеся переводы в словарях, на русский язык этих слов или терминов, нам, наверное, необходимо при переводе специальной литературы придерживаться той русскоязычной практики применения переводов этих терминов, когда большая их часть приводиться в русском языке также как в оригинале: к примеру: Договор мушарака, договор мудараба, иджара мунтахия бит-тамлик и т. д. Это необходимо в том числе для

осуществления грамотного перевода профес-сиональных текстов посвященных исламской экономике и банкингу.

в) Попытка передачи смыслового значения этих терминов путем простого перевода по словарям не дает всей полноты их смысла. Например, слово иджара обозначающее и переводимое обычно как «аренда» в данном случае, означает не совсем простую форму аренды, а аренду соответствующую специальным условиям по исламскому фикху имущественных отношений.

Так если при простом договоре аренды, платежи осуществляются за весь период договора, независимо от того, был ли исправен, например, инструмент или нет, в случае использования слова «Иджара», как термина с близким значением «аренда», понимается, что арендные платежи будут выплачиваться только если сданный в аренду предмет был исправен. Кроме того, при использовании термина «иджара» обслуживание предмета аренды, например инструмента, должна осуществляться владельцем, а не арендатором. Таким образом мы видим, что если просто переводить термин «иджара» словом «аренда» и использовать к примеру словосочетание «договор аренды» мы потеряем часть существенных значений в понимании договорных отношений в этих двух случаях- аренды и иджары.

Можем удивиться но читая русскоязычный текст, или перевод с арабского языка экономического текста можем увидеть также слова:

Мудараба и Мушарака, которые каждая отдельно означают особые виды экономической кооперации на основе участия сторон, в первом случае финансами и физическим исполнением проекта, и согласованными долями в прибили проекта

Во втором же случае со словом мушарака, нам нужно понимать наличие финансового участия у обех сторон в проекте.

И далее в зависимости от термина который применен, коренным образом отличается ответственность сторон по рискам в случае неудачного исхода совместного бизнеса. В первом случае, при термине Мудараба физическое лицо-исполнитель проекта имеет нулевую финансовую ответственность если надлежащим образом выполнял свои обязательства по контракту Мудараба. Вся тяжесть по финансовым рискам в данном случае ляжет на вторую сторону, которая предоставляла финансирование проекта. Ущербом от неудачи в проекте для первой стороны принято считать отсутствие оплаты за работу. Так в случае убыточности проекта лицо -исполнитель которого называют «мудариб» не будет получать никаких сумм.

При применении второго термина: Мушарака- сущность этого договора меняется коренным образом и тут уже обе стороны участвуют и в прибылях и убытках по заранее оговоренным долям. Но переводить эти два термина какими нибудь словами «договор товарищества» мы не можем, т. к. не будет передан весь необходимый смысл терминов.

Иногда из-за невозможности переводить термин, сам термин приводиться в неизменном виде но добавочное слово в словосочетании может быть из языка на который переводиться текст. Например: словосочетания: «убывающая Мушарака» или «уменьшение мушараки» которые указывают на постепенное уменьшение доли одной из сторон.

Если обратим внимание к другому слову-термину «бай», то переводить его просто словами «сделка» или «купля-продажа» будет неправильно, хотя в словарях такое значение можем находит. Имеются несколько специальных терминов в исламской экономике, начинающиеся словом бай’.

Например: «Бай муаджжал»-это сделка купли-продажи, но оплата по контракту осуществляется по частям, в течении определенного периода по заранее оговоренному графику.

Слова «Иджара суммал бай-у» тоже сделка купли продажи, но ее предваряет определенный период, когда предмет купли-продажи будет находиться в аренде у одной из сторон.

Тоже самое со словом «бай Салам». Это тоже сделка купли-продажи, но имеет свою особенность в том, что сумма платежа за товар будет оплачена предварительно, а сам товар отдается в отложенный период, например, урожай после созревания через несколько месяцев. Во всех этих случаях использовать просто слово «сделка» или «сделка купли-продажи» без применения специального термина будет некорректным.

ВЫВОДЫ:

При изучении и обучении таких слов терминов присутствующих в средневековых классических текстах по арабскому языке, на наш взгляд нужно принимать во внимание их устоявшиеся специальные обозначения в современных русскоязычных и узбеко-язычных текстах по исламскому банкингу.

В частности часть терминов уже имеется даже в текстах законодательных актов таких стран СНГ как Кыргызстан, Казахстан и др.

REFERENCES

1. Адыгамов Р. К.,Систематизация основных источников исламского права, Исламоведение,т.11№1, 2020.
2. Бабенкова С. Ю. Некоторые нефинансовые аспекты «Исламских» финансов. Контуры глобальных трансформаций: политика, экономика, право, 2017.
3. Берникова О.А.,Арабский язык и проблемы локализации, Евразийский Союз Ученых, 2015.
4. Валид Л.А., Анализ экономической и финансовой лексики на материале русско-арабского и арабско-русского словарей. Преподаватель XXI век, 2012.
5. Гилева Е.С.,К вопросу заимствований в современном арабском литературном языке экономической сферы., Преподаватель XXI век, 2015
6. Муминов А.К. Ханафитский мазхаб в истории Центральной Азии / под редакцией С.М.Прозорова. – Алматы: Қазақ энциклопедиясы, 2015. – 400 с. ISBN 978-601-7472-38-2
7. Парфёнов А.А.,Формирование и развитие доказательственного права на начальном этапе развития исламской цивилизации. Вестник Педагогического университета, 2015.

ABDULLA ORIPOV ASARLARI LINGVOPOETIKASI

Kalonova Nodira
Namangan viloyati Chust tumani umumiy o'rta ta'lim maktabining
ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada Abdulla Oripov she'rlarining leksik-grammatik xususiyatlari haqida fikr yuritilib, lingvopoetik jihatdan qisqacha tahlil qilingan.

Kalit so'zlari: *lingvopoetika,leksik poetika, fanetik poetika, antonim, metafora, metonimiya.*

LINGVOPOETICS OF ABDULLA ORIPOV'S WORKS

ABSTRACT

This article discusses the lexical and grammatical features of Abdulla Oripov's poems and gives a brief lingvopoetic analysis.

Keywords: *lingvopoetics, lexical poetics, phonetic poetics, antonyms, metaphors, metonymy.*

KIRISH

Tilshunoslikning lingvopoetika sohasi har bir adabiy davrning muhim ilmiy-nazariy masalalari, muammolari bilan boshqa tilshunoslik sohalaridan ajralib turadi va bu masalalar uning xarakterli tomonidir. Xususan, badiiy ijod namunalarimiz, mukammal adabiy merosimiz lingvopoetik xususiyatlarini to'laqonli tahlil qilish bugungi o'zbek tilshunosligining muhim vazifalaridan biridir.

Jahon tilshunosligida o'tgan asrning 60-yillaridan boshlab badiiy matnning til xususiyatlari o'rganishga e'tibor kuchaydi. Buning natijasida lingvopoetika deb ataluvchi tilshunoslik tarmog'i shakllanib, istiqbolli bir yo'nalishga aylanib ulgurdi. Ma'lumki, nutqiy faoliyatning o'ziga xos noyob turi- bu badiiy adabiyotdir. Uning til birliklari tadbiq etishda lingvopoetik tahlil muhim ahamiyatga ega. Lingvopoetika tilning qaysi sath birligining badiiy-estetik funksiyasini o'rganishga qarab fonetik poetika, leksik poetika, sintaktik poetika kabi qismlarga bo'linadi.[283]

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Lingvopoetikaning poetik fonetika yo'nalishi yozuvchi tomonidan tanlab olingan uslubni yaratishda ma'lum tovushning o'ziga xos tarzda o'zgarishi, orttirilishi va shunga o'xshash holatlarning yuzaga chiqishi yordamida hosil bo'ladi.

[283].Nurmonov A., Iskandarova Sh. Tilshunosliknazariyasi.-Toshkent: Fan.2008.-B.152
2.. Dilmurod Quronov.Adabiyotshunoslikka kirish.-Toshkent 2004. 129-bet

Buning yorqin misolini Abdulla Oripov ijodi ko’rishimiz mumkin:

1. Qaylardasan, sevgili erkam…
Qo’limda gul, seni kutarman.

2. Nechun bilmovdim avval, birinchi muhabbatim,
Parvo qilmovdim avval, birinchi muhabbatim.

3. Bir kun savol berdi yoshgina o’g’lon:
— Nechun Allohim deb yig’laysiz nolon.

Poetik leksikologiya yo’nalishining tadqiqot ko’lami juda keng qamrovlidir.U o’z doirasida sinonim, omonim, antonim so’zlarni, ma’no ko’chishlarining barcha jabhalarini(metafora, metonimiya,sindekdoxa, vazifadoshlik, kinoya), chegaralangan leksikalarni(dialektizmlar, istorizmlar, arxaizmlar…) tahlil qiladi.

Voqelikdagi narsa-hodisalar orasidagi bizga ko'rinmagan, biroq san'atkorona o'tkir nigoh bilan ilg'angan o'xshashlik, aloqadorlik asosidagi ko'chimlar o'quvchini hayratga soladi, unga zavq bag'ishlaydi. Badiiy asarda eng ko'p qo'lIanuvchi ko'chim turlaridan biri metaforadir. Metafora usulidagi ma 'no ko'chishida narsa-hodisalar orasidagi o'xshashlikka asoslaniladi. Tabiatan, metaforani yashirin o'xshatish deb atash mumkin[2].

Ma’rifatparvar shoirimiz ijodida betakror yashirin o’xshatishlar(metaforalar) bisyordir:

1. Insof-u ishonch ham **shirin** so’z bari…

2. Ne-ne balolarga goho **tutildim**,
Ko’pidan,insholloh, endi qutildim.

3. Ammo bir kasofat **qiynaydi** hamon,
Unga bas **kelolur** na vaqt,na zamon.

Ma'no ko'chishining keng tarqalgan turlaridan yana biri metonimiyadir. Metonimiya usulida ma'no ko'chganida narsa-hodisalar o'rtasidagi aloqadorlik asos qilib olinadi. Bu aloqadorlik turlicha ko'rinishlarda namoyon bo'lib, bunda narsa-hodisa, holat yoki harakat bilan ular egallagan joy ; vaqt ; harakat bilan u amalga oshiriladigan vosita; narsa va uning egasi, yaratuvchisi; narsa va u yasalgan modda kabi aloqalarga asoslaniladi. Badiiy adabiyotda, ayniqsa, metaforik tafakkur yetakchilik qilayotgan zamonaviy adabiyotda metonimiya metaforaga nisbatan

kamroq uchraydi, o'zining estetik funksiyaliligi jihatidan ham u metaforadan quyiroq turadi. Shunday bo'lsa-da, badiiy matnda metafora bilan yondosh qo'llangan holda u katta badiiy samara beradi, fikrni lo'nda va ta'sirli ifodalashga xizmat qiladi.

1. Elchilarga o’xshab turfa zamondan,
Shaloq aravalar , “**mers**”lar o’tadi.

2. **Stadion** guvlaydi,
Odam liq to’la.

3. Hojiakbar, sen ajoyib adibsan, ko’rkam,
Maftun etding bizni nurli qalaming bilan.
Biroq nega qo’rqitasan, muharrir ukam,
“**Qalb ko’zi** ”-yu mudhish “**Sirli olam** ”ing bilan.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda, O’zbekiston Qahramoni,davlatimiz madhiyasi muallifi, zabardast shoir Abdulla Oripov ijodini tahlil qilish jarayonida ijod tilining betakrorligi,lingvopoetik tadqiq asoslarining barcha yo’nalishlarini o’zida ko’rishimiz mumkin.

REFERENCES

1. Abdulla Oripov.Shoir yuragi.- Toshkent :Ma’naviyat 2003
2. Nurmonov A., Iskandarova Sh. Tilshunosliknazariyasi.-Toshkent: Fan.2008.-B.152
3. Dilmurod Quronov.Adabiyotshunoslikka kirish.- Toshkent: ABDULLA QODIRIY NOMIDAGI XALQ MEROSI NASHRIYOTI 2004
4. Mustafayev, U. U. (2022). OLIY TA’LIMDA TALABALAR BILIMINI BAHOLASH AMALIYOTI: MUAMMO VA YECHIMLAR. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(3), 614-621.
5. https://uz.m.wikipedia.org

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ERKIN VOHIDOV ASARLARI LINGVOPOETIKASI

Saidova Gulchehra
Ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada Erkin Vohidov she'rlarining leksik-grammatik xususiyatlari haqida fikr yuritilib, lingvopoetik jihatdan qisqacha tahlil qilingan.

Kalit so'zlari: *lingvopoetika,leksik poetika, fanetik poetika, antonim, metafora, metonimiya.*

LINGVOPOETICS OF ERKIN VOHIDOV'S WORKS

ABSTRACT

This article discusses the lexical and grammatical features of Erkin Vohidov's poems and gives a brief lingvopoetic analysis.

Keywords: *lingvopoetics , lexical poetics, phonetic poetics, antonyms, metaphors, metonymy.*

KIRISH

Lingvopoetika sohasi ham til, ham adabiyot fanini o'zida birlashtirgan sohalardan biridir. Bir so'z bilan aytganda, badiiy ijod namunalarimizning til xususiyatlarini o'zida jamlagan o'ziga xos soha.

Badiiy nutqning ta'sirchanligini ta'minlashda sintaktik usuldan keng foydalaniladi. Ekspressivlikning namoyon bo'lish shakllarini teran tadqiq qilgan tilshunos Adham Abdullayev «sintaktik gradatsiya, sintaktik sinonimiya, bog'lovchilarning maxsus qo'llanishi, antiteza, monolog, sukut, inversiya, takroriy gaplar, ritorik so'roq» kabi uslubiy figuralar «fikrning o'ta ta'sirchan ifodalanishi»ga xizmat qilishini ta'kidlaydi.[284]

MUHOKAMA VA NATIJALAR

1. Qaro qoshing, qalam qoshing,

Qiyiq qayrilma qoshing, qiz.
Qilur qatlima qasd qayrab —
Qilich qotil qaroshing, qiz.
Qafasda qalb qushin qiynab,
Qanot qoqmoqqa qo`ymaysan.
Qarab qo`ygil qiyo,

[284] Abdullayeva A.O'zbek tili eksperrivlikning ifodalanishi.- Toshlent:Fan , 1983.88b

Qalbimni qizdirsin quyoshing, qiz. (**Alliteratsiya**)

2. Bog'ingdan gul termagan kim bor?
Sen haqingda yozib to'rt satr,
Sirdoshiga asta ko'rsatib,
Qo'shni qizga bermagan kim bor? **(Ritorik so'roq**)

3. Alqissa juda qadim, jaholatli zamonda,
Bir donishmand, ulug' hakim , o'tgan ekan jahonda.
U kun bu'yi giyoh terib, kezib bog'u biyobon,
Odamlarga shifo berib, yashar ekan shodumon. **(Inversiya)**

Poetik leksikologiya yo'nalishining tadqiqot ko'lami juda keng qamrovlidir.U o'z doirasida sinonim, omonim, antonim so'zlarni, ma'no ko'chishlarining barcha jabhalarini(metafora, metonimiya,sindekdoxa, vazifadoshlik, kinoya), chegaralangan leksikalarni(dialektizmlar, istorizmlar, arxaizmlar…) tahlil qiladi.

Voqelikdagi narsa-hodisalar orasidagi bizga ko'rinmagan, biroq san'atkorona o'tkir nigoh bilan ilg'angan o'xshashlik, aloqadorlik asosidagi ko'chimlar o'quvchini hayratga soladi, unga zavq bag'ishlaydi. Badiiy asarda eng ko'p qo'lIanuvchi ko'chim turlaridan biri metaforadir. Metafora usulidagi ma 'no ko'chishida narsa-hodisalar orasidagi o'xshashlikka asoslaniladi. Tabiatan, metaforani yashirin o'xshatish deb atash mumkin.

Shoirimiz ijodida betakror yashirin o'xshatishlar(metaforalar) bisyordir:

4. Ufqlarga qo'yib guldasta,
Tog' ortidan ko'tardi-da bosh,
Pastga boqdi cho'qqidan asta
Oltin qalam tutgan bir naqqosh.

5. Subhidam oftobi ko'kning
Gumbazida yondi, yo
Yondi bu firuza gumbaz
Subhidam oftobida.

6. Tun bilan yig'labdi bulbul
G'uncha hajri dog'ida.

Ko’z yoshi shabnam bo’lib
Qolmish uning yaprog’ida.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda, O’zbekiston Qahramoni, sevilmli shoirimiz Erkin Vohidov ijodini tahlil qilish jarayonida ijod tilining betakrorligi,lingvopoetik tadqiq asoslarining barcha yo’nalishlarini o’zida ko’rishimiz mumkin.

REFERENCES

1. Erkin Vohidov. Ishq savdosi.
2. Abdullayeva A.O’zbek tilining eksperrivlikning ifodalanishi
3. Nurmonov A., Iskandarova Sh. Tilshunosliknazariyasi.-Toshkent: Fan.2008.-B.152
4. Dilmurod Quronov.Adabiyotshunoslikka kirish.- Toshkent: ABDULLA QODIRIY NOMIDAGI XALQ MEROSI NASHRIYOTI 2004
5. Mustafayev, U. U. (2022). OLIY TA’LIMDA TALABALAR BILIMINI BAHOLASH AMALIYOTI: MUAMMO VA YECHIMLAR. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(3), 614-621.
6. Mustafayev, U. U., & Mustafayeva, S. U. (2021). REFORMING THE TEACHING OF PHILOSOPHICAL SCIENCES IN THE PERIOD OF THE FORMATION OF THE THIRD RENAISSANCE THE NEED FOR A NEW UZBEKISTAN. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(11), 639-645.
7. https://uz.m.wikipedia.org

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

SO'Z BIRIKMASI. MOSLASHUVLI SO'Z BIRIKMASI HAQIDA BA'ZI MULOHAZALAR

Sobirjonova Munisxon
Namanga viloyati Chust tumani
1-sonli umumta'lim maktabi o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada so'z birikmalari, xususan, moslashuvli so'z birikmasi haqida fikr yuritilib, ba'zi mulohazalar tahlil qilingan.

***Kalit so'zlar**: sintaksis, so'z birikmasi, moslashuv, qaratqich kelishigi, egalik qo'shimchasi.*

ABSTRACT

In this article, some opinions are analyzed about word combinations, in particular, adaptive word combinations.

***Key words**: syntax, phraseology, adaptation, demonstrative agreement, possessive suffix.*

KIRISH

Dunyodagi fanlarning eng qadimiylaridan biri - tilshunoslik necha o‘n asrlardirki, til deyiladigan tilsimning tabiatini, tub mohiyatini tushunish va tushuntirish yo‘lida tinimsiz izlanadi. Ayni izlanishlarning hosilasi o‘laroq bu fanda xilma-xil yo‘nalishlar, ilmiy qarashlar nuqtayi nazarlarning yuzaga kelganligidan bugun bexabar bo‘lgan tilshunos yo‘q. Shu bois keyingi yillarda lisoniy qurilishning umumiy qonuniyatlarini o‘zbek tili materiallari asosida yangicha tadqiq etish va tahlil qilishga qaratilgan izlanishlar silsilasi yuzaga keldi. Bu izlanishlarning salmog‘i kundan kunga oshib bormoqda.

Sintaksis grammatikaning bir qismidir. Grammatika so‘z tuzilishini va gap tuzilishini, demak, tilning Grammatik qurilishini o‘rgatadigan fandir. Grammatik qurilish tilning asoslaridan biridir: har bir tilning negizi uning grammatik qurilishi bilan leksikasidir.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Grammatika morfologiya va sintaksisni o‘z ichiga oladi. Morfologiya so‘zning strukturasini: so‘z formalarini, ularning hosil bo‘lish yo‘llarini, so‘zning nutqda o‘zgarish qoidalarini belgilaydi – so‘zlarning morfema sostavini va leksik-grammatik katergoliyalarini, so‘z turkumlarini o‘rgatadi. Morfologiya odatda so‘z yasalish

masalalarini ham tekshiradi; sintaksis esa so‘z birikmasida va gapda so‘zlarning birikish yo‘llarini, gapning strukturasini, tiplarini, gap bo‘laklarini tekshiradi.

So‘zning o‘z formasini o‘zgartirishi odatda uning boshqa so‘z bilan bog‘lanishini ko‘rsatadi. Masalan, uning daftari, maktabga bor. Yana bir misol: kelishik affikslari morfologiyada so‘zning turli formalari sifatida o‘rganiladi, sintaksisda esa bu kabi formalarning qo‘llanishi – so‘z birikmasi va gapdagi vazifasi tekshiriladi, ular sintaktik munosabatning vositasi sifatida qaraladi. So‘zning har bir konkret formasi butun sistemaning bir ko‘rinishidir. Har bir gapda ma’lum funksiyani bajaruvchi so‘z har gal shu ayrim formaga ega bo‘ladi. So‘zlar turli formalarda o‘zaro bog‘lanib, o‘z morfologik xususiyatlaridan tashqari, ma’lum sintaktik xususiyatlarga ega bo‘ladi: tilning fikr bayon qilish sistemasida biror grammatik funksiyani bajaradi (ega, kesim va boshqalar). Demak, morfologiyadagi so‘z turkumlari nutqda gap bo‘laklari vazifasini bajaradi. Bu narsa so‘z turkumlari bilan gap bo‘laklarining bog‘lanishini ko’rsatib turadi.

Nutqda, gapda so‘zlar ma’lum grammatik qoidalar asosida bir-biri bilan bog‘langan bo‘ladi. Masalan, uning qizi (gapirdi), yosh bola (yugurdi), sekin gapirdi. Misollardagi har bir juft grammatik butunlikni hosil qilgan bo‘lib, yaxlit, biroq o‘z ichida qismlarga bo‘linadigan tushunchani, bir butun tushunchani bildiradi. Bu kompleksdagi – qo‘shilmadagi so‘zlarning aloqasi grammatik jihatdan shakllangadir. Ikki yoki undan ortiq mustaqil so‘z dan tuzilib, bir grammatik butunlik, semantik yaxlitlik tashkil qilgan har bir kompleks so‘z birikmasi sanaladi. Nutqdagi har qanday butunlik bir so‘z birikmasi bo‘lavermaydi, bu bog‘lanishning boshqacha ko‘rinishlari ham bor.

Moslashuv. Bunda bog‘langan har ikki so‘z bir-biriga muvofiqlashib, tobe so‘z shu aloqaga mos hokim so‘z formada keladi; ulardan birining o‘zgarishi bilan boshqasi ham o‘zgarib, shunga mos formaga o‘tadi – o‘z shakllanishini unga barobarlashtiradi. Masalan, terimchining hikoyasi.

Qaratqich bilan qaralmish moslashuv yo‘li bilan bog‘lanadi; shaxs va sonda moslashadi. Bunday tobelanishning asosiy xususiyati tobelanish bir qismning boshqasini aniqlashga xizmat qildirishidir. Tobe so‘z bilan hokim so‘z bir-biriga moslashadi, harakat, belgi va predmetning qaysi predmetga tegishliligi ko‘rsatiladi. Masalan, mening vatanim, gullarning guli, talabalarning o‘qishi. Gullarning guli - Nargis . Bunda guli (hokim) so‘z talaba bilan gullarning (tobe so‘z) qaratqich kelishik qo‘shimchalarini olib kelgan. Dutorimning torlari qo‘sh bulbuldek sayraydi kabi. Moslashuv hodisasi so‘z birikmasining doirasi bilangina cheklanmaydi. Ega va kesim moslashuv yo‘li bilan bog‘lanadi.

Bunday birikma “qaratuvchi va qaralmish” qolipida tuziladi; birinchi a’zo ot, ot tur yoki otlashib kelgan leksema bilan ifodalanadi, qaratqich kelishigida bo‘ladi. Shunday leksema shakl sintaktik jihatdan ikkinchi a’zoga bog‘lanadi. Ikkinchi a’zoga birinchi a’zo bilan sintaktik bog‘lanish tufayli nisbatlovchi qo‘shiladi; nisbatlovchidan oldin sonlovchi qatnashadi, birlik yoki ko‘plik sonlovchisi obyektiv voqelikka ko‘ra tanlab qo‘shiladi; turlovchi esa birikmaning boshqa bir leksema yoki birikma bilan sintaktik bog‘lanishi natijasida qo‘shiladi, shunga ko‘ra ikkinchi a’zo (birikma yaxlitligicha) asli leksema (birikma) holatida bo‘ladi, leksema shaklga (birikma shaklga) keyingi sintaktik bog‘lanish natijasida aylanadi: *hovlining o‘rtasi* , *cholning nabirasi*- kabi. a’zo munosabati jihatidan qaralmishdan anglashiladigan predmet yoki belgi qaratuvchidan anglashiladigan predmetga (predmet tasavvuridagi belgiga) tegishli ekani (nisbat berilayotgani) ifodalanadi: o‘rta hovliga, nabira cholga tegishli. Qaratuvchili birikma ifodalaydigan ma'nolar deb xoslik, butunning bo‘lagi, to‘dadan ajratilgan qism, o‘ringa, vaqtga munosabat ma'nolari ta'kidlanadi. Asli bu ma’nolar – birikmaning ma’nolari emas, balki qaratuvchi, qaralmish bo‘lib keladigan leksemalardan anglashiladigan ma’nolar. Qaratuvchili birikmada turlovchilar paradigmasining bir vakili-qaratqich kelishigi bilan nisbatlovchilar paradigmasi morfemalari orasidagi bog‘liqlik namoyon bo‘ladi. Bunda kelishik sintaktik aloqani ta’minlashda qatnashadi va sintaktik vazifa ko‘rsatkichi bo‘ladi; nisbatlovchi esa sintaktik aloqani ta’minlashda qatnashadi, lekin shakl o‘zgartiruvchi ekanidan qat’i nazar, sintaktik vazifaga nisbatan betaraf bo‘ladi. Qaralmishga nisbatlovchi qaratuvchidan anglashiladigan shaxs, son, modal ma’nolarga muqobil holda tanlab qo‘shiladi. Qaralmishga qaysi nisbatlovchi qo‘shilishini qaratuvchining kelishik shakli emas, balki kelishik qo‘shiladigan asos, shu asosdan anglashiladigan shaxs, son, modal ma’no belgilaydi: mutanosiblik asosdan anglashiladigan grammatik ma’nolar bilan morfema (nisbatlovchi) ifodalaydigan ma’nolar orasida voqe bo‘ladi. Qaratuvchi tarkibidagi kelishik shakli va qaralmish tarkibidagi sonlovchi mutanosiblik aloqasida qatnashmaydi. Mutanosiblik qaratuvchi bilan qaralmishning grammatik shakllarida voqe bo‘lmaganligi sababli bunday birikma a’zolari orasidagi sintaktik aloqa moslashuv emas, balki *muvofiqlashuv* deyiladi (Rus tilshunosligida ega bilan kesim orasidagi bunday aloqa *koordinatsiya* deb nomlanadi: lot. *co(n)* - birgalikda, *ordinatio* - “tartibli joylashuv”. Bunday sintaktik aloqaga *sootvetstviye* ham deyiladi). Qaralmishga qaysi nisbatlovchining qo‘shilishi qaratuvchining qanday turkum leksemasi bilan ifodalanishiga, qisman uning grammatik shakliga bog‘liq: 1. Qaratuvchi kishilik olmoshi bilan ifodalanganida qaralmishga shu

olmoshga mutanosib nisbatlovchi qo‘shiladi: *mening uy + im- , mening uylar +im- , sening uy + ing- , sening uylar + ing- , uning uy + i- , uning uylar + i- ,bizning uy + imiz- , bizning uylar + imiz-* kabi.

2. Qaratuvchi ot leksema bilan, boshqa turkum leksemalarining ot tabiatlituri, shuningdek otlashib kelgan holati bilan ifodalanganida qaralmishga III shaxs nisbatlovchisi qo‘shiladi: a) ot leksema bilan ifodalanishi: *uyning devor +i- , uylarning devor +i-, uyning devorlar + i - , uylarning devorlar + i-* kabi; b) fe'lning otdosh shakli bilan ifodalanishi: *rozi qilishning yo‘l + i- , rozi qilishning yo‘llar + i-* kabi; d) olmoshning ot turlari bilan ifodalanishi: kimning kitob + i- , kimlarning kitob + i-, kimning kitoblar + i-, kimlarning kitoblar + i- , allanarsa-ning sharpa + si- , allanarsalarning sharpa + si- , allanarsaning sharpalar + i- , allanarsalarning sharpalar + i- kabi; e) boshqa turkum leksemasining otlashib kelgan holati bilan ifodalanishi: yaxshining fazilat + i- , yaxshilarning fazilat + i-, yaxshining fazilatlar + i- , yaxshilarning fazilatlar + i- ; buning qilig‘ + i- , bularning qilig‘ + i- , buning qiliqlar + i- , bularning qiliqlar + i- kabi; f) ikki va undan yuqori miqdorni anglatadigan miqdor son, shuningdek hamma- kabi leksema bilan ifodalanishi: o‘nning yarm + i- , hammaning fikr + i kabi.

3. Qaratuvchi bo‘lib ko‘plik ma’nosi ifodalanadigan jamlovchi son, *hamma*kabi leksema kelganida kelishikdan oldin odatda ko‘plik nisbatlovchisi qo‘shiladi: *ikkala + miz + ning istag + imiz- , ikkala + ngiz + ning istag + ingiz- , ikkala + si + ning istag + i- ; hamma + miz + ning istag + imiz-* kabi. Qaratuvchi tarkibidagi nisbatlovchidan ko‘rinib turibdiki, bunday qurilma asli uch a’zoli: *bizning ikkalamizning istagimiz-* kabi. Bunday uch a’zoli qurilma alohida ta’kidlash zarur o‘rinda-gina ishlatiladi; boshqa o‘rinlarda ikki a’zoli qurilma ishlatiladi, shu yo‘l bilan uslubiy g‘alizlik, ortiqchalik bartaraf qilinadi. Bunday qaratuvchi bilan qaralmish tarkibiga nisbatlovchilarning ko‘plik shakli o‘zaro moslashib qo‘shiladi. Bu yerdagi moslashuv muvofiqlashuv aloqasi tarkibida ichki hodisa sifatida voqe bo‘ladi.

4. Yuqoridagi bandda tasvirlangani kabi hodisa qaratuvchi *o‘z-* ta’kid birligi bilan ifodalanganida ham voqe bo‘ladi; yuqoridagi ifodalanishdan asosiy farqi shuki, bu yerda nisbatlovchilarning birlik shakllari ham ishlatiladi: *o‘z + im + ning uy + im- , o‘z + imiz + ning uy + imiz-* kabi. Bunday qaratuvchi ta’kidma’nosini ifodalashgagina xizmat qiladi. Ikkinchi farq shuki, bunday vazifada kelgan *o‘z* leksemashakli grammatik ko‘rsatkich, shu jumladan nisbatlovchi qo‘shilmagan holda ham keladi: *o‘z + im + ning uy + im- - o‘z uy + im-* kabi. Bunda *o‘z* leksemashakli tashqi ko‘rinishda sifatlovchini eslatadi. *O‘zimning*

uyim- birikmasida oldingi a'zo tarkibidagi nisbatlovchi keying a'zo tarkibidagi nisbatlovchiga o'zaro moslashib qo'shiladi, natijada ortiqchalik voqe bo'ladi. Bunday ortiqchalik tilshunoslikda *pleonazm* deyiladi (yunoncha *pleonasmus* "ortiqchalik"). Tilning tejamkorlik qoidasiga binoan oldingi a'zo tarkibidagi nisbatlovchi tushiriladi, ayni vaqtda qaratqich kelishigi affiksi ham tushiriladi, chunki kelishik affiksi *o'z-* ta'kid birligiga bevosita qo'shilmaydi.Qaratuvchi qaralmishsiz ishlatilmaydi, chunki qaratqich kelishigi-ning o'zi doirasida tugallik bo'lmaydi, qaralmish tarkibidagi nisbatlovchi bilanbirgalikda-gina grammatik shakl tugal tus oladi. Qaralmish ham asosan qaratuvchi bilan birgalikda ishlatiladi. Faqat qaratuvchi kishilik olmoshi bilan ifodalanganida, qaratuvchi nutqning oldingi qismida aniq ifodasini topganida bunday qaratuvchini tushirish, keltirmaslik mumkin: *mening uyim-* birikmasining birinchi a'zosi tushirilib, *uyim-* tarzida ishlatilishi kabi. Bunday tushirishga asos bor: kishilik olmoshi leksik ma'no anglatmaydi, faqat shaxs, son, o'rni bilan modal ma'noni – grammatik ma'nolarni ifodalashga xizmat qiladi. Xuddi shu grammatik ma'nolarni nisbatlovchi ham ifodalaydi. Natijada o'ziga xos pleonazm hosil bo'ladi. Bu yerdagi pleonazm qaratuvchi vazifasidagi leksemashaklni ishlatmaslik bilan bartaraf qilinadi, natijada birikmaga teng holat yo'qoladi. Ikkinchi a'zoda qaralmishlik holati yo'qolmaydi: nisbatlovchi bunga yo'l qo'ymay Shuni alohida ta'kidlash lozimki, mantiq urg'usi tushganida, shuningdek boshqa ayrim talablarga ko'ra bunday ifodalanadigan qaratuvchi tushirilmaydi: *Mening singlim – a'lochi* kabi. Tushirilgan qaratuvchini zarur o'rinda bemalol tiklash mumkin: *Singlim – a'lochi – Mening singlim – a'lochi* kabi.

XULOSA

Xulosa qilib aytaydigan bo'lsak, moslashuvli so'z birikmalarida faqatgina shakliy butunlik emas, ma'noviy butunlik ham ahamiyatga ega. Qaratqich kelishigi tobe so'zni hokim so'zga, egalik qo'shimchasi hokim so'zni tobe so'zga bog'lash uchungina xizmat qiladi, xolos. Unga tegishlidek tuyulgan ma'nolar qolipni to'ldirayotgan leksemalarning ma'noviy mohiyati bilan bog'liq bo'lib, mazkur qo'shimchalar namoyon qiluvchi vositalardir.

REFERENCES

1. Hojiyev A. O'zbek tilshunosligining dolzarb muammolari. – Toshkent:"O'zbek tili va adabiyoti jurnali",2007. 3-4 – betlar
2. Hojiyev A. O'zbek tilshunosligining dolzarb muammolari. – Toshkent:"O'zbek tili va adabiyoti jurnali",2007. 3-4 – betlar

3. Nurmonov A., Sarimsoqov B. Til sistemasida so’zlarning o’rni va so’zlarni turkumlarga ajratish, 1999.
4. Rahmatullayev Sh. Hozirgi adabiy o`zbek tili. Toshkent, 2006.
5. Sayfullaeva R.R., Mengliyev B.R., Boqiyeva G.H., Qurbonova M.M., Yunusova Z.Q., Abuzalova M.Q. Hozirgi o’zbek adabiy tili. Toshkent: 2010.
6. Кононов А.Н. Грамматика срвременного узбекского литературного языка.М.,Л.,1960. 77- стр
7. Alimova D. So’z va uning xususiyatlari:.. ziyonet.uz. – Samarqand, 2011.
8. Fayzullayev M. O’zbek tilida so’z turkumlari tasnifi masalalari: …ziyonet.uz . – Buxoro, 2014.
9. Shakarova N. O’zbek tili morfologiyasining shakllanish tamoyillari(zamonaviy tilshunoslik materiallari asosida): Filol.fan.nomz.diss . – Samarqand, 2012.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

OLMOSH SO'Z TURKUMI HAQIDA BA'ZI MULOHAZALAR

Qurbonova Shodiya
Toshkent shahar 196-sonli maktab ona tili
va adabiyot fani o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Mazkur tadqiqot jarayonida o'zbek tili gramatikasida gap qurilishining vositachisi bo'lmish olmosh so'z turkumi bo'yicha ba'zi mulohazalar yuritilgan.

***Kalit so'zlar**: olmosh, mustaqil so'zlar, derivatsiya,olmosh turlari, yasalishi.*

ABSTRACT

In this article analysis that some comments were discussed in the Uzbek grammar, a mediator of the talks.

***Key words**: pronouns, independent words, derivation, types of pronouns, formation.*

KIRISH

Olmosh, avvalo, bu so'zning etimologiyasiga e'tiborimizni qaratsak, olmosh– biror so'z o'rnida qo'llanadigan so'z turkumidir. Bu so'z asli "qo'lga ol", " o'ziniki qil" – ma'nolarini anglatuvchi al – fe'lining " takror" ma'nosini anglatuvchi - ma qo'shimchasi qo'shilgan alma – shaklidan -sh harakat nomi qo'shimchasi bilan hosil qilingan, keyinchalik esa harakat nomi shaklidagi fe'l otga ko'chgan. O'zbek tilida a unlilari a: unlilariga almashgan. Ya'ni, (al- + ma = alma -) + sh = almash > almash shakliga kelgan.

Olmosh so'z turkumi boshqa so'z turkumlari ot, sifat, son, ravish so'z turkumlari o'rnida qo'llanuvchi so'z turkumidir. Olmoshlarning asosiy vazifasi va qaysi so' z turkumi o'rnida qo'llanishi matnda oydinlashadi. Olmoshlarning ma'nosi noaniq va umumiy bo'ladi. Ma'no va Grammatik xususiyatlarga ko'ra, olmosh umumlashgan predmet (olmosh – ot: men, sen, u, kim, nima, hech kim, hech nima), umumlashgan belgi (olmosh – sifat: bu, shu, o'sha, qaysi, allaqanday, hech qanday) , umumlashgan miqdor (olmosh – son: qancha, necha, shuncha, o'shancha) bildiruvchi olmoshlarga bo'linadi. Olmoshlar noaniqligi, so'z yasalishining yo'qligi bilan boshqa so'z turkumlaridan farqlanadi. Olmoshlar ma'no va Grammatik xususiyatlariga ko'ra , quyidagi turlarga bo'linadi:

1. Kishilik olmoshlari – men, sen, u, biz, ular bo'lib, shaxslar o'rnida ishlatiladi;
2. O'zlik olmoshi – o'z so'zidan iborat bo'lib, predmet ma'nosini kuchaytirib, ta'kidlab ko'rsatadi;

3. Ko’rsatish olmoshi – bu, shu, o’sha, u, ana, mana kabi so’zlar predmet va uning belgilarini ko’rsatadi;

4. So’roq olmoshlari – kim?, nima?, qancha?, qanday? kabi so’zlar predmet, belgi va miqdor haqida so’roqni bildiradi;

5. Belgilash – Jamlash olmoshi – hamma, bari, ba’zan, har nima, har qanday kabi so’zlar predmet va uning belgisini umumlashtirib, jamlab ko’rsatadi;

6. Bo’lishsizlik olmoshi – hech kim, hech qanday, hech qanaqa, hech qaysi kabi so’zlar inkor ma’nosini bildiradi;

7. Gumon olmoshi – allakim, allanima, nimadir, kimdir, birov kabi so’zlar predmet va uning belgisini , miqdorini taxminlab, chamalab ko’rsatadi;

Olmoshlar – zamonaviy til bilan aytganda,“ ichi bo’sh” so’zlar hisoblanadi. Ushbu ichi bo’sh so’zlar vazifasi hozirda ham qadimda ham bir xil bo’lgan. Ya’ni, boshqa so’z tuekumlariga ishora qilish, o’rnida qo’llanish xususiyatiga ega. Olmosh shunday murakkabki, u butun boshli matn o’rnida ham keladi. Bilamizki, bunday xususiyat boshqa so’z turkumlarida mavjud emas. Uni qadimgi va hozirgi holatini qiyoslab o’rganish olmoshning yangidan – yangi xususisytalarini ochib beradi.

Shu jihati bilan olmoshning o’zbek tilidagi o’rni beqiyosdir.

olmosh so‘z turkumi haqida Ra’no Sayfullayeva olib borgan tadqiqotini keltirib o’tmoqchiman:

Ma’lumki, so’zlar ma’noviy belgisiga ko’ra uch turga bo’linadi:

a) Mustaqil ma’noli so’zlar (fe’l, ot, sifat, son, ravish, taqlid);

b) Bo’sh – ishora ma’noli so’z (olmosh);

c) Yordamchi ma’noli so’z (ko’makchi, bog’lovchi, yuklama, ko’makchi fe’llar);

“ Ishoraviylik” ramzi bilan ataluvchi olmosh boshqa leksemalardan ajralib turadi. O’zbek tilshunosligida olmoshning doirasi va vazifasi zo’rma – zo’rakilik bilan ancha chegaralanib “ ot”, “ sifat”, “ son” o’rnida qo’llanuvchin so’z sifatida o’ta tor tushunilgan. Vaholanki, bu bilan olmoshning nafaqat ot, sifat, son, balki fe’l, ravish, undov, gap va hatto, matnni almashtira olish , ularga ishora etish xususiyati hisobga olinmagan. Olmosh guruhiga [men], [sen], [u], [siz], [biz], [ular] kabi shaxsga ; [kim], [nima], [bu], [ana], [mana], [mana bu] kabi predmetga; [qanday], [bunday], [shunday] kabi belgiga; [buncha], [shunchga] , [qancha] kabi miqdorga; [qachon] kabi paytga; [qayer] kabi o’ringa; [shunday bo’lmoq], [qanday qilmoq] kabi harakat holatga ishora qiluvchi leksema kiradi. Shuni aytib

o'tish joizki, olmosh hamma vaqt ham qandaydir bir so'zni " almashtirib" , uning o'rnida kelavermaydi. Misol uchun:

1. Kim mehnat qilsa, u rohat ko'radi.
2. Men kecha keldim, sen buni bilasan.
3. Nima qilsam ham men o'zim bilaman.
4. Hamma mehmonlar biznikida.
5. Barcha mushkulotlar oson bo'ldi.

Yuqoridagi gaplarda kishilik, belgilash, o'zlik olmoshi hech bir so'zni almashinib qo'llanilmagan.

Arab tilshunosligida olmosh alohida so'z turkumi sifatida berilmagan, balki har bir so'z turkumi ichida " yashirin ma'noli so'z" (zamirlar) sifatida alohida guruhlarga ajratilgan. Chunonchi, [kitob], [daftar], [Abbos] – aniq ma'noli ot bo'lsa, [men], [sen], [kim] - yashirin ma'noli ot (zamir otlar) dir. Yoxud [oq] , [qizil], [chiroyli] – ma'lum ma'noli sifat hisoblansa, [bunday], [shunday] kabilar " zamir sifat"lardir.

Olmoshlar shaxs, predmet, belgi yoki miqdorga xos bo'lgan umumiy (mavhum) ma'noni anglatadi. Olmosh bildiruvchi ma'no nutq jarayonida aniq yuzaga keladi. Ular o'zlari almashtiruvchi so'z kabi morfologik jihatdan o'zgaradi.

Olmosh qaysi so'z turkumi o'rnida qo'llansa, shu turkumga xos sintaktik vazifani ham bajaradi: O'qituvchi darsga kirdi. U o'quvchilar bilan salomlashdi. Olmosh o'zidan oldin aniqlovchi talab qilmaydi: *Hamma xursand va shod. U kitobni o'qidi.* Olmosh ifoda etadigan ishoraviy ma'nosiga ko'ra quyidagi ma'no guruhlariga bo'linadi:

1. ***Kishilik olmoshi.***
2. ***Ko'rsatish olmoshi***
3. ***O'zlik olmoshi.***
4. ***Belgilash olmoshi.***
5. ***So'roq olmoshi.***
6. ***Gumon olmoshi.***
7. ***Bo'lishsizlik olmoshi.***

I. **Kishilik olmoshi.** Bu olmosh shaxs olmoshi deb ham ataladi. Chunki shaxsga ishora qiladi. Shaxs olmoshining qo'llanishida aytim o'ziga xoslik bor. Shaxs o'z ma'nosidan tashqari ko'chgan holda qo'llanishi mumkin. Chunonchi:

1. Biz olmoshi II shaxs ko'plikdagi siz olmoshi o'rnida qo'llanadi: *Qani, endi* ***biz*** *ishga tushaylik.* Bundan tashqari tashviq ma'nosi ham anglashilib turadi.

2. Ko'plikni ifodalovchi olmosh birlik uchun qo'llanadi: *Bu ishni **biz** uddaladik.* Ushbu gapda men o'rnida ishlatilgan biz maqtanish, kibr ma'nosini ifoda etmoqda.

3. Men o'rnida biz olmoshi ishlatilib, kamtarlikni ifodalashi mumkin: ***Biz** bu maqolada yechimni kutayotgan muammoni olib chiqdik.*

4. Sen o'rnida siz, u o'rnida ular omoshi ishlatilib, hurmat ma'nosini ifodalaydi: ***Siz** bugun darsda faol ishtirok etdingiz. Men buvimni yaxshi ko'raman. **Ular** ham meni sevadi.*

5.Siz olmoshi, ko'pincha , birlik sonda hurmat ma'nosida qo'llanilganligi sababli ikkinchi shaxs ko'plik sonda sizlar shakli ishlatilishi mumkin: ***Sizlar** kelajagimiz.*

6. Kishilik olmoshiga { - lar } qo'shimchasi qo'shilganda turli ma'no voqealanadi:

- *Senlarga aytyapman (kamsitish ma'nosi).*
- *Sizlarda insof bormi? (ko'plik ma'nosi).*

7. O'zbek tilida III shaxs ko'plik olmoshi , aslida birlik sondagi olmoshning ko'plik shaklidir: u + lar.

II. **Ko'rsatish ma'nosini anglatuvchi olmosh - (** [bu], [shu], [mana], [u], [o'sha], [hov] va boshqalar) shaxs, predmet, belgini alohida ko'rsatish, ta'kid ma'nosi uchun xizmat qiladi. Ular ifodalovchi (ishoraviy) noma ham turlicha:

- Shaxs yoki predmetga ishora qiladi: - *Siz o'shami?* (A.Qodiriy)
- Belgiga ishora qiladi: - *Menda ham shunaqa kitoblar bor.*
- Vaqtga ishora qiladi: - *Shu – shu Fotima kelmay qoldi.*
- O'ringa ishora qiladi: - *Siz – unda, biz – bunda.*

III. **O'zlik olmoshi.** Bu olmosh turi " ta'kid", " tegishlilik" ma'nosini bildiradi: Mening o'zim bilaman. " o'xshatish" ma'nosini ham matndagi o'z so'zi orqali hosil qilinadi: Onasining o'zi. " Umumiylik", " noaniqlik" kabi ma'no – O'zim. (shunchaki) turdagi gapda ro'yobga chiqadi.

V. **So'roq olmoshi.** Shaxs, predmet, belgi, harakatni aniqlash maqsadida ishlatiladi. Ular quyidagiga bo'linadi:

- Shaxsga nisbatan qo'llanuvchi olmosh ([kim], [kimlar]) ;
- Voqea – hodisa, predmetga nisbatan qo'llanuvchi olmosh ([nima], [nimalar]);
- Belgini amiqlashga qaratilgan olmosh ([qanday], [qanaqa]);
- Sabab va maqsadni aniqlashga qatarilgan olmosh ([nega], [nima uchun]);
- Miqdorga nisbatan ishlatiluvchi olmosh ([necha], [qancha]);
- Harakat – holatga nisbatan ishlatiluvchi olmosh ([nima qildi], [nima bo'ldi]);

- O'rin ma'nosini ifodalovchi so'roq ([qani], [qayerda]);

- Payt ma'nosini ifodalovchi so'roq ([qachon], [qachongacha]);

Bunday olmoshlar faqat so'rash ma'nosini yuzaga chiqarmaydi, ma'noni bo'rttirish ([kimki] , [nimaki]), ritorik so'roq (Men sizga nima dedim?!) , taajjub (Buning nimasi yomon?!) kabi ma'noni ham ifoda etadi.

V. **Belgilash olmoshi.** [Har] so'zi belgilash olmoshi bo'lib, ko'pincha, so'roq olmoshi bilan birikib keladi va qo'shma belgilash olmoshi yasaydi. Jamlik ifodalovchi olmosh predmet, shaxs, belgiga nisbatan yig'indini, to'dani ifodalaydi: [hamma], [yalpi], [har kim], [barcha], [bari], [butun].

VI. **Gumon olmoshi** muayyan predmet, shaxs, belgi yoki harakat xususida o'ta mavhum tushunchani bildiradi. So'roq olmoshi bilan qo'shilib keladigan [alla -] va [- dir] birligi ushbu olmoashga noaniqlik ma'nosini kiritadi.

VII. **Bo'lishsizlik olmoshi** ma'no jihatdan tasdiqqa nisbatan zidlikni bildiradi va [hech] so'zi bilan hosil qilinadi. Bu olmosh gapni (fikrni) inkorga aylantiradi: [hech nima], [hech kim], [hech qachon], [hech mahal].

Til tarixida ham , hozir ham ba'zan juda ko'tarinki, tantanovor nutqda kamtarinlik uchun, manmanlik qilmaslik maqsadda [men] kishilik olmoshi o'rnida [kamina], [faqir], [banda] so'zi qo'llaniladi. Bular tilshunosligimizda ot – olmosh nomini olgan. Olmosh – nutqni o'rinsiz takrordan tozalashning, fikrni ixcham bayon qilishning muhim vositasi hisoblanadi. U gapda turli xil sintaktik vazifalarni bajarib keladi:

1. Mening o'zom bu yukni ko'tara olmas edim.
2. Vazifamiz – shu.
3. Qanday kishi xor bo'lur?
4. Bahor keldi seni so'roqlab.

Olmosh derivatsiyasi. *Olmosh o'ziga xos so'z yasalish tizimiga ega. U – affiksatsiya va kompozitsiya usuli. Ko'rsatish, belgilash – jamlash, gumon, bo'lishsizlik olmoshlari sirasiga yasalmalari ham mavjud. Shuningdek, o'zga turkum so'zlaridan derivatsiyaning boshqa ko'rinishlari asosida ham olmosh vujudga kelgan: [birov], [butun] , [yalpi], [jami] , [falonchi] kabi.*

Sintaktik nazariyalarda olmosh qo'shma gap qismlarini bog'lovchi vosita sifatida qaraladi.

Matn tilshunosligida olmosh matn qismlarini bog'lovchi vosita sifatida qaraladi : Siz o'shami?

Olmosh matnda zidlanishni yo'qotib, mo'tadillashish (neytralizatsiya) holatiga o'tadi. Ya'ni , olmosh qatnashgan gapda ko'pincha zidlanish yo'qoladi.

Familiyangiz nima? - belgiga so'roq.

Nima ishlar qildingiz ? - narsaga so'roq.

Yuqoridagi gaplar o'rtasidagi oppozitsiya yo'qolgan.

Olmosh – ot, sifat, son, ravish, so'z, so'z birikmasi va gap o'rnida almashinib keladi.

Quyidagi turkumlarga tegishli ayrim so'zlar olmoshga ko'chadi:

1. Ot : odam, kishi, inson, narsa, ish;
2. Sifat : ba'zi, boshqa, ayrim, tubandagi, quyidagi;
3. Son : bir;

Umuman olganda , bir, har, hech so'zlari bilan keladigan ko'pgina so'zlar olmoshga ko'chishi mumkin : hech narsa, bir narsa, har yerda.

XULOSA.

Xulosa qilib aytish mumkinki, o'zbek tilida olmoshning leksik-semantik xususiyatlari, uning tuzulishi, turlari, olmoshlarning badiiy nutqda tutgan o'rni beqiyosdir. Olmoshning ma'nosini qaysi so'z turkumi o'rnida kelishi va gapning o'zidan bilib olishimiz mumkin. Olmosh nafaqat so'z turkumlari o'rnida, balki so'z birikmasi va gap o'rnida kelish xususiyatiga ham ega.

Olmoshlar yuqoridagi xususiyati bilan boshqa so'z turkumlaridan farq qiladi. Olmosh so'z turkumini o'rganish bo'yicha ilmiy izlanishlar olib borilmoqda.

REFERENCES

1. Sayfullayeva R., Mengliyeva B., Boqiyeva G., Qurbonova M., Yunusova Z., Abuzalova M. Hozirgi o'zbek adabiy tili, -T.: "Fan va texnologiya" nashriyoti, 2010.
2. Jamolxonov H. Hozirgi o'zbek adabiy tili, -T.: " O'zbekiston milliy ensiklopediyasi" Davlat ilmiy nashriyoti, 2009.
3. Mahmudov N., Nurmonov A., Sobirov A., Nabiyeva D. Ona tili. Umumta'lim maktablarining 6-sinfi uchun darslik, -T.: " Tasvir" nashriyoti, 2017.
4. Mahmudov N., Nurmonov A., Sobirov Sh. Ona tili. Umumta'lim maktablarning 9-sinfi uchun darslik, -T.: " Tasvir" nashriyoti 2006.
5. Mahmudov N., Nurmonov A. O'zbek tilining nazariy grammatikasi, -T.: " O'qituvchi" 1995.
6. Mustafayev, U. U., & Mustafayeva, S. U. (2021). REFORMING THE TEACHING OF PHILOSOPHICAL SCIENCES IN THE PERIOD OF THE FORMATION OF THE THIRD RENAISSANCE THE NEED FOR A NEW UZBEKISTAN. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(11), 639-645.

JISMONIY TARBIYA DARSLARIDA INNOVATSION PEDAGOGIK TEXNOLOGIYALAR

Ergashev Erkin G'ulomovich
Toshkent Viloyati Piskent tumani 26-maktab o'qituvchisi
erkiner@bk.ru

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada jismoniy tarbiya darslarida innovatsion pedagogik texnologiyalardan foydalanishning samarali jihatlari, ahamiyati, shuningdek sifatini ta'minlashga xizmat qiluvchi bir nechta innovatsion pedagogik texnologiyalar haqida batafsil bayon etilgan.

Kalit so'zlar: *pedagogik texnologiyalari, innovatsiya, nafas olish gimnastikasi, fitness, portfolio.*

АННОТАЦИЯ

В этой статье в классах физического обучения классы физического воспитания подробно описаны о нескольких инновационных педагогических технологиях, которые служат для обеспечения эффективных аспектов, важности, а также о качестве инновационных педагогических технологий.

Ключевые слова: *педагогические технологии, инновации, вдыхая гимнастика, фитнес.*

KIRISH

Har bir malakali o'qituvchining dars jarayonida foydalanadigan innovatsion metodlari bor bo'ladi. Pedagog bu usullardan o'zining faoliyatining eng asosiy va markaziy masalasi o'quv jarayonida samarali va sifatli tashkil etishdan iboratdir.

Qoida tariqasida, innovatsiyalar an'anaviy muammoni yangi usulda hal qilishga urinishlar natijasida, faktlarni to'plash va tushunishning uzoq jarayoni natijasida, innovatsion ma'noga ega yangi sifat paydo bo'ladi. Shuning uchun o'qituvchilar o'z amaliyotlarida ko'pincha noan'anaviy, o'ziga xos texnologiyalarni joriy qilishadi. Biz hozir ular haqida gaplashamiz.

1. Sog'lomlashtiruvchi nafas olish texnologiyalari (A.N. Strelnikovaning nafas olish gimnastikasi) :

Bugungi kunda turli xil sog'liq muammolaridan aziyat chekayotgan maktab o'quvchilari soni sezilarli darajada oshdi. Ko'pgina bolalar jismoniy va aqliy rivojlanishda orqada qoladilar, ko'pincha yuqumli va virusli kasalliklar bilan kasallanadilar va hokazo. Ular tez-tez kasal bo'lib qolishadi - ular o'z vaqtida bilim olishda qiyinchiliklarga duch kelishadi. Bolalar salomatligini oldini olish va

mustahkamlash usullaridan biri bu maktab o'quvchilari uchun nafas olish mashqlaridir. Nafas olish gimnastikasi - bu tanani yaxshilashga qaratilgan mashqlar tizimi. Bolalar, ayniqsa, kichiklar uchun bu asosda oddiy (va ba'zan juda qiziqarli) mashqlardan iborat maxsus komplekslar yaratilgan. Maktab o'quvchilari bilan nafas olish mashqlarini o'tkazishdan maqsad , eng avvalo, ularning salomatligini mustahkamlashdir.

ahamiyati katta, chunki:

-nafas olish tizimi uchun mashqlar bola tanasining har bir hujayrasini kislorod bilan to'yintirishga yordam beradi;

- mashqlar bolalarni nafas olishni nazorat qilishga o'rgatadi, bu esa o'z navbatida o'zini nazorat qilish qobiliyatini shakllantiradi;

-to'g'ri nafas olish bolaning miya, yurak va asab tizimi, organizmning nafas olish va ovqat hazm qilish tizimlarining faoliyatini yaxshilaydi, umumiy salomatlik holatini mustahkamlaydi;

Nafas olish gimnastikasi nafas olish kasalliklarining ajoyib profilaktikasi hisoblanadi. Nafas olish mashqlarini bajarish, birinchi navbatda, shamollash, bronxit va bronxial astmadan tez-tez aziyat chekadigan maktab o'quvchilari uchun foydali bo'ladi. Nafas olish kasalliklari bilan og'rigan bolalarda nafas olish mashqlari kasallikni sezilarli darajada engillashtiradi, uning davomiyligini qisqartiradi va asoratlar ehtimolini kamaytiradi. Bunday holda, nafas olish mashqlari an'anaviy davolanishga (dori-darmonlar va fizioterapiya) qo'shimcha rol o'ynaydi.

To'g'ri tanlangan nafas olish gimnastikasi mashqlari bolaning hali ham nomukammal nafas olish tizimini rivojlantirishga yordam beradi va uning tanasining himoya kuchlarini mustahkamlaydi.

2. Fitness texnologiyalari (raqs mashqlari va ritmika):

Fitnes texnologiyalari, birinchi navbatda, fitnes mashg'ulotlarida samaradorlikni ta'minlaydigan texnologiyalardir. Uzluksiz jismoniy tarbiya tizimiga, bolalar va o'smirlarni takomillashtirish, rivojlantirish va tarbiyalash uchun jismoniy tarbiyaga fitnes texnologiyalarini malakali va maqsadli joriy etish hozirgi kunda o'quv reja va dasturlarini modernizatsiya qilishning asosiy va dolzarb vazifalaridan biri hisoblanadi. Jismoniy tarbiya darsidagi yorqin daqiqalar musiqa, ritm va raqs elementlariga mashqlardir.

Mashg'ulotlar jarayonida musiqa hamrohligida siz mashqlar tezligini o'zgartirishingiz va ularning intensivligini oshirishingiz mumkin. Raqs-badiiy gimnastika, aerobikaning turli turlari, badiiy elementlar jismoniy tarbiya darslarining u yoki bu yo'nalishlarida o'z aksini topadi: yengil atletika, gimnastika, o'yinlar va

boshqalar, ular tayyorgarlik, asosiy va yakuniy qismlarda qo'llaniladigan vositalarning xilma-xilligiga hissa qo'shadilar. dars.

Shuningdek, fitnes texnologiyalari har xil turdagi jismoniy tarbiya va sog'lomlashtirish ishlarida faol qo'llaniladi. Amaliyot shuni ko'rsatadiki, jismoniy tarbiya darsiga fitnes texnologiyalarini joriy etish darsga ijobiy motivatsiya, katta qiziqish va ularning ko'pchiligi bilan shug'ullanish istagini keltirib chiqaradi. Shunday qilib, biz fitnes texnologiyalari jismoniy tarbiya darslariga salbiy munosabatni o'zgartirishga yordam beradi degan xulosaga kelishimiz mumkin; talabalar salomatligini saqlash va mustahkamlashga hissa qo'shadi, jismoniy faollik darajasini oshirishning samarali vositasidir.

3. Portfolio texnologiyasi:

O'quvchining shaxsiy natijalarini baholash uchun yangi yondashuvlar va yangi texnologiyalar kerak. Bu texnologiyalardan biri - Portfolio texnologiyasi "Jismoniy tarbiya" fanidan olingan natijalar va yutuqlarni talabalarda to'plash, tizimlashtirish va taqdim etish tajribasini shakllantirishga qaratilgan.

Vazifalar:

- muvaffaqiyat holatini yaratish, o'z-o'zini hurmat qilish va o'z qobiliyatiga ishonchni oshirish uchun jismoniy tayyorgarlik ko'rsatkichlari dinamikasini aniqlash;

- individual qobiliyatlarni ochib berish, "jismoniy tarbiya" faniga kognitiv qiziqishlarni rivojlantirish;

- o'z-o'zini hurmat qilish ko'nikmalarini egallash; oila va o'quvchi o'rtasidagi o'zaro munosabatlarni mustahkamlash.

Portfolio o'quvchilar bilan ishlashda ajralmas hujjatdir . Portfolio o'qituvchiga iqtidorli o'quvchilarni aniqlash, o'quvchilarining "o'sishi" ni tasniflashda yordam beradi va talabalar uchun ularning muvaffaqiyatini baholashning bunday vositasi o'zlarini yaxshilashga, o'zlarini rag'batlantirishga va natijalarini tasniflashga yordam beradi.

XULOSA

Shunday qilib, jismoniy tarbiya o'qituvchisini yangi talablar sharoitida o'quv jarayonini loyihalash nafaqat ta'lim natijalarini rejalashtirishga, balki ta'lim mazmuni, usullari, shakllari va texnologiyalarini tanlashga boshqa yondashuvlarni ham nazarda tutadi. Jismoniy tarbiyada innovatsion texnologiyalardan foydalanish, eng avvalo, jismoniy tarbiya va sportga qiziqishni oshirish maqsadida pedagogik jarayonga ijodiy yondashishdir . Bu salomatlikni saqlash uchun o'quv jarayoni darajasini oshirish vazifasi bilan bog'liq holda biz intilayotgan asosiy maqsaddir.

REFERENCES

1. Минникова Н. В. Трофимова Я. А. Оценка эффективности использования дыхательной гимнастики по А. Н. Стрельниковой со старшими дошкольниками. Наука-2020 г.
2. Дыхательная гимнастика Стрельниковой для взрослых и детей. Министерство физической культуры, спорта и молодежной политики Свердловской области.Екатеринбург – 2016 год.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М.: Народное образование, 1998 г.
4. Лукьяненко В.П. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. - М.: Просвещение, 1999 г.
5. Mustafayev, U. U. (2022). OLIY TA'LIMDA TALABALAR BILIMINI BAHOLASH AMALIYOTI: MUAMMO VA YECHIMLAR. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(3), 614-621.
6. Мустафаев, У. У. (2021). УЧИНЧИ РЕНЕССАНС ПОЙДЕВОРИ ШАКЛЛАНАЁТГАН ДАВРДА ФАЛСАФИЙ ФАНЛАРНИ ЎҚИТИШНИ ИСЛОҲ ҚИЛИШ ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОН ЭҲТИЁЖИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(Special Issue 2), 99-108.
7. Чайцев В.Г., Пронина Ч.В. Новые технологии ФВ школьников. Практическое пособие. - М., 2007 г. Учебное пособие.

OLIY TA'LIM TIZIMIDA TALABALARINING JISMONIY TARBIYA DARSLARIDA HARAKATLI O'YINLARNI QO'LLASH METODI

Ashurova Yodgoroy Diyorbek qizi
ADPI, Jismoniy tarbiya va sport mashg'ulotlari nazariyasi
va metodikasi 2-bosqich magistranti.

ANNOTATSIYA

Maqolada Oliy ta'limda tahsil olayotgan talabalarning jismoniy tarbiya darslarida harakatli o'yinlarni qo'llash strukturasi bayon etilgan. Ta'lim muassasalarida talabalar jismoniy tarbiya, sport sog'lomlashtirish mashg'ulotlarini tashkil etish bo'yicha malumotlar keltirilgan.

***Kalit so'zla**r: Jismoniy tarbiya darslari, harakatli o'yinlar, talabalar, o'zaro hamkorlik, jamoatchilik, tashabbuskorlik, faollik, botirlik.*

ANNOTATION

The article presents information on the use of action games in the physical education classes of higher education students. Information on the organization of physical education and sports fitness classes for students in educational institutions.

***Key words:** physical education lessons, action games, students, mutual cooperation, community, initiative, activity, talent.*

АННОТАЦИЯ

В статье представлена информация об использовании подвижных игр на занятиях по физическому воспитанию студентов высших учебных заведений. Информация об организации занятий физической культурой и спортивной физкультурой со студентами в общеобразовательных учреждениях.

***Ключевые слова:** уроки физической культуры, подвижные игры, учащиеся, взаимное сотрудничество, общность, инициатива, активность, талант.*

KIRISH

Harakatli o'yinlar inson faoliyatini ta'minlovchi mazmunga egadir. Buni eng qadimgi ajdodlarimiz ham yaxshi bilishgan va kundalik turmushlarida ular bilan shug'ullanishga amal qilishgan. Kurash, ot o'yinlari bilan shug'ullanishdan tashqari, kamondan o'q otib, nayza sanchib, kaltak, tosh va boshqa moslamalarni uloqtirib yovvoyi hayvonlarga ov qilishgan.

Ijtimoiy tuzumlar almashishi va rivojlanishi tufayli turmush sharoiti ham o'zgargan, rivoj topgan. Mehnat qilish, oilada bolalarni tarbiyalash, ov qilish, dushmanlarga qarshi jang qilishga kirishish va boshqa juda ko'p sabablarga ko'ra harakatli o'yinlar, turli jismoniy mashqlardan maqsadli va keng foydalanilgan.

Jismoniy tarbiya va jismoniy madaniyatning ibtidoiy jamoa davrida paydo bo‘lishi haqidagi N.I.Ponomarevning monografiyasida (Leningrad, 1972) ta’kidlanishicha, qadimgi kishilar yashash, mehnat qilish uchun tabiat bilan ro‘baro‘ kelishgan. Osiyo va Yevropa qit’alarida yashagan odamlar asosan ov bilan shug‘ullanib, buning natijasida turli xil harakatli o‘yinlami kashf etganlar. Bunda hayvonlaming xatti-harakatlari, tabiatdagi turli o‘zgarishlarga qiyos qilingan.

Yovvoyi-yirtqich hayvonlardan saqlanish, ov qilish jarayonlarida epchillik, kuchlilik, chidamlilik kabi jismoniy sifatlar lozimligini tushungan qabila, urug‘ boshliqlari yoshlami maxsus tayyor lashga katta ahamiyat beiganlar. Bunda jismonan baquvwat, epchil qabila vakillarini tarbiyachilikka o‘rgatib, o‘z navbatida ulardan bolalami tarbiyalashda foydalanganlar. Quldorchilik tuzumi davrida mayda hunarmandchilik, keyinchalik ishlab chiqarish rivojlangan. Natijada metall buyumlardan qilich, nayza, pichoq, bolta, o‘roq kabi jang va mehnat qurollari yasalgan. Ulardan turli marosimlarda o‘yin elementi sifatida foydalanganlar. Qadimda urushlar ko‘p bo‘lganligi sababli, harbiy qurollami yasash oldingi o‘rinlarda tuigan. Askarlar mohirona jang qilishlari uchun har tomonlama, jismoniy jihatdan puxta tayyorlantirilgan. Jang mashqlarining ba’zi qismlari (element) o'yinlarga aylanib, keyinchalik xalq orasida keng tarqalgan.

Masalan, Yunoniston va Italiyada jang amallari, eng murakkab mashqlar omma o‘rtasida tomosha sifatida namoyish etilgan («Spartak», «Geraklning jasorati» kabni o'xshash kinofilmlarni eslab ko‘ring).

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Feodalizm jamiyati davrida boy feodallar va dehqonlaming yumushlari asosida turli xil yangi o‘yinlar vujudga kelgan. Ular qilichbozlik, nayza uloqtirish, kamondan o‘q otish kabi o‘yin turlari bilan bir qatorda mushtlashish (boks), kurash, tosh ko‘tarish, suvda suzish kabi o‘yinlar bilan ham mashg‘ul bo‘lganlar. O‘rta asr va keyingi bir necha yuz yilliklar davrida yuqorida tilga olingan murakkab harakatli o‘yinlar musobaqa shakliga o‘tib, kuch va matonatni sinash, jang qilish quroliga aylangan. E’tirof etish lozimki, har bir xalqning o‘z milliy o‘yinlari va ularni tashkil qilish marosimlari mavjud bo‘lgan. Arab mamlakatlarida, asosan, otda poyga, otni sakratish, chavgon o'yinlari milliy o‘yinlar hisoblangan bo‘Isa, Hindistonda esa fillar va ilonlami tutish, ulami o‘yinga o‘rgatish hamda chim ustida xokkey o‘ynash milliy o‘yinlar hisoblangan. Afrika mamlakatlarida yo‘lbars va boshqa yirtqich hayvonlami ushlash, ulami qo‘lga o‘igatish, nayza, kamondan o‘q otish kabi turlar eng qadimgi davrlardan beri davom etib kelayotgan o‘yinlardir.

Xitoy, Yaponiya, Koreya, Tayvan kabi sharq mamlakatlari aholisi ushu, taekvando, karate, kunfu kabi yakka kurash turlari bilan uzoq davrlardan beri shugu‘llanib kelishadi. Kavkaz xalqlarida kurash, ot o‘yinlari, chexarda va boshqa o‘yinlar mashhur hisoblanadi.

Rossiya xalqlari yashash hududlariga qarab (shimol, sharq va janub) chang‘ida yurish, konkida uchish, mushtlashish (boks), kurash, muzda cho‘milish, ot, bug‘u, itlami arava, chanaga qo‘shib poygalar uyushtirish kabi milliy o‘yinlar tarixi qadimgi davrlarga borib taqaladi.

Eslatish o‘tish zarurki, qadimgi o‘yinlarning anchasi keyinchalik sport turlariga aylangan. Bulami Yevropada XIX asrning birinchi yarmida ilk bor tashkil etilgan musobaqalar misolida ko‘rish mumkin. Bu faoliyatlar xalqaro miqyosga aylanib, keyinchalik turli sport federatsiyalarining tuzilishiga sabab bo‘lgan. Bular oxir-oqibat Yevropa va jahon birinchiliklari hamda Olimpiya o‘yinlarining tashkil etilishiga asos bo‘lgan. Har bir mamlakatning o‘z milliy harakatli o'yinlari mavjud. Ulardan asosan bolalami jismonan tarbiyalash, bayramlarda hordiq chiqarish, ba’zan esa musobaqa tariqasida foydalaniladi. Ta’kidlash lozimki, sobiq sho‘ro davrida harakatli o‘yinlar asosan jismoniy tarbiya darslaridagina keng qo‘llanilib kelingan.

Shu sababdan maxsus to‘plamlar tayyorlanib, ulardan asosan Rossiya va uning atrofidagi mamlakatlaming harakatli o‘yinlari o‘rin olgan. Shu tariqa ularda tilga olingan deyarli bare ha harakatli o‘yinlar sobiq ittifoq respublikalarining xalqlari orasida asosiy o‘yinlarbo‘libhisoblangan. Siremaski, O‘zbekistonda o‘qitilayotgan jismoniy tarbiya darslarida qollaniladigan harakatli o‘yinlarning 70—80% xorijiy mamlakatlaming (asosan Rossiya) harakatli o'yinlaridir. Shunday bo'lsada, bu o‘yinlarning mazmuni, maqsad va vazifalarining umumxalq ehtiyojiga mos kelishini inkor qilib bo‘lmaydi. Ularning asosida barcha jismoniy sifatlarni tayyorlashga loyiq bo‘lgan tarbiyaviy jarayonlar mujassamlashgandir.

Atoqli olimlar M.Murodov, U.Qoraboyev, MJabborov, J.Tosh- po‘latov, A-Atoyev, R.Abdumalikov, T.Usmonxo‘jayevkabilaming ilmiy-nazariy mulohazalari hamda o‘yinlaming mazmunlari asosida milliy harakatli o‘yinlarni quyidagi turkumlariga ajratish mumkin:

1. *Tabiat manzaralari, fanlar bilan bog‘liq o‘yinlar.* Bunga «Ko‘chat o‘rnat», «Kartoshka ekish», «Yomg‘ir», «Ayoz bobo» kabi o‘yinlarni namuna qilib ko‘rsatish mumkin. Bu o‘yinlar ob- havoning o‘zgarishi, sovuq va yomg‘irlardan saqlana bilish kabi harakatlar asosida shug‘ullanuvchilaming hushyorlik, epchillik, chidamlilik kabi jismoniy sifatlari va aqliy fazilatlarini tarbiyalashda xizmat qiladi.
2. *Hayvonot olami bilan bog‘liq o‘yinlar.* Bunga «Qushlar pirr etib uchdi»,

«Kalxat keldi, qoch bolam», «Bo‘rilar va ovchilar», «Zovurdagi bo‘rilar», «G‘ozlar», «Tulki bilan xo‘roz», «Itvaqaig‘a» va shu kabi juda ko‘p o‘yinlar misol bo‘la oladi. Bu o‘yinlarda o‘zaro munosabatlar, yaxshilik va yomonlik, o‘zini ehtiyot qilish kabi fazilatlar bilan birgalikda barcha jismoniy sifatlami tarbiyalash amalga oshiriladi. Shu asosda bolalarda hayvonot olamiga bo‘lgan qiziqish, uni asrash kabi his-tuyg‘ular uyg‘onishi mumkin.

3. *Mehnat bilan bog ‘liq o ‘yinlar.* Inson faoliyati aqliy va jismoniy mehnat bilan belgilanadi. Ularni harakatli o‘yinlar mazmunida ham uchratish mumkin.

Aqliy mehnatga doir o‘yinlar turkumiga «Sanash o‘yinlari», «Sonlarni yozish va o‘ylab top», «Ism yoki buyumlami ketma- ket va aralash turib aytish», «Sakrab qo'shiq aytish», «Rasmlami tez chizish», «Shakllami joylashtirib o‘z holiga keltirish» (shakl yasash) va shunga o‘xshash faoliyatlami aks ettiruvchi o‘yinlar kiradi.

Jismoniy mehnatni aks ettiruvchi harakatli o‘yinlar ham juda ko‘pdir. Ulaiga «0‘tin yorish», «Podato‘p» (cho‘pon), «Qo‘shhaydash» (yerni haydash, chopish), «Osilib chiqish», «Tortilish», «Yuk ko‘tarish», «Eshak mindi», «Piyoda poyga», «Poyezd» va boshqalar kiradi. Ularning mazmunida mehnat qilish yo‘llari, uni bajarish usullari harnda chidamlilikni ifoda etuvchi xislatlar mujassamlashgan.

Umuman olganda, milliy harakatli o‘yinlaming barchasida aqliy va jismoniy mehnatlar uyg‘unlashib, asosan jismoniy barka- mollikni tarbiyalashga xizmat qiladi.

4. *Ommaviy madaniy tadbirlar (bayramlar, to‘ylar, turli xil marosimlar, sport musobaqalari va h.k.)da qo ‘llaniladigan, ya ’ni namoyish va musobaqalashish maqsadida uyushtiriladigan murak- kab va oddiy harakatli o ‘yinlar.* Ular tarkibiga kurash elementlari, ot o‘yinlari, ko‘pkari-uloq, poyga, dorbozlik, tosh ko‘tarish, arqon tortishish, yelka urishtirish, «xo‘rozlar jangi» va h.k. kiradi.

5. *Jismoniy sifatlami tarbiyalashga xizmat qiluvchi o ‘yinlar* ham o‘z navbatida turli turkumlarga bo‘linadi. Ularga quyidagilami namuna qilib ko‘rsatish mumkin:

tezlikka doir o yinlar: «Qopqon», «Kim oldin», «Insiz quyon», «To‘rt oyoqlab yugurish» (emaklab yugurish), «Hakkalagan qush- chalar», «Uchinchisi ortiqcha», turli estafetalar va boshqalar;

kuchga doir o‘yinlar: «Oq suyak», «Chillik», «Yelkada komkay», «Eshak mindi», «Arqon tortishish», «Bilak kuchini sinash», «Qo‘llarda tortilish» va boshqalar;

chidamlilikka doir o ‘yinlar: «Oq terakmi, ko‘k terak», «Davra- dan chiqar», «Olamon poyga», «Dorboz», «Oqsoq qarg‘a», «Oshiq» (gardkam), «Qilichbozlar», «Beshtosh», «To‘qqiz tosh», «Orqang kuydi», «Bo‘ta soldi», «Tortishmachoq», «Ko‘zbog‘lash», «Bekin- machoq», «Kim keldi», «Zuv-zuv» va boshqalar.

Yuqorida nomlari keltirilgan murakkab va oddiy o‘zbek xalq milliy o‘yinlari barcha yoshda kishilarning jismoniy sifatlarini tarbiyalash bilan birgalikda ularda insoniy fazilatlami ham shakllantirish va ulami yanada takomillashtirishda bevosita xizmat qiladi.

Bolalarda epchillik, ixchamlik, abjirlik, uddaburonlik, qayishqoqlik kabi xususiyatlarni rivojlantirishda faqat jismoniy tarbiya darslaridagi harakatli o'yinlar bilan chegaralanib qolmaslik lozim. Ularning bo‘sh vaqtlarida hovli, ko‘cha, maydonlarda erkin ravishda sport o‘yinlari, gimnastika, yengil atletika, kurash kabi sport turlarining elementlari bilan shug‘ullanishlarini ta’minlash maqsadga muvofiq bo‘ladi, xilma-xil turkumlarga bo‘linadigan harakatli o‘yinlarni o‘z vaqtida maqsadli qo‘llash zarur.

XULOSA

Jismoniy tarbiya darslarining maqsadi talabalarni sog’lomlashtirish, jismoniy rivojlantirish va har tomonlama etuk inson qilib tarbiyalashdir. Jismoniy tarbiya darslarining vazifalari esa shu darsda o’rgatiladigan jismoniy mashqlar va harakatlar texnikasini va taktikasini egallash bo’ladi. Shuning uchun har bir dars maqsadi o’zgarmasa ham dars vazifasi o’zgarib boradi. Oliy ta'lim talabalarining jismoniy tarbiya darslarida harakatli o'yinlarni qo'llash orqali talabalarning jismoniy fazilatlari rivojlantiriladi, hayotiy zarur bo’lgan harakat ko‘nikma va malakalari shakllantiriladi. Harakatli o'yinlari talabalarning nafaqat jismoniy fazilatlari tarbiyalanmay, balki ularning ahloqiy sifatlari o’zaro hamkorlik, jamoatchilik, tashabbuskorlik, faollik, botirlik va qo’rqmaslik xislatlari tarbiyalanadi. Shuningdek, harakatli o‘yinlari darslari jarayonida talabalarda Vatan tuyg’usi va vatanparvarlik ruhi shakllantirish kerak.

Talabalar jismoniy rivojlanishi, jismoniy qobiliyatlari va shaxsiy xususiyatlari xilma-xil bo’lganligi uchun o’qituvchilardan harakatli o‘yinlar mashg’ulotlarni tashkil etish va boshqarishda talabalarga individual yondashish hamda kasbiy pedagogik va amaliy tayyorgarlik darajasi yuqori bo’lishligini talab etadi.

Harakatli o‘yinlar darslariga qo’yiladigan talablar: YOshlarni tarbiya jarayoni hisoblanib bir qator pedagogik, psixiologik, tibbiy biologik va amaliy talablarga rioya qilinishi kerak. Ta'lim vazifalari tarbiya va sog’lomlashtirish vazifalari bilan birga olib boradi. Harakatli o‘yinlar darslarida tartib intizom, diqqat, iroda, saranjomlik, do’stlik, hamkorlik, jamoatchilik, tashabbuskorlik, mustaqillik hamda qiyinchiliklarni engishda botirlik va qo’rqmaslik sifatlarni tarbiyalanadi. Ahloqiy siftlarni tarbiyalash

uchun albatta shu fazilatlar talab etiladigan jismoniy mashqlar, harakatlar yoki o'yinlar va musobaqalar tashkil etiladi.

Ochiq havoda o'tkazilganda harakatli o'yinlar davomida jismoniy rivojlanish bilan birga tabiat omillari ta'sirida chiniqish muolajalari ham amalga oshadi. Dars o'tish joylari, sport maydonlari, sport zallarining holati va jihozlar bilan ta'minlanganlik talabalarni sport kiyimida bo'lishligi jismoniy tarbiya darslari jarayoniga o'z ta'sirini ko'rsatadi.

REFERENCES

1. Usmonxo'jayev T.S., Xo'jayev F. Harakatli o'yinlar. T., 1992.
2. Usmonxo'jayev T.S, Meliyev X. Milliy harakatli o'yinlar. 2000.
3. Xo'jayev F, Rahimqulov K.D., Nigmanov B.B. Sport va harakatli o'yinlar o'qitish metodikasi. 2008.
4. Qosimov A.Sh. Harakatli o'yinlar. 1983.
5. Normurodov A.N. O£zbek milliy o'yinlari. T., 1999.
6. Холмўминов, Ж. М. (2022). ЖОМИЙНИНГ ФАЛСАФИЙ АСАРЛАРИДА "КОМИЛ ИНСОН" ТУШУНЧАСИНИНГ ШАРҲИ. O'ZBEKISTONDA FANLARARO INNOVATSIYALAR VA ILMIY TADQIQOTLAR JURNALI, 1(9), 344-347.
7. Холмўминов, Ж., & Раҳмонбердиев, И. (2022). ТАСАВВУФ ФАЛСАФАСИНИНГ ГЛОБАЛ АҲАМИЯТИ ВА ДОЛЗАРБ ТАДҚИҚОТ ОБЪЕКТИ СИФАТИДА. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(Special Issue 23), 145-153.
8. Mustafayev, U. U. (2022). OLIY TA'LIMDA TALABALAR BILIMINI BAHOLASH AMALIYOTI: MUAMMO VA YECHIMLAR. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(3), 614-621.
9. Usmonxo'jayev T.S., Xo'jayev F. 1001 o'yin. T., 1990.

TASVIRIY SAN'ATDA RANGLAR GARMONIYASI (ЦВЕТОТЕРАПИЯ) ORQALI INSONLARNI DAVOLASHNING O'ZIGA XOSLIGI.

Madaminov Nodirjon Mamirjonovich
Farg'ona davlat universiteti o'qituvchisi
dilnod@gmail.com
Yunusaliyev Muhammadqodir Tojimatovich
Farg'ona davlat universiteti o'qituvchisi
qodirjon06081958@gmail.com
Mamurov Abdusalom Anvarovich
Farg'ona davlat universiteti o'qituvchisi
abdusalom0403@gmail.com

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada tasviriy san'at yo'nalishida ranglarni inson ruhiyatiga ta`siri kasbiy faoliyatida ijobiy yoki tushkunlik kayfiyatiga bevosita atrof muhitidagi ranglarni ta'siri haqida so'z boradi.

Kalit so'zlar: *koloristika, garmoniya, xromoterapiya, fiziologiya, psixologik, gipofiz, pineal*

АННОТАЦИЯ

В данной статье говорится о влиянии цветов на психику человека в сфере изобразительного искусства, влиянии цветов в окружающей среде непосредственно на позитивное или депрессивное настроение в профессиональной деятельности.

Ключевые слова: *колористика, гармония, хромотерапия, физиология, психология, гипофиз, пинеал.*

ABSTRACT

This article talks about the influence of colors on the human psyche in the field of visual arts, the influence of colors in the environment directly on the positive or depressed mood in professional activities.

Key words: *coloristics, harmony, chromotherapy, physiology, psychological, pituitary, pineal.*

KIRISH

Rangshunoslik fanini o'rganish avvalam bor tabiatdagi ranglarni ko'rish orqali inson miyasiga turli kayfityat va ta'sir o'tkazish, uning estetik shakllanishga ko'mak beruvchi omil hisoblanadi. Ma'lumki, rangni idrok etish ko'plab omillarga bog'liq,

xususan: fiziologik, psixologik va madaniy va ijtimoiy. Dastlab, ranglarni idrok etish bo'yicha tadqiqotlar rang fani doirasida amalga oshirildi. Keyinchalik bu muammo etnograflar, sotsiologlar va psixologlarning tadqiqot ob'ektiga aylandi. Hozirgi vaqtda turli xil ranglar va ularning hosilalari odamda turli xil hissiy holatlarni keltirib chiqarishi mumkinligi ilmiy jihatdan isbotlangan, masalan: quvonch, qayg'u, tashvish, melanxolik va boshqalar. Bundan tashqari, bir xil rangdagi soyalar boshqa hissiy ohangni o'rnatishi mumkin. Ta'kidlanishicha, iliq soyalarda ko'proq "hayot" mavjud, ular faollikni oshiradi; sovuq bo'lganlar bo'shashadi, dam olishga yo'l qo'ying. Tabiatda mavjud bo'lgan spektrning uchta asosiy rangi - qizil, sariq va ko'kning yumshoq engil soyalari eng maqbul deb hisoblanadi. Rangning insonga ta'siri haqida muhim ma'lumot R. Hen tomonidan "Gullarning ABC" kitobida keltirilgan.

Ranglarni his etish, ularni ta’siridan foydalanib insonlarni davolash darajasida keng q`ollash mumkinligini tadqiqotlardan bilishimiz mumkin. Ta’lim sohasi qamrovining barchasida yosh avlodga ranglar bilan ularni ruhiy holatiga ijobiy ta’sir qilishimiz mumkin. Badjahillik instingini pastlatish va aksincha shunday hollarda ranglarga qarab kayfiyatini ozgartirishi mumkinligini isbotlash kerak.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR.

Y.Itten: «Искусство цвета» darsligida rassomlar, dizayn sohalaridagi turli mutaxassislar, me'morlar uchun mo'ljallangan ma’lumotlar keltitgan. N.N.Aleksandrovning «Цвет и его динамика в культуре» nomli kitobida ranlar bilan bog‘liq spiralsimon modellar qatorining ranglar madaniyati dinamikasi haqida illyustrativ tasvirlardan iborat fikrlarini inson ruhiyatiga ta’sirini yoritgan.

V.Jeleznyakov: «Цвет и контраст», M.D.Fershild: «Модели цветового восприятия», A.P.Rats: «Основы цветоведения и колористики, Цвет в живописи, архитектуре и дизайне» N.P.Nikitin: «Цветоведение. Колористика в композиции» T.Buymistru: «Колористика. Цвет - ключ к красоте и гармонии» N.N.Volkov: «Цвет в живописи» M.Uilkoks: «Синий и Желтый не дают Зелёный» S.S.Alekseev: «О колорите» M.Gill: «Гармония Цвета. Естественные Цвета», AC.Zaytsev: «Наука о цвете и живопись», C.Daniyel: «Искусство видеть», В. Ю. Медведев: «Цветоведение и колористика», Е. В. Омельяненко: «Основы цветоведения и колористики», Ж. Агостон: «Теория цвета и ее применение в искусстве и дизайне», Ю. В. Рыбников , И. В. Кулага: «Архитектурная колористика. Цвет в интерьере», Л. Н. Миронова: «Цвет в изобразительном искусстве», М. В. Матюшин: «Справочник

По Цвету», М. Пастуро: «Черный. История цвета» yuqoridagi adaboyotlarda ranglarning ta'siri ulardan foydalanish, static va dinamik harakatlar ruhiyatga ta'sir etuvchi ranglar garmoniyasi haqida batafsil yoritib berilgan. Bu mualliflar kata manbaalarga tayangan holda ranglarni sohalarda qo'llanishi haqida shuqur tahliliy tadqiqotlarni ahamiyatini tushuntirib berishgan.

NATIJALAR.

Qizil – qat`iyatlilikni o'rnatadi, odamda u yoki bu xatti-harakatni amalga oshirish istagini uyg'otishga qodir, reklama qilingan mahsulotni sotib oladi. Bu rang, boshqa hech qaysi rang kabi, tezda e`tiborni jalb qilishga, reklama mavzusiga ko'zni to'g'rilashga qodir emas. Ushbu rangning semantikasi "diqqat, o'tib ketmang, harakat qiling, jasorat bilan, o'ylamasdan, birinchi his-tuyg'ularga berilmang". Qizil rang ham ma`lum darajada ehtiros qo'zg'atuvchi xususiyatga ega. Bu, ayniqsa, qizil rang har doim ramziy rang bo'lgan erkaklarga mo'ljallangan mahsulotlarni reklama qilingan.

Apelsin – hayotiylikni oshirishga, optimistik ohangni beradi. Qadimgi odamlar buni sog'liq va ijodning rangi deb hisoblashgan. Bu rang eng yaxshi dori vositalari, bolalar mahsulotlari, shuningdek, sog'liqni saqlash va ta`lim xizmatlarini reklama qilishda qo'llaniladi. To'q sariq rang faollikni oshiradi, shu bilan birga ichki muvozanat va ruhiy uyg'unlik hissini ham beradi.

Sariq – xushmuomalalikka chaqiruvchi hisoblanadi. Bu ochiqlik va xushmuomalalikning rangi. Shuningdek, u kuchli his-tuyg'ularga muvozanatni saqlashga, ichki tinchlikni topishga va hissiy hayajonni tinchlantirishga yordam beradi. Bundan tashqari, sariq ob`ektni aql bilan berishga qodir, shuning uchun, masalan, yuqori texnologiyali mahsulotlarni reklama qilish eng yaxshi sariq rangda amalga oshiriladi. Bu rang bolalar mahsulotlarini, sayyohlik kompaniyalari xizmatlarini, shuningdek, reklama va PR agentliklarini reklama qilishda muvaffaqiyatli bo'lgan.

Yashil – yumshoq xarakterga ega, og'irligini engillashtiradi. Bu rang shifobaxsh, tasalli beruvchi ta`sirga ega. Va bu dori-darmonlarni, suv tozalash tizimlarini, stomatologiya klinikalari va dorixonalarni, veterinariya klinikalarini, sog'liqni saqlash va atrof-muhitni muhofaza qilish markazlarini reklama qilishda o'rinli va samarali bo'ladi.

Pushti – shaxsiy munosabatlar sohasida ajoyib yordamchi: u his-tuyg'ularni kuchaytiradi, bizni yanada ehtiyotkor, mehribon va sezgir qiladi. Ushbu rangdan foydalanish doirasi eng keng bo'lishi mumkin: parfyumeriya mahsulotlari, ayollar va

bolalar uchun tovarlarni reklama qilishdan nikoh agentliklari va oilaviy markazlarning xizmatlarigacha.

Osmon rang - shuningdek, his-tuyg‘ular sohasiga mos keladi, lekin ko‘proq baland, oddiy emas, balki platonik. Bu do‘stona mehrning rangi, qalblarning qarindoshligi. Moviy rang tinchlik va umuminsoniy uyg‘unlik rangidir. Bu koinot bilan ko‘rinmas aloqani his qilish imkonini beradi va ob`ektga yaxlit ko‘rinishni va savol yoki vaziyatni - globallik va ijobiy natija berishga qodir.

Moviy - asosiy narsalarga diqqatni jamlashga yordam beradi: arzimas narsalarga xira bo‘lmaslik, tarqalib ketmaslik. Katalog yoki broshyuradagi ko‘k tafsilot darhol e`tiborni tortadi va qizil rangdan farqli o‘laroq, hech qachon salbiy his-tuyg‘ularni keltirib chiqarmaydi.

Binafsha rang - bu ichki konsentratsiyaning rangi. Bu rang ichki chuqurlashuvga hissa qo‘shadi: u hozirgi paytda keraksiz hamma narsadan mavhum bo‘lishga va asosiy muammoga e`tiborni qaratishga yordam beradi. Yana bir qiziqarli tafsilot - binafsha rang miyani yaxshi rag‘batlantiradi va ijodiy muammolarni hal qilishga hissa qo‘shadi. Binafsha rangni ijodiy odamlar juda yaxshi ko‘rishlari bejiz emas. Shunday qilib, agar siz mahsulotning kreativligini ta`kidlamoqchi bo‘lgan yoki ijodiy elitaga xizmat ko‘rsatishga yo‘naltirilgan mahsulotni reklama qilmoqchi bo‘lsangiz, binafsha rangdagi tafsilotlar shart bo‘ladi!

Qora — bu juda sirli rang va to‘qlik qarida ko‘p sirlar mavjudligi belgisi hisoblanadi: u o‘zini hamma narsadan ajratib olishga, o‘zini yopishga va muayyan muammoni hal qilishga e`tiborni qaratishga yordam beradi. Shu bilan birga, bu rang ohangdorlik va umidsizlikka moslashishga qodir. Qora rangda tashqi dunyodan yolg‘izlik va izolyatsiya hissi paydo bo‘ladi. Shuning uchun bosma reklamada bu rangni ishlatmaslik yaxshiroqdir. Bu tavsiya, albatta, shrift va jadvallarga taalluqli emas.

Oq rang - bu to‘liq ochiqlik, dunyoni barcha xilma-xilligi bilan idrok etishga tayyorlik rangi. Va bu rang yaxshi, chunki u hech qanday yoqimsiz his-tuyg‘ularni olib kelmaydi. Shuni ta`kidlash kerakki, bosma reklamada ushbu rang neytral effekt ahamiyat kasb etishi mumkin, reklama iste`molchisi hech qanday urg‘u va ustuvorliklarni belgilamasdan, mahsulot haqida oddiygina xabardor bo‘lsa.

MUHOKAMA

E`tiborni jalb qilish samaradorligini oshirish uchun ranglarning daraja bo‘yicha taqsimlanishi:

ko‘k-binafsha	100%
to‘q ko‘k	90%
firuza rang	85%
limon rang	60%
Qora	47%
To‘q binafsha	42%
Sariq	22%
Ko‘k	17,5%
Och ko‘k	14,5%
Jigarrang	9,5%
Yoqut rang	7,5%

XULOSA.

Rang terapiyasi (xromoterapiya) — muqobil tibbiyot usuli, odamni davolash uchun turli rangdagi nurlarning ta`siri. Rang terapiyasi ilmiy usulga asoslanmaganligi sababli va tadqiqotlar uning samaradorligini qo‘llab-quvvatlamaydi[1], bu soxta ilmiy hisoblanadi.

1950-yillarning o‘rtalarida. Shveytsariyalik olim Maks Lyuscherning[285] asl rang testini tuzdi. Tadqiqotiga ko‘ra ko‘pgina tajribalardan so‘ng, 4500 tus va soyalardan inson fiziologiyasi va psixologiyasiga juda aniq ta`sir qiladigan ranglarni tanlandi. Luscher tomonidan olib borilgan tadqiqotlar shuni ko‘rsatdiki, rang inson tanasi a`zolarining ayrim tizimlari funktsiyalarini o‘zgartirishi mumkin ekan. Misol uchun, to‘q sariq-qizil rangni ko‘rish yurak urish tezligini, nafas olish tezligini, qon bosimini oshiradi va odatda ogohlantiruvchi ta`sirga ega ekan. To‘q ko‘k rang esa xotirjamlik keltiradi. Psixologlarning fikriga ko‘ra, din va millatdan qat`iy nazar gullarning “tili” universaldir u hammaga birdek ta`sir qilishini aytib o‘tgan.

Psixologik tadqiqotlar ko‘pchiligimizda instinktiv [286] ravishda biladigan jihatlarimizni tasdiqlaydi. Ba`zi ranglar kayfiyatga ijobiy yoki salbiy ta`sir ko‘rsatadi. Sariq va qizil ranglar eng ogohlantiruvchi ranglar hisoblanadi. 1970-yillarda Amerikada o‘tkazilgan tadqiqot shuni ko‘rsatdiki qizil chiroqda 30 daqiqa ichida yurak urish tezligi va qon bosimini ko‘tarilishiga olib kelgan, Ko‘k chiroq esa

[285]Maks Lyuscher (nemis Max Lüscher; 1923-yil 9-sentabr, Bazel, Shveytsariya) - shveytsariyalik psixolog “Ranglar testini “ishlab chiqgan.

[286] **Instinkt** - bu tashqi va ichki ogohlantirishlarga javoban paydo bo'lgan va asosiy biologik ehtiyojlarni qondirishga qaratilgan hayvonlarning tug'ma xatti-harakatlarining eng rivojlangan shakli. **Instinktiv** faoliyatni amalga oshirishda ichki sekretsiya bezlari va limbik tizim juda muhim rol o'ynaydi.

yuqridagilarning aksini ko‘rsatgan. Pushti rangdan esa mahbuslarni tinchlantirish ushun ishlatilgan. Interer dizaynerlar va bo‘yoq kompaniyalari ranglarga maslahat berishda ranglarning inson ruhiyatiga ta`siri haqidagi manbaalarni chuqur tahlilidan, tadqiqotlardan foydalanadilar.

Rangning bizning kayfiyatimiz, sog‘lig‘imiz va fikrlash tarzimizga ta`siri o‘rganilgan yillar davomida olimlar. Rang energiyasi tanamizga kirganda, u rag‘batlantiradi gipofiz va pineal bezlar. Bu o‘z navbatida ma`lum gormonlar ishlab chiqarishga ta`sir qiladi, bu esa o‘z navbatida turli fiziologik jarayonlarga ta`sir qiladi. Bu rang nima uchun paydo bo‘lganligini tushuntiradi Bizning fikrlarimiz, kayfiyatimiz va xatti-harakatlarimizga bevosita ta`sir ko‘rsatishi aniqlandi. Ko‘pgina mutaxassislar psixologik va madaniy omillardan aniq ajratilgan deb hisoblaydilar. Rang hatto ko‘r odamlarga ham ta`sir qiladi, chunki ular rang sifatida his qiladilar tanada hosil bo‘lgan energiya tebranishlari natijasi.

Har bir rang bizga boshqacha ta`sir qiladi. Har bir rang bizga qanday ta`sir qilishini bilib, biz qila olamiz yoki aksincha qarorga keamiz. Siz kerak bo‘lganda qo‘shimcha energiya olish uchun rangdan samarali foydalaning. Turli ranglar turli kasalliklarni davolash uchun ishlatiladi. Ko‘k, yashil va to‘q sariq ranglarning kombinatsiyasi artritni davolash uchun ishlatiladi. Qandli diabetni davolash uchun yashil va sariq ranglarning kombinatsiyasi qo‘llaniladi. Migrenni davolash uchun binafsha va ko‘k ranglar ishlatiladi. Qizil, ko‘k va yashil ranglarning kombinatsiyasi ayollarning bepushtligini davolash uchun ishlatiladi. Indigo nuri kepekni davolash uchun ishlatiladi. Moviy rang yo‘talni davolash va sariq rang qabziyatni davolash uchun ishlatiladi. Indigo va kombinatsiyasi yashil rang saraton kasalligini davolash uchun ishlatiladi. Demak xulosa qilib o‘zimiz odatiy deb qaragan ranglar majmuasi bizga qachalik ahamiyatli ekanini bilishimiz mumkin ekan.

REFERENCES

1. https://ru.wikipedia.org/wiki/Цветотерапия/
2. Amber, R. B. (1980). ***Color therapy: healing with color.*** BestHowToBooks.
3. Ma’Murov, A. A. (2022). TARBIYA JARAYONIDA AMALIY SAN’ATDAGI USTOZ VA SHOGIRD ODOBI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 138-142.
4. Nodirjon, M., Abdusalom, M., & Ozodbek, S. (2021). TECHNOLOGIES OF TEACHING FINE ARTS WITH MODERN METHODS.

5. Mamirjonovich, M. N., Jumadillayevich, S. R., & Anvarovich, M. A. (2021). The Role Of Historical Monuments In The Development Of Central Asian Architecture. *The American Journal of Engineering and Technology*, *3*(02), 1-5.
6. Мадаминов, Н. М. (2022). ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДА ТАСВИРИЙ САНЪАТНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ВА КОМПЪЮТЕР ГРАФИКАСИДАН КЕНГ ФОЙДАЛАНИШ ЕЧИМЛАРИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 46-50.
7. Мадаминов, Н. М. (2022). МАСОФАВИЙ ТАЪЛИМ ПЛАТФОРМАЛАРИ ИМКОНИЯТЛАРИНИ ОЛИЙ ТАЪЛИМДА ТАКОМИЛЛАШТИРИШ МУАММОЛАРИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 115-119.
8. Мадаминов, Н. М. (2022). ТАЪЛИМДА ИНФОРМАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ВА ТАЛАБАЛАРДА КАСБИЙ КЎНИКМАЛАРНИ ШАКЛЛАНТИРИШ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 200-203.
9. Nodirjon, M., Abdusalom, M., & Ozodbek, S. (2021). TECHNOLOGIES OF TEACHING FINE ARTS WITH MODERN METHODS.
10. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.
11. Sulaymanova, S. B. Q. (2022). BADIIY OLIY TA'LIM MUASSASALARDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA BO 'LGAN EHTIYOJNING OSHISHI VA UNING BUGUNGI HOLATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 89-96.
12. Сулайманова, С. Б. К. (2022). BADIIY TA'LIMDA TALABALARNI O'QITISHDA SAMARALI DIDAKTIK PRINSIPLARDAN FOYDALANISH USULLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 143-150.
13. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.
14. Nazokat, A., Ibrokhim, Y., & Makhpuzakhon, A. (2021). FACTORS OF DEVELOPMENT OF FINE ARTS.

15. Nazokat, A. (2021). Means of Ensuring the Integrity of the Image and Writing in the Performance of Visual Advertising.
16. Ахмедова, Н. Э. (2022). БУГУНГИ ЁШ АВЛОДНИ АХЛОҚИЙ, КОГНИТИВ ВА ЭСТЕТИК ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА КИТОБОТ САНЪАТИНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 204-208.
17. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.
18. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 167-173.
19. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI O'RNI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 110-114.
20. Yunusaliyev, M. T. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARDA KONTRAST VA NYUANS'LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 5-8.
21. Yunusaliyev, M. T. (2022). RANGTASVIRDA KONTRAST VA NYUANS'LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 174-182.

O‘ZBEKISTON NAQSH-U-NIGORLARINING QIYOSIY TAHLILI

Ma’murov Abdusalom Anvarovich
Farg’ona Davlat Universiteti
Tasviriy san’at kafedrasi o’qituvchi
a.a.mamurov@pf.fdu.uz

ANNOTATSIYA

Maqolada amaliy san’at turi naqqoshlikning an’analari, maktablari xususiyatlari undagi kompozitsion yechimlar borasida gap boradi.

Tayanch so’zlar: *kompozitsiya, ganchkorlik, kandakorlik, kashtado’zlikda, zardo’zlik, kulolchilik, zargarlik.*

АННОТАЦИЯ

В статье говорится о композиционных решениях традиций и школ художественного орнаментального прикладного искусства.

Ключевые слова:*композиция, украшения, резьба, вышивка, ювелирное дело, гончарное дело, украшения.*

ABSTRACT

The article deals with the compositional solutions of the traditions and schools of artistic ornamental applied art.

Key words:*composition, ornaments, carving, embroidery, jewelry, pottery, ornaments.*

KIRISH

Naqqoshlik san’ati barcha amaliy san’at turlarining tarkibiy qismi o’laroq, O’rta Osiyo xalglari orasida o’zining nafis shakllari, rangin tovlanishi hamda ramziy ma’nolariga boyligi bilan qadimdan keng rivojlanib kelmoqda. Ma’lumki vatanimizni ko’rkiga ko’rk qo’shib turgan Samargand, Buxoro, Toshkent, Xorazm kabi shaharlardagi ko’hna obidalar ganchkorlik, yog’och o’ymakorligi, sangtaroshlik, naqqoshlik, koshinkorlik namunalari bilan o’ziga xos ravishda bezatilgan.

Ulardagi betakror naqsh bezaklarini kuzatar ekanmiz, ijodkor bo’yog’lar orqali shakllarni qanchalar nafis ifodalay olganidan xayratga tushamiz. Shuningdek, tarixiy Baqtriya, Sug‘d, Xorazm, Shosh kabi hududlardan topilgan bezakli ashyolarning o’ta qadimiyligi ham, insoniyatning go’zallik olamiga qanchalar intiq yashaganligidan dalolat beradi.

Tarixdan har bir davr naqqoshlik san’atining rivojiga o’zining salmoqli hissasini qo’shib, uning yanada rivojlanib, taraqqiy etishiga zamin yaratib kelgan.

Surxandaryodagi Fayoz – tepa (I-II asr). Dalvarzin-tepa (II-asr) . Xorazmdagi tuproqqal'a (III-asr) devorlari ham turli rasm va naqshlar bilan bezatilganligi bizga ma'lum. VI – VIII asrlarga oid Afrosiyob va Varaxsha saroylarining devoriy suvrat qoldiqlari esa birmuncha yaxshi saqlanib qolgan. Ajdodlarimiz bu kabi devoriy rasmlarda: insoniylik, baxt ona tabiatga cheksiz munabbat, shodlik, mehr va yovuzlik kabi sifatlarni rang va chiziglar yordamida unsuz tovushlar orqali ifodalashgan.

VIII asrning boshlarida O'rta Osiyoga islom madaniyatining kirib kelishi, badiiy bezak – naqqoshlik san'atining yanada rivojlanishiga sabab bo'ldi. Maxobatli rasmlardagi jonli mavjudotlar o'rnini tabiat tasvirlari, o'simliksimon va geometrik elementlar ishtirokidagi naqsh namunalari egalladi. Arab yozuvlari o'zlashtirilib, bezakli uslub paydo bo'ldi.

IX asrlarda ganchkorlik, yog'och o'ymakorligi, naqqoshlik, g'isht terish, kitob bezagi san'atlari yanada rivojlandi. Buyuk allomalar, Beruniy, Ibn Sino, Mahmud Qoshg'ariy va boshqalarning ilmiy, tibbiy, ma'naviy naqshlar bilan bezatildi. Naqqoshlikda turli shakllar, gul elementlari va rang tuslarining ramziy falsafiy ma'nolari kengrog ifodalana boshlandi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Temur va Temuriylar davriga kelib esa ilmu-fan, madaniyat va san'at keskin rivojlandi. Ko'plab tarixiy inshoatlar gurilib ular koshin'azlik, unvonli serhasham yozuvlar va turli o'yma naqshlar bilan bezatildi.

Nusxa ko'chirish (xattotlik) kitobat (minatyura) san'atlari yanada rivoj topdi. Mirak Naqqosh, Kamoliddin Behzod, Mahmud Muzahhib kabi ko'plab naqqosh – musavvirlar; Abdurahmon Jomiy, Alisher Navoiy, Amir Xusrav Dehlaviy, Nizomiy Ganjaviy va ko'plab buyuk zotlarning asarlarini ajoyib tasvir va naqshlar bilan bezaganlar.

XVI-XVII asrlarda Buxorodagi Abdulazizxon madrasasi (XVI asr) Baland masjid (XVI asr) Xo'ja Zayniddin xonagosi (XVI asr) Samarqanddagi Tillakori madrasasi (XVII asr) va Zarxal naqshlar bilan bezatildi. Bu usul "magzi soxta" deb ham yuritiladi.

Naqqoshlikda lojuvard, yashil, qizil, tilla hal bo'yog' tuslarini o'zaro bog'lanishi asosidagi "turunj" namoyon, girix usullaridan tashkil topgan naqsh namunalari ko'plab ishlangan.

Naqqoshlik san'atida o'ziga xos naqsh maktablari shakllana boshlandi. Ko'plab xalq ustalari yetishib chiqib faoliyat ko'rsatdilar.

XX asr boshlarida naqqosh ustalar: Olimjon Qosimjonov, usta SHerali Xoji, Rauf Nazarov, ustazoda Yoqubjon Raupov, Vakil va Sobir Isaevlar Toshkentdagi Romanovlar saroyini, hozirgi xalq amaliy san'ati muzeyi binosini (sobiq polovtsev uyini) va boshqa binolarni sharqona naqsh namunalari bilan bezadilar. 1947 yilda qurib bitkazilgan O'zbekiston Davlat opera va balet katta teatri binosining bezak ishlarida usta Vakil va Sobir Isayevlar, Yoqubjon Raupov, Olimjon Qosimjonov, Jalil Hakimovlar samarali mehnat qildilar. Teatr binosini 1966 yilda qayta ta'mirlash ishlarida ham mohir usta Jalil Hakimovning xizmatlari katta bo'ldi.

Yangi naqsh kompozitsiyalarini odatda naqqosh ustalar chizib beradilar. Ular xalq amaliy san'ati turlari uchun chiziluvchi naqshlarning kompozitsion tuzilishini , chizish, o'yish, tikish usullari va pardoz berish qoidalarini yaxshi bilganlar. Naqqosh ustalar bir vaqtning o'zida bir necha hunar turlarini ham egallab borganlar. Masalan: Toshkentlik pargori usta Olimjon Qosimjonov, naqqosh Jalil Hakimovlar yog'och o'ymakorligini, Xivalik Abdulla Boltaev naqqoshlik, koshin'azlik, misgarlik kabi hunar turlarida erkin ijod qila olganlar.

Handasiy naqsh kompozitsiyalari, qirihlarni tuzuvchi ustalarni naqqoshlikda qirihkor, katta ustalar deb atashgan. Geometrik naqqoshlarni gumbaz mehrob va turli assimetrik shakllarda go'llab ishlash ancha murakkab ish sanaladi.

O'zbekistonda naqqoshlik san'atining o'ziga xos bir necha maktablari mavjud bo'lib, ular XX asrning o'rtalarida qayta shakllanib yanada rivojlandi. Toshkent naqqoshlik maktabi o'ziga xos uslubga ega. Bu uslubda ishlangan naqshlar rang tuslarining nozikligi, yashil havo rang hamda oltinsimon jigarrang koloritlarda ishlanishi bilan ajralib turadi. SHuningdek, naqsh elementlarining xilma-xilligi pardoz usullarining ko''rog targil tortish texnikasi bilan bajarilishi o'ziga xosdir. (8-rasm)

Toshkent naqqoshlik maktabining namoyondalari SHerali Hoji Hasanov, Vakil va Sobir Isaevlar , Olimjon Gosimjonov, Yogubjon Rau'ov, Jalil Hakimov, Toir To'xtaxo'jaev , Mahmud To'raev, Komil Karimov va Anvar Ilxomovlardir.

Fargona naqqoshlik maktabining uslubi tojik namunalariga o'xshab ketadi. Naqsh kompozitsiyalarida ortiqcha shakl yasovchilarisiz, zamin bo'shliqlari islimiy gul va novda shakllari bilan mohirona to'ldiriladi. Farg'ona naqshlariga to'qroq, qarama-qarshi (kontrast) ranglar jilvasi ulug'vorlik bag'ishlaydi. Gul va barg elementlarining pardozlari ko'proq edirma uslubida bajariladi. Farg'ona naqqoshlik maktabi haqida gap ketganda Qo'qonlik naqqosh ustazodalar nomlarini faxr bilan tilga olish mumkin. Ular Norqo'zi Nurmatov , Saidmahmud Norqo'ziev, Saidahmad Mahmudovlardir. Mustaqilligimizning ilk yillarida o'zining 80 yoshlik to'ylarini

nishonlab, O'zbekistonda xizmat ko'rsatgan san'at arbobi unvonini olgan Saidahmad Mahmudovning ko'plab shogirtlari bor.

Xorazm naqqoshlik maktabining ham o'ziga xos uslubi mavjud. Xorazm naqshlari ko'prog novda ishtirokidagi aylana siralsimon murakkab ko'rinishdagi naqshlardan iborat. Xorazm naqshlarini turlanishida uch va to'rt xil rang tuslari ishtirok etib, naqsh zaminlari havorang-yashil novdalar oq; rangda pardozi esa qora rangda bo'ladi.

Xorazm naqshlarida islimiy egiluvchan madohil shakllari ko'plab uchraydi. Xorazm naqqoshlik maktabi namoyondalari Abdulla Boltaev, Xo'janiyoz Saidniyozov, Eshmurodov Sofoev, aka-uka Vafo va Bolta Mirzayevlar, Ro'zimat Masharipov va boshqalardir.

Buxoro naqqoshlik maktabining ish uslublari naqsh kompozitsiyalarining mukammal va jozibadorligi, qirih o'simliksimon, aralash naqsh namunalarining yorqin ranglarda ishlanishi bilan xarakterlidir. Buxoro naqshlarida ko'proq namoyon naqsh kompozitsiyalari shuningdek kosamon, kitoba mexrob shakli naqshlariga xos namunalar ko'plab ishlanadi.

Samargand naqshlari Toshkent, Fargona naqshlariga o'xshab ketadi. Samargand naqshlarida zangori-yashil rang tuslari ko'plab qo'llaniladi. Naqsh kompozitsiyalaridan o'simliksimon murakkab girih turlari alohida joziba kashf etadi. Samarqand naqsh turlarida edirma-pardoz usullari keng qo'llaniladi. Bu naqqoshlik maktabning nomoyondalariga: usta Raxmon, usta Jamoliddin, usta SHarif, usta Aminjon, usta Mahmud va boshqalar kiradi.

REFERENCES

1. O'zbekiston san'ati. T., "SHarq", 2001.
2. S.Bulatov. O'zbek xalq amaliy bezak san'ati. Toshkent, 1991
3. B.Ahmedov. O'zbekiston xalqaro tarixi manbalari. "O'qituvchi", 1991.
4. A.Egamberdiyev. Milliy o'ziga xoslik yo'lida izlanishlar. San'at, 1999.
5. E.Gul.Hunarmandchilik an'analarini saqlab. Usta zargar Fashiddin Dadamuhammedov. San'at, 1999.
6. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). USE OF INNOVATIVE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN FINE ARTS CLASSES OF HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS.
7. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). USE OF INNOVATIVE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN FINE ARTS CLASSES OF HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS.

8. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.
9. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
10. Barchinoy, K. (2019). Problems of Improving Artistic Perception of Future Art Teachers. *Cross-Cultural Communication*, *15*(4), 79-82.
11. Qurbonova, B. (2021). The history of visual art and it's importance in people life. *ACADEMICIA: AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY RESEARCH JOURNAL*, *11*(2), 1558-1561.
12. Kakharovna, A. M., Tadjimatovich, Y. M., Rakhmatovich, S. O., & Mirzahamdamovna, Q. B. (2021). Modern Approaches to the Teaching of Fine Arts. *Solid State Technology*, *64*(2), 4250-4254.
13. Nodirjon, M., Abdusalom, M., & Ozodbek, S. (2021). TECHNOLOGIES OF TEACHING FINE ARTS WITH MODERN METHODS.
14. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., & Murodjon, K. (2021). A BRIEF HISTORY OF THE DEVELOPMENT AND TEACHING OF DRAWING SCIENCE IN UZBEKISTAN.
15. Nazokat, A., Ibrokhim, Y., & Makhpuzakhon, A. (2021). FACTORS OF DEVELOPMENT OF FINE ARTS.
16. Nazokat, A. (2021). Means of Ensuring the Integrity of the Image and Writing in the Performance of Visual Advertising.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

MUSTAQILLIK DAVRIDA O‘ZBEKISTONDA RANGTASVIRNING RIVOJLANISHI

Raxmanova Zarnigor Salimjon qizi
FarDU o’qituvchisi
Usmonova Madinabonu
FarDU o’qituvchisi
Shukurova Zebiniso
FarDU o’qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada mustaqillik davrida O‘zbekiston rangtasvirining asosiy yo‘nalishlari rivoji yoritilgan.

Kalit so’zlar: *koloristika, garmoniya, xromoterapiya, fiziologiya, psixologik, gipofiz, pineal.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассказывается о развитии основных направлений живописи Узбекистана в период независимости..

Ключевые слова: *живопись, культура, пейзаж, независимость, пейзажный образ, творчество, Узбекистан, становление, художник, цвет, эволюция.*

ABSTRACT

This article describes the development of the main directions of painting in Uzbekistan during the period of independence.

Key words: *painting, culture, landscape, independence, landscape image, creativity, Uzbekistan, formation, artist, color, evolution.*

KIRISH

Rassomlarning zamonamizning dolzarb muammolari, an’analarni hayotga tatbiq etish, badiiy ifoda vositalari arsenalini kengaytirish masalasiga qiziqishi 90-yillardagi O‘zbekiston rangtasvirini tavsiflaydi. Mustaqillik davrida shakl va rang sohasidagi yangilik, o‘ziga xos ifoda vositalarini izlash, badiiy uslubning o‘ziga xosligi keskin, tub xususiyatga ega. O‘tgan davrlar tasviriy san’ati taraqqiyoti jarayonida milliy rangtasvirning ustuvor sifatlaridan biriga aylangan tafakkur va lirika butunlay fonga o‘tib ketmay, ramziy, majoziy jihatdan to‘yingan shaklga aylandi. Ammo shunga qaramay, o'rganilayotgan davrda rassomlik asarlari doirasi ancha tor, ammo shunga qaramay, turlar ichida ko'plab an'analar va tendentsiyalar rivojlanadi. Syujet

materialini boyitish tendentsiyasi hissiy majoziy til, tasviriy qo'l yozuvi bilan boyitish bilan uyg'unlashadi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYA

Zamonaviy san'at galereyalarida va maxsus ko'rgazmalarda lirik, fantastik, metaforik rasmlar va ayniqsa ko'plab ikonik rasmlar ustunlik qila boshlaydi. Kamera tuvallari soni ortib bormoqda. Rassomlar endi monumental rasmlarga murojaat qilmaydilar, ularning ishlarida yana bir eslatma paydo bo'ldi, bu o'z mamlakatlari va umuman sayyora kelajagi uchun tashvishli eslatma. Milliy asl manbalarga murojaat qilish natijasida 90-yillar rassomchiligining obrazli-stilistik tizimi shakllandi, unda quyidagi badiiy g'oyalar va yo'nalishlarni ajratib ko'rsatish mumkin: realizm (N. Qo'ziboev, A. Yunusov, A. Mirsagatov, G'. Abdurahmonov, X. Mirzaahmedov), falsafiy-estetik, etnik-madaniy meros asoslarini chuqur va innovatsion idrok etishga qaratilgan (J. Usmonov, F. Axmadaliyev, L. Ibragimov, E. Kambina, X. Ziyaxonov, F. Gambarova), rangli-plastmassa yoki dekorativ chiziq (Yu. Chernyshov, R. Ahmedov, R. Shodiev, J. Umarbekov, A. Mirzaev, Yu. Taldykin, E. Melnikov, Ya. Salpinkidi, G. Baymatov, V. Burmakin, I. Shin, R. Gagloeva). Rassomlar ilhomlanib, tasviriy an'analarning bezakli va rangli naqshlaridan foydalanadilar. Vaqt o'tishi bilan rangtasvirda tendentsiyalar orasidagi aniq chiziqlarga bo'linish yanada murakkablashadi, chunki individual kredo izlash ustunlik qiladi va janr o'ziga xosligi saqlanmaydi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Badiiy hayotning faollashishi, yirik xalqaro, respublika ko‘rgazmalarining tashkil etilishi rassomlarni yangi qiziqarli tasviriy yechimlarni izlashga undadi. Rassomlarning MDH mamlakatlari va xorijiy mamlakatlarga ko‘plab sayohatlari O‘zbekiston rangtasvirining mavzu doirasini boyitishga xizmat qildi.

Izlanishlar, meros bilan aloqalar, unda yangi badiiy g‘oyalarni kashf etishga urinishlar ko‘lami kengayib borayotganida A.Mirzayev va shu kabi dekorativ yo‘nalishdagi rassomlar (Yu.Chernishov, R.Shodiev, E.Melnikov, Y.Salpinkidi, V. Burmakin, R. Gagloeva, V. Kim) muhim jihatlarini tavsiflaydi. 80-90-yillarda O‘zbekiston rangtasvirida bu yo‘nalishning davomi. R. Shodiyev ijodida ham ko‘rish mumkin, uning asarlarida xalq amaliy san’ati bilan bog‘liqlik nafaqat koloristik tushunchada namoyon bo‘ladi. Shodievning ibtidoiy va epiklikka moyilligi shundan. Uning "Kuzgi sukok", "Tugallanmagan vaqt", "Rekviyem" asarlarida odamlarning dunyoni yagona ritm va borliqning tsikli sifatida idrok etish xususiyatlari mavjud

bo'lib, u erda mavjud bo'lgan hamma narsaning birligi haqidagi falsafiy g'oyani ifodalaydi.

Zamonaviy rangtasvirning yana bir yo'nalishi rassomlar tomonidan tarixiy shaharlar tasvirini tasvirlashdir. Shu o‘rinda rassom A.Isaevning afsonaviy Samarqandga bag‘ishlangan kartinalarini eslash o‘rinlidir. Ushbu rassomning go'zal rasmlari hissiy hayajon va nozik rang tovushi bilan ajralib turadi. Uning rasmlari nafis kumush, oltin va pastel ranglardan to'qilganga o'xshaydi, lekin ular ikkinchi rejada ham ulkan mistik boshlanishga ega, ular yuksak ma'naviyatga ega va sharqona mentalitetga singib ketgan. O‘zbekistonda san’at galereyalari va salonlarida art bozorining rivojlanishi bilan san’atning ma’lum tijoratlashuv tendentsiyasi kuzatildi, bu esa natyurmort va landshaftda ko‘proq seziladi. Bu erda lirik va romantik talqinni chuqurlashtirish tendentsiyasi hukmronlik qiladi. Sharqiy shaharlar – Buxoro, Samarqand, Xiva manzaralari, ya’ni me’moriy landshafti har doim sayyohlarda alohida qiziqish uyg‘otgan. Bu tabiiy. G‘arb tasviriy san’ati ham o‘z davrida murakkab taraqqiyot bosqichini bosib o‘tdi. O‘zbekistonning zamonaviy tasviriy san’atida ham ko‘plab rassomlar ijodidagi tuvallar aynan tijorat maqsadlarida chizilgan davr boshlandi.

O‘zbekiston rangtasviridagi navbatdagi yo‘nalish falsafiy yo‘nalishning rivojlanishi bo‘lib, badiiy ifodaning asosiy tili belgi bo‘lib, tabiatning umumiy qonuniyatlarini, uning vaqt omili, inson omili bilan munosabatini ochib beradi. Bu guruh rassomlari uchun real shakllarning belgi-shartli talqini muammolari muhim ahamiyatga ega. Bunday vaziyatda rassom J.Usmonov ijodini kuzatish qiziq. Realistik haqqoniylikdan yiroq bo‘lgan fazo va chizma konventsiyalari, uslubning o‘ziga xosligi D.Usmonov kartinalarida o‘rta asr miniatyura san’atining ta’sirini ko‘rishga undaydi. Rassom suratlarining mazmun-mohiyatini anglash uchun Sharqning o‘rta asr shoirlari – Attor, Navoiy, Nizomiy, Rumiy ijodi, o‘rta asr ilohiyotchisi Imom al-G‘azzoliy ijodi bilan yaqindan tanishish lozim. Mustaqillik davrida O‘zbekiston rangtasvirining yana bir rivojlanish tendentsiyasi – yaratilgan rasmlarning yaqinligi bo‘lib, unda rassomlarning shaxsiy his-tuyg‘ulari va kechinmalari ustun bo‘lib, ma’naviyatga yo‘naltirilganlik paydo bo‘lishiga olib keldi.

Motiflarga alohida e'tibor rasmlarning ko'proq assotsiativ obrazli tuzilishi bilan almashtiriladi, bu erda asosiy o'rin ko'pincha ustaning sub'ektiv his-tuyg'ulariga beriladi. Bu, ayniqsa, rassomlar (A.Nur, D.Mamedova, S.Keltaeva, E.Li, D.Oxunboboev, E.Kulagina, T.Li,) ijodida yaqqol namoyon bo‘ladi. Har bir chinakam rassom o'z dunyosini yaratadi - uning fikrlari va his-tuyg'ulari bilan singib ketgan ruhiy makon. Bu o'ziga xos dunyo tartibi bo'lib, unda ma'lum qahramonlar tug'iladi va yashaydi, harakatlar sodir bo'ladi, vaqt va makonni hisoblash mavjud.

O‘zbek musavviri Akmal Nurning ham o‘ziga xos obrazli dunyosi bor – real va g‘ayritabiiy, ko‘zga ko‘rinadigan va mifologiklashgan o‘ta o‘ziga xos dunyo. Ko'rinishidan, dunyo tanish va shu bilan birga o'zining yangi qirralarini, yangi qirralarini, yangi talqinlarini ochib beradi. Akmal Nur faqat rangtasvirda ishlaydi,

chunki aynan rassomlik uning elementi bo'lib, u orqali o'zini to'liq ifodalaydi, his-tuyg'ularini, fikrlarini, his-tuyg'ularini etkazadi.

A.Nur asarlaridagi uslubiy yechimlarning rang-barangligi uning badiiy dunyoqarashi yaxlitligini inkor etmaydi, balki uning izlanishlari dinamikligi, ustozning falsafiy mulohazaga e'tibor qaratganligi va plastik ekspressivligi haqidagi fikrni tasdiqlaydi.kechinmalari ustun bo‘lib, ma’naviyatga yo‘naltirilganlik paydo bo‘lishiga olib keldi.

O‘zbekistonlik yosh rassomlardan biri D.Mamedovaning asarlari hech kimni befarq qoldirmaydi. Uning ijodi O‘zbekistonning go‘zal tabiati, noyob tarixiy va me’moriy yodgorliklariga bag‘ishlangan. Iste’dodli rassomning asarlari O‘zbekiston davlat san’at muzeyi, Moskvaning “Nikor” galereyasi, shuningdek, Germaniya, AQSh, Shveytsariya, Yaponiya, Rossiya, Turkiya, Hindiston, Avstraliya, Isroil kabi davlatlardagi shaxsiy kolleksiyalarda saqlanmoqda. U respublikaning eng sermahsul zamonaviy rassomlaridan biridir. Realistik janrga ehtirom ko‘rsatgan ijodkor asl milliy urf-odatlardan chetga chiqmaydi. Uning sevimli mavzusi - ona yurtining go'zalligi, o'zbek xalqining madaniyati va an'analari. Biz buni "Tor ko'chalar", "Qish" triptixi kabi tuvallarda kuzatishimiz mumkin. O‘zbekistonning tarixiy shaharlari – yodgorliklarining ulug‘vorligi esa uning “Shohimardon”, “Uzoq yo‘l”, “Xorazm”, “Registon”, “Samarqand ko‘chalari” va boshqa asarlarida tasvirlangan.

REFERENCES

1. N. Ahmedova “20-asr Markaziy Osiyo rangtasviri: an’analar, o‘ziga xoslik, dialog” T.2004 E. Gul.
2. D. Usmonovning mistik vahiylari SANYAT 99 № 3

3. K. Akilova. Akmal Nur obrazlari olami. – Toshkent: “San’at” jurnali nashriyoti. -224 c. - (rus va ingliz tillarida)
4. Sultonov, X. E. Mustaqillik davrida O‘zbekistonda rangtasvirning rivojlanishi / X. E. Sultonov. Yosh olim. - 2016. - No 4 (108).
5. Yunusaliyev, M. T. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARDA KONTRAST VA NYUANS’LARNING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 5-8.
6. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL.
7. Qurbonova, B., & Yuldashev, I. (2022). MOVAROUNNAHRDAGI MADANIY HAYOTDA TASVIRIY SAN’AT TURLARIGA BO ‘LGAN E’TIBOR. *Research Focus*, *1*(2), 248-253.
8. Mamirjonovich, M. N., Jumadillayevich, S. R., & Anvarovich, M. A. (2021). The Role Of Historical Monuments In The Development Of Central Asian Architecture. *The American Journal of Engineering and Technology*, *3*(02), 1-5.
9. Zulfiya, B., Rakhmonali, S., & Murodjon, K. (2021). A BRIEF HISTORY OF THE DEVELOPMENT AND TEACHING OF DRAWING SCIENCE IN UZBEKISTAN.
10. Zulfiya, B., & Raxmonali, S. (2022). SAN’ATNING IJTIMOIY HAYOTNING MURAKKAB MUNOSABATLARI BILAN ALOQADORLIGI. *Research Focus*, *1*(2), 296-300.
11. Курбанова, Б. М., Юнусалиев, М., & Арзиева, Н. (2022). ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ: АКВАРЕЛЬ, МАСЛО И ГУАШЬ. *Research Focus*, *1*(2), 319-325.
12. Қурбонова, Б., Ахмедова, Н., & Юлдашев, И. (2022). РАНГТАСВИР ТЕХНИКАСИДАН ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ. *Research Focus*, *1*(2), 231-237.
13. Boboyeva, Z. A., & Mo’Minova, D. B. Q. (2022). TALABALARNING KREATIVLIK QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING NAZARIY ASOSLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 221-233.
14. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). Use of Innovative Educational Technologies in Fine ARTS Classes of Higher Education Institutions. *European Journal of Humanities and Educational Advancements*, *2*(4), 25-27.

15. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). CHIZMACHILIK FANI DARSLARIDA UYG'UNLASHGAN TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 167-173.
16. O'Rinov, M. X. O. G. (2022). TALABALAR MUSTAQIL TA'LIMIDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARINING CHIZMACHILIK FANIDAGI O'RNI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 110-114.
17. Sadikovna, S. G., Kurbonova, B., Akhmedova, N., & Sulaymanova, S. (2020). FUNDAMENTALS OF PROFESSIONALISM DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF PRACTICAL EXERCISES ON FORMING THE SKILLS AND SKILLS OF FUTURE TEACHERS. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, *17*(6), 8894-8903.
18. Бобоева, З. (2022). ИЖТИМОИЙ ФАОЛЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ТАСВИРИЙ САНЪАТНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 51-55.
19. Barchinoy, K., Sevarakhon, S., & Mukhammadkodir, Y. (2021). EFFECTIVE METHODS OF TEACHING FINE ARTS AND DRAWING AT SCHOOL
20. Ахмедова, Н. Э. (2022). МЎЪЖАЗ САНЪАТНИНГ БЕТАКРОР НАФОСАТ ОЛАМИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 125-130.
21. Ахмедова, Н. Э. (2022). БУГУНГИ ЁШ АВЛОДНИ АХЛОҚИЙ, КОГНИТИВ ВА ЭСТЕТИК ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА КИТОБОТ САНЪАТИНИНГ ЎРНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 204-208.
22. Сулайманова, С., Омонов, Д., & Аъзамжонов, А. (2022). Алишер Навоий асарларидан бадиий олий таълим муассасаларида тасвирий санъатни ўқитиш жараёнида фойдаланишнинг зарурияти. *Research Focus*, *1*(2), 272-277.
23. Sulaymanova, S. B. Q. (2022). BADIIY OLIY TA'LIM MUASSASALARDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA BO 'LGAN EHTIYOJNING OSHISHI VA UNING BUGUNGI HOLATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 89-96.
24. A'Zamjonov, A. A. Z. (2022). UMUMTA'LIM MAKTABLARIDA TASVIRIY SAN'AT FANINI O'QITISHGA INNOVATSION YONDASHUV YO'LLARI MAVZUSI BO'YICHA AMALIY ISHLANMA. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(10-2), 56-60.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

BADIIY O‘XSHATISHLARNING LISONIY XUSUSIYATLARI

(Odil Yoqubovning “Oqqushlar, oppoq qushlar” romani misolida)

Bozorova Gulshan Chorshanbi qizi
Termiz davlat universiteti O‘zbek filologiyasi fakulteti
2-bosqich talabasi

ANNOTATSIYA

Maqolada badiiy asar matnida muhim ahamiyatga ega bo‘lgan badiiy o‘xshatishlarning lisoniy tahlili haqida fikr yuritiladi. O‘xshatishlar haqida bir qancha olimlarning ilmiy qarashlari muhokama qilinadi. Tilshunoslikda umumnutq va badiiy o‘xshatishlar va ularning o‘ziga xosliklari haqida turli mulohazalar keltirilib izohlanadi. Odil Yoqubovning “Oqqushlar, oppoq qushlar…” asari misolida o‘xshatishlarni lingvistik tahlilga tortamiz.

Kalit so‘zlar: *O‘xshatishlar, an’anaviy o‘xshatishlar, individual o‘xshatishlar, inkor o‘xshatishlar, kinoyali o‘xshatishlar, satirik o‘xshatish.*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается лингвистический анализ художественных сравнений, имеющих значение в тексте художественного произведения. Обсуждаются научные взгляды ряда ученых на сравнения. В языкознании приводятся и разъясняются различные мнения об употребительных и художественных сравнениях и их особенностях. На примере произведения Одила Якубова «Лебеди, белые птицы...» мы проводим сравнения в лингвистическом анализе.

Ключевые слова: *сравнения, традиционные сравнения, индивидуальные сравнения, отрицательные сравнения, иронические сравнения, сатирические сравнения.*

ABSTRACT

The article discusses the linguistic analysis of artistic similes that are important in the text of a work of art. The scientific views of several scientists about similes are discussed. In linguistics, various opinions are given and explained about common and artistic similes and their peculiarities. On the example of Odil Yaqubov's work "Swans, white birds...", we draw similes into linguistic analysis.

Key words: *Similes, traditional similes, individual similes, negative similes, ironic similes, satirical similes.*

KIRISH

Yozuvchilar olg‘a surgan g‘oyasini o‘quvchilar ommasiga to‘la yetib borishida ham asar tili muhim rol o‘ynaydi. Haqiqatdan, til o‘sha g‘oyani talqin etishda ishoralarning siqiq, silliq bo‘lishi, so‘zlarning o‘z o‘rnida ishlatilishi bilan xarakterlanadi. O.Yoqubov o‘z asarlarida leksik birliklarning turli – tuman xususiyatlaridan unumli foydalana olgan. Uning asarlarida ishlatilgan leksemalar ma’no ko‘lamining kengligi, serqirraligi, o‘zining xalqonaligi, bo‘yoqdorligi va jonliligi bilan alohida-alohida ahamiyat kasb etadi. O.Yoqubov asarlarida so‘zning qudratini alohida inobatga olgan holda, undan zargarona foydalanadi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR

Maqolada badiiy asar matnida muhim ahamiyatga ega bo‘lgan badiiy o‘xshatishlarning lisoniy tahlili haqida fikr yuritiladi. O‘xshatishlar haqida bir qancha olimlarning ilmiy qarashlari muhokama qilinadi. Tilshunoslikda umumnutq va badiiy o‘xshatishlar va ularning o‘ziga xosliklari haqida turli mulohazalar keltirilib izohlanadi. Odil Yoqubovning “Oqqushlar, oppoq qushlar…” asari misolida o‘xshatishlarni lingvistik tahlilga tortamiz.

NATIJALAR VA MUHOKAMA

Muayyan voqelikni tasvirlashda shunchaki bayondan qochadi, balki ko‘p ma’noli so‘zlar, so‘zning konnotativ ma’nosi, ma’no ko‘chishining turli usullari, xalqona ibora va birikmalarni unumli qo‘llaydi. Til va nutq nihoyatda murakkab, shaxs va jamiyat uchun almashtirib bo‘lmaydigan darajada ahamiyatli hodisalardir. Tilning uch vazifasidan biri – emotsional-ekspressivlikni ifodalash, ayniqsa, ijodiy tafakkur sohibi bo‘lgan inson uchun zaruriydir. Bu o‘rinda professor N.Mahmudovning til haqidagi quyidagi fikrlari juda ham o‘rinli: “Til faqat aloqa vositasigina bo‘lganda edi, u juda oddiy, sodda va qashshoq bir narsaga aylangan bo‘lardi. Holbuki til bemisl boy, sehr-u sinoatga, ruh-u ruhoniyatga, ko‘rk-u komillikka limmo-lim bir xilqatdir”.[287]

Til o‘zining beqiyos imkoniyatlarni badiiy adabiyotda yanada ravshanroq namoyon etadi. O‘zbek adabiy tilining ifoda imkoniyatlarini o‘z asarlarida keng ko‘lamda aks ettira olgan mohir so‘z ustalaridan biri Odil Yoqubovdir. O.Yoqubov “Ulug‘bek xazinasi”, “Oqqushlar, oppoq qushlar…” kabi asarlari bilan o‘zbek nasri taraqqiyotiga katta hissa qo‘shgan adibdir. O.Yoqubov asarlarida tilimizning boy ifoda imkoniyatlari, ayniqsa, so‘zlarning ko‘chma ma’nolarda qo‘llanib, turli konnotativ semalarga ega bo‘lishi asarlar tilining ta’sirchanligi, tasvirning jonli va ishonarli, hayotiyligini ta’minlashda katta ahamiyatga ega.

[287] Маҳмудов Н. Маърифат манзиллари. – Тошкент: Маънавият, 1999. – Б. 44.

O‘xshatish. Badiiy tilning tasviriy vositalaridan biri hisoblangan o‘xshatish obrazlilik, tasvirilikni kuchaytirishi favqulotda poetik ifodalilik xususiyati bilan ajralib turadi. Shu boisdan ham kutilmagan ifodadorlik, obrazli, ta’sirchan firk ifodalash o‘xshatishning muhim belgilaridan hisoblanadi. Favqulodda fikr ifodalanishiga ko‘ra o‘xshatish badiiy tasviriy vosita nutqning bezagidir. *Oftob tik tepaga kelgan, lekin uning yog‘dusi go‘dak qo‘llariday yoqimli, ko‘ngilni g‘ash qiluvchi barcha g‘am-anduhni daf etuvchi bir malhamday mayin, iliq, osuda edi.* (“Oqqushlar, oppoq qushlar…”). O‘xshatish tasviriy vosita sifatida ko‘pinch badiiy nutqda qo‘llanadi. Bu holat shu vositaning qisman uslubiyligini ham belgilaydi. Lekin o‘xshatish badiiy nutq doirasida cheklanib qolgan vosita emas, uni nutqning boshqa ko‘rinishlarida, jumladan, so‘zlashuv nutqida ham ko‘plab uchratish mumkin.

O‘xshatish tasviriy ifodaning eng qadimiy shakllaridan bo‘lib, Aristotel poeziyani o‘xshatish san’ati deb ataydi. Uning fikricha inson boshqa mavjudodlardan o‘xshatish qobiliyatiga ega ekanligi bilan ham farqlanadi, hatto dastlabki, bilimlarni u o‘xshatishdan oladi va bu jarayon samaralari barchaga huzur bag‘ishlaydi. O‘xshatish o‘zbek mumtoz she’riyatining an’anaviy vositalaridan bo‘lib, XV asr badiiy san’atlar ilmining donishmandi Atoulloh Husayniy uni shunday ta’riflagan. “Tashbeh vasfta bir nimani bir nimaga o‘xshatmoqtin iborattur. Anikim, tashbeh qilurlar mushabbah derlar va anikim, anga tashbeh qilurlar mushabbah bih derlar va ul vasfni vajh-i-shibh (o‘xshash tomoni) derlar”.

O‘zbek tilshunosligida o‘xshatish haqida ilk tadqiqot olib borgan M.Mukarramov o‘xshatishning uch asosdan iboratligi o‘xshatiluvchi obekt va o‘xshovchi obraz o‘xshatishning asosi ekanligini ta’kidlaydi. O‘xshatish vositasi asos sifatida hisobga olinmaydi. O‘xshatishlar haqida maxsus tadqiqot olib borgan D.Xudoyberganova o‘xshatishlar to‘rt komponentdan iborat ekanligini, ayrim o‘xshatish konstruksiyalarida bu komponentlarning biri uslub talabi bilan ifodalanmay qolishini ko‘rsatadi. Olima o‘xshatish asoslarining bu xilda birining ifodalanmasligini uning ma’nosini boshqa qismlar orqali anglanishi bilan izohlaydi.

S.L.Neveleva Paninidan boshlab qadimgi hind poetik traktlarida o‘xshatish tarkibini to‘rt asosdan iborat ekanligini ko‘rsatadi: subekt (nima o‘xshatilayapti), obekt (nima bilan o‘xshatilayapti), o‘xshash belgi va o‘xshatish shakli (vositasi). “Nutq madaniyati va uslubiyati asoslari” kitobida o‘xshatishning to‘rt asosdan: o‘xshatilgan narsa, o‘xshatiladigan narsa, o‘xshatish asosi, o‘xshatish vositasidan iboratligi ko‘rsatilgan. Prof N.Mahmudov o‘zbek tilida o‘xshatishlarning to‘rt unsurdan tashkil topishini, ular o‘xshatish subekti, o‘xshatish etaloni, o‘xshatish asosi va o‘xshatishning shakliy ko‘rsatkichi ekanligini ta’kidlaydi. Keltirilgan fikrlar va

manbalardan olingan misollar o‘xshatishning to‘rt asosdan iboratligini tasdiqdaydi. Demak, o‘xshatish hosil bo‘lishiga ko‘ra to‘rt asosga – o‘xshatiluvchi predmet (o‘xshatish obekti), o‘xshovchi predmet (o‘xshatish etaloni), o‘xshatma belgi (o‘xshatish asosi) va o‘xshatish vositasi (o‘xshatishning shakliy ko‘rsatkichi) asosida shakllanadigan tasviriy ifodadir.[288]

Tasviriy vositaning bu turi narsa yoki predmetning belgisini ikkinchi narsa yoki predmetning xuddi shu belgisiga ko‘ra qiyoslash natijasida vujudga keladi. Shunga ko‘ra o‘xshatish uch asosga ega: o‘xshayotgan predmet, o‘xshagan predmet va o‘xshovchi belgi bu uch jarayon o‘xshatishning asosini tashkil qiladi. Bundan tashqari o‘xshatish vositalari ham o‘xshatish hosil qiluvchi muhimroq omillardan hisoblanadi. Lekin o‘xshatish vositalarining o‘xshatish hosil qilishidagi ishtiroki ba’zan nisbiydir. Chunki ayrim o‘xshatishlarda ko‘pincha bunday vosita ishtirok etmaydi. Shunga ko‘ra o‘xshatish vositali va vositasiz o‘xshatishlarga bo‘linadi. Vositali o‘xshatishlarda o‘xshatish hosil qiluvchi uch asosdan tashqari o‘xshatish vositasi ham ishtirok etadi. Tilda o‘xshatish hosil qiluvchi turli vositalar mavjud bo‘lib, o‘xshatish asosan leksik va grammatik jarayonlar vositasida vujudga keladi[289]:

Uning mo‘ylovi go‘yo yaralangan qushning qanotiday bemajol titrardi (“Oqqushlar, oppoq qushlar…”).

O‘xshatish hosil qiluvchi leksik vositalar: kabi, singari, go‘yo, xuddi, misli, misoli, bamisli ko‘makchilari hisoblanadi. -day (-dek), -simon, ona –larcha va boshqa ko‘pgina qo‘shimchalar o‘xshatish hosil qiluvchi grammatik vositalardir. O‘xshatishlardagi nutqiy obrazlilikni oshiruvchi asosiy xususiyat favqulodda o‘xshatilishdir. Agar o‘xshatilayotgan narsa yoki hodisa orasidagi belgi oldindan ma’lum bo‘lsa, bunday o‘xshatishlar nutqning obrazliligini kuchaytiradi, deyish qiyin. Shunga ko‘ra o‘xshatishlarni ikki turga bo‘lish mumkin:

1. Umumnutq o‘xshatishlar
2. Badiiy o‘xshatishalar

Umumnutq o‘xshatishlarining obekt, subekti avvaldan ma’lum bo‘ladi.

Badiiy o‘xshatishlar asosida ko‘pchilikka ma’lum bo‘lmagan belgi chog‘ishtiriladi. O‘xshatishga faqat badiiy vosita sifatida qarash uning nutq jarayondagi vazifasini toraytirishga olib keladi. O‘xshatish nutqning bezagi, til hodisasi bo‘lib u badiiy nutqdan tashqarida ham ifodalilikka, ta’sirchanlilikka xizmat

[288] Б.Умуркулов Ўзбек бадиий насрининг лингво-услубий шаклланиш асослари Филология фанлари доктори (DSc) илмий даражасини олиш учун тақдим этилган диссертация
[289] Б.Умуркулов Ўзбек бадиий насрининг лингво-услубий шаклланиш асослари Филология фанлари доктори (DSc) илмий даражасини олиш учун тақдим этилган диссертация –Тошкент, 2020. – 271 б.

qiladi. O‘xshatish badiiy nutq madaniyatining muhim belgilaridan biri sanaladi. Chunki:

1. O‘xshatishning nutqning obrazli ifadadorligini oshirishi nutq madaniyati talablariga mos keladi;

2. O‘xshatishda chog‘ishtirish orqali fikr aniq belgilar bilan ifodalanadi. Bu holat nutq madaniyatining ixchamlik va qisqalik talablariga mos keladi;

3. O‘xshatishlar orqali favqulotda kishining hayoliga kelmagan fikr ifodalanib, bu holat nutqning jozibadorligini kuchaytiradi.

Har bir adibning so‘z qo‘llash mahorati u qo‘llagan original o‘xshatishlar bilan ham belgilanadi. Chunki “dunyoni o‘ziga xos tarzda ko‘rish o‘xshatish semantikasida aks etadi”.[290] O.Yoqubov ana shunday original, o‘ziga xos o‘xshatishlarni yarata olgan mahoratli ijodkordir. Yozuvchining barcha asarlarida o‘xshatishning go‘zal namunalarini kuzatishimiz mumkin.

Quyidagi matndagi o‘xshayotgan va o‘xshatilayotgan predmetlar orasida xuddi shunday predmetlik belgilari mavjud emas. *Ko‘kda, qoq peshonada, xuddi ulkan oq qovunning bir pallasiday oppoq oy olamni allaqanday osuda, mayin, kumushrang yog‘duga g‘arq qilib yarqirab turibdi.* (O. Yoqubov. «Oqqushlar, oppoq qushlar...») Bu o‘rinda oy qovunga o‘xshatilgan. Ma’lumki, bu predmetlar orasida predmetlik belgi mavjud emas. Ushbu predmetlarni bir-biriga qiyoslash uchun asos bo‘layotgan vosita yaproqning daraxt shoxlarida o‘sishi va qushlarning daraxt shoxlariga qo‘nishi bo‘lsa, bu holat ham muhim o‘xshashlik belgisi emas. Shu boisdan bu tipdagi o‘xshatishlarni obrazli o‘xshatishlar deyish joizdir. O‘xshatishning har qanday turida ham obrazlilik mavjud. Zero, bir predmetning biror belgi asosida ikkinchisiga o‘xshatilishining o‘zi obrazlilikning belgisidir. Biroq obrazlilik darajasining kuchliligi, badiiy serbo‘yoqliligi jihatidan murakkab belgi asosida vujudga keladigan badiiy o‘xshatishlar alohida ajralib turadi.[291]

Ketma-ket kelgan o‘xshatishlarning bunday ko‘rinishiga quyidagi matnlar ham misol bo‘la oladi: *Daraxtlar daryoday shovullar, to‘zg‘igan xazonlar osmonda gala-gala notinch qushlarday charx uradi. Jazirama yoz pallasida ham bu yerlardan kechalari g‘ir-g‘ir shabada arimas, baxmalday tiniq osmon olmaday-olmaday oppoq yulduzlarga to‘lib ketadi.* (O. Yoqubov. “Oqqushlar, oppoq qushlar...”) Keltirilgan har ikkala matnda ikkitadan o‘xshatish mavjud. Birinchi matndagi o‘xshayotgan va o‘xshatilayotgan predmetlar xazonlar-qushlar. Bu o‘xshatish uchun asos bo‘lgan

[290] Маҳмудов Н. Ўхшатишлар ва миллий образ // “Ўзбек тили ва адабиёти”, 2013. 1-сон, 4-б.
[291] Б.Умуркулов Ўзбек бадиий насрининг лингво-услубий шаклланиш асослари Филология фанлари доктори (DSc) илмий даражасини олиш учун тақдим этилган диссертация –Тошкент, 2020. – 271 б.

o‘xshatish belgisi shu predmetlarning sifatlovchisi bo‘lib kelgan to‘zg‘igan va notinch so‘zlari asosida vujudga kelgan. Ikkinchi o‘xshatishda daraxtlar daryoga qiyoslangan va unda sifatlovchilar ishtirok etmagan. Keyingi gapda osmon baxmalga, yulduzlar olmaga qiyoslanadi va bu qiyoslar uchun ham sifatlovchilar asosiy vosita vazifasini bajargan. Ketma-ket kelgan o‘xshatishlarning ikkinchi ko‘rinishida o‘xshatish hosil qiluvchi komponentlarning birida sifatlash mavjud bo‘lsa ham o‘xshatish vujudga kelishida sifatlashlar ishtirok etmaydi. Masalan, *Baland cho‘qqilar ustiga qo‘ngan oy xuddi oq kaptarni, uning nimpushti shu`lasida elas-elas ko‘zga chalingan qirlar xuddi cho‘kkalab yotgan bahaybat qadimiy hayvonlarni eslatardi.* (O.Yoqubov. «Oqqushlar, oppoq qushlar...») Matnda ikkita o‘xshatish: oy va oq kaptar, qirlar va bahaybat qadimiy hayvonlar mavjud. Har ikkala o‘xshatishning ikkinchi qismi sifatlovchidir. Ammo sifatlovchilar o‘xshatish hosil qilish uchun asos vazifasini bajarmagan, biroq fikrning yorqinligini uyushtirishda sifatlovchilarning muhim o‘rni borligi matndan ko‘rinib turadi. Zero, oy bilan oq kaptar orasidagi o‘xshash belgi oq rangligiga nisbatan ko‘proq, oyning cho‘qqi ustida turganligiga asoslangan, qirlar bilan hayvonlar o‘rtasidagi o‘xshash belgi ham cho‘kkalab yotganligidir. Demak, bu o‘xshatishlarda sifatlovchilar oq, bahaybat, qadimiy o‘xshatish hosil qilish uchun asos bo‘lgan belgini konkretlashtirish vazifasini bajargan, xolos.

Ikkita o‘xshatish uchun asos bo‘ladigan belgi bir predmetga mujassamlashgan hollar ham uchraydi. Bunday o‘xshatishlarda ham o‘xshatish obekti ikkita, biroq har ikkala obekt ham bir predmetga xos. Masalan, *Go‘yo qumga ishqab artilgan kumush barkashday yarqirab ketgan to‘lin oy qoq peshonaga kelgan, tepadagi qo‘rg‘on xarobalari ham, pastdagi o‘zan ham – hammayoq uning sutday tiniq osuda shu`lasiga g‘arq bo‘lgandi.* (O.Yoqubov. “Oqqushlar, oppoq qushlar...”) Mazkur matnda oy shakl-ko‘rinish belgisiga ko‘ra kumush barkashga qiyoslangan, oyning shu`lasi tiniqlik belgisiga ko‘ra sutga qiyoslangan. Har ikkala o‘xshatish uchun asos bo‘lgan belgi bir predmetga, ya’ni oyga xos.[292]

Badiiy matnlarda o‘xshatishlar qo‘llanilishini tahlil qilishdan ko‘zda tutilgan asosiy maqsad badiiy matn uchun xarakterli bo‘lgan o‘xshatishlarning turli ko‘rinishlarini aniqlash, ulardagi o‘xshash belgining avvaldan ma’lum yoki no ma’lumligiga ko‘ra matndagi funksional xususiyatlarini izohlashdan iborat. Badiiy matnlarda uchraydigan ko‘plab o‘xshatishlarda o‘xshatish obekti va o‘xshatish predmetdagi qiyoslanadigan belgi aniq va mavhum tushunchalar o‘rtasida bo‘ladi va

[292] Б.Умуркулов Ўзбек бадиий насрининг лингво-услубий шаклланиш асослари Филология фанлари доктори (DSc) илмий даражасини олиш учун тақдим этилган диссертация –Тошкент, 2020. – 271 б.

bunday belgilar doimiy belgi emasligiga ko‘ra xarakterlanadi. *Bu esdaliklar xayolida g‘ujg‘on urdi-yu, dilini kuz oftobiday tiniq beg‘ubor bir tuyg‘u chulg‘ab oldi.* (O.Yoqubov. “Oqqushlar, oppoq qushlar...”) Bu matndagi o‘xshatish obekti – tuyg‘u, (tiniq, beg‘ubor tuyg‘u) bilan, o‘xshatish predmeti – kuz oftobi orasida qiyoslanuvchi belgi mavjud emasligi o‘xshatishning bu ko‘rinishi badiiy idrok bilan bog‘liqligini ko‘rsatadi. Badiiy matnlarda, xususan, nasriy matnlarda o‘xshatishning obrazli idrok etilgan belgi asosida hosil bo‘ladigan ko‘rinishlari ham ko‘p uchraydi va badiiy nasrning bo‘yoqdorligini kuchaytiradi. O‘xshatishlarning bu turi ko‘pincha birikmali bo‘lib, o‘xshatish obekti bilan o‘xshatish predmeti bir necha belgi asosida qiyoslangan shakllari ham ko‘p uchraydi. Bunday o‘xshatishlarda o‘xshatish obekti yoki predmeti sifatlashli bo‘ladi.

O‘xshatishning badiiy nasrda turli ko‘rinishlari mavjud bo‘lsa-da, ular orasida struktural jihatdan alohida ajralib turuvchi o‘xshatish turi o‘xshatish obekti va o‘xshatish subekti orasida o‘xshash belgi mavjud bo‘lmagan holda hosil bo‘ladigan o‘xshatishlardir. Ma’lumki, o‘xshash belgining mavjud bo‘lishi o‘xshatish uchun yetakchi asos hisoblanadi. O‘xshatishda shu belgi mavjud bo‘lmagan hollarda fikrning obrazli ifodalanishida o‘xshatish belgisi vazifasini fantaziya, mubolag‘a bajarganini kuzatish mumkin. Shu nuqtai nazardan o‘xshatishning bu turi yorqin, ta’sirchan badiiy fikr ifodalash vositasi sifatida namoyon bo‘ladi. Masalan, *Shoqosimning nazarida go‘yo botgan oftob qayta chiqib olam charaqlab ketganday bo‘ldi.* (O.Yoqubov. “Oqqushlar, oppoq qushlar...”) Bu matndagi olam charaqlab ketganday bo‘ldi birikmasi “ko‘ngli yorishmoq” ma’nosini ifodalagan. Matnda o‘xshatish uchun ikki asos bor. Birinchi asos “xafalik”, ikkinchi asos “xursandlik”, ya’ni ko‘ngil yorishmoqlik. Birinchi asos uchun o‘xshovchi obraz – botgan oftob, ikkinchi asos uchun o‘xshovchi obraz – qayta chiqqan oftob. Biroq ko‘rinib turibdiki, bu ikki asos ham matnda yashiringan, uni matndagi o‘xshatish yordamida ifodalangan “ko‘ngli yorishmoq” ma’nosi orqali anglash mumkin.[293] O‘xshatishning bu ko‘rinishida o‘xshatish asosi bitta bo‘lib, ochiq o‘xshovchi belgi bo‘lmaydi. Shu boisdan o‘xshatishning belgisiz turiga shakl nuqtai nazaridan yondashish matnning tub mohiyatini yorqin gavdalantirish imkoniyatini bermaydi. Binobarin, shakl nuqtai nazaridan ushbu o‘xshatishga yondashadigan bo‘lsak, olamning charaqlab ketishi, oftobning qayta chiqishiga o‘xshatilgan. Ammo matnda ifodalanayotgan ma’no shu o‘xshatish asosida yashiringanki, bu hol o‘xshatishning mazkur turi semantik ma’noga tayanishidan dalolat beradi. O‘xshatishning bunday turining yana xarakterli

[293] Б.Умуркулов Ўзбек бадиий насрининг лингво-услубий шаклланиш асослари Филология фанлари доктори (DSc) илмий даражасини олиш учун тақдим этилган диссертация –Тошкент, 2020. – 271 б.

bir ko‘rinishi mavjudki, unda o‘xshash belgi bo‘lmaganligi uchun o‘xshatish asosi ham mavhum.

Belgisiz o‘xshatishlarning obyekt va subyekti aniq bo‘lgan, biroq ular orasidagi o‘xshash belgi leksik vositalar orqali emas, idrok etish, tasavvur qilish bilan bog‘liq bo‘lgan ko‘rinishi ham mavjud. *Har bir odamning umrida bahor oftobiday yarq etib, dilida toabad so‘nmas iz qoldirg‘uvchi shunday ma’sud onlar bo‘lar ekan.* (O. Yoqubov. «Oqqushlar, oppoq qushlar...») Matndagi mavjud o‘xshatishning obekt va subekti bahor oftobi va ma’sud onlar. Lekin shu tushunchalar orasida har ikkalasi uchun umumiy bo‘lgan belgi mavjud emas. Zotan, bahor oftobining belgisi – iliqlik; ma’sud onlarning belgisi – hursandlik. Shu boisdan bu o‘xshatishning vujudga kelishi ham bevosita ijodkorning tasavvuri, narsa, hodisaning obrazli idrok etishi bilan bog‘liq. Ba’zan fikrning jonlantirish orqali ifodalanishi, mubolag‘a ham belgisiz o‘xshatishlar hosil bo‘lishi uchun asos bo‘ladi. Masalan, *...bedazorlar, ...chinorlar, ...oq teraklar ko‘zga tashlanar buning hammasi kuz oftobining iliq nuriga cho‘milib, go‘yo ona bag‘rida erkalangan go‘dakday erkalanar edi.* (O. Yoqubov. «Oqqushlar, oppoq qushlar...») O‘xshatishning badiiy vosita sifatida mohiyati asosan individualligi bilan belgilanadi.[294] Yuqorida ko‘rib o‘tilgan o‘xshatishning barcha ko‘rinishlari individual uslubga xosligi bilan xarakterlanadi. Shu boisdan keltirilgan o‘xshatishlar emosional-ekspressivligi, obrazlilikning yorqin gavdalanishi jihatidan alohida ajralib turadi. Shuningdek, individual o‘xshatishlarning katta qismi murakkab belgi asosida shakllanganligini kuzatish mumkinki, bu o‘xshatishning o‘zbek badiiy adabiyotida sayqal topgan badiiy vositalardan biri ekanligini ko‘rsatadi.

O‘xshatish uchun holat asosiy belgi vazifasini bajarganini quyidagi misolda ham kuzatish mumkin: *O‘sha kuni oftob odatdagidan ham ayovsiz o‘t purkab, sahroni bamisoli olov seliga ko‘mdi.* (O.Yoqubov. “Oqqushlar, oppoq qushlar...”)

XULOSA

Xulosa o‘rnida shuni aytishimiz mumkinki, o‘xshatish asosan nutqiy hodisa hisoblanadi. O‘xshatishlar turli narsalar o‘rtasida aloqa o‘rnatish kuchli his-tuyg’ular va tasvirlarni yaratishda ishlatiladi.O‘xshatishlarni ko‘plab she’riyat, nasr, drama, lirika va hatto hazil iqtiboslarida ham uchratishimiz mumkin. O‘xshatishlar bejirim va ta’sirli nutq imkoniyatlariga kuch beradigan tuganmas manba, avlodlar o‘rtasidagi

[294] Б.Умуркулов Ўзбек бадиий насрининг лингво-услубий шаклланиш асослари Филология фанлари доктори (DSc) илмий даражасини олиш учун тақдим этилган диссертация –Тошкент, 2020. – 271 б.

obrazlar vorisiyligini saqlovchi muhtasham vosita sifatida katta etnopsixologik, lisoniy madaniyatshunoslik va lingvopoetik qimmatga ega.

REFERENCES

1. Умуркулов Б. Бадиий адабиётда сўз. – Тошкент: Фан, 1993. – 131 б.
2. Умуркулов Б. Ўзбек бадиий насрининг лингво-услубий шаклланиш асослари Филология фанлари доктори (DSc) илмий даражасини олиш учун тақдим этилган диссертация. –Тошкент, 2020. – 271 б.
3. Умуркулов З. Эркин Аъзамнинг сўз қўллаш маҳорати. – Тошкент: Турон замин зиё. 2015. – 56 б. Филолология фанлари докторлигини олиш учун ёзилган диссертация. – Тошкент, 2005. – 237 б.
4. Раҳматуллаев Ш. Ўзбек тилининг фразеологик луғати. – Т.: Ўқитувчи, 1978.
5. Махмараимова Ш. Оламнинг миллий лисоний тасвирида теоморфик метафоранинг когнитив аспекти. Филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертация. – Қарши, 2018. – 168 б.
6. Маҳмудов Н. Абдулла Қаҳҳор ҳикояларининг лингвопоэтикасига доир. Ўзбек тили ва адабиѐти. 1987. № 4.
7. Маҳмудов Н. Ойбек шеъриятидаги ўхшатишларнинг лингвопоэтикаси. Ўзбек тили ва адабиѐти, 1985. № 6.
8. Makhliyo, B. (2022). Linguistic Features of Artistic Similes. *Central Asian Journal of Literature, Philosophy and Culture*, *3*(11), 41-46.
9. Botirova, M., & Qayumova, M. (2022). Language Characteristics of Phraseological Units. *Procedia of Philosophical and Pedagogical Sciences*, *1*(1), 80-83.
10. Qizi, B. M. B., & Sanjarovich, I. S. (2021). BADIIY MATNNING LINGVISTIK MOHIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(3), 46-51.

УДК: 633:655

ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА ЗЕРНОВЫХ ТЕРМИНОВ И ИХ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ

Ашурова Ситора Эркиновна
Преподаватель Каршинского инженерно-экономического института Республики Узбекистана
E-mail address: sita.ashurova@gmail.com

АННОТАЦИЯ

Надлежащий анализ терминов зерновых культур имеет особое значение при использовании иноязычных источников в области зерновых культур и широкого внедрения достижений науки и производства в стране зарубежного зернового культура. Отсутствие толкование в переводе с узбекского на английский и с английского на узбекский язык создает трудности для переводчиков. Поэтому одной из проблем, которая широко изучалась в наших исследованиях, является создание толкового словаря на узбекском и английском языках.

Ключевые слова: *зерно, качество, зарубежные страны, термины, урожайность, зерновые культуры, пшеница, толковый словарь.*

АННОТАЦИЯ

Дончилик соҳасида хориж тилидаги манбалардан фойдаланишда ва мамлакатимизда эришилган фан ва ишлаб чиқариш ютуқларини хориж давлатлари дончилигига ҳам кенг жорий этишда дончилик атамаларни тўғри таҳлил этилиши алоҳида аҳамият касб этади. Дончилик бўйича ўзбек тилидан инглиз тилига, инглиз тилидан ўзбек тилига ўгиришда атамалар изоҳлари йўқлиги таржимонларга қийинчиликларни юзага келтирмоқда. Шу сабабли ҳам тадқиқотларимиздан кенг ўрин эгаллаган муаммолардан бирини дончиликка оид атамалар изоҳларини ўзбек ва инглиз тилларида яратишга бағишланган.

Калит сўзлар: *дон, сифат, хориж давлатлари, атамалар, ҳосилдорлик, дончилик, буғдой, изоҳли луғат.*

ABSTRACT

The proper analysis of terms of grain crops has particular importance in the use of foreign-language sources in the field of grain production and in the widespread introduction of science and production achievements in the country. The lack of interpretation in translation from Uzbek into English and from English into Uzbek creates difficulties for translators. Therefore, one of the problems that has been

widely studied in our research is the creation of an explanatory dictionary in Uzbek and English.

Key words: *grain, quality, foreign countries, terms, productivity, grain crops, wheat, explanatory dictionary.*

ВВЕДЕНИЕ

За годы независимости Узбекистан достиг зерновой независимости. Теперь задача состоит в том, чтобы решить актуальные проблемы, связанные с улучшением качества зерна. Дальнейшее совершенствование агротехнических процессов имеет большое значение для повышения качества зерна, и существует необходимость широкого использования достижений и лучших практик зарубежных стран в успешной реализации этих задач [1].

Правильное толкование этих сельскохозяйственных терминов особенно важно при использовании иностранных источников в области зерноводство и широко распространенном внедрении достижений науки и производства в нашей стране для иностранных зерноводство.

В связи с этим в Каршинском инженерно-экономическом институте в настоящее время ведется наша исследовательская работа на тему «Проблемы перевода терминов зерна и ее научно-практические решения» в рамках научной школы «Агробиотехнологическая диагностика продуктивности и качества продукции» с регистрацией Министерства науки и технологий Республики Узбекистан в Государственном реестре № 01.990007239.

В рамках научной школы научно-практические результаты научно-исследовательских работ по селекции зерна могут расширить масштабы международного научно-технического сотрудничества и ускорить процесс привлечения иностранных инвестиций, а также содержание пограничные термины при переводе наших научно-практических результатов на иностранные языки. Существуют проблемы с правильной интерпретацией терминов с точки зрения перевода этих терминов на узбекский и другие языки, в том числе с английского на узбекский или русский.

ОБСУЖДЕНИЕ

В настоящее время 70% культур, выращиваемых на земле, представляют собой злаки, которые подразделяются на биологические виды, такие как злаки, зерна проса и бобовые.

Злаковые зерновые культуры включают пшеницу, ячмень, рожь, овес и тритикале.

Зерновые включают кукурузу, рис, просо и чечевицу.

Зернобобовые включают бобы, местный горох, бобы, чечевицу, кукурузу, сою и люпин.

Тем не менее, термины для зерновых включают термины зерновых культур и злаки.

Кормовые культуры включают многолетние бобовые, гречиху, однолетние бобовые и однолетнего крыжовника в виде злаков, названия которых смешаны с терминами зерно и злаки.

Или соевые бобы, которые можно назвать бобовыми, из-за высокого содержания белка в корнях и накопления азота в корнях. Тем не менее, из-за масла, извлеченного из тени, его также можно отнести к категории жирных культур. Вот почему это можно назвать зерном, и это можно назвать зерновыми культурами.

В этом случае необходимо правильное толкование терминов используемых зерноводстве.

Например, при определении качества пшеницы начальная обработка делится на фракции. Это и есть сортировка по размеру. Тем не менее, слово фракций дает различные значение, например группы, партии и другие понятия в области политики, но, фракции почвы имеет значение разные размеры механического состава. Если слово о растворах используются в разных концентрациях. Следовательно, при использовании слова «фракция» в области «зерно» оно должно использоваться как фракция зерна, а не само слово. Из-за разного размера зерна на корневищах пшеницы они сортируются на ломтики и сортируются на более мелкие фракции. Следовательно, фракция зерна на узбекском языке интерпретируется как размер зерна, а английское объяснение - это grain fraction – grain size. В результате это облегчает межгосударственные отношения на узбекском, русском или английском языках [4, 5].

В рамках нашей научной школы Р. Ч. Исмухаммедова, которая заканчивает свою докторскую диссертацию по сельскому хозяйству [3], и М. И. Бобомуродова [2], которая защитила кандидатскую диссертацию, играют важную роль в нормах и соотношениях удобрений, используемых для увеличения веса и качества озимой пшеницы. Это научно и практически важно для решения мировой продовольственной проблемы.

Согласно результатам обоих исследований [2, 3], при применении норм удобрений (N180P90K60) и при увеличении (N210P110K70) масса зерна почти удваивалась по сравнению с контрольным вариантом без удобрений, 1000 зерен, натуральная масса, стекловолокно, белок. клейковина и другие показатели

качества зерна также были обратно пропорциональны урожайности зерна. Наблюдается увеличение показателей качества зерна, а также доли зерна, которая определяет качество зерна.

Существует проблема перевода таких научных и практических результатов в международную прессу, перевода терминов по зерновой технологии на английский и другие языки. Например: азот, производимый учеными нашей страны для кормления озимой пшеницы оросительными удобрениями на орошаемых землях; Высокая эффективность фосфора-0,5 и калия-0,3 доказана на орошаемых территориях южных районов. Основным научным решением в этой области стало повышение уровня зерна в стекловидности, который является ключевым технологическим показателем, определяющим качество зерна с увеличением соотношения и нормы внесения удобрений.

Тем не менее, стекловидность зерна на узбекском языке также называют прозрачность, глянцевость и другими терминами. Когда мы переводим это слово на английский язык, **glassiness, transparency, glossiness** порождают недопонимание и путаницу в межгосударственных отношениях в области зерноводства.

Поэтому необходимо предоставить объяснение и толкование терминов зерноводство на узбекском и иностранном языках.

Например, если стекловидность переводится на английский как **glassiness**, прозрачность переводится в **transparency**. Слово глянцевость переводится как **glossiness**.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

С момента обретения независимости наша страна была в прямом контакте со всеми странами мира. Основным критерием для таких контактов является торговля. В частности, растет торговля зерном и зерновыми продуктами. Пища - одна из главных проблем в мире сегодня.

В настоящее время, поскольку международные отношения в нашей стране находятся на пике, существует все возрастающая потребность в толковании соответствующих терминов, как на узбекском, так и на иностранных языках, а не только в терминах зерноводство.

В нефилологических институтах мы учим студентов использовать английский в своей будущей карьере. Вот почему писать необходимую литературу и создавать толковые словари растет потребность в высшем образовании, как в области английского языка, так и во всех областях.

С точки зрения решения вопросов, связанных с содержанием аграрных терминов на узбекском и иностранных языках, занимает одно из ведущих мест в развитии межгосударственных отношений, международного научно-технического сотрудничества и привлечении иностранных инвестиций.

REFERENCES

1. Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан №126-ф от 13.02.2017 г.
2. Бобомуродова М.И. Влияние режима кормления на качество зерна пшеницы. Агрохимическая защита и карантин растений. 2017 № 1, с. 44-45.
3. Ишмухаммедова Р.Ч. Изменение качественных характеристик озимой пшеницы под влиянием минеральных удобрений. Агрохимическая защита и карантин растений. 2017 № 1, стр. 40-42.
4. Тураев Т. Зависимость фракций от химико-технологических показателей зерна озимой пшеницы. Инновационные технологии. 2017. № 2, с. 41-47
5. Хасанова Р.З. Эффективность углеводного питания пшеницы листом. Издательство "Наука" Академия наук Республики Узбекистан. Ташкент. 2016. 135 стр.

ТИЛШУНОСЛИКДА МАТН ТУШУНЧАСИНИНГ ТАДҚИҚИ ВА ТАҲЛИЛИ

Ибрагимова Найира Анваровна
Муҳаммад ал-Хоразмий номидаги Тошкент ахборот технологиялари университети, ф.ф.д. (PhD), доцент

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада матн тушунчасининг лингвистик таҳлили, матн атамасининг тадқиқот объекти сифатида ўрганилиши, унинг турлари кенг таҳлил қилинган. Шунингдек, матн атамасининг назарий методологик асослари ёритиб берилган.

Калит сўзлар: *матн, вербал, нутқ, ёзма, белги, қисм, когезия, синтактик бирликлар, прагматика.*

ИССЛЕДОВАНИЕ И АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ ТЕКСТА В ЛИНГВИСТИКЕ

Ибрагимова Наира Анваровна
Ташкентский университет информационных технологий имени Мухаммада ал-Хоразми, д.ф.н. (PhD), доцент

АННОТАЦИЯ

В данной статье подробно анализируется лингвистический анализ понятия текста, изучение термина текст как объекта исследования, его видов. Также разъясняются теоретико-методологические основы термина текст.

Ключевые слова: *текст, вербальный, речь, письмо, знак, часть, связность, синтаксические единицы, прагматика.*

RESEARCH AND ANALYSIS OF TEXT COMPREHENSION IN LINGUISTICS

Ibragimova Nayira Anvarovna
Tashkent University of Information Technologies named after Muhammad al-Khwarizmi, (PhD), Associate professor

ABSTRACT

The linguistic analysis of the concept of text, the study of the term text as an object of research, and its types are extensively analyzed in this paper. The theoretical and methodological foundations of the term text are also higlaighted.

***Key words**: text, verbal, speech, writing, sign, part, cohesion, syntactic units, pragmatics.*

КИРИШ

Матн барча тадқиқотчилар томонидан тилнинг энг олий ва мустақил бирлиги сифатида эътироф этилади. Матн кўпгина фанларнинг тадқиқот объекти ҳисобланади. Жумладан, социо ва психолингвистика, функционал стилистика, коммуникация назарияси, нутқ актлар назарияси, лингвистик прагматика, ҳамда синтаксисдан ажралиб чиқиб, лингвистиканинг алоҳида йўналиши сифатида шаклланган матн лингвистикаси фанларида ўрганилади. Матнни ўрганувчи ушбу лингвистик ва нолингвистик фанлар ўзларига хос бўлган тадқиқот усулларидан фойдаланадилар, бу эса ўз ўрнида янги қарашни вужудга келтириб, тадқиқотнинг янги истиқболларини яратади.

Тилшуносликда матн нафақат тил феномени сифатида ўрганилган бўлиб, балки матнни тадқиқ қилишда мулоқот ҳолати, коммуникатив вазият ва муҳит, коммуникантлар ва уларнинг ижтимоий-психологик хусусиятлари, дунёқараши, ўзаро муносабатлар таҳлилининг интеграциялашуви амалга оширилган. Шу тарзда, лингвистик ва экстралингвистик омиллар, ҳодисаларни ўзаро боғлиқликда ўрганишга қаратилган дискурсив лингвистика пайдо бўлган.

Ўзбек тилининг изоҳли луғатида матнга қуйидагича тариф берилади: “Ёзилган, кўчирилган ёки босилган ижодий, илмий асар, нутқ, ҳужжат ва шу кабилар ёки уларнинг бир парчаси; матн” [1]

МЕТОДОЛОГИЯ

Аксарият олимларнинг фикрича матн интра ва экстралингвистик ҳодиса бўлиб, у ахборот йиғиш, сақлаш ва узатиш, коммуникация, инсоннинг когнитив фаолиятини рағбатлантириш ва акс эттириш; тарихий жараёнлар, миллий анъаналар, менталитет ҳамда маданиятнинг ривожланиш шакли ҳисобанади. Матн деганда:

- нутқий ва фикрлаш фаолиятининг вербал ва белгилар ёрдамида (оғзаки ва ёзма шаклларда) акс эттирилган маҳсули;
- вазиятга вербал ва белгилар асосида акс эттирилган “реакция”;
- вазиятнинг билвосита белгиланган ва вербаллаштирилган ифодаланиши;
- нутқ ва фикрлаш маҳсули бўлиб, мазмун жиҳатидан якунланган ва ахборот яҳлитлигига эга;
- мавзу, тузилиш ва коммуникатив жиҳатдан уйғунликка эга нутқ ва фикрлаш маҳсули;

• экстралингвистик воситалар (мисол учун, ёзиш қуроллари, қоғоз, аудио/видеоёзувлар ва ҳ.к.) ёрдамида акс эттирилган, объектив мавжуд ҳодиса;

• ўзига хос предикатив бирлик бўлиб, унда предикация деганда муаллиф онгида ўз аксини топган дунё манзарасини ўраб турган воқеликка интерференция қилувчи вербал акт тушунилади, бунинг натижасида объектив жиҳатдан мавжуд реал оламнинг ўзгариши содир бўлади. [2]

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Замонавий тилшуносликда матнни ўрганишга бағишланган тадқиқотлардаги ёндашувларнинг хилма-хиллиги илмий фаолиятнинг кенг, долзарб ва интенсив ривожланаётганлигини кўрсатмоқда. Қадимий матнлар, нейрон тармоқлар, сунъий интеллект ёрдамида ва ҳатто сунъий тилларда яратилган матнлар тадқиқот объекти бўлиб хизмат қилиб, матнларнинг морфологик ва грамматик хусусиятлари ўрганилади, мураккаб синтактик бирликлар матн категорияси сифатида таҳлил қилинади.

Тилшунос Э.Қиличев «Матннинг лингвистик таҳлили» деб номланган китобида «Матн – ҳамма элементлари ўзаро зич алоқада бўлган ва автор нуқтаи назаридан маълум бир мақсадга йўналтирилган номинатив – эстетик ахборотни ифодаловчи мураккаб тузилма» деган таърифни келтиради. Тилшунос И.Расуловнинг фикрича, гапдан катта бирлик мураккаб синтактик бутунлик бўлиб, у фикран ва синтактик жиҳатдан ўзаро боғлиқ бўлган гаплар бирлашмасидан иборат. М. Йўлдошев матннинг ўзига хос белгилари сифатида ахборот бериш, мустақил гаплар ёки мураккаб синтактик бутунликдан ташкил топиши, таркибий қисмлар орасида мазмуний ва синтактик алоқаларнинг мавжудлиги, макон ва замон изчиллиги, яхлитлиги ва тугалланганлиги деб тарифлайди. [3]

Ю.А. Прохоров ўзининг илмий ишларида фено-матнларни тадқиқ қилиб, коммуникатив фаолиятга реал матнлар, лексик, морфологик, мантиқий ва бошқа алоқалар натижасида пайдо бўлган квази-матнлар, яширин ёки латент матнлар (одатда адресат учун), коммуникация иштирокчилар учун номаълум (одатда реципиент учун номаълум) бўлган виртуал матнлар киришини таъкидлаб ўтган.

Бундай таснифларнинг ишлаб чиқилиши “матн” атамасининг ривожланиши ва чуқурроқ ўрганилишидан далолат беради. Ушбу атамани тадқиқ қилиш замонавий фанда унинг субъектлари бўлмиш муаллиф ва адресатларни ҳисобга олмасдан амалга оширилмайди.

Олимларнинг фикрича, матн учун энг муҳим белгилар боғлиқлик ва тугалланганлик ҳисобланади. Шунингдек, матннинг когерентлиги (яҳлитлиги, мазмунан боғлиқлиги) ҳам муҳим бўлиб, гапларнинг қисмларга ажралиши, матн делимитацияси (парчалаш) тамойиллари ҳамда матнда мавзу ва ремага оид ҳаракатлар схемалари фаол равишда кўриб чиқилган [4].

Тилнинг иерархик моделида матн олий бирлик бўлиб, хусусий белгилардан иборат, тартибга келтирилган тўплам ҳисобланади. И.Р. Гальперин матнни тафсифлашда унинг грамматик белгиларини асосий деб ҳисоблаган. Бу белгиларга матн қисмларининг тобелиги/мустақиллиги, ретроспективлик, шартланганлик, интеграциялганлик, давомийлик (континуум), кетма-кетлик, қайта урғу бериш, чуқурлик (подтекст ёки субматн), предикативликнинг ўзига хос тури, информативлик (ахборотни етказиб бериш тўлалиги), прагматика каби белгилар киради [5].

Л.Н. Мурзинанинг фикрича, гапларнинг матнга бирлашиши матннинг базавий даражасидаги **инкорпорациялаш** (таркибиша қўшиш) универсал қонуни асосида амалга оширилади [6].

Инкорпорациялаш матн ясалишнинг асосий қонуни сифатида ахборотни кенгайтириш ва қисқартиришда ифодаланади, бу эса фикрнинг мавзу ва ремага оид тузилиши билан боғлиқ контаминация ва компрессияда ўз аксини топган.

Л.А. Киселева матнн тил бирликларининг энг олий поғонасига тегишли деб ҳисоблайди. Унинг фикрича, матн – бу яҳлит, мураккаб тузилма ва тизим ҳисобланади [7].

Когезия матннинг семантик бирлигини таъминлайди. М. А. К. Хэллидей ва Р.Хасан 1976 йилда когезиянинг қуйидагича таърифлашган: “Когезия – бу аҳамиятли муносабатлар тўплами бўлиб, матнлар учун умумий ҳисобланади, матнни матн бўлмаган конструкциялардан фарқлайди ҳамда алоҳида қисмларнинг мазмунан ўзаро боғлиқлигини аниқлаш воситаси бўлиб хизмат қилади”. [8] Когезиянинг уч тури ажратилади: лексик (семантик такрорланиш), грамматик (референция, субституция ва эллипсис) ва оралиқ вазият (conjunction, яъни боғланиш).

Матнинг композицион жиҳатдан якунланганлиги нутқ асарининг мантиқий кетма-кетлигини кўзда тутади [13]. Ҳар қандай матн – бу матн бирликлари бўлмиш фразалараро бирликларга бирлашган гаплар йиғиндиси. Матнинг ушбу бирликлари яҳлит асарни ташкил қилади. Композиция даражасида гапдан сифат ва сон жиҳатдан фарқ қилувчи бирликлар ажратилади: боб, бўлим, параграф, фрагмент (парча), абзац (хатбоши), мураккаб синтактик бирлик

(бутунлик)/ суперфразали бирлик ва ҳ.к. Бундай дифференциация илмий дискурс матнлари учун долзарбдир [9].

Композицион бирлик сифатида тадқиқотчилар янги *субтекст* (*субматн)* терминини таклиф қилишган . Хусусан, Е.А. Баженова диссертация каби муҳим илмий матн турларидан бирини яҳлит матннинг структуравий-семантик бирликларнинг, яъни субматнлар кетма-кетлиги, нисбати ва ўзаро таъсири сифатида таърифлаб, улар ёрдамида муаллиф адресатининг эътиборини шундай бошқарадики, ушбу асар ягона ва яҳлит ёки ҳар бир субматн бутун матн доирасида унинг аҳамиятига қараб эътибор бераладиган иерархия деб қабул қилади. [10]

Хатбоши матннинг анъанавий умумэътироф этилган бирлиги бўлиб, семантик ва композицон жиҳатдан бирлашган бир неча гапларнинг йиғиндиси сифатида тавсифланади. Хатбоши одатда бир кичик мавзуга эга ва график нуқтаи назардан алоҳида ажратилади. Хатбошининг ҳажми асосан матнинг услубига ва муаллифнинг индивидуал ёндашувига боғлиқ. Мисол учун, илмий матн учун бир бетда 3-6 хатбоши бўлиши тавсия қилинади. [11]

ХУЛОСА

Демак, матн ҳақида турли тушунчалар мавжуд бўлиб, матн тушунчасини талқин қилишда ягона таъриф қабул қилинмаган. Умуман олганда, *матн* бир мавзу остида бирлашган, гаплар кетма кетлигидан иборат, боғланиш хусусиятига эга бўлган маълумотлар йиғиндисидир.

Мант турлари ва услублари кўп бўлиб, у турли белгилардан иборат, тугалланган асардир. Қайд этилган барча матн белгиларини ҳисобга олган ҳолда, матн бу ёзма ёки оғзаки шаклда ифодаланган, турли жанрлар билан боғлиқ ходисадир. Матн вазиятга қараб, хабар берувчига нисбатан бир шаклда такрорланувчи прагматик қарашлар ва муаллифнинг маълум муносабати билан тавсифланади.

REFERENCES

1. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. – М: Русский язык, 1981. – 452 б.
2. Красных В.В. Виртуальная реальность или реальная виртуальность. – М.: Диалог МГУ, 1998. – 352 с.
3. Йўлдошев М. Бадиий матн ва унинг лингвопоэтик таҳлили асослари./https://uz.denemetr.com/docs/769/index-315719-1.html
4. Горелов И. Н., Седов К. Ф. Основы психолингвистики. – М.: Изд-во «Лабиринт», 2001. – 304 с.

5. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. М., 1981. Изд. 4-е, стереотипное. – М: КомКнига, 2006. – 144 с.
6. Мурзин Л.Н. Основы дериватологии. Конспект лекций. – Пермь: Перм. ун-т, 1984. – 56 с.
7. Киселева Л.А. Об иерархии структуры высказывания // Вопросы грамматики русского языка. – Ленинград, 1971. – 352 с.
8. Хэллидей М., Хасан Р. Когезия в английском языке. – 1976. 195 с.// Halliday M.A.K., Hasan R. Cohesion in English. – London, 1976. – 195 p.
9. Откупщикова М.И. Синтаксис связного текста. – Ленинград: Изд-во “Наука”, 1982. – 250 с.
10. Баженова Е. А. Научный текст в аспекте политекстуальности. – Пермь: Изд-во Перм.ун-та, 2001. – 272 с.
11. Комарова З.И. Методология, метод, методика и технология научных исследований в лингвистике: учебное пособие. – Екатеринбург: Изд-во УрФУ, 2012. – 818 с.
12. Dadaboyev, K., & Bakhronova, D. (2021). The linguistic formation of defense and engineering terms in Uzbek language. Religación. Revista De Ciencias Sociales Y Humanidades, 6(30), e210871. https://doi.org/10.46652/rgn.v6i30.871
13. Bakhronova, D. (2021). Words and culture. Language, globalization and interculturality. *Religación. Revista De Ciencias Sociales Y Humanidades*, *6*(27), 239-246. https://doi.org/10.46652/rgn.v6i27.781

“SMART-SHARTNOMALAR” (AQLLI SHARTNOMALAR) VA ULARNING QO’LLANISHI

Fayzullayev Muxriddinxon Sadriddinovich
GS1 Uzbekistan Uyushmasi yuriskonsulti
Xususiy amaliyot bilan shug’ullanuvchi yurist
E-mail: msfayzullayev@gmail.com

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada xorijiy davlatlarda keng qo’llanilayotgan “smart-shartnomalar” (aqlli shartnomalar)ga ta’rif, xorijiy davlatlar tajribasi, va ularning huquqiy tartibga solinishi hamda amalda qo’llanishi bo’yicha huquqiy asoslar va qo’llanilish sohalari bo’yicha takliflar berilgan.

Kalit so’zlar: *smart-shartnomalar, aqlli shartnomalar, blokcheyn, axborot texnologiyalari, kripto-aktivlar, raqamlashtirish, shartnomalar, bitimlar, raqamli iqtisodiyot.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье приводится определение «умных контрактов» (смарт-контрактов), которые широко используются в зарубежных странах, опыт зарубежных стран, а также предложения по правовым основам применения на практике и областям применения для их правового регулирования.

Ключевые слова: *смарт-контракты, умные-контракты, блокчейн, информационные технологии, криптоактивы, цифровизация, контракты, соглашения, цифровая экономика.*

ABSTRACT

This article describes the widely used "smart contracts" (smart contracts) in foreign countries, the experience of foreign countries, and suggestions on the legal framework and areas of application for their legal regulation and application. given.

Keywords: *smart contracts, smart contracts, blockchain, information technology, crypto-assets, digitization, contracts, agreements, digital economy.*

KIRISH

O’zbekiston Respublikasining fuqarolik qonunchiligi fuqarolik aylanmasi ishtirokchilarining huquqiy maqomini, mulk huquqi va boshqa mulkiy huquqlar, intellektual faoliyat natijalariga bo’lgan huquqlarning vujudga kelish asoslari va tartibini belgilaydi, shartnoma va boshqa majburiyatlarni, shuningdek boshqa mulkiy va ular bilan bog’liq shaxsiy nomulkiy munosabatlarni tartibga soladi.

Ijtimoiy munosabatlarning axborot sohasiga o'tishi uzoq vaqtdan beri davlatlarning rivojlanishida haqiqiy omil bo'lib kelmoqda. Bugungi kunda axborot texnologiyalarini rivojlanib borishi, davlat tomonidan ushbu sohani huquqiy mexanizmlar orqali tartibga solinishi katta vazifa bo'lib qolmoqda. Shu munosabat bilan axborot texnologiyalari bilan chambarchas bog'liq bo'lgan ijtimoiy munosabatlarni tartibga solish bo'yicha faol choralar ko'rishi va tegishli mexanizmlarni joriy qilishi lozim.

Jumladan, xorijiy davlatlarda keng qo'llanilib kelinayotgan "smart-shartnomalar" (aqlli shartnoma) atamasi nisbatan yaqinda paydo bo'lgan, ammo uning huquqiy tartibga solinishi, malakalanishi va amaliy qo'llanilishi katta ilmiy va amaliy qiziqish uyg'otmoqda.

Davlat tomonidan "aqlli shartnomalar" bilan bog'liq munosabatlarni tartibga solish va "aqlli shartnoma" ning barcha tomonlariga tegishli huquq va majburiyatlarni berish dolzarb bo'lib bormoqda.

Shuningdek, bugungi kunda ushbu shartnomalar umumiy qabul qilingan shartnomaning bir turi yoki boshqa huquqiy mexanizm ekanligini ham tushunib olishimiz lozim.

O'zbekiston Respublikasining amaldagi qonunchiligida: shartnoma ikki yoki undan ortiq shaxsning fuqarolik huquqlari va majburiyatlarini belgilash, o'zgartirish yoki bekor qilish to'g'risidagi kelishuvidir deb belgilangan[295] .

MDH davlatlari hududida Belarus Respublikasining qonun hujjatlarida birinchi marta "smart-shartnomalar" (aqlli shartnoma) atamasiga batafsil tushuntirish berilgan. Belarus Respublikasi Fuqarolik kodeksining 390-moddasiga binoan, ikki yoki undan ortiq shaxsning fuqarolik huquqlari va majburiyatlarini belgilash, o'zgartirish yoki tugatish to'g'risidagi kelishuvi shartnoma sifatida tan olinadi[296]. Belarus Respublikasi Prezidentining 2018-yil 28-dekabrdagi 8-son «Raqamli iqtisodiyotni rivojlantirish to'g'risida» gi Dekretida (bundan buyon matnda 8-sonli Dekret) MDH davlatlari hududida birinchi marta «aqlli shartnoma» tushunchasini bildiradi[297].

8-Dekretning 1-ilovasi 9-bandiga muvofiq, aqlli shartnoma - bu tranzaktsiyalar bloklarinining ro'yxatida yoki boshqa taqsimlangan axborot tizimlarida faoliyat yuritish uchun mo'ljallangan (blokcheyn), bitimlarni avtomatlashtirilgan tarzda tuzish,

[295] O'zbekiston Respublikasi Fuqarolik kodeksi. https://lex.uz/docs/111181#162694
[296] Гражданский Кодекс Республики Беларусь (ГК РБ, ГКРБ, Гражданский Кодекс Беларуси) 218-З от 7.12.1998 г. (.doc) https://kodeksy-by.com/grazhdanskij_kodeks_rb.htm
[297] «О развитии цифровой экономики» Декрет № 8 от 21 декабря 2017 г. https://president.gov.by/ru/documents/dekret-8-ot-21-dekabrja-2017-g-17716

ijro etish va (yoki) boshqa qonuniy ahamiyatga ega harakatlarning bajarilishiga mo'ljallangan dasturiy koddir.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2018-yil 03-yildagi №PQ-3832-sonli "O'zbekiston Respublikasida Raqamli iqtisodiyotni va kripto-aktivlar aylanmasi sohasini rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi Qaroriga ko'ra investitsiyaviy va tadbirkorlik faoliyatining turli shakllarini diversifikatsiya qilish uchun kripto-aktivlar aylanmasi sohasidagi faoliyatni, jumladan mayning (turli kripto-aktivlarda yangi birliklar va komissiya yig'imlari formatida mukofot olish imkonini beradigan taqsimlash platformasini ta'minlash va yangi bloklar yaratish bo'yicha faoliyat), smart-kontrakt (raqamli tranzaksiyalarni avtomatik tartibda amalga oshirish orqali huquq va majburiyatlar bajarilishini nazarda tutuvchi elektron shakldagi shartnoma), konsalting, emissiya, ayirboshlash, saqlash, taqsimlash, boshqarish, sug'urtalash, shuningdek, ma'lumotlarning taqsimlangan reyestri texnologiyalarini joriy etish va rivojlantirish kripto-aktivlar aylanmasi sohasini yanada takomillashtirish bo'yicha eng muhim vazifalardan etib belgilangan[298].

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Shunday qilib, O'zbekistonda ilk marotaba «aqlli shartnoma» atamasiga huquqiy ta'rif berilmoqda, ya'ni ushbu qarorga to'xtaladigan bo'lsak "smart-kontrakt" bu raqamli tranzaksiyalarni avtomatik tartibda amalga oshirish orqali huquq va majburiyatlar bajarilishini nazarda tutuvchi elektron shakldagi shartnoma.

Yuridik adabiyotlarda olimlar tomonidan bu atama har xil tushuniladi va talqin qilinadi. Ko'pgina mualliflar aqlli shartnoma faqat raqamli muhitda, axborot texnologiyalarining to'liq ishtirokida qo'llanilishini ta'kidlaydilar. Boshqalar bu odatiy shartnomalarning maxsus bir turi deb hisoblashadi.

Misol uchun, A. N. Yakubov o'zining maqolasida "smart contract" – "aqlli shartnoma" bu – taraflardan kamida bittasi shaxs bo'lmagan, tuzilishi va amalga oshirilishi to'liq avtomatlashtirilgan, muallifining o'z oldiga qo'ygan maqsadlariga erishgan deb hisoblanishi uchun yetarli bo'lgan hatti-harakatlarni sun'iy intellect yordamida baholaydigan, avvaldan yaratilgan dasturiy ta'minot va algoritmlarga asoslangan, yaratuvchisida shartnomaviy munosabatlar birga mualliflik huquqini paydo qiladigan elektron shartnomadir – deb fikr bildiradi[299].

[298] O'zbekiston Respublikasi Prezidentining Qarori, 03.07.2018 yildagi PQ-3832-son.
[299] Якубов Ахтам Нусратиллоевич «Фуқаролик ҳуқуқий муносабатларда "Ақлли (smart) шартномалар" ва уни самарали татбиқ қилиш масалалари. Ҳуқуқий тадқиқотлар журнали 7 жилд 2 сон. ISSN 2181-9130 Doi Journal 10.26739/2181-9130

E. V. Zaynutdinova o'z ishida - "aqlli shartnoma markazlashtirilmagan taqsimlangan axborot tizimida tuzilgan, majburiyatlarni avtomatlashtirilgan bajarilishini ta'minlaydigan va raqamli huquqlar va raqamli valyutaning aylanishiga vositachilik qiladigan shartnoma ekanligini ta'kidlaydi" [300].

Y.Y. Shcherbovskiy o'z ishida "aqlli shartnoma tomonlar o'rtasida tuziladi va aqlli shartnoma shartlari bajarilishi o'zgarmas kompyuter kodi bilan ta'minlanadi"- deya ta'kidlaydi [301].

Shunday qilib, hozirda «aqlli shartnoma» atamasi bizning qonunchiligimizda to'liq ochib berilmayapti deb o'ylaymiz. Ushbu holat esa amalda «aqlli shartnoma» larning qo'llanishida qiyinchiliklarga olib keladi, huquqiy jihatdan «Aqlli shartnoma» taraflari himoyalanmaydi, o'z huquq va majburiyatlarini to'liq amalga oshira olmaydi.

Qonunchilikning axborot munosabatlarini rivojlanishidan orqada qolishi, "aqlli shartnomalar"ning tartibga solinishi mexanizmlarining mavjud emasligi va ushbu atamani amalda qo'llash va shartlarining bajarilishi masalalari va ushbu munosabatlarni hal qilish usullari qonunimizning bugungi kundagi dolzarb vazifalaridir.

Yuridik adabiyotda «aqlli shartnoma» atamasi «blockchain» (bundan keyin- blokcheyn) tushunchasi bilan chambarchas bog'liq. Bundan oldin esa kripto-valyuta tushunchasiga biroz to'xtalsak. Bu teng huquqli ishtirokchilarga ega bo'lgan tizim bo'lib, har qanday foydalanuvchiga har qanday joydan banklarning ishtirokisiz to'lovlarni yuborish va qabul qilish imkonini beradi. Kripto-valyutalar valyuta egalari tomonidan amalga oshiriladigan va yangilanadigan barcha o'tkazmalar (tranzaksiya) yozuvlari saqlanadigan, taqsimlangan ommaviy reestrida – blokcheynda qayta ishlanadi [302].

Blokcheyn - bu ketma-ket tuzilgan raqamli bloklar zanjiridan tashkil topgan tranzaktsiyalar bazasi bo'lib, ularning har biri oldingi va keyingi bloklar haqida ma'lumotni saqlaydi. Bu raqamli daftarning bir turi bo'lib, undagi xesh mexanizmi tufayli yozuvlar o'zgarmasdir — bitta belgi o'zgarishi boshqa bloklarda o'zgarishni talab qiladigan harflar va raqamli belgilarning noyob to'plamidir. Blokcheynning asosiy afzalligi uning shaffofligida, chunki har qanday shaxs bloklar ichidagi

[300] Диссертация на соискание ученой степени кандидата юридических наук –«Смарт-контракт в гражданском праве»- Зайнутдинова Елизавета Владимировна.
[301] Szczerbowski J.J. Place of Smart Contracts in Civil Law. A Few Comments on Form and Interpretation. Proceedings of the 12th Annual International Scientific Conference 'New Trends' 2017. Private College of Economic Studies Znojmo. P. 333.
[302] [Электронный ресурс]: https://www.kaspersky.ru/resource-center/definitions/what-is-cryptocurrency

ma’lumotlar bilan tanishishi mumkin, ammo hech kim uni o’zgartira olmaydi yoki yo’q qila olmaydi.

Rasmiy ravishda, «bloklar va zanjirlar» tarixi 2008-yil 31-oktabrdan boshlanadi, Satoshi Nakamoto taxallusi ostidagi shaxs birinchi kripto — valyuta tarmog’i-Bitkoin haqida «white paper» (asosiy hujjat) da qayd etgan.

Shunday qilib, blokcheyn - bu tarmoqning har bir ishtirokchisi uchun mavjud bo’lgan ma’lumotlarning taqsimlangan ro’yxat tizimidir. Misol uchun, blokcheynga asoslangan raqamli valyuta, har qanday hukumat, moliya muassasasi yoki shaxsiy advokat vakolatidan tashqarida yaratilishi, ko’chirib o’tkazilishi, saqlanishi mumkin, lekin shunga qaramasdan, har bir bitim blokcheynda qayd etiladi va hamma uchun ko’rish imkoniyati mavjud[303].

Bugungi kunda «aqlli shartnoma» blokcheyn-bayonnomaning asosiy funktsional xususiyatiga aylandi va internetda savdo qilishning mutlaqo yangi usulini ishga tushirdi.

O’ylaymizki, “aqlli shartnomalar” ning tarqalishi kelajakda davom etaveradi va hayotimizga yanada chuqurroq kirib keladi. Hozirgi vaqtda respublikamiz hududida “aqlli shartnomalar” yordamida tuzilgan bitimlar yoki ushbu bitimlar qonuniy kuchga ega yoki yo'qligi aniq tartibga solinmagan.

Misol uchun, 2017-yilning sentyabr oyida Ukrainada birinchi marta «Ethereum» [304]. blok-platformasida “aqlli shartnoma” orqali xonadon oldi-sotdisi bo’yicha bitim tuzildi. Xonadon “aqlli shartnoma” tuzish va uning shartlari orqali muvofiq kripto valyutasiga almashtirildi[305].

Ko’pgina mamlakatlarda “aqlli shartnomalar” orqali tuzilgan bitimlar qonuniy tan olinadi va hatto rag’batlantiriladi. Misol uchun, «Lantmäteriet» nomli Shvetsiya yer kadastri bo’limida blockcheinga asoslangan banklar va sanoat bilan birgalikda yer ro’yxatga olishning to’liq xususiyatli raqamli platformasi mavjud [306].

Hozirgi vaqtda Avstraliyada yer-mulk ma’lumotnomalarini (registrini) raqamlashtirish olib borilmoqda. Ushbu raqamlashtirish tabiiyki, blokcheyn asosida tizimlashtirilishi rejalashtirilgan[307].

---

[303] [Электронный ресурс]: https://www.forbes.ru/mneniya/456381-cto-takoe-blokcejn-vse-cto-nuzno-znat-o-tehnologii. Автор Павел Федоров.

[304] Карпенко О. В Украине впервые официально продали квартиру за криптовалюту // [Электронный ресурс]. URL: https://ain.ua/2017/09/26/kvartiru-za-ethereum

[305] Квартира за криптовалюту: первая сделка в Украине – Ольга Карпова. [Электронный ресурс]: https://ain.ua/ru/2017/09/26/kvartiru-za-ethereum/

[306] [Электронный ресурс]: What are the Benefits of Blockchain in Real Estate? https://consensys.net/blockchain-use-cases/real-estate/

[307] [Электронный ресурс]:The Purchase and Sale of Real Property on Ethereum/https://media.consensys.net/the-purchase-and-sale-of-real-property-on-ethereum-55bdc289a7b5

Portugaliya soliq idorasi mamlakat hududida savdo va to'lovlar **kriptovalyutada** amalga oshirilganda soliq solinmaydi, deb tushuntirgan edi. «Cointelegraph en Español» 27- avgustda. 26- avgust kuni Portugaliya biznes gazetasi «Jornal De Negócios» tomonidan chop etilgan hisobotga ko'ra, Portugaliya soliq va bojxona boshqarmasi kriptovalyutada bitimlar yoki to'lovlar qo'shilgan qiymat solig'idan (QQS) ozod ekanligini tasdiqladi[308].

I. T. Bulgakov "aqlli shartnoma"ni muayyan sharoitlar yuzaga kelganda avtomatik ravishda bajariladigan dastur kodi sifatida ko'radi[309].

L. A. Novoselova texnik nuqtai nazaridan, aqlli shartnomani blokcheyn bitimlar tashabbusi va blokcheyn yozuvlarni tashkil platformasida amalga dasturiy kodi bir parcha deb atash mumkin, deb ta'kidlaydi[310].

Biz "aqlli shartnomalar"ning qo'llanilishi mumkin bo'lgan sohalar to'g'risida ham fikr yuritib ko'rishimiz mumkin. Masalan, "aqlli shartnomalar" bilan ishlash qog'oz hujjatlarini haqiqiy raqamli aktivlar bilan almashtirgan holda bir nechta davlat organlari va tashkilotlar o'rtasidagi hujjatlar almashinuvining xavfsiz, umumiy manbai bo'lib xizmat qilishsi mumkin.

"Aqlli shartnomalar" cheksiz miqdordagi ma'lumotlarni saqlash uchun kadastr sohasida ham qo'llanilishi mumkin. Bundan tashqari, ma'lumotlarning taqsimlangan ro'yxat tizimi texnologiyasi ijara shartnomalarini onlayn imzolash va to'lash imkonini berishi, mulk egalariga ijara va dividendlarni to'lanishini avtomatlashtirishi mumkin.

"Aqlli shartnomalar" bilan ishlash bank muassasalariga ma'lumotlarning taqsimlangan ro'yxat tizimi texnologiyasi yagona versiyasini, xavfsiz ma'lumot almashishni, tranzaktsiyalarning doimiy monitoringini va real vaqt rejimida to'lovlarni onlayn amalga oshirishni taklif etadi. "Aqlli shartnomalar" korporativ masalalarda ta'sischilar va aksiyadorlar o'rtasidagi munosabatlarni tartibga solish, shuningdek, ularga real vaqtda hisobotlarni taqdim etish uchun ham ishlatilishi mumkin. "Aqlli shartnomalar" orqali majburiyatlarni bajarilishining yangi usulini ko'rish mumkin, chunki maxsus dasturlash tili tufayli shartnoma shartlari avtomatik ravishda bajariladi. "Aqlli shartnomalar"ni RFID (RFID - radio signal orqali avtomatik identifikatsiya qilish usuli) texnologiyasidan foydalangan holda bojxona rasmiylashtiruvi va bojxona nazorati paytida bojxona chegarasi orqali o'tadigan

[308] [Электронный ресурс]: Portugal Tax Authority: Bitcoin Trading and Payments Are Tax-Free https://cointelegraph.com/news/portugal-tax-authority-bitcoin-trading-and-payments-are-tax-free
[309] Булгаков И.Т. Правовые вопросы использования технологии блокчейн // Закон. 2016. № 12. С. 85.
[310] Новоселова Л.А. «Токенизация» объектов гражданского права // Хозяйство и право. 2017. № 12. С. 32.

tovarlarning hajmini oshirish, bojxona nazoratining kengaytirilishida ham foydalanish mumkin.

Hujjatlarni saqlash va ularga kirish uchun “Aqlli shartnomalar”dan foydalanish quyidagilarni ta'minlashi mumkin bo’ladi:

- Patentlar va mualliflik huquqlari tekshirilishi mumkin bo’ladi va bu ishonchli tizimga aylanishi mumkin, chunki aqlli shartnomaning vaqt belgilarini o'zgartirish mumkin emas. Ma’lumki, tovar belgisining ustuvorligi tovar belgisini ro‘yxatdan o‘tkazish uchun Vazirlikka talabnoma berilgan sanaga qarab belgilanadi.

Tovar belgisining ustuvorligi, shuningdek Parij konvensiyasiga a’zo davlatda berilgan birinchi talabnoma sanasi bo‘yicha yoki Parij konvensiyasiga a’zo davlatlardan birining hududida tashkil qilingan rasmiy yoki rasmiy tan olingan xalqaro ko‘rgazmada ushbu belgi bilan belgilangan eksponatlarning ochiq namoyish qilingan sanasi bo‘yicha belgilanishi mumkin, talabnoma beruvchi tomonidan so‘ralayotgan ustuvorlikni tasdiqlaydigan zarur hujjatlar taqdim etilgan bo‘lsa[311].

- Fayllarga osongina kirish mumkin
- Hujjatlar tarmoqdagi turli kompyuterlarda mavjud bo’ladi va ularni o’zgartirib bo’lmaydi.
- Hujjatning haqiqiyligini osongina tekshirish mumkinligini ham qayd etish mumkin.

Bu aqlli shartnomalar uchun biznesdan foydalanish holatlarining to'liq ro'yxati emas, chunki ushbu texnologiya ko'plab sohalarda va tarmoqlarda bir nechta biznes jarayonlarida qo'llanilishi mumkin.

“Aqlli shartnomalar” huquiy mexanizm sifatida bir qancha kamchiliklarga ham egadir. “Aqlli shartnoma”larni axborot texnologiyalari sohasida zarur tajribaga ega bo’lmasdan tuzilishi mumkin emas. Ushbu jarayonda axborot texnologiyalari sohasida bilim va yetarli ko’nikmaga ega shaxslar ishtirok etishi kerak.

Yana bir masala – bitim shakli. “Aqlli shartnomalar”dan notarial tartibda tasdiqlanishi shart bo’lmagan sohalarda foydalanish mumkin. Ma’lumki, O’zbekiston Respublikasining amaldagi qonunchiligida ko’chmas mulk va avtotransport vositalarini sotib olish va sotish shartnomalari notarial tartibda tasdiqlanishi kerak.

“Aqlli shartnomalar”ning maxsus tili. Bunday vaziyatda barcha yurist yoki advokatlar ham “aqlli shartnoma”larda nazarda tutilgan shartlarni tushuna olmaydi. “Aqlli shartnoma”lar bilan bo’gliq tomonlar o’rtasidagi nizolar, albatta, sudyalar va

[311] Tovar belgisi va xizmat ko‘rsatish belgisini ro‘yxatdan o‘tkazish uchun talabnoma tuzish, topshirish va ko‘rib chiqish qoidalari - O‘zbekiston Respublikasi Davlat patent idorasi direktorining 2009-yil 24-iyundagi 72-son buyrug‘iga ilova - O‘zbekiston Respublikasi Adliya vazirligi tomonidan 2009-yil 29-iyulda 1988-son bilan davlat ro‘yxatidan o‘tkazilgan.

advokatlar uchun muammo bo'ladi. Har bir inson an'anaviy shartnomada yozilgan narsalarni o'qishi mumkin, "aqlli shartnoma"larning shartlarini barcha ham o'qiy olmaydi.

"Aqlli shartnomalar"lar shartlarining avtomatlashtirilgan tarzda bajarilishi sababli, shartnoma shartlarining ijrosi to'g'risida kamroq sud nizolari bo'lishini anglatadi.

Ammo, boshqa tomondan, avtomatlashtirilgan yechim moslashuvchanlikning to'liq yo'qligi bilan tavsiflanadi. An'anaviy shartnomadan farqli o'laroq, «aqlli shartnoma»ni ishga tushirgandan so'ng, jarayonni to'xtatish yoki o'zgartirish mumkin emas. "Aqlli shartnoma" vijdonan harakat qiluvchi tarafi ikkinchi taraf o'z majburiyatlarini bajarmagan holda o'z majburiyatlarini bajarishni to'xtatish huquqiga ega bo'lgan vaziyatni amalga oshira olmasligi mumkin. Chunki, "aqlli shartnoma" faqatgina dasturlashtirilgan narsalarni amalga oshiradi. Shuningdek, vijdonan harakat qiluvchi tarafi boshqa tomon o'z majburiyatlarini bajarmaguncha shartnoma shartlarini ijro etishni to'xtatish huquqidan foydalana olmaydi. Shuni ham yodda tutish kerakki, "aqlli shartnoma" sof texnik yechim bo'lib, vijdonlilik va adolatlilik kabi huquqiy tamoyillarni hisobga olmaydi.

Har qanday texnik yechim singari, "aqlli shartnomalar" ham texnik yoki xavfsizlik sabablari bo'yicha rejaga muvofiq amalga oshirilmasligi mumkin bo'lgan xatolarga duch kelishi mumkin. Bu rivojlanish jarayonida xato yoki kiber jinoyatchilarning aralashuvini anglatishi mumkin, bu esa istalmagan va oldindan aytib bo'lmaydigan oqibatlarga olib kelishi mumkin. Bundan tashqari, "aqlli shartnomalar"da servitutlar, xavfsizlik masalalari va fors-major holatlarini qanday yozish va qayta ishlash bo'yicha hali ish olib boorish lozim bo'ladi.

Aqlli kontraktlar bilan bog'liq muammolar, birinchi navbatda, uning raqamli tabiati va real hayotiy vaziyatlar haqida gap ketganda, "Agar-Unday holda" modeli bilan bog'liq. Birinchi muammo shundaki, barcha kodlangan dasturlarda bo'lgani kabi, xatolar kodga kirib, kutilmagan muammolarni keltirib chiqarishi mumkin.

Ikkinchi masala - shartnomaning "Agar-Unday bo'lsa" raqamli bandlarini avtomatik ravishda qo'llash haqiqiy hayot qo'llanilishi paydo bo'lganda muammolarni keltirib chiqarishi mumkin.

Ba'zida tomonlar shartnomani to'xtatmoqchi bo'lishadi - masalan, agar ular yollagan quruvchi bajarish kerak bo'lgan ish miqdori haqida yolg'on gapirganini va ortiqcha haq to'laganligini bilib qolsa. Shartnoma ushbu yangi ma'lumotlardan qat'iy nazar o'z faoliyatini davom ettiradi. Uni sudda yoki boshqa joyda bekor qilish mumkin emas. Xuddi shunday, o'zgaruvchan sharoitlar tufayli shartnoma

o'zgartirilishi kerak bo'lgan paytlar ham bo'lishi mumkin. Misol uchun, agar to'lovlar kechiktirilgan ish uchun moliyaviy jarimalar bilan o'z vaqtida marralarga erishish sharti bo'lgan bo'lsa va keyin ko'lam o'zgargan bo'lsa. Ikkala tomon ham muddatni uzaytirishga rozi bo'lishi mumkin, ammo to'lovlar avtomatik ravishda shartnomaning dastlabki shartlari asosida amalga oshiriladi - shuning uchun uni o'zgartirish mumkin emas. Tomonlar shartnomaning avtomatlashtirilgan to'lov tizimi tomonidan ushlab qolingan pullarni to'lash uchun ish tugagunga qadar shartnoma muddati bo'yicha to'lovlarni amalga oshirishga yoki shartnomadan tashqari qo'shimcha kelishuv tuzishga rozi bo'lishlari kerak bo'ladi.

XULOSA

Nihoyat, dastlabki shartnomada xatolikka yo'l qo'yilgan, ammo ijro etilgunga qadar sezilmagan holatlar bo'lishi mumkin. Ikkala tomon ham shartnoma noto'g'ri ekanligini biladi, lekin uni o'zgartirish mumkin bo'lmaydi. Bu, shuningdek, birinchi shartnoma bo'yicha amalga oshirilgan harakatlarni tuzatish uchun tuziladigan qo'shimcha shartnomalarda ham zarur bo'lishi mumkin.

"Aqlli shartnomalar" hamma rozi bo'lganda ishlarni sodda va arzonlashtiradi va shartnoma shartlari rejalashtirilganidek davom etadi. Muammolar mavjud bo'lganda, uning kuchi uning zaifligiga aylanadi. Ushbu muammo saqlanib qolsa ham, qabul qilingan aqlli shartnomalar advokatlarga bo'lgan ehtiyojni bartaraf etmasa ham - shartnomalar tuzish o'rniga, advokatlar qo'shimcha kelishuvlar va aqlli shartnomalar ulardagi tomonlar uchun ishlamasa, vaqtinchalik yechimlar haqida muzokaralar olib borishlari mumkin. Agar ushbu qo'shimcha kelishuvlar ham aqlli shartnoma orqali amalga oshirilsa, juda yaxshi yechim bo'lar edi.

Yuqoridagilardan kelib chiqqan holda, qonun chiqaruvchi organlar, qonunchilik tashabbuskorlari axborot texnologiyalarining rivojlanishi munosabati bilan qonunchilikni yangilash va moslashtirish uchun o'z vaqtida choralar ko'rishlari kerak degan xulosaga kelishimiz mumkin. Hozirda ushbu mavzu juda kam o'rganilganligi sababli, juda ko'p amaliy ishlar olib borilish lozim deb o'ylaymiz.

REFERENCES

1. O'zbekiston Respublikasi Fuqarolik kodeksi. https://lex.uz/docs/111181#162694
2. Гражданский Кодекс Республики Беларусь (ГК РБ, ГКРБ, Гражданский Кодекс Беларуси) 218-З от 7.12.1998 г. (.doc) https://kodeksy-by.com/grazhdanskij_kodeks_rb.htm
3. «О развитии цифровой экономики» Декрет № 8 от 21 декабря 2017 г.
4. https://president.gov.by/ru/documents/dekret-8-ot-21-dekabrja-2017-g-17716

5. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining Qarori, 03.07.2018 yildagi PQ-3832-son.
6. Якубов Ахтам Нусратиллоевич «Фуқаролик ҳуқуқий муносабатларда “Ақлли (smart) шартномалар” ва уни самарали татбиқ қилиш масалалари. Ҳуқуқий тадқиқотлар журнали 7 жилд 2 сон. ISSN 2181-9130 Doi Journal 10.26739/2181-9130
7. Диссертация на соискание ученой степени кандидата юридических наук – «Смарт-контракт в гражданском праве»- Зайнутдинова Елизавета Владимировна.
8. Szczerbowski J.J. Place of Smart Contracts in Civil Law. A Few Comments on Form and Interpretation. Proceedings of the 12th Annual International Scientific Conference ‘New Trends’ 2017. Private College of Economic Studies Znojmo. P. 333.
9. [Электронный ресурс]: https://www.kaspersky.ru/resource-center/definitions/what-is-cryptocurrency
10. [Электронный ресурс]: https://www.forbes.ru/mneniya/456381-cto-takoe-blokcejn-vse-cto-nuzno-znat-o-tehnologii. Автор Павел Федоров.
11. Карпенко О. В Украине впервые официально продали квартиру за криптовалюту // [Электронный ресурс]. URL: https://ain.ua/2017/09/26/kvartiru-za-ethereum
12. Квартира за криптовалюту: первая сделка в Украине – Ольга Карпова.
13. [Электронный ресурс]: https://ain.ua/ru/2017/09/26/kvartiru-za-ethereum/
14. [Электронный ресурс]: What are the Benefits of Blockchain in Real Estate? https://consensys.net/blockchain-use-cases/real-estate|
15. [Электронный ресурс]:The Purchase and Sale of Real Property on Ethereum/https://media.consensys.net/the-purchase-and-sale-of-real-property-on-ethereum-55bdc289a7b5
16. [Электронный ресурс]: Portugal Tax Authority: Bitcoin Trading and Payments Are Tax-Free: https://cointelegraph.com/news/portugal-tax-authority-bitcoin-trading-and-payments-are-tax-free
17. Булгаков И.Т. Правовые вопросы использования технологии блокчейн // Закон. 2016. № 12. С. 85.
18. Новоселова Л.А. «Токенизация» объектов гражданского права // Хозяйство и право. 2017. № 12. С. 32.

TASMADAGI TARIX YOXUD BOLAMGA O‘XSHAYDI OVOZING SANI

Qalandarov Usmon Egamberdiyevich
UrDU “Musiqiy ta’lim” kafedrasi o‘qituvchisi,
usmon-art@mail.ru

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada 1956-1957 yillarda sahnalashtirilib tomoshabinlar hukmiga havola qilingan “Oshiq G‘arib va Shoxsanam” musiqali dramasidagi xalq dardi bilan sug‘orilgan rejissyorlik yechimi va aktyorlik mahorati tahlil qilinadi hamda g‘oyaviy yetuklik haqida fikr yuritiladi. 1958 yili magnit tasmaga yozib olingan radiospektakldagi “Bolamga o‘xshaydi ovozing sani” ariyasini kuylgan aktrissaningdardli iztiroblari ham e’tiborga olinadi.

Kalit so‘zlar: *Teatr san’ati, g‘oya, Oshiq G‘arib va Shoxsanam, tomoshabin, musiqali drama, ariya, spektakl.*

ABSTRACT

This article analyzes the director's decision and acting skills in the musical drama "Ashik Gharib and Shohsanam", which was staged in 1956-1957 and presented to the audience, and reflects on ideological maturity. The painful suffering of the actress who sang the aria in a radio play recorded on magnetic tape in 1958 is also taken into account.

Keywords:*Theatrical art, idea, Ashik Garib and Shohsanam, audience, musical drama, aria, performance.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье анализируются режиссерское решение и актерское мастерство в музыкальной драме «Ашик Гариб и Шохсанам», которая была поставлена в 1956-1957 годах и представлена на суд зрителей, и размышляет об идейной зрелости. Принимаются во внимание и мучительные страдания актрисы, исполнившей арию в радиоспектакле, записанном на магнитную ленту в 1958 году.

Ключевые слова:*Театральное искусство, идея, Ашик Гариб и Шохсанам, зрители, музыкальная драма, ария, спектакль.*

KIRISH

Teatr san’ati hayotiy voqeliklarga asoslangan kurashlar orqali tomoshabin qalbini larzaga solib, ruhiyatini harakatga keltirishi natijasida inson qalbini poklovchi ulug‘ vazifalardan birini bajaradi. Bu vazifani bajarish uchun g‘oya deya atalmish

qudratli kuch vositasiga tayanadi. G‘oya – tafakkurimiz natijasida dunyoga keladigan hamda jamiyat va olamni aniq maqsad sari dadil yetaklaydigan fikr – desak, teatr san’ati uchun mubolag‘a bo‘lmaydi. Shunday ekan, sahna asarlari aniq g‘oyalar zamirida tug‘ilishi va sahna yuzini badiiy talqinda ko‘rishi kerak.

Bugungi teatr sahnalarida tug‘ilayotgan spektakllarda g‘oyaviy yechimning hayotiy haqiqatlar bilan sug‘orilmasligi sababli ham tomoshabin qalbida yashab ketolmayotganligi ayni haqiqat. Rejissyor tomonidan ilgari surilayotgan g‘oya tomoshabin dardiga hamohang bo‘lib ketolmas ekan, zalda tomoshabinlardan o‘rindiqlar soni ko‘pligicha qolaveradi.

Teatrlarimizda o‘tmishda ustoz-rejissyorlar tomonidan sahnalashtirilgan sahna asarlari qayta-qayta sahnalashtirilib, anshlag bo‘lganligi sir emas. Masalan, Xorazm viloyati musiqali drama teatrida, Hazrati Alisher Navoiyning “Layli va Majnun” asari 5 marta, “Oshiq G‘arib va Shoxsanam” (Rejissyor Hoshim Ismoilov, Yunus Yusupov asari, Abdusharif Otajonov va Rahmon Allaberganovlar musiqasi) musiqali dramalari 5 marotaba sahnalashtirilganligi tarixdan ma’lum. Bu asarlarning takroran sahnalashtirilishi tomoshabin qalbiga, dardiga yaqinligi, u bilan hamnafasligi tufaylidir.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Teatr san’ati muxlislarining eslashlaricha “Oshiq G‘arib va Shoxsanam” musiqali dramasi 1956-1957 yillarda sahnalashtirilib tomoshabinlar hukmiga havola qilinganda, spektal ko‘rish umidida qo‘shni Qoraqalpog‘iston, Turkmaniston hamda viloyatimizning turli tumanlaridan ulovda, ot va eshak aravalarda, piyoda yurib kelgan muxlislar spektaklni o‘zgacha ruhda tomosha qilishgan. Ustozlarning teatr san’ati haqidagi o‘tmish xotiralarini biz bilan o‘rtoqlashganlarida bir qancha savollar tug‘ilishi tabiiydir. Nega o‘tmishdagi spektakllar haqida yoshi ulug‘ muxlislar eslashganda ta’sirlanib, berilib eslashadi, uning siri nimada degan savollar atrofida fikr yuritar ekanmiz, albatta spektaklning badiiy-g‘oyaviy yechimi xalq dardi bilan hamnafas bo‘lib ketganiga ishonch hosil qilamiz.

Urganch Davlat Universiteti Musiqiy ta'lim kafedrasi mudiri Botir Raximov padari buzrukvorlari O'zbekiston xalq artisti Matyoqub Raximovning "Oshiq G'arib va Shoxsanam" musiqali dramasi haqida aytib berganlarini quyidagicha eslaydi: - ""Oshiq G'arib va Shoxsanam" spektaklidagi aktyorlar ijro mahoratlari va imkoniyatlari bilan o'z rollarini ijro qilishardi. Spektakldagi har bir ariyani tomoshabin yoddan bilar, bu esa tomoshabinning sahna asariga bo'lgan hurmatidan dalolat berardi. Spektakl ijodkorlari ichida Oylar begim rolini ijro etuvchi aktrisa Rajabbibi Boyjonovaga qiyin bo'lardi. Aktrisa "Bolamga o'xshaydi ovozing sani" ariyasini kuylaganida butun zal oyoqqa turib Oylar begim – Rajabbibi Boyjonova bilan birga kuylar, bir-birini quchoqlab ko'zlarida yosh halqalanardi. Bu qo'shiq dostonning asl nusxasida baxshilar tomonidan ham ijro etilgan. Lekin, spektaklda Oylar begim aytgan ariya, farzandini yo'qotgan ona yig'isi sehrli qudrat bilan dillarni rom etgan. Spektakl teatrning yozgi binosida qo'yilganida, hattoki daraxtlar tepasiga chiqib olgan tomoshabinlar ham bu holatni takrorlar, aktrisa bilan birga qo'shilib kuylaganlarining guvohi bo'lganman".

Hamkasbimizning padari buzruklari tomonidan aytilgan nodir haqiqatlarni eslash jarayonida, o'tmishdagi sahna asarlarining badiiy jihatdan barkamolligi, xalqning buguni va ertangi kuniga yaqinligi haqida ham o'z fikrlari bilan o'rtoqlashdi. Bu spektaklga ishlangan musiqa va ariyalar, g'oyaviy yechimga xizmat qilganligi, bugungi kunda ham klassik asarlar qatoridan joy olganligini eslab, hayratda qolganliklarini yashirib o'tirmadi. Kompozitorlarning spektal uchun bastalagan kuylari teatr orkestri tomonidan ijro qilinganda tomoshabinni sehrlab qo'yishi teatr ijodkorlarining yutuqlaridan biri ekanligini ta'kidlab o'tdi.

"Oshiq G'arib va Shoxsanam" musiqali dramasi voqealar tartibini kuzatar ekanmiz, qadim o'tgan zamonda, Xorazm yurt degan tomonda Shox Abbos degan zolim podshoh va uning Hasan degan donishmand vaziri bo'ladi, ular agar Alloh farzand ato qilsa, albatta quda bo'lamiz – deb ahdlashadilar. Yillar o'tib, Shox Abbos qiz farzandli bo'ladi va ismini Shohsanam deb qo'yadi. Vazirga esa o'g'il farzand

nasib etadi va ismini Shohnazar (Oshiq G‘arib) deb ataydi. Shohnazar va Shohsanam birga katta bo‘ladilar hamda bir biriga ko‘ngil qo‘yadilar. Yillar o‘tib vazir vafot qiladi. Shox Abbos va’dasini unutadi. Bolalikdan bir biriga ko‘ngil qo‘ygan yoshlar boshiga ayriliq tushadi. G‘aribni surgun qilishadi. Oylar o‘tadi. Bu orada Shohsanamning to‘yi boshlanadi. Shohsanam ko‘shki oldidan mamlakatning mashshoqlari, hofizlari qo‘shiq kuylab o‘tadilar. Tashqi qiyofasini o‘zgartirgan Oshiq G‘arib ham ko‘shk oldidan qo‘shiq aytib o‘tadi. G‘aribni tanib qolib, kishanband qilishadi va osish uchun ko‘zlarini bog‘lab dor oldiga olib kelishadi. G‘arib jabru-jafo, zulm-fitna haqida qo‘shiq kuylaydi. Farzandi dog‘ida ko‘zlari nuridan ayrilgan ona Oylar begim - Rajabbibi Boyjonova ariya kuylab o‘rtaga chiqadi:

Uzoq yerdan kelgan, aziz mehmonim,
Bolamga o‘xshaydi ovozing sani.
Tez xabaring bergil chiqmasdan jonim,
O‘g‘limga o‘xshaydi ovozing sani.

Majolim ketibdi, holim ketibdi,
Davlatim ketibdi, molim ketibdi.
G‘aribjonim – mening o‘g‘lim ketibdi,
O‘g‘limga o‘xshaydi ovozing sani
Bolamga o‘xshaydi ovozing sani.

"OVOZING SANI"

Yuqoridagi tarixiy voqeaga asoslanadigan bo‘lsak, bu ariya tomoshabin uchun kulminatsion nuqta bo‘lganligiga yaqqol misoldir. Hali ikkinchi jahon urushining tafti qalbida bosilmagan onalarning, qalblarini titratgan ohang! Kimningdir turmush o‘rtog‘i, kimningdir akasi yoki ukasi, kimningdir otasi, kimningdir farzandidan qora xat kelgan payti chekkan dod-faryodlari ushbu ohangda o‘z aksini topgan bo‘lsa ajab emas! Balki, tomoshabin shu sahna orqali yo‘qotganlari qaytishiga umid qilgan, yoxud qalb-qalbidan suhbatlashgan yoki vidolashgandir!

1958 yili magnit tasmaga yozib olingan radiospektaklni tinglar ekanmiz, spektakl uchun bastalangan kuylar, ariyalar, aktyorlar ansambli va ijodiy jamoaning yuksak mahoratiga tan bermasdan iloj yo‘q. Rejissyor tomonidan barcha ijodiy jarayonlar badiiy-g‘oyaviy yechimga xizmat qilishiga guvoh bo‘lamiz. Ayniqsa, spektakl uchun bastalangan uvertyura spektaklning badiiy-g‘oyaviy yechimiga xizmat qilishi hamda tomoshabinni spektakl muhitiga olib kirishi muhim ahamiyatga egadir. Radiospektaklni tinglar ekanmiz, hayolimizdan teatr sahnasida namoyish etilgan jonli spektaklni ko‘rgan tomoshabinning hayrati, hayojoni va tuyg‘ulari o‘tadi. Yuqoridagi haqiqatning naqadar asosli ekanligiga ishonch hosil qilamiz.

XULOSA

Xulosa o‘rnida shuni aytish mumkinki, teatr sahnasida yaratiladigan spektakllar zamona zaylining dardi bilan sug‘orilgan, hayotiy haqiqatlarni o‘ziga singdirgan g‘oyalar asosida badiiylik bilan yo‘g‘rilsagina tomoshaviyligi ortadi va tomoshabinning qalbidan joy oladi. Ana shunda yillar o‘tsada bunday sahna asarlar tildan tilga ko‘chib, tomoshabin mehrini qozonadi hamda qalblarda muhrlanib qoladi.

REFERENCES

1. Aristotel. Poetika. –T.: G‘. G‘ulom nomidagi Adabiyot va san’at, 1980.
2. Belinskiy V. Tanlangan asarlar. –T.: O‘zbekiston nashryoti, 1955.
3. Inomxo‘jayev S. Badiiy o‘qish asoslari. –T.: O‘qituvchi, 1973.
4. Knebel M. O. Poeziya pedagogiki. –M.: Iskusstvo,1976.
5. Maxmudov J, Maxmudova X. Rejessura. –T.: O‘zDSI, 2005.
6. Stanislavskiy K. S. Aktyorning o‘z ustida ishlashi. –T.: Badiiy adabiyot, 1965.
7. Stanislavskiy K. S. San’atdagi hayotim. –T.: Badiiy adabiyot, 1965.
8. Usmonov R. Rejessura. –T.: Fan, 1997.
9. Qodiriy A. Ijod mashaqqati. T: O‘qituvchi, 1995.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РЕГУЛИРОВАНИЯ ФОРС-МАЖОРНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ В ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ РЕСПУБЛИКА УЗБЕКИСТАН

д.ю.н., профессор Топилдиев Бахромжон.
Ташкентский государственный юридический университет кафедра Гражданское право
Нечаева Елена Владимировна
кандидат юридических наук, доцент
Чебоксарского государственного университета

АННОТАЦИЯ

В статье анализируются вопросы применения такого института гражданского права, как форс-мажор, применяемый для освобождения сторон от договорных обязательств в случае их неисполнения или ненадлежащего исполнения. Автор излагает свою позицию по совершенствованию механизма применения форс-мажора по законодательству Республики Узбекистан.

Ключевые слова: *форс-мажор, надлежащее исполнение обязательств, обстоятельства непреодолимой силы, гражданско-правовая ответственность, освобождение от ответственность.*

IMPROVING THE REGULATION OF FORCE MAJEURE CASES IN THE LEGISLATION OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Topildiev Bakhrom Rakhimjonovich,
The Professor of Civil Law Department of Tashkent State University of Law
Nechaeva Elena Vladimirovna
PhD in Law, Associate Professor
at Cheboksary State University

ABSTRACT

The article analyzes the issues of application of such an institution of civil law as force majeure, used to release the parties from contractual obligations in case of their non-performance or improper performance. The author sets out his position on improving the mechanism for applying force majeure under the legislation of the Republic of Uzbekistan.

Key words: *force majeure, proper performance of obligations, force majeure circumstances, civil liability, exemption from liability.*

ВВЕДЕНИЕ

В системе гражданского права категория «форс-мажор» имеет особый роль. Специалисты отмечают, что основное место в установлении договорных обстоятельств с позиции соответствия критериям непреодолимой силы отводится судам[312].

Материалы судебной практики государств-участников СНГ, поступившие в экономические суды, показывают, что последние, применяя нормы общей части ГК РУз, предусматривающие освобождение от ответственности при наступлении обстоятельств непреодолимой силы как неустранимые события в данных условиях.

Суды при квалификации отдельных событий в качестве обстоятельств непреодолимой силы применяют положения особенной части ГК РУз, регулирующие отдельные виды обязательств, положения специальных актов, предусматривающие освобождение от ответственности в связи с обстоятельствами непреодолимой силы, наступление обстоятельств непреодолимой силы в отдельных сферах гражданских правоотношений и установление их перечней или определение их признаков, а также условий конкретных договоров (оговорка о форс-мажоре).

В то же время характерно, что основания освобождения от ответственности в оговорках о форс-мажоре (в частности, перечень событий, в связи с которыми может возникнуть препятствие) сформулированы в соответствии с принципами Оговорки о форс-мажоре МТП 2003 г. во внешнеэкономических контрактах и иных контрактах[313].

В законодательстве Республики Узбекистан категория форс-мажор перекреплён в 333 статьи ГК, а также Постановлением Кабинета Министров № 63, от 15 февраля 2005 года утверждён положение о порядке подтверждения обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажор). Эти и другие акты законодательства определяет эту категорию и устанавливает порядок решения вопроса о соответствии ситуации с требованиями форс мажора.

По мнению Верховного суда Республики Узбекистан, суды при оценке отдельных событий как обстоятельств непреодолимой силы исходят из норм Гражданского кодекса и оговорки о форс-мажоре[314].

---

[312] Смирнова М.Г. Форс-мажорные процессы в российском, зарубежном и уголовном праве // Журнал зарубежного законодательства и выявления правонарушения. 2014. № 1. С. 137.
[313] Ян Рамберг . Четвертое издание. Публикация ICC № 711E.
[314] Так, при взыскании иска о взыскании постоянного долга за поставленный товар, пени за просрочку платежа и процентах за приобретение чужими денежными средствами понятия суд, исходя из условия договора и

В частности, в одном из дел суд посчитал, что неблагоприятные погодные условия, из-за которых были нарушены сроки выполнения работ, подпадают под понятие непреодолимой силы, поскольку в зимний и весенний периоды, в связи с неблагоприятными погодными условиями, работы неоднократно приостанавливались по распоряжению лица, осуществляющего технический надзор, а согласно договору стороны определили понятие обстоятельств непреодолимой силы не только как обстоятельства непреодолимой силы, но и как препятствия, не зависящие от какой-либо из сторон . В другом деле доводы ответчика о невозможности исполнения обязательств по договору текущего ремонта кровли в связи с погодными условиями были признаны несостоятельными, так как договор между сторонами был заключен в зимний период, и, соответственно, ответчик при заключении контракт, должен был предусмотреть последствия зимней погоды.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

В связи с отсутствием в гражданско-правовых нормах характеристик «чрезвычайности» и «неотвратимости» суды используют, в том числе, правовые позиции высших (кассационных, апелляционных) судов по данному вопросу, принятые в связи с рассмотрением конкретных дел, руководствуются разъяснениями высших судебных инстанций по результатам обобщения отдельных категорий дел, связанных со спорами в отдельных сферах гражданских правоотношений, либо самостоятельно, на основании внутреннего убеждения и норм применимого права, выводить признаки «чрезвычайности» и «неотвратимости» в рамках разрешения конкретного спора.

В материалах, направленных Верховным Судом, критерии чрезвычайности и неизбежности, при наличии (установлении) которых определенные обстоятельства признаются обстоятельствами непреодолимой силы, определяются постановлением Президиума Верховного Суда, принятым в связи с рассмотрения конкретного дела: «Юридическая квалификация обстоятельства как непреодолимой силы возможна лишь при одновременном наличии совокупности его существенных признаков: чрезвычайности и неотвратимости. Под исключительностью понимается исключительность, выходящая за рамки «нормального», заурядного, экстраординарного для определенных условий жизни, которая не связана с риском для жизни и не может быть учтена ни при

предпринимательской деятельности, решил, что изменение курса национальной валюты в условиях международной финансовой деятельности не может быть использовано к стабильности непреодолимой силы.

каких обстоятельствах. Чрезвычайный характер обстоятельств непреодолимой силы не позволяет квалифицировать как таковой ни один факт жизни, отличие его от случая состоит в том, что в его основе лежит объективная, а не субъективная неизбежность. Необратимость выражается в том, что неизбежны как само явление, так и последствия, находящиеся с ним в причинной связи.

Суды Республики Узбекистан также используют единые международные подходы (нормы Конвенции ООН 1980 г., Принципы УНИДРУА). Таким образом, понятие и признаки «непреодолимых препятствий», предусмотренные ст. 79 Конвенции ООН 1980 г., рекомендуется использовать суды Республики Узбекистан при разрешении споров по делам с участием иностранных лиц в случаях, когда стороны внешнеэкономической сделки находятся в государствах-участниках настоящей Конвенции.

При этом «препятствие, выходящее из-под контроля» характеризуется как «непредвиденное, неизбежное и непреодолимое обстоятельство», а «сторона, нарушающая обязательства по внешнеэкономической сделке, должна доказать, что событие, препятствующее исполнению, произошло, несмотря на то, что все необходимые и были приняты разумные меры либо для предотвращения такого препятствия, либо наступления его последствий»; «…факт невозможности исполнения обязательств должником не принимается во внимание, если исполнение было объективно возможно; в случае, когда определенные события создают только затруднения для исполнения должником, такие события не могут рассматриваться как « *препятствие, выходящее из-под контроля* ». Следует отметить в этой связи, что правоведы, исходя из норм международного частного права, проводят следующее разграничение: если в качестве основания для освобождения от ответственности используется обстоятельство непреодолимой силы, то затруднения (затруднения) являются основанием для прекращения (изменения) контракта[315].

При этом из материалов, представленных высшими судами государств-участников СНГ, следует, что суды проверяют наличие признаков (критериев) непреодолимой силы в отношении ситуации, в которой произошло событие, и конкретных обстоятельств дела, выявление чрезвычайного и неизбежного (исключительного) характера события (явления) «при данных условиях», то есть в данное время и на данной территории. В силу этого одно и то же событие

[315] Функ Я. И. Обстоятельства непреодолимой силы (форс-мажор) и существенное изменение обстоятельств («затруднения») в основных организациях пришли к выводу. Доступы из СПС «КонсультантПлюс: Беларусь. Технология 3000»

(явление), указанное в специальной норме или договоре (оговорка о форс-мажоре), в одном случае признается судом обстоятельством непреодолимой силы (форс-мажором), в другом случае - нет.

Анализ судебной практики государств-участников СНГ также показал, что при установлении обстоятельств непреодолимой силы при разрешении хозяйственных (хозяйственных) споров суды в соответствии с требованиями ГК РФ исходят из необходимости доказывания ответчиком факта наличие указанных выше обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажора) и соответствие их квалификации. признаков, так и причинно-следственной связи с ненадлежащим исполнением конкретных договорных обязательств. Кроме того, рассматривая вопрос об освобождении от ответственности в связи с наступлением обстоятельств непреодолимой силы, суды, по общему правилу, устанавливают, были ли приняты ответчиком все возможные (разумные) меры для надлежащего исполнения своих обязательств.

В литературе также отмечается: в связи с тем, что национальное законодательство и международное право не содержат обязательного и полного перечня обстоятельств непреодолимой силы, между участниками гражданско-правовых отношений могут возникать разногласия по поводу отнесения события к обстоятельствам непреодолимой силы. Обычным способом предварительного разрешения спора является получение заключения (сертификата, сертификата, сертификата) от независимой организации. Законодательство многих стран наделяет торгово-промышленные палаты полномочиями выполнять функции по удостоверению обстоятельств непреодолимой силы[316].

Обобщение судебной практики государств-членов Совета председателей по установлению обстоятельств непреодолимой силы (непреодолимой силы) при рассмотрении экономических споров позволило Экономическому суду выделить общие принципы, а также различия в подходах судов при применении нормы общей части ГК РФ, предусматривающие освобождение от ответственности в связи с обстоятельствами непреодолимой силы (непреодолимой силой) как чрезвычайными и неустранимыми при данных условиях. Общность подходов заключается в том, что суды при квалификации тех или иных обстоятельств в качестве обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажора):

[316]Рак С. И. Форс-мажор и затруднительные условия: практика // Промышленно-торговое право. 2014. № 1.

- исходить из специального правового регулирования и условий конкретных договоров (оговорки о форс-мажоре) с учетом того правила, что иное, чем установленное в указанных нормах, регулирование оснований ответственности возможно в силу закона или договора;

- установить наличие признаков непреодолимой силы в отношении ситуации, при которой произошло событие, и конкретных обстоятельств дела, выявляющих чрезвычайный и неустранимый характер события (явления) «при данных условиях»;

- при этом одно и то же событие (явление), указанное в специальной правовой норме или договоре (оговорка о форс-мажоре), в одном случае признается судом обстоятельством непреодолимой силы (форс-мажором), в другом - нет; в соответствии с условиями освобождения от ответственности, предусмотренными гражданским кодексом, потребовать от ответчика доказать как наличие (факт) указанных обстоятельств непреодолимой силы (непреодолимой силы) и соответствие их квалификации, так и причинно-следственную связь с ненадлежащее исполнение конкретных договорных обязательств, проверка того, были ли приняты ответчиком все возможные (разумные) меры для надлежащего исполнения своих обязательств;

- дать правовую оценку нарушения ответчиком условий договора с учетом периодов действия обстоятельств непреодолимой силы, обратив внимание на то, что наличие и продолжительность действия обстоятельств непреодолимой силы должны быть подтверждены документально и (или) соответствующими документами, выданными компетентные органы.

Применяются судами различные подходы к установлению соответствия обстоятельств (событий, явлений), указанных в специальных правовых нормах и соглашениях (оговорка о форс-мажоре), критериям «чрезвычайности» и «неотвратимости», через признаки которых, согласно нормам гражданских кодексов обстоятельства непреодолимой силы квалифицируются в связи с отсутствием их характеристики в нормах гражданского права.

Как указывалось выше, суды либо используют правовые позиции высших (кассационных, апелляционных) судов по данному вопросу, принятые в связи с рассмотрением конкретных дел, либо руководствуются разъяснениями высших судов по результатам обобщения отдельные категории дел , связанные со спорами в отдельных сферах гражданских правоотношений, либо самостоятельно, на основании внутреннего убеждения и норм применимого

права, выводить признаки «чрезвычайности» и «неотвратимости» в рамках разрешения конкретного спора.

Помимо установления «объективности» и «исключительности» обстоятельств, приведенных ответчиком на соответствие указанным признакам, суды по отдельным категориям споров используют дополнительные (не предусмотренные гражданским кодексом) признаки, в частности, «независимость от воли сторон», «непредвиденность» (вытекающая из форс-мажорных оговорок), «отсутствие или недостаточность финансирования», «справедливость и разумность» (названные в разъяснениях), в целях разграничения обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажора) от риска предпринимательской деятельности [317].

Суды Республики Узбекистан также применяют единые международные правила (нормы Конвенции ООН 1980 г., Принципы УНИДРУА), которые позволяют отделить от «непреодолимых препятствий» (форс-мажор) случаи, когда определенные события создают только затруднения для должника. выполнять.

Полагаем, что общность (с некоторыми различиями) подходов государств-участников СНГ при квалификации тех или иных обстоятельств в качестве обстоятельств непреодолимой силы, обращение к правилам установления обстоятельств непреодолимой силы, предусмотренным ст. 79 Конвенции ООН 1980 г. и (или) ст. 7.1.7 Принципов УНИДРУА свидетельствуют о возможности (и необходимости) выработки единых подходов к форс-мажору в рамках СНГ. При этом следует учитывать, что лишь 5 из 11 государств-участников СНГ поддержали Конвенцию ООН 1980 г.

Наиболее приемлемым в рамках СНГ является принятие рекомендательного акта межгосударственного характера, т. е. достижение единства правового регулирования по данному вопросу путем преобразования «мягкого» права в «жесткое». «Мягкое» право относится к акту, который хозяйствующие субъекты могут самостоятельно применять к своим отношениям по аналогии с Принципами европейского договорного права. На основании параграфа 1.101 Принципы (в редакции 1998 г.) применяются в тех же случаях, что и Принципы международных коммерческих договоров УНИДРУА, но только в государствах Европейского сообщества. Этот документ

[317] Гайдаенко Шер Н. И. Применение Принципа УНИДРУА и Принципа упрощения передачи МТП в переговорах при международной внешнеэкономической выгоде // Журнал зарубежного законодательства и регистрации правонарушения. 2014. № 1. С. 47—48.

содержит, в частности, аналогичную ст. 7.1.7 Принципов УНИДРУА о формулировке форс-мажора (раздел 8:108). Преимущества данной формы, как отмечают эксперты[318], в том, что они предназначены для использования в качестве общих норм договорного права ЕС, что указывает на возможность заключения как внешнеторговых, так и гражданско-правовых договоров. Кроме того, они могут стать основой для кодификации национального законодательства и унификации материального гражданского права в интеграционном объединении.

Содержание рекомендаций относительно установления обстоятельств непреодолимой силы могло бы включать, в том числе, критерии, которые Экономический суд СНГ предлагает учитывать (с учетом результатов исследования и мнения научной общественности) при рассмотрении вопрос об освобождении от ответственности в связи с наступлением обстоятельств непреодолимой силы. а также примерную (типовую) оговорку о форс-мажоре с учетом национальных особенностей государств-участников СНГ. Предложенный проект может быть использован в качестве источника для толкования судебными органами этих государств и впоследствии стать основой для принятия типового соглашения при условии согласия государств-участников Содружества.

С точки зрения Экономического Суда СНГ, объективными критериями определения наличия отсутствия обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажора) могут быть:

1) чрезвычайный характер обстоятельств (невозможность их предвидеть при наличии разумной осмотрительности вечеринка);

2) неизбежность наступления неблагоприятных последствий (невозможность обоснованно ожидать, что сторона предпримет меры, способные предотвратить наступление таких последствий);

3) относительность обстоятельств непреодолимой силы (оценка обстоятельств по месту, времени, обстоятельствам их возникновения, условиям осуществления предпринимательской деятельности и иным обстоятельствам конкретных договорных отношений).

Для освобождения от ответственности за неисполнение своих обязательств сторона должна доказать: а) наличие и продолжительность действия обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажора); б) наличие прямой

[318] Муратова О. В. Проблемы унификации международных частных прав в рамках СНГ и ЕврАзЭС и их решения в отношении ЕС // Журнал зарубежного надзора и расследования правонарушения. 2013. № 4. С. . 707.

причинно-следственной связи между возникшими обстоятельствами непреодолимой силы (форс-мажорными обстоятельствами) и невозможностью или просрочкой исполнения обязательств; в) непричастность стороны к созданию обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажора) и отсутствие собственной неосторожности стороны, приведшей к возникновению обстоятельств непреодолимой силы; г) добросовестное принятие стороной разумно ожидаемых мер по предотвращению (минимизации) возможных рисков.

Неисполняющая сторона обязана уведомить другую сторону о наступлении обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажора) и их влиянии на ее способность исполнить обязательство. В уведомлении неисполняющая сторона должна указать все признаки наступивших обстоятельств непреодолимой силы и сообщить о принятых мерах по предотвращению (минимизации) возможных рисков. Если уведомление не получено другой стороной в разумный срок после того, как неисполнившая сторона узнала или должна была узнать о наступлении обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажора), она несет ответственность за убытки, возникшие в результате неполучения уведомления.

Сторона, ссылающаяся на обстоятельства непреодолимой силы (форс-мажор) в обоснование невозможности исполнения обязательства, обязана принять все разумные меры для уменьшения последствий наступления обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажора) в целях исполнения своих договорных обязательств.

Если обстоятельства непреодолимой силы (форс-мажор) носят временный характер, сторона может быть освобождена от ответственности на разумный срок, когда обстоятельства непреодолимой силы (форс-мажор) препятствуют исполнению стороной своих обязательств.

Если продолжительность действия обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажора) имеет последствие, которое существенно лишает одну или обе стороны договора того, на что они были вправе разумно рассчитывать на основании договора, то любая из сторон вправе расторгнуть договор путем уведомление другой стороны в разумный срок.

В договоре стороны могут самостоятельно установить правила своего поведения при наступлении обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажора), в том числе: обстоятельства, которые могут быть признаны обстоятельствами непреодолимой силы (форс-мажор); случаи, когда сторона может быть

освобождена от исполнения обязательств либо могут быть изменены время и способ исполнения обязательств; период времени, в течение которого должны действовать обстоятельства непреодолимой силы (форс-мажор), чтобы возникли основания для освобождения от ответственности, изменения условий договора или его расторжения. В то же время следует иметь в виду, что слишком широкая формулировка условий освобождения от ответственности ослабляет юридическую силу договорных обязательств, что вряд ли отвечает интересам коммерческого оборота[319].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ЛИТЕРАТУР:

1. Atalikova, G. S., & Asadov, S. F. O. G. L. (2022). MASLAHAT VA KONSALTING XIZMATLARI: HUQUQIY TARTIBGA SOLISH MASALALARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(2), 299-309.
2. Асадов, Ш. Ф. У. (2022). КОНСУЛЬТАЦИОННЫЕ УСЛУГИ: КАК УСЛУГИ ОКАЗЫВАЕМЫЕ НА ВОЗМЕЗДНОМ ОСНОВЕ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(7), 716-723.
3. Azimjon, I. (2022). ZARAR–YURIDIK SHAXS ISHTIROKCHILARI VA BOSHQARUV ORGANLARI FUQAROLIK-HUQUQIY JAVOBGARLIGINING ZARURIY SHARTI SIFATIDA. *Educational Research in Universal Sciences*, *1*(3), 114-118.
4. O‘G‘Li, A. A. M. (2022). KORPORATSIYA USTAV KAPITALI FUNKSIYALARI VA UNGA OID MILLIY QONUNCHILIK NORMALARINI TAKOMILLASHTIRISH MASALALARI. *Academic research in educational sciences*, *3*(8), 109-113.
5. Azimjon Abdumo’min o’g, I. (2022). XO’JALIK JAMIYATINI QAYTA TASHKIL ETISHDA KREDITORLAR MANFAATLARI KAFOLATINI OSHIRISH MASALALARI. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, *1*(4), 220-224.
6. Topildiev, B., & Khursanov, R. (2021). Legal fact based on occurrence civil rights and obligations. *Ilkogretim Online*, *20*(3).
7. Топилдиев, Б. Р. (2019). ОСОБЕННОСТИ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ПЕРЕДАЧИ ПРЕДПРИЯТИЯ В ДОВЕРИТЕЛЬНОЕ

[319] Ерахтина О. С. Договорные условия о форс-мажоре и затруднительных доказательствах в предпринимательской практике // Законы России: опыт, анализ, практика. 2011. № 4.

УПРАВЛЕНИЕ. *ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ*, 29-33.

8. Топилдиев, Б. Р. (2017). Основные условия договора доверительного управления имуществом. *Юрист*, (9), 15-19.

9. Topildiyev, B. R. (2022). MOL–MULKNI ISHONCHLI BOSHQARISH TUSHUNCHASI VA UNING SHAKLLANISHI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(4), 998-1008.

10. Topildiev, B., Khursanov, R., & Usmonova, M. (2020). Trust management agreement Property and prospects for its development in the Republic of Uzbekistan. *European Journal of Molecular & Clinical Medicine*, *7*(3), 3199-3205.

11. Корёғдиев, Б. У. Ў. (2022). ФУҚАРОЛИК-ҲУҚУҚИЙ ШАРТНОМАЛАРНИНГ ЮРИДИК ФАКТ СИФАТИДАГИ ТАЛҚИНИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(7), 271-278.

12. Tojiboyev, S. Z. (2022). TAXATION POLICY OF HOST STATE IN INVESTOR-STATE DISPUTE SETTLEMENT. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(8), 232-238.

13. Zafarovich, T. S. (2022). Different Approaches in Enforcement of Arbitral Award Annulled at the Place of Arbitration. *Miasto Przyszłości*, *25*, 320-323.

14. Tojiboev, A., Sharakhmetova, U., & Tojjiboyev, S. (2020). Between public and private-state entity as a party to international commercial arbitration: Lessons for the Republic of Uzbekistan. *International Journal of Psychosocial Rehabilitation*, *24*(6), 581-591.

15. Rahimjonov, A. (2022). KO ‘CHMAS MULK SOTILGANDA YER UCHASTKASIGA BO ‘LGAN HUQUQNING YURIDIK TAQDIRINI BELGILASH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(1), 421-429.

16. Rakhimjonov, A. (2021). Increasing Civil Liability For Violation Of Rights To Real Estate. *The American Journal of Political Science Law and Criminology*, *3*(04), 205-212.

17. Рахимжонов, А. (2022). СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЙ ОСНОВЫ КУПЛИ-ПРОДАЖИ ЖИЛЬЯ. *Academic research in educational sciences*, *3*(1), 632-638.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

QASHQADARYO VILOYATI MAHALLALARINING UMUMIY TASNIFI VA O'ZIGA XOS JIHATLARI

Muminov Ulmas Ravshanqulovich
Denov Tadbirkorlik va pedagogika instituti o'qituvchisi
(Denov O'zbekiston)
Tel:998993604818
e-mail:umuminov089@gmail.com

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada mahalla tushunchasi, tarixi uning o'zbek xalqi hayotidagi ahamiyati, shuningdek mustaqillik yillarida mahalla institutini qaytadan tashkil etilishi va turli yillarda qabul qilingan qonunlar orqali asoslanishi o'z aksini topgan.

Kalit so'zlar: *Mahalla, Shahar, etnik, urf-odatlar, Ostona hunarmand, xalq, millat, tarix, urf-odat, vatan .*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается понятие соседства, его история, его значение в жизни узбекского народа, а также воссоздание института соседства в годы независимости и его закрепление через законы, принятые в разные годы. отражение.

Ключевые слова: *микрорайон, город, этнос, традиции, астанинский ремесленник, народ, нация, история, традиция, родина.*

KIRISH

O'zbekiston hayotida mahalla instituti muhim ahamiyat kasb etadi. Mahalla bu tarixiy an'analar, umummilliy va umuminsoniy qadriyatlar, urf-odatlar, insonparvarlik va vatanparvarlik tuyg'ularini shakllantirish va rivojlantirishning eng muhim bo'g'ini sifatida xizmat qilmoqda. Ko'pmillatli O'zbekistonda mahalla instituti tobora rivojlanib borayotgan bugungi kunda har bir mintaqaning o'ziga xos xususiyatlaridan kelib chiqib, mahallaning o'z o'rni va etnohududiy jihatlari mavjudki, bunday omil Qashqadaryo mahallalari uchun ham xosdir.

Ma'lumki, Qashqadaryo viloyati 1924 yil 1-noyabrda tashkil etilgan. 1927 yil 17 fevraldan 1938 yil 15 yanvargacha Qashqadaryo okrugi maqomida bo'lgan. 1938 yil 15 yanvarda Buxoro viloyatiga qo'shib yuborilgan. 1943 yil 20-yanvarda qayta tashkil etilgan. 1960 yil 25-yanvarda Surxondaryo viloyatiga qo'shildi. 1964 yil 7-fevraldan yangidan tashkil etilgan. Respublikaning janubiy g'arbida, Qashqadaryo havzasida, Pomir Oloy tog' sistemasining g'arbiy chekkasida, Amudaryo va Zarafshon daryolari, Hisor va Zarafshon tizma tog'lari orasida. Shimoliy g'arbdan

Buxoro, janubiy-sharqdan Surxondaryo, janubiy g'arbdan va g'arbdan Turkmaniston, sharqdan Tojikiston va Samarqand viloyatlari bilan chegaradosh. Maydoni 28,6 ming km 2. Tarkibida 13 qishloq tumani (Dehqonobod, Kasbi, Kitob, Koson, Mirishkor, Muborak, Nishon, Chiroqchi, Shahrisabz, Yakkabog', Qamashi, Qarshi, G'uzor), 12 shahar (Beshkent, Kitob, Koson, Muborak, Tallimarjon, Chiroqchi, Shahrisabz, Yakkabog', Yangi Nishon, Qamashi, Qarshi, G'uzor), 4 shaharcha (Dehqonobod, Miroqi, Eski Yakkabog', Qashqadaryo) mavjud. Markazi — Qarshi shahri. Aholining o'rtacha zichligi 1 km^2 ga 83,7 kishiga to'g'ri kelgan. Shahar aholisi esa 587,5 ming kishi bo'lgan.

2021 yil holatiga ko'ra viloyatda 768 ta fuqarolar yig'inlari faoliyat ko'rsatgan. Viloyat markazi Qarshi shahrida 250,8 ming kishi istqomat qilgan holda asosan o'zbeklar (91%), shuningdek, tojik, turkman, rus, qozoq, ukrain, ozarbayjon, koreys, qirg'iz, turk, belorus va turli millat vakillari yashaydi. Jami 046 ta aholi punktlari mavjud.

Prezident Shavkat Mirziyoyevning bevosita tashabbusi bilan mamlakatimizda fuqarolik jamiyatini shakllantirishning zamonaviy talablari asosida mahalla boshqaruvi tizimini yangi bosqichga olib chiqish maqsadida 2017 yil 3 fevralda «Mahalla institutini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida»gi PF 4944-sonli va 2019 yil 2 aprelda «Aholi muammolari bilan ishlashda mahalla institutining mavqyeini tubdan oshirish chora-tadbirlari to'g'risida»gi 5700-sonli Farmonlari qabul qilindi. Bu esa jamiyatimizda mahallaning o'rni va ahamiyatini yanada oshirishda muhim ahamiyat kasb etmoqda. Viloyatda 6 ta shahar kengashi (Shahrisabz sh, G'uzor, Qamashi, Muborak, Nishon, Mirishkor) va 337 ta mahalla fuqarolar yig'ini o'zbinosiga ega emas. Aholi soni 3 mln 261 ming 240 nafar, shundan 1 mln 650 ming 123 nafari erkaklar, 1 mln 611 ming 117 nafari ayollar, jumladan, 1 mln 935 ming 708 nafar voyaga yetmaganlar va yoshlar (30 yoshgacha); 77 961 nafar uyushmagan yoshlar; 605 619 ta xonadonlar; 750 361 ta oilalar; 60 565 nafar nogironligi bo'lgan shaxslar; 1062 nafar yakka yolg'iz va o'zgalar parvarishiga muhtoj keksalar; 6 271 ta kam ta'minlangan oilalar, shundan, 11969 ta moddiy yordam, 42677 ta 14 yoshgacha, 16731 ta 02 yoshgacha nafaqa oluvchilardir.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Aholining etnik tarkibi ham murakkab bo'lib, jumladan 1989 yilda viloyat aholisining 85 foizini o'zbeklar tashkil qilgan bo'lsa, 1995 yilga kelib bu ko'rsatkich 91 foizni tashkil etdi. 2013 yildagi ma'lumotga ko'ra, viloyat aholisi milliy tarkibida o'zbeklar keskin ajralib 92,3 foizni tashkil etdi. Ikkinchi o'rinda,

tojiklar 4,3 foizga ega. Qolgan millat vakillaridan turkman va ruslar ko'proq. Bu o'zgarish mustaqillikning dastlabki yillarida migrasiya jarayonlari bilan bog'lanadi. 2021 yilga kelib viloyatda yashab kelayotgan boshqa millat vakillarining asosiy qismini tojik, turkman, rus, tatar millati vakillari tashkil etib, Qarshi shahri hamda Mirishkor, Dehqonobod, Kitob, Shahrisabz, Nishon tumanlari hissasiga to'g'ri keladi. Har bir millatning tili uning uchun tengsiz xazinadir. Aynan viloyatda millat va elatlarning o'z tillarini asrashi, o'rganishi uchun alohida sharoitlar yaratilgan. Xususan, hozirgi kunda viloyatdagi 29 ta maktabda dars mashg'ulotlari to'liq tojik tilida, 2 ta maktabda esa rus tilida o'tiladi. Shuningdek, 55 ta maktablarda aralash qardosh tillarda 2600 dan ortiq malakali o'qituvchilar mashg'ulotlarni olib borayotgani ham bu boradagi samarali faoliyatning yaqqol dalilidir.

Viloyat aholisi tabiiy o'sish ko'rsatkichlari shahar va qishloq joylarda farq qiladi hamda qishloq joylarda tug'ilish shaharlarga nisbatan birmuncha yuqori. Buning ba'zi obyektiv va subyektiv sabablari mavjud. Jumladan, qishloqlarda ayollarning ijtimoiy hayotida bandligini past darajada bo'lishi, qo'l mehnati ko'p talab qilinadigan qishloq xo'jaligida ishchi kuchiga bo'lgan ehtiyojning mavjudligi, milliy an'analar davrlar davomida tug'ilishning yuqori bo'lishiga olib kelgan. Shahar aholisi tarkibida esa turli millat vakillarining ayollarning ijtimoiy hayotda faolligi, iqtisodiy-ijtimoiy omillarga bog'liq holda uy-joy muammosi va boshqa sabablari tug'ilish darajasining biroz past bo'lishiga olib keladi.

Mustaqillik yillarida viloyat mahallalarida ayniqsa 1999-2014 yillar oralig'ida aholi soni ancha tez ko'paygan. Masalan, bu davrda Muborak tumani mahallalarida o'rtacha yillik ko'payish 5,70 foiz, Koson tumanida 4,75 foiz, Kitob va Nishon tumanlarida 4,10 foizni tashkil qilgan. Nisbatan pastroq demografik o'sish Dehqonobod tumanida 2,40 foiz, Qarshi shahrida 2,50 foiz va Kasbi tumanida 2,50 foiz kuzatilgan. Shu o'rinda e'tirof etish lozimki, mazkur ko'rsatkichlar bo'yicha Muborak tumani respublikamizda eng oldingi o'rinlarni egallaydi. Tuman aholisining bunday tez o'sishi nafaqat tabiiy ko'payish, balki aholi migrasiyasi bilan ham bog'liq bo'lib, tabiiy resurslarni o'zlashtirish natijasida aholi bu yerga ko'plab oilalar ko'chib kelgan.

Shahrisabz, Yakkabog' va Kitob tumanlari ko'p jihatdan respublikamizning aholisi zich, xo'jaligi intensiv rivoj topgan voha va vodiylardir. Shu bilan birga, aholi zichlik ko'rsatkichlari quyi mintaqaning ayrim tumanlari, jumladan, Kasbi, Qarshida ham ancha yuqori. Aholining tabiiy harakat ko'rsatkichlari boshqa hududlar, xususan, Surxondaryo viloyatidan tashqari sezilarli darajada farq qiladi. Chunonchi, bu yerda tug'ilish koeffisiyenti har 1000 kishi aholiga 25,1 kishini

tashkil etadi. Eng yuqori daraja 2000 yilda Chiroqchi tumanida bo'lib, u bu yerda yaqin 34 kishiga barobar. Yakkabog' tumanida ham tug'ilish ancha yuqori – 26,7 foiz. Ayni vaqtda umumiy tug'ilish koeffisiyenti Mirishkor, Qarshi shahri va tumani mahallalarida pastroq. 2013 yilda ham Chiroqchi tumani tug'ilish koeffisiyenti bo'yicha ajralib turadi (30,0 foiz). Qolgan qishloq tumanlari mahallalari orasida katta farq kuzatilmaydi, viloyat markazi Qarshi shahrida tug'ilish 21,5 promilleni tashkil etadi. Mehnat resurslari tumanlar kesimida tahlil qilinganda, yuqori ko'rsatkichlarda Chiroqchi, Koson, Qamashi va Shaxrisabz tumanlari, eng ko'p iqtisodiy faol aholi soni Chiroqchi tumanida (146,0 ming kishi) va Qarshi shahrida (130,6 ming kishi) ga kuzatildi. Iqtisodiy faol aholi sonining eng kam ko'rsatkichlari Mirishkor (54,7 ming kishi) va Muborak (46,2 ming kishi) tumanlariga to'g'ri keldi.

Bugungi kunga qadar jami 105 ta (Qarshi shahrida 62 ta, G'uzor tumanida 43 ta) mahallalarda joylashgan 86 088 ta xonadon (Qarshi shahrida 47 703 ta, G'uzor tumanida 38 385 ta)larning barchasi xatlovdan o'tkazilgan. Xatlov natijasida 30 yoshdan yuqori bo'lgan 91 029 nafar (86,6%) ayollar (Qarshi shahrida 53 969 nafar 84,3%, G'uzor tumanida 37 060 nafar 90,3%)ning anketa so'rovnomalari tayyorlangan. Shu bilan bir qatorda, suhbat jarayonida ijtimoiy, huquqiy, psixologik qo'llab-quvvatlashga, bilim va kasb o'rganishga ehtiyoji va ishtiyoqi bor bo'lgan 42 331 nafar (Qarshi shahrida 17 149 nafar, G'uzor tumanida 25 182 nafar) ayollarning mavjud muammolarini hal etish borasida ular "Ayollar daftari"ga kiritilgan.

Viloyat mahallalarida ko'plab ziyoratgoh va qadamjolar mavjud va ular soni anchaginani tashkil etadi. Masalan, Shahrisabz shahridagi Oqsaroy, Dorussaodat, Doruttilovat, Mavlono Xojagiy Imkanagiy, Kitob tumanidagi Hazrati Bashir, Qamashi tumanidagi Katta Langar, Qarshi shahridagi Ko'kgumbaz, Odina, Abu Ubayda ibn Jarroh, Qarshi tumanidagi Hazrati Imom Mu'yin, Kasbi tumanidagi Sulton Mirhaydar, Koson tumanidagi Xusam Shayx, Muborak tumanidagi Abdulloh ibn al-Muborak Marvaziy ziyoratgohlari shular jumlasiga kiradi.

Zero, Surxondaryo va Qashqadaryo viloyatlari mahallalaridagi ziyoratgohlarining etnohududiy xususiyatlari shundan iboratki, respublikamizning janubiy viloyatlari o'zining tabiiy-geografik joylashuv xususiyatlari, tabiiy sharoiti, iqlimiga ko'ra respublikamizning boshqa mintaqalaridan janubda joylashgan va bu borada tubdan farq qiladi. Jumladan, Surxondaryo viloyatining Boysun, Jarqo'rg'on, Muzrabot, Qashqadaryo vioyatining Chiroqchi, Yakkabog', Kitob tumanlarining ma'lum qismi tog' va tog'oldi va dasht adir hududlaridan iborat ekanligi, ushbu

omilning aholi turmush tarziga, jumladan aholining ziyoratgohlar bilan bog'liq afsona va diniy qarashlariga ta'sir qilganligini qayd etish mumkin.

Shu o'rinda viloyatda joriy etilgan "Obod va xavfsiz mahalla" tamoyili va uning amalga oshirilishi xususida. Masalan, 2021 holatiga ko'ra viloyat mahallalarida "Obod va xavfsiz mahalla" tamoyiliga asoslangan yangi tizimni joriy etish mezonlari ishlab chiqilib barcha mahallalarga tatbiq etildi. Fuqarolarning murojaati bilan ishlashda aholiga qulayliklar yaratish maqsadida 1146 qisqa raqamli "Sall-centre" markazi faoliyati yo'lga qo'yilib, 2553 ta murojaat qabul qilinib, ijobiy hal etilgan. 813 ta mahalla faoliyati o'rganildi va aniqlangan muammolarni bartaraf etish bo'yicha ularga uslubiy-amaliy yordamlar ko'rsatilib, kambag'allikni qisqartirish bo'yicha Qamashi tumanidagi "Sarbozor" mahallasi, Kitob tumanidagi "Varkanza" mahallasining o'ziga xos jihatlaridan kelib chiqib, namunaviy tizim ishlab chiqilgan. Ijtimoiy-iqtisodiy ahvoli og'ir bo'lgan mahalladagi dolzarb masalalar va aholi muammolarini hal etish bo'yicha Chiroqchi tumanidagi "Oqoltin" va "Sho'rbozor", Mirishkor tumani "Bo'ston ,Qarshi shahrida "Arabxona" mahallalari misolida yangi tizim ishlab chiqilib, 77 ta mahalladagi muammolar bartaraf etilgan.

Ammo hanuzgacha ayrim fuqarolar yig'inlarining xizmat binolari va moddiy-texnik holati va mahalla idoralari mavjud emasligi ma'lum. Masalan, ular 2021 yil holatiga ko'ra Qashqadaryo viloyatining 4 ta tumanida – Qamashi tumanida 29 ta, Qarshi tumanida 22 ta, Koson tumanida 22 ta, Chiroqchi tumanida 37 tani tashkil etadi[320]. Vaholanki, respublikamizda keyingi yillarda fuqarolar yig'inlarining moddiy-texnik bazasini mustahkamlash maqsadida **1 ming 163 ta** mahalla idorasi yangidan qurildi, **3 ming 612 ta**si rekonstruksiya qilindi va ta'mirlandi**. 110 ta** tuman va shaharda **"Mahalla markazi"** majmualari barpo etildi, **4 ming 319 ta** mahalla binolarida kutubxonalar tashkil qilingan.

Viloyatdagi yana muhim muammolar qatorida turuvchi masala bu, aholi, ayniqsa yoshlar bandligi bo'lib, ularning ish bilan ta'minlanishi mahallalarning ijtimoiy ko'rsatkichlarini qay darajada ekanligini anglatadi. Vaholanki, yoshlarning bandlik ko'rsatkichlari respublikaning turli viloyatlarida turlicha bo'lib, bu borada I. Bobojonvning qayd etishicha, 2018 yilning oktyabr oyida Bandlik va Mehnat munosabatlari vazirligi huzuridagi Respublika aholi bandligi va mehnatni muhofaza qilish ilmiy markazi mutaxassislari tomonidan mamlakatda ishsizlik darajasi va kambag'allik holatlarini aniqlash maqsadida ijtimoiy so'rov o'tkazilgan. Mazkur so'rovnomada 66 ta shahar va tumanlardan 330 ta fuqarolarning o'zini o'zi

boshqarish organlari, 3300 ta uy bekalari va 17 mingdan ortiq fuqarolar qatnashgan. So'rovnoma natijasiga ko'ra, Qashqadaryo viloyatida ishsizlik ko'rsatkichi eng yuqori bo'lib, u – 9,7 % ni tashkil qilgan. Ushbu ko'rsatkich Toshkent shahrida eng past ko'rsatkich – 7,9 %, ishga joylashish istagida bo'lgan fuqarolar esa 1 368,6 kishini tashkil qilgan. Yoshlar orasida ishsizlik darajasi (30 yoshgacha) 15,1 %, 16-25 yosh atrofidagilar 17 % dan ortiq, ayollar orasida 12,9 % ni qamragan.

Biz yuqoridagi ma'lumotlar asosida viloyat mahallalarida ishsizlik muammosining sabablarini quyidagi omillar bilan izohladik. Ular quyidagilardir:

Birinchidan, viloyat mahallalari aholisining aksariyat qismi qishloq joylarida istiqomat qilib, bu yerlarda aholini ish bilan ta'minlash, tadbirkorlikka jalb qilish bo'yicha muammolarning yetarlicha ekanligidir;

Ikkinchidan, ayrim mahallalar markazdan uzoqda joylashgan bo'lib, ularning joylashgan o'rni va tabiiy sharoitining noqulayligidir;

Uchinchidan, aholining o'sish darajasi va migrasiya jarayonlari ham muhim omillardan birib bo'lib, viloyatda hamon tug'ilishning yuqori darajada saqlanib qolishi ham bandlik muammosini keltirib chiqaradi. Masalan, mazkur ko'rsatkich bo'yicha Muborak tumani respublikamizda eng oldingi o'rinlarni egallab, aholining bunday tez o'sishi nafaqat tabiiy ko'payish, balki aholi migrasiyasi bilan ham bog'liq bo'lib, tabiiy resurslarni o'zlashtirish natijasida bu yerga ko'plab oilalar ko'chib kelganligi haqida yuqoridagi paragraflarimizda fikr yuritgan edik.

To'rtinchidan, aholining aksariyat ishsiz qatlami mehnat bozorida talab yuqori bo'lgan kasblar bo'yicha talabga javob bermaganligi ham ta'sir ko'rsatadi. Bunday holat Toshkent shahri mahallalarida ham ko'zga tashlanadi.

Mahallada aholi bandligida yuqorida qayd etilganidek, hududning shakllanishi va rivojlanishida tabiiy- iqtisodiy hamda ijtimoiy omillar muhim rol o'ynaydi. Viloyat mahallalarining shakllanishi va rivojlanishining asosini iqtisodiyot tarmoqlari orasida asosan qishloq xo'jaligi va chorvachilik, qisman hunarmandchilik, tuman markazidagi va shahar mahallalarida sanoat tashkil qiladi. Bu jihatdan mahallalar uch toifaga bo'linadi:

-aholisining asosiy qismi qishloq xo'jaligi va chorvachilik bilan shug'illanuvchi mahallalar;

- aholisining asosiy qismi qishloq xo'jaligi bilan shug'illanuvchi mahallalar;

-aholisining asosiy qismi qishloq xo'jaligi va hunarmandchilik bilan shug'illanuvchi mahallalar;

-aholisining asosiy qismi ishlab chiqaruvchi tadbirkorlik va sanoat tarmoqlari bilan shug'illanuvchi mahallalar;

-aralash mahallalar. O'z navbatida, qishloq xo'jaligiga ixtisoslashgan mahallalar bog'dorchilik va uzumchilik, hunarmandchilik bilan shug'ullanadigan mahallalardan tashkil topgan. Qishloq xo'jaligi va chorvachilikka ixtisoslashgan mahallalarning maxsulot yetishtirish holati ham har xil. Nisbatan katta mahallalar sug'orma dehqonchilik rivojlangan tumanlarda vujudga kelgan bo'lib, chorvachilik bilan shug'ullangan aholining yashash manzillari uncha katta emas.

Biz shu o'rinda Qashqadaryo mahallalarini ijtimoiy-demografik tavsifiga ko'ra quyidagi toifalarga ajratishni lozim topdik. Unda mahallalarning katta-kichikligi bo'yicha quyidagi guruhlarga ajratish mumkin:

- Mayda mahallalar – aholi soni 500 kishigacha;
- Kichik mahallalar – 500-1000 kishi;
- O'rta mahallalar – 1000-3000 kishi;
- Katta mahallalar – 3000-5000 kishi;
- Yirik mahallalar – 5000 kishidan ziyod.

O'zbekistonning ko'plab boshqa hududlariga qaraganda, Qashqadaryo viloyatida mahallalar aholisining joylashuvida tog' va tog'oldi hududlarida joylashgan mayda qishloq va ovullarning o'rni anchagina sezilarli.

Bizningcha, Qashqadaryo viloyati sharoitida qishloq mahallalarini ularning klassifikasiyasidan kelib chiqib qisman optimallashtirish maqsadga muvofiq. Ya'ni, bu hududda aholisi 500 kishigacha bo'lgan mahallalarni aholi soni 100 kishigacha, 101-200 kishi, 201-300, 301-500 kishidan iborat bo'lgan mahallalarga birlashtirish o'rinli. Bunday guruhlashtirish Qashqadaryo viloyatining iqtisodiy-ijtimoiy va geografik xususiyatlarini o'zida aks ettiradi. Uni aholi zichligi yuqori bo'lgan, qishloqlar to'rida yirik qishloqlar ko'pchilikni tashkil qiladigan respublikamizning boshqa hududlari sharoitida qo'llash maqsadga muvofiq emas. Umuman olganda, viloyatda mahallalar aholisining o'sish sur'atlari borasida tumanlar darajasida farqlar katta. Bu avvalambor, aholining turmush tarzi, ularning bandligi, atrof-muhitning ta'siri, urbanizasiya darajasi va boshqa omillar bilan bog'liqdir.

Qashqadaryo va Surxondaryo viloyatlarida mintaqaning o'ziga xos tabiiy sharoiti va joylashuv xususiyatlariga ko'ra oilaviy tadbirkorlik va kasanachilikda o'ziga xos etnomuhit shakllanganligi e'tiborlidir. Xususan, sohalarning rivoji natijasida har ikkala viloyatda ham o'ziga xos an'ana shakllanganligini e'tiborga olib, kelajakda ushbu sohalar rivojiga alohida e'tibor qaratish muhim hisoblanadi. Masalan, Surxondaryo viloyati misolida oladigan bo'lsak, bu borada Termiz tumanidagi

“Ostona hunarmand” nomli gilamchilik korxonasi, Termiz shahridagi “Turon” nomli kichik korxona, Boysun tumanidagi “Rabot” jamoa xo’jaligidagi gilam to’qish va kigiz tayyorlash sexi, yoki Surxondaryo viloyati Sariosiyo tumanidagi “Shoyim” hunarmandchilik korxonasi, Sheroboddagi “Dilafro’z” xususiy korxonasida junni qayta ishlash yo’lga qo’yilgan bo’lib, ushbu korxona 264 tonna sifatli jun ip ishlab chiqarib, kichik to’qimachilik korxonalariga yetkazib bermoqda.

Qashqadaryo viloyati misolida oilaviy tadbirkorlikda Kitob tumanidagi “Voha mash’ali” kichik korxonasi, Chiroqchi tumanlik gilamdo’zlik korxonasi, Qarshi shahri, G’uzor, Kitob, Shahrisabz, Chiroqchi, Qamashi va Muborak tumanlari bo’limlarida ro’yxatdan o’tgan 600 dan ortiq hunarmand faoliyat olib borib, viloyatda hunarmandchilikning zargarlik, milliy cholg’u asboblari yasash, chokli buyumlar, kashtachilik, zardozlik va biser tikish ustaxonlari tashkil etilgan. Bu esa mazkur viloyatlarda azaldan an’anaviy xalq hunarmandchiligi turlariga alohida e’tibor qaratilganligini tasdiqlaydi.

Ammo viloyat mahallalarida sohada amalga oshirilgan ishlar qatorida muammo va kamchiliklar ham mavjud. Xususan, yirik sanoat salohiyatiga ega viloyatda import tovarlarining ulushi yuqori darajada saqlanib qolgan. Ichki bozorning mahalliy mahsulotlarga ehtiyoji o’rganilmagan. Tayyor kiyim-kechak, charm ishlab chiqaruvchi korxonalar imkoniyatlaridan samarli foydalanish yo’lga qo’yilmagan.

2012 yilgacha bo’lgan davrda viloyatda talab yuqori bo’lgan mahalliy mahsulotlar bilan viloyat ichki bozori past darajada ta’minlangan. Gipsokarton, turli xil gofrokarton, bir martalik idishlar, qog’oz paketlar, qurilish va qishloq xo’jaligi texnikalari butlovchi qismlari, tish yuvish pastasi va shampun, mix mahsulotlarini ishlab chiqaruvchi tadbirkorlik subyektlari mavjud emas, bo’lsa ham ular faoliyati hali talab darajasida emas. Xizmatlar sohasida 758 ta ta’mirlash, 1 078 ta veterinariya xizmati va go’sht do’konlari, 1 214 ta hammom va poyabzal tikish (ta’mirlash) xizmati, 1 319 ta kimyoviy tozalash (ximchistka) va maishiy jihozlarni ta’mirlash, 938 ta sartaroshxona va go’zallik salonlari xizmatlariga aholi o’rtasida ehtiyoj bo’lishiga qaramasdan sohalarga tadbirkorlik subyektlari jalb qilinmagan edi.

Umuman, Qashqadaryo viloyati gegografik joylashuvi, etnodemografik holati, geosiyosiy va geoiqtisodiy omillariga ko’ra janubiy mintaqaning o’ziga xos farqlanib turuvchi viloyati bo’lgani bois, uning hududida joylashgan shahar va qishloqlar, ya’ni mahallalar ham bir-biridan ma’lum xususiyatlariga ko’ra farqlanadi. Ya’ni, viloyat ana shunday gegografik joylashuvi, tabiiy sharoiti, etnodemografik holatiga ko’ra ajralib turuvchi janubiy viloyatlar bo’lib tadqiqotlar ushbu viloyatda o’z navbatida aholining joylashuv xususiyatlarida ma’lum o’ziga xosliklar mavjudligini tasdiqladi.

Shu bilan birga mahallalarda aholi bandligi, ayniqsa yoshlar bandligini ta'minlash borasida kichik biznes, xususiy tadbirkorlik sohalari, qishloq xo'jaligiga ixtisoslashgan mahallalar, bog'dorchilik va uzumchilik, hunarmandchilik bilan shug'ullanadigan mahallalardan tashkil topganligini, bu viloyat mahallalarida an'anaviy hunamrandchilikning mainatqaga xos kashtachilik, gidamdo'zlik, do'ppido'zlik, beshikchilik, qandolatchili kabi sohalari shakllanganligi va rivojlanib kelayotganligini tasdiqladi. O'z navbatida qishloq xo'jaligi va chorvachilikka ixtisoslashgan mahallalarning maxsulot yetishtirish holati ham deyarli bir-biriga yaqin ko'rinish kasb etadi (Chiroqchi, Dehqonobod, Ko'kdala, Yakkabog' tumanlari mahallalarida). Nisbatan katta va aholisi zich joylashgan mahallalar lalmi va sug'orma dehqonchilik rivojlangan tumanlarda vujudga kelgan bo'lib, bunday mashg'ulot turi bilan shug'ullangan aholining yashash manzillari o'ziga xos tarzda tarkib topganligini ko'rsatdi.

REFERENCES

1. Қашқадарё Вилояти ҳақида — у ким, бу нима — QOMUS.INFO
2. Қашқадарё вилояти ҳокимлиги иқтисодиёт ва статистика бош бошқармаси. 2011. – Б. 23.
3. Бўриев О. Очилов А. Қашқадарё воҳаси этномаданий қадриятлари,- Тошкент: "Янги Нашр",201. –Б., 9.
4. Қашқадарё вилоятини ижтимоий-иқтисодий ривожлантиришда маҳаллаларнинг ўрни ва ролини кучайтириш борасида амалга оширилган ишлар таҳлили, маҳаллалардаги ижтимоий-маънавий муҳитни соғломлаштириш, мавжуд муаммо ва таклифлар хусусидаги Ҳисоботдан олинди.
5. О.Бўриев, А.Очилов. Қашқадарё воҳаси этномаданий қадриятлари,- Тошкент: "Янги Нашр",2014, -Б. 168.
6. Қашқадарё вилоятини ижтимоий-иқтисодий ривожлантиришда маҳаллаларнинг ўрни ва ролини кучайтириш борасида амалга оширилган ишлар таҳлили, маҳаллалардаги ижтимоий-маънавий муҳитни соғломлаштириш, мавжуд муаммо ва таклифлар хусусидаги Ҳисоботдан олинди.
7. Ўзбекистон маҳаллалари: тарих ва ҳозирги замон. Монография. Т., 2021.-Б. 318
8. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Ўзбекистон маҳалла тизими ходимлари ва фаолларига Мурожаати. https://uza.uz/posts/250751.

9. Бобожоновов И. Ўзбекистонда ёш авлодни тарбиялаш жараёнида маҳалла институтининг роли (Тошкент шаҳри маҳаллалари мисолида. 1991-2019 йй.). Тарих фанлари бўйича фалсафа докт. (Phd) дисс.-Т. 2021. –Б. 122.
10. https://www.samdu.uz/cy/news/32671
11. Бобожоновов И. Ўзбекистонда ёш авлодни тарбиялаш жараёнида маҳалла институтининг роли (Тошкент шаҳри маҳаллалари мисолида. 1991-2019 йй.). Тарих фанлари бўйича фалсафа докт. (Phd) дисс.-Т. 2021. –Б. 123.
12. Давлатова С. Мустақиллик йилларида Сурхон воҳаси аҳолиси анъанавий ҳунармандчилигининг ривожланиш хусусиятлари. // “Бойсун-баҳори” очиқ фольклор фестивали. “Жаҳон цивилизациясида бойсуннинг моддий ва маънавий маданияти” мавзусидаги халқаро илмий-амалий конференцияси илмий мақолалар тўплами. -Тошкент. 2019. Б 83-84.
13. Мирзаев О. Ўзбекистон халқ амалий санъатини қайта тиклаш ва ривожлантириш омиллари. // “Бойсун-баҳори” очиқ фольклор фестивали. “Жаҳон цивилизациясида бойсуннинг моддий ва маънавий маданияти” мавзусидаги халқаро илмий-амалий конференцияси илмий мақолалар тўплами. -Тошкент. 2019. -Б 201-202.
14. Надырханов У. Региональные аспекты привлечеиния иностранных инвестиций в экономику. // Стратегия дальнейшего повышения конкурентоспособности национальной экономики. -Ташкент., 2012. -С 338

YOSH KURASHCHILARNING UMUMIY JISMONIY TAYYORGARLIGI DINAMIKASI

Tangriyev Alisher Jumanazarovich
O'zDJTSU, Ko'pkurash sport turlari fakulteti dekani,
padagogika bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent,

ANNOTATSIYA

Maskur maqolada yakkakurash sport turiga ixtisoslashgan bolalar va o'smirlar sport maktabida o'quv mashg'ulot guruhlarida shug'ullanuvchi 14 yoshli kurashchilarning umumiy jismoniy tayyorgarlik, jismoniy sifat darajalari tezkorlik, kuch, chaqqonlik, egiluvchanlik, chidamkorlik sifat ko'rsatkichlari qanday shakllanib kelayotgani tatqiq qilingan.

Kalit so'zlar: *jismoniy yuklamalar, jismoniy sifatlar, chidamkorlik, tezkorlik, chaqqonlik, kuch, egiluvchanlik jismoniy rivojlanish ko'rsatkichlari.*

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрено, как формируются показатели общей физической подготовленности, уровня физических качеств, быстроты, силы, ловкости, гибкости и качества выносливости у борцов 14 лет, занимающихся в учебно-тренировочных группах детско-юношеской спортивной школы по единоборствам. .сделано

Ключевые слова: *физические нагрузки, физические качества, выносливость, быстрота, ловкость, сила, гибкость, показатели физического развития.*

KIRISH

Respublikamizda yuqori malakali sportchilarni tayyorlashda ixtisoslashgan bolalar va o'smirlar sport maktablari, jumladan olimpiya zaxiralar kolejlari, sport klublar, va sport tayyorgarlik markazlari, maktablarda faolyat yurutuvchi jismoniy tarbiya va sport sohasida yuqori malakali mutaxassislarni tayyorlash bo'yicha bir qator ishlar amalga oshirilmoqda. Shularni inobatga olgan holda yurtimizda jismoniy tarbiya va sportni yangi fundamental ilmiy-amaliy isbotlangan vositalar yordamida shakilantirish hamda takomilashtirish lozim. Yurtboshimiz yaratib bergan imkonyatlar va shart sharoitlardan foydalanib ta'lim sifatini oshirish, jismoniy tarbiya va sportga bo'lgan talabni yanada targ'ib etib, yoshlarimizni jismonan baquvvat, aqlan yetuk qilib tarbiyalash eng asosiy maqsadlarimizdan biri desak mubolag'a bo'lmeydi. Kurash sport turi bilan shug'ullanib kelayotgan yosh sportchilarning jismoniy tayyorgalik darajalari va tog'ri talqin etilgan vazifalar yuksak natijlarni

qo'lga kiritishlari uchun muhum ahamyat kasb etadi. Berilgan keng imkonyatlardan foydalinib kurash sport turi bilan mashg'ulotlar olib borayotgan 14 yoshli sportchilarning umumiy jismoniy tayorgarlik ko'rsatkichlari qay darajada shakillanib kelayotganligini aniqlash uchun mazkur tatqiqot amolyoti olib borildi.

NATIJALAR VA MUHOKAMA

Hozirgi kunda kurash sport turi bo'yicha ko'plab yuqori malakali murabbiylarning yosh sportchilar bilan olib borayotgan mashg'ulot jarayonlari yuqori natijalarni qayt etib mamlakatimiz sharafini yanada yuksaklarga ko'tarishgan bo'lsa, ko'plab olimlarimiz ham ushbu sport turi bo'yicha o'z izlanishlari bilan yoshlarning mashgu'ulot jarayonlarida sportchilarga berilayotgan jismoniy yuklamalarning tog'ri taqsimlanishi va yosh sportchilarning xato kamchiliklarini aniqlab ularni bartaraf etishga ko'maklashmoqda.

Umumiy jismoniy tayyorgalik darajalarninig shakllanib borish ko'rsatkichlari har bir belgilangan nazorat sinovlari orqali aniqlab olindi.

14 yoshli kurashchilarning mashg'ulot davomida jismoniy rivojlanish ko'rsatkichlari dinamikasi qay darajada yaxshi shakllanib kelayotganini aniqlash uchun amaliy nazarot sinovlari olindi. Dastlab tanlab olingan amaliy nazorat sinovi 60m masofaga yugurish orqali bajarilib unda yosh kurashchilarning tezkorlik jismoniy sifat ko'rsatkichlari aniqlab olindi. Tayyorlov guruxi kurashchilari tajribadan avval 10.2±1.2sekund ni tashkil etgan bo'lsa, tajriba so'ngiga kelib ularning natijalari 9.6±1.5 sekund ga yahshilangani ma'lum bo'ldi. Variatsiya koifisenti esa yil boshida (V=11.7%) ni tashkil qildi yil oxiriga kelib (V=15.6%) ga teng deb topildi. Tajriba oldi va tajribadan keyingi natijalar o'rtasidagi farqi 0.6 sekundni tashkil qildi. Biroq olingan natijalarni taqoslanganda statistik ishonchli farqlar topilmadi ($p<0.05$).

1-жадвал.

Tajriba va nazorat guruhlarida shug'ullanuvchi 14 yoshli kurashchilarning umumiy jismoniy tayyorgarligi dinamikasi (qizlar) (n=56)

T/p	Nazorat mashqlari	Guruhlar	TO		TK		*Farqi*	*t*	*P*
			X±α	V%	X±α	V%			
1.	60 m.masofaga yugurish(sekund)	TG NG	10.2±1.2 10.1±1.4	11.7 13.18	9.6±1.5 9.8±1.5	15.6 15.30	0.6 0.3	2.69 0.69	<0.05 >0.05
2.	1000 m.masofaga yugurish (minut)	TG NG	5.25.0±0.33 5.28.0±0.45	6.28 8.52	5.00.0±0.235. 11.0±0.48	4.6 9.4	0.25 0.14	2.11 1.12	<0.05 >0.05

3.	Mokki tarzda yugurish 3x10 m (sekund)	TG NG	7.5±1.3 7.4±1.12	17.3 15.13	7.0±0.89 7.2±1.9	12.47 26.3	0.5 0.2	2.71 1.71	<0.05 >0.05
4.	Past turnikda 90^0 tortilish (marotaba)	TG NG	14±1.2 13±1.3	8.57 10	17±2.21 15±2.03	13 13.53	3 2	2.92 1.71	<0.05 >0.05
5.	Turgan joydan uzunlikka sakrash (metr)	TG NG	1.62±0.51 1.63±0.45	31.4 27.6	1.75±0.51 1.65±0.63	29.14 38.18	0.13 0.02	3.24 1.12	<0.005 >0.05
6.	Oldinga egilish (sm)	TG NG	11±2.4 11.1±25.8	21.8 25.22	17±2.1 13±2.4	12.35 18.46	6 1.9	3.24 1.56	<0.005 >0.05

Nazorat guruxi yosh kurashchilar tamonidan qayt etilgan tajribadan avvalgi va tajiriba so'ngidagi ko'rsatgichlar (10.1±1.4; 9.8±1.5) o'rtasidagi statistik farqlar 0.3% ga teng deb topildi. Ushbu ko'rsatkichlar nazorat guruxida variatsiya koifisenti (V=13.8%) dan 15.30 ga yahshilanganligini ko'rishimiz mumkun. Tajriba va nazorat guruxining tajribadan oldingi tezkorlik ko'rsatkichlar orasida (10.2±1.2; 10.1±1.4;) o'rtasidagi statistik farqlar kuzatilmadi (p>0.05). Yil so'ngiga kelib tajriba va nazarat guruxining ko'rsatkichlari (9.6±1.5; 9.8±1.5) orasidagi statistik farqlar ishonchli p>0.05 ga tengligi aniqlandi.

1000 m. masofaga yugurish bo'yicha o'tkazilgan amaliy nazarat sinovlari tajriba guruxida yil boshida ko'rsatgan natijalari 5.25.0±0.33 daqiqa vaqtda yugurib o'tishdi variatsiya koifisenti (V=6.28%) ni tashkil qildi. Yil oxiriga kelib bu ko'rsatkich 5.00.0±0.23 daqiqada bosib o'tishga erishildi. Variatsiya koifisenti (V=4.6%) ga yahshilanganligini korishimiz mumkun. Ular o'rtasidagi statistik farqlar 0.25% ga teng deb topildi. Nazorat guruxlarida o'tkazilgan amaliy sinov mashqi orqali chidamkorlik jismoniy sifat ko'rsatkichlari aniqlab olindi. Olingan tajribada yosh kurashchi qizlarning yil boshida ko'rsatgan natijalari 5.28.0±0.33 daqiqa oralig'ida bosib o'tdi, (V=8.52%) yil ohiriga kelib ushbu ko'rsatkich 5.11.0±0.48 daqiqada masofani bosib o'tishdi. Variatsiya koifisenti (V=9.4%) Statistik farqlar ishinchliligi bor (t=1.12 p>0.05).

14 yoshli kurashchilarning umumiy jismoniy tayyorgarligini rivojlantirishda yordamchi vosita sifatida xarakatli o'yinlarni qo'llanilish shiddati va xajmi meyorlarini ishlab chiqib mashg'ulot jarayoniga tatbiq etish samarodorligi yuqori bo'ishining tatqiqot ishimizning farazida keltirib o'tganmiz.

Bizning nuqtaiy nazarimizda ilgari surilgan ilmiy farazimizning qanchalik xaqiqatga yaqinligi tajriba guruxida shug'ilanuvchi kurashchilarning jismoniy sifatlari nazorat guruhida shug'ilanuvchi tengdoshlari natijalariga nisbatan

solishtirilganda o'sish darajasining foizlarida katta farqlar aniqlanganligi o'z isbotini topmoqda.

14 yoshli kurashchi qizlarning umumiy jismoniy rivojlantirishda xarakatni qo'llanilish shiddati, xajmi va meyorlanib mashg'ulot jarayoniga tatbiq etilgandan songi olingan natijalar xulosasi ijobiy bo'ldi. Endi bizni ilmiy yangiligimiz bo'lgan harakatli o'yinlarning qo'llanilish shiddati, xajmi meyorlarini ishlab chiqish boshlang'ich tayyorgalik bosqichi mashg'ulot jarayoniga tatbiq etib samarodorligini aniqlashdan iborat edi.

Tajriba guruhi bosqichlari mokkisimon 4x10 metr masofaga yugurish testi bo'yicha qayt etgan ko'rsatgichlari yil boshida 7.5±1.3 (sekund) natija qayt etishgan bo'lsa variatsiya koifisenti 17.3% ga teng bo'lgan, yil oxiriga kelib 7.0±0.89 (sekund) variatsiya koifisenti esa 12.47% ni tashkil qilib yil so'ngiga kelib ijobiy tarafga o'zgarganini korish mumkun. Statistik farqlar ishonchliligi ($p>0.05$) ga teng deb topildi. Nazorat guruxi yil boshida ko'rsatgan natijalari 7.4±1.12 sekundni qayt etishgan bo'lsa variatsiya koifisenti (V=17.3%). Yil oxiriga kelib yosh kurashchilarning ko'rsatkichlari malum miqdorda o'sish kuzatildi. (7.2±1.9) variatsiya koifisenti (V=26.3%) natija bilan yakunlashdi. Nazorat guruxi yil boshida va yil oxiridagi statistik farqlar ishonchliligi ($t=1.71$ $p>0.05$) ga teng.

Tezlik jismoniy sifatini tajriba va nazorat guruxlarida shug'ilanuvchi kurashchilarning rivojlanish farqini aniqlash maqsadida yil so'ngida olingan natijalar tahliliga ko'ra nazorat guruxi kurashchilari qayt etgan natijaga ko'ra tajriba guruxida shug'ilanuvchi kurashchilar tomonidan qayt etilgan natijalar yaxshi ekanligi aniqlandi.

Yosh kurashchi qizlarning kuch jismoniy sifatini aniqlash bo'yicha qo'yilgan vazifaga ko'ra past turnikda 90º (maroaba) tortilish mashqi tanlab olindi. Natijalarning o'rtacha qiymati tajriba guruxi kurashchilarda yil boshida 14±1.2 marotaba natija ko'rsatgan bo'lsa variatsiya koifisenti (V=8.57%) ni tashkil etdi yil oxiriga kelib ushbu ko'rsatkich 17±2.21 marotaba tortilishgan bo'lsa variatsiya koifisenti (V=13%) ga yahshilandi. Ushbu olingan tajriba guruxi yil boshiga nisbatan yil oxirida ko'rsatgan natijasida 2 morotabaga o'siganligini ko'rishimiz mumkun. Nazorat guruxi kurashchi qizlarning yil boshida ko'rsatgan natijasi 13±1.3 marotaba tortilishgan bo'lsa yil oxirida ushbu ko'rsatkich ijobiy tarafga o'rgardi. (V=10% V=13.53%) Tajriba guruxi kurashchilardan olingan natijalar nazorat guruxi kurashchilari ko'rsatgan natijalari nisbatan yaxshi ekanligi aniqlandi. Statistik farqlar ishonchliligi ($p>0.05$) ga teng bo'ldi.

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

Jismoniy sifat bo‘lmish “kuch” deganda kurashchining raqib qarshiligini yengib o’tish yoki mushak kuchlanishi hisobiga unga qarshilik ko‘rsatish qobiliyati tushuniladi. Kuchning quyidagi turlarini ajratish qabul qilingan: umumiy va maxsus, mutlaq va nisbiy, tezkor va portlovchan, kuch chidamliligi.

Umumiy kuch — bu kurashchining maxsus harakatlariga taalluqli bo'lmagan holda sportchi tomonidan namoyon qilinadigan kuch. Maxsus kuch musobaqa harakatlariga mos bo'lgan maxsus harakatlarda sportchi tomonidan namoyon bo'ladi.

Mutlaq kuch sportchining juda katta xususiyatiga ega harakatlarida namoyon bo'ladigan kuch imkoniyatlari bilan tavsiflanadi. Kurashda u kuch yordamida yakkama yakka olishish uchun muhim ahamiyatga ega (N.A.Tasatanov, 2017 168-b).

Kuch jismoniy sifatini o’zgarishlarini aniqlash maqsadida tajriba va nazorat guruxi kurashchilarning orasida farqlar borasida malumotlarni bilish bo’yicha tekshirish o’tkazilganda tajriba guruxi kurashchilarning natijalari t=2.92 ga teng (p>0.05) (1-jadvalga qarang).

Turgan joyda uzunlikka sakrash tajriba guruxi kurashchilarda yil boshida ko’rsatgan natijalari 1.62±0.51m masofaga sakrashdi variatsiya koifisenti (V=31.4%) ni tashkil qildi. Ushbu ko’rsatkich yil so’ngiga kelib 1.75±0.51m mosofaga sakrab ijobiy natija ko’rsatishdi, variatsiya koifisenti (V=29.14%) natija bilan yakunlashdi. Statistik farqlar ishonchliligi t=3.24 ga teng (p<0.005). Nazorat gurixi yosh kurashchi qizlarning korsatgichlari yil boshida 1.63±0.45m mosafaga sakrashgan bo’lsa yil so’ngiga kelib 1.65±0.63m masofaga sakrashdi. Ushbu natilarda yil so’ngiga kelib 2 m masofaga o’sganligi aniqlandi. Variatsiya kofisenti yil boshida (V=27.6%) tashkil qilgan bo’lsa yil so’ngida ushbu ko’rsatgich (V=38.18%) ga teng bo’ldi.

Tezlik-kuch sifatiga doir adabiyotlar tahlilidan olingan malumotlarga nisbatan amolyotda bo’lyotdan o’zgarishlarning bir biriga solishtirish maqsadida o’tkazilgan tekshirishlarda misol tariqasida oladigan bo’lsak 14 yosh kurashchi qizlarning natijalarini ushbu yoshdagi kurashchilarning tajriba gurixiga qaraganda nazarot guruxi kurashchilarning ko’rsatgan natijalari past ekanligi aniqlandi.

Egiluvchanlik - bu kurashchining katta amplitudada harakatlarini amalga oshirish qobiliyatidir. Egiluvchanlik bo‘g‘imlardagi harakatchanlik bilan aniqlanadi. U o‘z navbatida, bir qator omillarga bog‘liq: bo‘g‘im sumkalarining tuzilishi paylar, mushaklar cho'ziluvchanligi va ularning cho‘zilish qobiliyatlarini, Bir nechta egiluvchanlik turlari mavjud.

Faol egiluvchanlik — bu shaxsiy mushak kuchlanishlari hisobiga harakatlarni katta amplitudada bajarish qobiliyatidir.

Sust egiluvchanlik - bu tashqi kuchlar: og‘irliklar, raqib harakatlari hisobiga harakatlarini katta amplitudada bajarish qobiliyatidir. Sust egiluvchanlik hajmi faol egiluvchanlikning tegishli ko‘rsatkichlaridan yuqori.

Dinamik egiluvchanlik — dinamik xususiyatlarga ega mashqlarda namoyon bo‘ladigan cgiluvchanlikdir. Statik egiluvchanlik - statik egiluvchanlikka ega mashqlarda namoyon bo‘ladigan egiluvchanlikdir.

Umumiy egiluvchanlik — turli yo‘nalishlarda eng yirik bo‘g‘imlarda katta amplituda bilan harakatlarini bajarish qobiliyatidir (N.A.Tasatanov, 2017 178-b).

Egiluvchanlik sifatini aniqlashda tik turgan holda oldinga egilish nazorat testidan foydalanib quydagi natijalarni aniqlashga erishdik. Tajriba guruxi kurashchilarda yil boshida ko’rsatgan natijalari 11±2.4 sm ni tashkil etgan bo’lsa variatsiya kofisenti (V=21.8%) ga teng bo’ldi. Yil oxiriga kelib kurashchi qizlarning ko’rsatgan natijalari 17±2.1 sm ga yahshilangan variatsiya koifisenti (V= 12.35%) ni tashkil qildi. 14 yoshli kurashchi qizlarnining eguluvchanlik jismoniy sifat darajalarini aniqlash uchun nazorat guruxi kurashchilaridan ham tajriba olindi. Yil boshida ko’ratgan natijalari 11.1±2.8 sm ga teng bo’ldi. Variatsiya koifisenti esa (V=25.8%) tashkil qildi. Yil oxiriga kelib ushbu ko’rsatgich 13±2.4 sm (V=18.46%) bilan yakunlashdi. Yuqorida tajriba va nozorat guruxi kurashchilari tomonidan qayt etilgan natijalarning taxlili xulosasiga shundey fikrlarni aytish zaruryati tug’ilmoqda. Unga ko’ra tajriba va nazorat guruxida yil boshidagi ko’rsatgichlarda deyarli farq yoqligi aniqlandi. Yil so’ngida esa tajriba va nazorat guruxi kurashchi qizlarning ko’rsatgan natijalarida 4sm ga yaxshilanganligini ko’rish mumkun.

XULOSA

Yakkakurashchilarda jismoniy sifatlarini rivojlantirish muomolari bo’yicha ilmiy va o’quv-metodik adabiyotlarini tahlil qilish orqali, oxirgi vaqtlarda sport soxasidagi mutaxassislarning etibori umumiy va maxsus tayyorgarlikning eng samarali vositalari va metodlarini ishlab chiqishga qaratilgan bo’lib ular sportchi organizimining funksional tizimlariga oshirilgan talablarni qo’yadi, ularning imkonyatlari musobaqa foaliyatining muofaqiyatliligini belgilaydi.

Olib borilgan ilmiy tatqiqotlar va ilmiy izlanishlar yosh kurashchilarning jismoniy sifatlari rivojlantirishda turli xil vositalardan, jumladan harakatli oyinlardan samarali foydalanish katta samara berishi asoslab berilgan va bu yonalishni yanaqa chuqurroq o’rganish va uni ilmiy asoslab beradi. Jismoniy tarbiya nazariyasining asoschilaridan biri P.F Lesgaft bolalar o’z harakatlarini boshqarib borishga o’rganishlarda va ularda bundey mahoratni rivojlantirib borishda harakatli

o'yinlarning muntazam ravishda o'tkazib turilishi yahshi yordam beradi, deb ko'rsatildi. Yani o'yinlar ularni katta tezlik, chaqonlik va epchilik ko'rastib aniq maqsadni ko'zlagan holda harakat qilishga o'rgatadi. Bunda ular qoidalarni bajarishga, o'z-ozini boshqarishga, o'rtoqchilikni qadrlashga ham o'rgatib boradilar. Jismoniy sifatlarning rivojlanganlik darajasini ifodalovchi test mashqlari natijalariga ko'ra tajriba va nazorat guruhlarida yil boshida ko'rsatgan natilari bir-biridan deyarli farq qildi.

Jismoniy sifat ko'rsatkichlari jumladan: kuch, tezkorlik, chidamkorlik, chaqqonlik, egiluvchanlik kabi sifatlar 14-15 yoshli kurashchilarda yetarli darajada rivojlanganligi ma'lum bo'ldi. Shuningdek tajriba va nazorat guruxlarini jismoniy holatlari yahshi darajada ekanligi aniqlandi.

REFERENCES

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020 yil 4 noyabrdagi "Kurash milliy sport turini rivojlantirish va uning xalqaro nufuzini yanada oshirish chora-tadbirlari to'g'risida"PQ-4881-son Qarori lex.uz
2. Abdullaev Sh.A.-Erkin kurash. Toshkent, axborot press 2017y.
3. Aliev I.B. – Kurash bilan shug'ullanuvchi talabalarning mashg'ulot yuklamalari. Toshkent – 2012y.
4. Bobomurodov F.I.Kurashchilarning morfologik xususiyatlarini hisobga olgan holda texnik-taktik harakatlarini takomillashtirishga differensial yondashuv. Ped.f.b.f.d (PhD). diss. avtoreferati.
5. Kerimov F.A. – Yunon–Rum Kurashi. O'quv-uslubiy qo'llanma, axborot meros. 2017y.
6. Nurshin J.M. – O'zbek milliy kurashi. Toshkent. 1993y.17-B.
7. Tastanov N.A. –Kurash turlari nazariyasi va uslubiyati.T.:2017y.
8. Taymurodov A.R. - Kurash. Monografiya 2007y.78-B.
9. Yusupov K.T. – Milliy kurash qoidalari. Monografiya. Toshkent -1992y.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

INFORMATIKA O‘QITUVCHILARINI TASHKILIY PEDAGOGIK KOMPETENSIYASINI OSHIRISH

Patidinova Dildora Salimjon qizi
Andijon Davlat Pedagogika Instituti
Informatika va aniq fanlar kafedrasi magstranti

ANNOTATSIYA

Maqolada informatika o’qituvchilarini tashkiliy pedagogik kompetensiyasini oshirish masalalari ko‘rib chiqildi.

Kalit so‘zlar: *informatika, oqituvchilar, pedagogik kompetentsiya, o‘quvchi.*

ANNOTATION

In the article, issues of increasing the organizational pedagogical competence of informatics teachers were considered.

Keywords: *informatics, teachers, pedagogical competence, student.*

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрены вопросы повышения организационно-педагогической компетентности учителей информатики.

Ключевые слова: *информатика, учителя, педагогическая компетентность, студент.*

KIRISH

Birinchi prezidentimiz Islom Karimov alohida ta’kidlaganlaridek, biz “mamlakatimizning istiqboli yosh avlodimiz qanday tarbiya topishiga, qanday ma’naviy fazilatlar egasi bo‘lib voyaga yetishiga, farzandlarimizning nechog‘li faol munosabatga bo‘lishiga, qanday oliy maqsadlarga xizmat qilishiga bog‘liq ekanini hamisha yodda tutishimiz kerak”.

Shuning uchun ham darsliklarda ta’lim mazmuni va uning tarkibini kengaytirish va chuqurlashtirish, xususan, bu mazmunga nafaqat bilim, ko‘nikma va malaka, balki umuminsoniy madaniyatni tashkil qiluvchi –ijodiy faoliyat tajribasi, tevarak –atrofga munosabatlarni ham kiritishga erishdik. Natijada ta’lim mazmunini kengroq bayon etishga erishdik. O‘quvchilarni mustaqil fikr yuritishga, mushohada qilishga, mutolaa qilishga o‘rgatishda o‘qituvchilar oldida katta mas’uliyat qo‘yiladi. O‘qituvchi o‘qitishdan o‘qishni o‘rgatishga, bilim berishdan o‘quvchilarning bilimlarni mustaqil egallashlariga yodam berishi lozim. Ya’ni o‘qituvchi o‘quvchini ehtiyoj tug‘dirishdan, muhit yaratishga va undan mas’uliyatni his qilishni o‘rgatish kerak. Demak, o‘qituvchidan tashabbuskorlikni, mustaqil fikrlay olishni, o‘z faniga oid bilimni puxta bilishini, kuzatuvchanlikni, ijodiy tasavvurni tarbiyalashga layoqatini faollashtirish

zarur. Shunday layoqatga ega bo‘lgan o‘qituvchi o‘z ish faoliyatida ilg‘or texnologiyani qo‘llashi o‘quvchilarda yuqori bilim, ko‘nikma va malakaga ega bo‘lishiga olib keladi. O‘qituvchi fanida yuz berayotgan yangilikni, o‘zgarishlarni isloh qila olishi zarur. Keng ma’noda qaralganda ta’lim tizimidagi har qanday o‘zgarishni pedagogik innovatsiya deb qarash mumkin. Har bir o‘qituvchi uchun ta’lim berayotganda ertami-kechmi “Qanday qilib, qaysi usullar bilan bilim olish jarayonida o‘quvchilarni faollashtirish mumkin?” degan savolni hal qilish zaruriyati kelib chiqadi. Maktabda olib borilayotgan har bir dars, mashg‘ulotning sifati, samarasi ustoz murabbiy faoliyati bilan bevosita bog‘liqdir.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Bugungi kunda ta’limdagi yangilanishlar jarayoni pedagoglarga malakaviy talablar qo‘ymoqda. Bu talablar quyidagilardan iborat:

1. Kasbiy tayyorgarlik (o‘z fanini chuqur bilish, kasbiy eruditsiya).
2. Zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan xabardor bo‘lish.
3. Pedagogik va innovatsion texnologiyalarni amaliyotga tadbiq eta olish.

XXI asrda malakali pedagog bo‘lish uchun albatta axborot texnologiyalarini yaxshi egallash zarur. Inson faoliyati ko‘proq uning axborotga ega bo‘lganlik darajasi, ushbu axborotlardan samarali foydalana olish qobiliyatiga bog‘liq bo‘lib qolmoqda. Ixtiyoriy soha bo‘yicha zamonaviy mutaxassis vaqt sayin oshib borayotgan axborot oqimida bemalol yo‘l topa olishi uchun, u kompyuterlar, telekommunikatsiya va boshqa aloqa vositalari yordamida tegishli axborotni ola bilishi, qayta ishlay olishi va undan foydalana olishi kerak bo‘ladi. Bu esa o‘z navbatida, ta’limda samaradorlikni ta’minlaydi. O‘qituvchi o‘quvchini faollashtiradigan, o‘zi va o‘rganuvchi uchun qulay bo‘lgan yo‘llarni, usul va uslublarni, o‘qitish shakllari, metod va vaziyatlarni izlaydi, zamonaviy pedagogik texnologiyaga suyanib, o‘quv jarayoni samaradorligini oshiradi. O‘quvchilarni mustaqil fikrlashga o‘rgatib, o‘quv jarayonining yuqori sifati va samaradorligiga erishadi. Ta’lim taraqqiyoti jarayonida pedagoglar o‘qitishning juda ko‘p usullarini izlab topganlar. Bu usullarning ayrimlari ko‘pchilikni o‘qitishga mo‘ljallangan bo‘lsa, ayrimlari individual ta’limga moslashtirilgandir. Umumiy ta’lim tizimida bir yo‘la katta guruhga ta’lim berilganligidan shu yo‘nalishdagi ayrim usullarni ko‘rib chiqamiz.

1. «Aqliy xujum» Mazkur metod muayyan mavzu yuzasidan berilgan muammolarni hal etishda keng qo‘llaniladigan metod sanalib, u mashg‘ulot ishtirokchilarini muammo xususida keng va har tomonlama fikr yuritish, shuningdek, o‘z tasavvurlari va g‘oyalaridan ijobiy foydalanish borasida ma’lum ko‘nikma hamda

malakalarni xosil qilishga rag‘batlantiradi. Ushbu metod yordamida tashkil etilgan mashg‘ulot jarayonida ixtiyoriy muammolar yuzasidan bir necha original yechimlarni topish imkoniyati tug‘iladi. «Aqliy xujum» metodi tanlab olingan mavzular doirasida ma’lum qadriyatlarni aniqlash, ayni vaqtda ularga muqobil bo‘lgan g‘oyalarni tanlash uchun sharoit yaratadi.

Mashg‘ulotlar jarayonida «Aqliy xujum» metodidan foydalanishda bir necha qoidalarga amal qilish talab etiladi. Ushbu qoidalar quyidagilar:

1. Mashg‘ulot ishtirokchilarini muammo doirasida keng fikr yuritishga undash, ular tomonidan kutilmagan mantiqiy fikrlarning bildirilishiga erishish.

2. Har bir ta’lim oluvchi tomonidan bildirilayotgan fikr yoki g‘oyalar miqdori rag‘batlantirilib boriladi. Bu esa bildirilgan fikrlar orasidan eng maqbullarini tanlab olishga imkon beradi. Bundan tashqari fikrlarning rag‘batlantirilishi navbatdagi yangi fikr yoki g‘oyalarning tug‘ilishiga olib keladi.

3. Har bir ta’lim oluvchi o‘zining shaxsiy fikri yoki g‘oyalariga asoslanishi hamda ularni o‘zgartirishi mumkin. Avval bildirilgan fikr (g‘oya)larni umumlashtirish, turkumlashtirish yoki ularni o‘zgartirish ilmiy asoslangan fikr (g‘oya)larning shakllanishiga zamin hozirlaydi.

4. Mashg‘ulotlar jarayonida ta’lim oluvchilarning har qanday faoliyatlarini standart talablar asosida nazorat qilish, ular tomonidan bildirilayotgan fikrlarni baholashga yo‘l qo‘ymaydi. Agarda ularning fikr (g‘oya)lari baholanib, boriladigan bo‘lsa, ta’lim oluvchilar o‘z diqqatlarini, shaxsiy fikrlarini himoya qilishga qaratadilar, oqibatda ular yangi fikrlarni ilgari surmaydilar. Mazkur metodni qo‘llashdan asosiy maqsad ta’lim oluvchilarni muammo xususida keng va chuqur fikr yuritishga rag‘batlantirish ekanligini etibordan chetda qoldirmagan holda ularning faoliyatlarini baholab borishning har qanday usulidan voz kechish maqsadga muvofiqdir.

Mashg‘ulot jarayonida ushbu metoddan samarali foydalanish maqsadida quyidagilarga amal qilish lozim:

1.Mashg‘ulot ishtirokchilarining o‘zlarini erkin his etishlariga sharoit yaratib berish.

2.G‘oyalarni yozib berish uchun yozuv taxtasi yoki varaqalarni tayyorlab qo‘yish.

3.Muammo (yoki mavzu)ni aniqlash.

4.Mashg‘ulot jarayonida amal qilinishi lozim bo‘lgan shartlarni belgilash. Shartlar quyidagilardan iborat bo‘lishi mumkin:

a) ta’lim oluvchilar tomonidan bildirilayotgan xar qanday g‘oya baholanmaydi;

b) ta’lim oluvchilarning mustaqil fikr yuritishlari, shaxsiy fikrlarini ilgari surishlari uchun qulay muxit yaratiladi;

v) g‘oyalarning turlicha va ko‘p miqdorda bo‘lishiga ahamiyat qaratiladi;

g) boshqalar tomonidan bildirilayotgan fikrlarni yodda saqlash, ularning fikrlariga tayangan holda yangi fikrlarni bildirish, bildirilgan fikrlar asosida muayyan xulosalarga kelish kabi harakatlarning ta’lim oluvchilar tomonidan sodir etilishiga erishiladi.

5. Bildirilayotgan g‘oyalarni ularning mualliflari tomonidan asoslanishiga erishish va ularni yozib olish.

6. Muayyan qog‘oz varaqlari g‘oya (yoki fikr)lar bilan to‘lgandan so‘ng ularni yozuv taxtasiga osib qo‘yish.

7. Bildirilgan fikrlarni yangi g‘oyalar bilan boyitish asosida ularni quvvatlash.

8. Boshqalar tomonidan bildirilgan fikr (g‘oya) lar ustida kulish, ularga nisbatan kinoyali sharhlarning bildirilishiga yo‘l qo‘ymaslik kerak.

9.Ta’lim oluvchilar tomonidan yangi g‘oyalar bildirilishi davom etayotgan ekan, muammoning yagona to‘g‘ri yechimini e’lon qilishga shoshilmaslik.

Aqliy xujum metodi to‘g‘ri va ijobiy qo‘llanilganda shaxsni erkin, ijodiy va nostandart fikrlashga o‘rgatadi.

«Fikriy hujum» metodi. Bu metod o‘quvchilarning mashg‘ulotlar jarayonida faolliklarini ta’minlash, ularni erkin fikr yuritishga rag‘batlantirish hamda bir xil fikrlashdan ozod etish muayyan mavzu yuzasidan rang-barang g‘oyalarni to‘plash, shuningdek, ijodiy vazifalarni hal etish, yechish jarayonining dastlabki bosqichida paydo bo‘lgan fikrlarni yechishga o‘rgatish uchun xizmat qiladi. «Fikriy hujum» metodi. A.F.Osborn tomonidan tavsiya etilgan bo‘lib, uning asosiy tamoyili va sharti mashg‘ulot (bahs)ning xar bir ishtirokchisi tomonidan o‘rtaga tashlanayotgan fikrga nisbatan tanqidni mutlaqo ta’qiqlash, har qanday luqma va hazil-mutoyibalarni rag‘batlantirishdan iboratdir. Bundan ko‘zlangan maqsad ta’lim oluvchilarning mashg‘ulot (bahs) jarayonidagi erkin ishtirokini ta’minlashdir. Ta’lim jarayonida ushbu metoddan samarali va muvaffaqiyatli foydalanish o‘qituvchining pedagogik mahorati va tafakkur ko‘lamining kengligiga bog‘liq bo‘ladi. «Fikriy hujum» metodidan foydalanish chog‘ida ta’lim oluvchilarning soni 15 nafardan oshmasligi maqsadga muvofiqdir. Ushbu metodga asoslangan mashg‘ulot bir soat tashkil etilishi mumkin.

«Fikrlarning shiddatli hujumi» metodi. Mazkur metod Ye.A.Aleksandrov tomonidan asoslangan hamda G.Ya.Bush tomonidan qayta ishlangan. «Fikrlarning shiddatli hujumi» metodining mohiyati jamoa orasida muayyan topshiriqlarni

bajarayotgan har bir ta’lim oluvchining shaxsiy imkoniyatlarini ro‘yobga chiqarishga ko‘maklashish hamda ta’lim oluvchilarda ma’lum jamoa (guruh) tomonidan bildirilgan fikrga 2 qarshi g‘oyani ilgari surish layoqatini yuzaga keltirishdan iboratdir.

Ushbu metoddan foydalanishga asoslangan mashg‘ulot bir necha bosqichda tashkil etiladi. Ular quyidagilardir:

1- bosqich. Ruhiy jihatdan bir-biriga yaqin bo‘lgan ta’lim oluvchilarni o‘zida biriktirgan hamda son jihatdan teng bo‘lgan kichik guruhlarni shakllantirish.

2- bosqich. Guruhlarga hal etish uchun topshirilgan vazifa yoki topshiriqlar mohiyatidan kelib chiqadigan maqsadlarni aniqlash.

3- bosqich. Guruhlar tomonidan muayyan g‘oyalarning ishlab chiqilishi (topshiriqlarning hal etilishi).

4- bosqich. Topshiriqlar yechimlarini muhokama etish, ularni to‘g‘ri hal etilganligiga ko‘ra turkumlarga ajratish.

5- bosqich. Topshiriqlar yechimlarini qayta turkumlashtirish, ya’ni ularni to‘g‘rilik darajasi, yechimini topish uchun sarflangan vaqt, yechimlarning aniq va ravshan bayon etilishi kabi mezonlar asosida baholash.

6- bosqich. Dastlabki bosqichlarda topshiriqlar yechimlari yuzasidan bildirilgan muayyan tanqidiy mulohazalarni muhokama etish hamda ular borasida yagona xulosaga kelish.

Yuqorida mohiyati bayon etilgan «Fikrlarning shiddatli hujumi» metodini ijtimoiy, gumanitar va tabiiy yo‘nalishlardagi fanlar yuzasidan tashkil etiladigan mashg‘ulotlar jarayonida birdik muvaffaqiyatli qo‘llash mumkin. Metodni qo‘llash jarayonida quyidagi holatlar yuzaga keladi:

O‘quvchilar tomonidan muayyan nazariy bilimlarning puxta o‘zlashtirilishiga erishish;

1. Vaqtni iqtisod qilish;
2. Har bir o‘quvchini faollikka undash;
3. Ularda erkin fikrlash layoqatini shakllantirish.

Ko‘rinib turibdiki ushbu metod ta’lim oluvchilar tomonidan muayyan nazariy bilimlarning puxta o‘zlashtirilishiga erishish, vaqtni iqtisod qilish, har bir ta’lim oluvchini faollikka undash, ularda erkin fikrlash layoqatini shakllantirishga yordam beradi.

Maskur uslublardan tashqari juda ko‘p metodlar ham mavjudki ulardan o‘qituvch dars mavzusiga mos uslubni tanlay bilishi o‘ta muhimdir. Quyida

keltiriladigon dars ishlanmalar namuna sifatida berilmoqda. Keltirilgan mavzular ayrim maktablarda o‘qituvchining darsni tashkil etish mahoratiga qarab o‘quvchilar tomonidan yengil o‘zlashtirilishi mumkin. Aksariyat o‘quvchilar tomonidan mazkur darslarni o‘zlashtirishi qisman qiyin kechayotgani tajribada korilmoqda. Suningdek, dars ishlanmani turli usulda shakillantirishni mumkinligi e’tiboringizga havola etildi.

REFERENCES

1. Tursunov Q.SH. Toshpo`latov Ch.X, Qorjovov M.J ” informatika ta`limi texnologiyasi”. Toshkent 2013
2. Celce-Murcia, M., Brinton, D. M., & Snow, M. A. (2013). Teaching English As a Second or Foreign Language.
3. Muradova N.K., Majidov R.R., Xayitmatov U.T., Maxmudova B.A. Kasbiy talim uslubiyoti: Oquv qo`llanma. - T.: TDIU, 2006. - 360b.
4. Холмўминов, Ж. М., & Валиев, С. Ю. Ў. (2022). ИБН АЛ-АРАБИЙ–“ВАҲДАТ УЛ-ВУЖУД” ТЕОЛОГИК-ФАЛСАФИЙ ТАЪЛИМОТИ АСОСЧИСИ. Academic research in educational sciences, 3(5), 185-196.
5. Холмўминов, Ж. М. (2022). “ҚИЁСИЙ ТАСАВВУФШУНОСЛИК”–ТАСАВВУФ ТАРИХИ ВА ФАЛСАФАСИ ДОИРАСИДАГИ ЯНГИ ФАН СИФАТИДА. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(5), 194-213.
6. Холмўминов, Ж. М. (2022). ҒИЁСИДДИН АЛИ ЯЗДИЙ–АМИР ТЕМУРНИНГ ҲАРБИЙ ЮРИШЛАРИ МУАРРИХИ. Academic research in educational sciences, 3(4), 191-202.
7. Xolmo‘Minov, J. F., & Rahmonberdiyev, I. (2022). TASAVVUF FALSAFASI VA ADABIYOTINING GLOBAL AHAMIYATI. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(2), 713-721.
8. Kholmuminov, J. M. (2022). THE POSITION OF TASAVVUF AND IRFAN IN MAVERUNNAHR AND KHORASAN: IBN AL-ARABI AND ABDURAHMAN JAMI (A COMPARATIVE ANALYSIS). Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(9), 76-92.
9. Холмӯъминов, Ҷ. (2021). ХУДО ВА ҲАСТӢ АЗ ДИДГОҲҲОИ АРАСТУ, ФОРОБӢ ВА СИНО. Academic research in educational sciences, 2(10), 1115-1123.

MASOFAVIY TA'LIM PLATFORMALARI UCHUN SIFATLI VIDEO DARSLAR TAYYORLASH TEXNOLOGIYASI

Sobirova Fotimaxon Aslbek qizi
Andijon Davlat Pedagogika Instituti
Informatika va aniq fanlar kafedrasi magstranti

ANNOTATSIYA

Maqolada masofaviy ta'lim platformalari uchun sifatli video darslar tayyorlash texnologiyasi.Masofaviy ta'lim tizimi va o'qitishning texnika vositalari va masofaviy ta'lim tizimi tamoyillari va qoidalari to'g'risida malumotlar keltirilgan.

Kalit so'zlar: *Masofaviy ta'lim, o'qitishning texnika vositalari, o'quvchi-talaba, o'qituvchi, zamonaviy texnologiyalar, an'anaviy o'qitish shakllari.*

ANNOTATION

The article provides information on the technology of preparing quality video lessons for distance education platforms. The distance education system and teaching techniques and the principles and rules of the distance education system.

Key words*: Distance education, technical means of teaching, pupil-student, teacher, modern technologies, traditional forms of teaching.*

АННОТАЦИЯ

В статье представлена информация о технологии подготовки качественных видеоуроков для дистанционных образовательных платформ, системе дистанционного образования и методиках обучения, принципах и правилах системы дистанционного образования.

Ключевые слова*: Дистанционное обучение, технические средства обучения, ученик-ученик, учитель, современные технологии, традиционные формы обучения.*

KIRISH

Masofaviy o'qitish yangi va ancha progressiv bo'lgan o'qitish shaklidir. Bu usulni turli ta'lim muassasalariga, xususan ijtimoiy, iqtisodiy, huquqiy sohalarga tatbiqi o'quvchi-talaba va o'qituvchi (pedagog)larning dunyoning ilg'or ilmiy maktablarining yuqori sifatli o'quv uslubiy ishlanmalari, zamonaviy va so'nggi axborotlaridan, qayerda bo'lishidan qat'iy nazar, to'g'ridan-to'g'ri foydalanish imkoniyatini beradi. Bularning barchasini e'tiborga olgan holda Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi «Ustoz» fondi qiyofasida jahon institutlari bilan oliy ta'limda masofaviy o'qitish usuli komponentlarini tatbiq qilish haqida kelishuv tuzildi. Bu nafaqat O'zbekiston uchun balki O'rta Osiyoning barcha hududlari va Qozog'iston

hamda MDH davlatlari uchun masofaviy o‘qitish sohasida jahon banki institutining ilg‘or loyihalaridandir. Jahon banki loyihasi masofaviy o‘qitish tizimini rivojlantirish uchun boshlang‘ich maydon bo‘ladigan masofaviy o‘qitish tarmoqlari infratuzilmasi baza elementlarini yaratish masofaviy o‘qitish usullarini qo‘llash sohasini kengaytirish va masofaviy o‘qitishni amalga oshiruvchi zamonaviy texnologiyalarni rivojlantirishni ko‘zda tutadi. Toshkent shahrida joylashgan universitetlarda Jahon banki loyihasining muvaffaqiyatli qo‘llanilishi uning hayotiyligi va yuqori ko‘rsatkichga erishilganligini tasdiqladi.

Oliy o‘quv yurtlaridan 30 nafardan ortiq yetuk o‘qituvchilar tanlab olinib, ular masofadan o‘qitishlari bo‘yicha qayta tayyorlandi. 2000 yilda Jahon banki tashabbusi bilan Moskva va Bishkekda o‘qitish markazlari tashkil etilib, unga taklif etilgan qatnashchilar yangi o‘quv metodologiyasini masofadan tartibli boshqarish va elektron kurslari metodlari bo‘yicha qayta tayyorlandi. Loyihaning universitet ishtirokchilari uchun iqtisodiy yo‘nalishlar bo‘yicha masofaviy o‘qitish tartibida mashg‘ulotlar o‘tkazish uchun texnik baza vositalari tashkil etildi. Internetga ulanish yo‘llari izlanmoqda. Bularning barchasi berilgan texnologiya turlarining istiqbollari to‘g‘risida gapirishga imkon beradi.

MUXOKAMA VA NATIJALAR

Masofaviy o‘qitishning an’anaviy o‘qitish shakllaridan quyidagi xususiyatlarini farqlash mumkin:

- *egiluvchanlik*. O‘ziga qulay vaqtda, joyda va sharoitda o‘qitish imkoniyatini beradi;

- m*odullik*. O‘quv kursiga bog‘liq bo‘lmagan holatda shaxsiy hamda guruh talabiga javob beradigan o‘quv rejasini amalga oshiradi;

- q*urshov*. Bir vaqtda ko‘p ishtirokchilarga o‘quv axboroti bo‘yicha murojaat qilish. Tarmoq yordamida o‘zaro axborot almashinuvini to‘g‘ri tashkil qilish;

- t*ejamkorlik*. O‘quv maydonlari, texnik vositalari, transport vositalaridan unumli foydalanish, o‘quv axborotlarini to‘plangan va bir xillikka keltirilgan holda ifodalash hamda ularga erishilgan mutaxassislarni tayyorlash xarajatlarni kamaytiradi;

- *texnologiyalilik*. Ta’lim berish jarayonida insonni jahon industrial fazoga kiritishga imkon beradigan yangi erishilgan axborot va telekommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanish;

- *ijtimoiy teng huquqlilik*. O‘qituvchining turar joyidan, salomatligi, moddiy ta’minlanganligidan kelib chiqib mustaqil ta’lim uchun teng imkoniyat yaratiladi;

- *baynalminallik.* Ta’lim xizmatlari bozorida erishilgan yutuqlarning eksporti va importi ta’minlanadi.

O‘qituvchi (pedagog)larning yangi vazifalari. Masofaviy o‘qitish o‘qituvchi (pedagog)ning vazifalarini kengaytiradi va yangilaydi. O‘qitilayotgan kurslarni doimo takomillashtirish, ijodiy faolligini va malakasini oshirish, kiritilgan yangilik va innovatsiyalarga mos bilim jarayonini muvofiqlashtirishi zarur.

Masofaviy o‘qitish talabaga ijobiy ta’sir etadi. O‘zini o‘zi tashkil etishda, bilim olishga intilishda, kompyuter texnikasi bilan o‘zaro ishlash va mustaqil ma’suliyatli vazifalarni hal qilishda uni ijodiy va tafakkur salohiyatini o‘stiradi. Masofaviy o‘qitish sifati kunduzgi ta’lim olish tartibidan sifat jihatidan qolishmaydi. Masofaviy o‘qitish quyidagi ijtimoiy ahamiyatli masalalarni yechishga ta’sir etishi lozim;

- ta’lim xizmatlarida aholining ehtiyojini amalga oshirish;
- sifatli tayyorlangan mutaxassislar bilan davlat ehtiyojlarini qondirish;
- aholining ijtimoiy va kasbiy oshirish;
- tadbirkorlik va ijtimoiy faolligi, o‘zligini anglashi tevarak-atrof to‘g‘risidagi bilimlarni kengaytirish;
- davlatimizning oliy maktablarida yig‘ilgan bilimlar hamda kadrlarning moddiy salohiyatini saqlash va ko‘paytirish;
- Rossiya, MDH, Butunjahon Hamjamiyati chegarasida ta’lim fazasining har bir nuqtasida nostrifikatsiyalangan ta’lim olish imkoniyatini ta’minlashni o‘z ichiga olgan yaxlit ta’lim fazosini rivojlantirish;
- geosiyosiy masalalarni yechish.

Masofaviy o‘qitishning asosiy vazifalarlari quyidagidan iborat:

O‘qitish mazmuni. O‘qitish jarayoni, usullari va tashkiliy tartibini amalga oshirish uning tarkibi bilan ifodalanadi. Bu o‘quv axborotning tarkibi, tuzilishi va ma’lumoti hamda masalalar, topshiriqlar va mashg‘ulotlar to‘plami, ular kasbiy malaka va idroklarni shakllantiradi, mehnat faoliyatining dastlabki tajribasini yig‘ishga imkon beradi.

O‘qitish obyekti. Masofaviy o‘qitish ta’lim xizmatlaridan foydalanuvchi ushbu usulda ta’lim oluvchilar obyekti bo‘ladi.

O‘qitish subyekti. Masofaviy o‘qitish subyekti o‘qituvchi (pedagog)lar hisoblanadi. O‘qituvchi (pedagog) ta’lim jarayonining yuqori samarasini ta’minlashda asosiy bo‘g‘indir. Masofaviy o‘qitish o‘qituvchi (pedagog) faoliyatining muhim sohasi bo‘lib hisoblanadi.

O‘qitish usullari. Masofaviy o‘qitish tartibi o‘z ichiga beshta umumdidaktik o‘qitish usullarini qamrab oladi: axborot-retseptiv, reproduktiv muammoviy ifoda

etish, evristik va tadqiqot. Ular o‘qituvchi (pedagog) va o‘quvchi-talabalarning o‘zaro harakat pedagogik aktlarining butun to‘plamlarini o‘z ichiga qamrab oladi.

O‘qitish vositalari. Masofaviy o‘qitish ta’limi jarayonida an’anaviy ta’lim bilan birga innovatsion o‘qitish vositalaridan ham foydalaniladi. Ular kompyuter texnikasi, telekommunikatsiyani qo‘llashga, hamda ta’minot texnologiyasi sohasida so‘nggi erishilgan natijalarga asoslangan.

XULOSA

O‘quv-ilmiy moddiy asosi. O‘quv dasturlariga mos bo‘lgan, o‘qitish uchun zarur moddiy va texnikaviy to‘plam. U o‘z ichiga o‘quv va o‘quv yordamchi joylarni, o‘qitish texnika vositalari, o‘quv qo‘llanmalari va boshqa o‘quv-uslubiy materiallarni oladi.

Moliyaviy-iqtisodiy tizim. Ta’limda bozor munosabatlari qatnashchilari sifatida faqat ta’lim muassasalari va ta’lim xizmati buyurtmachilari bo‘lib kelmasdan, balki davlat ham buyurtmachi va iste’molchi bo‘ladi.

Masofaviy o‘qitishning tashkiliy asoslari. Masofaviy o‘qitish texnologiyasidan foydalanuvchi o‘quv tashkilotlari faoliyatini tahlil qilish, umumiy tashkillashtirishning o‘ziga xosligini ochib berdi:

- uzluksiz ta’lim;
- o‘quv jarayonining olib borilishiga individual yondashish;
- geografik joylashishi uzoq bo‘lgan o‘quv muassasalarini yetakchi oliy o‘quv yurtlari bazasi markazida masofaviy o‘qitishni markazlashtirish;
- tinglovchilar yo‘nalishiga ko‘ra o‘qituvchi (pedagog)-maslahatchilarning mavjudligi.

REFERENCES

1. To‘raxonov F.B. Fizik jarayonlarni kompyuterda modellashtirishning metodik asoslari // Pedagogik mahorat ilmiy – nazariy va metodik jurnal, Buxoro 2021. 6-son. – B. 105–109. (13.00.00. № 23).
2. To‘raxonov F., Qurbonov M., Sodiqova SH. Fizikadan amaliy mashg‘ulotlarni pedagogik dasturiy vositalar yordamida tashkil etish // Pedagogik ta’lim. – Toshkent, 2012. 4-son. – B. 61–65. (13.00.00. № 6).
3. To‘raxonov F.B., Qurbonov M., Xamidov V.S. Maktabda fizikani o‘qitishda simulyatorlardan foydalanish // Fizika, matematika, informatika. – Toshkent, 2012. 4-son. – B. 61–65. (13.00.00. № 2).

4. Turakhonov F.B, Qurbonov M. Analysis of software with the opportunity to model physical processes in specialized schools // American journal of social and humanitarian research // AJSHR, Vol. 2, No. 10, desember 2021 – pp. 313 - 321.
5. Turakhanov F.B. Methods and forms of determining effektiveness of computer models // Proceedings of the 1st international scientitic and practical conference, Recent advances in scientific world. SCIENTIFIC COLLECTION «INTERCONF» № 92 Monterrey, Mexico, 2021. – pp. 186–191.
6. Boymirov SH.T. Elektrodinamikadan muammoli mazmunda fanlararo ekskursiya tashkil etish va uni o‘tkazish // “Fizikaning hozirgi zamon ta’limidagi o‘rni” // Respublika ilmiy-amaliy anjumani. – Samarqand, 2019. – B. 118–120.
7. Boymirov SH.T. Umumta’lim maktablarida fizikaning elektrodinamika bo‘limini muammoli o‘qitish texnologiyalarini takomillashtirish. Monografiya. – Toshkent: Tafakkur, 2020. – 124 b.
8. To‘raxonov F.B. Akademik litseylarda fizika o‘qitishda kommunikatsion texnologiyalardan foydalanish // Kasb - hunar ta’limi. – Toshkent, 2012. – 2-son. – B. 3–5
9. To‘raxonov F.B., Xamidov V.S. Simulyatorlardan foydalanilgan holda fizik jarayonlarni modellashtirish // “Ta’lim muassasalarida elektron axborot-ta’lim muhitini shakllantirishning dolzarb masalalari” – O‘z, 2019. – B. 40–41.
10. To‘raxonov F., Xamidov V. Fizikani masofali o‘qitishda internet kommknikatsiya texnologiyalaridan foydalangan holda tashkillashtirish // O‘rta maxsus, kasb – hunar ta’limida kadrlar tayyorlash jarayoni mazmuni, o‘qitish vositalari va shakllarining nazariy – uslubiy asoslarini takomillashtirish // 2-Tom – Toshkent, 2011. – B. 128–130.
11. To‘raxonov F.B., Qurbonov M., Xamidov V.S. Fizikani o‘qitishda kompyuter texnologiyalaridan foydalanish (Interactive physics misolida). Elektron darslik. O‘zbekiston Respublikasi Adliya vazirligi huzuridagi Intellektual mulk agentligi. № 3428. 28 iyul 2011 y.

УДК 628.83

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ НАСОСНЫХ СТАНЦИЙ

Карабаев А.Н.
Доцент Андижанский институт сельского хозяйства и агротехнологии, к.т.н.,
asxi.karabaev@mail.ru
Шерматов Р.Ю.,
Ассистент Андижанский институт сельского хозяйства и агротехнологии,
Республика Узбекистан

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрены вопросы повышения эффективности эксплуатации насосных путем улучшения гидравлических характеристик водоприёмных сооружений.

Ключевые слова: *насосный агрегат, подача насоса, давление, коэффициент полезного действия, центробежный насос, осевой насос, отверстие, износ, направляющая стенка, экономическая эффективность.*

ANNOTATION

The article deals with the issues of increasing the efficiency of operation of pumping stations by improving the hydraulic characteristics of water intake structures.

Key words: *pump unit, pump flow, pressure, efficiency, centrifugal pump, axial pump, orifice, wear, guide wall, economic efficiency.*

ВВЕДЕНИЕ

В условиях рыночной экономики требуется всестороннее развитие орошаемого земледелия за счёт снижения дефицита водных и энергетических ресурсов, что требует повышения эффективности эксплуатации насосных агрегатов разработкой конкретных мероприятий по снижению интенсивности износа деталей центробежных и осевых насосов, улучшением гидравлических характеристик водоприёмных сооружений и организацией учёта водоподачи насосных агрегатов.

Эксплуатационные мероприятия должны быть направлены на снижение себестоимости перекачиваемой воды, которая является главным технико-экономическим показателем насосных станций.

Весь комплекс эксплуатационных мероприятий, связанных с гидравлическими, механическими и электрическими процессами, должен обеспечить улучшение энергетических показателей насосов, т.е. сохранить высокое значение коэффициента полезного действия. Коэффициент полезного действия является наиболее универсальным безразмерным показателем, связывающим три основных параметра (водоподача, напор и мощность), и характеризует эффективность работы насосов.

Опыт эксплуатации насосных станций показывает, что многие из них работают с подачей значительно ниже проектных. Главными причинами этого являются неудовлетворительный гидравлический режим водоподводящих гидротехнических сооружений, и износ элементов проточной части насосов.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Технико-экономические последствия износа насосов в результате кавитационно-абразивного воздействия проявляются сложным образом. Во-первых, ухудшаются энергетические показатели насоса, и увеличивается связанный с этим расход электроэнергии, во-вторых, необходимо периодическое проведение ремонтных работ по устранению последствий износа. В третьих, снижается урожайность сельхоз культур из-за уменьшения водоподачи насосов.

Проведёнными исследованиями установлено, что вызванный снижением коэффициента полезного действия насосов перерасход электроэнергии можно оценить в пределах 6…7 % от общего количества электроэнергии, потребляемого насосами [2].

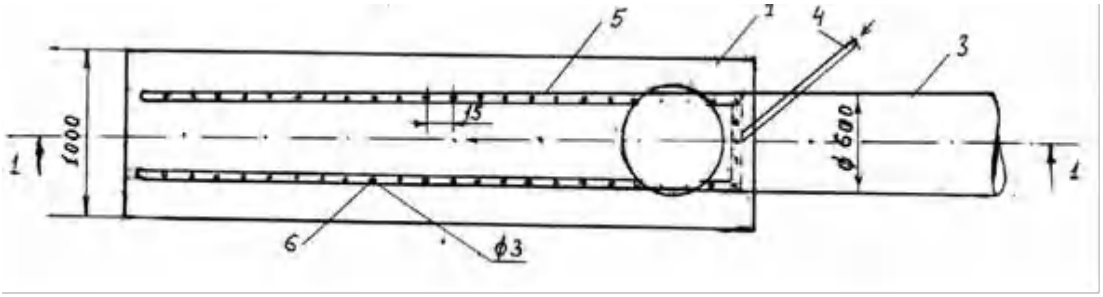
Анализ эксплуатационных условий работы многих насосных станций показывает, что ввиду отсутствия или бездействия водоизмерительной аппаратуры обслуживающий персонал использует условные проектные величины водоподачи насосных агрегатов. Отсутствие контроля эксплуатационных параметров не даёт возможности получить какие-либо зависимости от характеристик насоса (подача, напор, коэффициент полезного действия).

Существующие конструкции водоприёмных камер оросительных насосных станций не обеспечивают равномерного безвихревого подвода воды к всасывающим трубопроводам насосных агрегатов, вызывают заиление и образование водоворотных воронок в камерах, что является причиной вибрации насосного агрегата и пульсации давления. Вследствие этого снижаются подача и коэффициент полезного действия насоса, а также нарушается межполюсное

расстояние электродвигателя, что приводит к увеличению потребления электроэнергии и затратам на очистку камеры от наносов.

Анализируя спектры скоростей для водоприёмной камеры с вертикальным расположением всасывающей трубы насосов, нами разработана конструкция камеры со струенаправляющей стенкой, приподнятой над её дном и установленный на расстоянии $L_0=(2,5...3)\ Д_{вх}$ от входного сечения под углом $\varphi= 25^o...30^o$ относительно горизонтальной оси камеры (рис.2).

План



Сечение 1-1

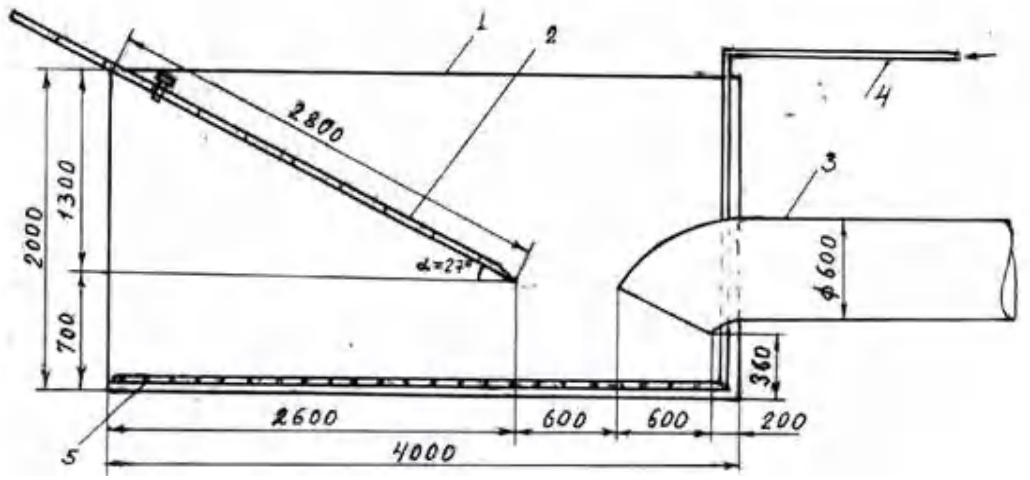


Рис.2. Водоприёмная камера с струенаправляющей стенкой: 1- водоприёмная камера; 2 – струенаправляющая стенка; 3 – всасывающий трубопровод насоса; 4 – трубка для подачи воды; 5 – нанососмывающая трубка; 6 – отверстие нанососмывающей трубки.

Предложенная конструкция водоприёмной камеры насосных агрегатов со струенаправляющей стенкой позволяет снизить эксплуатационные затраты за счёт снижения гидравлических сопротивлений при входе во всасывающий трубопровод и способствует образованию мёртвой зоны вокруг вертикального всасывающего трубопровода, что приводит к уменьшению глубины заглубления входной кромки всасывающего трубопровода до величин, не допускающих

образование воздушных воронок, вследствие уменьшаются и строительные затраты.

Центробежный насос с рабочим колесом, имеющим торцевые лопатки и гидроциклон, подключённый к спиральному отводящему устройству и перед уплотняющим зазором, позволяет в два раза снизить износ элементов уплотнений и даёт годовой экономический эффект более 3 млн. сумов с каждого насосного агрегата 200Д-90.

Конструкция осевого насоса с уступом в колесной камере и закрылком на напорной стороне торцевой части лопасти рабочего колеса обеспечивает уменьшение износа элементов щелевого зазора и дает годовой экономический эффект 621 тыс. сумов с каждого насосного агрегата с диаметром рабочего колеса 0,5 м.

Натурной проверкой предложенной конструкции водоприёмной камеры установлено увеличение водоподачи насосов Д4000-95 на 8,31 %, а коэффициент полезного действия на 5,2 % по сравнению с базовой конструкцией. Годовой экономический эффект при дооборудовании водоприёмных камер со струенаправляющей стенкой только для одной пяти агрегатной насосной станции с насосами Д4000-95 составляет 18,4 млн. сумов .

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Абдурахманов А.А. Гидравлика гидроциклонов и гидроциклонных насосных установок: /Монография/. Ч.1 и 2. -Алматы: Гылым, 1993. -353с.
2. Карелин В.Я. Изнашивание лопастных насосов. - М.: Машиностроение. 1983.- 168 с.
3. Мамажонов М. Упрощённый способ определения подачи насосных агрегатов // Мелиорация и водное хозяйство.- 1980.-№5.-С.39-40.

SHAHAR YO'LLARIDA AVTOBUS BEKATLARINI JOYLASHTIRISH

Normuxammadov Asilbek Alimardanovich
Toshkent davlat transport universiteti assistenti
normukhammadov@gmail.com
Saydametova Fazilat Jamoladdinovna
Toshkent davlat transport universiteti assistenti
Saidfazi04051981g@gmail.com

ANNOTATSIYA

Shahar sharoitida avtobus bekatlarining o'rni juda katta. Chunki yo'lovchilarning asosiy qismi aynan avtobus va mikroavtobuslardan foydalanishadi. Bugungi kunda avtobus bekatlarining jihozlanganlik darajasi hamda yo'lovchilar uchun qulaylik darajasini o'rganish muhim ko'rsatkich hisoblanadi. Maqolada avtobus bekatlarini joylashtirish va jihozlash to'g'risida me'yoriy qoidalar va tavsiyalar berib o'tildi.

Kalit so'zlar: *Avtobus, bekat, tasma, cho'ntak, transport, chiqish maydonchasi, perron, o'tuvchi, qisman cho'ntak, o'tuvchi cho'ntak, avtopavilion.*

РАСПОЛОЖЕНИЕ АВТОБУСНЫХ ОСТАНОВОК НА ГОРОДСКИХ ДОРОГАХ

Нормухаммадов Асилбек Алимарданович
Ташкентский государственный транспортный университет, ассистент
normukhammadov@gmail.com
Сайдаметова Фазилат Джамоладдиновна
Ташкентский государственный транспортный университет, ассистент
Saidfazi04051981g@gmail.com

АННОТАЦИЯ

Автобусные остановки очень важны в городских условиях. Потому что большинство пассажиров пользуются автобусами и маршрутками. Сегодня изучение уровня оснащения станций Eurobus и уровня комфорта для пассажиров является важным показателем. В статье приведены нормативные правила и рекомендации по обустройству и оборудованию автобусных остановок..

Ключевые слова: *Автобус, вокзал, полоса, карман, транспорт, выездная платформа, перрон, проезд, частичный карман, проходной карман, павильон.*

LOCATION OF BUS STOPS ON CITY ROADS

Normukhammadov Asilbek Alimardanovich
Tashkent State Transport University, assistant
normukhammadov@gmail.com
Saidametova Fazilat Jamoladdinovna
Tashkent State Transport University, assistant
Saidfazi04051981g@gmail.com

ABSTRACT

Bus stops are very important in urban conditions. Because the majority of passengers use buses and minibuses. Today, studying the level of equipment of Eurobus stations and the level of comfort for passengers is an important indicator. In the article, normative rules and recommendations on the arrangement and equipment of bus stops were given.

Keywords: *Bus, station, strip, pocket, transport, exit platform, platform, passing, partial pocket, passing pocket, pavilion.*

KIRISH

Jamoat transporti har qanday zamonaviy megapolisni rivojlantirishning asosiy tarkibiy qismlaridan biri sifatida aholining turmush sifati va qulayligiga bevosita ta’sir ko’rsatadi. Markaziy Osiyodagi eng yirik va chiroyli shaharlardan biri bo’lgan Toshkent yo’lovchilarga xizmat ko’rsatish bo’yicha rivojlangan tizimga ega. Mustaqillik yillarida bu borada amalga oshirilgan keng ko’lamli islohotlar jamoat transportining har jihatdan yanada qulay bo’lishiga xizmat qilmoqda [1].

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR

Ushbu maqolani yozishda “Avtobus bekatlari mintaqasida transport vositalari oqimining zichligi va tezligini o’zgarishi” [1], nomli maqoladan Normuxammadov A.A.: Avtobus bekatlarining transport oqimining rejimiga va harakat xavfsizligiga ta’sirini tadqiq qilish nomli dissertatsiyasidan [2] va “O’zavtoyo’l” davlat-aktsiyadorlik kompaniyasi Muassasaviy qoidalar va me’yorlar. MKN 23-2008 Avtomobil yo’llarining yo’l belgi chiziqlari bo’yicha ko’rsatmasi [3] dan foydalanildi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Hozirgi kunga kelib avtobus bekatlarining har xil turlari paydo bo’lmoqda. Butun dunyo bo’ylab aholi sonining ortishi va yo’lovchilar sonining ko’payishi bu

inshootlarning sifat ko'rsatkishlarini yaqshilash va yo'lovchilarga qulay va xavfsiz sharoitlarni yaratib berishni talab qilmoqda [2].

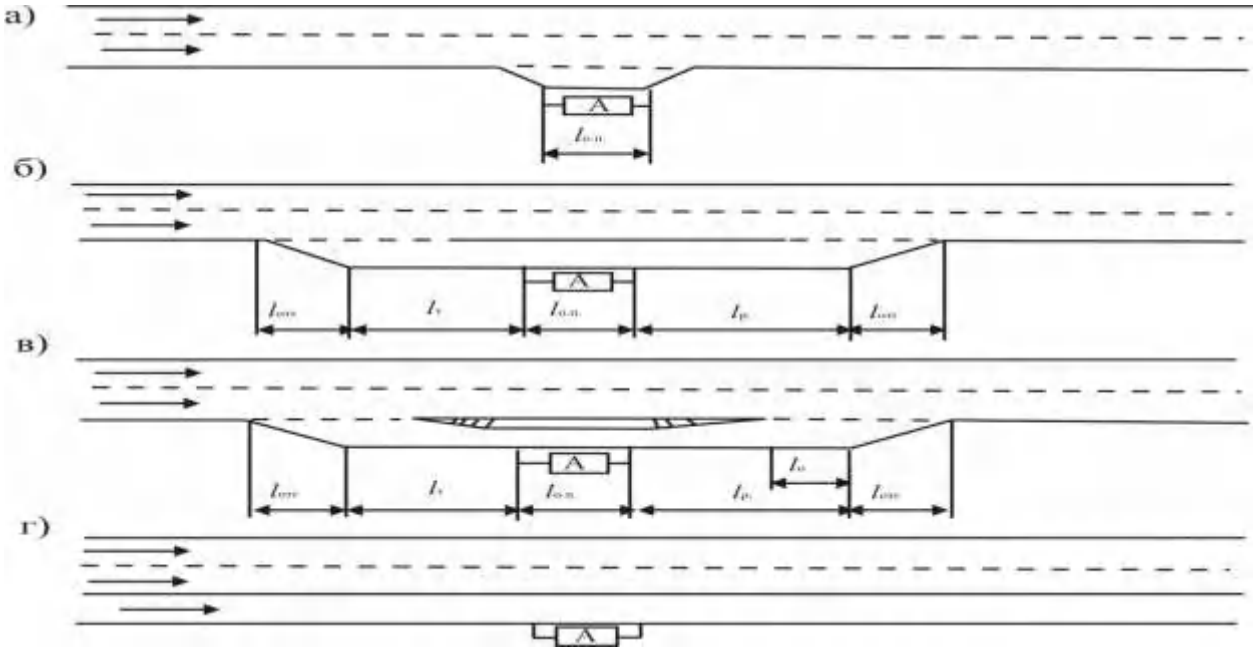
Shahar sharoitida avtobus bekatlarini eng qulay va zamonaviy ko'rinishda joylashtirish hozirgi kunning talabi hisoblanadi. Avtobus bekati shahar ko'chasida harakatlanayotgan transport vositasiga noqulaylik tug'dirmasligi lozim. Chunki avtobus bekati mintaqasi asosan transport vositalari va piyodalar gavjum bo'lgan hudud hisoblanadi [2].

Avtobus bekatining o‘lchami avtomobil yo‘lining toifasi va bir vaqtda to‘xtmaydigan avtobuslarnnng soniga bog‘liq bo‘ladi;

Yo‘l toifasi	I	II	III	IV	V
To‘xtash maydonchasining kengligi, m	3,75	3,75	3,5	3,0	**3,0**
Bir vaqtda to‘xtaydigan avtobuslar soni	1	2	3		
To‘htash maydonchasining uzunligi, m	**10**	**25**	**35**		

I-a toifa avtomobil yo‘llaridagi to‘xtash maydonchalari yo‘l to‘shamasining chetida joylashadi va qatnov qismidan ajratiladi. 1-b, II va III toifa avtomobil yo‘llarida to‘xtash maydonchasi asosiy harakat polosalaridan kengligi 0,75 m, uzunligi esa ikki tomoniga kamida 20 metrdan bo‘lgan ajratish polosasi bilan ajratiladi. IV va V toifa yo‘llarda esa to‘xtash maydonchasi asosiy harakat polosalaridan uzluksiz belgilash chizig‘i bilan ajratiladi. Avtobus bekatlarining yo‘lovchilar chiqadigan zonasiga perron (chiqarish maydonchasi) ning uzunligi

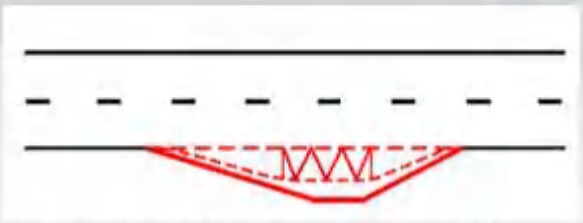
chiqarish postlarining soniga bog‘liq bo‘ladi va bir vaqtda to‘xtaydigan avtobuslar miqdoriga qarab aniqlanadi. Bitta chiqarish postiga perron uzunligi kamida 10 m, kengligi esa kamida 2 m qilib belgilanadi. Perron to‘xtash maydonchasining yuzasidan 0,2 m ko‘tarilib turishi va bordyur bilan o‘ralgan bo‘lishi kerak. Perronlarning to‘shamasi qattiq bo‘ladi [2].



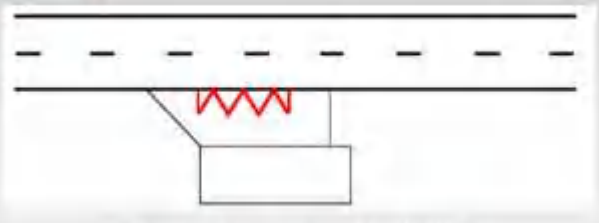
Avtobus bekatlari mintaqasida avtomobillar oqimidan yo‘nalishli avtobuslarni ajratish uchun rejaviy xulosalar turlari:

a-oddiy «cho‘ntak»; b-o‘tuvchi-tezkor tasmalar; v-ajratuvchi orolchali o‘tuvchi-tezkor tasmalar; g-avtobuslar uchun qo‘shimcha tasma.

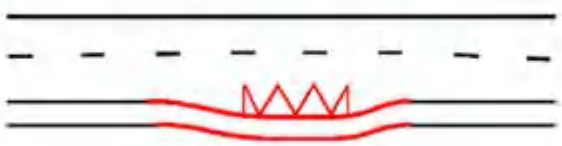
Maxsus formalar:



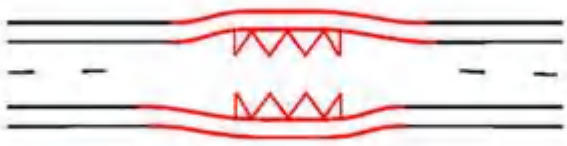
Chiquvchi bekat (выступающая остановка)



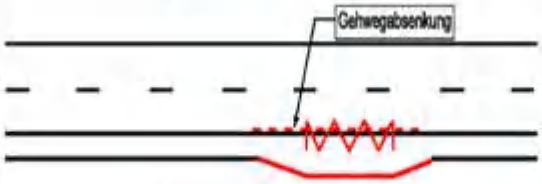
Bino oldi maydonchasidagi bekat



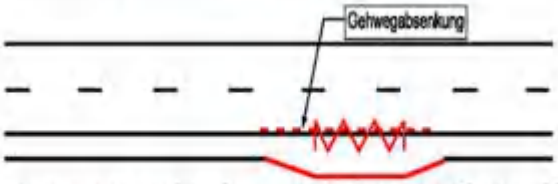
Qisman cho'ntak



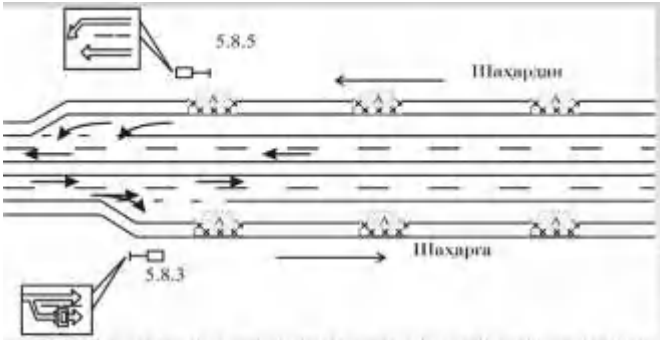
Ikkitomonlama qisman cho'ntak



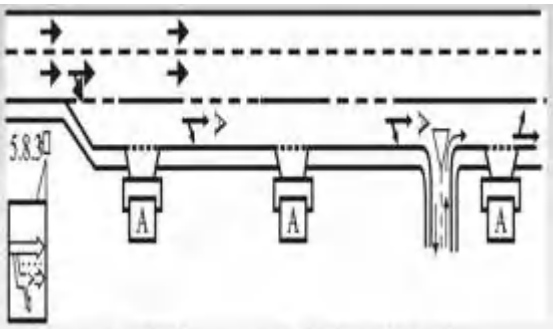
Tratuardagi bekat



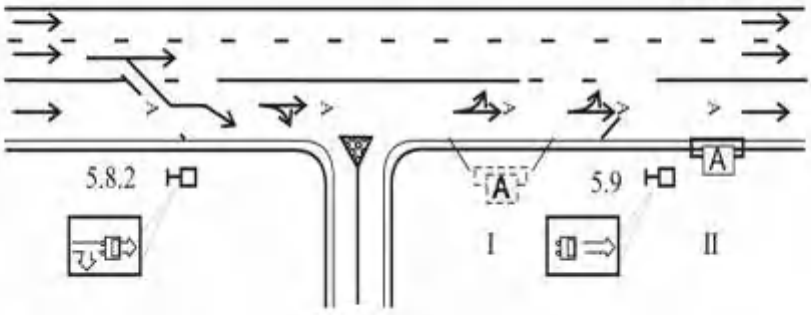
Avtobus ustuvorligi uchun svetofor (transportni boshqarishning avtomatlashtirilgan tizimiga ega joylarda)



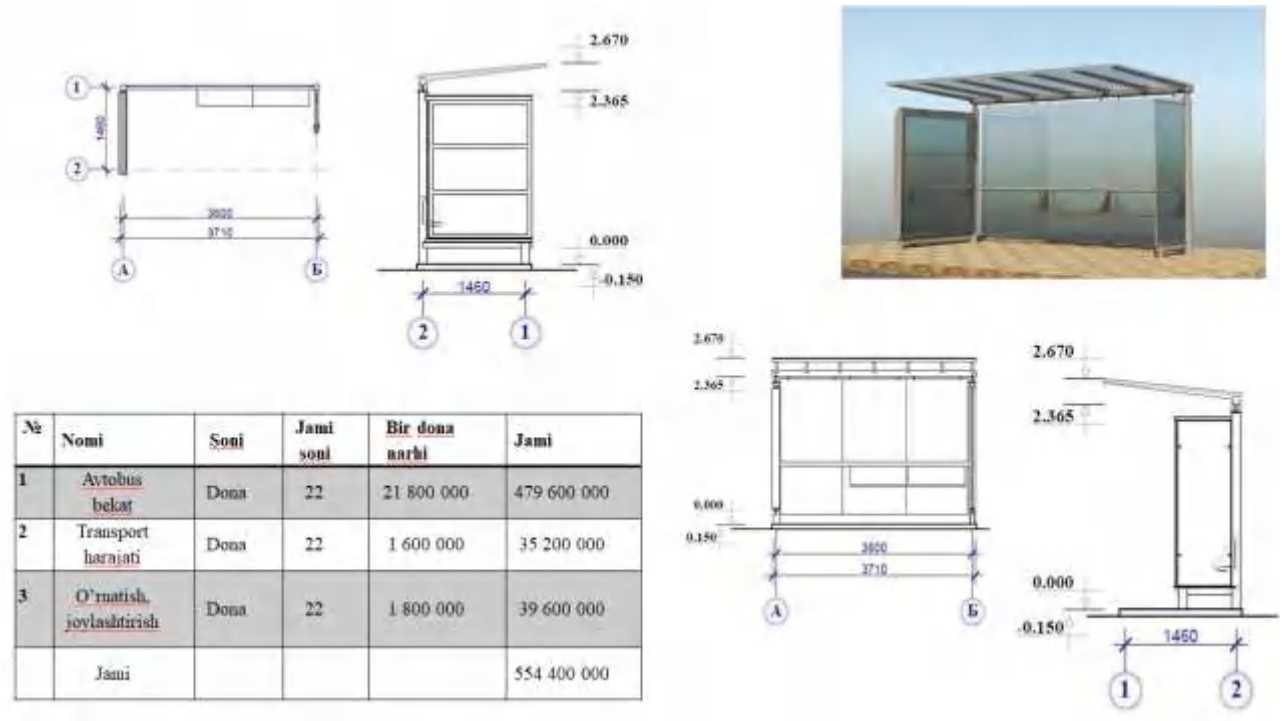
Faqat avtobuslar uchun qo'shimcha tasmalar qilingandagi harakat sxemasi.



Faqat avtobuslar va mahalliy harakat uchun qo'shimcha tasmalar qilingandagi harakat sxemasi



Qo'shimcha tasma bo'lganda qo'shilmalarda harakat sxemasi.



№	Nomi	Soni	Jami soni	Bir dona narhi	Jami
1	Avtobus bekat	Dona	22	21 800 000	479 600 000
2	Transport harajati	Dona	22	1 600 000	35 200 000
3	O'rnatish, joylashtirish	Dona	22	1 800 000	39 600 000
	Jami				554 400 000

Avtobus bekatlarining muhim funksional va dekorativ me'moriy elementlaridan biri – elektr yoritish hisoblanadi. Yoritish asboblari avtobus bekati bilan I va II toifa yo'llarning avtobuslar keladigan 300 m qismini va avtobuslar ketadigan 400 m qismini yoritishi, III toifa yo'llarda 250 m kelish yo'lini, 350 m ketish yo'lini, IV toifa yo'lda esa kelish yo'lining 200 metrini va ketish yo'lining 200 metrini yoritishi kerak (asosan aholi punktlarida) [3].

Avtobus bekatlarini ko'kalamlashtirish uchun gazga chidamli, ko'p sug'orishni talab qilmaydigan, shamol, sovuqqa, issiqqa chidamli, tez o'sadigan daraxt va buta navlari ekiladi. Ular uzoq vaqt dekorativ xususiyatlarini saqlab qolishi kerak [3].

Yo‘l me’morchiligi va qurilish san’ati vositalari, avtomobil yo‘llariga qo‘yiladigan talab bilan birga ishlatilganda quyidagilar ta’minlanishiga yordam berishi kerak:

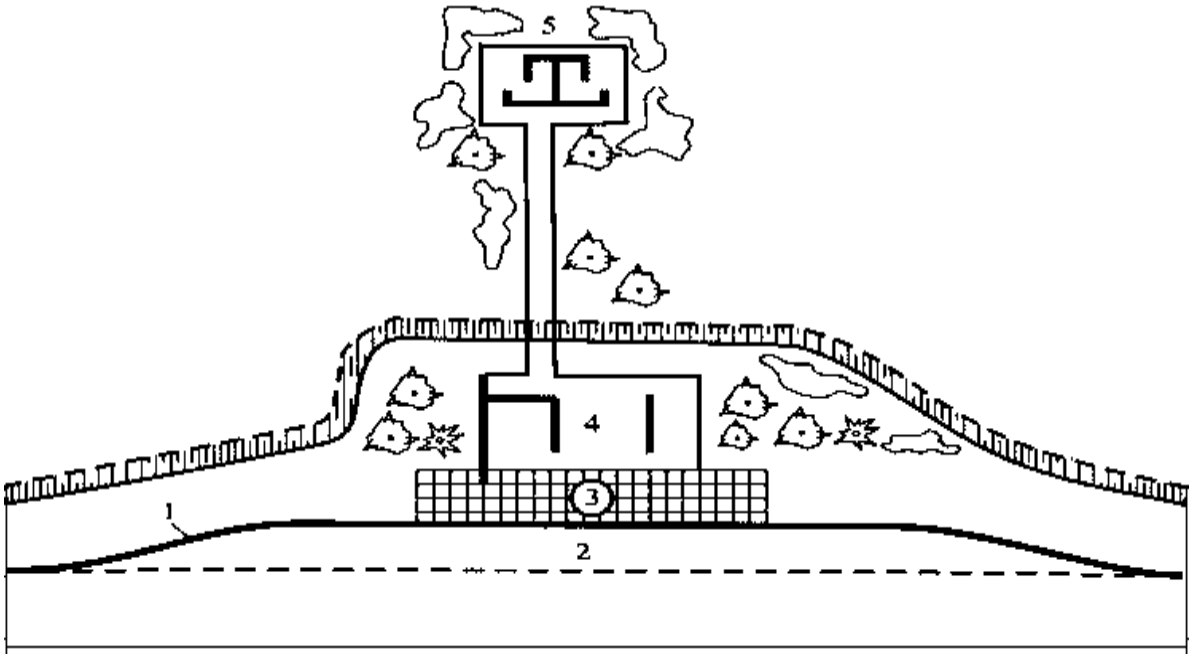
Yo‘lovchilarga – avtobuslarga borish, kutish, tushish va chiqish qulay, xavfsiz bo‘lishi kerak;

Avtobuslarga – kelish, to‘xtash, chiqish qulay; kichik shakllar pishiq, barqaror, yonmaydigan, portlamaydigan, chidamli, sodda, sanoatda ishlab chiqarish oson bo‘lishi kerak.

Avtobus bekatiga – me’moriy badiiy chiroyli, ta’mirlash, saqlash sodda bo‘lishi kerak.

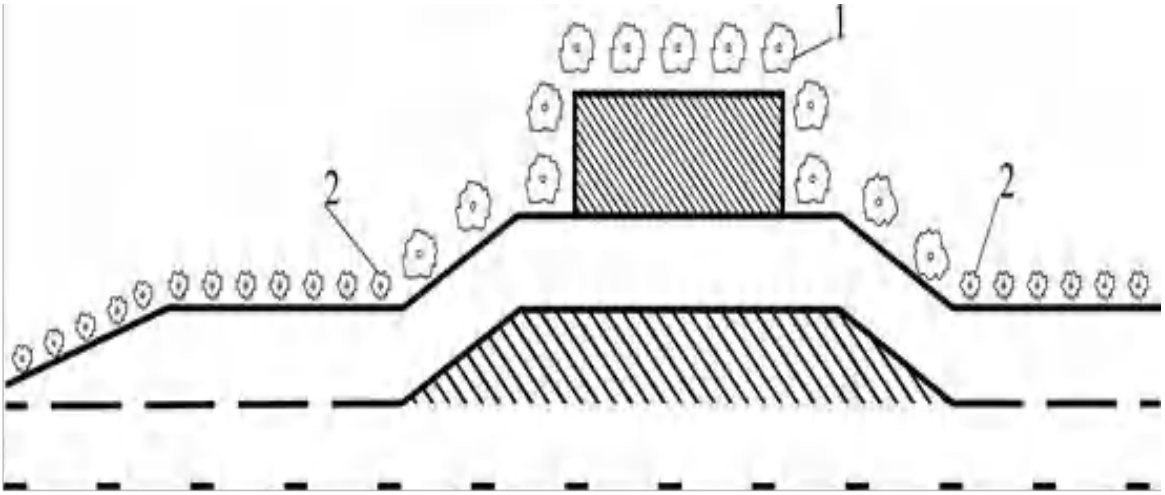
Avtopavilon va kichik shakllar loyihasi ishlab chiqilganda ularning badiiy me’moriy chiroyli bo‘lishi, miqyosi, alohida qismlarining nisbati, pardozlash uchun ishlatiladigan materiallarining ranggiga alohida e’tibor qilish kerak.

Katta sig‘imdagi yoki yopiq turdagi avtobus pavilonlarini qurishda pavilonga yaqin 15-25 metr masofada hojatxona va sanitar gigienik zona quriladi, ular pavilondan daraxt va buta ekish bilan ajratiladi va yo‘lovchi yo‘lakchasi bilan bog‘lanadi. Bekatlarni shunday joylashtirish kerakki, bunda avtobus keladigan tomondan yo‘l yahshi ko‘rinib tursin.



Avtobus bekati loyihasiga misollar:

1 – bordyur; 2 – to‘xtash maydonchasi; 3 – chiqarish, tushirish maydonchasi; 4 – avtopavilon; 5 – hojatxona



AVTOBUS BEKATINI KO‘KALAMLASHTIRISH

1 – tol, eman, chinor; 2 – qora archa.

XULOSA

Xulosa qilib shuni aytish mumkinki yo’llarni ta’mirlash, yo’lovchi tashish transportini zamonaviy turlarini ishga tushirish bilan bir qatorda avtobus bekatlarini ham yangilash eskilarni qayta rekonstruksiya qilish kerak chunki shaharning asosiy aholisi manziliga yetish uchun aynan avtobus va mikroavtobuslardan foydalanadi.

Yo'lovchilarga transportni kutish vaqtida qulay sharoit yaratilishi muhim ko'rsatkich hisoblanadi.

REFERENCES

1. Normuxammadov, A. A. (2022). AVTOBUS BEKATLARI MINTAQASIDA TRANSPORT VOSITALARI OQIMINING ZICHLIGI VA TEZLIGINI O'ZGARISHI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(12), 844-849.
2. Нормухаммадов А.А.: Автобус бекатларининг транспорт оқимининг режимига ва ҳаракат хавфсизлигига таъсирини тадқиқ қилиш номли диссертацияси / проф . К.Х.Азизов рахбарлигида.-."ТАЙЛКЭК",2019-101 б
3. "Ўзавтойўл" давлат-акциядорлик компанияси Муассасавий қоидалар ва меъёрлар. МКН 23-2008 Автомобиль йўлларининг йўл белги чизиқлари бўйича кўрсатма. "Ўзавтойўл", 2008-110 б

УДК: 616-056.3-616.992.28-0022.82

ЗАМБУРУҒЛАРГА СЕЗУВЧАНЛИК ВА УНИНГ ПРОФИЛАКТИКАСИ

Абдуллаева Дилафруз Гайратовна
Тошкент тиббиёт академияси, болалар, ўсмирлар ва овқатланиш гигиенаси кафедраси катта ўқитувчиси, PhD.
Ҳақбердиев Хусан Рахматиллоевич,
Тошкент тиббиёт академияси, болалар, ўсмирлар ва овқатланиш гигиенаси кафедраси ассистенти

АННОТАЦИЯ

Илмий мақола иссиқ иқлим шароитида озиқ-овқат маҳсулотлари ва замбуруғларга сезувчанлик тарқалиши ҳамда унинг профилактикасини ўрганишга бағишланган. Ҳозирги кунда дунёнинг турли мамлакатларида замбуруғлар аллергик касалликларнинг этиологик омили сифатида маълум бўлиб, беморлардан тўлиқ йиғилган анамнез асосида ва in vitro замонавий ташхисот ёрдамида замбуруғ аллергенларига сезувчанликни ўрганиш мумкин. Иссиқ иқлим шароитида Aspergillus, Penicillium, Cladosporium, Alternaria ва Rhizopus каби моғор ва ачитқи замбуруғларига нисбатан иммуноглобулин Е антитаначаларни аниқлаш, ташхисот ва даволашга фақатгина алоҳида ёндашув ёрдамида муваффақиятга эришиш мумкин.

***Калит сўзлар**: замбуруғ аллергенлари, озиқ-овқат маҳсулотлари, аллерген махсус иммуноглобулин Е, атопия, ташқи муҳит омиллари.*

СЕНСИБИЛИЗАЦИЯ К ГРИБКАМ И ЕЁ ПРОФИЛАКТИКА

Абдуллаева Дилафруз Гайратовна,
PhD, старший преподаватель
Хакбердиев Хусан Рахматиллоевич, ассистент
Кафедра гигиены детей, подростков и питания,
Ташкентская медицинская академия, Ташкент, Узбекистан

АННОТАЦИЯ

Научная статья посвящена изучению распространенности сенсибилизации к продуктам питания и грибкам, а также её профилактике в условиях жаркого климата. На сегодняшний день в разных странах мира грибки известны как этиологический фактор аллергических заболеваний, у

больных аллергическими заболеваниями на основе подробно собранного анамнеза и с помощью современной диагностики in vitro есть возможность выявления чувствительности к аллергенам грибков. В условиях жаркого климата выявление иммуноглобулин Е антител к плесневым и дрожжевым грибкам, таким как Aspergillus, Penicillium, Cladosporium, Alternaria и Rhizopus и только с помощью персонифицированного подхода к диагностике и терапии можно добиться успехов.

Ключевые слова: *грибковые аллергены, пищевые продукты, аллергенспецифические иммуноглобулины Е, атопия, факторы окружающей среды.*

THE SENSITIZATION TO FUNGUS AND ITS PREVENTION

Abdullaeva Dilafruz Gayratovna,
Senior lecturer (PhD)
Hakberdiev Khusan Rakhmatilloevich, assistant
Department of hygiene of children, adolescents and food hygiene,
Tashkent medical academy, Tashkent, Uzbekistan

ABSTRACT

The scientific article is devoted to the study of the prevalence of sensitization to food and fungi, as well as its prevention in a hot climate. To date, fungi are known in different countries of the world as an etiological factor of allergic diseases, in patients with allergic diseases, based on a detailed medical history and with the help of modern in vitro diagnostics, it is possible to detect sensitivity to fungal allergens. In hot climates, the detection of immunoglobulin E antibodies to mold and yeast fungi such as Aspergillus, Penicillium, Cladosporium, Alternaria and Rhizopus and only with the help of a personalized approach to diagnosis and therapy can be achieved.

Key words*: food, fungal allergens, allergenspecific immunoglobulins E, atopy, environmental factors.*

КИРИШ

Аллергик хасталиклар аҳолининг турли ёш қатламларида кузатилаётгани ва касалланиш кўрсаткичларининг ўсишига аҳолида замбуруғларга нисбатан сезувчанликнинг ошиши учраши кўпинча шифокорлар эътиборидан четда қолади. Адабиёт манбаларининг таҳлили кўрсатишича, турли хилдаги аллергик

касалликлар орасида замбуруғларга нисбатан сезувчанлик кенг тебранишга (2% дан 60% гача) эга [10].

Замбуруғлар кўпинча иммуноглобулин Е (IgE) – боғлиқ механизмлар билан тезкор типдаги аллергик реакциялар кўринишида хасталикларнинг юзага келишига сабаб бўлади. Беморларда баъзан II, III ва IV типдаги аллергик касалликлар ҳам ривожланиши кузатилади [12]. Замбуруғларга нисбатан сезгирлиги бўлган беморларда иммун тизимдаги ўзгаришлар оқибатида уй чанги таркибидаги каначалар, уй ҳайвонлари аллергенлари ва озиқ-овқатларга нисбатан ҳам аллергик реакциялар кузатилиши мумкин. Замбуруғлар аллергенларининг ўзига хос хусусиятларидан бири шундаки, улар хона ичида ва ташқарисида йилнинг турли фаслларида мавжуд бўлиши мумкин, шу сабабли беморларда йил бўйи касаллик симптомлари кузатилади [13].

Замбуруғ аллергенлари ташқи муҳит биоаэрозолларининг таркибига киради, аллергик ринит, конъюнктивит, бронхиал астма ва аллергик бронх-ўпка микози келиб чиқишига сабаб бўлиши мумкин. Бу ҳолатда моғор замбуруғлари ўсимлик чанглари ёки бошқа маиший аллергенларга нисбатан беморлар иммун тизимига сезиларли таъсир кўрсатади [11].

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Ҳозирги кунда моғор замбуруғлари организмда аллергик сезувчанлик ривожланишида муҳим аҳамиятга эга саналади, улар IgE-боғлиқ аллергик реакцияларнинг келиб чиқишига сабаб бўлиши мумкин [4, 8]. Замбуруғ билан доимий мулоқот натижасида нафас йўлларида колонизацияга олиб келади ва касаллик симптомларини чақиради [6].

Aspergillus авлодига мансуб замбуруғлар дунёнинг турли мамлакатларида энг муҳим ингаляцион аллергенлардан бири бўлиб, 15,3-38% гача тарқалиш частотасига эга. Ушбу замбуруғ аллергокомпонентларидан: Asp n 14 (β-ксилосидаза) - касбий аллерген бўлиб, нон ишлаб чиқаришда фойдаланилади, нонвойларнинг қарийб 4% ида сезувчанлик белгиларини чақириши мумкин. Asp n 18 (вакуоляр серин-протеаза) оқсили ва унинг гомологлари Aspergillus fumigatus (Asp f 18) ва Penicillium (Pen ch 18 ва Pen o 18) да аниқланган. Asp n 25 (3-фитаза В) 85 кДа молекуляр оғирликка эга гликопротеин бўлиб, кўпинча фитатларга бой озиқ-овқат маҳсулотлари, масалан, дон, дуккакли экинларга ишлов беришда ферментатив қўшимча сифатида ишлатилади, фойдали озиқ-овқат қўшимчаси сифатида тавсия этилади ва фитатларга бой маҳсулотларни яхши ҳазм бўлишида ёрдам беради [1, 13, 14, 15].

Замбуруғ споралари билан узоқ мулоқот натижасида IgG ва IgA ҳосил бўлишига олиб келадиган иммун реакциялар юзага келиши мумкин [9]. Кўпинча микоген аллергия поливалент сенсибилизация билан бирга кечади. Кузатувларда маълум бўлишича, аллергик хасталиклардан азият чекувчи 20–65% инсонларда сабабчи аллерген замбуруғ аллергенлари бўлиб, уларнинг 20–25% да бронхиал астма кузатилади [2]. Бунда тахминан 3-6% ҳолатда бронхиал астма ривожланишига замбуруғ споралари сабаб бўлиши мумкин. Замбуруғ спораларининг юқори миқдори инсон яшаш шароитининг санитар-эпидемиологик хусусиятлари, географик минтақа, экологик омиллар, мавсум билан узвий боғлиқ. Замбуруғ спораларининг инсон нафас йўлларига кириб бориши уларнинг ўлчамига боғлиқ бўлиб, қанчалик кичик бўлса, шунчалик нафас йўлларига чуқурроқ кириб бориши кузатилади (кўпинча уларнинг ўлчами 1 дан 40 мкм гача бўлиши кузатилади) [2, 9].

Тадқиқотчилар таъкидлашича, 76,5% хонадонларда замбуруғ спораларининг юқори концентрациялари аниқланган бўлиб, улар шартли йўл қўйилган миқдордан (500КОЕ/м^3) юқори бўлган. Барча аниқланган замбуруғлар ичида хона ҳавосида Penicillium spp. (92,5%), Aspergullus spp. (81,1%), Cladosporium spp. (34,4%), ҳамда Rhizopus spp. (34,4%) нинг юқори концентрацияси кузатилган. Ушбу хонадон эгалари қон зардобида замбуруғ аллергенларига нисбатан махсус IgE ва хона ҳавоси таркибидаги микромицетлар споралари орасида юқори даражада корреляцион боғланиш кузатилган. Rhizopus ва Cladosporium авлод моғор замбуруғлари уй чанги таркибида энг кўп тарқалган компонентлардан бири эканлиги аниқланган [5, 9].

Маълумки, Rhizopus замбуруғи нам шароитларда яшаши ва одатда нон маҳсулотларини нотўғри сақлаганда қорамтир замбуруғ кўринишида тарқалиши билан хавфли саналади. Cladosporium авлод замбуруғлари ҳам нисбатан нам шароитларда яшайди ва намлик етишмаслигига жуда сезгир саналади. Замбуруғлар пишлоқда, дон, ғалла маҳсулотларида ва ўсимликларда сақланади [13].

Кўпинча умумий амалиёт шифокорлари фаолияти давомида аллергенларни тавсифларини эътиборга олмасдан, эмперик терапияни амалга оширишади. Фақатгина тўлиқ ва синчковлик билан йиғилган анамнез ёрдамида ижобий микотик анамнез бўйича тахмин қилиш мумкин. Бунда қуйидаги жиҳатларга эътибор беришни тавсия қилиш мумкин:

1. Маиший моғор билан мулоқот мавжудлиги. Аксарият беморлар касаллик симптомлари яшаш ёки иш шароитига боғлиқ бўлишидан бехабар

бўладилар. Улар шифокорга касаллик симптомлари уй ёки иш шароитини ўзгартиргандан кейин пайдо бўлганини айтишни хаёлларига ҳам келтирмайдилар. Баъзан эса тўлиқ анамнез йиққанда шифокор “айбдор” аллергенни ўзи топишига тўғри келади. Чунки микроскопик ўлчамдаги, кўз илғамайдиган замбуруғлар яшаш хоналарида сезувчанлиги бўлган беморларда бронх-ўпка касалликларининг кечишига таъсир қилади. Бунда иқлим шароити, географик минтақа микромицетлар таркибига ва биокимвий жараёнларга маълум даражада таъсир қилади. Баъзи замбуруғларнинг конидиялари (Alternaria alternata, Mucor spp., Penicillinum spp., Aspergillus spp.) респиратор йўллар орқали кириб бориб, аллергик реакциялар, ички аъзолар микозлари (Aspergillus flavus, Asp. fumigatus, Asp. niger), микотоксикозлар (Alternaria alternata, Aspergillus flavus, Asp. fumigatus) чақиради [3, 5].

Айтиш лозим-ки, хонада замбуруғлар ўсиши ва ривожланиши намлик ва ҳароратга бевосита боғлиқ бўлиб, улар гул туваклари, озиқ-овқат маҳсулотларини сақлаш жойлари, нотўғри шароитда сақланган маҳсулотлар (нон, сабзавот ва мевалар), душ хонаси, эски мебеллар, ахлат қутилари, органик субстратлар (жун мато)да кўпаяди. Бетон уйларга нисбатан ёғочдан ясалган уйларда намлик юқори бўлган шароитда кўпроқ учраши мумкин. Aspergillus fumigatus замбуруғлари ёстиқларда ҳам топилган. Penicillium авлод замбуруғлари эса ҳатто уй фундаментида ҳам учраши мумкин [10].

Cladosporum herbarum ташқи муҳитда кенг тарқалган бўлиб, ингаляцион замбуруғ аллергенларининг асосий манбаи саналади. Cladosporum herbarum хазонлар орасида чириган ўт ва дарахт шохларида, текстил ва озиқ-овқат маҳсулотларида ҳам учрайди. Cladosporum herbarum мўътадил иқлим шароитида қулай вазиятда ўсимлик баргларида ҳам учраб туради, унинг аллерген оқсиллари ҳаёт учун хавфли бўлган бронхиал астма ҳуружлари ҳамда юқори нафас йўлларида респиратор симптомларни келтириб чиқариши мумкин [13].

Альтернария, аспергилла, пеницилла и кладоспориум каби баъзи замбуруғларнинг споралари учувчан бўлиб, улар дунёнинг турли мамлакатларида кенг тарқалган. Alternaria alternata, кўпинча ўсимликларда сақланади ва аллерген замбуруғлар туркумига киради. Жигар рангдаги сегментланган мицелий таркибида апикал споралар-конидиялар ривожланади, улар алоҳида ёки занжир ҳосил қилиши мумкин. Етилмаган замбуруғ споралари шакли, ўлчами, ранги, ҳужайралар сони ва ҳужайра девори қалинлиги билан фарқланиши мумкин. Alternaria alternata тупроқ, чириган

дарахт, маккажўхори, турли ўсимликлар, озиқ-овқат маҳсулотлари, текстил маҳсулотлари таркибида сақланади, сабзавот-мевалар, ёнғоқларда қорамтир доғларни ҳосил қилиши мумкин. Alternaria alternata яшаш хоналарида, масалан, кондиционерда сақланиб, сезгирлиги бўлган шахсларда аллергик ринит ва астма чақириши кузатилган [13]. Бизнинг амалиётимизда уйдаги доимий нам шароит туфайли шу хонада истиқомат қиладиган 13 ёшлик ўсмир болада Alternaria alternata бронхиал астма касаллик сиптомларини чақириши аниқланган. Уй шароити яхшилангач ва бола бошқа хонада яшаш бошлаши билан кўрсатилган даво чоралари ижобий натижа бера бошлаган.

Баъзи шаҳарлар ҳавосида альтернариялар йил бўйи кузатилади ва баҳор, ёз, кузда уларнинг концентрацияси чўққисига етади. Қатор метеорологик омиллар, жумладан, ҳаво ҳарорати ва атмосфера босими альтернария споралари концентрацияси билан корреляцион боғлиқликка эга [13]. Альтернария болаларда касаллик келиб чиқишига асосий сабабчи аллерген саналади, мўътадил иқлимда альтернария споралари майдан ноябргача вақт оралиғида аниқланади ва ёз-куз фаслларида концентрацияси энг юқори бўлади. Споралари дисперсияси қуруқ даврда шамол юқори тезлигида ва намлик кам шароитда, қуёш тик келган пешин маҳалида кузатилади. Споралари ўлчами йирик бўлишига қарамай, улар узоқ масофаларга уча олади, яъни қуруқ, шамолли кунларда дон ва ёввойи ўтлар ўсган ҳудудларда альтернария споралари 1 куб метр ҳавода 500 дан 1000 гача тарқалиши мумкин. Очиқ ҳавода 1 куб метрда 7500 гача, 1 куб метр хона ҳавосида 280 тагача спора тарқалиши кузатилган [13, 15].

2. Замбуруғ билан касбий мулоқот. Замбуруғлар кенг тарқалган бўлиб, улардан озиқ-овқат саноатида, чорвачилик, паррандачилик, ун, пишлоқ, пиво, вино ишлаб чиқариш, қишлоқ хўжалиги, боғбончилик, фармацияда ачитқи, фермент препаратлари ишлаб чиқаришда кенг қўлланилади. Кўпинча аллергик касалликлар билан хасталанган беморларда замбуруғларга нисбатан сезгирлик ривожланиши натижасида нам шароитли хоналар, ертўла, сабзавот-мева омборлари, архив, бассейнлар, метро станцияларида бўлганидан кейин замбуруғларга сезувчанлик бўғилиш ёки касаллик ҳуружлари кўринишида юзага келиши мумкин [7].

3. Атопия мавжудлиги. Катта ёшли беморлар ва болаларда наслида атопия ёки “атопик марш” мавжудлиги.

4. Касаллик мавсумийлиги. Нафас тизими касалликлари бўлган, тез-тез касал бўладиган ва анамнезида микотик инфекция (кандидоз, балғам экмаси ва

бурун суртмаси, нажас таҳлилида замбуруғлар аниқланиши, онихомикозлар, дерматофитиялар ва ҳоказо) кузатиладиган беморларда, айниқса, куз-баҳор ойларида (замбуруғлар спора ҳосил қиладиган давр) аҳволи ёмонлашиши мумкин. Беморлардан анамнез йиққанда одатда уларнинг тез-тез шамоллаши, анамнезида риносинуситлар, обструктив бронхитлар аниқланишига эътибор қаратиш зарур. Биринчи қаватда ёки нам шароитда яшаган беморлар амбулатор карталарида кўпинча “астматик бронхит” ёки “астмоид компонент билан бронхит” ташхиси қўйилган бўлади. Аксарият беморларда бронхиал астма қайталовчи обструктив бронхит клиник кўринишидан кейин юзага келади [7, 10].

5. Рухий-эмоционал лабиллик ва стрессга мойиллик. Турли генезга эга стрессларда иммун тизим яққол пасайиши кузатилади ва натижада патоген микроорганизмлар, жумладан замбуруғлар салбий таъсири ошиши кузатилади.

6. Озиқ-овқат анамнези. Озиқ-овқат маҳсулотларининг сақланиш қоидалари бузилиши, уларнинг транспортировкаси маҳалида гигиеник қоида ва шароитларнинг бузилиши маҳсулотларда турли патоген замбуруғлар, жумладан, Candida (кўпинча сут маҳсулотларида), Rhizopus (нон, сабзавот-меваларда, айниқса пиёзда қора моғор), Alternaria alternata (картошка, помидорда қора нуқталар кўринишида), Botrytis cinerea (узум, карам, салат, помидорда кул ранг моғор), Aspergillus (чой пакетлари, қора мурч кукуни, кофе, мевалар, қандолат маҳсулотларида қора доғлар) кўпайишига замин яратади. Атопиклар ва замбуруғларга сезгирлиги бўлган болалар зарарланган сут маҳсулотлари, сабзавот-мевалар, пишлоқнинг замбуруғли навлари, ачитқили нон маҳсулотлари, уй шароитида тайёрланган консерва маҳсулотларини истеъмол қилгач, катта ёшли беморлар – сабзавотлар, мураббо, пиво, шампан виноси, вино, квас, кефир (яъни бижғиш маҳсулотлари), хамиртурушли нон ва оширилган хамир маҳсулотларини тановвул қилгандан кейин касаллик симптомлари юзага келиши кузатилади. Кўпинча аллергик реакцияларни Candida, Alternaria, Aspergillus авлод замбуруғлари чақиради [13]. Аллерген энтерал йўл билан тушганда (яъни моғор замбуруғлари сақлайдиган озиқ-овқат маҳсулотлари истеъмолидан кейин) меъда-ичак йўллари, тери ва нафас аъзолари аллергик хасталиклари авж олиши мумкин. Замбуруғлар билан мулоқот натижасида қаварчиқлар, ангионевротик шиш, атопик дерматит (Candida ва Malassezia замбуруғлари терида яшаши мумкин) каби тери зарарланиши белгилари кузатилади [10].

7. Дори анамнези. Болаларда эрта гўдаклик давридан бошлаб кўпинча нафас аъзолари касалликлари учрайди, антибактериал терапия ва глюкокортикоидларнинг тез-тез, узоқ муддат ва назоратсиз қўлланиши ичак микробиотасининг бузилиши, нафас олиш қийинлашиши, бронхиал астма ҳуружлари каби асоратларга олиб келиши мумкин.

Агар беморларда ижобий замбуруғ анамнези аниқланса, уларга махсус аллергологик текширув буюрилиши зарур. Моғор ҳамда ачитқи замбуруғларига махсус иммуноглобулин Е ни аниқлаш долзарб муаммо бўлиб, болаларда аллергик бронх-ўпка хасталиклари замбуруғларига сезувчанлик билан бирга кечганда асоратларнинг юқори частотаси, оғир ва сурункали кечиши, умум қабул қилинган даволаш схемаларининг ишончсизлиги ва самарасизлиги билан фарқланади [7, 10].

Озиқ-овқат, ўсимлик, замбуруғ, эпидермал, латекс ва ташқи муҳитнинг бошқа аллергенларига махсус IgE in vitro ташхисоти бронх-ўпка касалликлари, аллергодерматозлар ва бошқа атопик хасталикларни аниқлашда муҳим аҳамиятга эга, бемор учун хавфсиз саналади, чунки бемор аллерген билан мулоқот қилмайди, касаллик қўзиган даврда, ҳатто гўдаклар ва ҳомиладор аёлларда ҳам синамани ўтказилиши мумкин, ёш бўйича ва турли сурункали касалликлар бўйича чекловлар йўқ.

Республикамизда иммуноблот аллерген панеллари ёрдамида in vitro аллергологик ташхисот ёрдамида (Cladosporum herbarum, Penicillinum notatum, Candida albicans, Alternaria alternata, Aspergilus flavus, Aspergillus fumigatus, Aspergillus niger, Aspergillus versicolor, Mucor mucedo, Rhizopus nigricans) каби аллергенларга нисбатан махсус IgE-антитаначаларини аниқлаш имкониятлари кенгайган. Ушбу аллерген панеллари ёрдамида ҳозирги кунда болалар, ҳомиладорлар, эмизикли оналар, турли ёшдаги аҳоли қатламида ташхислаш ва самарали даволаш чора-тадбирларини олиб бориш мумкин.

ХУЛОСА

Бугунги кунда замбуруғларга нисбатан сезувчанликни аниқлаш имкониятлари кенгайган бўлиб, тиббиётнинг турли йўналишларида фаолият юритаётган шифокорлар учун профилактик, диагностик ва даволаш дастурларини ишлаб чиқишда янгича ёндашувларни талаб қилади. Ҳар бир беморга индивидуал ёндашув ҳамда тўлиқ йиғилган касаллик тарихи ёрдамида хасталикнинг оғир асоратлари келиб чиқишини олдини олиш мумкин.

REFERENCES

1. А.А. Баязитова Н.И., Глушко С.А., Лисовская Е.В. и др. Аллергены Aspergillus niger и Aspergillus fumigatus. Практическая медицина 3 (95) 2016. С. 73-76
2. Бержец В.М., Хлгатян С.В., Коренева Е.А., и др. Изучение распространенности сенсибилизации к плесневым грибам у жителей Москвы и Московской области // Иммунопатология, аллергология, инфектология. – 2012. – т. 3. – с. 18–22.
3. Гурина О.П. и др. Сенсибилизация к Aspergillus niger при рецидивирующем бронхите у детей //Проблемы медицинской микологии, 2011, Т.13, №2. -С.72
4. О.П. Гурина, Е.А. Дементьева, А.Е. Блинов, О.Н. Варламова, В.И. Тимохина IgE-гиперчувствительность к аллергенам грибков Rhizopus Nigricans и Cladosporium herbarum у детей с респираторными аллергозами // Педиатр. -2016. -Т.7. Вып.4. С.61-66.
5. Доршакова Е.В. и др. Микромицеты в естественной среде обитания и в помещениях – их потенциальная опасность для здоровья людей // роблемы медицинской микологии, 2012, Т.14, №3.-С.53-58.
6. Козлова Я.И., Фролова Е.В., Филлипова Л.В., и др. Микогенная сенсибилизация у пациентов с бронхиальной астмой в Санкт-Петербурге // Медицинская иммунология. – 2015. – № 17. – с. 67.
7. Мизерницкий Ю.Л., Миненкова Т.А.,и др. Клинико-иммунологические особенности аллергических бронхолегочных заболеваний у детей с грибковой сенсибилизацией // Российский вестник перинатологии и педиатрии, №1.-2012.-С.90-96
8. Митин Ю.А., Пастушенков В.Л., Углина О.А. Характеристика особенностей клинического течения, изменений иммунной системы у детей, больных острой дизентерией, имевших колонизацию кишечника грибами Aspergillus flavus// Медицинская иммунология. – 2015. – № 17. – с. 119–120.
9. Титова Н.Д. Разнообразие механизмов микогенной аллергии при атопической бронхиальной астме // Астма. – 2011. – т. 12. – № 1. – с. 5–10.
10. Царев С.В. Аллергия к грибам: особенности клинических проявлений и диагностики // Астма и аллергия. -2015. -№3. -С.3-6.
11. *Христова Д., Кандова Я., Николов Г., Петрунов Б.* Сенсибилизация к аллергенам плесневых грибов у пациентов с респираторной аллергией.

Оптимизация диагностического процесса**.** Журнал микробиологии, эпидемиологии и иммунобиологии. 2020; 97 (2). С.119-124

12. Mitin YuA, Pastushenkov VL, Uglina OA. The characteristic features of clinical course, changes in immune system in children, patients with acute dysentery, which had colonization of gut fungi Aspergillus flavus. Meditsinskaya immunologiya. 2015 (17):119-120.

13. Shaykhova G. I., Ermatov N. J., Abdullaeva D. G. To the problem of fungal pathology in the hot climate in children and adults //International Journal of Pharmaceutical Research and entitled. – 2021. – Т. 13. – №. 1. – С. 2319-2322..

14. Vermani M., Vijayan V.K., Agarwal M.K. Identification of Aspergillus (A. flavus and A. niger) Allergens and Heterogeneity of Allergic Patients' IgE Response // Iranian Journal of Allergy, Asthma and Immunology. — 2015. — Т. 14, №4. - С. 361

15. http://www.fao.org/fileadmin/user_upload/agns/pdf/CTAPhytase from_Aspergillus_Niger_Final.pdf (13.04.2016)

UDC: 613.2:616-003

HYGIENIC ASSESSMENT OF BOILED SAUSAGES AND SAUSAGES PRODUCED BY «ROZMETOV» (UZBEKISTAN)

Khaitov Javokhir Bakhodirovich
Department of Children, Adolescents and Food Hygiene
Tashkent Medical Academy, Tashkent, Uzbekistan
E-mail.javohirhayitov@mail.ru

ANNOTATION

The first series of experiments was carried out on 24 outbred adult rats of both sexes with an initial body weight of 122-140 g. The experimental animals were divided into 3 groups of 6 animals. The control group consisted of 6 animals. To determine the parameters of acute toxicity, boiled sausage and sausages were given to rats in the morning on an empty stomach at the rate of 2500 (group 1), 5000 (2group) and 10,000 (group 3) mg/kg.

Keywords: *sausages and sausages, symptoms of intoxication, rozmetov.*

АННОТАЦИЯ

Первая серия опытов была проведена на 24 беспородных половозрелых крысах обоего пола с исходной массой тела 122-140 г. Подопытные животные были разделены на 3 группы по 6 голов. Контрольную группу составили 6 животных. Для определения показателей острой токсичности вареную колбасу и сосиски крысам давали утром натощак из расчета 2500 (1-я группа), 5000 (2-я группа) и 10000 (3-я группа) мг/кг.

Ключевые слова: *колбасы и сосиски, признаки интоксикации, розметы.*

INTRODUCTION

The second series of experiments was carried out on 6 outbred adult rats of both sexes with an initial body weight of 127-140 g. In this series of experiments, in order to obtain an extract solution per 100 g. crushed finished product was added 100 ml of 0.9% sodium chloride, the mixture was placed in a thermostat at a temperature of 37°C for 24 hours. After 24 hours, the extract solution was administered intragastrically at the rate of 3 ml per 100 g. body weight.

Observation of experimental . animals were administered hourly for 8 hours for 14 days. Symptoms of intoxication in animals have not been identified. Experimental animals reacted adequately to external stimuli. The hairline is shiny and smooth, no foci of baldness or ulcers were found. Visible mucous

membranes are pale pink, unchanged. The death of animals was not detected when exposed to the maximum dose of 10,000 mg/kg. Due to the absence of death of animals, it was not possible to calculate the average lethal dose (DL50).

Thus, the acute toxicity of boiled sausages and frankfurters produced by Rozmetov LLC (Uzbekistan) can be attributed to class V in terms of the degree of toxicity.

The toxicity of boiled sausages and frankfurters produced by Rozmetov LLC (Uzbekistan) was studied on 24 white rats under conditions of daily 30-day feeding of the studied products at doses of 50 (group 1), 5000 (group 2) and 10000 (group 3) mg/kg. Animals of the control group were given 10,000 mg/kg of wheat porridge.

DISCUSSION AND RESULTS

The results of the studies have shown that long-term feeding of boiled sausage and sausages in the studied doses is well tolerated by experimental animals. Indicators of general condition, behavior, weight gain, hematological and biochemical parameters of experimental animals did not differ from control values. Thus, the observation of the dynamics of changes in the body weight of animals showed that with an initial body weight of 126.67 ± 2.53, after 30 days of experiments, increase in body weight up to 169.83±3.12 (in percent, the increase averages +34.07%).

The study of the dynamics of hematological parameters of peripheral blood after feeding boiled sausage and sausages did not reveal statistically significant differences in animals of the experimental groups compared with control values.

The results of the study of biochemical parameters of blood serum of experimental and control animals after feeding with boiled sausage and sausages are presented in table.

Analysis of the research results showed that in experimental animals, the indicators of total protein, total bilirubin, direct and indirect bilirubin, urea, cholesterol, ALT, AST, gamma glutamyl transferase (in GT) and glucose in blood serum did not differ significantly from control values.

Thus, boiled sausage and diet sausages produced by Rozmetov LLC (Uzbekistan) with long-term feeding to white rats do not have a toxic effect on the hematological and biochemical parameters of experimental animals.

CONCLUSION

Based on the examination of the scientific dossier, literature data and the results of toxicological studies of dietary boiled sausage and dietary sausages produced by

Rozmetov LLC (Uzbekistan) at doses of 500, 5000 and 10000 mg/kg, it was established that, according to the parameters of acute toxicity when administered intragastrically, it belongs to a practically non-toxic substance (class V).

The results of hematological, biochemical and histomorphological studies of internal organs confirm that dietary boiled sausage and dietary sausages produced by Rozmetov LLC (Uzbekistan) at doses of 500, 5000 and 10000 mg/kg do not have a toxic effect on the body of experimental animals.

REFERENCES

1. Borisenkova N.V., Vashapova A.A., Shul'chenko L.M. Use of soy products in the production of bread and bakery products. Moscow: Megalion, 2007: 71 p. (in Russian)
2. *Iskandarov T. I., Mamatkulov B. M. Methods of sanitary-statistical and socio-hygienic research. Tashkent: 1994. 200 p. (in Uzbek)*
3. Korolev A.A. Hygiene of nutrition. Moscow: Academy, 2008: 528 p. (in Russian)
4. Manual on experimental (preclinical) study of new pharmacological substances. Under the general editorship. Kurlyandskiy B.A. Moscow: 2005: 165 p. (in Russian)
5. SanRandN 0283-10 of 02/05/10 " Hygienic requirements for food safety". Tashkent: 2010: 48 p. (in Russian)
6. Poznjakovskij V.M., Avstrievskih A.N., Vekovcev A.A. Nutritional and biologically supplements. Moscow: Russian universities, 2005: 275 p. (in Russian)
7. Poznjakovsky V.M., Sukhanov B.P. Biologically active additives in a modern food // Food processing: Techniques and Technology. 2009: Vol. 2: 36-44.
8. Shaikhova G.I., Odilova B.T. What is a healthy diet and how do we get back to it // Organization and management of healthcare. T. No. 7.2019. S.42-48.
9. Christiansen L. C., Burckhardt B., Yanofsky M.F. et al. Pod opening in soybean – isolation of potential IND1 orthodox // Soy 2002. Program and proceeding for 9th Biennial conference of the cellular and molecular biology in Soybean. Lexington: Kentucky, 2002. 803 p.
10. Habito R. C., Montalto J., Leslie E. et al. effects of replacing meat with soybean in the diet on sex hormone concentration in healthy adult males // Br. J. Nutr. 2000. Vol. 84, N 4. P. 557-563/
11. Nizom Ermatov, Shayhova Guli, Salomova Feruza, Azizova Feruza, Rustamov Bakhtior. The effectiveness of red palm oil in patients with gastrointestinal diseases. International Journal of Pharmaceutical Research. Oct-Dec 2019; Vol.11. N 4. P. 648-651.

BEMOR BILAN KECHADIGAN NUTQIY JARAYONDA SO‘ZNING TA’SIRI

Abuzalova Mexriniso Kadirivna,
BuxDU professori, filologiya fanlari doktori
Avliyoqulova Lola Bebutovna, BuxDU
O’zbek tilshunosligi va jurnalistika kafedrasi 2-bosqich magistranti
I.b.avliyoqulova@buxdu.uz

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada kasalliklar, ularning kelib chiqishida ruhiyatning roli va bu kasalliklarni davolashda so‘zning ta’siri haqida fikr yuritiladi. Bemor bilan kechadigan nutqiy jarayon, bu nutqning uslubi, mazmuni, ohangi, so‘zning ta’sir kuchi, undan kasalliklarni davolashda o‘rinli foydalanish kabilar atroflicha yoritiladi. Aytish joizki, yuqorida sanab o‘tilgan masalalarni talqin qilishda sinxron, sotsiologik, kontekstual hamda lingvomadaniy tahlil usullariga tayaniladi. Maqolada bir qancha badiiy asarlar, kinofilmlar hamda hayotiy misollar vositasida so‘zning ta’sir kuchi ko‘rsatib beriladi.

Kalit so‘zlar: *tibbiyot psixologiyasi, shifokor deantologiyasi, psixomatika, ruhiy kasalliklar, psixolog, nutq madaniyati, nutqiy vaziyat, nutq ohangi, muloqot uslubi, lisoniy tahlil.*

ANNOTATION

This article discusses diseases, the role of the psyche in their origin, and the influence of speech in the treatment of these diseases. The speech process with the patient, the style, content, tone of the speech, the power of the word, its appropriate use in the treatment of diseases, etc. will be covered in detail. It should be said that the interpretation of the above-mentioned issues relies on synchronic, sociological, contextual and linguistic analysis methods. The article shows the power of words with the help of several works of art, movies and real life examples.

Key words: *medical psychology, doctor's deontology, psychomatics, mental diseases, psychologist, speech culture, speech situation, speech tone, communication style, linguistic analysis.*

KIRISH

Nutqiy faoliyatni nutq akti mazmuni bilan so‘zlovchining maqsad-niyati orasidagi aloqadorlik nuqtayi nazaridan o‘rganadigan soha psixikolingvistikadir.[321]

[321] Xolmonova Z., Usmonova Z. Sh. Psixolingvistika. – Toshkent, 2018. –B. 8-10.

Ushbu sohaning asosiy o‘rganish obyekti inson nutqi va uni o‘rganish masalasidir. Bugungi kun tilshunos olimlari tilni insondan ayro holda o‘rganishning, uni tahlilga tortishning ilojisi yo‘q degan qat’iy fikrdalar. Darhaqiqat, lingvistika kommunikatsiya jarayonida qo‘llaniladigan til vositalarining tizimini o‘rgansa, psixikolingvistika uchun esa mana shu til vositalarining yuzaga chiqish jarayoni va uning qabul qilinish jarayoni muhimdir.

Amaliy jihatdan psixikolingvistika psixologiyaning pedagogik psixologiya, neyropsixologiya, tibbiyot psixologiyasi, siyosiy psixologiya, sud va yuridik psixologiya, psixiatriya, harbiy psixologiya kabi psixologiyaning bir qator amaliy sohalari bilan uzviy bog‘liqdir [322]. Shular qatorida psixologiyaning tibbiyot psixologiyasiga diqqatimiz markaziga tortamiz. Bu yo‘nalish juda keng qamrovli bo‘lib, bemorning nafaqat jismoniy xastaligini, balki, shu xastalikni keltirib chiqaruvchi omillar (bu omil tashqi omil bo‘lishi ham, ichki omil bo‘lishi ham mumkin)ni aniqlab, avvalo, uni bartaraf etish choralarini ko‘radi. Bugungi kunda soha mutaxassislarining ma’lumotiga qaraganda, inson tanasini bezovta qiluvchi aksariyat xastaliklar uning ruhiy muammolari, ichki azoblari, kuchli stress, depressiya oqibatida hosil bo‘ladi. Bu holat tibbiyot tilida psixomatika deb nomlanadi. "Kasalliklar, – deydi psixolog Muxtazar Nazarova, – inson ruhiy holatiga, ong ostiga bevosita bog‘liqdir. Agar yosh bolalarga e’tibor berilsa, ular kasallikdan kattalarga nisbatan tezroq tuzalib ketishadi, o‘z immunitetlarini tezda ko‘tarib olishadi. Chunki yosh bolalarda ruhiy charchoq, stress, depressiya holatlari kam uchraydi. Ular yomon narsalarni, yomon hodisalarni tezda unutib yuboradilar, ya’ni ruhiy tomondan tezda o‘zlarini qo‘lga oladilar. Kattalarda esa aksincha, bu ruhiy depressiyalarning uzoq vaqt kechishi sabab, tanadagi jismoniy xastalik ham tezda tuzalib ketmaydi"[323].

MUHOKAMA VA NATIJALAR

So‘zimiz avvalida bugungi tilshunoslik va tibbiyot sohasining bog‘liqligiga bejizga to‘xtalmadik. So‘z bu – tig‘, so‘z bu – qurol, so‘z bu – malham. Azal-azaldan so‘zning eng kuchli qurol sifatidagi kuchini ham, uning shifobaxsh qudratini ham anglab yetgan oqil insonlar bu "kuch"dan o‘z maqsadlari yo‘lida foydalanganlar. Mashhur yunon hakimi Buqrotning "Inson ruhini davolamay turib tanga shifo berib bo‘lmaydi" degan so‘zlari fikrimiz dalilidir. Zamonaviy tibbiyotda kasalliklarni davolashda so‘zning shifobaxsh ta’siridan foydalanish kun sayin ortib borayotgani ham bejiz emas. Bugungi zamonaviy tibbiyot insonlar orasida ruhiy muammolardan

[322] Xolmonova Z., Usmonova Z. Sh. Psixolingvistika. – Toshkent, 2018. –B. 8-10.
[323] . www.hozir.org

tashqari ruhiy kasalliklar ham borligini ko‘rsatadi. "Ularning turlari juda ham ko‘p, yuzdan ortiq ruhiy kasalliklar bor. Nevroz, psixoz, depressiya, aqli zaiflik shular jumlasidandir", – deydi oliy toifali psixolog F.Hamidullayev. Bemorlardagi ruhiy o‘zgarishlarni, buning qay darajada ijobiy yoxud xavfli ekanligini aniqlash ular bilan olib borilgan muloqot jarayonida, turli psixologik amaliyotlarda o‘z ifodasini topadi. Inson aqliy va fiziologik faoliyatining mevasi – nutq orqali muloqot jarayonida namoyon bo‘ladi. Shu sababdan nutq madaniyatiga qadim davrlardan katta e’tibor qaratib kelingan. Nutq madaniyatiga, bemor bilan muloqot jarayoniga bekam-u ko‘st amal qilish oson ish emas. Bu tibbiyot xodimidan yuksak ruhiy manbani, yuqori madaniyatni, o‘ta nozik darajadagi sezgirlikni, sabr-matonat va, hattoki, aktyorlik mahoratini ham talab etadi.[324] Shifokor bemor bilan muloqotni amalga oshirayotgan vaqtda har bir narsani e’tiborga olmog‘i lozimdir. U bemor nutqiga qanchalik diqqatini qaratsa, o‘z so‘zlayotgan so‘ziga ham shunchalik e’tiborli bo‘lishi muhimdir. Bunda shifokorning nutqi chiroyli, aniq, tushunarli, sodda bo‘lishi bilan birga nutqning ohangi, so‘zlarning talaffuzi, hattoki, nutq so‘zlovchining ovozi ham muhim ahamiyat kasb etadi. Bundan tashqari shifokorning o‘zi qanday ruhiy (charchagan yoki stress holati) holatda bo‘lmasin bemor bilan muloqot jarayonida uning nutqida bu narsa sezilmaligi, aksincha, nutq doimo yaxshi kayfiyatda, samimiylik bilan amalga oshirilmog‘i kerak. Va shifokor nutqining eng muhim jihati undagi ishonch ohangining mavjudligidir. Ya’ni, shifokorning bemor oldida ikkilanishi, qayg‘uga botishi, ishonchsizlikka berilishi, ayniqsa, buni nutqi orqali sezdirib qo‘yishi aslo mumkin emas. Chunki, bu holat bemorda o‘z shifokoriga nisbatan ishonchini va tuzalishga bo‘lgan umidini yo‘qqa chiqaradi. Buni quyidagi nutqiy jarayon orqali tahlilga tortamiz:

Teridagi toshmalar sabab (allergiyaning bir ko‘rinishi) bir necha tibbiyot maskanlariga murojaat qilishga majbur bo‘lgan bemor kasallikning tuzalish o‘rniga badtar avj olgani sabab yana bir shifoxona eshigini taqillatishga majbur bo‘ldi. Stol ustidagi katta va qalin daftarga bir nimalarni yozayotgan shifokor boshini ko‘tarmasdan bemordan uni nima bezovta qilayotganini so‘radi. Bemor shifokorning bu harakatini kuzatib bir pas jim turdi-da, oldingi shifokorlarga aytganlarini yana bir marta hafsalasizgina takrorlashni boshladi. Bemordagi bu holatni sezgan shifokor darhol boshini ko‘tardi-da, katta va qalin "do‘st"ini yopib bir chetga surib qo‘ydi. Bemorning gaplari tugamasdan uni to‘xtatib:

– Siz rostdan ham tuzalishni xohlaysizmi? – deb so‘radi.

[324] Qosimov E. Y. Shifokorning nutq madaniyati va bemor bilan muloqot san’ati. T.: Sharq, 2002. -B.80-82.

Bemor to‘satdan berilgan bunday noodatiy savolga ishonchsizgina "ha" deb javob berdi.

– Unda hech nimani o‘ylamang, menga ishoning. Shunchaki, ishoning vassalom va men sizni davolayman.

Shu lahzada bemorda shu kungacha sodir bo‘lmagan yangi bir alomat paydo bo‘ldi. Bu "ishonch alomati" edi. Buni shifokor bemorining yosh aylanayotgan ko‘zlaridan sezdi.

Bir necha daqiqagina davom etgan ushbu muloqot jarayonida shifokor uchun ham, bemor uchun ham katta hodisa sodir bo‘lganiga guvohi bo‘lamiz. Ya’ni, shifokorning o‘z xatosini vaqtida anglab, uni bartaraf eta bilgani, bemor bilan nutqiy jarayonni to‘g‘ri olib borgani bemorining ishonchini zabt eta bilishiga olib keldi. Bu esa shifokor uchun yuz foizlik g‘alaba demakdir.

Soha mutaxassislarining ta’kidlashicha, xavfli o‘sma, yurak kasalliklari, ruhiy kasalliklari mavjud bo‘lgan bemorlarga nisbatan nihoyatda ehtiyotkorlik va muloyimlik bilan muomala qilish talab etiladi. Bu jarayonda ayniqsa asosiy mas’uliyat hamshiralar zimmasiga tushadi. Ular davolanish davrida bemor bilan eng ko‘p muloqotni amalga oshiruvchi kishilar sirasiga kiradi. Bunday hollarda ko‘plab psixiatrlar hamshiralardan avvalo bemor xastaligining taxminiy diagnozi, shaxsi, kasbi, ijtimoiy sharoiti, dunyoqarashi, bilim saviyasini va ularning ruhiy holatlarini o‘rganib, keyin ular bilan muloqot jarayonini amalga oshirishni maslahat beradilar. Bemorga uning hayoti, salomatligi boshqalar uchun muhim ekanligini his ettira olishning o‘zini ko‘zlangan maqsadga erishish deb hisoblash mumkin. E’tiboringizni dunyoga mashhur "Doktor House" teleserialidan olingan quyidagi bemor hamda unga mas’ul hamshira o‘rtasidagi muloqot jarayoni aks etgan lavhaga qaratsak:

– Operatsiyadan bosh tortibsiz?

– Ha.

– Nima uchun? Axir shifokorlar operatsiyadan keyin tuzalib ketishingiz ehtimoli yuqori deyishyapti-ku. Bundan tashqari, ular o‘z ishining eng kuchli mutaxassislari.

– Hayotim meniki emas, uni Tangri menga ato etgan. Qaytarib oladigan ham uning o‘zi. Bunga qarshiligim yo‘q, qachon istasa olaversin. Men tayyorman!

– Shundaymi? Unda ayting-chi, nega bu yerdasiz? Hayotingiz shunchalik qiymatsiz ekan, nega unda chorrahadan o‘tayotganda avval chapga, keyin o‘ngga qaraysiz? Maslahatim, tezda bu yerdan keting-u, shifokorlarni o‘zingizdan xalos eting. Chunki ular sizga o‘xshagan hayoti o‘zi uchun keraksiz insonlardan ko‘ra hayotni sevadigan, bu ne’matni qadrlaydiganlar uchun ko‘proq kerak. Bundaylar esa juda ko‘p.

Suhbat jarayoniga e'tibor bergan bo'lsangiz, hamshiraning bemorga nisbatan biroz keskin muomala qilganligini sezish qiyin emas. Chunki shu davrgacha u bemorni, uning shaxsini, ichki olamini, u bilan muloqotni qanday amalga oshirish kerakligini o'rgangan. Shu sababdan bemorga ta'sir etishda bemor shaxsiga xos bo'lgan usuldan foydalangan.

"Bemor bilan muloqot jarayonida unga **"yo'q", " bo'lmaydi", "mumkin emas", "aslo", "mutlaqo"** so'zlarini ishlatish mumkin emas. Chunki bunday so'zlar aytilgan vaqtda bemor gapirishdan to'xtaydi, ular ortiq sizga o'z muammolarini, dardlarini aytmay qo'yadilar" – deydi oliy toifali psixiatr Gavhar Teshaboyeva. Soha mutaxassisining fikricha, bemorning fikrlari, uning qarashlari qanchalik noto'g'ri bo'lmasin psixolog unga **"yaxshi","ma'qul", " yomon emas", "ha", " qo'shilaman", "men siz tomondaman"** so'zlarini ko'proq ishlatish ancha samarali natija beradi. Ushbu fikrlarni rad etmagan holda shularni qo'shimcha qilishimiz mumkinki, bemor kasallik davrida ruhiy tushkunlikka tushadi va bu kuchli stressga olib kelishi ham mumkin. Bunday davrda bemor, u kim bo'lishidan qat'iy nazar o'ziga "ittifoqdosh" qidiradi. Bu "ittifoqdosh"ning tibbiyot xodimlari yoki bemorning yaqinlari bo'lishi ancha maqsadga muvofiqdir. Kasallik davomida stress holati bemorni o'zini ojiz va zaif his etishiga olib keladi. Bunday vaqtda esa bemor o'zining yonida ruhan kuchli, o'ziga ishongan, qat'iyatli insonlarni ko'rishni xohlaydi. Bu bilan bemor o'zining ruhini ham oziqlantiradi. Shuning uchun ham bemor oldida bo'shashish, o'zini yo'qotib qo'yish, ikkilanish, dovdirash, qayg'uga botish aslo mumkin emas. Fikrimizni yanada oydinroq ifoda etish uchun quyida qaynona hamda uning baxtsiz tasodif tufayli vaqtincha falaj bo'lib qolgan kelini o'rtasidagi suhbatga diqqat qaratmoqchimiz:

– Kelin, ertadan muolajalarni davom ettiring.

– Yo'q, baribir foydasi yo'q. Qo'limdan kelmaydi baribir. Hayot meni yo'ldagi bir tosh singari chetga uloqtirib tashladi. Endi qanchalik qiyin bo'lmasin bunga ko'nishga majburman.

– Unday bo'lsa o'g'lim bilan ajrashing. Menga bunday bo'shashgan, o'ziga ishonmaydigan kelinning keragi yo'q. O'g'limni boshqasiga uylantiraman. Qo'limdan kelmaydi deysiz, nega kelmas ekan. Boshqalar eplashyapti-ku, boshqalarning qo'lidan kelyapti-ku. Birni ko'rib shukr qilish kerak, birni ko'rib fikr.

Ko'rib turibsizki, ushbu qaynona va kelin muloqoti jarayonida bemorning "ittifoqdoshi" uning qaynonasidir. Qaynona nutqi tahlil qilinadigan bo'lsa, u nihoyatda keskir, ishonchli, dalillangan. U o'zining kelini bilan birga ekanligini, uning sog'ayib ketishini istashini boshqacha usulda tushuntirdi. Ya'ni, tushkunlikka

tushgan kelinini tanbeh, koyish, kerak bo‘lsa biroz tahdid (o‘g‘lini boshqasiga uylantirish bilan) uni yana kuchga to‘lib sog‘ayishga harakat etishga da’vat etdi. Fikrini dalillash uchun xalq maqolidan ham foydalanadi.

Og‘ir xastalikni boshdan kechirayotgan bemorning ruhiyati ham ancha kuchsizlanib qoladi va bu o‘z navbatida uning psixologiyasiga ham turli ta’sirlarni o‘tkazmay qolmaydi. Binobarin, bu davrda bemor ancha ta’sirchan, jizzaki, pessimist, e’tiborsiz bo‘ladi. U atrofida kechayotgan voqea-hodisalarga qiziqish bildirmaydi, o‘zini doim oqimdan chetda ko‘rishni xohlaydi. Soha mutaxassislarining ta’kidlashicha, hatto, ayrim bemorlar o‘zlarining ruhiy azoblarini ancha bo‘rttirib itodalashga moyil bo‘ladilar va ular orasida o‘zlaridagi kayfiyatni boshqalarga ham "yuqtirishga" urinuvchilari ham yo‘q emas. Shu sababdan ular bilan nutqiy muloqot jarayonida har bir so‘z, uning talaffuzi, ohanggi masalasiga katta e’tibor qaratiladi. "Yaxshi so‘z – jon ozig‘i" degan maqolni dono xalqimiz bejizga aytishmagan. Haqiqatan, o‘rnida topib aytilgan yaxshi va oqil so‘z tanga jon bag‘ishlash qudratiga ega. Ammo so‘z so‘zlovchi nutqi qaratilgan insonning ruhiyati, uning ichki kechinmalari va nutq vaziyatini ham inobatga olishi zarur. Aks holda so‘z tildan chiqqach u boshqa maqsadlarga ham "xizmat qilishi" mumkin.

"Chinor" romanidagi fojeali qismat egalaridan biri – Akbarali obrazi va uning fojeasi aks etgan o‘rinni yodingizga solsak. Uzoq vaqt davomida kuchli depressiya, ruhiy azoblarni boshidan kechirib kelgan Akbarali Ochil boboni ko‘rishi bilan undan bir ilinj, najot istab, dardlariga malham bo‘la oladigan biron mazmunli maslahat kutadi. Ochil bobo bera olgan yagona "maslahat" esa "Odam deb yashagan doimo tirik" so‘zlari edi. Aslida hayot mazmunini aks ettirgan bu so‘zlar Akbaraliga "jon ozig‘i" bo‘lish o‘rniga unga aks ta’sir etadi va uning o‘z joniga qasd etishiga bir turki vositasini bajaradi. Xuddi mana shu o‘rinda biz yuqorida aytib o‘tgan "nutq vaziyati" o‘zini namoyish etadi. Ehtimol, boshqa vaziyat bo‘lganida Akbarali so‘zlardan o‘ziga kerakli xulosani chiqarib olar, xatolarini tuzatib, hayotini boshidan boshlashga kuch topa olar edi. Ammo undagi yillab davom etgan kuchli ruhiy og‘riqlar, stress, yolg‘izlik yana bir "xato"ni sodir etishiga olib keladi. Shu sababli bugungi kun psixologiyasi insonni hayotga qaytarish, undagi xastalikni tuzatishda oldin bemorning ruhini davolashni, bu jarayonda esa ruhiy holat darajasi va uning vaziyatini inobatga olish juda muhim ekanligini ta’kidlaydilar.

Boshqaruv psixologiyasi mutaxassisi Boboyor To‘rayev "Kasalliklarni davolash ikki yo‘l bilan amalga oshiriladi, – deydi. Bular: birinchisi so‘z, ikkinchisi esa dori-darmon hamda tig‘. Bulardan birinchisi orqali ruh davolanadi, ikkinchisi bilan esa tana. Agar ruh davolanmasa, tana ham hech qachon tuzalmaydi", – deydi soha

mutaxassisi. Bundan xulosa qilishimiz mumkinki, so‘z har qanday dori va malhamdan kuchliroq va samaraliroq. Buyuk insonparvar shoir Alisher Navoiy yaxshi so‘zni hayot bilan tenglashtirgan. Darhaqiqat, shifokordan najot kutayotgan, hayotini uning qo‘liga topshirgan bemor uchun so‘zning qiymati mana shunday qudratga ega desak xato bo‘lmaydi. Fikrimizni yanada o‘rinli qilish uchun quyida Pirimqul Qodirov ijodining yorqin namunasi hisoblangan "Yulduzli tunlar" asaridan olingan shoh Bobur va xasta Humoyunning nutqiy vaziyatiga e’tiborimizni qaratamiz:

"...Bobur umid bilan qarab turgan odamlarning orasidan o‘tib, Humoyunning to‘shagi yoniga keldi.

– Humoyun, jigarbandim! – deb hamma eshitadigan tovush bilan. – Sening betoqatlig‘ingga men toqat keltiray. Sening shu og‘ir dardingni xudo sendan olib menga bersin!

...Bobur umumiy jimlikda Humoyunning boshidan uch marta aylandi-yu:

– Yo, parvardigor! – deb iltijo qildi. – Menki Boburmen, agar jon berish mumkin bo‘lsa, umr-u jonimni Humoyunga qurbon qildim. Azroil mening jonimni olsin-u, xudo Humoyunga shifo bersin!

...Boburning badanidan "lop etib" olov chiqqanday bo‘ldi, vujudi qizib ketdi va behush yotgan Humoyunga qarab:

– Ko‘tardim dardingni! – dedi.[325]

Asar matni bilan to‘liq tanish bo‘lsangiz, otaning farzandi hayoti, sog‘ligi uchun hatto o‘z jonidan ham kechishi aks etgan nutqiy jarayon haqiqatga aylanganini, ya’ni shundan so‘ng Humoyun sog‘ayib, Boburning esa xastalanib qolishini kuzatasiz. Bundan kelib chiqadiki, so‘zni uning mazmuni, ohanggi va nutq vaziyatiga qarab tiriklik suviga yoki og‘uga qiyos etish mumkin.

XULOSA

Fikrlarimizni xulosalar ekanmiz, bugungi kunda inson nutqini nutqiy vaziyatdan kelib chiqib tahlil etish, so‘zning ta’sir kuchini o‘rganish tilshunoslik oldida turgan dolzarb vazifalardan biri hisoblanadi. Zero, kasalliklar va ularni davolashda so‘zning ta’siri muhim ekanligining o‘zi tilni inson va uning ruhiyatidan ayro holda o‘rganishning imkoni yo‘qligini ko‘rsatib beradi. Mana shu nutqning yuzaga chiqish va uni qabul qilish jarayonini o‘rganish esa psixikolingvistikaning asosini tashkil etadi.

REFERENCES

1. Xolmonova Z., Usmonova Z.Sh. Psixikolingvistika. – Toshkent, 2018.

[325] Qodirov P. Yulduzli tunlar. Roman. –T. :Yangi asr avlodi. 2016. –B.564

2. Usmonov S. Umumiy tilshunoslik. – T., 1972.
3. Лурия А.Р. Основные проблемы нейролингвистики. – М.: МГУ, 1975.
4. Qosimov E.Y. Shifokorning nutq madaniyati va bemor bilan muloqot san'ati. – T.: Sharq, 2002.
5. Asqad Muxtor. Chinor. Roman. – T.:Yangi asr avlodi, 2018.
6. Qodirov Pirimqul. Yulduzli tunlar. Roman. – T.:Yangi asr avlodi, 2016.
7. www.wikipedia.org
8. www.hozir.org

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК НЕОБХОДИМЫЙ АСПЕКТ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Васильченко Ольга Анатольевна
к.п.н., доцент кафедры "Вокал"
Государственного института
искусства и культуры Узбекистана

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается роль и функции музыки в воспитании подрастающего поколения. Так как при воспитании использование возможностей музыкального искусства для компенсации недостатков тенденций современного мира в полной мере будет способствовать ликвидации массовых моральных потерь по скольку музыка имеет в себе те составляющие части которые дополняют одновременно возможность развивать мышление через приобретение практических музыкальных навыков исполнения.

Ключевые слова: *Эстетическое воспитание подрастающего поколения, музыкальное образование, искусство, современная педагогика, эмоциональная восприимчивость.*

MUSIC EDUCATION AS A NECESSARY ASPECT OF PERSONAL DEVELOPMENT OF YOUNGER GENERATION

Vasilchenko Olga Anatolievna
Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of the Department "Vocal"
State Institute culture and arts of Uzbekistan

ANNOTATION

This article discusses the role and functions of music in the upbringing of the younger generation. Since in education the use of the possibilities of musical art to compensate for the shortcomings of the trends of the modern world will fully contribute to the elimination of mass moral losses, since music has in itself those components that complement at the same time the ability to develop thinking through the acquisition of practical musical performance skills.

Key words: *Aesthetic education of the younger generation, musical education, art, modern pedagogy, emotional susceptibility.*

ВВЕДЕНИЕ

Не будет преувеличением сказать, что с 2017 года считая 5-е Послание Шавката Мирамоновича Мирзиёева Олий Мажлису на 2022 год определило дальнейшие перспективы развития Нового Узбекистана. В Послании 2022 года, принципиально отличающемся от предыдущих, нашли отражение шесть направлений, а основные идеи, направленные на коренное реформирование каждой сферы и фронта, направлены на улучшение социальных условий жизни людей, побуждение нашего народа к стремлению в будущее и жить с энтузиазмом.

На данный момент все усилия, предпринятые в последние годы по коренной реформе сферы образования, направлены на повышение эффективности качества образования. Доказательством нашего мнения служат принципиальные решения, направленные на повышение научного потенциала профессорско-преподавательского состава ВУЗов, особенно в узких специальностях как музыкально-эстетическое воспитание и ее направлениях.

МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

Многолетние наблюдения в ходе педагогического эксперимента с подростками, осваивают музыку по программам, основанных на принципе интеграции, а также анализ передового научно-педагогического опыта (включая профессиональную подготовку и переподготовку специалистов - учителей музыкального искусства) в русле интеграционных процессов позволяют говорить о несомненном положительном влиянии применения принципа интеграции на качество образовательного процесса. Вкус и кругозор являются важнейшими компонентами эстетической культуры личности учащихся. Эти две категории (вкус и кругозор) тесно взаимосвязаны и представляют собой не что иное как практическое выражение в педагогике искусства таких философских категорий, как «количество и качество», «форма и содержание», «возможность и действительность», «случайность и необходимость», «общее и частичное» и др[1;1].

В XX веке интерес к влиянию музыки на формирование духовного мира и на психику человека резко возрос во всем мире. Все больше медиков, психологов и педагогов старалось донести до людей важность музыкального образования для культурной жизни в целом. Большая заслуга в этом направлении принадлежит В. М. Бехтереву. Он считал, что с помощью

музыкального ритма можно установить равновесие в деятельности нервной системы человека[2;3].

Музыка и образование являются неотъемлемой частью общего процесса, направленного на формирование личностных качеств подрастающего молодого поколения. Поэтому эти области нельзя рассматривать как отдельные отрасли знаний. По результатам многих экспериментальных испытаний было установлено, что ученики, преуспевающие в музыке, учатся с отличными оценками по другим предметам, и жизнь неоднократно подтверждала, что талантливые музыканты обладают общепризнанными способностями. Музыкальное воспитание является уникальным методом формирования эмоционально-интеллектуального единства детской психики и в этом процессе оказывает большое влияние на музыкальный вкус, аналитическое мышление и общее музыкальное развитие личности. музыкальное искусство считается альтернативным элементом в образовательном процессе учащихся.

ОБСУЖДЕНИЕ

Сегодня, в наше время стремительных перемен, жизненному опыту подрастающего молодого поколения угрожает огромный поток информации, обрушившийся на юное сознание. Поскольку сегодня компьютерные технологии и интернет составляют основную часть нашего образа жизни, к сожалению, мы не можем сравнивать детей последних 10 лет с детьми 90-х, причина в том, что мышление полностью оторвано от практики, и можно сказать, что это большая потеря современного человека. Использование возможностей музыкального искусства для компенсации недостатков тенденций современного мира в полной мере будет способствовать ликвидации массовых моральных потерь по скольку музыка имеет в себе те составляющие части, которые дополняют одновременно возможность развивать мышление через приобретение практических музыкальных навыков исполнения.

Музыка позволяет разуму человека ярче и острее воспринимать окружающий мир, то есть лучше понимать разницу между добром и злом, искренностью и ложью. Ребенок, лишенный эмоционального воспитания, может вырасти холодным и угрюмым человеком.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ

Система музыкального воспитания детей и молодежи направлена как на выявление талантов и дарований, так и на повышение культурного уровня подрастающего поколения. При всем ее разнообразии, система эстетического

воспитания сводится к нескольким основным направлениям, актуальным именно в музыкальном образовании[2;4]:

1. Расширение музыкального кругозора.
2. Воспитание мировоззрения и моральных качеств.
3. Воспитание воли и характера.
4. Воспитание интереса к творческому труду и умения работать.
5. Воспитание актуальности и дисциплины.
6. Воспитание изящества и благородства жестов и осанки.
7. Воспитание уважения к старшим и чувства товарищества.
8. Воспитание культуры речи.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Чем разностороннее музыкальное образование, тем совершеннее личность человека.

Роль качественного образования будущих педагогов музыкального образования, обучающихся в высших учебных заведениях, в реализации вышеуказанных целей в эстетическом воспитании подрастающего поколения несравнима.

Компоненты образовательных программ, развивающие личностное развитие, профессиональную компетентность и творческие способности учителя музыки, проявляются для достижения профессиональных, развивающих и воспитательных целей. С целью повышения интереса учащихся к своему предмету, учитель музыки должен активно использовать интерактивные доски и электронные учебники проводит мастер-классы на основе новых педагогических технологий для различных видов уроков. В основе требований к специалисту лежит личная музыкально-эстетическая культура учителя музыки, внимание уделяется личностным характеристикам учителя, профессионально важным качествам. Музыкально-эстетическая культура – условие и необходимость, определяющие эффективность работы будущего учителя музыки. Вопрос формирования музыкально-эстетической культуры будущего учителя музыки должен быть стержнем, определяющим все формы и виды работы в подготовке квалифицированного учителя музыки.

REFERENCES

1. Стрихар О. И. Формирование музыкально-эстетического вкуса и кругозора учащихся на основе применения принципа интеграции на уроках музыки / О. И.

Стрихар. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2014.– № 11 (70). – С. 423-425. – URL: https://moluch.ru/archive/70/12086/ (дата обращения: 05.01.2023).

2. Павлова Е. В. Музыкальное образование как необходимый аспект развития личности ребенка /Е. В. Павлова. – Текст: непосредственный // Инновационные педагогические технологии : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.).– Казань:Бук, 2015. – С. 135-139.URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/150/8086/ (дата обращения: 05.01.2023).

3. Мухамеджан, Т. М. Формирование музыкально-эстетической культуры учителя музыки / Т. М. Мухамеджан, Р. Ж. Бимагамбетова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2017.№10.1(144.1).С.58-61.URL: https://moluch.ru/archive/144/40793/ (дата обращения: 05.01.2023).

4. Насритдинова М. Н. (2022). МУСИҚА ИНСОНИЯТГА НИМА УЧУН КЕРАК?. *Science and innovation*, *1*(Special Issue 2), 577-580.

5. Насритдинова М. Н. (2022). Научно-теоретические основы исцеления детей с патологией, связанных с гипоксии, посредством искусств. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2 (10-2), 385-393.

6. Васильченко О. А. (2022). Роль педагога в Профессиональном образовании студентов. Международный журнал Проблемы современной науки и образования, (5 (174)), 53-59.

7. Васильченко О. А**.** Формирование эстетического вкуса подростков в процессе школьной музыкально-хоровой деятельности : автореферат дис. кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Ташкент. пед. ин-т. - Ташкент, 1991. - 17

8. Мансурбекова Ф. Г. (2020). Вопросы объективного мышления и научного творчества в подготовке творческих личностей.. European Journal of Arts, (1), 144-147.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

TARIX FANINI O'QITISHDA PEDAGOGIK TEXNOLOGIYALARNING ROLI

Safarov Firdavs Rustam o'g'li
Prezident ta'lim muassasalari agentligi qoshidagi
Sariosiyo Ixtisoslashtirilgan maktab internati
tarix fani o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada Tarix fanini o'qitishda pedagogik texnologiyalardan foydalanishning ahamiyati borasida fikr-mulohazalar keltirilgan. Shuningdek, Tarix fanini o'qitishda qo'llaniladigan texnologiyalarga tarixiylik, qiyosiylik tamoyillari nuqtai nazaridan baho berilgan.

Kalit so'zlar: *pedagogik texnologiyalar, tarix fani, maktab, o'quvchi, metodika, metodologiya*

ABSTRACT

This article presents opinions on the importance of using pedagogical technologies in the teaching of History. In addition, the technologies used in the teaching of history were assessed in terms of the principles of historicity and comparability.

Key words: *pedagogical technologies, history, school, student, methodology, methodology*

KIRISH

Ma'lumki, hozirgi zamon har bir fan o'qituvchisi zimmasiga inson, uning jamiyatdagi o'rniga haqqoniy baho berish vazifasini yuklaydi. Buning uchun o'qituvchi ta'lim tarbiyaning yangi shakllari, vositalari va usullarini egallashi va shu bilan birga o'zi zamonaviy pedagogik texnologiyalarni yaratishga, shaxsni tarbiyalashning yangi a'nanaviy, samarali usullarini tanlashga harakat qilishi hamda ijodkor bo'lmog'i lozim. Maktablarda o'qitilayotgan ijtimoiy, shu jumladan tarix fani o'zida oliyjanob fazilatlarni mujassamlashtirilgan insonni tarbiyalashda benihoya ahamiyat kasb etadi. Maktabda o'quvchi kishilik jamiyati bosib o'tgan yo'lni, ularning chet el bosqinchilariga qarshi, o'z ozodligi va baxt-saodati, porloq kelajagi uchun olib borgan kurashlari haqidagi asosiy ma'lumotlarni tarix darslaridan bilib oladi. Shu bilan birga tarix darslari o'quvchining hozirgi ijtimoiy-siyosiy jarayonlarni to'g'ri anglashga yordamlashadi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Ta’lim amaliyoti ko‘rsatishicha, maktab ta’limida fanlararo aloqadorlikni yo‘lga qo‘yish fan va jamiyat hayotida bugungi kunda sodir bo‘layotgan integratsion jarayonlarning yorqin ifodasidir. Ushbu aloqadorlik o‘quvchilarning bilimlarni ongli o‘zlashtirishi, dunyo haqidagi yaxlit tasavvurlarini rivojlantirish va amaliy va ilmiy-metodik tayyorgarligini oshirishda muhim o‘rinni egallaydi. Bunday tayyorgarlik umumiy o‘rta ta’lim bitiruvchilarini darsda va darsdan tashqari mashg‘ulotlarda, ishlab chiqarishda va umuman har qanday faoliyatda o‘zlashtirgan bilim, ko‘nikma va malakalarini erkin qo‘llash imkoniyatini beradi[326]. O‘quv fanlariaro aloqadorlikni ta’minlash bo‘yicha o‘qituvchilar tajribalarini umumlashtirib, fanlararo aloqadorlikda tashkil etiladigan darslarni uch guruhga bo‘lish mumkin:

1. *Ko‘rgazmalilik asosida tashkil etiladigan dars*da o‘rganilayotgan mavzu yuzasidan alohida topshiriqlarni bajarish uchun qo‘llaniladigan o‘quv fanlariaro aloqador elementlarning turli jadval va modellarda ifodalanganligi asosida.Chunonchi, tarix darslarida O’zbekiston tarixiu va Jahon tarixi darslarida mazmunan o‘xshash bo‘lgan “Osiyo mamlakatlari madaniyati”, “Yevropada o’rta asr shaharlari”, “Osiyo mamlakatlarining o’rta asr shaharlari” kabi mavzularni o‘rganish bo‘yicha.

2. *Mavzularning bir-biriga o‘xshashligi*: o‘quv jarayonining uzviy tarkibiy qismida o‘quv fanlariaro aloqadorlikdan foydalanish asosida darsning samaradorligini oshirish.

3. *Umumlashtirish* - o‘quv fanlarining umumiy qonuniyatlari va tamoyillarini mukammal o‘rgatish maqsadida turli o‘quv fanlari bo‘yicha maxsus tashkil etiladigan takrorlash-umumlashtirish darslarida o‘quvchilarning egallagan bilimlarini takrorlashga imkon yaratish.

Agarda, dars jarayonida quyidagi *didaktik shartlarga* amal qilinsa, o‘qitishga mujassam yondashishda samaradorlikka erishiladi: o‘rganilayotgan o‘quv fanlari bo‘yicha mavzularni mazmunan uyg‘unlashtirish orqali o‘quv rejalariga fanlararo aloqadorlik asosida tashkil topgan dars soatlarini kiritish; o‘quv fanlariaro aloqadorlik asosida tashkil etilgan darslarning ta’lim sifatini ta’minlash va uning tarbiyaviy jihatlarini kuchaytirish; darslarda mazmunan bir-biriga yaqin yoki aralash o‘quv fanlari tarkibidagi tushunchalar yordamida o‘quvchilarning ilmiy dunyoqarashi hamda muayyan ko‘nikma va malakalarini shakllantirish; aralash o‘quv kurslari

[326] Ishmuhamedov R. Innovatsion texnologiyalar yordamida ta'lim samaradorligini oshirish yo`llari. – Toshkent: Nizomiy nomidagi TDPU, 2009. – B. 122.

bo‘yicha, muammolilik, ko‘rgazmalilik, mustaqil ishlar, individual topshiriqlar tashkil etish yordamida bunday maqsadga erishish mumkin.

Bizga ma’lumki tarix juda qadimiy fanlardan biri hisoblanadi.Tarix fanini kelajakni ko’rsatuvchi „Ko’zgu” desak bo’ladi va bu ko’zguga qarab har qanday inson,jamiyat, xalq o’z kelajagini belgilab olishi mumkin. Hozirgi kunda O’zbekiston rivojlangan davlatlar qatoridan o’rin egallashi onson kechgani yo’q. Shuning uchun tarixni o’qitish jarayonida o’quvchilar bugungi kunning qadriga yetishini, o’tmishda yo’l qo’yilgan xatolarni takrorlamaslikni, o’tmishdagi xatolardan xulosa chiqarib olishini o’rgatish lozimdir. Qolaversa maktabda tarix fanini o’qitish orqali o’quvchilarda o’zlari mustaqil va ijodiy fiklashini rivojlantirishga, miliy ong va tafakkurni o’stirishga , eng asosiysi ma’naviy barkamol shaxsni, haqiqiy vatanparvar insonni tarbiyalab voyaga yetkazishga ahamiyat berish lozim.

Hozirgi kunda ta’lim jarayonida interfaol uslublar (innovatsion pedagogik va axborot texnologiyalari) dan foydalanib, ta’limning samaradorligini ko`tarishga bo`lgan qiziqish, e’tibor kundan-kunga kuchayishi tabiiy. Zamonaviy texnologiyalar qo`llanilgan mashg`ulotlar o‘quvchilar egallayotgan bilimlarlarni o`zlari qidirib topishlariga, mustaqil o`rganib, tahlil qilishlariga, hatto xulosalarni ham o`zlari keltirib chiqishlariga qaratilgan. Bugungi kunda ta’lim muassasalarining o`quv-tarbiyaviy jarayonida pedagogik texnologiyalardan foydalanishga alohida e’tibor berilayotganligining asosiy sababi quyidagicha izohlashimiz mumkin: Birinchidan, pedagogik texnologiyalarda shaxsni rivojlantiruvchi ta’limni amalga oshirish imkoniyatining kengligida. Ikkinchidan, pedagogik texnologiyalar o`quv-tarbiya jarayoniga tizimli faoliyat yondashuvini keng joriy etish imkoniyatini beradi. Uchinchidan, pedagogik texnologiya o`qituvchini ta’limtarbiya jarayonining maqsadlaridan boshlab, tashxis tizimini tuzish va bu jarayon kechishini nazorat qilishgacha bo`lgan texnologik zanjirni oldindan loyihalashtirib olishga undaydi.

O’quvchilarga tarix fanini chuqur o’rgatish yuzasidan ijtimoiy fan o’qituvchilariga rivojlanib borayotgan jamiyatning o’zi qator talablar qo’ygan. Zamonaviy tarix fani o’qituvchisi ta’lim olishga butun umr davom etadigan jarayon sifatida qaraydi. O’quvchilarda tarixiy ong va tarixiy taffakurni shakllantirish, dunyo xalqlari hamda ko’p millatli xalqimizning tarixi va bugungi kuniga, milliy va ummumsoniy qadriyatlariga hurmat hisida tarbiyalash, o’quvchilarga davlatchiligimiz tarixi jahon sivilizatsiyasining ajralmas qismi ekanligini anglatish, o’quvchilarga tayanch va tarix faniga oid umumiy va kuchaytirilgan kompetensiyalarni shakllantirishdan iborat maqsadni amalga oshirishi lozim.

Tarix fanining samaradorligini oshirish maqsadida quyidagi tavsiyalarga amal qilish yaxshi samara beradi:

Dars jarayonida qo‘llaniladigan metodlarning uyg‘unligiga alohida e’tibor qaratish;

Og‘zaki bayon; hikoya, monolog, dialog, suhbat, syujetli hikoya, analitik syujet usullaridan unumli foydalanish;

Dars jarayonida sinflarning o‘ziga xoslik xususiyatidan kelib chiqqan holda tarixiy manba bilan ishlashni shakllantirish-tarixiy adabiyotlar, tarixiy hujjatlar, tarixiy ma’lumotlar;

Darslarda badiiy va tarixiy adabiyotlardan foydalanish natijasida o‘quvchilarda kitobxonlik madaniyatini shakllantirish;

Mavzuga oid ko‘rgazmali va shunga o‘xshash vositalardan dars jarayonida foydalanish;.

Yangi yaratilgan darsliklardan unumli foydalanish, faqat o‘qib yoki o‘quvchilarga o‘qitish emas, tarixga oid bo‘lgan rasm va materiallardan kengroq foydalanish;

Dars jarayonida (an’anaviy va noan’anaviy darslar, seminar mashg‘ulotlari, o‘quv ekskursiyalari, anjumanlar) larni tashkillashtirish;

Ta’lim sifatini oshirishda o‘qituvchilarning ehtiyojlarini o‘rganish, ta’lim jarayonini uning mazmunidagi yangiliklar hamda o‘qitish metodikasiga oid so‘nggi yutuqlar asosida shakllantirish[327].

XULOSA

Ilg‘or tajribalarni ommalashtirish va targ‘ib qilish maqsadida oliy ta’lim muassasalarining hamda hududiy malaka oshirish insitutlari professor-o‘qituvchilari, metodistlar, ilg‘or tajribali, tashabbuskor o‘qituvchilarni jalb qilgan holda joylarda “Tayanch maktablar”ning imkoniyatlaridan keng foydalanish maqsadga muvofiq. Dars o’tishda “Aqliy hujm”,“BBB”,“Bingo”,“Claster”,“Toj”,“Zinama-zina“, “Marra sari olg’a”,“Shar” va boshqa usullardan foydalanish tavsiya etiladi, ammo tavsiya etilayotgan metod va shakllar bilan cheklanib qolishi kerak emas. Ta’lim va tarbiya berishga qaratilgan har qanday uslubiy yondashish tarix o’qituvchisining shaxsiy tajribasining kamol topishiga xizmat qilishi kerak. O’quvchilarning tarix faniga qiziqishini shakllantirish va rivojlantirish har bir darsning qanday saviyada tashkil qilinishiga bog’liq.

[327] Abduqodirov A., R.Ishmuhammedov. “Ta’limda innovatsion texnologiyalar” Toshkent: 2008. – B. 81.

REFERENCES

1. Umumiy o‘rta ta’lim davlat ta’lim standarti va o‘quv dasturi. «Ta’lim taraqqiyoti», 3-maxsus son.-T.: «Sharq», 1999 y.
2. O‘zbekiston Respublikasining «Ta`lim to‘g`risida» gi qonuni. Barkamol avlod – O‘zbekiston taraqqiyotining poydevori. T., «Sharq», 1998 yil.
3. Беспалько, В.П. Слагаемые педагогических технологий. - М: 1989. - 192 с.
4. Ishmuhamedov R. Innovatsion texnologiyalar yordamida ta'lim samaradorligini oshirish yo`llari. – Toshkent: Nizomiy nomidagi TDPU, 2009.
5. Saidov, S. (2022). “TADBIR UL-MANZIL” RISOLASI–OILAVIY MUNOSABATLAR UCHUN DASTURULAMAL. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(5-2), 894-897.
6. Саидов, С. (2022). ЯНГИ МАЪНАВИЙ МАКОННИ ТАШКИЛ ЭТИШДА ИБН МУҚАФФА АСАРЛАРИНИНГ РОЛИ. *International scientific journal of Biruni*, *1*(3), 19-22.
7. Panjiyev, S. (2019). CONCEPTS OF TRUTH OF THE NEW TIME. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, *1*(7), 170-173.
8. Мустафаев, У. У. (2021). УЧИНЧИ РЕНЕССАНС ПОЙДЕВОРИ ШАКЛЛАНАЁТГАН ДАВРДА ФАЛСАФИЙ ФАНЛАРНИ ЎҚИТИШНИ ИСЛОҲ ҚИЛИШ ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОН ЭҲТИЁЖИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(Special Issue 2), 99-108.
9. Mustafayev, U. U. (2021). TA’LIM BOZORI VA INTELLEKTUAL SOTSIAL “TOVAR” SIFATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *1*(8), 218-226.
10. Турдибоев, Б. Х. (2022). ТАРИХИЙ ЖАРАЁНЛАРНИ ИЖТИМОИЙ–ФАЛСАФИЙ БИЛИШНИНГ ИЛМИЙ ТАҲЛИЛИ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, *2*(11), 742-749.
11. Raxmanov, Abdimalik (2022). SHARQ RENESSANSI DAVRI GUMANIZMINING GNOSEOLOGIK VA ONTOLOGIK ASOSLARI. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2 (10), 668-674.

THE INFLUENCE OF INNOVATIVE PEDAGOGY TO THE DEVELOPMENT OF LANGUAGE TEACHING PROCESS

Ismatullaeva Iroda Izatullaevna,
Rasulov Rakhmatulloh Khusan ugli
Tashkent State Transport University

ABSTRACT

The given article describes the influence of innovative pedagogy to the development of language teaching process. Collaborative and networked education is one of the essential parts of innovative teaching. Three spheres benefiting from innovation pedagogy are given and discussed.

Key words: *innovative pedagogy, meta-innovations , individual-centered.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье описывается влияние инновационной педагогики на развитие процесса обучения языкам. Совместное и сетевое обучение является одной из неотъемлемых частей инновационного обучения. Даны и обсуждены три сферы, извлекающие выгоду из инновационной педагогики.

Ключевые слова: *инновационная педагогика, метаинновации, личностно-ориентированность.*

INTRODUCTION

Problems are solved and innovations are created in groups and networks in working life, but the students of universities typically memorize lectures and reading in examinations where collaboration is not allowed. Educational research has noted the transfer problem where learning cannot often be recalled and applied in working life. The learning in one type of setting is not accessible when the learner is moved to another setting. This problem can be, at least in part, avoided by creating identical elements in education and working life. Higher education institutions should have flexible curricula to respond to the needs of environment. Collaborative and networked education typically responds to the needs of working life with the project learning where students participate in multi-disciplinary applied research and development supervised by the teachers. These projects may promote entrepreneurial activities within the higher education institution but also support the real entrepreneurship of students. International activities are also essential elements of networking, because many projects of research and development have international collaboration and funding.

These methods, meta-innovations, applied in teaching and learning constitute a base for the whole learning process, facilitate intuitive learning during it and make transmitting of tacit knowledge possible when dealing with working life. Following this rationale innovation pedagogy is defined as a learning approach that defines in a new way how knowledge is assimilated, produced and used in a manner that can create innovations.

DISCUSSION AND RESULTS

Traditionally, the role of education has been to give knowledge-based readiness, which later would be applied in practice to various innovation processes in working life. Innovation pedagogy introduces how the development of students' innovation skills from the very beginning of their studies can become possible. Innovation pedagogy contributes to the development of new generation of professionals whose conceptions of producing, adopting and utilizing knowledge make innovative thinking and creating added value possible. The core of innovation pedagogy lies in emphasizing interactive dialogue between the educational organization, students, and surrounding working life and society. In accordance to this its conceptual core can be divided into three different spheres in parallel to the three major actor groups benefiting from innovation pedagogy:

1. Final learning outcomes, creation of innovations and produced capability to participate in diverse innovation processes – having primarily to do with students, who are expected to create innovations while affiliating with working life.

2. Learning of innovation competences alongside with study programme specific knowledge, skills and attitudes – being mostly connected with working life, which provides students with ideal surroundings to acquire the competences needed in innovation processes and in future working life in general.

3. Meta-innovations – referring to methods of learning and teaching utilized in the learning processes by the faculty members together with the students enhancing both the creation of innovations and innovation competence.

Learning outcomes are statements which are used to describe specifically what is expected from a learner in form of understanding, knowledge and know-how at the end of a certain period of learning. They are broad statements of what is achieved and assessed at the end of the course of study.

Universities of applied sciences were established at the beginning of the 1990s in Finland to support regional development unlike the traditional research universities which create new universal knowledge in basic research and serve the whole society

and mankind. The pedagogical approaches of traditional research universities were not suitable for the universities of applied sciences. Therefore the Turku University of Applied Science developed innovation pedagogy to promote innovations and regional development. Individual-centered learning is typically found in traditional science universities in subjects with no professional or practical orientation. Students listen to lectures, read books and memorize them in examinations. This kind of individual learning is relevant when the purpose is to disseminate facts, concepts and information. Individual learning is necessary but not sufficient at the universities of applied sciences, which are trying to increase their external impact on the companies and other organizations in their environment.

CONCLUSION

Research indicates that networked learning using information and communication technology can support learning with regard to the development of higher-order skills such as scientific inquiry and critical thinking. The skill associated with searching, evaluating and understanding information sources to learn about complex and challenging science topics require regulation.

REFERENCES

1. Ismatullayeva, I. I. (2020). SOME WAYS OF TEACHING VOCABULARY THROUGH INTERACTION AT THE ENGLISH LESSON. *Theoretical & Applied Science*, (1), 563-566.
2. Musurmonov, S. S., Egamberdiyev, U. F., & Ismatullaeva, I. I. (2022). PROBLEMS OF TECHNICAL TERMS TRANSLATION.
3. Izatullaevna, I. I. (2022). Application of International Experience in Teaching Foreign Languages in Higher Education Institutions. *Eurasian Journal of Learning and Academic Teaching*, *6*, 5-7.
4. Iroda Izatullaevna Ismatullaeva, Liliya Yurevna Filimonova, & Achilov Oybek Rustamovich (2022). SOCIOLINGUISTICS AND ITS DEVELOPMENT AS AN INDEPENDENT SCIENCE. Academic research in educational sciences, 3 (10), 621-628.Iroda Izatullaevna Ismatullaeva, Liliya Yurevna Filimonova, & Achilov Oybek Rustamovich (2022). SOCIOLINGUISTICS AND ITS DEVELOPMENT AS AN INDEPENDENT SCIENCE. Academic
5. Ismatullaeva, Iroda Izatullaevna (2022). CONCEPT AS THE BASIC TERM OF THE COGNITIVE LINGUISTICS. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2 (9), 533-538. educational sciences, 3 (10), 621-628.

6. Muslimov, B., Kurbanbaev, O., and Ismatullaeva, I.I. . "PROBLEMS OF TRANSLATING TRANSPORT TERMS" Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, vol. 2, no. 12, 2022, pp. 729-731.
7. Islomov, Ulugbek, and Ismatullaeva, Iroda Izatullaevna. "EDUCATED YOUNG GENERATION IS ONE OF THE ESSENTIAL FEATURES OF DEVELOPED COUNTRY" Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, vol. 2, no. 12, 2022, pp. 397-400
8. Bakhtiyarovna, Yuldosheva Mamura, et al. "INDEPENDENT EXTRACURRICULAR WORK OF STUDENTS OF TECHNICAL HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS IN THE CONDITIONS OF A CREDIT MODULAR SYSTEM." *Journal of Pharmaceutical Negative Results* (2022): 3302-3305
9. Bakhtiyarovna, Y. M., Shukhratovna, S. I., Izatullaevna, I. I., Muydinjanovna, Y. D., Yurevna, F. L., & Mamadjanovna, K. M. (2022). INDEPENDENT EXTRACURRICULAR WORK OF STUDENTS OF TECHNICAL HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS IN THE CONDITIONS OF A CREDIT MODULAR SYSTEM. *Journal of Pharmaceutical Negative Results*, 3302-3305.

SOMERSET MAUGHAM'S CONTRIBUTION TO ENGLISH LITERATURE

Iroda Ismatullaeva Izatullaevna,
Asadbek Bakhtiyorov
Tashkent State Transport University

ABSTRACT

The given article discusses Somerset Maugham's contribution to English literature. The author discusses writer's the most popular novels and analyzes the plot and main heroes.

Key words: *novel, publication, reader, characterization, portrayal, prose.*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается вклад Сомерсета Моэма в английскую литературу. Автор рассматривает наиболее популярные романы писателя, анализирует сюжет и главных героев.

Ключевые слова: *роман, публикация, читатель, характеристика, изображение, проза.*

INTRODUCTION

W. Somerset Maugham's twenty novels are exceptionally uneven; the first eight, though interesting, suggest the efforts of a young novelist to discover where his talent lies. From the publication of *Of Human Bondage* (1915) through *The Razor's Edge* (1944), he produced his most significant prose works. During this period, he was a world famous man of letters with a following of many thousands who would buy and read anything he wrote; however, a few novels that he produced, such as *Then and Now* and *Up at the Villa*, were not in his best vein.

The novels brought Maugham acclaim and recognition both from a general audience and from the intelligentsia. Among common readers, he was perhaps the most successful English novelist of the twentieth century, and, as Samuel Johnson pointed out, the common reader is not often wrong. Yet, it must be admitted that Maugham's detractors, such as Edmund Wilson, present valid criticism: One expects a serious artist to exert an important influence, either thematic or formal, upon his medium. The symphony was forever altered by Ludwig van Beethoven; no similar statement can be made about Maugham and the novel. He sought to tell a story with clarity and grace, to embody a set of attitudes and values, and to entertain his readers with insights into character and life.

Maugham's novels are written in a style highly idiomatic and fluent, revealing the qualities of simplicity, lucidity, and euphony which the author sought to attain. Content to narrate an interesting story from his own unique angle of vision, he brought to the genre a gift for creating interesting characters who reflect life's ironies. In his later works, Maugham's narrative persona is a character interested in people, yet detached and somewhat clinical in his analysis of their actions and motives. The narrator demonstrates an unusual degree of tolerance for human peccadillos and incongruities and is reluctant to judge the actions of human beings. He writes primarily of adults in conflict with one another and with social mores. Frequently, his characters grow in tolerance and acceptance of human life, which is portrayed somewhat pessimistically. Maugham based his characters upon people whom he had known or whose lives he had somehow come to know; their actions are presented with consummate realism. They are motivated by their passions or emotions and by their attempts to control their destinies, not by an ideology or set of ideals. Though they may experience inner turmoil and conflict, they are seldom tormented by such emotions. Like their creator-narrator, the characters often have the ability to view themselves with clinical detachment and objectivity, to cast a cold eye on life.

DISCUSSION AND RESULTS

What I love about Somerset Maugham's characterization is that he luxuriates in taking time to explore his protagonists, building up a portrait with many layers, each created out of a separate encounter, or a second-hand account of a striking event. One of my favorite novels is *The Razor's Edge*, in which a young American, Larry Darrell, is so affected by his experiences in the war (although what happened to him is enigmatically reserved until almost the end of the narrative) that he breaks with the life that custom dictates he should lead and sets off across Europe in search of spiritual enlightenment. Although Darrell is the main protagonist, we as readers rarely accompany him on his spiritual odyssey. Instead we are invited to watch his progress through the eyes of those he leaves behind – the fiancée who loved him and who must struggle to keep true to her own cultural beliefs, and her uncle, one of Maugham's classic expatriate snobs whose generosity of spirit is matched only by the size of his character defects. It's a deceptively simple story in which Maugham brings together with incomparable ease a critique and a sympathetic portrayal of both the overwhelming need to fulfil oneself and the equally overwhelming need to abide by society's strict conventions. Interwoven through the narrative is a clash of cultures, both East against West, and the traditional against the modern. Maugham lived

through a time of extreme social change and he documents it with a historian's accuracy, detailing his character's struggle to make sense of a new world, whilst clinging resolutely to what they know of the old. It would be all too easy to reduce his protagonists to caricatures of themselves, but I think his craft lies in producing beautifully fleshed out, compassionately drawn, vulnerable, imperfect human beings.

I often think Maugham's gift lies in making us like people whom ordinarily we would cross the road to avoid, but it could probably be better described as a talent for appreciating the way that a life can be a work of art. For this reason, perhaps, Maugham was drawn to depicting artists in two of his most famous works: *Cakes and Ale* and *The Moon and Sixpence*. Ever alive to the brute force of the orthodox, Maugham's narrators are openly fascinated by men (Thomas Hardy and Paul Gauguin) who do not simply resist convention but have never even noticed it, so intense is their concentration on the inner world. But in both these cases, the narratives show how all that is pitifully and yet undeniably human in life – love, the desire for recognition, suffering, comfort, pity, charity, vanity, must pit itself against the artist in the man and demand his attention, one way or another. Ultimately I suppose I love Somerset Maugham's work because, like him, I find myself hugely curious about how people tick, and curious too as to how everyone conducts the tricky negotiations necessary to find space for their foibles and eccentricities within the strictly regulated business of living. Somerset Maugham's stories seem to say there is a great art to this, which we all practice every day, and the art in his work is to manage to depict this struggle with such graceful and sympathetic clarity.

REFERENCES

10. Ismatullayeva, I. I. (2020). SOME WAYS OF TEACHING VOCABULARY THROUGH INTERACTION AT THE ENGLISH LESSON. *Theoretical & Applied Science*, (1), 563-566.
11. Musurmonov, S. S., Egamberdiyev, U. F., & Ismatullaeva, I. I. (2022). PROBLEMS OF TECHNICAL TERMS TRANSLATION.
12. Izatullaevna, I. I. (2022). Application of International Experience in Teaching Foreign Languages in Higher Education Institutions. *Eurasian Journal of Learning and Academic Teaching*, *6*, 5-7.
13. Iroda Izatullaevna Ismatullaeva, Liliya Yurevna Filimonova, & Achilov Oybek Rustamovich (2022). SOCIOLINGUISTICS AND ITS DEVELOPMENT AS AN INDEPENDENT SCIENCE. Academic research in educational sciences, 3 (10), 621-628.Iroda Izatullaevna Ismatullaeva, Liliya Yurevna Filimonova, & Achilov Oybek

Rustamovich (2022). SOCIOLINGUISTICS AND ITS DEVELOPMENT AS AN INDEPENDENT SCIENCE. Academic research in

14. Ismatullaeva, Iroda Izatullaevna (2022). CONCEPT AS THE BASIC TERM OF THE COGNITIVE LINGUISTICS. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2 (9), 533-538. educational sciences, 3 (10), 621-628.
15. Muslimov, B., Kurbanbaev, O., and Ismatullaeva, I.I. . "PROBLEMS OF TRANSLATING TRANSPORT TERMS" Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, vol. 2, no. 12, 2022, pp. 729-731.
16. Islomov, Ulugbek, and Ismatullaeva, Iroda Izatullaevna. "EDUCATED YOUNG GENERATION IS ONE OF THE ESSENTIAL FEATURES OF DEVELOPED COUNTRY" Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, vol. 2, no. 12, 2022, pp. 397-400
17. Bakhtiyarovna, Yuldosheva Mamura, et al. "INDEPENDENT EXTRACURRICULAR WORK OF STUDENTS OF TECHNICAL HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS IN THE CONDITIONS OF A CREDIT MODULAR SYSTEM." *Journal of Pharmaceutical Negative Results* (2022): 3302-3305
18. Bakhtiyarovna, Y. M., Shukhratovna, S. I., Izatullaevna, I. I., Muydinjanovna, Y. D., Yurevna, F. L., & Mamadjanovna, K. M. (2022). INDEPENDENT EXTRACURRICULAR WORK OF STUDENTS OF TECHNICAL HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS IN THE CONDITIONS OF A CREDIT MODULAR SYSTEM. *Journal of Pharmaceutical Negative Results*, 3302-3305.
19. https://www.exampleessays.com/viewpaper/212084.html
20. https://www.native-english.ru/topics/william-somerset-maugham

EDUCATION IN THE DEVELOPING WORLD

Khabibulloev Muslimbek Izzatullo ugli
Student
The university of Mississippi

ABSTRACT

This article examines the impact of international economic pressures on the provision of education in developing countries, examining how these external factors combine with internal political conflicts in national struggles over education policy. The most vulnerable sections of the society, especially women, are the most affected by the crisis in the field of education.

Key words: *Education, training, education policy, basic education, economic recession.*

АННОТАЦИЯ

В этой статье рассматривается влияние международного экономического давления на предоставление образования в развивающихся странах, исследуется, как эти внешние факторы сочетаются с внутренними политическими конфликтами в национальной борьбе за политику в области образования. Наиболее уязвимые слои общества, особенно женщины, больше всего страдают от кризиса в сфере образования.

Ключевые слова: *образование, обучение, образовательная политика, базовое образование, экономический спад.*

INTRODUCTION

More people in the world today are educated than ever before. In 1820 only 12% of the people in the world could read and write. Today the share is reversed: only 17% of the world's population remains illiterate. Primary school enrollment is now almost universal in most countries, with as many girls enrolling as boys.

Nevertheless, these figures overshadow the impact of persistent inequity. Some 63 million children of primary school age were out of school in 2016 and progress on primary school enrollment remains flat. Most impacted are the world's poorest countries, where the lack of basic education is a hard constraint on development. In Niger, for example, just 36.5% of 15- to 20-year-olds are literate[328].

"The World Bank and some donor governments are upbeat about the possibility of public-private partnerships (PPPs) and private provision as alternatives to

[328] Restuccia, Diego; and Vandenbroucke, Guillaume. "Explaining Educational Attainment across Countries and over Time." Review of Economic Dynamics, October 2014, Vol. 17, No. 4, pp. 824-41.

government-funded services. Yet research by Oxfam and other NGOs has shown clearly that education, health and other public services delivered privately and funded through PPPs are not a viable alternative to government delivery of services. Instead they can drive up inequality and drain government revenues. Even the IMF is now warning of the sizeable fiscal risks of pursuing PPP approaches."

In Pakistan a large majority of the schools enroll more boys than girls, and drop-out rates for girls are reportedly higher. Photo by Vicki Francis/Department for International Development. Pakistan, for example, has 24 million children out of school, with just 15% of poor rural girls finishing primary school. Public spending on education is among the lowest in the world. The state of Punjab is no longer building new public schools and instead, turning over management of the public schools to the private sector. The goal was to get more of the 5.5 million out-of-school children in Punjab into school, but Oxfam's research shows this is not what's happening. Only 1.3% of children in the schools surveyed had previously been out of school. A large majority of the schools enrolled more boys than girls, and drop-out rates for girls were reported to be higher[329].

DISCUSSION AND RESULTS

On the other hand, there are many examples of developing countries successfully expanding access by providing universal free education:

- In Uganda, removing direct costs through universal primary education increased enrollment by over 60 percent and significantly lowered cost-related dropouts.
- In Malawi, free primary education increased enrollment by half, favoring girls and poor people.
- In Ghana, in September 2017, after fees for senior high (upper secondary) school were dropped, 90,000 more students walked through the school doors at the start of the new academic year.
- Sierra Leone's government has made primary and secondary education free and is increasing tax collection from the richest.
- Ethiopia is a poor country, with around the same per capita income as Canada's in 1840. And yet it is the fifth-largest spender on education in the world as a proportion of its budget, employing over 400,000 primary school teachers. Between 2005 and 2015, it brought 15 million more children into school. Ethiopia still faces

[329] Barro, Robert; and Lee, Jong-Wha. "A New Data Set of Educational Attainment in the World, 1950-2010." Journal of Development Economics, September 2013, Vol. 104, pp. 184-98.

serious challenges with learning outcomes and improving the quality of education, but as Oxfam reports, "the scale of its commitment and effort to educate its girls and boys is dramatic."

Achieving greater equality between women and men and increased empowerment of women and girls has long been recognized as a global imperative for development. In 2015 it was made a stand-alone goal in the United Nations' 2030 Agenda for Sustainable Development (SDG5).

Education is key to meeting that goal, and there has been real progress. Globally, 90% of girls now complete primary school, but only 75% complete their lower secondary education. In low income countries, the situation is less encouraging: fewer than 67% of girls complete their primary education, and only 33% completes lower secondary school. Income and gender combine for a crushing result. According to Oxfam, in Kenya, a girl from a poor family has a one in 250 chance of pursuing her studies beyond secondary school, compared to a one in three chance for a boy from a rich family.

The World Bank calculates that this failure to educate girls costs the world economy as much as $30 trillion in lost earnings and productivity. It also comes at a high cost to their health and well-being. Globally, women with secondary education earn twice as much as women with no education. Education not only narrows the pay gap with men, it also increases their self-confidence and decision-making power in the household. Women typically invest a higher proportion of their earnings in their families and communities than do men. With even a few years of primary education, women's economic prospects improve; they have fewer and healthier children, and better chances of sending their children to school. UNESCO estimates that if all girls were to receive a secondary education, there would be a 64% reduction in early and forced child marriages which greatly increase the risk of death in childbirth. If all girls completed even a primary education, an estimated 189,000 maternal deaths would be avoided annually – a reduction of two-thirds.

According to World Bank's 2018 report, Learning to Realize Education's Promise, the rise in school enrollment does not mean that all those children are getting a good education. Globally, 125 million children are not acquiring functional literacy or numeracy, even after four years in school. "Rabia Nura, a 16-year-old girl from Kano in northern Nigeria, goes to school despite ever-present threats from Boko Haram. She is determined to become a doctor. But 37 million African children will learn so little in school that they will not be much better off than kids who never attend school."

Now is the time to act decisively on these strategies. Quality education for all is a must to ensure a creative and engaged global citizenry, ready to meet the challenges of our changing world.

REFERENCES

1. Barro, Robert; and Lee, Jong-Wha. "A New Data Set of Educational Attainment in the World, 1950-2010." Journal of Development Economics, September 2013, Vol. 104, pp. 184-98.
2. Restuccia, Diego; and Vandenbroucke, Guillaume. "Explaining Educational Attainment across Countries and over Time." Review of Economic Dynamics, October 2014, Vol. 17, No. 4, pp. 824-41.
3. Suhrob, P. (2022). GLOBALIZATION PROCESS AND NATIONAL-SPIRITUAL FACTORS. *Galaxy International Interdisciplinary Research Journal*, *10*(12), 636-638.
4. Turdiboev, B. (2019). UZBEKISTAN AS AN INDEPENDENT STATE-CIVILIZATION. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, *1*(8), 163-168.
5. Саидов, С. (2022). ЯНГИ МАЪНАВИЙ МАКОННИ ТАШКИЛ ЭТИШДА ИБН МУҚАФФА АСАРЛАРИНИНГ РОЛИ. *International scientific journal of Biruni*, *1*(3), 19-22.

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

ЯПОНИЯ ВА ЎЗБЕКИСТОН ЎРТАСИДАГИ ОЛИЙ ТАЪЛИМ СОҲАСИДАГИ ҲАМКОРЛИК ВА МАВЖУД ЛОЙИҲАЛАР: ТАҲЛИЛ ВА ЕЧИМЛАР

Элдоржон Элмуродов,
Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси мустақил изланувчиси

АННОТАЦИЯ

Мазкур мақолада Ўзбекистон ва Япония ўртасидаги олий таълим соҳасидаги ҳамкорликнинг ривожланиш тарихи ва жорий ҳолати таҳлил қилинган. Шунингдек, мақолада Япония билан олий таълим соҳасидаги мавжуд лойиҳалар батафсил ўрганилган ва уларнинг аниқ йўналишари ҳамда истиқболлари кўрсатилган.

Ўзбекистон ва Япониянинг олий таълим соҳасидаги ҳамкорлигини янада жадаллаштиришга тўсқинлик қилаётган муаммолар ва уларнинг ечимлари мақолада илмий-амалий жиҳатдан таҳлил қилинган. Шунингдек, мазкур илмий мақолада Ўзбекистон олий таълим тизимида тадқиқот салоҳиятини ошириш, ҳамкорлик йўналишлари ва мақсадларини аниқ белгилаш ҳамда япон университетлар билан ўзаро манфаатли ҳамкорлик қилиш механизмаларини жорий қилишга доир хулоса ва таклифлар келтирилган.

Калит сўзлар: *олий таълим тизими, олий таълимда халқаро ҳамкорлик, талабалар алмашинуви ва тадқиқот лойиҳалари, ректорлар конференцияси ва таълим кўргазмаси.*

КИРИШ

2022 йилнинг январь ойидан Япония ва Ўзбекистон Республикасининг дипломатик муносабатларини ўрнатилганлигининг 30 йиллиги муносабати билан оммавий ахборот воситаларида, маданий, ижтимоий ва сиёсий тадбирларда бу икки давлатнинг стратегик ҳамкорлиги тўғрисидаги таҳлиллар, имкониятлар ва истиқболлари ҳақидаги маълумотлар кескин кўпайди. Ҳукумат вакилларининг расмий учрашувларида икки томонлама ҳамкорлик натижалари сарҳисоб қилинмоқда ва истиқболлари ҳақида ижобий фикрлар баён этилмоқда. Лекин, ўзбек-япон ҳамкорлигининг жорий ҳолати икки давлатнинг реал имкониятлари ва салоҳиятларидан анча йироқ. Афсуски, Япония ҳукумати томонидан ажратилаётган имтиёзли кредитлар, Япония халқаро ҳамкорлик ташкилоти (ДЖАЙКА)нинг ижтимоий лойиҳаларни молиялаштиришга доир

дастурлари ва, албатта, таълим ҳамда тадқиқот соҳасидаги кичик лойиҳалар билан қаноатланиш давом этмоқда.

Таъкидлаш жоизки, ўзбек-япон ҳамкорлигининг энг барқарор ривожланаётган таркибий қисми – таълим, тадқиқот, маданият, туризм ва спорт соҳаларидир. Тадқиқотлар шуни кўрсатадики, мустақилликдан сўнг Япония ва Ўзбекистоннинг иккитомонлама ҳамкорлиги айнан олий таълимдан, аниқроғи, ўзбек талабаларини ўқишга таклиф қилиш лойиҳаларидан бошланган.

Ҳамкорликнинг олий таълимдан бошланиши бу жаҳон халқаро муносабатлари тарихидаги тасодифий ҳолат эмас. Бирор хорижий давлат бошқа бир давлат билан ўзаро ҳамкорлик қилар экан, унинг тарихи, бугуни ва келажагини ёшларнинг билим ва салоҳиятига қараб баҳолайди. Албатта, кейинчалик, ушбу кадрлар икки давлат муносабатларини ривожланишига ўз ҳиссасини қўшади.

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР

Ўзбекистон ва Япониянинг олий таълим соҳасидаги ҳамкорлиги асосан 2000 йиллардан жадал ривожлана бошлади. Япониянинг Нагоя, Цукуба, Токио, Васеда, Токио чет тиллари, Токио қишлоқ хўжалиги ва технологиялари университетлари Ўзбекистон олий таълим муассасалари билан ҳамкорлик муносабатларини ўрнатди. Талабалар алмашинуви жадаллашди ва япон профессорлари Ўзбекистон давлат бошқаруви, иқтисодиёти, суд-ҳуқуқ тизими, археология ва атроф-муҳит муаммолари маданият, тарих, лингвистика каби соҳаларда тадқиқот қила бошлади.

Ўзбекистон билан тўғридан-тўғри ҳамкорлик алоқаларини ривожлантирган Япония университетлари орасидан Нагоя ва Цукуба университетлари тажрибасига алоҳида тўхталиб ўтиш лозим.

Нагоя университети билан ҳамкорлик тарихи, жорий ҳолати ва истиқболлари. Нагоя универитетининг Олий ҳуқуқ мактаби 1998 йилда Осиё давлатларининг иқтисодий, сиёсий ва суд-ҳуқуқ соҳаларида олиб бораётган ислоҳотларида ҳуқуқий ёрдам[330] доирасида ҳамкорлик қилиш дастурини ишлаб чиқди. Ҳамкорликнинг илк босқичи сифатида кадрлар тайёрлаш масаласи устувор йўналиш этиб белгиланди ва 1999 йилда Ўзбекистондан илк талаба магистратура йўналишига қабул қилинди.

[330] Япония ҳукумати томонидан, яъни Япония халқаро ҳамкорлик ташкилот томонидан амалга оширилган “Ҳуқуқий ёрдам ”лойиҳаси (Legal Assistance Project)

2000 йилга келиб Олий ҳуқуқ мактаби қошида Осиё ҳуқуқий алмашинуви маркази (Center for Asian Legal Assitance) ташкил этилди[331]. Ушбу марказ Осиё давлатларида, жумладан, Ўзбекистонда миллий қонунчиликни ривожлантириш лойиҳалари доирасида ҳамкорлик қила бошлади. Нагоя университети профессорлари иштирокида Ўзбекистондаги қатор қонун лойиҳаларини тайёрлаш, суд-ҳуқуқ тизимидаги ислоҳотлар, семинар ва тренинглар ўтказишда, шунингдек мутахасисларни малакасини оширишда ҳам назарий ҳам амалий кўмак берди.

Кадрлар тайёрлаш кўникмаларини маҳаллийлаштириш мақсадида 2005 йилнинг сентябрь ойида Нагоя университети Тошкент давлат юридик институтида (ҳозирда Тошкент давлат юридик университети) илк маротаба ўзининг Япон тили ҳуқуқини тадқиқ қилиш марказини[332] очди.

Ушбу марказда Тошкент давлат юридик университети талабалари япон тили ва ҳукуқини бевосита япон профессорлари томонидан ўрганади. Барча дарс машғулотлари япон таълим тизими, услублари ва манбаалари асосида амалга оширилади. Бугунги кунда марказни 70 нафардан ортиқ талаба муваффақиятли тамомлаб, улардан 40 нафари ўз ўқишларини Японияда давом эттиришга муваффақ бўлди. Айни пайтда марказда 100 дан ортиқ талаба таҳсил олмоқда[333].

2020 ўқув йилидан буён марказда ўқиган талабаларнинг япон тили фанидан олган кредитлари Тошкент давлат юридик университети томонидан тан олиниши амалиёти бошланди. Кейинги босиқич эса, ҳуқуқ фанидан ўтилган фанлар учун олинган кредитларни Тошкент давлат юридик университети томонидан тан олинишидир. Бу эса марказ таълим дастурининг университет ўқув жараёнларига интеграциялашувига ижобий таъсир кўрсатади.

2008 йилда Япония ҳукумати томонидан олий таълимдаги ҳамкорликни жадаллаштириш ва университетларни халқаролашувини жадаллаштириш ҳамда академик алмашинувни ривожлантириш мақсадида “Глобал-30” дастури қабул қилинган эди. Ушбу дастур доирасида Нагоя университети 2010 йилнинг март ойида япон грантлари асосида талабаларни ўқишга юбориш мақсадида ўз ваколатхонасини очди. Бу ҳамкорликнинг янги даврини бошлаб берди.

Нагоя университети 2010 йилнинг сентябрь ойида Япония олий таълим муассасаларида таҳсил олаётган ўзбекистонлик ва маҳаллий талабалар

[331] Осиё ҳуқуқий алмашинув маркази расмий веб-сайти: https://cale.law.nagoya-u.ac.jp/en/about_cale
[332] Осиё ҳуқуқий алмашинув маркази расмий веб-сайти: https://cjl.law.nagoya-u.ac.jp/uz/about
[333] Нагоя университетининг Ўзбекистондаги ваколатхонаси маълумотлари асосида, 2021 йил июль ойи ҳолати бўйича.

ўртасидаги биринчи “Ўзбек-Япон талабалар академик форумини” ўтказди. Форумда иштирокчилар ўзлари олиб бораётган илмий тадқиқот мавзулари доирасида муҳокамалар ташкил этишди. Ушбу тадбир Ўзбекистон раҳбарияти томонидан юқори баҳоланди ва уни мунтазам равишда ўтказиш тўғрисида тегишли вазирликларга топшириқ берилди.

Илк маротаба Ўзбекистон ва Япония университетлари ректорларининг биринчи конференцияси 2011 йилнинг 1-2 ноябрь кунлари Нагоя университети ташаббуси билан ташкил этилди. Ўзбекистон томонидан 10 етакчи университет ректорлари[334] таркибидаги делегация Японияга ташриф буюрди. Делегацияга Президент давлат малаҳатчиси Т.Рихсиевнинг раҳбар этиб тайинланганлиги Ўзбекистоннинг Япония билан таълим ва тадқиқот соҳасида ҳамкорлик қилишдан манфаатдор эканлигини исботлар эди. Нагоя университетида иштирокчиларга мос ҳамкорлар топиш ва аниқ фаолиятни йўлга қўйишга доир мақсадли музокаралар ва тақдимотлар ташкил этилди. Ректорлар конференцияси доирасида Цукуба университетида 2-чи “Ўзбек-япон талабалар академик форуми” ўтказилди ва унга 150 нафар ўзбек ва япон талабалари иштирок этди.

Иккинчи ректорлар конференцияси эса 2015 йилнинг 11-13 ноябрь кунлари Нагоя университети ва Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги билан ҳамкорликда Тошкент шаҳридаги Сингапур менежментни ривожлантириш интитутида ташкил этилди. Япония делегациясига Таълим вазири ўринбосари Маэкава Кихей ва Нагоя университети президенти Мацуо Сейити бошчилик қилишди. Тадбирда Япониянинг 18 та университети ректорлари ва проректорлари (жами 62 нафар) ўзбек томонидан эса 85 маҳаллий олий таълим муассасалари ва хорижий универитетлар филиаллари иштирок этди. Конференция якунида 5 та ҳамкорлик шартномаси[335] имзоланди.

2019 йилнинг 8-9 июль кунлари Тошкент давлат иқтисодиёт университетида ўтказилган учинчи ректорлар конференциясида Япония делегациясига Таълим вазири ўринбосари Накамура Хироюки ва Нагоя университети президенти Мацуо Сейити раҳбарлик қилди. Япон томонидан 13

[334] Ўзбек томонидан иштирок этган олий таълим муассасалари: Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия универитети, Тошкент давлат юридик университети, Тошкент давлат шарқшунослик универитети, Самарқанд давлат университети, Ўзбекистон Миллий университети, Самарқанда давлат чет тиллари институти, Андижон давлат университети, Урганч давлат университети, Бухоро давлат университети ва Наманган муҳандислик-педагогика универитети.

[335] Нагоя университетининг Ўзбекистондаги ваколатхонаси маълумотлари асосида

та олий таълим муассаси ва 2 та таълим ҳамда тадқиқотга тегишли ташкилот вакиллари (жами 45 нафар) иштирок этди. Ўзбекистон томонидан япон университетлари ихтисослигига мос келадиган 38 та олий таълим муассасаси таклиф этилди. Тадбир якунида Тошкент давлат иқтисодиёт университети ва Нагоя университети, Тошкент давлат шарқшунослик университети ва Аити префектураси университети, Ўзбекистон жаҳон тиллари университети ва Цукуба университети, Самарқанд давлат университети ва Когакуин ҳамда Сока университетлари ўртасида ўзаро ҳамкорлик битимлари имзоланди. 4-ректорлар конференцияси Япониянинг Цукуба университетида ташкил этилда ва унда 15 та Ўзбекистон олий таълим ва 22 та Япония университетлари иштирок этди.

Нагоя университетининг Ўзбекистон билан олий таълим соҳасидаги ҳамкорлигининг яна бир муҳим йўналиши –“Японияда таълим кўргазмаси”. Ушбу кўргазма 2010 йилдан буён ҳар йили мунтазам равишда ўтказилиб келинмоқда. Бу тадбир беғараз лойиҳа бўлиб, унинг асосий мақсади ўзбекистонлик талабаларга мос стипендия ва грантлар тўғрисида маълумот беришдир. Охирги йилларда кўргазма доирасида Япония ва Ўзбекистон университетларининг икки томонлама ҳамкорлик муносабатлари фаоллашмоқда.

Нагоя университетнинг профессионал кадрларни етиштиришга доир яна бир муҳим дастури 2015 йилнинг октябрь ойида Япония Бош вазири Абе Синдзонинг Ўзбекистонга ташрифи доирасида ўз фаолиятини бошлади. Ўзбекистонда Осиё сателлит кампуслари институтининг докторлик дастури бўйича ҳуқуқшунослик, сиёсий фанлар, медицина ва кейинчалик таълим ҳамда психология йўналишларида қабул бошланди. Таълим ва тадқиқот номзоднинг иш жараёнидан ажралмаган ҳолда амалга оширилади. Албатта, ўқув даврида докторант Нагоя университетига бир неча маротаба интенсив тадқиқот қилиш мақсадида ташриф буюради.

Айнан Бош вазир Абе Синдзонинг ташрифи давомида икки давлат раҳбарлари ўртасидаги келишувга биноан Тошкент давлат техника университети қошида Ўзбек-япон ёшлар инновацион маркази ташкил этилди. 2015 йилда Нагоя университети ва Тошкент давлат техника университети ўртасида инновацион марказни ташкил этиш ва ривожлантиришга доир ҳамкорлик меморандуми имзоланди. Қисқа вақт ичида Нагоя университети томонидан Япониянинг нуфузли университетлари вакилларидан ташкил топган делегациялар ташриф буюрди. Қатор семинарлар, анжуманлар ва симпозиумлар ташкил этилди.

2015-2019 йиллар давомида Нагоя университети томонидан Тошкент давлат техника университетининг 12 нафар ёш тадқиқотчилари Япония университетларига қисқа муддатли амалиётга юборилди. Кейинчалик, Япония халқаро ҳамкорлик агентлиги томонидан Инновацион марказ учун кадрлар салоҳиятини ривожлантириш доирасида иқтидорли талабалар Японияга магистратурага ўқишга юборилди.

Инновацион марказнинг тадқиқот йўналишларидан келиб чиқиб, Нагоя университети Япониянинг Цукуба, Кейо, Тойохаши технологиялар университети, Токио технологиялар институти ва Кюшю университетлари билан Тошкент давлат техника университети ўртасидаги ҳамкорлик муносабатларини ўрнатди.

Илм-фан, тадқиқот ва инновация соҳасида ўзбек ёшларига мотивация бериш ва уларни фундаментал тадқиқотлар билан шуғулланишга чорлаш мақсадида 2018 йилнинг 28-31 август кунлари Нобель мукофоти совриндори, буюк олим, профессор Ноёри Риёжи иштирокидаги Ўзбек-япон илмий анжумани ташкил этилди[336]. Бу Ўзбекистон тарихидаги илк Нобель мукофоти совриндорининг ташрифи сифатида тарихда қолди. 2021 йилнинг 6 январида буюк физик олим, 2014 йилда физика соҳасида Нобель мукофоти совриндори бўлган Амано Хирошининг Тошкент давлат техника университети ва бошқа техника соҳасидаги талабалар учун онлайн маърузаси[337] ташкил этилди.

Нагоя университетининг яна ўзига хос ҳамкорлик лойиҳаларидан бири – ҳамкор университетларда япон талабаларининг қисқа муддатли амалиётларини ташкил қилиш. Ушбу лойиҳа 2015-2019 йиллар давомида мунтазам амалга оширилди. 5 йил давомида 70 нафар япон талабалари Ўзбекистонда ўзларининг тадқиқот мавзулари доирасида амалиёт ўтади.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёнинг 2019 йилнинг 17-20 декабрь кунлари Японияга илк маротаба ташриф буюрди. Ушбу расмий ташрифнинг айнан Нагоя шаҳри, Нагоя университетидан бошланганлиги икки давлат ўртасидаги таълим ва тадқиқотдаги ҳамкорликка туртки бўлди. Президент Ш.Мирзиёев Нагоя университети орқали Япония олий таълим муассасаларига кенг ҳамкорликни ва аниқ таклифларни илгари сурди. Масалан, Тошкент давлат техника университетини ислоҳ қилиш, 15 та япон профессорлари ва 50 та япон талабаларини Ўзбекистонга ташрифини ташкил

[336] Нобель мукофоти лауреати Рёдзи Ноёри ўзбекистонлик талабаларга маъруза қилди. Халқ сўзи газетаси. 2018 йил 29 август. Ҳавола: https://xs.uz/uzkr/5354
[337] Встреча с изобретателем светодиотов. Народное слово. 12 января 2022 года. Источник: https://xs.uz/ru/post/vstrecha-s-izobretatelem-svetodiodov

қилиш, Фанлар Академияси билан илмий тадқиқотларни жадаллаштириш шулар жумласидан. Бу мақсадларни бажариш учун Ўзбекистон Республикаси ва Япония ўртасида сиёсий, савдо-иқтисодий ва маданий-гуманитар ҳамкорликни янада кенгайтиришга қаратилган чора-тадбирлар ижросини таъминлаш бўйича амалий ҳаракатлар режаси («Йўл харитаси») [338] ҳам тасдиқланган.

Ташриф натижаси сифатида 2020 йилнинг июль ойидан буён Нагоя университети вакили Тошкент давлат техника университетида хорижий проректор лавозимида ишлаб келмоқда. Шунингдек, Нагоя университети ҳамкорлиги доирасида Тошкент давлат техника университети иқтидорли талабаларидан иборат махсус курс ташкил этилган бўлиб, уларга япон профессорлари техника фанларидан ўқув машғулотларини ўтишмоқда.

Нагоя университетининг Ўзбекистондаги ваколатхонаси айрим япон университетларининг қўшма илмий лойиҳаларини амалга оширишда ҳам кўмак бериб келмоқда. Шулардан бири, Япониянинг Аити санъат университетининг қадимий ўзбек қоғози тарихи ва ишлаб чиқариш технологияси билан боғлиқ тадқиқотни амалга ошириш, қадимий ўзбек қоғози билан жаҳон ҳамжамиятини таништириш ва қоғоз орқали илм-фан, маданият ва минатюра санъатининг шарқдан ғарбга тарқалганлиги эътироф этишдир[339].

Ушбу қўшма илмий лойиҳа 2017 йилда Нагоя университети кўмагида Камолиддин Беҳзод номидаги Миллий рассомлик ва дизайн институти ҳамкорлигида бошланган. Лойиҳанинг энг асосий мақсади Ўзбекистонда сақланаётган қадимий қоғозлар таркибини Япониянинг энг замонавий электрон микроскопларида ва бошқа илмий технологик асбобларида таҳлил қилиш ва таркибини ўрганиш, унинг хитой қадимий қоғозларидан фарқли хусусиятларини ва тайёрлаш технологияларини татбиқ этиш ҳамда ушбу қоғозларни қайта ишлаб чиқаришни таъминлашдан иборат.

Бундан ташқари, Нагоя университети Ўзбекистонда япон тилини ўрганиш ва Япония билан боғлиқ тадқиқотларни қўллаб қувватлашга доир бошқа лойиҳаларга ҳам кўмак бериб келмоқда.

[338] “Ўзбекистон Республикаси ва Япония ўртасида икки томонлама ҳамкорликни янада кенгайтириш ва мустаҳкамлаш чора тадбирлари тўғрисида” Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йилнинг 28 декабридаги ПҚ-4553-сонли қарори. Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 30.12.2019 й., 07/20/4553/0016-сон.

[339] Presentation materials of Shibazaki Koji, professor of Aichi University of Art in UNESCO international conference in Samarkand city in August 26, 2019. Link: https://labo.a-mz.com/paper/unesco-samarkand.html

Бугунги кунда Нагоя университети Тошкент давлат юридик университети (2002й.), Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия университети (2005й.) Самарқанд давлат университети (2005й.), Ўзбекистон Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси (2014й). ва Тошкент давлат техника университети (2015й.) билан ўзаро ҳамкорлик битимларига эга. Лекин, Нагоя университети Ректорлар конференцияси, Таълим кўргазмаси, қўшма илмий лойиҳалар борасида Ўзбекистоннинг бошқа университетлар билан ҳам ҳамкорлик алоқаларини олиб бормоқда.

1999 йилдан буён Япония ва Ўзбекистон ўртасида имзоланган ҳукуматлараро битимга асосан “Кадрлар тайёрлаш учун стипендиялар ажратиш”[340] лойиҳаси доирасида бугунги кунга қадар 300 нафардан ортиқ давлат хизматчилари ва тадқиқот муассасалари ходимлари Япониянинг турли университетларида магистратура йўналишида таҳсил олишди. 2019 йилдан эса ушбу дастур орқали докторантурада ҳам ўқиш имконияти яратилди. Лойиҳанинг очилишидан буён Нагоя университети ҳуқуқ йўналиши бўйича ўзбекистонлик талабаларни мазкур лойиҳа доирасида ўқишга қабул қилиб келмоқда.

Цукуба университети билан ҳамкорлик тарихи, жорий ҳолат ва истиқболлари. Япониянинг Цукуба университети ҳам Нагоя университети каби минтақадаги энг фаол ҳамкорлардан бири ҳисобланади. Тошкент давлат шарқшунослик университети Цукуба университети билан энг биринчи ҳамкорлик муносабатларини йўлга қўйган олий таълим муассаси ҳисобланади. 2004 йилда илк маротаба ташриф буюрган япон делегацияси 2005 йилда ўзаро ҳамкорлик битимини имзолади. Икки университет ўртасида талабалар алмашинуви бошланди.

2007 йилда эса Цукуба университети Тошкент давлат шарқшунослик университетидаги Марказий Осиё таълим ва тадқиқот марказини очди. Ушбу марказ 2014 йилга келиб қайта ташкил этилди ва унга Цукуба университети Тошкент офиси мақоми берилди.

Цукуба университетнинг Тошкент давлат шарқшунослик университети билан ҳамкорлиги нафақат япон тилини ўрганиш, қолаверса, японшунослик, адабиётшунослик ва маданиятшунослик соҳасидаги тадқиқотларини ҳам қамраб олади. Шунингдек, Цукуба университети Марказий Осиё минтақаси

[340] Дастур инглиз тилида “Japanese Grant Aid for Human Resource Development Scholarship – JDS” деб аталади ва Япония халқаро ҳамкорлик агентлиги томонидан беғараз молиялаштирилади.

бўйича илмий иш қилаётган ёш олимлар ва тадқиқотчиларни ҳам қўллаб қувватлайди.

2006 йилдан ҳозирги вақтга қадар икки университет ўртасида тилшунослик, мадания, тарих, таълим, минтақашунослик ва ижтимоий фанларнинг бошқа долзарб муаммоларига бағишланган илмий-амалий конференциялари ва семинарлари мунтазам ўтказилиб келинади. Тошкент давлат шарқшунослик университетида япон тадқиқотчилари ва талабалари мунтазам ташриф буюриб, ўз илмий изланишларини олиб боради.

Айни пайтда Цукуба университети Тошкент давлат шарқшунослик университетидан ташқари Ўзбекистон жаҳон тиллари университети, “Давлат геология музейи”, “Эл-юрт умиди” фонди, Самарқанд давлат чет тиллар институти ва Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия университетилар билан ҳамкорлик битимларини имзолаган.

Цукуба университетининг Нагоя университетидан асосий фарқи, биринчидан, ҳамкорлик йўналиши асосан японшунослик, тилшунослик, лингвистика, тарих, минтақашунослик ва шу каби ижтимоий соҳаларга қаратилган. Иккинчи фарқи эса, Цукуба университети, нафақат Ўзбекистон, балки, бошқа Марказий Осиё ва Кавказ давлатлари олий таълим муассасалари билан ҳамкорликни устувор деб ҳисоблайди. Масалан, Цукуба университети Қозоғистоннинг 5 та, Қирғизистоннинг 3 та, Тожикистоннинг 2 та, Туркманистоннинг 1 та, Азарбайжоннинг 2 та ва Арманистоннинг 1 та олий таълим муассасалари билан ҳамкорлик қилади[341]. Цукуба университетининг япон тили ўқитувчилари нафақат Ўзбекистонда, балки қўшни Қозоғистон ва Туркманистонда ҳам беғараз фаолият юритишмоқда.

Охирги 5 йилда Япония олий таълим муассасаларининг Ўзбекистондаги таълим бозорида фаоллашиш жараёнини кўриш мумкин. Масалан, 2021 йилда Нагоя университети ваколатхонаси томонидан ўтказилган охирги “Таълим кўргазмаси”да қуйидаги япон университетлари иштирок этди:

№	Университет номи	№	Университет номи
1.	Нагоя университети	2.	Цукуба университети
3.	Токио қишлоқ хўжалиги ва технология универитети	4.	Когакуин мухандислик ва технология универстети
5.	Хоккаидо университети	6.	Жумонжи университети

[341] Батафсил маълумот учун: https://www.bgi.sec.tsukuba.ac.jp/partner-organizations/

7.	Нагоя тижорат ва бизнес университети (бакалавр)	8.	Яманаши Гакуин университети (iCLA)
9.	Китами технологиялар университети	10.	Химия ва физика тадқиқот институти (RIKEN)
11.	Нагоя иқтисодиёт университети	12.	Каназава университети
13.	Йокоҳама миллий университети	14.	Хирошима эйкей университети
15.	Тойо университети	16.	Нагоя санъат университети
17.	Япония тадбиркорлик олий мактаби	18.	Жошиби санъат ва дизайн университети
19.	Рицумейкан Осиё-тинч океани университети	20.	Рицумейкан университети
21.	Нанзан университети	22.	Аизу университети
23.	Осака университети	24.	Нагоя технология университети
25.	Саитама университети	26.	Нара илм-фан ва технология университети
27.	Кочи университети	28.	Уцуномия университети
29.	Акита университети	30.	Киото университети
31.	Хосей университети	32.	Хёго университети
33.	Мейжи университети	34.	Окаяма университети
35.	Токио университети	36.	Шиншю университети
37.	Вакаяма университети	38.	Тейкё университети
39.	Кансай университети	40.	Рюкоку университети
41.	Токио чет тиллар университети	42.	Тоттори университети
43.	Киндай университети		
Таълим ва тадқиқот дастурлари ва лойиҳаларига тегишли ташкилотлар			
44.	Япония илм-фанни қўллаб-қувватлаш жамияти (JSPS)	45.	Япония халқаро ҳамкорлик маркази (JICE)
46.	Япония талабаларни қўллаб-қувватлаш ташкилоти (JASSO)	47.	Японияниng Ўзбекистондаги элчихонаси

Нагоя университети ваколатхонаси томонидан Японияда таълим кўргазмаси 2022 йилда ҳам ташкил этилди ва иштирокчи япон университетларининг рўйхати қуйидагидан иборат:

№	Университет номи	№	Университет номи
1.	Нагоя университети	2.	Цукуба университети
3.	Нагоя иқтисодиёт университети	4.	Яманаши Гакуин университети

			(iCLA)
5.	Тойо университети	6.	Рицумейкан университети
7.	Осака университети	8.	София университети
9.	Нагоя тижорат ва бизнес университети (бакалавр)	10.	Токио қишлоқ хўжалиги ва технология университети
11.	Хосей университети	12.	Йокоҳама миллий университети
13.	Кюшю университети	14.	Тохоку университети
15.	Киото аниқ фанлар университети	16.	Рицумейкан Осиё-тинч океани университети
17.	Хоккаидо университети	18.	Вакаяма университети
19.	Бункё гакуин университети	20.	Тоттори университети
21.	Акита университети	22.	Хирошима эйкей университети
23.	Киото университети	24.	Япония тадбиркорлик олий мактаби
25.	Токио чет тиллар университети	26.	Япония халқаро университети
27.	Жошиби санъат ва дизайн университети	28.	Дошиша Университети
29.	Ниигата университети		
Таълим ва тадқиқот дастурлари ва лойиҳаларига тегишли ташкилотлар			
30.	Япония илм-фанни қўллаб-қувватлаш жамияти (JSPS)	31.	Япония талабаларни қўллаб-қувватлаш ташкилоти (JASSO)
32.	Япониянинг Ўзбекистондаги элчихонаси		

Юқоридаги рўйхатдан кўриниб турибдики, Ўзбекистондан талабаларни ўқишга таклиф қилмоқчи бўлган Япония олий таълим муассасаларининг қизиқиши ва Ўзбекистонга бўлган устувор йўналиши ўзгармаган. Шунинг учун ҳам Япония университетлари билан ҳамкорлик масалаларини муҳокама қилишда юқоридаги университетларга эътибор қаратиш лозим ва мақсад ҳамда вазифаларни аниқ белгилаб олиш талаб қилинади. Таъкидлаш жоизки, талабалар алмашинуви дастурлари олий таълим соҳасидаги ҳамкорликни ривожлантирса-да, илмий-тадқиқот йўналишлари ўзаро ҳамкорликни комплекс ривожлантиришда катта ҳисса қўшади. Тадқиқотга асосланган ҳамкорлик барқарор ва узоқ муддатли бўлади, таълим сифатини юксалтиришга ҳам кескин таъсир қилади.

Шу ўринда, Япониянинг нуфузли «SATREPS-2020» танловида Ўзбекистон Республикаси Инновацион ривожланиш вазирлиги ва Япониянинг Тоттори

университети профессори Кристина Тодерич кўмагида тақдим этилган лойиҳанинг грантга сазовор бўлганлини таъкидлаш лозим. 2020 йилда ушбу лойиҳа Япония фан ва технологиялар агентлиги томонидан танланган 10 та халқаро лойиҳалар ичида энг яхшиси деб топилди.[342] Мана шу каби қўшма илмий лойиҳаларда Ўзбекистон олий таълим муассасаларини иштирок этиши икки давлат олий таълим тизимида барқарор ва узоқ муддатли ҳамкорликни таъминлайди.

Япония олий таълим муассасалари билан ҳамкорлик масалаларини муҳокама қилишда ўзбек университетлари томонидан ушбу университетлар чуқур ўрганилиши ва Ўзбекистон билан ҳамкорликдан асосий мақсад ва манфаатларни аниқлаштириш олиш лозим. Масалан, Нагоя тижорат ва бизнес университети, Жумонжи университети, Хёго университети, Рицумейкан Осиё-тинч океани университети, Окаяма университети, Япония тадбиркорлик олий мактаби, Яманаши Гакуин университети каби университетларнинг ҳамкорликдан асосий мақсади ўзбекистонлик талабаларни ўқишга жалб этишдан иборат.

Хоккаидо университети, Йокоҳама миллий университети, Токио чет тиллари университети, Киото университети, Вакаяма университети, Нагоя санъат университети, Нагоя университети, Цукуба университетлари эса қўшма илмий тадқиқот лойиҳаларини амалга оширишга ҳам қизиқиши ва салоҳият мавжуд. Энг асосийси – япон университетлари орасидан ҳамкор танлаш жараёнида нафақат ўзбек томони амалга оширмоқчи бўлган лойиҳалар ва дастурлар, балки япон томонининг ҳам салоҳияти, ресурси ва қизиқишларини инобатга олиш лозим.

Япония ва Ўзбекистон олий таълим соҳасидаги самарали ҳамкорликни йўлга қўйиш учун бу борадаги мавжуд муаммоларни таҳлил қилиш лозим. Бу муаммоларга қуйидагиларни киритиш мумкин:

-Ўзбекистонда олий таълим муассасаларида изчил тадқиқотни йўлга қўйилмаганлиги, фақат таълимга устувор аҳамият берилганлиги;

-Япония олий таълим муассасаларининг Ўзбекистондаги ташрифини расмий жиҳатларига (университет раҳбарияти билан учрашув, ташкилий, молиявий ва бошқа масалалар) асосий эътиборни қаратиш, лойиҳанинг концепцуал масалаларини батафсил ҳал қилмаслик. Учрашувлар ва

[342] Ўзбекистон ва Япония ҳамкорлиги тобора ривожланиб бормоқда. 08.01.2021й. https://uza.uz/ru/posts/ozbekiston-va-yaponiya-hamkorligi-tobora-rivozhlanib-bormoqda_297358?q=%2Fposts%2Fozbekiston-va-yaponiya-hamkorligi-tobora-rivozhlanib-bormoqda_297358

музокараларда ҳамкорлик масалаларини мутахассис профессорлар эмас, халқаро бўлим ёки раҳбарият вакиллари томонидан муҳокама қилиниши ва кейинчалик келишилган чора-тадбирларни раҳбарият томонидан назорат ва мониторинг қилиниши;

-Ўзаро ҳамкорлик битими мавжуд бўлган хорижий университет билан ҳам бирор лойиҳани муҳокама ёки татбиқ этиш учун Ўзбекистон олий таълим муассасалари профессорлари томонидан халқаро бўлим ёки маъмуриятдан қайта-қайта рухсат олиниши шартлиги, яъни профессор ва тадқиқотчилар ўртасидаги мустақил, тўғридан тўғри ҳамкорликнинг мавжуд эмаслиги;

-Ўзбекистон олий таълим муассасаларидан Япония университетларида академик алмашинув асосида ўқиган талабаларнинг хориждаги кредитлари аксарият ҳолатларда тан олинмаслиги;

-Ўзбекистон олий таълим профессорлари томонидан ташкил этилган ва университетдан мустақил равишда фаолият кўрсатадиган илмий жамиятларнинг мавжуд эмаслиги;

-Япония университетлари билан бирор лойиҳа амалга оширилганда, ўзбек томонидаги ишчи гуруҳ таркибини тез-тез ўзгариши, лойиҳага алоқадор бўлмаган аъзоларни киритилиши ва қарор қабул қилишда узоқ вақт талаб қилиниши;

-Япония университетлари билан ҳамкорлик масалаларини муҳокама қилишда хорижлик ҳамкор универитетнинг мавжуд салоҳияти, хусусиятлари, тажрибаси, йўналишларни мос келиши ва бошқа муҳим жиҳатларни синчковлик билан ўрганмаслик;

-Барча ҳамкорлик лойиҳаларини шорт-термизм (short-termism) тамойили асосида режалаштириш, яъни жуда қисқа вақтда маълум натижага эришишни таъминлашга ҳаракат қилиш.

-Учрашувларда ва музокараларда келишилган, ёки аниқлаштирилиб томонларга маълум қилиниши керак бўлган масалалар юзасидан мунтазам назорат (follow-up culture)нинг мавжуд эмаслиги.

Юқоридаги муаммоларнинг ечимлари сифатида қуйидагиларни тавсия этиш мумкин:

-Ўзбекистон олий таълим муассасалари Япония университетлари билан мавжуд ҳамкорлик битимларининг барчасини инвентаризация қилиш ва уларни самарали ишламаганларини ҳар томонлама таҳлил қилиши лозим;

-Ўзбекистон олий таълим муассасалари таълим ва тадқиқот соҳасидаги ҳамкорлик лойиҳаларини амалга оширишни бошлаш учун Япония

университетларидан битим имзолашни талаб қилиш тажрибасидан воз кечиши лозим. Чунки, тажриба шуни кўрсатяптики, Ўзбекистон олий таълим муассасалари ҳамкорли битиминии имзолашни натижа сифатида қабул қилиб, ҳақиқий ҳамкорлик масалалари эътибордан четда қолмоқда.

-Олий таълим соҳасида амалга оширилаётган тадбирларнинг расмий мақомига эмас, уни мазмуман бойитиш ва илмий-амалий жиҳатларига асосий эътиборни қаратиш лозим.

-Ҳамкорликда ва музокараларда “паритет тамойили”га қатъий риоя қилиш лозим. Кўп ҳолатларда хорижлик университет ректорини Олий ва ўрта махсус таълим вазири, оддий профессорларни эса университет раҳбарияти қабул қилиш анъаналари сақланиб қолмоқда.

-Ўзбекистон олий таълим соҳасидаги профессор ўқитувчиларнинг илмий салоҳиятини кўтариш ва тадқиқот билан таълимни интеграциясини жадаллаштириш керак. Жаҳон тажрибаси тадқиқотсиз таълим мавжуд университетлар ҳеч қачон замонавий университетлар билан тўлақонли ва тенгҳуқуқли ҳамкорлик қила олмаслигини исботламоқда.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил декабр ойида Олий Мажлис ва халққа қилган мурожаатида Олий таълим муассасаларига академик мустақиллик бериш ташаббуси ОТМларга ўз миссияси ва стартегиясини белгилаш ва меҳнат бозори талаблари асосида кадрлар тайёрлаш (шу жумладан, илмий даражали кадрлар тайёрлаш) бўйича эркинликлар бериш билан бир қаторда кадрлар сифатига бевосита ўзи масъул бўлиши каби масъулиятни ҳам юкламоқда. Бу эса ОТМларда тизимлаштирилган ва ишлайдиган таълим сифатини ички таъминлаш тизимини жорий этишни тақозо этмоқда.

Президентнинг 2022 йилнинг 20 декабридаги мурожаатномасида “таълим сифатини ошириш – Янги Ўзбекистон тараққиётининг яккаю-ягона тўғри йўлидир” деб таъкидланиши ва янги 2023 йилни “Инсонга эътибор ва сифатли таълим йили”[343] деб номланиши таълимнинг давлат сиёсатининг марказида эканлигини яна бир бор исботлайди. Шунингдек, 2022 йил 21 декабрдаги “Янги Ўзбекистон маъмурий ислоҳотларини амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Президент фармони давлат бошқарувини, жумладан, олий таълим тизмини такомиллаштиришга хизмат қилади. Ушбу фармонга асосан, Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги тегишли

[343] Ўзбекистон Республикаси Президентининг Олий Мажлис депутатлари ва Ўзбекистон халқига Мурожаатномаси. 2022 йил 20 декабрь. https://president.uz/uz/lists/view/5774

вазирлик ва идоралар билан қўшилиши натижасида жаҳоннинг илғор тажрибаси андозалари асосида ислоҳ қилинади.

Фармонда вазирликнинг сиёсий мақоми борасида муҳим бўлган жиҳат тилга олинади. Унга кўра, “вазирлик — тегишли соҳаларда ягона давлат сиёсатини ишлаб чиқувчи ва амалга оширувчи, муайян йўналишда ижро этувчи ҳокимият органларининг фаолиятини мувофиқлаштирувчи ҳамда тизимдаги раҳбарий фаолиятни яккабошчилик асосида ташкил этадиган республика ижро этувчи ҳокимият органи ҳисобланади.” Бу бандда вазирликлар учун ўз йўналишида сиёсат ишлаб чиқиш, амалга ошириш ва раҳбарий фаолиятни амалга ошириш белгиланмоқда. Эндиликда вазирлик зиммасига давлатнинг у ёки бу соҳадаги сиёсати ижросигина эмас, балки бундай сиёсатнинг устуворликларини белгилаш, ишлаб чиқиш ва ижро этиш вазифаси юкланмоқда. Бу эса, вазирликнинг мустақиллиги билан бирга масъулиятини ниҳоятда оширади.

Янги Олий таълим, фан ва инновациялар вазирлиги билан Япония тажрибасини қиёсий ҳолати қуйидаги жадвалда акс этган:

«Янги Ўзбекистон маъмурий ислоҳотларини амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги Президент фармонига асосан Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг қайта ташкил этилиши ва янги вазирликнинг Япония тажрибаси билан қиёсий таҳлили

Манбаа: Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йилнг 21 декабридаги №ПФ-269-сонли “Янги Ўзбекистон маъмурий ислоҳотларини амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Фармони, ҳавола: https://lex.uz/uz/docs/6324756

Япония Таълим, маданият, спорт, фан ва технологиялар вазирлиги расмий вебсайти: https://www.mext.go.jp/en/about/organization/title02/detail02/sdetail02/1375114.htm

Юқоридаги қиёсий жадвалнинг таҳлили шуни кўрсатадики, Ўзбекистонда олий таълим давлат сиёсатини ривожлантиришда сиёсий иштирокчиларнинг сонини камайтириш ва Олий таълим тизимида тадқиқот ва инновацияларни бирлаштириб, таълим сифатини ошириш аниқ устувор йўналиш қилиб белгиланди. Давлат таълим инспекциясининг ҳам олий таълимга тегишли вазифалари, фунциялари ва ваколатларини янги Вазирликка ўтказилиши ҳам ушбу ислоҳотларнинг Япония тажрибасига яқинлигини кўрсатади. Шунингдек, Янги Ўзбекистон маъмурий ислоҳотлари тўғрисидаги фармон ва Президент мурожаатномасида таълимни ривожлантиришга доир барча фикрлар, таклифлар ва кутилаётган ислоҳотларни чуқур таҳлил қилиш ва уларни самарали амалга ошириш учун изчил механизмларни жорий этиш талаб қилинади.

REFERENCES

1. Осиё ҳуқуқий алмашинув маркази расмий веб-сайти: https://cale.law.nagoya-u.ac.jp/en/about_cale, https://cjl.law.nagoya-u.ac.jp/uz/about
2. Нагоя университетининг Ўзбекистондаги ваколатхонаси маълумотлари.
3. Нобель мукофоти лауреати Рёдзи Ноёри ўзбекистонлик талабаларга маъруза қилди. Халқ сўзи газетаси. 2018 йил 29 август. Ҳавола: https://xs.uz/uzkr/5354
4. Встреча с изобретателем светодиотов. Народное слово. 12 января 2022 года. Источник: https://xs.uz/ru/post/vstrecha-s-izobretatelem-svetodiodov
5. “Ўзбекистон Республикаси ва Япония ўртасида икки томонлама ҳамкорликни янада кенгайтириш ва мустаҳкамлаш чора тадбирлари тўғрисида” Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йилнинг 28 декабридаги ПҚ-4553-сонли қарори. Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 30.12.2019 й., 07/20/4553/0016-сон.
6. Presentation materials of Shibazaki Koji, professor of Aichi University of Art in UNESCO international conference in Samarkand city in August 26, 2019. Link: https://labo.a-mz.com/paper/unesco-samarkand.html
7. Япониянинг Цукуба университети расмий веб-сайти маълумотлари: https://www.bgi.sec.tsukuba.ac.jp/partner-organizations/

8. Ўзбекистон ва Япония ҳамкорлиги тобора ривожланиб бормоқда. 08.01.2021й. Ҳавола: https://uza.uz/ru/posts/ozbekiston-va-yaponiya-hamkorligi-tobora-rivozhlanib-bormoqda_297358?q=%2Fposts%2Fozbekiston-va-yaponiya-hamkorligi-tobora-rivozhlanib-bormoqda_297358

9. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Олий Мажлис депутатлари ва Ўзбекистон халқига Мурожаатномаси. 2022 йил 20 декабрь. https://president.uz/uz/lists/view/5774

10. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йилнг 21 декабридаги №ПФ-269-сонли “Янги Ўзбекистон маъмурий ислоҳотларини амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Фармони, ҳавола: https://lex.uz/uz/docs/6324756

11. Япония Таълим, маданият, спорт, фан ва технологиялар вазирлиги расмий вебсайти: https://www.mext.go.jp/en/about/organization/title02/detail02/sdetail02/1375114.htm

Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences
Scientific Journal Impact Factor
Advanced Sciences Index Factor

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

“BOBURNOMA”DAGI AYRIM XUSUSIYAT BILDIRUVCHI SIFATLARINING TEZAURUSI

Nabiyeva Parvina Akbarjonovna
Alisher Navoiy nomidagi
Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti
universiteti o‘qituvchisi
parvina.pn@gmail.com

ANNOTATSIYA

Hozirda amaliy tilshunoslik oldida turgan eng muhim va dolzarb masalalardan biri o‘zbek tilshunosligini rivojlantirish hamda ona tilimizning jahon miqiyosidagi nufuzini yanada oshirishdir. Bunday mas’uliyatni biz yoshlar o‘z zimmamizga olishimiz kerak. Zero, yosh avlodni tarbiyalashga qaratilgan davlat siyosati borasida yurtboshimiz Shavkat Mirziyoyev shunday deydi:“Yoshlarimizning mustaqil fikrlaydigan, yuksak intellektual va ma’naviy salohiyatga ega bo‘lib, dunyo miqyosida o‘z tengdoshlariga hech qaysi sohada bo‘sh kelmaydigan insonlar bo‘lib kamol topishi, baxtli bo‘lishi uchun davlatimiz va jamiyatimizning bor kuch va imkoniyatlarini safarbar etamiz”[344].

Kalit so‘zlar: *Boburnoma,Bobur, sifat, xususiyat sifatlari, tezaurus, electron lug‘atlar.*

THESAURUS OF SOME CHARACTERISTIC QUALITIES IN "BABURNAMA".

ABSTRACT

One of the most important and urgent issues facing applied linguistics is the development of Uzbek linguistics and the further increase of the prestige of our native language at the world level. We young people should take this responsibility. After all, regarding the state policy aimed at educating the young generation, our country's president Shavkat Mirziyoyev says: "Independent thinking, high intellectual and spiritual

We will mobilize all the efforts and capabilities of our country and society so that they can become people who have potential and become happy people who are not idle to their peers on a global scale."

Key words: *Boburnoma, Babur, adjectives, adjectives, thesaurus, electron dictionaries.*

[344] Mirziyoyev Sh.M. Erkin va farovon, demokratik O‘zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. – Toshkent, 2016.

KIRISH

Mumtoz asarlarni tadqiq etish, yozma manbalarning ilmiy, ma'naviy - ma'rifiy qiymatini belgilash, badiiy til xususiyatlarini o'rganish filologiya sohasining dolzarb masalalaridan hisoblanadi.[345] Biz turkiy millatlar yaratgan barcha ilmiy-tarixiy va adabiy asarlar bilan tanishibgina qolmay, turkologiya sohasi doirasida o'rganish imkoniga egamiz. Bular orasida Zahiriddin Muhammad Bobur asarlari, xususan, "Boburnoma"ni chuqur tatbiq qilish va uning tezaurusini yaratish ham shunday ishlardan biridir. Hozirgi zamon ilm-fan talabi bo'lgan o'zbek tilini kompyuterlashtirish dunyo tajribasini o'rgangan holatda shakllantirilmoqda.

O'zbek tilida tezaurus lug'at yaratish tilshunoslikda globallashuvga mos ravishda erishilgan yutuqlardan biri hisoblanadi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR

Tezaurus "maxsus tashkil qilingan axborot", tildagi leksik birliklarning normaga keltirilgan holatdagi yig'indisidir. Tezaurus til birliklarini hamda ular o'rtasidagi munosabatlarni ifodalaydi. Tezaurus milliy til, ma'lum fan tili yoki avtomatlashtirilgan boshqaruv tizimi uchun rasmiy qabul qilingan til semantikasini belgilaydi [346] . Dastlab tezaurus so'zning matnlardagi ma'nosi to'liq yoritilgan lug'atlar sifatida ham qo'llangan va u semantikaga asosan bo'limlarga ajratilgan so'zlar guruhlari bilan belgilanadigan bir tilli lug'at hisoblangan. Hozirda esa bir tilli lug'at va tezaurusning o'xshash va farqli jihatlari mavjud. Tezaurus lug'atning bir tilli lug'atdan bir qator afzalliklari mavjud, tezauruslarda muayyan so'z har tomonlama keng yoritiladi.

NATIJALAR

Narsa-buyumning belgisini bildiruvchi mustaqil so'zlar sifat deyiladi.[347] Sifatlar narsa-buyum belgi va xususiyatini [348] turli nuqtayi nazardan anglatishi mumkin. Ushbu belgilar bevosita insonga yoki borliqdagi jonli va jonsiz narsalarga tegishli bo'lishi mumkin. Sifatlar shu xususiyatiga ko'ra quyidagi turlarga bo'linadi:

1) narsalarning rang-tusini bildiruvchi sifatlar: qizil, oq, qora, yashil;

2) narsaning xususiyatini bildiruvchi sifatlar: sho'x, chaqqon, mehribon, yaxshi;

[345] Холманова З. "Бобурнома" – тил қомуси. Тошкент: Академнашр, 2021. – Б.3.
[346] Лукашевич Н. В. Тезаурусы в задачах информационного поиска. – М.: Издво МГУ, 2011. – С.495 .
[347] Турсунова И., Мухторов А., Раҳматуллаев Ш. Ҳозирги ўзбек адабий тили. – Тошкент, 1992. – Б.281.
[348] Асқарова М., Юнусов Р., Йўлдошев М., Муҳаммедова Д. Ўзбек тили практикуми. – Тошкент, 2006. – Б.237

3) narsaning shakl-ko‘rinishini, hajm-o‘lchovini bildiruvchi sifatlar: katta, kichik, uzun, qisqa, egri;

4) narsaning holatini bildiruvchi sifatlar: issiq, shod, go‘zal, xursand;

5) narsaning maza-ta’mini bildiruvchi sifatlar: sho‘r, nordon, shirin, achchiq;

6) narsaning vaqt va makonini bildiruvchi sifatlar: kuzgi, kechki, qadimgi, bahorgi ;

7) narsaning hidini bildiruvchi sifatlar: xushbo‘y, sassiq, badbo‘y.

“Boburnoma”da asar tilining ravon, sodda va ta’sirchan, chiroyli va rang-barang chiqishida sifatlarning ahamiyati kata bo‘lgan.

Biz ichimizda narsa-buyum xususiyatini bildiruvchi sifatlar tezaurusini havola qilamiz.

...Doim kishimiz borib Muqim bila so‘zlashurlar edi. Gohi uzr kelturub, gohi ***yumshoq*** *so‘z aytur edi* (Бобур,2002,106, II)

Ushbu *yumshoq* so‘ziga sinonim sifatida *muloyim* sifatini aniqladik.

Bu chashma suvi bisyor ***muloyim****, qish kunlari kishiga bu suv avval juzve sovuq maxsus bo‘ladur so‘ngra turg‘on soyi kishiga suvi xush yoqadur...* (Бобур,2002, 182, II) *...Nasuxda bir nav’ qovun bo‘lurkim,”Ismoil Shayxiy “derlar, terisi sariq kamtukluq,* ***osuda*** *qovun bo‘lur (Бобур,2002,65,I).*

Muloyim sifati aslida narsa belgisini ifoda etish uchun qo‘llanadi. Masalan: muloyim non, muloyim taom va h.k. Biroq mazkur so‘z ba’zida inson xarakterini ifoda etish uchun ham qo‘llanishi mumkin. Bu so‘z quyidagi ma’nolarda ko‘chim ifodalaydi: 1. Yoqimli va yumshoq ta’sirli. Ertalab yomg‘ir tingan, havo muloyim va orombaxsh. 2. Gap-so‘z, xatti-harakatlari nihoyatda yoqimli va yumshoq. Alixon tabiatan og‘ir, muloyim, kamgap yigit edi.(H.Nazir)

Muloyimlashmoq, muloyimlik kabi yasama so‘zlar ham yuqoridagi xarakter sifati orqali hosil bo‘lgan. *Osuda* so‘zining yana bir ma’nosi *yumshoq, muloyim* bo‘lib bu yerda yumshoq qovun ma’nosida kelgan.

Morfologik va sintaktik xususiyatlari: *Yum-shoq*

Yumshoq – asos, sifat so‘z urkumiga mansub, turlanadi.

Talaffuz etilishi: yumshoq

Semantik tarkibi.

Ma’nosi: [*yumshoq*] 1. Qo‘l tegsa botadigan, oson eziladigan; muloyim, mayin;

1. Osonlikcha turli shaklga kiradigan, ishlov berilishi oson, bo‘sh;
2. Chaynalishi, yeyilishi oson; mayin, muloyim (ovqat haqida);

3. (ko‘chma) Birovga qattiq gapirmaydigan, dag‘allik qilmaydigan; muloyim. (ЎТИЛ, V, 89)

Sinonimlari: muloyim, mayin

Antonimlari: dag‘al, ters, to‘ng, qattiq, qo‘pol, qo‘rs

Giperonimi: belgi-xususiyatni bildiruvchi sifat

Giponimi: -

Etimologiyasi: [*yumshoq*] 1. Qo‘l tegsa botadigan, oson eziladigan; muloyim, mayin;

2. Osonlikcha turli shaklga kiradigan, ishlov berilishi oson, bo‘sh;

3. Chaynalishi, yeyilishi oson; mayin, muloyim (ovqat haqida);

4. (ko‘chma) Birovga qattiq gapirmaydigan, dag‘allik qilmaydigan; muloyim. (ЎТИЛ, V, 89)

Frazeologizmlarda yoki turg‘un birikma shaklida qo‘llanishi:

yumshoq ko‘ngil, yumshoqtabiat.

Boshqa tillardagi tarjimasi

Ingliz tilida: soft

Rus tilida: мягкий

Turk tilida: yumuşak

Qozoq tilida: жұмсақ

Tojik tilida: мулоим

“*Kech bo‘lg‘och, qo‘rg‘onning ichidagilar mundoq* ***rust*** *qo‘rg‘onni tashlab qocharlar*”. (Бобур,2002,189. II) *Mozu qo‘rg‘oni xeyli* ***rust*** *qo‘rg‘ondur, shimol sorikim soydur, xeyli baland voqe’ bo‘lubtur.* (Бобур,2002,71, II). Rust – mustahkam, pishiq, mahkam ;

Rust

Morfologik va sintaktik xususiyatlari: rust – tub so‘z, sifat, xususiyat sifati, asliy sifat;

Talaffuz qilinishi: rust

Semantik tarkibi.

Ma’nosi: .Rust (mustahkam) [mahkam, kuchaytirilgan, kuchli]. Buzilish, uzilish, qulash va sh.k. jihatdan chidamli; pishiq-puxta, mahkam. *Mustahkam imorat. Mustahkam poydevor. shsh. Andijon qal’asi mustahkam. Bobur mirzo u yerda bo‘lsa, qal’a yanada mustahkam bo‘lur*. P.Qodirov, Yulduzli tunlar.

2. *ko‘chma.* O‘z xususiyati, mohiyati va sh.k. jihatdan o‘zgarishga, buzilishga, aynishga chidamli; barqaror, aynimas. *Mustahkam aloqa. Mustahkam iroda. Mustahkam intizom. Mustahkam do‘stlik. Mustahkam munosabat. Asabi*

temirdan va ruhiyati nihoyatda mustahkam kishilardan akvanavtlar tayyorlanadi. “Fan va turmush”. *Imoniga, diniga mustahkam, pokiza odam bor joydan ajina yuz chaqirim nariga qocharmish.* Said Ahmad, Hukm.

Sinonimlari: mahkam, baquvvat, pishiq, puxta, kuchli

Antonimlari: mo‘rt, bepand, nozik.

Giperonimi: xususiyat bildiruvchi sifat

Giponimi: -

Frazeologizmalarda yoki turg‘un birikma shaklida qo‘llanishi: Zuvalasi pishiq – a’zoyi badani chiniqqan; Irodasi mustahkam.

Boshqa tillardagi tarjimasi:

Ingliz tilida: solid **Rus tilida**: твердый

Turk tilida: saglam **Qozoq tilida:** қатты

Qirg‘iz tilida: катуу **Tojik tilida:** сахт

Yaxob-yaxna suv – bu yerda: muzdan eritilgan suv; *…Kobulning g‘arbi-janubida ulug qorliq tog‘ tushubtur, qori qorg‘a yetar… Kobulda yaxdonlar yaxi tugansa, bu tog‘din qor kelturub yaxob suv qilib icharlar. Kobuldin uch shar’i bo‘lg‘ay” (Бобур,2002,112, I).*

Yaxob (yaxna)

Morfologik va sintaktik xususiyatlari: ya-xob; yax-na

Talaffuz qilinishi: yaxob, yaxna

Semantik tarkibi.

Ma’nosi: yaxob [f – muzli suv, o‘ta sovuq suv. Yaxob-yaxna suv – bu yerda: muzdan eritilgan suv; Hosildorlikni oshirish, sho‘r yuvish, yerni zararli hasharotlardan tozalash uchun ekin maydoniga qishda, erta bahorda qo‘yiladigan suv, qavs suvi. Hademay yerlarga yaxob suvi berish pallasi boshlanadi. Sho‘rni yuvish turibdi oldimizda.Yaxob bermoq. Yaxob suvi oqizmoq, yaxob suviga bostirmoq. Yer hayda, sovuq tushdi deguncha mashinalarning remontini boshla, yerga yaxob ber. J.Abdullaxonov, Xonadon. Bog‘lar va tokzorlarga qishda yaxob berilishi juda yaxshi natijalar beradi. Gazetadan. 2. shv. Muzli suv, muzday suv.

Sinonimlari: muzday, sovuq.

Antonimlari: issiq

Giperonimi: salqin ichimlik

Giponimi: -

Etimologiyasi: Bu sifat tojik tilida ‘muz’ ma’nosini anglatadigan yax otidan (ТжРС, 472) -in qo‘shimchasi bilan (ТжРС, 542) yasalgan yaxin nisbiy sifatiga -a

qo‘shimchasini (ТжРС, 543) qo‘shib hosil qilingan; “sovitilgan”, “muzday” ma’nosini anglatadi (ЎТИЛ, I, 489).

Frazeologizmlarda yoki turg‘un birikma shaklida qo‘llanishi:

Boshqa tillardagi tarjimasi:

Ingliz tilida: cold **Rus tilida**: холодный

Turk tilida: soguk **Qozoq tilida:** суық

Qirg‘iz tilida: суук **Tojik tilida:** хунук

. … ***hamvor-hamvor*** *pushtalar ko‘rinur, vale tamom pushtasi va tog‘i yirik toshliq pushta va tog‘dur, har yeridin ot bila yurub bo‘lmas.* (Бобур 2002,115, I).

Hamvor

Morfologik va sintaktik xususiyatlari:

ham-vor, tub so‘z, sifat so‘z turkumiga mansub, asliy sifat .

Talaffuz qilinishi : hamvor

Semantik tarkibi.

Ma’nosi: Yuzida g‘adir-budir, baland-past, o‘nqir-cho‘nqir joylari bo‘lmagan; silliq. Tekis taxta. Tekis maydon. Tekis devor. *Kecha qorong‘i va tumanli edi. Keng, tekis ko‘chaga uzoqdan chiroqlar tuman ichida xira, sovuq nur sepadi.*

Sinonimlari: silliq, tekis

Antonimlari: g‘adir-budur

Giperonimi: xususiyat sifati

Giponimi: -

Frazeologizmalarda yoki turg‘un birikma shaklida qo‘llanishi. Gapni tekislamoq

Boshqa tillardagi tarjimasi:

Ingliz tilida: flat **Rus tilida**: плоский

Turk tilida: duz **Qozoq tilida**: жазық

Qirg‘iz tilida: жалпак **Tojik tilida**: ҳамвор

Qotqon bo‘lub edi , yo‘ldan chiqqon kishi tashvish bila yurur edi…(Бобур,*20*02,149,II)

Qotqon (Qatqaloq)

Morfologik va sintaktik xususiyatlari: Qot – qon , asos , sifat so‘z turkumiga mansub.

Talaffuz qilinishi; qotqon

Semantik tarkibi.

Ma’nosi: 1.Kuchli yog‘inlar va sug‘orishdan so‘ng nam tuproq betida hosil bo‘ladigan qattiq qatlam.*Urug‘ekilgandan so‘ng ustiga kuchli yomg‘ir yog‘sa ,tuproq bilan qotib qoladi, biz shuni qatqaloq deymiz.*

2. Yer , qor va sh.k.ning muzlab,qotib qolgan ustki qatlami . Ko‘cha muzlab, qotqaloq va toyg‘oq hosil bo‘libdi (ЎТИЛ, V, 269)

Sinonimlari: -

Antonimlari : -

Giperonimi: xususiyat sifati

Giponimi: toshloq, qumloq

Etimologiyasi: Nam tuproqning ustki muzlagan qatlami’. *Ko‘cha muzlab, hatqaloq va toyg‘oh hosil bulibdi.* Bu so‘z eski o‘zbek tilida ‘qattiq holatga kel-’ ma’nosini anglatuvchi qat— fe’lidan -qa qo‘shimchasi bilan yasalgan otga kichraytirish ma’nosini ifodalovchi -laq qo‘-shimchasini qo‘shib hosil qilingan; keyinchalik birinchi, ikkinchi bo‘g‘inlardagi a unlisi ä unlisiga, q undoshi oldidagi a unlisi â unlisiga almashgan: (qat- I + qa = qatqa) + laq = qatqalaq > qätqälâq.

Frazeologizmlar va turg‘un birikma shaklida qo‘llanilishi: qattiq turdi – o‘z aytganining amalga oshishini qat’iy talab qildi

Boshqa tillardagi tarjimasi:

Ingliz tilida : fold **Rus tilida:** корка

Qozoq tilida: қыртысы **Turk tilida**: kabık

Tojik tilida: пўст

O‘ti bu tog‘larning o‘tidek emasdur,qalin va baland bo‘lur , vale ***befoyda*** *o‘ttur (Бобур,2002,115,II*)

….*Bir masnaviysi bor mevalar bobida,* ***bemuhassal*** *nima debtor , bekora qilibtur..(138,I)*

Bu yerda ***befoyda*** *va* ***bemuhassal*** *sifatlari o‘zaro sinonimik qator hosil qilgan.*

Morfologik va sintaktik xususiyatlari: Be-foy-da; be- so‘z yasovchi old qo ‘shimcha bo‘lib sifat yasaydi, -foyda- asos, ot so‘z turkumiga mansub, birlikda

Talaffuz qilinishi: befoyda

Semantik tarkibi.

Ma’nosi: [be+foyda] Manffati, nafi yo‘q, foyda, daromad keltirmaydiga;, foydasiz. (ЎТИЛ,243) Befoyda ish, befoyda o‘tgan umr. Befoyda so‘zni aytma, foydali so‘zdan qaytma.

Sinonimlari: bemuhassal, foydasiz, samarasiz, behuda, bekor.

Antonimlari : foydaliq, samarali .

Giperonimi: xususiyat sifati.

Giponimi: -

Etimologiyasi: Bu sifat yo‘q ma’nosini ifodalaydigan tojikcha be- old qo‘shimchasini (ТжРС,544) “ naf ”, “manfaat” ma’nosini anglatadigan arabcha foidat otiga (АРС, 615) -t tovushini (ot yasovchi qo‘shimchasini) tashlagan holda (ТжРС,412) qo‘shib tojik tilida hosil qilingan o‘zbek tiliga foyda oti tarkibidagi i tovushi y tovushiga almashtirib olingan. Shunga ko‘ra befoyda so‘zi y harfi bilan yoziladi . Bu sifat “naf”, “manfaat , daromad keltirmaydigan” ma’nosini anglatadi.

Frazeologizmlar va turg‘un birikma shaklida qo‘llanilishi: Boy berdi - 1)yutqizdi 2)behuda, befoyda o‘tkazdi.

Boshqa tillardagi tarjimasi:

Ingliz tilida : useless

Rus tilida:1. бесполезный, бесплодный, напрасный, тщетный;
2. неприбыльный; невыгодный; невыгодно.

Qozoq tilida: пайдасыз

Turk tilida: faydasiz

Tojik tilida: бефойда

Garmseriy *va serdseriy mevalar Qobul tavobiida ko‘ptur va yovuqtur… (Бобур,2002,108, I).*

Garmseriy

Morfologik va sintaktik xususiyatlari: garm-se-riy, sifat so‘z turkumiga mansub, ikki so‘zning qo‘shilishidan hosil bo‘lgan.

Talaffuz qilinishi: garmseriy

Semantik tarkibi.

Ma’nosi: issiq iqlimga mansub, issiq o‘lkalarda o‘suvchi mevalar.

Sinonimlari: tropik

Antonimlari : serdseriy, ya’ni sovuq iqlimga mansub

Giperonimi: xususiyat sifati

Giponimi: -

Etimologiyasi: tojik tilida “issiq “ma’nosini anglatuvchi garm sifati bilan (ТжРС 99)

Frazeologizmlar va turg‘un birikma shaklida qo‘llanilishi: ko‘ziga issiq ko‘rindi – 1) tanishdek tuyuldi 2)o‘ziga tortdi, yoqimli tuyuldi; sitorasi issiq - xush ko‘rinishli, yoqimli, jozibador.

Boshqa tillardagi tarjimasi:

Ingliz tilida : warm,hot

Rus tilida: жаркий

Qozoq tilida: ыстық
Turk tilida: sıcak
Tojik tilida: гарм

MUHOKAMA

“Boburnoma” – Zahiriddin Muhammad Boburning nomini butun jahonga tanitgan qomusiy shoh asardir. U nafaqat o‘zbek adabiyotida, balki jahon miqyosida ham munosib o‘rin egallab kelmoqda. “Boburnoma”da shaxslarning nasl-nasabidan tortib avlodlarigacha qimmatli ma’lumotlar berilgan. Muallif har bir tarixiy shaxs va uning faoliyatini tahlil etar ekan, ularning shaxsiyati, fe‘l-atvori, odamlar va oila a’zolariga bo‘lgan munosabati, xarakteri, el-yurt orasidagi obro‘si, ijobiy va salbiy qirralarining faqat eng muhim tomonlarini saralab talqin qiladi. Shuningdek, ma’lum bir joy, makon bilan tanishtirar ekan, o’sha joyning iqlimi, relyefi, o’ziga xos jihatlarini to’liq yoritgan. Ma’lumotlar aniq, izchil, to’liq va haqqoniy berilgan. Shu jihatdan ushbu asarni tezaurus sifatida qabul qilish mumkin.

Asarda tarixiy shaxslarning tashqi qiyofasigina emas, ularning fe’l-atvori, ichki olami, ma’naviy dunyosi, ruhiyati, orzu-o‘ylari ,qiziqishlari mahorat bilan tasvirlangan. Bobur shaxsning fe’l-atvorini tasvirlashda ijobiy fazilatlarini ulug‘lagan; inson xarakteridagi qusurlarni kinoyaviy tarzda ifodalagan. XV-XVI asrlar o‘zbek adabiy tili leksikasining ma’nodoshlik, ko‘pma’nolilik, shakldoshlik kabi xususiyatlarini ifoda etishda “Boburnoma”ning o‘rni beqiyosdir.

XULOSA

Muayyan xususiyatlari o‘xshash bo‘lgan narsa-hodisalar umumlashtirilgan va ularga xos muhim jihat bilan nomlangan. Masalan, sitrus mevalar “norunj mushohibi meva” deb atalgan va limu, turunj, amradpal, amalbed sangtora, chambira, sadofal kabilar shu xil meva sifatida ta’riflangan. “Boburnoma”dagi belgi bildiruvchi leksik birliklarning asosiy qismi xususiyat bildiruvchi so‘zlardan iborat.

SHARTLI QISQARTMALAR

АРС – Баратов Х.К.Арабско-русский словарь. – М.: Русский язык, 1957 – 1188 с.

ТжРС –Таджикско – руский словарь/ под редак. М.В. Рахими и Л. В. Успенский – Москва: Гос. изд. ин. и натц словарей. 1954. – 790 с.

ЎТИЛ – Ўзбек тилининг изоҳли луғати. – Тошкент: Ўзбекистон Миллий энциклопедичси, 2006 – 2008.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

11. Mirziyoyev Sh.M. Erkin va farovon, demokratik O‘zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. – Toshkent, 2016.
12. Асқарова М., Юнусов Р., Йўлдошев М., Муҳаммедова Д. Ўзбек тили практикуми. – Тошкент, 2006.
13. Бобур З.М. 2002. Бобурнома. Тошкент.
14. Лукашевич Н. В. Тезаурусы в задачах информационного поиска. – М.: Издво МГУ, 2011.
15. Пўлатов А., Муҳаммедова С. 2007. Компьютер лингвистикаси. – Тошкент.
16. Турсунова И., Мухторов А., Раҳматуллаев Ш. Ҳозирги ўзбек адабий тили. – Тошкент, 1992.
17. Холманова З. “Бобурнома” – тил қомуси. Тошкент: Академнашр, 2021. – Б.3.

INTEGRAL ASSESSMENT OF RISK FACTORS AFFECTING THE HEALTH OF EMPLOYEES OF A COPPER PRODUCTION MINING

Abdurakhimov Bobirjon Abdunabiyevich
School of Public Health, Tashkent Medical Academy, Tashkent, Uzbekistan E-mail bobirjonabdurahimov@mail.ru
Khaitov Javokhir Bakhodirovich
Department of Children, Adolescents and Food Hygiene Tashkent Medical Academy, Tashkent, Uzbekistan E-mail.javohirhayitov@mail.ru
Safarov Kholikjon Khurshedovich
Department of Dermatovenerology and Cosmetology Tashkent Medical Academy, Tashkent, Uzbekistan E-mail.daler.1989@hotmail.com
Khakberdiev Khusan Raxmatulloyevich
Department of Children, Adolescents and Food Hygiene Tashkent Medical Academy, Tashkent, Uzbekistan E-mail husan.haqberiyev1985@gmail.com
Buriboev Eldor Mamurjonovich
Department of Children, Adolescents and Food Hygiene Tashkent Medical Academy, Tashkent, Uzbekistan E-mail eldor.buriboev@tma.uz

Objective: *to study the state of health, lifestyle and working conditions of employees of copper mining enterprises, to identify risk factors leading to the development of general and occupational diseases, and to develop prognostic tables for their assessment.* ***Materials and Methods:*** *330 workers of the Copper Processing Plant and the Copper Smelter working under direct exposure conditions (main group) and 350 workers working under conditions without direct exposure (control group) (questionnaire method).* ***Results:*** *The obtained 12 productions, socio-hygienic and biomedical factors ranged from 19.77 to 49.45 in the range of influence on morbidity rates associated with temporary disability. Thus, the larger the normative integration (prognostic) indicator, the higher the influence of complex factors, and, conversely, the lower the prognostic indicator, the lower the influence of factors.*

Key words: *Copper smelter, health status, morbidity, MTD, prognostic table.*

INTRODUCTION

The Mining Metallurgical Combine is the backbone of most industries, so in most countries of the world the mining metallurgical industry is of great economic and social importance. According to experts from the International Organization for labor protection, the mining metallurgical industry is considered as a kind of industry,

in which workers in this area, together with heavy cocktails, are affected by the conditions of non-productive cocktails, harmful and dangerous production factors [4,6]

The main reason for the violation of the state of health of representatives of different professions and the development of occupational diseases is unfavorable working conditions [3].

The working conditions of the workers of the mining metallurgical industry are characterized by a number of harmful and dangerous production factors, mainly high levels of dust, aerosols with a fibrogenic effect, strong noise, vibration and unfavorable microclimate, the severity of Labor, the level of which significantly exceeds hygienic Meurs [1,2,8,9].

The constant improvement of working conditions and the improvement of personal protective equipment partially impede the influence of harmful production factors of almost all of its workers [6,8]. It should also be noted that the health status of workers is affected not only by harmful and dangerous production factors, but also by their lifestyle and conditions, harmful habits (smoking, alcohol consumption), natural biological aging processes of a person, etc. [10].

One of the urgent tasks is the development of measures aimed at protecting the health of the working-age population as the most important productive force in society, which determines the economic development and national security of the country. In this regard"...in the field of preserving the health of citizens, important tasks are set aimed at developing mechanisms of interdepartmental effective cooperation and contacts, including solving problems that negatively affect the social and economic determinants of Health, developing a healthy and safe environment, forming a healthy lifestyle. Reforms in the health care system, carried out in accordance with the concept of Health Development, consist in the development of measures aimed at preventing the morbidity of workers of an industrial enterprise and improving the health of the working-age population.

Currently, one of the urgent issues is the identification of indicators of general and professional morbidity spread among workers based on the conditions of labor activity, the influence of lifestyle and conditions on them and risk factors through them, the development of scientifically based preventive measures to prevent them.. This, in turn, will help to determine the prospect of the state of health of workers and develop scientifically based measures to further improve it.

Purpose: to study the state of Health, Lifestyle and conditions of workers of copper production enterprises, to identify risk factors that provoke the development

VOLUME 2 | ISSUE 12
ISSN 2181-1784
SJIF 2022: 5.947
ASI Factor = 1.7

of general and occupational diseases, and to develop prognostic tables that assess them.

Materials and methods: among the 330 workers (Event Group) who work in conditions where there is a direct risk factor effect at the copper enrichment factory (CEF) and the copper smelter (CS) and among the workers who work in conditions where there is no risk factor effect of 350 (control group) (questionnaire-survey) were conducted.

Results obtained

The provision of qualified medical care to the population, the development of measures aimed at improving the quality of life of the population and their application in practice is one of the tasks set by each medical worker

The results of the study showed that a number of disadvantages were allowed in the control, treatment of patients: the inability to conduct examinations completely, correctly assess the degree of rejection of the disease, and, as a result, the inadequacy of treatment, the timely implementation of inpatient treatment, etc.are among them.

The use of a specially developed mathematical model in the analysis of data on risk factors leading to the disease gives a positive effect(Table 1). There are many risk factors that affect the state of health of workers, the level and structure of general and occupational diseases. However, assessing the effect of each of them on the body and forecasting it will take a little more time from the health worker. The main purpose of using the prognostic table is to distinguish the most basic factors that cause illness in workers. There are several ways to make a prognostic table. We L.A.Ponomaryova and B Mamatqulov (2013y)s have found it necessary to use a simple and reliable method developed by.

Of the risk groups, 12 risk factors with the highest weight were distinguished. An in - depth analysis of the results of the studies, analytical research methods of Clinical Epidemiology: determination of risk factors, the ratio of chances and the prevalence of diseases, the leading risk factors of their disease were identified, and a table for determining and evaluating their prospects was developed (Table 1).

Table 1

A prognostic table that comprehensively evaluates the level of risk factors affecting the state of health of workers.

№	Factors related to lifestyle and working conditions	Factor gradation	Prognostic indicator (X)	Relative risk indicator (R)
Biological factors				
1	Age composition:	20-29	**2**	4
		30-39	**8**	
		40-49	3,6	
		50-59	5,6	
		60<	2	
2	The presence of chronic diseases	available	**1,74**	2,9
		not available	**5,1**	
Health indicators and production factors that affect the level of morbidity				
3	Production process:	by hand	**3,8**	**2,38**
		mechanized	**1,6**	
		semi-mechanized	3,1	
4	Production strain: type	physical exertion	**6,6**	**3,3**
		mental	2,31	
		no tension	1,98	
		mixed	**2,31**	
		spiritual-emotional	3,63	
Factors related to living conditions, nutrition and rest				
5	Living conditions:	bad	**1,96**	**2,45**
		satisfying	2,28	
		good	**4,8**	
		very good	4,46	
6	The ruxian case in the family:	satisfying	1,73	1,72
		good	**1,44**	
		bad(war scandal)	**2,5**	

7	do you deal with physical education:	YES	**1,64**	3,1
		no	**5,1**	
8	Smoking cigarettes:	YES	**1,6**	**1,37**
		no	1,16	
9	Smoking internship:	5 years	1,33	1.77
		6-9 years	0,92	
		10-14 years	1,13	
		15-19 years	1,1	
		KTP from 20 years	**0,75**	
10	do you drink alcohol	yes	1,09	**1,4**
		no	1,54	
Factors related to medical activity				
11	How do you assess your health:	launch	2,44	3,3
		bazan winkir kasalliklar bn agrab turaman	6,4	
		often get sick	6,9	
		menda surunkali kasalliklar bor ln shifokorga kamdan-few Links	8	
		Frequently Asked questions	2,77	
12	What do you do if you feel sick:	right away,	2,12	2,29
		the cipher korga boraman according to the state	**1,64**	
		of kasallik belgilar is exactly a mighty link	2,93	
		in this article we will tell you how to do it.	3,78	
	the smallest Risk Value(X)	∑Xn	**19,77**	
	The Greatest Risk Value(X)	∑Xn	**49,45**	

Upon collection and medical examination of the client's medical history data, the identified factors are determined in this table. After that, the sum of the values corresponding to all factors is obtained(Table 2).

Table 2

Risk groups and sizes

Degree of danger	*Hazard size*	Risk group
The smallest degree of risk	19,77-28,24	**(perspective-forecast)**
Average level of risk	28,25-37,4	**good perspective Group**
Highest level of risk	37,3-49,45	**group that requires attention**
Risk limit	19,77-49,45	

In the study, we divided the risk limits into 3 interval groups: the smallest level of risk (19.77-28.24), the average level of risk (28.25-37.4), the highest level of risk (37.3-49.45).

In accordance with the above, we divided the perspective (forecast)into 3 groups: a good perspective Group, A group that requires attention, a bad perspective Group.

With a good promising group, where there is a minimum probability limit of risk, measures for the primary prevention of the disease are carried out. In doing so, the focus is on preventing the onset of the disease. First of all, it will be necessary to eliminate existing risk factors or reduce their impact.

In groups that require attention, where there is a medium probability limit of risk, a narrow specialist is sent for the purpose of conducting special instrumental examinations, an individual wellness plan is developed, a healthy dispensary group is organized, actively monitored and, if necessary, actively treated, recommendations for the day and work schedule are developed.

And in poorly promising groups, where there is a maximum probability limit of risk, measures are carried out to hospitalize the patient as needed, to carry out secondary preventive measures: eliminate allergens, limit contact with them to the possible level; treatment and Prevention; improve the medical knowledge of the patient, his workers, etc.z.

Conclusion

1. Comprehensive socio-hygienic studies on the influence of VMYAH on the factors of production, the lifestyle and conditions of workers of the toggan industry of the Republic of Uzbekistan have made it possible to identify risk factors reflecting the socio-hygienic picture of uzov-term and often ill patients.

2. These are those who live in unsatisfactory living conditions of workers and in conditions where the mental state in the family is not calm, do not follow a diet, rest routine, have harmful habits, elementary or Senior work experience, harmful

production factors, as well as work activities that are accompanied by mental and physical exertion, and the external environment is unsatisfactory.

3. The widespread use of this promising table, which allows a comprehensive assessment of the risk group among workers, allows during periodic medical preventive examinations to identify tsex therapist, SEO and JSX Occupational Hygiene Doctor, medical workers operating in BTSYo institutions, temporarily incapacitated persons, those who are prone to long-term and frequent diseases in the initial period, conduct their differential dispensary monitoring, draw up individual.

REFERENCES

1. Каримова Л.К. Система лечебно-профилактических и реабилитационно-восстановительных мероприятий на предприятиях горнорудной промышленности: пособие для врачей. - М., 2009. - 30 с
2. Карначев И.П., Головин К. А., Панарин В. М. Вредные производственные факторы в технологии добычи и переработки апатит-нефелиновых руд Кольского Заполярья. Известия Тульского государственного университета. Естественные науки. 2012; 1(2): 95-100.
3. Маматқулов Б., Абдурахимов Б.А. Тоғ кон саноати ишчиларининг саломатлиги ва хавф омилларини бошқаришга тизимли ёндашив. Тиббиётда янги кун 2020;4(32): 162-165.
4. Маматқулов Б., Авезова Г.С., Абдурахимов Б.А., Адилова З.У. Тоғ кон саноатидаги ишчилар касалланиши, улар саломатлигига ишлаб чиқариш омилларининг таьсири. Тиббиётда янги кун 2019;4(28): 191-195.
5. Сорокин Г.А., Значение герогигиены для выявления и оценки профессиональных, экологических и социальных рисков. Гигиена и санитария. 2017; 11: 1021-4.
6. Сюрин С.А., Рочева И.И. Поведенческие факторы риска развития бронхолегочной патологии у горняков Кольского Заполярья. Экология человека. 2012; 12: 16-9.
7. Чеботарев А.Г. Состояние условий труда и профессиональной заболеваемости работников горнодобывающих предприятий. Горная промышленность. 2018; 1(137): 92-95. Doi: http://dx.doi.org/10.30686/1609-9192-2018-1-137-92-95.
8. Чеботарев А.Г. Специальная оценка условий труда работников горнодобывающих предприятий. Горная промышленность. 2019; 1(143): 42-44.

9. Яцына И.В., Сааркоппель Л.М., Серебряков П.В., Федина И.Н. Проблемы профилактики в профпатологии. В кн.: Материалы IX Всероссийского форума «Здоровье нации – основа процевтания России». М.; 2015.
10. Gendler S. G., Rudakov M. L., Falova E. S. Analysis of the risk structure of injuries and occupational diseases in the mining industry of the Far North of the Russian Federation. Naukovyi Visnyk Natsionalnoho Hirnychoho Universytetu. 2020;3: 81-85. URL: http://nvngu.in.ua/index.php/en/ archive/on-the-issues/1844-2020/contens-3-2020/5341-analysis-of-the-risk-structure-of-injuries-and-occupational-diseases-in-the-mining-industry-of-the-far-north-of-the-russian-federation.

BARQAROR RIVOJLANISH MAQSADLARI VA ATOM ENERGETIKASI

Sayidkomil Bekpo‘lat o‘g’li Ibodullayev
Toshkent davlat yuridik universiteti
Xalqaro xususiy huquq kafedrasi o‘qituvchisi

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada Birlashgan Millatlar Tashkilotining (BMT) Barqaror rivojlanish maqsadlari (BRM) kelib chiqishining qisqacha tarixi hamda hozirda talab oshib borayotgan atom energiyasidan foydalanish kabi masalani o‘zida mujassam etgan alohida 7-maqsad (arzon va toza energiya) mazmun-mohiyati yoritilgan. Qolaversa, 7-maqsadning qolgan BRMlari bilan uzviy bog’liqligi va arzon va toza energiya bilan ta’minlanish hamda undan foydalanish qolgan maqsadlarga qay tarzda ta’sir ko‘rsatishi yorqin misollarda yoritib berilgan. Atom energiyasining qolgan tiklanuvchi energiya manbalaridan afzallik jihatlari aniq faktlar, statistik hamda infografik ma’lumotlar asosida keltirilgan.

Kalit so‘zlar: *Barqaror rivojlanish maqsadlari, tiklanuvchan energiya manbalari, atom energiyasi, issiqxona gazlari, atom elektr stansiyalari (AES).*

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS AND NUCLEAR ENERGY

Sayidkomil Bekpulat ugli Ibodullaev
Lecturer at the Department of Private International Law
of the Tashkent State University of Law

ABSTRACT

The present paper provides reflections on a history of the United Nations (UN) Sustainable Development Goals (SDGs) and presents the quintessence of Goal 7 (affordable and clean energy) where the latter addresses the issues of referring to a nuclear energy that is getting much popular nowadays. What is more, the paper demonstrates a nexus between the Goal 7 and other SDGs and it clarifies via primary examples an impact of the supply of affordable & clear energy and the usage thereof to other SDGs. Advantages of the nuclear energy are provided on the basis of exact facts and statistical & info graphic data.

Key words: *Sustainable Development Goals, renewable energy sources, nuclear energy, greenhouse gases, nuclear power plant (NPP).*

ЦЕЛИ В ОБЛАСТИ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ И АТОМНАЯ ЭНЕРГИЯ

Сайидкомил Бекпулат угли Ибодуллаев
Преподаватель кафедры «Международное частного право» Ташкентского государственного юридического университета

АННОТАЦИЯ

В данной статье приведена краткая история становления Целей в области устойчивого развития (ЦУР) Организации Объединенных Наций (ООН), а также раскрывается суть отдельной Цели 7 (Недорогостоящая и чистая энергия), которая отражает в себе вопросы использования атомной энергии, которая становится популярной в последнее время. Более того, работа проясняет тесную связь между Целью 7 и других ЦУР, а также при помощи ярких примеров демонстрирует как обеспечение и использование недорогостоящей и чистой энергии может повлиять на остальные ЦУР. Преимущественные качества атомной энергии по сравнению с остальными источниками возобновляемой энергии приведены на основе точных фактов, а также статистических и инфографических данных.

Ключевые слова: *Цели в области устойчивого развития, источники возобновляемой энергии, атомная энергия, парниковые газы, атомная электростанция (АЭС).*

KIRISH

Barqaror rivojlanish konsepsiyasining vujudga kelishi hamda keyinchalik rivojlanishi ko‘p yillik tarixga ega bo‘lmasada, so‘ngi paytlarda keng qo‘llanilib kelinishi hech kimga sir emas. Mazkur iboraning tan olinishiga Atrof muhit va rivojlanish bo‘yicha Xalqaro komissiyaning 1987-yildagi “Bizning umumiy kelajagimiz” nomli hisoboti turtki bo‘ldi, negaki ilk bor unga ushbu hujjatda ta’rif berib o‘tilgan.[349] Endilikda global masalalar ko‘lamining yanada kengayishi va davlatlar qamrovining yanada o‘sishi uchun xizmat qilgan hujjat – Mingyillik rivojlanish maqsadlari (Millenium Development Goals) – 2000-2015-yillar mobaynida umumiy rivojlanish yo‘nalishlarini belgilab berdi. Uning davomchisi sifatida 2015-yil avgust oyida BMTning 193 a’zo davlatlari o‘zaro kelishuvga erishganliklarini tasdiqlovchi serqirra hujjat – Barqaror Rivojlanish Maqsadlari

[349] https://sustainabledevelopment.un.org/content/documents/5987our-common-future.pdf

(Sustainable Development Goals) global sa'y-harakatlarning mantiqiy davomchisi sifatida 17 yo'nalishlarni o'zida aks ettirgan. Ushbu maqsadlar quyidagilardir:

1) O'ta qashshoqlikka barham berish;
2) Ochlikka barham berish;
3) Sog'lik va farovonlik;
4) Sifatli ta'lim;
5) Gender tengligi;
6) Toza suv va sanitariya;
7) ***Arzon va toza energiya;***
8) Munosib ish o'rinlari va iqtisodiy o'sish;
9) Sanoatlashtirish, innovatsiya va infratuzilma;
10) Tengsizlikni kamaytirish;
11) Barqaror shaharlar va aholi yashash joylari;
12) Mas'uliyatli iste'mol va ishlab chiqarish;
13) Iqlim o'zgarishiga qarshi kurashish;
14) Dengiz ekotizimlarini asrash;
15) Quruqlikdagi ekotizimlarni asrash;
16) Tinchlik, adolat va samarali boshqaruv;
17) Barqaror rivojlanish yo'lidagi hamkorlik.[350]

Endilikda BRMlar haqida so'z yuritilar ekan, e'tiborimizni 7-maqsad, ya'ni "Arzon va toza energiya"ga qaratsak, negaki boshqa sanab o'tilgan maqsadlar bilan bir qatorda uning o'ta muhimligi va boshqa sohalarga bo'lgan ta'siri va ular bilan chambarchas bog'liqligi bilan ham alohida o'rin egallagan.

Misol uchun:

•SDG7 + SDG3 = sog'liqni saqlash bo'yicha ko'rsatiladigan xizmatlar yorug'lik, sovutish hamda zamonaviy uskunalar uchun zarur bo'lgan ishonchli energiya manbai bilan ta'minlanadi; ishlab chiqarilgan elektr birligi o'lchovini inson sog'lig'iga bo'lgan ta'sirni o'lchaydigan bo'lsak, atom energiyasini ishlab chiqarish jarayoni deyarli boshqa turdagi energiya manbalarini ishlab chiqaruvchi texnologiyalariga qaraganda ancha xavfsizdir;

[350] https://uzbekistan.un.org/uz/sdgs

•SDG7 + SDG8 = yetarli va ishonchli energiya ta'minotining mavjudligi sanoatning rivojlanishi, iqtisodiy faollikni rag'batlantirilishi hamda milliy bozorlar va ta'minot zanjirlarida yuzaga kelishi mumkin bo‘lgan yuqori darajadagi bandlik yaratilishining garovidir. Barqaror rivojlanish modellariga o‘tish - iqtisodiy faollikni rag‘batlantirish, yaxshi maosh to‘lanadigan hamda uzoq muddatli va mahalliy bandlikni yaratish va umumiy turmush sharoitini yaxshilash demakdir;

•SDG7 + SDG9 = energiya samaradorligini oshirish va atrof-muhitga ta'sirni kamaytirish maqsadida kiritilgan investitsiyalar innovatsiyalarni, texnologiyalar qamrovining kengayishini va iqtisodiy faollikni rag'batlantirishga chorlaydi;

•SDG7 + SDG11 = atom elektr stansiyalari (AESlar) hududi jihatdan nisbatan kam yer egallashiga qaramasdan, yirik shahar va megapolislarni uzluksiz elektr energiyasi, isitish va sovutish tizimi bilan ta’minlay oladi;

•SDG7 + SDG12 = atom energetikasi resurs jihatidan kam talabdir, va qolaversa, qoldiqlarni biosferadan tashqarida saqlash bo‘yicha boshqaruv amaliyotiga ega;

•SDG7 + SDG13 = atom energiyasi eng kam issiqxona gazlarini ishlab chiqaradigan energiya turidir va ob-havo hamda iqtisodiy holat jihatdan ancha moslashuvchan;

•SDG7 + SDG14 = qazib olinadigan energiya manbalaridan o‘laroq, atom energiyasi sharofati bilan okeandagi qazilma hamda tashish ishlariga hojat qolmaydi. Undan tashqari, boshqa energiya manbalariga nisbatan atom energiyasining ekosistemaga bo‘lgan salbiy ta’siri juda pastdir;

•SDG7 + SDG15 = aynan shu kabi ko‘rsatkichlar quruqlikda ham kuzatiladi. Atom energiyasini ishlab chiqarish kam joy talab qiladi va boshqa turdagi qazib olinadigan energiya manbalarning o‘rnini bosa oladi.[351]

Energiya taraqqiyoti bo‘yicha keltirilgan hisobotning ma’lumotlari bilan tanishar ekanmiz, 7-maqsadning umumiy BRMlarga erishishdagi roli naqadar yuqori ekanligini guvohi bo‘lish mumkin. Bularning tasdig’i sifatida ba’zi faktlarni yuqorida keltirilgan fikr-mulohazalarning isboti sifatida aytishimiz o‘rinli:

- Dunyo bo‘ylab har 5-chi odam elektr energiyasidan foydalana olmaydi;

- Taxminan 3 milliard odam taom tayyorlash va isitish maqsadida yog'och yoki o‘simlik qoldiqlari kabi an'anaviy biomassadan foydalanishga majbur;

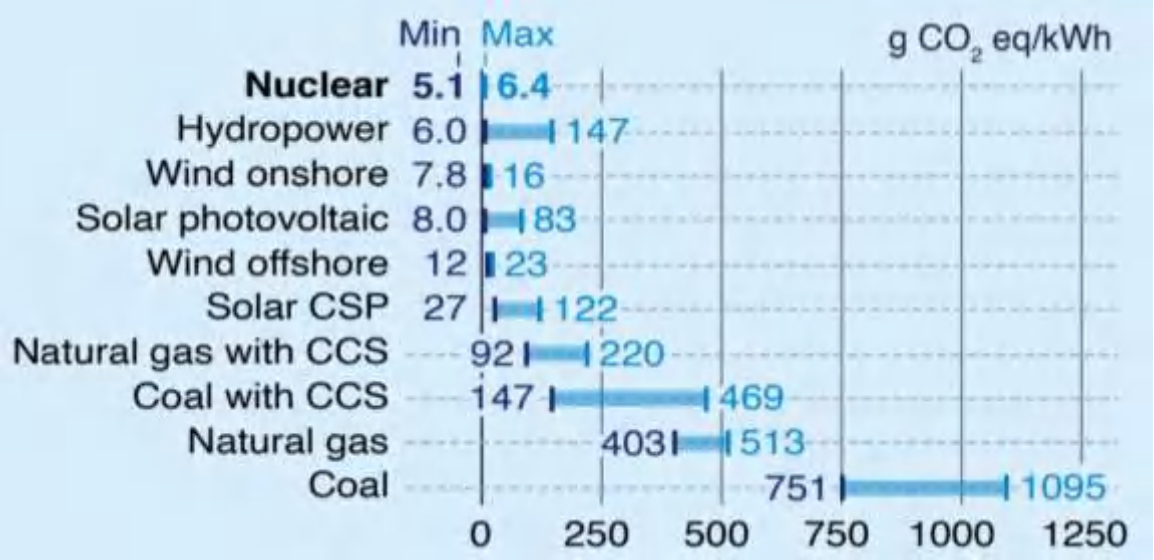
- Energetika iqlim o‘zgarishining asosiy omili bo‘lib, global issiqxona gazlari chiqindilarining taxminan 60 foizini tashkil qiladi;

[351] Xalqaro atom energiyasi agentligining ma’lumotlari (2022), onlayn quyidagi havola orqali: https://www.iaea.org/sites/default/files/iaea-ccnp2022-body-web.pdf

- 2015-yilda qayta tiklanadigan manbalardan olinadigan energiyaning umumiy yakuniy energiya iste'molidagi ulushi 17,5 foizga yetdi.[352]

Qolaversa, 7-maqsad o'zi haqida koronavirus (SARS-COV-19) pandemiyasi avj olgan pallalarda sezilarli darajada ko'rinish berdi, negaki energiya xizmatlarini ko'rsatish kasalliklarning oldini olish, va qolaversa, COVID-19ga qarshi kurashda muhim omil hisoblanadi, misol uchun sog'liqni saqlash muassasalarida tegishli qurilmalarning ish holatida bo'lishi, aholini asosiy gigiyena va toza suv bilan ta'minlashni elektr energiyasiz tasavvur qilishning imkoni yo'q, albatta.

Bu esa, o'z navbatida, atom energiyasi tiklanuvchan energiya manbalari oilasida (gidroenergetika, quyosh energiyasi, shamol energiyasi, bioenergetika, geotermal energetika, biomassa va boshqalar) tobora yetakchi rol egallayotganidan dalolatdir. Quyidagi infografikalarda keltirilgan raqamlar orqali buni guvohi bo'shimiz mumkin:



Rasm 1. **Elektr energiyasi ishlab chiqarish texnologiyalaridan foydalanishdagi issiqxona gazlari emissiyasi (CSP – konsentrantlangan quyosh energiyasi; CCS – uglerodni qo'llash va saqlash).**[353]

Ko'plab mamlakatlar allaqachon milliy atom energetika sohalarini rivojlantirishga katta urg'u bera boshlaganlar, xususan rivojlanayotgan davlatlar (rivojlangan davlatlar esa atom energetikasi sanoatini modernizatsiya qilish jarayonida).

Atom energiyasining boshqa turdagi tiklanuvchan energiya manbalaridan bir qator ustunlik jihatlariga to'xtalib o'tish maqsadga muvofiqdir.

[352] https://www.un.org/sustainabledevelopment/ru/energy/
[353] BMTning Yevropa iqtisodiy komissiyasi manbasidan (2022), https://www.iaea.org/sites/default/files/iaea-ccnp2022-body-web.pdf

Birinchidan, yadroviy reaksiyalar orqali hosil bo‘layotgan energiya atrof-muhitni ifloslantirmaydi, issiqxona gazlarining (CO2) paydo bo‘lishiga olib kelmaydi, suvlarning keng bulg’anishiga, xususan tuproq va okeanlar tarkibida kislotalar darajasi oshishiga sabab bo‘lmaydi;

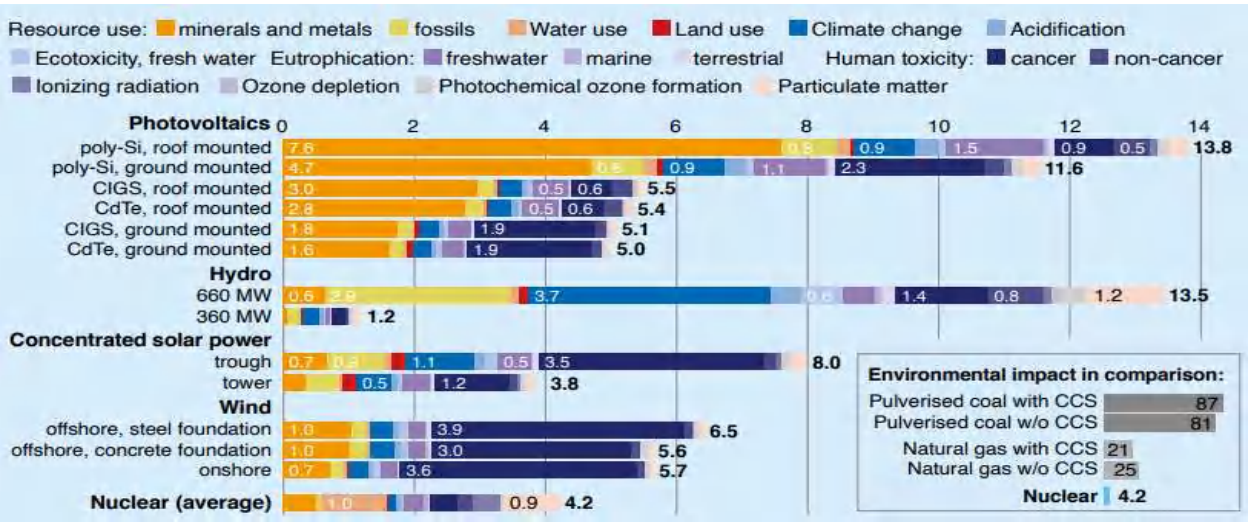
Ikkinchidan, olib borilgan tadqiqotlar natijalari shuni ko‘rsatmoqdaki, yadro yoqilg’isi foydalanish yakuniga ko‘ra to‘liq foydalanilmaydi va shu bois uran reaktorda qaytda tiklanganidan so‘ng, yoqilg’i qaytadan ishlatilishi mumkin;

Uchinchidan, 1 kilogram boyitilgan uran yoki plutoniyning ishlatish samarasi 50-100 tonna neftdan foydalanish bilan tengdir. Qolaversa, yoqilg'i birligidan olinadigan energiyaning ushbu yoqilg'i birligini olish uchun sarflangan energiyaga nisbati atom sanoatida eng yuqori ko'rsatkichlardan biridir;

To‘rtinchidan, ta’kidlash joizki, atom energiyasini ishlab chiqarish ancha xavfsiz hisoblanadi, chunki mazkur jarayon xavfsiz kechishi atom elekrt stansiyalari (AES)ga nisbatan qo‘yiladigan asosiy talablardan biri sanaladi.

Beshinchidan, AESlar ob-havo sharoitlaridan qat’iy nazar, doimo 24 soat ishlashga qodir;

Oltinchidan, AESlarning ishlash faoliyatini ta’minlash uchun yillik xarajatlar ma’lum darajada stabil, ya’ni belgilangan ravishda bo‘ladi, biroq boshqa turdagi energiya manbalaridan foydalanish esa mazkur jarayonda ishlatiladigan energiya resurslarning narxiga bog’liq, ya’ni ular qimmatlashsa, ishlab chiqarish jarayoni xarajatlari ham ko‘tarilaveradi. Atom elektr stansiyalariga jami xarajatlarning barqarorligi atom energetikasida ularning katta qismi qurilishga mo‘ljallanganligi, qazib olinadigan yoqilg'ida ishlaydigan elektr stansiyalari uchun esa eng qimmat komponent yoqilg'i ekanligi bilan izohlanadi.



Rasm 2. **Soatiga 1 kVt ishlab chiqarishdan qayta tiklanadigan va yadroviy texnologiyalarning normallashtirilgan va vaznli hayot tsikliga ta'siri, Yevropa, 2020-yil** *(foydalaniladigan manbalar turli ranglarda belgilangan)***.**

Xulosa qilib aytganda, atom energiyasi atrof-muhitga issiqxona gazlarning (CO_2) tarqatishi darajasi nisbatan pastligi, boshqa toza energiya manbalari singari ob-havo sharoitlarga bog'liq emasligi, uning ishlatilayotgan resurlarining o'lchov birligi keltirib chiqarishi mumkin bo'lgan energiya hajmiga bo'lgan nisbati, energiya ishlab chiqarishning xavfsizligi, qolaversa mazkur energiya narxining barqarorligi Barqaror Rivojlanish Maqsadlarining 7-maqsadiga yetishishda hamda boshqa maqsadlarning samarali amalga oshirilishida o'rni beqiyosdir.

REFERENCES

1. Atrof muhit va rivojlanish bo'yicha Xalqaro komissiyaning 1987-yildagi *"Bizning umumiy kelajagimiz"* nomli hisoboti, onlayn quyidagi havola orqali: https://sustainabledevelopment.un.org/content/documents/5987our-common-future.pdf
2. Barqaror rivojlanish maqsadlari, onlayn quyidagi havola orqali: https://uzbekistan.un.org/uz/sdgs
3. BMTning Yevropa iqtisodiy komissiyasi rasmiy manbalari (2022), https://www.iaea.org/sites/default/files/iaea-ccnp2022-body-web.pdf
4. Xalqaro atom energiyasi agentligining ma'lumotlari (2022), onlayn quyidagi havola orqali: https://www.iaea.org/sites/default/files/iaea-ccnp2022-body-web.pdf
5. Кудрявцева О.В.. *«Атомная энергетика в контексте устойчивого развития»,* Научные исследования экономического факультета. Электронный журнал, том 10, выпуск 4, МГУ им. М.В.Ломоносова, стр.33-49

CONTENT / СОДЕРЖАНИЕ / MUNDARIJA

Муйдинова А.У. // *Ўзбек миллий уйғониш адабиёти шоирлари ижодида мувашшаҳ-ғазаллар*…… **5**

Egamberdieva T.A., Mirzaeva F.O. // *Scientific theoretical basis of forming the professional world view in students*…… **11**

Ubaydullaeva M.A. // *The history of the development of the terms of literary studies of the Turkic peoples*…… **18**

Djalalov B.B., Ibrohimova O.M. // *O'quvchilarni intellektual rivojlantirishning psixologik-pedagogik xususiyatlari*…… **26**

Дусназарова М.И. // *Мустақилликдан аввалги даврларда никоҳ-тўй маросимларининг ўзига хос илмий жихатлари*…… **38**

Абдусаттарова С.Ф. // *Моделирование сферы образования в «Рейтинге доверия профессий» женщин востока*…… **52**

Shodiyev A.N., Turobov Sh.N., Abdullayev Z.O. // *Research of molybdenum extraction technology from molybdenum – containing waste*…… **59**

Djalalov B.B., Mirzaahmedova Sh.N. // *Bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarida refleksiv madaniyatni rivojlantirish jarayonlarini takomillashtirish*…… **68**

Jo'lliyeva S.T. // *Boshlang'ich sinf "Ona tili va o'qish savodxonligi" darslarini yangicha yondashuv asosida tashkil etish usullari*…… **81**

Shodiyev A.N., Turobov Sh.N., Abdullayev Z.O. // *Researching the technology of obtaining molybdenum from X containing molybdenum*…… **87**

Usmonova N.I. // *The concept of color and its perception in English and Uzbek nomination processes*…… **94**

Абдуллаева Д.У. // *Конституционно-правовое регулирование недропользования в Узбекистане, странах Европы и Америки*…… **98**

Усманова А.А., Романова Е.С. // *Национальная идентичность как необходимое условие национального самосознания*…… **108**

Абдуллаева Д.У. // *Конституционно-правовые основы деятельности органов государственной власти по организации недропользования в Республике Узбекистан*…… **115**

Усманова А.А., Романова Е.С. // *Ценностные ориентации современной молодежи Узбекистана*…… **123**

O'rmonov D.A. // *Rivojlangan davlatlarda jamoat xavfsizligini ta'minlashda profaylingdan foydalanish samaradorligining o'ziga xos xususiyatlari*…… **128**

Хурсанов Р.Х. // *Телекоммуникация хизматларини кўрсатишда истеъмолчиларнинг шахсий номулкий ҳуқуқларини спамдан ҳимоя қилиш муаммолари*…… **135**

Хурсанов Р.Х. // *Телекоммуникация хизматлари кўрсатиш шартномаларида истеъмолчи ҳуқуқларини бузганлик учун жавобгарлик…* **146**

Бобомуродов Ф.Б., Ўринов О.Л. // *Уй-жойдан содир этиладиган ўғирликка қарши курашишнинг норматив-ҳуқуқий тартибга солиниши*…… **162**

Xolbutayev J.O., Yuldashev S.A. // *Voleybol o'yinida texnik tayyorgarlik haqida umumiy tushuncha*…… **174**

Pulatov S.P. // *O'zbekiston hududida hunarmandchilikning tarixiy taraqqiyoti va istiqbollari (Surxondaryo viloyati misolida)* …… **180**

Нажимова Н.Б., Бектуров Р., Абдураманова З.У., Жапаков Т. // *Қорақалпоғистон фосфоритлари ва глауконитлари тавсифи ҳамда уларнинг хусусиятлари*…… **186**

Tojimamatov I.N., Mamalatipov O.M., Karimova N.A. // *Sun'iy neyron tarmoqlarini o'qitish usullari*…… **191**

Рахмонов К.С., Мусаев О.С., Исроилова З.О. // *Наследственность в изучении математики*…… **204**

Каримов Ё.Л., Латипов З.Ё., Боймуродов Н.А., Абдиназаров У.Б. // *Анализ исследований процесса разрушения горного массива зарядами взрывчатых веществ с инертными сердечниками*…… **207**

Бурибоев Э.М., Азизова Ф.Л. // *Метабиологическое действие табачных изделий на иммунитет человека*…… **213**

Nurova Z.A., Urazova Z.U., Hamidbayeva M.N., Tog'ayeva G.G'., Islomov R.Sh. // *Kaliforniya chuvalchangidan olingan ekstraktning immun sistemasining buzulishini oldini olish parametrlarini baholash*…… **219**

Исмаилов С.И., Узбеков К.К., Узбеков Р.К. // *Клинико- демографическая характеристика типичных и атипичных форм первичного гиперпаратиреоза*…… **224**

Айдаркулова К.А., Нигматова Ф.У., Миракбарова Н.Х. // *Проблемы антропологической стандартизации детских фигур школьного возраста Узбекистана*…… **238**

Атаджанова С.Б., Абдурахмонова З.Ю., Рахманова С.А. // *Инновациянинг таълим ва педагогик фаолиятдаги аҳамияти*…… **248**

Тошманов Н.Ж. // *Билим ва ишлаб чиқариш интеграциясида мустақил таълимнинг ўрни* …… **254**

Лепесов А.Г. // *Ички ишлар органлари ходимларининг касбий фаолиятида аҳлоқий-психологик жараёнларнинг вужудга келиши* …… **265**

Муродов Б.Б., Бобомуродов Ф.Б. // *Ички ишлар органларида тезкор-қидирув фаолиятини жиноят-процессуал таъминлаш: хориж ва Ўзбекистон қонунчилиги нормаларининг қиёсий таҳлили* …… **271**

Валиев Б.Н. // *Роль и значение религиозного сознания в жизне общества*…. **291**

Muhammadsidikov M. // *The role of Islam and its influence in the political processes in the Arab countries* …… **297**

Акмалов Ш. // *“Толибон” омилининг Покистон геостратегиясига таъсири: манфаатлар ва таҳликалар* …… **308**

Anvarov D. // *Eron tarixshunosligida temuriylar davri manbalari* …… **317**

Убайдуллаев М.А. // *Композиция асосларининг тасвирий санъат дарсларида қулланилиши* …… **329**

Orziboyeva X.T., Nurmatova M.M. // *Ingliz va o‘zbek bolalar qo‘shig‘i “Alla” ning lingvomadaniy xususiyatlari* …… **333**

Svyatoslav B.V. // *Suzishni o‘rgatishda o‘yin usuli* …… **338**

Махмудова М. // *Бошланғич синф ўкувчиларининг креатив фаолиятини ривожлантириш педагогик муаммо сифатида* …… **343**

Abdurasulova Sh.K., Mamatkarimova I.F., O‘skanova Ch.B. // *Talaba kasbiy shakllanishining psixologik omillari* …… **347**

Романова Л. // *Бола ривожланишидаги мураккаб бузилишлар* …… **353**

Norboyeva S.M., Rajabova M.A., Toshpo‘latova D.G‘. // *Boshlang‘ich sinf o‘quvchilariga matematikani o‘rgatishda pedagogik texnologiyalardan foydalanish* …… **358**

Mirzakarimova N.M. // *Features of formation of students' technical thinking abilities when choosing the content of mathematical education in Academic lyceums* …… **362**

Usmonov U.U., Djurayev D.R. // *O’ta o’tkazuvchanlik va uning amaliy ahamiyati* …… **367**

Ахматов Н.М., Парпиев А., Ахматов М. // *Амалдаги қуритиш барабанида пахта тақсимланишининг тахлили* …… **376**

Хўжаев Ж.И., Алмардонов З.Ш. // *Ўзбекистон Республикаси психологларининг тадқиқотларида касб танлаш, касбий фаолият масалалари*…… **385**

Abdurahmonov A.B. // *Ommaviy tartibsizliklarda milliy gvardiya harbiy xizmatchilarining muzokara olib borish ko'nikmasini rivojlantirishning muqobil yechimlari*…… **392**

Islomov U., Ismatullaeva I.I. // *Educated young generation is one of the essential features of developed country*…… **397**

Abdurashidova N.A., Mamajanova G., Rahmonova S.A. // *Some comments on the drama "Jaloliddin Manguberdi" of Maksud Shaykhzoda*…… **401**

Karjavuv G'.A. // *Umumta'lim maktablarida Navoiyning uslubshunoslik rivojida tutgan o'rnini o'rganish*…… **407**

Gizdulin Eldar Fatihovich. // *The post-apocalyptic novel as a part of modern literature*…… **413**

Bektschintaeva E. // *Exercise as an elementary unit of teaching foreign languages*…… **420**

Турабова С.К. // *Инновацион тафаккур — жамиятнинг барқарор ривожланиш мезони*…… **424**

Аллаева Ҳ.Р. // *Қуйи Сурхондарё микротопонимиясининг лингвистик тадқиқи*…… **430**

Berdiyev B.O. // *Mamlakat barqarorligini ta'minlash masalalari va davlatning xalqaro imidji masalalari* …… **437**

Solijonov Y., Karimov H. // *"Tushda kechgan umrlar" romanida obrazlar tizimi va syujet xususiyatlari*…… **443**

To'rayev A.T., Ergashev A. // *Maktabgacha ta'lim tashkilotida chiniqtirish sog'lom turmush tarzini shakllantirish vositasi*…… **450**

Xakimjonov M.X., Yuldashev S.A. // *Yosh gimnastikachilarning sport gimnastikasi bo'yicha* jismoniy sifatlarini rivojlantirish *va texnik mahoratini shakllantirish*…… **461**

Jo'rayev Y.R. // *Ta'lim muassasalarida avtomobil haydovchilarni tayyorlash sifatini oshirish uslubini takomilashtirish*…… **467**

Yaxshimuratova X.X. // *Aholi daromadi va turmush farovonligini oshirishning ayrim dolzarb masalalari*…… **476**

Norbutayev S.A. // *Harbiy xizmatchilardagi stresslar psixoprofilaktikasining shakllari, usullari va vositalari*…… **482**

Rustamova M., Akbarov O.A. // *The comic in the stories of Nikolay Nosov*..... **489**

Yuldasheva X.M. // *O'zbekistonda xotin-qizlarning huquqiy dunyoqarashining o'sib borishi, ijobiy natijaga erishish va muammolarni bartaraf etish usullari*... **496**

Буриева Ф.Н. // *Хуршид Давроннинг индивидуал поэтик услуби*..... **500**

Хамидова Г.П. // *Тил бирликларининг прагма-когнитив тадқиқида концептуал парадигманинг ўрни*..... **508**

Zaylobidinova M.G. // *Proliferation of shadow education in Uzbekistan*..... **515**

Xamrayev S.Sh. // *O'zbekistonda ekoturizm barqarorligini ta'minlashda ekologik ta'lim va tarbiya jarayonlarini integratsiyalash zarurati*..... **524**

Qarshiyev I. // *Surxon-Sherobod vohasi qo'ng'irotlarining kiyim-kechaklari va etnik xususiyatlar*..... **529**

Qosimov M.H. // *Istiqlol yillarida hikoyachilik taraqqiyoti (Nazar Eshonqul ijodi misolida)* **536**

Ochilova N.R. // *The importance of educating the youth of Uzbekistan in the spirit of national education*..... **541**

Гайсина Р.Ш. // *Организация инклюзивного образования в ВУЗе*..... **546**

Umaraliyeva M.M., O'ktamova M.J. // *Badiiy asarlarda lingvokulturologik birliklarning tarjimasi muammolari*..... **558**

Abdullayeva G.A. // *Turk va o'zbek tillarida oila mavzusidagi maqollarning berilishi*..... **564**

Шарипова А.А. // *Тилларни ўрганишда электрон луғатларнинг тутган ўрни.*..... **570**

Yagyayeva E.B., G'aniyeva N.O. // *Robert Frostning "Qabul qilinmagan yo'l" she'rining morfologik tahlili*..... **577**

Isakov R., Xasanov A. // *Yosh sambochilarning tezkor-kuch tayyorgarligining individual xususiyatlari*..... **583**

Isakov R., Muminov X. // *Yosh basketbolchilarni jismoniy tayyorgarligini oshirishda jismoniy vosita sifatida harakatli o'yinlardan foydalanish*..... **589**

Xolliyev A.U. // *Milliy gvardiya harbiy xizmatchilarida media savodxonligining ahamiyati*..... **595**

Norbutayev S.A. // *Jamoat xavfsizligini ta'minlashda yuzaga keluvchi subyektiv muammolarning tasnifi*..... **602**

Inomxo‘jayev A.A. // *Aloqa tarmoqlarini matematik modellashtirish muammosining hozirgi holati*…… **609**

Розиков Ж.Ю., Рузибоев В.У., Қўчқорова Ш.Д. // *Основные проблемы переноса излучения в атмосфере*…… **619**

Sobirov M.M., Isayeva Kh.U. // *The absorption and dispersion of solar radiation in the atmosphere the law of weakening*…… **626**

Зоҳидов Қ.Т. // *Илк араб халифалиги даврида дунёвийлик принципларининг мувозанати*…… **632**

Ачилов А.Б. // *Замонавий этно-миллий низолар хусусиятлари*…… **639**

Yodgorova Z. // *Modality category in the world media-language*…… **646**

Karimova M.O., Axmedova F.A. // *Buyuk muhaddis Abu Abdulloh Muhammad ibn Ismoil Buxoriyning “Al-Adab al-Mufrad” (“Odob durdonalari”) asarini o‘rganishning ahamiyati*…… **652**

Siddiqov B.S., Quldashev M.G‘. // *Bo‘lajak o‘qituvchilarda korrupsiyaga qarshi kurash kompetentligini takomillashtirish dolzarb pedagogik muommo sifatida*…… **659**

Panjiyeva Sh.O., Mo‘minova S.K., Omonova Z.B. // *Koreya tarixidagi ijodkor ayol Shin Saimdang hayoti va ijodi*…… **664**

Foziljonov A.K. // *Yosh futbolchilar bilan o‘quv trenirovka mashg‘ulotlarini samarali tashkil etish*…… **668**

Умарова К.А. // *Теоретические основы систем качества технического обслуживания и ремонта оборудования в автомобилестроение*…… **674**

Холмирзаев Ж.Ю. // *Волновая функция и энергетический спектр носителей тока в наноструктурах*…… **681**

Мавлютов Р.К. // *Улучшение работы двигателя внутреннего сгорания при эксплуатации в тяжелых условыях*…… **687**

Эшев С.С., Рахимов А.Р., Қувватов Ж.З., Тожиев А.Р. // *Моделирования смешанных течений земляных каналов*…… **691**

Sobirov M.M., Kuziboeva G.M. // *Molecular scattering of light in pure substances*…… **670**

Раҳимов А.Р., Холмаматов И.К., Сафаров А.А., Алимардонова М.У. // *Динамик мустаҳкам кўндаланг кесимли каналлар*…… **706**

Sobirov M.M., Tursunboeva D.Sh. // *Refraction phenomenon and its different appearances*…… **712**

Саидов И.Э. // *Фильтрацияга қарши бажариладиган ишлар технологиясини такомиллаштириш*..... **718**

Askarov E. // *Artificial intelligence and software based artificial intelligence*..... **722**

Muslimov B., Kurbanbaev O., Ismatullaeva I.I. // *Problems of translating transport terms*..... **729**

Ergasheva R.Ch., Alimova R.A. // *Sonli qatorlar*..... **732**

Xalimbetov Farhod B. // *Paxtachilik klasteri - qishloq xo'jaligida yangi imkoniyat va samaradorlik omili*..... **737**

Аликулова С.М. // *Исследование способов использования естественных источников охлаждения на плодоовощехранилищах*..... **743**

Холмирзаев Ж.Ю. // *Зональное строение кристаллов в приближении многозонной (Кейна) модели*..... **748**

Содикова Д. Ғ. // *Денов дендрарийси манзарали дарахт ва буталарида учрайдиган базидияли замбуруғ турлари*..... **754**

Axmedov A., Xudoyberganov S., Bozorov M. // *Elektrotexnika fanining "Energiya tejamkor transformorlar" mavzusini interfaol usullar vositasida o'tish*..... **760**

Таллабаев Р. // *Особенности моушен дизайна в современной рекламной индустрии*..... **769**

Axtamova Y.A., Norboyev S.F. // *Xalqaro tijorat arbitrajida arbitraj bitimining ahamiyati: ingliz huquqi va amaliyoti*..... **774**

Shamsiddinova D.F. // *Seven vocabulary activities for the ESL/EFL classroom* **786**

Botirov D.S., Shirinova F.I. // *Structural analysis of economy of bukhara region in 80-90 years of the 20th century*..... **793**

Salimova G.Q. // *Musulmon sharqida "Bahs-munozara" janrida yozilgan manbalarning shakllanish tarixi*..... **798**

Нишонов С.Н. // *Компьютер дастурлари ёрдамида фрактал фигураларни тасвирлашни ўрганиш методлари*..... **803**

Normuxammadov A.A. // *Shahar sharoitida yo'l harakati tavsiflarining transport vositalari harakat tezligiga ta'sirini o'rganish*..... **811**

Ibotov B.O., Ostonov Sh.Q., Nasirova N.R., Ergashev H.Z. // *Sanoat oqova suvlaridan og'ir rangli metallarni ajratib olish usullari*..... **823**

Odilxonova N.O., Lastochkin P.D. // *Pilta va pilik yarimtayyor mahsulotlarining massasi bo'yicha notekisligini o'zgarishi*…… **834**

Normuxammadov A.A. // *Avtobus bekatlari mintaqasida transport vositalari oqimining zichligi va tezligini o'zgarishi*…… **844**

Yunusaliyev M.T., Sulaymonova S.B. // *Akvarel texnikasida yorug'lik va rang munosabatlarida ranglar gammasining ahamiyati*…… **850**

Ostonov Sh.Q., Ibotov B.O., Nurmurotova Sh.O., Ikromov A.M. // *Mis kuporos sexi oqova suvlaridan og'ir rangli metallarni ajratishda Navoiazot tarkibida rodanit ionlari bo'lgan chiqindi oqova suvlarni qo'llash*…… **858**

Исмоилов Б.Т. // *Обучение будущих учителей начальных классов решению конструктивных задач по технологии счетчика воды*…… **867**

Isakov R., Muminov X. // *Yosh basketbolchilarni jismoniy tayyorgarligini oshirishda jismoniy vosita sifatida harakatli o'yinlarning ahamiyati*…… **873**

Isakov R., Tojiboyev X. // *Og'ir atletikachilarning sport tayyorgarligi asoslari* **879**

Narimanova A. // *Structure of modal verbs in English*…… **887**

Komilova U.K., Qosimova M.B. // *Frazeologizmlardan uslubiy maqsadda foydalanish usullari*…… **893**

Rahimova R.E. // *Ta'limda fanlararo aloqadorlikning ahamiyati*…… **897**

Sabirova G.B. // *"Quvonch" frazeologik birliklarining fransuz tilida ta'rifi*…… **902**

Yerikhanova E.U. // *Semantic development of verbs cited in the work "Muhokamat ul-Lughatayn" of Alisher Navai*…… **906**

Нарзуллаева Д.С. // *Момо культига ишончни ифода этувчи мифологик образлар генезиси*…… **909**

Жолдошева А.О., Насритдинова М.Н., Якубова В.М. // *Теоретические основы реабилитации детей с патологиями связанных с гипоксией, по средством музыки*…… **917**

Дехконов Б.И. // *Заимствование архитектурных терминов в русском и узбекском языках*…… **925**

Нурова З. // *Фуқаролик ҳолати далолатномалари тушунчасининг ҳуқуқий тавсифи*…… **932**

Davronova Z.J. // *Abdulla Avloniyning nasriy asarlarida antroponimlar tahlili*…… **940**

Muzaffarova Z.U. // *Erkin Vohidov she'riyatida milliy ruhiyatni ifodalashda metonimiyaning o'rni*..... **947**

Khushnazarova D. // *Lexical-grammatical characteristics of abstract nouns in Uzbek and Russian languages*..... **955**

Шодиев Р.С., Эргашова Ф.Ю. // *Чет тили ўқитишда мулоқотлараро таржима муаммолари*..... **963**

Байманов Ҳ.А. // *Сифат лексемаларнинг семиотик, комплимент концепти (Немис ва Ўзбек тиллари маданиятлараро мулоқот мисолида)* **968**

Shomirzayeva M.Sh., Xoltojiyev Sh.X. // *Ma'naviy taraqqiyot – buyuk kelajak kafolati*..... **974**

Boboyeva Z.A., Soxibov R.J. // *Uzluksiz ta'lim tizimida anatomiya fanini o'rganishnining nazariyasi va metodikasi*..... **983**

Yuldashev I.T., Axmedova N.E. // *Dekorativ kompozitsiyalarni bajarishda rang munosabatlaridagi o'zaro uyg'unlik*..... **989**

Arziyeva N., Dodoboyev A. // *Tasviriy san'at vositasida o'quvchilarining badiiy va ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirish*..... **996**

Курбонова Б. // *Значение игры в процессе художественного воспитания*..... **1003**

A'zamjonov A.A., O'rinov M.X. // *Chizmachilik fani darslarida uyg'unlashgan texnologiyalardan foydalanish*..... **1009**

Boboyeva Z.A., Raxmonjonov X.A. // *O'quvchilarning ta'lim jarayonida dizaynerlik mahoratini shakllantirish*..... **1017**

Yuldashev I., Qurbonova B. // *Kitob grafikasida kompozitsiya hamda adabiyot asarlarini chuqurroq o'rganishda illyustratsiyaning ahamiyati*..... **1024**

A'zamjonov A.A., O'rinov M.X. // *Talabalar mustaqil ta'limida axborot texnologiyalarining chizmachilik fanidagi o'rni*..... **1032**

Yunusaliyev M.T., Sulaymonova S.B. // *Qalamtasvirda perspektivaning ahamiyati*..... **1039**

Isakov R., Guldayev L.K. // *Yosh futbolchilarni tayyorlashda va qo'shimcha jihozlardan foydalanish uslublari*..... **1045**

Курбонова Б.М. // *Творческие способности студентов на занятиях по созданию портрета*..... **1051**

Isakov R., Tojiboyev X. // *Og'ir atletikachilarning sport tayyorgarligi xususiyatlari*..... **1058**

Аманов Б.Ш. // *β-(N-бензоксазолин-2-тион)пропион кислота электрон тузилишини DFT усулида ўрганиш* …… **1063**

Давлатов Ш.О., Холбеков Ш.О. // *Ўзгармас коэффициентли симметрик Т-гиперболик система учун аралаш масаланинг қўйилиши* …… **1068**

Карабаев А.Н. // *Карбамид полимер композитларини реологик хусусиятлари асосида технологик жараёнларни бошқариш* …… **1074**

Маншуров Ш.Т. // *Спектральной вольтовой чувствительностью поликристаллического кремния, полученного пятикратной переплавкой полукристаллического кремния на солнечной печи* …… **1079**

Тургунов Ш.Ш., Абдурахмонов М.А., Сирожиддинов А.А. // *Система автоматического управления приточно-вытяжной вентиляционной установкой с применениям платформы arduino для конденсированы промышленных здании* …… **1083**

Abduraxmanov Sh.N. // *O'quvchilarni vatanparvarlik ruhida tarbiyalashning pedagogik imkoniyatlari* …… **1089**

Abduraxmonova M., Abdulbokiyev A. // *Ijtimoiy tadbirkorlik fenomenini tahlil qilishga qaratilgan yo`dashuvlar* …… **1093**

Худойназаров Э.М., Бекметова З.З. // *Ўқувчиларда танқидий фикрлашни ривожлантиришнинг педагогик ва методик асослари* …… **1099**

Худойназаров Э.М., Дўсчанова М.М. // *Бошланғич таълимда ўқувчиларда таянч компетенцияларни шакллантиришнинг назарий асослари* …… **1108**

Ismoilov N.B. // *O'zbekiston Respublikasida diniy bag'rikenglik va konfessiyalararo hamkorlikni ta'minlash* …… **1116**

Muzrapova Sh.S. // *Aksionerlik jamiyatlarida investitsion mulk hisobini takomillashtirish* …… **1122**

Qodiraliyev A.T. // *Boshqaruv faoliyatida rahbar ma'suliyatini oshiruvchi komponentlar* …… **1127**

Asrorov I.F. // *Chet tilini o'rganishda shaxs individual xususiyatlarining o'rni* …… **1132**

Hafizov A.A. // *The concept of politeness in english linguistic culture* …… **1140**

Muradova S.Z., Mengniyozova G. // *The effectiveness of teaching english vocabulary through total physical response method at professional schools* …… **1146**

Qodiraliyev A.T. // *Rahbarning boshqaruv faoliyatidagi individual psixologik xususiyatlari* …… **1151**

Panjiyev S. // *Yuksak ma'naviyat - haqiqat mezoni*…… **1156**

Tuychiyeva I., Hokimjonova M., Muqimova D. // *Kouching texnologiyasi - pedagogik kompetentsiyani oshirish shakli sifatida*…… **1160**

Maqsudov U.Q., Rahmonova R.Z. // *Ta'lim jarayonida multimedia texnologiyalarining istiqbollari*…… **1166**

Akhmedova Sh.I. // *The issue of women's place in the family and society in the creation of gulf Arab countries' literature*…… **1174**

Каримов Ў.М. // *Ўзбекистон-Эрон маданий алоқалари ва уларнинг ривожланиши йўлидаги тўсиқларга бир назар*…… **1180**

Жўраев М.Х. // *Марказий Осиё тасаввуф тарихида тазкиранавислик анъаналари* …… **1203**

Muradova S.Z., Nuralieva G.N. // *Features of effective writing for B1 learner in Higher education english*…… **1210**

Bozorova S. // *Publitsistik uslubda ba'zi birliklarning yuzaga kelish usullari*… **1216**

To'ychiyeva N., Sobitova Z. // *Ahmad Yassaviyning hayotiy faoliyati*…… **1223**

Юлдашев Н.М. // *"К вопросу перевода торгово-экономические терминов в Арабских специализированных текстах»* …… **1232**

Kalonova N. // *Abdulla Oripov asarlari lingvopoetikasi*…… **1237**

Saidova G. // *Erkin Vohidov asarlari lingvopoetikasi*…… **1240**

Sobirjonova M. // *So'z birikmasi. moslashuvli so'z birikmasi haqida ba'zi mulohazalar*…… **1243**

Qurbonova Sh. // *Olmosh so'z turkumi haqida ba'zi mulohazalar*…… **1249**

Ergashev E.G'. // *Jismoniy tarbiya darslarida innovatsion pedagogik texnologiyalar*…… **1255**

Ashurova Y.D. // *Oliy ta'lim tizimida talabalarining jismoniy tarbiya darslarida harakatli o'yinlarni qo'llash metodi*…… **1259**

Madaminov N.M., Yunusaliyev M.T., Mamurov A.A. // *Tasviriy san'atda ranglar garmoniyasi (Цветотерапия) orqali insonlarni davolashning o'ziga xosligi.* …… **1265**

Ma'murov A.A. // *O'zbekiston naqsh-u-nigorlarining qiyosiy tahlili*…… **1273**

Raxmanova Z.S., Usmonova M., Shukurova Z. // *Mustaqillik davrida O'zbekistonda rangtasvirning rivojlanishi*…… **1278**

Bozorova G.Ch. // *Badiiy o'xshatishlarning lisoniy xususiyatlari (Odil Yoqubovning "Oqqushlar, oppoq qushlar" romani misolida)* …… **1285**

Ашурова С.Э. // *Проблемы перевода зерновых терминов и их научно-практические решения*…… **1294**

Ибрагимова Н.А. // *Тилшуносликда матн тушунчасининг тадқиқи ва таҳлили*…… **1299**

Fayzullayev M.S. // *"Smart-shartnomalar" (Aqlli shartnomalar) va ularning qo'llanishi*…… **1305**

Qalandarov U.E. // *Tasmadagi tarix yoxud bolamga o'xshaydi ovozing sani*…… **1315**

Топилдиев Б., Нечаева Е.В. // *Совершенствование регулирования форс-мажорных обстоятельств в законодательстве Республика Узбекистан*… **1320**

Muminov U.R. // *Qashqadaryo viloyati mahallalarining umumiy tasnifi va o'ziga xos jihatlari*…… **1331**

Tangriyev A.J. // *Yosh kurashchilarning umumiy jismoniy tayyorgarligi dinamikasi* …… **1341**

Patidinova D.S. // *Informatika o'qituvchilarini tashkiliy pedagogik kompetensiyasini oshirish*…… **1348**

Sobirova F.A. // *Masofaviy ta'lim platformalari uchun sifatli video darslar tayyorlash texnologiyasi*…… **1354**

Карабаев А.Н., Шерматов Р.Ю. // *Повышение эффективности насосных станций*…… **1359**

Normuxammadov A.A., Saydametova F.J. // *Shahar yo'llarida avtobus bekatlarini joylashtirish* …… **1363**

Абдуллаева Д.Г., Ҳақбердиев Х.Р. // *Замбуруғларга сезувчанлик ва унинг профилактикаси* …… **1372**

Khaitov J.B. // *Hygienic assessment of boiled sausages and sausages produced by «Rozmetov» (Uzbekistan)* …… **1382**

Abuzalova M.K., Avliyoqulova L.B. // *Bemor bilan kechadigan nutqiy jarayonda so'zning ta'siri*…… **1385**

Васильченко О.А. // *Музыкальное образование как необходимый аспект личностного развития подрастающего поколения*…… **1393**

Safarov F.R. // *Tarix fanini o'qitishda pedagogik texnologiyalarning roli……*	**1398**
Ismatullaeva I.I., Rasulov R.Kh. // *The influence of innovative pedagogy to the development of language teaching process……*	**1403**
Ismatullaeva I.I., Bakhtiyorov A. // *Somerset Maugham's contribution to English literature……*	**1407**
Khabibulloev M.I. // *Education in the developing world……*	**1411**
Элмуродов Э. // *Япония ва Ўзбекистон ўртасидаги олий таълим соҳасидаги ҳамкорлик ва мавжуд лойиҳалар: таҳлил ва ечимлар……*	**1415**
Nabiyeva P.A. // *"Boburnoma"dagi ayrim xususiyat bildiruvchi sifatlarining tezaurusi……*	**1432**
Abdurakhimov B.A., Khaitov J.B., Safarov Kh.Kh., Khakberdiev Kh.R., Buriboev E.M. // *Integral assessment of risk factors affecting the health of employees of a copper production mining……*	**1442**
Ibodullayev S.B. // *Barqaror rivojlanish maqsadlari va atom energetikasi……*	**1450**

“**Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences**”. Ilmiy jurnal. Uzbekistan: www.oriens.uz. 2022. – 1470 b.

ISSN 2181-1784

Mazkur to’plamda O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020 yil 6-noyabrdagi “O‘zbekistonning yangi taraqqiyot davrida ta’lim-tarbiya va ilm-fan sohalarini rivojlantirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi PF-6108-sonli Farmonida ko‘zda tutilgan vazifalarni ijrosini ta’minlash maqsadida “Oriental Renessans” MChJ tomonidan ta’sis etilgan **“ORIENTAL RENAISSANCE: INNOVATIVE, EDUCATIONAL, NATURAL AND SOCIAL SCIENCES** (oriens.uz**)”** ilmiy jurnalining 2-bo‘lim 12-soni o’rin egallagan.

Mas’ul muharrir:
falsafa fanlari nomzodi, dotsent M. Qodirov

Ilmiy kotib:
J.B. Sulaymonov
SH.N. Pulatov
I.R. Ikramova

Texnik muharrir:
Sh.S.Jurayev